



ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN



INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES ESTRATEGIAS PARA APRENDER A CONVIVIR DESPUÉS DEL CONFINAMIENTO CAUSADO POR UNA PANDEMIA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

GUADALUPE ESMERAI DE LA LUZ APANCO

ASESOR

DRA. ANABEL MADRIGAL MALVAEZ

COASESOR

DRA. ROCÍO ADELA GARCÍA JIMÉNEZ

DEDICATORIA

A mis padres y hermana, que estuvieron conmigo a lo largo de este proceso, apoyándome, motivándome, creyendo en mí e incluso acompañándome en altas horas de la noche, siendo mi principal inspiración. Por el esfuerzo que día tras día hicieron para que tuviera una educación, por confiar en mi desde el momento que decidí ser Maestra.

Gracias por todo el apoyo y amor que me han brindado todos estos años, que me ha hecho llegar hasta este punto, a terminar mi licenciatura, con altas y bajas, pero siempre con su apoyo incondicional. LOS AMO.

A mis abuelitos, aunque no estén todos de manera física, sé que están orgullosos, pues desde niña vieron por mí, me cuidaron y apoyaron en todo momento. Gracias por el amor, cariño y confianza.

A mi asesora, la Dra. Anabel Madrigal Malvaez por brindarme el apoyo y acompañamiento necesario durante todo este proceso, donde siempre estuvo conmigo, me escuchó y me orientó en la realización del mismo.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	4
2. PLAN DE ACCIÓN	8
2.1 INTENCIÓN	9
2.2 PLANIFICACIÓN	14
2.3 ACCIÓN	27
2.4 OBSERVACIÓN Y EVALUACIÓN	42
2.5 REFLEXIÓN	44
3. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA	47
3.1 ESTRATEGIA 1: APRENDIENDO A CUIDARME EN TIEMPOS DE COVID-19	48
3.2 ESTRATEGIA 2: UNA EMOCIÓN EN MI INTERIOR	52
3.3 ESTRATEGIA 3: UN SUPERHÉROE EN TIEMPOS DE COVID-19	57
4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	63
5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	71
6. ANEXOS	78

1. INTRODUCCIÓN

La modalidad de titulación del presente trabajo es ‘informe de prácticas profesionales’, que de acuerdo con el Plan de Estudios (2018), consiste en la elaboración de un documento analítico-reflexivo del proceso de intervención que realiza cada estudiante en su periodo de práctica profesional.

En este documento se describen las acciones, estrategias, y procedimientos llevados a cabo con la intención de mejorar y transformar uno o algunos aspectos de la práctica profesional. Dicha elección se consideró con el fin de analizar las áreas de oportunidad derivadas de las competencias profesionales del perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Primaria que curso. Estas fueron, la competencia dos: Aplica el Plan y Programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. La competencia cinco: Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando interés por la ciencia y la propia investigación (Tabla 1).

Tabla 1. Competencias profesionales de la Licenciatura en Educación Primaria

Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.

Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

Colabora con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas

Fuente: Elaboración propia con base en Plan de Estudios (2018).

Así, el presente informe de prácticas se desarrolla en la Escuela Primaria publica: “Nezahualcóyotl” ubicada en calle 5 y avenida principal s/n, Colonia Doctor Jorge Jiménez Cantú, municipio La Paz., Estado de México con CCT. 15EPR1686V, turno matutino. Se muestra ágrafamente en la siguiente fotografía:

Fotografía 1. Escuela primaria Nezahualcóyotl



Fuente: Capturada de pantalla recuperado de Google maps 17-09-21.

Cabe mencionar que este estudio se llevó a cabo en un contexto de pandemia mundial (COVID-19) de acuerdo a la Organización Mundial de Salud (2020), que refiere al coronavirus (CoV) como una amplia familia de virus que pueden causar diversas afecciones, desde resfriado común hasta enfermedades más graves. Incluso, causar la muerte. Es por ello, que la Secretaría de Educación Pública (SEP 2021) implementa diversas estrategias para continuar con el ciclo escolar.

Así, en esta escuela, se inicia el ciclo escolar (2021-2022) el 30 de agosto del 2021 en modalidad virtual. Debido a que, la institución no contaba con las condiciones y recursos (falta de agua potable), según el diagnóstico identificado durante las jornadas iniciales del Consejo Técnico Escolar (CTE). Sin embargo, a partir del 18 de octubre del 2021 se continuó con un trabajo híbrido, con la asistencia de los diferentes grupos de manera escalonada (grupo A y grupo B) de lunes a

jueves y los días viernes se atendió a los estudiantes que se les denominó: “rezago¹” desde el Programa Escolar de Mejora Continua (PMCE). Así mismo, cabe mencionar que, a partir del 25 de noviembre del mismo año, los grupos de esta escuela se incorporan de manera presencial y completos.

Es bajo esta organización emergente donde se identifica una problemática orientada al confinamiento prolongado de los estudiantes de sexto grado, delimitada en las dificultades que presentan en los procesos de manejo de habilidades de convivencia: Irritabilidad, concentración, comunicación, acuerdos entre pares, diferencias ante la nueva convivencia (la sana distancia) y con ello el manejo de la frustración, una vez que regresaron a las aulas de forma híbrida y presencial.

La justificación del presente informe de prácticas profesionales radica en la importancia de favorecer el Campo de formación Desarrollo Personal y para la Convivencia, que contribuye al desarrollo del alumnado como persona y como ser social desde la formación personal, centrada en el autoconocimiento, el cuidado de sí y la autorregulación, hasta la formación social según el Plan de Estudios de Educación Primaria (2011). Además, en El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) (2021), refieren que el regreso al salón de clases trae muchos beneficios educativos para la niñez y adolescencia, pero además de protección, cuando viven violencia en el hogar, de socialización mediante el juego y la convivencia con sus compañeros/as. Es relevante favorecer la convivencia ante el retorno a clases presenciales, porque de acuerdo con el Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) cit. por la UNESCO (2018) nos menciona que:

El aprendizaje es esencial para acabar con la pobreza, garantizar una vida próspera y satisfactoria en armonía con la naturaleza y fomentar la construcción de sociedades pacíficas, justas e integradoras. Y aún más: es un proceso que dura toda la vida, en el cual continuamos aprendiendo a aprender. (p.5).

¹ Se utilizará esta noción de rezago en el presente informe orientado desde el CTE identificándolo como: la condición de atraso en el que se encuentran algunos de los estudiantes del grado, que no se conectaban a las sesiones virtuales en el ciclo escolar anterior, causado por la pandemia mundial COVID-19.

Al respecto también favorece lo citado en el tercer pilar de la educación, en Delors (1996), que señala que aprender a convivir con las y los demás es un instrumento entre varios para combatir los prejuicios que impiden la concentración. De esta manera, parecería adecuado que la educación se diera en dos niveles; en un primer nivel, en el descubrimiento gradual del otro, en segundo nivel, en la participación de trabajos en común. Por ello, es fundamental que los estudiantes dispongan de estrategias para aprender a convivir ante el retorno a las aulas después de un periodo prolongado de confinamiento. De esta manera, se guía el presente informe de prácticas profesionales con un propósito general y la consecución de tres propósitos específicos:

Propósito general:

- Promover estrategias que permitan a los estudiantes de sexto de primaria aprender a convivir ante el retorno a las aulas después de un confinamiento prolongado por la pandemia mundial por COVID-19.

Propósitos específicos:

- Diseñar un plan de acción que permita a los estudiantes aprender a convivir ante el retorno a las aulas después de un confinamiento prolongado.
- Aplicar un plan de acción que promueva estrategias que permita a los estudiantes aprender a convivir ante el retorno a las aulas después de un confinamiento prolongado.
- Reflexionar y valorar los resultados obtenidos de estrategias diseñadas en el plan de acción.

De esta manera, el presente informe de prácticas profesionales se estructura con una introducción como primer apartado. En seguida, en este sentido de organización se encontrará el apartado dos; El plan de acción, el cual concentra la intención, planificación, acción, observación, evaluación y reflexión. Posteriormente, se presentan las conclusiones y recomendaciones. Por último, se exponen las referencias bibliográficas y los anexos de las evidencias más significativas de este estudio.



2. PLAN DE ACCIÓN

Con esas perspectivas se ha vuelto imposible, y hasta inadecuado, responder de manera puramente cuantitativa a la insaciable demanda de educación, que entraña un bagaje escolar cada vez más voluminoso. Es que ya no basta con que cada individuo acumule al comienzo de su vida una reserva de conocimientos a la que podrá recurrir después sin límites. Sobre todo, debe estar en condiciones de aprovechar y utilizar durante toda la vida cada oportunidad que se le presente de actualizar, profundizar y enriquecer ese primer saber y de adaptarse a un mundo en permanente cambio (Delors, 1996).

2.1 Intención

El presente apartado tiene el propósito de explicar la relevancia e importancia de este estudio para la mejora y transformación de mi práctica profesional, la forma en que estoy implicada, así como el tipo de compromisos que asumo como responsable de mi propia práctica y acción reflexiva, las ambigüedades y conflictos que enfrento en mi docencia marcada por la pandemia por COVID-19. Además, incluyo un análisis del logro de competencias del perfil de egreso de la licenciatura que curso. Esto para orientar las acciones de este informe de prácticas profesionales.

De esta manera, quiero comenzar con mi implicación, donde toda la mirada es trastocada desde el aspecto personal y se nutre con la propia reflexión al relacionar el proceso que implica la investigación: sobre cómo surgió mi interés por la docencia y después cómo esa implicación incide en la problemática que planteo: “Dificultad en los estudiantes con los procesos de manejo de habilidades de convivencia ante el retorno a las aulas después de un confinamiento prolongado”. Así, el primer momento surge de una serie de sucesos en mi vida, los cuales tienen sentido desde lo que plantean las autoras Gil & Rosas (2010): “Desde una idea, un relato, o incluso desde una condición de vida, así que durante el proceso de investigación se entrelazan constantemente el hacer cotidiano y el hacer científico” (pág. 143).

Por ello, puedo compartir que, para decidirme a ser docente, existieron diversas situaciones, las cuales me orillaron a elegir esta carrera. Principalmente, por el impacto que tuvieron en mí diversas maestras, las cuales, a diferencia de algunas otras, valoraban el esfuerzo que daba o que tenía en la escuela; reconociendo así, que si valía como persona. Esto porque desde pequeña no he sido muy dada a participar durante las clases y por ello, algunas veces podría llegar a ser un tanto invisible a lado de aquellas personas que eran todo lo contrario. Sin embargo, diferentes maestras nos daban el mismo valor, importancia e incluso reconocimiento. Además, no solo por su forma de incluir a todos, sino por su práctica, lo cual logró dejar huella en mí, tanto que hasta el día de hoy puedo

recordarlas como unas excelentes maestras y considero que eso es algo muy gratificante en esta labor.

Del mismo modo, otra razón que considero la más importante en esta elección, fue desde que era pequeña; mi mamá debía dejarme con mi abuelita, puesto que ella y mi papá debían irse a trabajar, para poder sustentar los gastos. Conforme fue pasando el tiempo y gracias a lo que observaba pude conocer y entender en qué trabajan mis papás. Ellos trabajaban para una empresa donde se encargaban de vender enciclopedias a maestros, yo veía que muchas veces ellos llegaban cansados, asoleados y algunas veces sin comer e incluso sin tener buenos resultados en sus ventas. Al percatarme de eso yo idealizaba aún más estudiar para llegar a ser maestra, con el fin de poder comprarles esos libros que ellos vendían, reconocerles el esfuerzo que hacían para poder salir adelante, brindándome así la oportunidad de estudiar y superarme porque ellos me planteaban que no fuera como ellos. Sin embargo, gracias a lo que hacen hoy en día he logrado obtener diferentes logros y este nivel académico.

En este aspecto cabe mencionar que existen distintas formas de percibir la realidad que como mencionan Gil & Rosas (2010) son: "Interpretaciones contextualizadas en diferentes niveles de percepción e interpretación de la realidad según el ámbito cultural, económico o ideológico de aquellos sujetos o materiales con los que se trabaja" (pág. 144).

En el ámbito educativo lo podemos comprender en la institución donde vamos a encontrar diferentes historias, interpretaciones e incluso sentir de la realidad por parte de los alumnos y esto dependerá principalmente del contexto en el que se hayan desarrollado, considerando que, viven y crecen bajo diferentes situaciones económicas, ideológicas y culturales. Sin embargo, con la educación a distancia, los estudiantes cambiaron sus rutinas y la interacción con sus amigos y amigas. Esto afectó significativamente, porque la etapa en la que se encuentran en sexto grado es cuando desarrollan aspectos relacionados con la socialización. Pues, atraviesan una etapa en la que prefieren convivir con sus pares e identificarse

con un grupo social; a diferencia de los niños, que son más resilientes y se adaptan más rápido a situaciones complejas.

Mi intención con este plan de acción es promover el reencuentro, posibilitando aprender a convivir con lo que propone el Plan de Estudios de Educación Primaria (2011): desarrollar capacidades para comprender a los otros. Por ello, este eje enfatiza el derecho de todo ser humano a desarrollar sus capacidades en un ambiente de paz, seguridad y equidad, en el que sea tratado dignamente, con honestidad y respeto a su identidad, al tiempo que brinda este mismo trato a los demás. Pero, contextualizado al retorno de los estudiantes después de un periodo prolongado de distanciamiento social, que pudiera parecer fácil. El hecho de volver con cubrebocas toda la jornada escolar, adaptarse a estar 1.5 metros de distancia, volver a conversar con el otro y con los otros. También, incluir apoyo ante pérdidas de familiares que vivieron solos.

Sé que los retos y compromisos que enfrente ante esta nueva docencia marcada por la pandemia por COVID-19 no son fáciles. Pero, como mencioné, en mi implicación es una decisión de vida, lo que siempre quise ser: una maestra comprometida no con el tiempo o circunstancia histórica o de salud, sino con los estudiantes en cualquier tiempo histórico y de salud.

Logro por competencias

Por otra parte, también fue importante reflexionar acerca del logro de las competencias profesionales de mi perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Primaria que cursó. Las cuales sintetizan e integran el tipo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para ejercer la profesión docente de acuerdo al Plan de Estudios (2018). Por lo que, se utilizó un instrumento diseñado durante el acompañamiento de asesoría de informe de prácticas profesionales orientado desde la perspectiva teórica de Frade (2012), donde se establece líneas (niveles) para identificar el logro de competencias; nivel estratégico, nivel eficaz, nivel aceptable y nivel elemental (Ver Anexo 1).

Este ejercicio reflexivo posibilitó autoevaluarse como docente en formación con el fin de permitir mayor comprensión para atender situaciones y resolver problemas del contexto escolar, del currículo de la educación básica, de los aprendizajes de los alumnos, de las pretensiones institucionales asociadas a la mejora de la calidad, así como las exigencias y necesidades de la escuela y las comunidades en donde se inscribe su práctica profesional según Plan de Estudios (2018). A continuación, se desarrollan:

La primera competencia es 'Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional', en ella existe un desempeño *eficaz*, puesto que, para poder llevar a cabo una intervención de la mejor manera antes de ella, se realiza un diagnóstico el cual nos permite conocer las características del grupo y así poder planear tomando en cuenta el plan y programa correspondiente.

La segunda competencia es 'Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos'. Se presenta un desempeño *aceptable y eficaz*. Ya que a lo largo de los semestres para poder intervenir en las diferentes asignaturas debo conocer las características del grupo y así mismo hacer uso de recursos didácticos. Sin embargo, en cuanto a las metodologías de aprendizaje no las he puesto en práctica debido a la pandemia mundial por COVID-19.

La tercera competencia es 'Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio'. En esta competencia existe un nivel de desempeño *aceptable y eficaz*. Puesto que, desde el tercer semestre, cuando comencé con las prácticas de intervención debía retomar todas las características que conllevan las planeaciones, tomando en cuenta el diagnóstico, uso de diversas estrategias de aprendizaje y recursos tecnológicos.

La cuarta competencia es 'Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos', en esta competencia se hace presente el nivel de desempeño *aceptable y eficaz*. Debido a que, en las diferentes prácticas nos han solicitado considerar diferentes estrategias las cuales contribuyan al aprendizaje de los alumnos. Sin embargo, considero que en el aspecto de la evaluación no ha quedado consolidado.

La quinta competencia es 'Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación'. Se presenta un nivel de desempeño *aceptable y eficaz*. Considerando que, a partir de las prácticas de intervención de manera virtual, es necesario hacer uso de diferentes recursos tecnológicos los cuales permitirán que los alumnos obtengan aprendizajes significativos. Sin embargo, en cuanto a los recursos metodológicos debo profundizar más.

La sexta competencia es 'Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional'. Se presenta un nivel de desempeño *aceptable y eficaz*. Puesto que, a lo largo de las diferentes prácticas he actuado de manera ética y así mismo en un curso de 5to semestre se me solicitó elaborar una planeación de acuerdo a las características o barreras que fueran presentadas en el grupo haciendo uso de diferentes estrategias.

La séptima competencia es 'Colabora con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas'. En esta competencia existe un nivel de desempeño *aceptable y eficaz*. Dado que, en la realización de planeaciones e intervención en los diferentes grados. Primeramente, debo considerar el diagnóstico del grupo, distinguiendo así las características del mismo. Sin embargo, en cuanto a la evaluación, considero que no he tenido la oportunidad de relacionarme de manera directa.

2.2 Planificación

En este apartado se integran los diferentes momentos que permiten la elaboración de la planificación que se sugieren en las Orientaciones de Titulación del Plan de Estudios (2018). Así, este apartado despliega una contextualización inicial que permite un acercamiento al entorno donde se ubica el estudio. Después, se encuentra el problema de la práctica delimitado a través de la propuesta de Fierro *et al* (1999): el árbol de la problematización. Por otra parte, también se incluye un diagnóstico de la situación que permite describir y analizar los hechos alrededor del problema, cerrando el apartado con las interrogantes que permitieron una descripción más pormenorizada de la situación de la práctica.

Contextualización

Debido a la contingencia sanitaria en México por (COVID-19) que de acuerdo a la Organización Mundial de la Salud (2020) es una enfermedad infecciosa la cual se propaga a través de la saliva o secreciones nasales y las personas infectadas presentan cuadros respiratorios moderados, la secretaria de Educación Pública desde el ciclo escolar pasado implementó el programa de “Aprende en casa I, II y III” el cual se caracteriza por emplear recursos digitales desde la fundamentación de educación a distancia. Del mismo modo, la SEP (Secretaría de Educación Pública) diseñó un Protocolo de regreso a clases ante la Nueva Normalidad (2021), ubicado en la Guía para el regreso responsable y ordenado a las escuelas en el ciclo escolar 2021-2022, donde se consideran nueve intervenciones las cuales deben ser atendidas y consideradas a partir del 7 de junio de 2021.

Las nueve intervenciones consisten en: Comités Participativos de Salud Escolar, acceso a agua y jabón, cuidado de docentes en grupos de riesgo, cubrebocas obligatorio, sana distancia, optimizar el uso de espacios abiertos, suspensión de ceremonias o reuniones, detección temprana, escenarios de actuación ante casos de COVID-19 y apoyo socioemocional para docentes y estudiantes.

Estas intervenciones fueron tomadas en cuenta y dialogadas en la fase intensiva del CTE (Consejo Técnico Escolar). Del mismo modo se dialogó sobre el

regreso a clases presenciales. Por ello, a partir de cada una de las intervenciones y con base a las condiciones de la institución se llegó al acuerdo sobre las clases que continuarán de manera virtual, luego híbrida, hasta el segundo consenso en noviembre donde se acuerda aperturar la escuela de manera presencial.

Así, los datos contextuales donde se encuentra inmersa mi práctica está organizada en dos despliegues; el primero, la ubicación física, que considero pertinente contextualizar porque las condiciones de la escuela fueron muy cambiantes (híbrida y presencial), y dos; la ubicación virtual. Esto porque en un principio, se llevaron mis prácticas en escenarios digitales y remotos. Así, el presente informe de prácticas se realizó en la Escuela Primaria “Nezahualcóyotl”, ubicada en calle 5 y avenida principal s/n, Colonia Doctor Jorge Jiménez Cantú, municipio La Paz., Estado de México con CCT. 15EPR1686V, en el turno matutino. Es de organización completa y cuenta con un total de nueve grupos de primero a sexto grado. Se muestra en la siguiente fotografía.

Fotografía 2. Escuela primaria Nezahualcóyotl



Fuente: Capturada de pantalla recuperado de Google maps 17-09-21.

La escuela cuenta con una matrícula de 264 alumnos: 120 hombres y 144 mujeres. La planta docente está integrada por 9 profesores frente a grupo. Es decir, 2 profesores a cargo de 1ro, 1 profesor a cargo de 2do, 2 profesores a cargo de 3ro, 2 profesores a cargo de 4to, 1 profesor a cargo de 5to y 1 profesor a cargo de 6to. Así mismo cuenta con 1 director escolar y un promotor de educación física. No se cuenta con subdirector académico (diagrama 1).

Diagrama 1. Personal docente que integra la institución

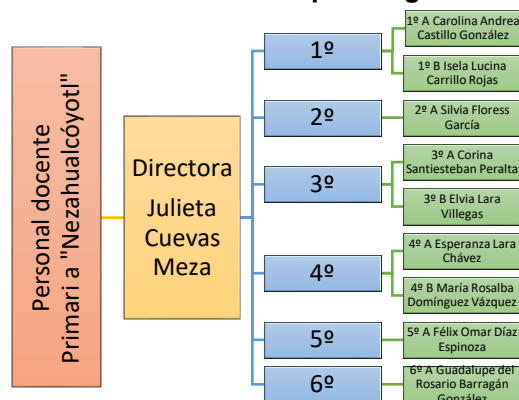


Figura: Elaboración propia.

Los espacios de la institución se encuentran organizados en nueve salones, una dirección escolar, un espacio destinado a la biblioteca escolar, donde cada salón dispone de un acervo de libros orientados al fomento de la lectura. Así mismo, cuenta con un módulo de sanitarios para hombres y mujeres. Pero, por motivos de la pandemia no se ha establecido el servicio de agua potable en dichos espacios. También, se dispone de un área destinada al consumo de alimentos. Por otra parte, se identifican cuatro jardineras pequeñas, una cancha de básquetbol la cual es utilizada como explanada y patio recreativo.

Diagnóstico

Al construir esta parte de mi informe, retomo a Luchetti & Berlanda (1998) quienes consideraban al diagnóstico como un proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra alguien, con la finalidad de intervenir, siendo un punto de apoyo para iniciar la acción. Dentro del ámbito educativo el propósito es el poder conocer las características del grupo en donde se va a llevar a cabo la intervención y, con ello tomar decisiones y ejecutar acciones que permitan la mejora de la situación que sea problemática.

Dentro del diagnóstico educativo se busca principalmente realizar sugerencias con respecto a la intervención, identificando primeramente aquellas necesidades educativas que presentan los alumnos, tanto escolares como personales. Y a partir de ello poder llevar a cabo una intervención más conveniente. Tal y como nos menciona Camilloni cit. por Arriaga (2015):

El docente debe considerar la información recopilada en el diagnóstico para la elaboración de la planeación didáctica y la selección de estrategias metodológicas, las cuales deben ser congruentes con las necesidades educativas de los estudiantes y, además, proporcionando espacios que permitan el desarrollo de las destrezas, las habilidades y los conocimientos necesarios... (p. 10).

Durante la implementación del diagnóstico se consideran aspectos que tienen que ver con los estudiantes y a partir de los resultados obtenidos poder implementar estrategias las cuales permitan superar las problemáticas identificadas con base a los resultados de los diagnósticos. Considerando así mismo la edad y grado en el que se encuentran los alumnos. Es decir, la etapa de desarrollo cognitivo en la que se hallan. A su vez se debe tener presente que cada una de las etapas son desarrolladas en los niños ya que, no se puede omitir ninguna.

El grupo donde se interviene cuenta con un total de 33 alumnos de los cuales 15 son hombres y 18 mujeres. Sus edades van de los 11 a los 12 años de edad. Que de acuerdo a Piaget (1968), se encuentran en el cuarto estadio de operaciones formales siendo está desarrollada de 11 a 12 años en adelante donde el niño se caracteriza por ser reflexivo. También, aquí se comienza a tener un pensamiento más lógico, es decir los niños hacen el cambio de lo real a lo posible. De acuerdo a Piaget cit. por Linares (2007) en la etapa de operaciones concretas: "El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional" (p.3).

Los alumnos se encuentran en este estadio y por ello se deben considerar las características del mismo, donde ya se pasó por las demás etapas sin omisión alguna, haciendo así que los alumnos sean más reflexivos. Por ello, se debe tener presente que los alumnos de estas edades podrán tener la capacidad de pensar y comprender de una manera más significativa, esto sin tener de manera física los objetos, haciendo uso de objetos abstractos de los cuales sin duda se pueden realizar razonamientos. Como pueden ser aquellos conceptos lógicos y matemáticos. Durante este periodo los niños pueden realizar diferentes cálculos

matemáticos hacer uso de un razonamiento abstractos y con ello poder imaginar el resultado de diferentes situaciones haciendo uso del pensamiento creativo. En donde hacen uso principalmente de su mente.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos de los diagnósticos aplicados al 6to grado, grupo "A", los cuales permiten conocer las características de los alumnos. Primeramente, se realizó un formulario de socioemocional el cual permitió conocer cómo es que se sienten los alumnos ante esta situación y del mismo modo que es aquello que les genera esas emociones ya sean positivas o negativas. Se obtuvo que de los 32 alumnos que hay en total, 24 de ellos se sienten tristes (75%), por el hecho de no convivir con sus compañeros, 8 alumnos, no contestaron el formulario (25%). Así mismo 13 de ellos se encuentran felices por poder seguir trabajando de manera virtual (40.62%). También, 10 de ellos se sienten tristes ante esa situación, por no poder asistir de manera presencial y convivir con sus compañeros (31.25%).

Así mismo uno de los alumnos expresó que se siente preocupado por seguir trabajando de manera virtual en este nuevo ciclo escolar (3.12%). Finalmente, los 8 alumnos restantes no respondieron el formulario (25%). De acuerdo a Bisquerra *et al* (2001) se entiende como emoción a aquellas que se "generan como respuesta a un acontecimiento externo o interno. Un mismo objeto puede generar emociones diferentes en distintas personas." (p.20).

El contar con acceso a internet hoy en día es otro aspecto fundamental en el ámbito educativo, ya que como se mencionó anteriormente debido a la situación se debe hacer uso de recursos tecnológicos para que se esté en comunicación constante con alumnos, padres de familia, docentes e incluso directivos. Por tal motivo, se llevó a cabo un formulario a través de Formularios Google, el cual permitió conocer las características de las familias en este aspecto. En el primer cuestionamiento ¿Cuenta con conexión a internet fija o datos móviles? Se obtuvo que de los 23 padres de familia que contestaron, 20 de ellos cuentan con internet fijo (87%) y 3 hacen uso de datos móviles (13%).

Figura 1. Entrevista a padres de familia

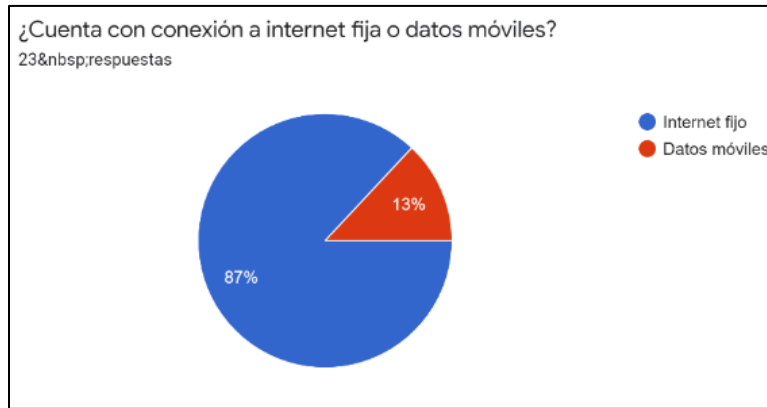


Figura: Elaboración propia en Formulario Google.

Para el siguiente cuestionamiento ¿Con qué dispositivo se conecta su hijo a las sesiones virtuales? Se obtuvo que, 18 de ellos hacen uso del celular (78.3%), 4 hacen uso de laptop para poder ingresar a las sesiones virtuales (17.4%) y 1 hace uso de computadora de escritorio (4.3%). Posteriormente, se realizó la pregunta ¿Cuántas personas hacen uso de ese mismo dispositivo? Obteniendo que; 3 alumnos comparten dispositivo solo con una persona (13%), 5 de ellos lo comparten con 2 personas más (21.7%), 10 alumnos comparten el dispositivo con 3 personas (43.5%) y 5 alumnos comparten el dispositivo con más de 3 personas.

Figura 2 y 3. Entrevista a padres de familia.

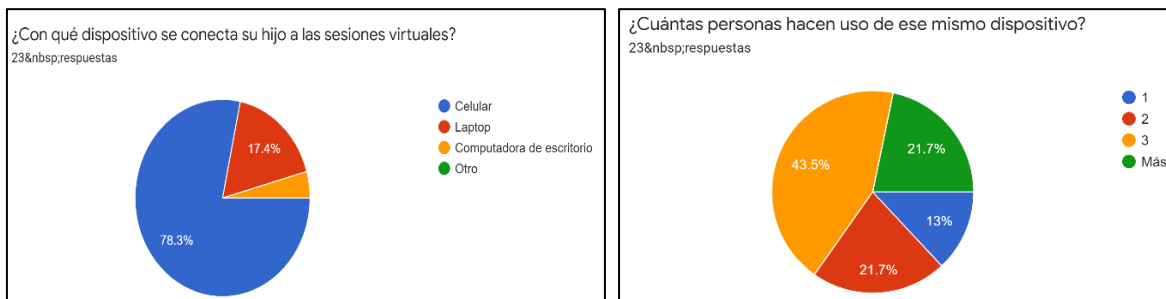


Figura: Elaboración propia en Formulario Google

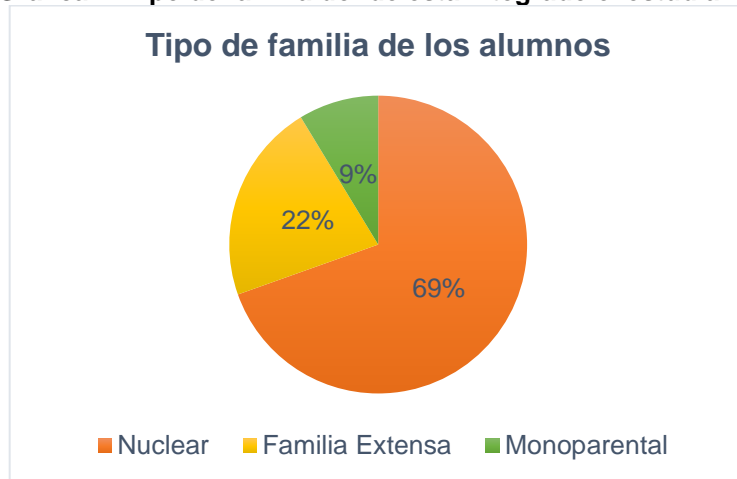
El uso de internet y recursos tecnológicos llega a ser indispensable ante estas circunstancias. Por ello, es que hoy en día el tener el acceso a internet es una de las características e incluso necesidades de los docentes y alumnos para poder llevar a cabo el proceso educativo aún a la distancia. El internet ofrece diferentes recursos y herramientas las cuales vuelven activo el conocimiento y a partir de ellos los docentes pueden estar en comunicación con los alumnos, fomentando así la

autonomía. Sin dejar de lado que se deben considerar las necesidades del grupo. Villota (2019), poder contar con este recurso dentro de la educación a distancia es relevante, puesto que, permite llevar a cabo actividades sincrónicas e incluso asincrónicas las cuales favorecen la enseñanza-aprendizaje de los educandos.

Es relevante rescatar información de los padres de familia conociendo el tipo familia donde está integrado el alumno, rutinas y opiniones con respecto al regreso a clases. Todo ello con el objetivo de poder conocer el clima familiar donde se desenvuelve el alumno, lo cual es relevante en su proceso educativo. Tal como lo menciona Ruiz cit. por Chairez *et al* (2020) el clima familiar “como rasgos, actitudes y comportamientos de los miembros del grupo familiar, principalmente los padres, resulta ser un subsistema muy importante por su relación con el trabajo escolar del alumno” (p. 13).

De acuerdo al formulario realizado se obtuvo que 16 alumnos viven dentro de una familia nuclear (69.56%) que se entiende como aquella familia que está constituida por padre, madre e hijos. También, 5 de los alumnos viven dentro de una familia extensa (21.73%) que de acuerdo con Sánchez (2008) nos menciona que la familia extensa es “aquella que reúne a todos los parientes reconocidos como tales” (p.1). Es decir, integran padres, hermanos, abuelos y/o tíos. Por último, 2 de los alumnos viven dentro de una familia monoparental (8.69%) la cual es aquella donde solamente se encuentra presente el padre o la madre y uno o varios hijos.

Gráfica 1. Tipo de familia donde está integrado el estudiante

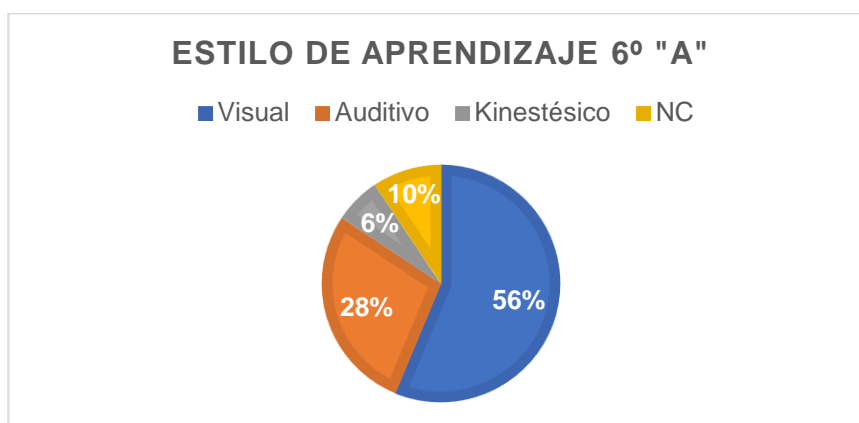


Fuente: Elaboración propia.

Por otra parte, se realizó el test VAK, desarrollado por O'Brien (1989) el cual es un cuestionario que a partir del mismo se logra identificar las formas preferentes que tienen los alumnos para poder recibir la información. (Véase en anexo 2). Se realizó con el objetivo de conocer las características de los alumnos con respecto al estilo de aprendizaje y a partir de ello poder implementar actividades y estrategias favorables y que vayan acorde al estilo de aprendizaje predominante. Esto a través de 3 canales que son; el visual, auditivo y kinestésico. Así, se identificó que el estilo predominante del grupo es el visual con un 56.25%. Este estilo de aprendizaje se caracteriza porque en él se aprende a través de recordar y hacer uso de imágenes concretas y abstractas. Así mismo aprenden a partir del uso de presentaciones con imágenes, tomando nota y realizando la lectura correspondiente.

El 28.12% de los estudiantes presentan un estilo de aprendizaje auditivo, donde aprenden a través de la escucha activa, es decir, de esta forma obtienen la información, aquí las personas aprenden de una mejor manera al momento de recibir explicaciones orales y explicando así la información a otros. En cuanto al 6.25% de los alumnos predomina el estilo de aprendizaje kinestésico, en donde se requiere hacer uso de una experiencia física, llevar a cabo la manipulación de objetos y así mismo requieren estar en constante movimiento. Por último, el 9.37% de los alumnos no llevaron a cabo la realización del test.

Gráfica 2. Estilos de aprendizaje de 6º "A" a través del test VAK



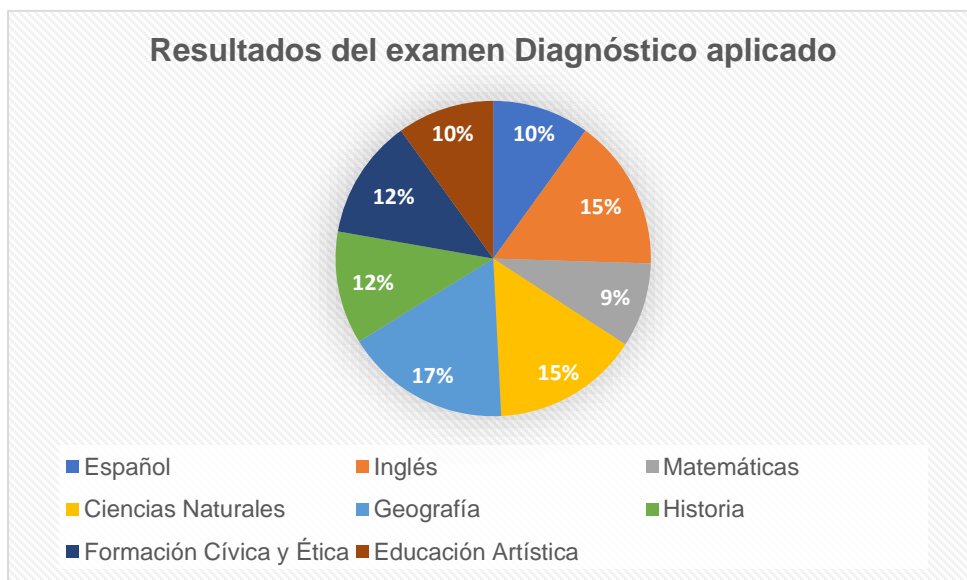
Fuente: Elaboración propia con base a O'Brien (1989).

Estos procesos de aprendizaje se hacen presentes e impactan más ahora con esta nueva modalidad de trabajo, donde se han ido implementado el uso de

diferentes estrategias y recursos digitales los cuales permiten que se lleve a cabo de mejor manera el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

También, se aplicaron diagnósticos de conocimientos previos, los cuales incluían contenidos vistos un ciclo anterior en las asignaturas de español, inglés, matemáticas, ciencias naturales, geografía, historia, formación cívica y ética y educación artística. Una vez recuperados los resultados de estos diagnósticos fue importante analizar los mismos identificando así las debilidades existentes dentro del grupo. El promedio obtenido de manera grupal en cada una de las asignaturas fue: español (4.7), inglés (8.6), Matemáticas (4.8), Ciencias Naturales (8.3), Geografía (9.4), Historia (6.4), Formación Cívica y Ética (6.8) y Educación Artística (5.5) (Véase también en anexo 3).

Gráfica 3. Resultados obtenidos del examen diagnóstico aplicado a 6ª "A"



Fuente: Elaboración propia.

De acuerdo con los resultados obtenidos de los diagnósticos aplicados a los alumnos de 6º "A" a través de Formularios de Google se obtuvo que en el campo formativo "Lenguaje y comunicación", específicamente en inglés, el promedio del grupo es de 8.6, considerando los resultados y respuestas de 28 de los 32 alumnos. Se logra identificar que reconocen temas básicos de inglés. Sin embargo, se les dificulta el poder formular y a completar oraciones.

También de acuerdo al examen aplicado para la Evaluación Diagnóstica para los Alumnos de Educación Básica permitió conocer que en el campo de formación “Lenguaje y comunicación”, específicamente en español y con ello lectura, el promedio general del grupo es de 4.7. Esto considerando que lo realizaron 31 alumnos. Se identifica que en el aspecto de identificar información y realizar inferencias el grupo obtuvo un 58.9 %, en el aspecto de analizar la estructura de los textos, este obtuvo un 50.7% y, por último, en el apartado de localizar y extraer información obtuvieron un 62.2%, reconociendo así que existe mayor debilidad en el análisis de la estructura de los textos.

En el campo de formación “Pensamiento matemático”, es decir en la asignatura de matemáticas, el promedio general del grupo es de 4.8, considerando que la resolución del examen fue de 31 alumnos. Se obtuvo que, en el aspecto de Sentido numérico y pensamiento algebraico el grupo tiene un 48.5%, en forma, espacio y medida el porcentaje obtenido de manera grupal es de 46.5 y, por último, en manejo de la información es de 52.4% reconociendo así que el ámbito donde se requiere de más apoyo es en forma, espacio y medida.

En cuanto al campo de formación “Exploración y comprensión del mundo natural y social” específicamente en Ciencias Naturales el promedio general del grupo es de 8.3, considerando que solo existió respuesta por parte de 30 alumnos. Aquí logran identificar las características principales de lo que es un circuito eléctrico, materiales que conducen bien la electricidad, entre otros. Identificando así que en su mayoría conocen los conceptos básicos de ciencias naturales, lo cual lo logran hacer presente en su vida diaria.

Así mismo en Geografía el grupo obtuvo un promedio de 9.4, tomando en cuenta que solo existió respuesta por parte de 30 de los 32 alumnos existentes en el grupo, así mismo se identificó que los alumnos se muestran interesados y conocen las características principales que favorecen al medio ambiente y a su vez aspectos de su vida diaria. En cuanto a historia el promedio general de grupo es de 6.4, donde hubo respuesta por parte de 29 de los 32 alumnos, se identificó que conocen de manera general aspectos relevantes de la misma, sin embargo, ponen

el empeño e interés necesario esto viéndose del mismo modo en la realización del diagnóstico. En el campo de formación “Desarrollo personal y para la convivencia” en la asignatura de Formación Cívica y Ética el grupo obtuvo un promedio de 6.8, considerando las respuestas de 28 de los 32 alumnos existentes en el grupo. Con base a los resultados se puede identificar que existe cierta confusión en algunos conceptos vistos un ciclo atrás, sin embargo, muestran disposición para la elaboración y resolución del diagnóstico solicitado.

Así mismo, se evaluaron e identificaron aspectos que tenían estrecha relación con la convivencia, como se muestra en la siguiente pregunta: ¿Extrañas a tus compañeros de clase y /o a tus maestros? Ante ello el 85.7% menciona que, si lo extrañan, mientras que el 14.3% menciona que poco.

Cada uno de los resultados obtenidos en los diferentes campos formativos permiten identificar las debilidades existentes en el grupo identificándolas más en el campo de “Desarrollo personal y para la convivencia”, siendo esto un punto a considerar en el despliegue de la problematización, puesto que, con el retorno a las aulas los alumnos carecen de estrategias para aprender a convivir con esta nueva normalidad, donde experimentaron situaciones, emociones y sentimientos nuevos los cuales es punto importante considerarlos. Esto se vio reflejado en el diagnóstico, donde se evaluó su estado emocional, la perspectiva que tenían con respecto a las clases en línea y la falta de convivencia con el otro.

Problematización

Una vez que se contaron con los elementos del diagnóstico fue importante orientar el proceso de conocimiento a través de la problematización. Lo que constituyó una tarea básica para el desarrollo de este informe. Hidalgo (1997) menciona que la problematización posibilita identificar la complejidad de lo observado, lo que se distingue insuficiente o lo que se torna en una explicación incomprensible y contradictoria de un proceso. Al respecto, Sánchez (1995) destaca la conveniencia de centrarse en la problematización como el proceso que desencadena la generación de conocimiento científico, un proceso de ir y venir. Difícilmente se puede afirmar que se conforma de pasos o momentos, sin embargo, por razones

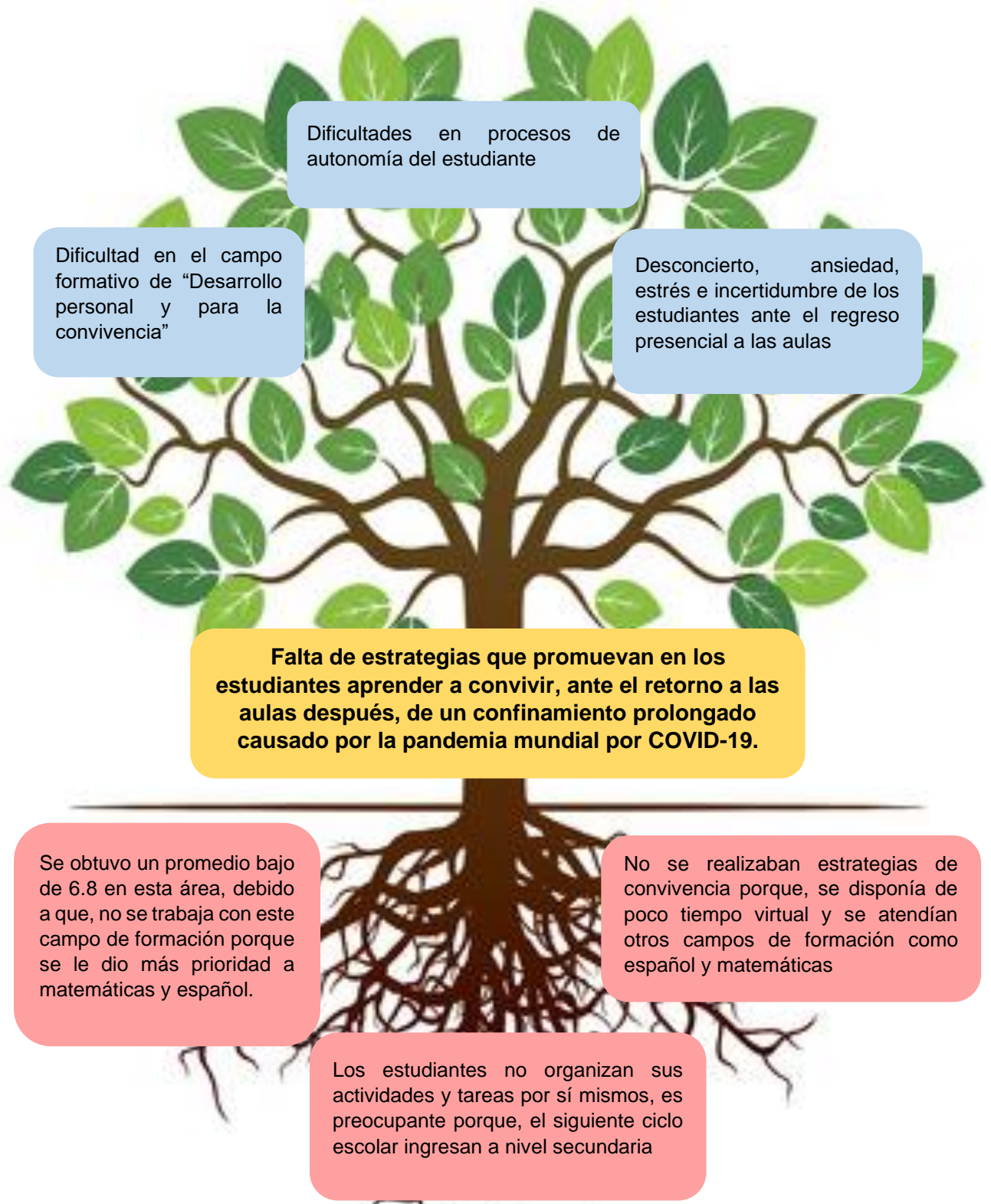
prácticas, me apoyé de las etapas que sugiere este autor para delimitar este estudio: la exploración, la concreción y el planteamiento.

El grupo de quinto año grupo “A” de la escuela Primaria “Nezahualcóyotl” me fue asignado durante el ciclo escolar 2020-2021 para después continuar con el mismo en sexto año grupo “A” en el ciclo 2021-2022. Los aspectos que fueron piezas clave para la identificación del problema surgieron a partir del despliegue del diagnóstico, donde se distingue dificultad en el campo formativo de “Desarrollo personal y para la convivencia” en la asignatura de Formación Cívica y Ética el grupo obtuvo un promedio de 6.8.

Además, se distingue cierto desconcierto, ansiedad, estrés e incertidumbre de los estudiantes ante el regreso presencial a las aulas, con la situación actual que está atravesando México por (COVID-19), donde han existido cambios drásticos en diferentes aspectos tanto sociales, académicos e incluso personales. Entre ellos se encuentra el ámbito emocional el cual se ha visto afectado en los alumnos ya que, han tenido que enfrentar momentos difíciles como pérdidas familiares, pérdidas de trabajo por parte de sus padres y demás situaciones difíciles. Esto considerando que también han experimentado diferentes sentimientos y emociones a consecuencia del aislamiento como son el aburrimiento, estrés, ansiedad, enojo, entre otros.

Me apoyé con la propuesta del árbol de Fierro *et al* (1999) que ayuda a identificar el problema. En el tronco del árbol es el problema central, las raíces son las causas y la copa los efectos. La lógica es que cada problema es consecuencia de los que aparecen debajo de él y, a su vez, es causante de los que están encima, reflejando la interrelación entre causas y efectos.

Figura 4. Árbol de la problematización de 6º A



Fuente: Elaboración propia a partir de Fierro *et al* (1999).

A partir de lo anterior se pudo identificar que, en este contexto educativo marcado por la pandemia, se les dio mayor prioridad a los contenidos de asignaturas como español y matemáticas. También, por distribución de los tiempos en las plataformas virtuales que se emplearon, no se pudieron atender todos los campos de formación que se organizan en el Plan de Estudios de Educación Primaria (2011), donde se descuidaron áreas importantes como el desarrollo socioemocional, la convivencia y sociabilidad de los estudiantes, que en la virtualidad se dejaron de lado. Pero, que ahora al aperturar las clases presenciales, las reglas cambian para seguir las medidas sanitarias. Ante este panorama es importante cuestionar:

¿Cómo promover estrategias que permitan a los estudiantes de sexto de primaria aprender a convivir ante el retorno a las aulas después de un confinamiento prolongado por la pandemia mundial por COVID-19?

2.3 Acción

En este apartado se muestran el conjunto de estrategias que se están realizando para incidir en la mejora de la práctica y, en consecuencia, en sus resultados. En ella se ponen en juego los conocimientos teóricos y didácticos que contribuyen a transformar la práctica profesional como lo mencionan las Orientaciones de Titulación del Plan de Estudios (2018). Así, las estrategias que se consideraron para la acción fueron orientadas con el uso de secuencias didácticas que según Díaz (2013) la secuencia didáctica se refiere a aquella “organización de las actividades de aprendizaje que se realizarán con los alumnos y para los alumnos con la finalidad de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo” (p.1). Por ello es que a partir de las secuencias didácticas se pretende tener establecido un orden en el trabajo y contenidos a brindar entre los docentes y alumnos.

De acuerdo a la Secretaria de Educación Subsecretaria de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (SPlyCE) (2016) la secuencia didáctica:

no se resuelve en la simple distribución de una serie de actividades en el tiempo, sino que supone la creación de verdaderos escenarios de aprendizaje, situaciones que el docente genera para dar a los estudiantes

oportunidades diversas de vincularse con los conocimientos y desarrollar capacidades fundamentales (p.1).

De esta manera, se integraron a estas secuencias didácticas elementos que se consideran orientadores desde el Plan de Estudios de Educación Básica (2011). (campo de formación, enfoque didáctico, bloque, tema, contenido, competencia, aprendizaje esperado, propósito, organizador de tiempo y observaciones). Es importante tener presente que la secuencia didáctica se integra por tres tipos de actividades como nos menciona Díaz (2013) estas son la apertura, desarrollo y cierre cada una de ellas tienen distintas características como se muestra a continuación:

- **Apertura:** abre el clima de aprendizaje en el aula y se busca principalmente el poder rescatar los conocimientos previos de los alumnos, esto con la finalidad de que desde inicios se logren realizar los ajustes necesarios con respecto a las necesidades de los alumnos. Puesto que, como dice Ausubel cit. por Barraza (2020) el rescate de los conocimientos previos “son el parteaguas para tener un aprendizaje significativo.” (p.54). Por ello, para poder realizar esta recuperación de conocimientos se puede hacer uso de diferentes estrategias como son: actividades lúdicas, lluvia de ideas, preguntas, etc.
- **Desarrollo:** interacción con una nueva información partiendo de un conjunto de conocimientos previos sobre un tema a tratar a partir de diferentes actividades las cuales les pueden dar significado a la nueva información que se obtiene. Del mismo modo Díaz (2013) nos sugiere el hacer uso de las TIC puesto que, a partir de las mismas los alumnos pueden acceder a la información necesaria con respecto al tema visto.
- **Cierre:** durante este, se tiene la finalidad de permitir realizar una síntesis del proceso y del aprendizaje desarrollado, buscando que logre existir una reelaboración de la estructura conceptual más compleja complementando el conocimiento previo con el nuevo. También en este momento se hace presente la retroalimentación la cual se realiza después de todo el trabajo antes realizado y para llevarla a cabo Barraza (2020) nos sugiere hacer uso de una confrontación, un

debate, la corrección de trabajos e incluso la autocorrección de errores. Todo ello con el objetivo de poder identificar las áreas de oportunidad existentes.

A su vez, en las secuencias didácticas se promueven los instrumentos de evaluación formativa que permitan al docente valorar el progreso de los estudiantes. de acuerdo con la SEP (2012):

La evaluación formativa se realiza para valorar el avance en los aprendizajes y mejorar la enseñanza y el aprendizaje. Su función es mejorar una intervención en un momento determinado, y en concreto, permite valorar si la planificación se está realizando de acuerdo con lo planeado. (p.25).

A partir de esta evaluación se puede identificar si las acciones pedagógicas son las adecuadas. Del mismo modo Díaz & Hernández cit. por Fumero (2009) definen a la evaluación formativa como aquella evaluación la cual constituye un proceso que se encuentra en un continuo cambio entre el producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente. Es relevante mencionar que el plan de estudios (2011) de 6º grado, define a la evaluación como el “Proceso de registro de información sobre el estado del desarrollo de los conocimientos de los estudiantes, de las habilidades cuyo propósito es orientarlas decisiones respecto al proceso de enseñanza en general y al desarrollo de la situación de aprendizaje en particular.” (p.351). Así mismo para poder llevar a cabo la evaluación se utilizaron diferentes instrumentos de evaluación como son las rúbricas, listas de cotejo, portafolio de evidencias y escalas estimativas.

De acuerdo con Díaz-Barriga y Hernández (2002) las listas de cotejo son: “instrumentos de medición que permiten estimar la presencia o ausencia de una serie de características o atributos relevantes en la ejecución y/o en el producto que realizaron los estudiantes.” estas son utilizadas para llevar a cabo la evaluación de las estrategias.

Es relevante mencionar la importancia que tiene el uso de la planificación en la elaboración e implementación de este informe de prácticas. Así como el papel

de la planificación que, tiene como finalidad que el docente logre llevar a cabo una intervención educativa eficaz la cual permita a los alumnos avanzar en su proceso de aprendizaje tomando en cuenta lo planteado en los planes y programas de estudio (SEP, 2017). El hacer uso de ella me permitirá llevar a cabo una intervención de la mejor manera considerando que a lo largo de la misma pueden existir diferentes situaciones las cuales hagan que sea modificada.

Del mismo modo, es preciso considerar en su elaboración, las características y necesidades encontradas en el grupo con la finalidad de que logren obtener aprendizajes significativos durante este proceso. De acuerdo con Monroy (2009): “La planeación anticipa que las actuaciones docentes responderán a las necesidades de los estudiantes, de las instituciones y de lo que espera la sociedad” (p.457). El hacer uso de la planificación me permite identificar los aprendizajes esperados, con el objetivo de poder tener una intervención de acuerdo a los tres momentos que sugiere Díaz (2013); inicio, desarrollo y cierre. Se presentan a continuación las secuencias didácticas diseñadas donde se incluyen las estrategias que se plantearon para este estudio.

ESTRATEGIA 1. Aprendiendo a cuidarme en tiempos de COVID-19			
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce la importancia de la prevención en el cuidado de la salud y la promoción de medidas que favorezcan el bienestar.		PROPÓSITO: Identifica recomendaciones y acciones de prevención en el cuidado de la salud a través de cuadro de doble entrada manera grupal.	
FECHA DE APLICACIÓN: 22/11/21	TIEMPO: 1 hora	MATERIALES: *Imágenes *Hoja de trabajo	
DESARROLLO DE ACTIVIDADES			INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
INICIO Mencionar a los alumnos que para iniciar la sesión jugaremos el juego del “ahorcado” dando las instrucciones necesarias y mencionando que de manera ordenada deberán participar levantando la mano.			Lista de cotejo

Se colocará en el pizarrón el dibujo del ahorcado con las líneas correspondientes a la frase "Te cuidas tú, nos cuidamos todos"

DESARROLLO

Una vez encontrada la frase se leerá y será punto de partida para las actividades. Después de haber escuchado las participaciones de los alumnos se pagarán en el pizarrón 3 imágenes una de un cubrebocas, una de sana distancia y por último unas niñas poniéndose gel antibacterial

Posteriormente, se planteará la siguiente pregunta:

- ¿Qué dificultades encuentras al hacer uso del cubrebocas, al mantener la sana distancia y al lavarte las manos constantemente?

Ante esta pregunta y de acuerdo a las respuestas que den los alumnos se irán formando las parejas de trabajo. Es decir, quienes coincidan en las respuestas deben ser una pareja.

Se solicitará que una vez que estén en parejas conversen sobre el por qué se les complica el hacer uso del cubrebocas, la sana distancia y la aplicación del gel antibacterial.

Después de ello solicitar que de manera grupal se vayan construyendo las formas de "aprender a convivir en tiempos de COVID-19" y en su hoja de trabajo deberán escribirlas. Partiendo de la pregunta ¿Cómo debemos convivir con cubrebocas? ¿Qué acciones sugieres para aprender a convivir en esta nueva normalidad haciendo uso de la sana distancia?

CIERRE

Por último, una vez que todos los alumnos hayan concluido la actividad se solicitará que den a conocer ante el grupo ¿Cómo debemos convivir en esta nueva normalidad? ¿Qué importancia tiene el cuidado de la salud? ¿Qué les pareció la actividad?

Criterios de evaluación	Sí	No
Reconoce la importancia del cuidado de la salud		
Identifica acciones para el cuidado de la salud		
Expresa ante los demás, acciones para el cuidado de la salud		
Muestra una actitud de respeto en las participaciones		
Señala los cambios vividos ante el confinamiento		

Valoración de los criterios	Nivel de desempeño
Cinco criterios demostrados	Muy bien
Cuatro criterios demostrados	Satisfactorio
Tres criterios demostrados	En proceso
Dos criterios demostrados	Requiere apoyo

ESTRATEGIA 2. Una emoción en mi interior		
APRENDIZAJE ESPERADO: Aplica estrategias para el manejo y la manifestación de las emociones sin lesionar la dignidad propia ni la de los demás		PROPÓSITO: Reconocer las diferentes emociones que se tienen ante una situación a través del diálogo entre pares.
CONTENIDOS Nuevos sentimientos y emociones		
FECHA DE APLICACIÓN: 29/11/21	TIEMPO: 1 hora	MATERIALES: *Monstruos de colores *Hoja de trabajo *Actividad “los colores”
DESARROLLO DE ACTIVIDADES		INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>INICIO</p> <p>Se iniciará la sesión con un saludo, planteando las preguntas ¿Cómo están? y ¿Cómo se sienten con este regreso?</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Se les anunciará el tema a tratar durante la sesión, así como el propósito de la misma.</p> <p>Posteriormente se comentará a modo de introducción que:</p> <ul style="list-style-type: none"> El regreso a clases ha tenido diferentes significados como por ejemplo el gusto por volver a ver a sus compañeros y maestras y por otro lado está el gusto de volver a estar en la escuela y dentro del salón de clases. Así como se hace presente la alegría del mismo modo se pueden experimentar otras emociones derivadas de lo vivido a nivel personal durante el confinamiento. Es probable que no seamos las mismas personas de hace un año ya que, hemos enfrentado retos en lo personal, familiar y académico. 		Lista de cotejo

Una vez mencionado eso se pasará por cada uno de los lugares de los alumnos, los cuales deben elegir un monstruo de colores (el que más les agrade). Estos monstruos estarán repetidos para a partir de ello poder formar las parejas. Calma, enojo (rabia), tristeza, miedo, amor, alegría y tristeza.

Después de que todos tengan su monstruo se solicitará que guardando la sana distancia busquen a su pareja monstruo y se coloquen juntos o cercas

Posteriormente, se les indicará que de acuerdo a la emoción del monstruo dialoguen en parejas sobre alguna situación que les haya sucedido durante la pandemia en donde se está emoción haya estado presente

Luego, se les entregará una hoja de trabajo en donde deberán responder la pregunta ¿Qué hubiera hecho yo en esa situación tomando en cuenta el no lastimar a los demás?

Una vez terminado de dialogar y de contestar la pregunta se solicitará que quien quiera dé a conocer ante el grupo la emoción que le toco y la situación donde la experimento

Ante ello se pedirá la opinión de los compañeros con respecto a qué hubieran hecho ellos o de ser necesario dar consejos o palabras de ayuda

Una vez concluida esa actividad se mencionará a los alumnos que es de gran importancia conocer las emociones que experimentamos ante diversas situaciones, pero del mismo modo es relevante que sepamos manejarlas y expresarlas buscando principalmente no dañar a los demás. También se les mencionará que debemos estar conscientes de que no todos vamos a experimentar la misma emoción ante una situación, por ejemplo:

El regreso a clases presenciales a mí me da felicidad, pero a mi compañero le da miedo por estar en riesgo de contagiarse

Y ante eso debemos ser empáticos y respetar las emociones de los demás.

CIERRE

Después se les solicitará que en la hoja de trabajo contesten ¿Qué te pareció el volver a convivir y dialogar con un compañero después de la pandemia?

Por último, y para finalizar la sesión se mostrará una imagen a los alumnos en donde deberán indicar el color más no la palabra que se presenta. Para ello se solicitará la participación de todos los alumnos.	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Criterios de evaluación	Sí	No
Reconoce las emociones experimentadas y las expresa		
Escucha de manera atenta a sus compañeros		
Identifica las circunstancias que generan las emociones		
Señala que le pareció volver a dialogar y convivir con sus compañeros		
Expresa de qué forma hubiera actuado en el lugar de su compañero sin dañar a los demás		

Valoración de los criterios	Nivel de desempeño
Cinco criterios demostrados	Muy bien
Cuatro criterios demostrados	Satisfactorio
Tres criterios demostrados	En proceso
Dos criterios demostrados	Requiere apoyo

ESTRATEGIA 3. Un superhéroe en tiempos de COVID-19		
HABILIDAD: Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones		PROPÓSITO: Identifica diferentes problemáticas y da solución a ellas en plenaria de forma respetuosa
INDICADOR DE LOGRO Valora cómo sus decisiones y acciones afectan a otros y propone acciones para mejorar aspectos de su entorno.		
FECHA DE APLICACIÓN: 25/11/21	TIEMPO: 1 hora	MATERIALES: *Antifaz *Colores

		*Tijeras *Cuaderno
DESARROLLO DE ACTIVIDADES		INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Se comenzará a trabajar con la estrategia a partir del día 22 de noviembre en donde se comenzará con la presentación y la bienvenida, así mismo se comentará que a lo largo del confinamiento todos pasamos por diferentes sucesos los cuales pudieron ser positivos o negativos y que ante ellos diferentes emociones se hicieron presentes en nuestra vida, estas emociones pudieron haber sido felicidad, enojo, tristeza, etc. así mismo se hará mención que todas las personas suelen tener y experimentar diferentes emociones y que estas pueden ser diferentes para cada una de las personas sin embargo, es necesario respetar</p> <p>Después de ello se les mostrará a los alumnos “el buzón confidente” explicándoles así que en el iremos colocando las cartas que se escribirán día con día colocando en ellas como es que se sienten, qué emoción es y la situación que lo causo.</p> <p>Se comenzará la sesión solicitando que en una hoja de trabajo que se les proporcionará deberán escribir como es que se sienten hoy, qué emoción es y así mismo explicar el motivo. Se hará mención de que esta carta deberá ser anónima, es decir no contendrá sus nombres y así nadie sabrá directamente quien está pasando por esa situación. Y que de manera diaria deberá realizarse una carta.</p> <p>INICIO</p> <p>Se iniciará la sesión con la pregunta ¿Cómo se sienten? Ante ello se escuchará la participación de la mayoría de los alumnos.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Posteriormente se les solicitará que escriban en una hoja de trabajo ¿Cómo se sienten?, ¿Qué emoción genera esa situación? y que a su vez escriban el por qué.</p> <p>Una vez concluida la carta deberán pasar a colocarla dentro del buzón</p> <p>Se les mencionará que la actividad se llama “Un superhéroe en tiempos de COVID-19”</p> <p>Posteriormente se les pedirá que por filas y en orden, respetando la sana distancia, pasen al frente a elegir un antifaz (el que más les agrada)</p> <p>Una vez elegido se indicará que lo coloreen y adornen como ellos elijan y así mismo lo recorten.</p>		Lista de cotejo

Después de ello deberán colocar en su cuaderno el nombre de su superhéroe (debe ser inventado el nombre) y en la parte inferior colocar las características del mismo.

Posteriormente se solicitará que de manera breve cada uno de los alumnos presenten a su superhéroe ante sus compañeros, mencionando su nombre y las características o superpoderes que tienen. Mientras se realiza esta actividad de fondo se pondrá música Cinemática de superhéroes.

CIERRE

Para finalizar la sesión se pegarán en el pizarrón 3 emojis en donde la carita feliz se utilizará para decir que les pareció la sesión y para ello la carita feliz significara que les gusto, la carita sonrojada que medianamente les gusto y la carita triste que no les gusto.

Se pedirá que levanten la mano cuando se mencione cada una de ellas, identificando a cuantos les gusto o no la actividad.

Finalmente se pedirá la participación a 3 alumnos los cuales deberán mencionar por qué les gusto o no la actividad.

Criterios de evaluación	Sí	No
Expresa lo que siente a través de la carta		
Identifica las características de su superhéroe		
Da solución a las problemáticas planteadas		
Trabaja de manera responsable		
Crea un superhéroe de manera creativa		

Valoración de los criterios	Nivel de desempeño
Cinco criterios demostrados	Muy bien
Cuatro criterios demostrados	Satisfactorio
Tres criterios demostrados	En proceso
Dos criterios demostrados	Requiere apoyo

ESTRATEGIA 3. Un superhéroe en tiempos de COVID-19

HABILIDAD: Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones		PROPÓSITO: Identifica diferentes problemáticas y da solución a ellas en plenaria de forma respetuosa
INDICADOR DE LOGRO Valora cómo sus decisiones y acciones afectan a otros y propone acciones para mejorar aspectos de su entorno.		
FECHA DE APLICACIÓN: 02/12/21	TIEMPO: 1 hora	MATERIALES: *Antifaz *Imágenes de emojis *Buzón confidente
DESARROLLO DE ACTIVIDADES		INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>INICIO</p> <p>Se iniciará la sesión recordando que es lo que se vio en la última sesión de socioemocional correspondiente al 25 de noviembre. Se solicitará a 3 alumnos que den a conocer lo que se vio.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Después de ello se hará mención de que como se vio en la sesión pasada, a través de diferentes situaciones por las que pasamos logramos experimentar una serie de emociones pero que ante esto debemos estar conscientes de que no todas las personas vamos a experimentar las mismas emociones y por ello debemos respetar lo que cada uno sienta.</p> <p>Posteriormente se les solicitará que escriban en una hoja de trabajo ¿Cómo se sienten?, ¿Qué emoción genera esa situación? y que a su vez escriban el por qué.</p> <p>Una vez concluida la carta deberán pasar a colocarla dentro del buzón. Se les solicitará que saquen su antifaz y el cuaderno donde colocaron el nombre y características de su superhéroe.</p> <p>Después de ello se pedirá que se coloquen el antifaz y al azar se pedirá a 5 alumnos que pasen a sacar cinco cartas de “el buzón confidente”</p> <p>Posteriormente se irán leyendo cada una de las cartas y preguntando de manera general ¿Qué solución podrías darle a la situación o</p>		Lista de cotejo

problemática leída? Esto a partir de lo que su superhéroe haría. Promoviendo que todos participen dando soluciones.

Después de ello se pedirá que en su cuaderno contesten la siguiente pregunta:

¿Qué importancia tiene el poder dar solución a los diferentes problemas?

Seguido de eso se realizará la actividad “al ritmo de las emociones” la cual consiste en que en el pizarrón se colocaran 5 emojis y cada uno de ellos indicará una acción a realizar y de acuerdo a la emoción que se señale deberá ser la acción a realizar.

CIERRE

Por último, se pedirá la participación de 3 alumnos los cuales deberán dar a conocer ¿Qué importancia tiene el poder conocer las problemáticas de los demás y dar una solución?

Criterios de evaluación	Sí	No
Identifica las problemáticas planteadas		
Busca soluciones ante las problemáticas		
Se muestra atento en la actividad		
Escucha y respeta las participaciones de los compañeros		
Ejemplifica la solución a la problemática considerando las características de su superhéroe		

Valoración de los criterios	Nivel de desempeño
Cinco criterios demostrados	Muy bien
Cuatro criterios demostrados	Satisfactorio
Tres criterios demostrados	En proceso
Dos criterios demostrados	Requiere apoyo

Es indispensable ampliar el horizonte de conocimientos, acercándose a otras fuentes de consulta. Se considera importante fundamentar el presente informe de prácticas indagando algunos conceptos de palabras clave del tema de investigación. Es decir, clarificar estas nociones permite tener una mayor

comprensión del tema y de las acciones realizadas en el plan de acción que se lleva a cabo a lo largo de las diversas jornadas de práctica.

Comenzando, posicionándome ante la noción de estrategias, las cuales con base en Díaz cit. por Flores (2017) la define como aquellos “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (p.19). De este modo se puede decir que las estrategias se encuentran centradas en poder cumplir los objetivos establecidos en el proceso de enseñanza y aprendizaje. También Bisquerra (2004) nos menciona que “las estrategias son básicas para la obtención de información en estudios cualitativos, donde el objetivo es registrar datos con detenimiento sobre el escenario objeto de interés y desde la perspectiva (y en las propias palabras) de los participantes.” (pp.150-151).

Por otro lado, de acuerdo con Vargas (2020) se entiende como estrategia educativa a aquel “procedimiento (conjunto de acciones) dirigidos a cumplir un objetivo o resolver un problema, que permita articular, integrar, construir, adquirir conocimiento en docentes y estudiantes en el contexto académico.” (p.2). Así mismo, se debe considerar que existen diferentes estrategias las cuales son utilizadas en el proceso educativo, estas son las estrategias de enseñanza-aprendizaje. Como plantea Pimienta (2012):

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y el desarrollo de las competencias de los estudiantes. Con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre, es conveniente utilizar estas estrategias de forma permanente tomando en cuenta las competencias específicas que pretendemos contribuir a desarrollar. (p.11).

Así mismo, de acuerdo a Díaz & Medrano cit. por Juárez & Gamarra (2012):

Las estrategias de enseñanza - aprendizaje son procedimientos o recursos (organizadores del conocimiento) utilizados por el docente, a fin de promover aprendizajes significativos que a su vez pueden ser desarrollados

a partir de los procesos contenidos en las estrategias cognitivas (habilidades cognitivas), partiendo de la idea fundamental de que el docente (mediador del aprendizaje), además de enseñar los contenidos de su especialidad, asume la necesidad de enseñar a aprender. (p.48).

Por otra parte, es importante posicionarme ante la noción de convivir que según el Plan de Estudios de Educación Primaria (2011) implica poner en práctica los valores universales, respetar la diversidad cultural, la equidad de géneros, el ejercicio de la ciudadanía, la vivencia de la paz, el respeto a los derechos humanos y la aplicación de los principios democráticos en la vida cotidiana. Al convivir, el alumnado se relaciona con su mundo de manera sensible, desarrolla capacidades para comprender a los otros, y puede imaginar otras formas de pensar y afrontar el futuro. Así mismo, Romero (2005) refiere que: “La convivencia implica a dos o más personas o grupos que son diferentes en una relación en la que siempre intervienen otros, que está sujeta a cambios que exigen adaptarse a los demás, a la situación y ser flexible” (p. 10).

También Palomino y Dagua (2010) nos menciona que:

Convivir significa vivir unos con otros en base a unas determinadas relaciones sociales y a unos códigos, en el marco de un contexto social determinado donde los conflictos son inseparables por lo que no podemos pretender que las interacciones cotidianas y el proceso educativo transcurra sin conflictos, ni tampoco pensar que los mismos resultarán necesariamente negativos. (p. 87).

Desde el punto de vista psicológico de acuerdo al Consejo Municipal de Participación Social en la Educación (2014) la convivencia implica:

La formación para comprender el punto de vista del otro, reconocer que debe ser estimado y respetado, solicitar el respeto hacia uno mismo y lograr un nivel suficiente de autoestima, y actuar con solidaridad, tolerancia y comprensión hacia los eventos cotidianos de íntima naturaleza humana.

Como menciona Romero (2005) la convivencia se da cuando:

Las personas se relacionan activamente entre ellas, no se vive separadamente de espaldas unas de otras. Esa interacción tiene elementos de reciprocidad, aprendizaje mutuo y cooperación. Se comparte no solo el espacio o el territorio, sino que se respetan y asumen los valores básicos o centrales de la comunidad y distintos intereses que son convergentes que crean vínculos entre los sujetos. (p.15).

La convivencia se entiende como aquel vínculo que se tiene con el otro, considerando a las instituciones educativas como espacios sociales donde se hacen presentes las relaciones interpersonales considerando los procesos de enseñanza y aprendizaje, creando con ello la construcción de la identidad personal y social que viven los niños, niñas y adolescentes a lo largo de su experiencia educativa. (Viscardi, 2013).

A su vez la convivencia puede clasificarse en distintas formas como lo es la convivencia escolar, que como nos menciona Carretero (2008) es: “el proceso mediante el cual todos los miembros de la comunidad educativa aprenden a vivir con los demás”.

Así mismo Concha, (2013), define a la convivencia escolar como: “las acciones que permiten que los actores escolares puedan vivir juntos a través del diálogo, el respeto mutuo, la reciprocidad y la puesta en práctica de valores democráticos y para la paz”.

De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional cit. por Cárdenas (2018) la convivencia escolar es: “la acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar de manera pacífica y armónica. Conjunto de relaciones entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, enfocando objetivos educativos a un desarrollo integral” (p. 16).

La convivencia escolar se refiere al resultado de las interacciones existentes entre los miembros que conforman una comunidad escolar como son los estudiantes, docentes y directores. Así mismo se hacen presentes distintas

dinámicas las cuales suceden en espacios y procesos escolares como es la enseñanza, participación, practicas disciplinales y la solución de conflictos. (INEE, 2018).

Como refiere el Consejo Municipal de Participación Social en la Educación (2014): “La convivencia escolar se refiere al conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que forman parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral” (p.10).

Este campo de formación: Desarrollo Personal y para la Convivencia busca formar seres humanos integrales, sensibles a las expresiones humanas artísticas y estéticas, en donde la conciencia de su cuerpo, de quién es y el orgullo de ser una persona única, se combine con la necesidad de aprender a vivir y convivir democráticamente con los otros en ambientes de respeto, creciente autonomía y toma de decisiones responsables, procurando tanto el bien personal, como el bien común. Para lograr esto se requiere crear ambientes en donde los aspectos afectivos (emociones y sentimientos), se encuentren íntimamente relacionados con el pensamiento, la comprensión y los procesos conscientes de metacognición y autorregulación que intervienen en el aprendizaje.

Asimismo, es necesario que en estos ambientes prevalezca un estilo de enseñanza que impacte de manera positiva el crecimiento personal de los estudiantes, el aprendizaje y los procesos de socialización. Meirieu (2021) refiere que recuperar la escuela presencial como “El espacio de socialización entre pares se vuelve imprescindible, como espacio de salud y esperanza.”

2.4 Observación y evaluación

Para el desarrollo y elaboración de este informe de prácticas profesionales fue importante tomar en cuenta una serie de acciones que me permitieron analizar y reflexionar acerca de mí actuar en el aula. Este estudio hace referencia a la mejora de mi práctica educativa. Por ello, es importante definir la tipología que corresponde mi línea de acción. Se consideró hacer uso de la investigación cualitativa. De acuerdo a Sampieri *et al* (2010): “La investigación cualitativa se fundamenta en una

perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones” (p.9).

Siendo de esta manera una forma más efectiva de poder llevar a cabo el informe estando de manera activa en la investigación del mismo, haciendo uso de la observación y otras técnicas. Por esta cuestión es que considero importante hacer uso de esta investigación. Además, considerar y reconocer las técnicas de recolección de datos que podemos implementar para poder obtener información relevante del tema de investigación.

También, Taylor & Bogdán (1987) definen la investigación cualitativa como aquella que permite comprender el contexto en el que se desenvuelven las personas, haciendo uso de la observación participante. Es por ello, que se llevará a cabo la observación participante que Junker cit. por Álvarez *et al* (2017) que define al participante como observador como aquel: “se vincula más con la situación que observa; incluso puede adquirir responsabilidades en las actividades del grupo que observa” (p.105). Por lo que, mediante esta investigación podré obtener la información necesaria a partir de las experiencias, vivencias e incluso visualización y perspectivas de las personas, además de tomar en cuenta las emociones y significados, para que a partir de ello generar una intervención docente apropiada y enfocada a los intereses e incluso necesidades existentes.

El método de investigación que guía este estudio es investigación acción, el cual refiere Elliott (1990), es aquel estudio acerca de una situación social que tiene como fin mejorar la calidad de la acción en la misma. En ella se realiza una reflexión de aquellas acciones y situaciones de los docentes. Así con esta investigación acción se pudo identificar problemáticas existentes dentro del aula y a partir de ello buscar posibles soluciones, las cuales favorezcan la enseñanza-aprendizaje de los alumnos a partir de diferentes estrategias, recursos o metodologías que pueden ser implementadas en la intervención. A partir del uso de ellas podré llevar a cabo la investigación acción y buscar dar solución a las problemáticas identificadas con la finalidad de superar esas barreras existentes.

Por otra parte, los instrumentos empleados durante el desarrollo de este estudio, fue el registro de la observación de la práctica la cual se realizó en el diario del profesor. De acuerdo a Latorre cit. por Cid (2017) el diario del profesor es un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la auto-observación recogiendo observaciones de diferente índole. Así, el diario del profesor es un instrumento útil para poder llevar a cabo y plasmar en él la descripción, análisis y valoración de la práctica docente. De esta manera, se identifican las características y sucesos ocurridos en la reflexión de la práctica docente.

También como lo menciona Porlán (1997) el diario del profesor es una guía para la reflexión sobre la práctica, favoreciendo la toma de conciencia del profesor sobre su proceso de evolución y sobre sus modelos de referencia. El hacer uso de este instrumento me permite reflexionar acerca de mi actuar docente y conocer del mismo modo las fortalezas y debilidades presentadas en la misma sirviendo como punto clave para mi quehacer docente del mismo modo para poder citar el diario del profesor es preciso conocer la abreviación: D: Diario, D: Del, P: Profesor (DDP) y la fecha de la cita. (Ver anexo 4).

2.5 Reflexión

Asimismo, se considera importante la forma en la que se lleva a cabo la reflexión de la práctica, que de acuerdo a Perrenoud (2007), nos menciona que se debe hacer reflexión sobre: “la situación, los objetivos, los medios, los recursos, las operaciones en marcha, los resultados provisionales, la evolución previsible del sistema de acción” (p.30). A partir de ello debo considerar que dentro de la práctica pueden ocurrir diversas situaciones tanto positivas como negativas que me permitirán reflexionar acerca de mí actuar docente con la finalidad de mejorar y a partir de ello brindar un mejor acompañamiento académico, siendo flexible en cuanto al cambio. Esta reflexión se pone en acción durante mi práctica haciendo uso del ciclo reflexivo que propone Gibbs (1988) el cual consta de cinco fases que se pondrán en marcha de manera crítica durante mi práctica y que a continuación se presenta:

Figura 5. Ciclo reflexivo de Gibbs



Fuente: Elaboración propia con base en Gibbs (1988).

Para continuar, describo cada una de dichas fases de acuerdo con el autor:

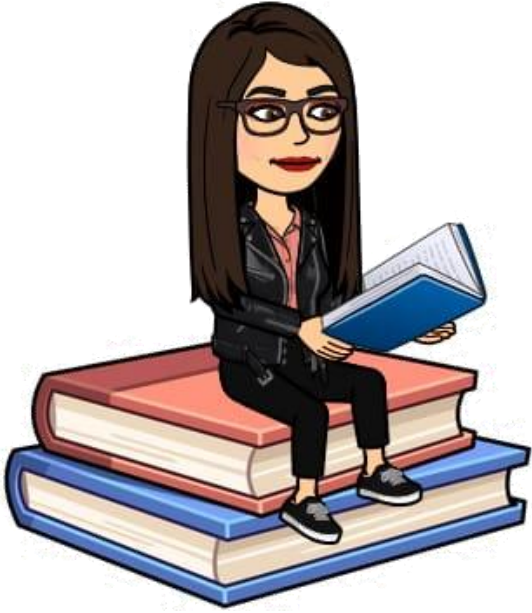
1. **Descripción.** En esta fase se lleva a cabo la descripción de aquellos hechos y sucesos ocurridos en la práctica haciendo uso de diferentes preguntas clave como, por ejemplo; ¿qué pasó?, ¿cuándo y dónde sucedió?, ¿qué fue lo que hiciste?, etc. Tal como nos mencionan Neira *et al* (2018). En esta fase: “describir de manera objetiva, concisa y relevante lo sucedido desde el principio hasta el final de la implementación”. Sin comenzar a hacer uso de las conclusiones puesto que, esto será realizado en otra de las fases.
2. **Sentimientos.** Se debe dar respuesta a ¿cuáles fueron las reacciones y sentimientos?, logrando identificar qué fue lo que se sintió durante ese momento de la práctica. Del mismo modo se puede hacer uso de las siguientes preguntas; ¿cómo se sintió en el momento?, ¿qué pensó en el momento? ¿qué pensó del incidente después? (Neira *et al* 2018).
3. **Evaluación.** Durante esta fase se debe considerar el dar respuesta a las acciones que fueron implementadas durante la práctica logrando reconocer cuáles fueron las acciones o experiencias buenas y cuáles fueron malas. Con

ello hacer un juicio de valor con respecto a la misma. Para este punto se pueden hacer uso de las siguientes preguntas guía; ¿qué fue positivo de la situación? Y ¿qué fue negativo en esta situación?

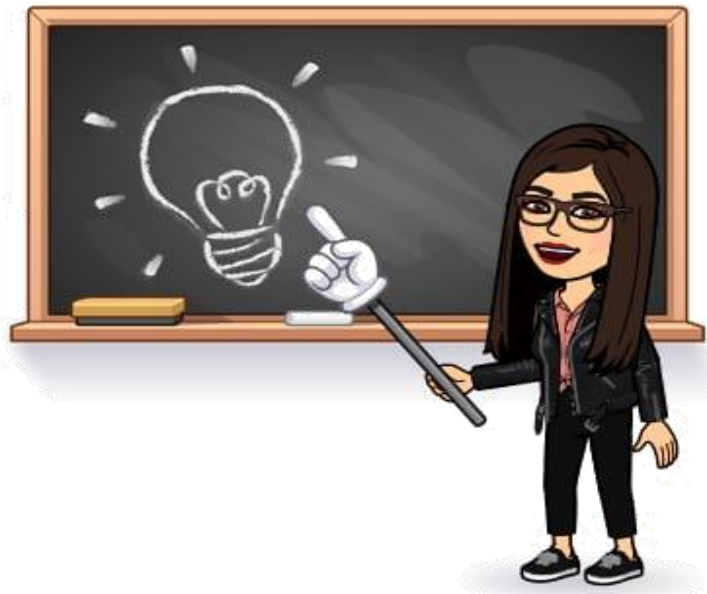
4. **Análisis.** En esta fase se debe considerar dar respuesta principalmente a ¿Qué sentido le encuentras a la situación?, ¿qué estaba pasando en realidad?
5. **Conclusiones.** En esta fase se debe dar respuesta a las situaciones que se nos presentaron durante la práctica. Haciendo uso de preguntas como; ¿qué se puede concluir de la experiencia?, ¿qué se aprendió de la experiencia? Y ¿qué más podría haber hecho para mejorar la experiencia? (Neira *et al* 2018).
6. **Acción.** Por último, en esta fase se deben proponer algunas acciones las cuales pueden ser favorables y dar respuesta a las situaciones antes presentadas. De acuerdo a Neira *et al* (2018):

En plan de acción se debe resumir todo lo que se necesita saber y hacer para mejorar las próximas implementaciones, para esto el docente debe dar respuesta a ¿qué elementos se deben tener en cuenta para próximas experiencias? y ¿qué se debe hacer de manera diferente la próxima vez? (p. 82).

Cada uno de los pasos es indispensable para poder llevar a cabo la reflexión de la práctica en donde como se mencionó sirve para poder reconocer aquellos aspectos en los cuales se debe mejorar de acuerdo a la práctica realizada.



3. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA



3.1 Estrategia 1: Aprendiendo a cuidarme en tiempos de COVID-19

Descripción

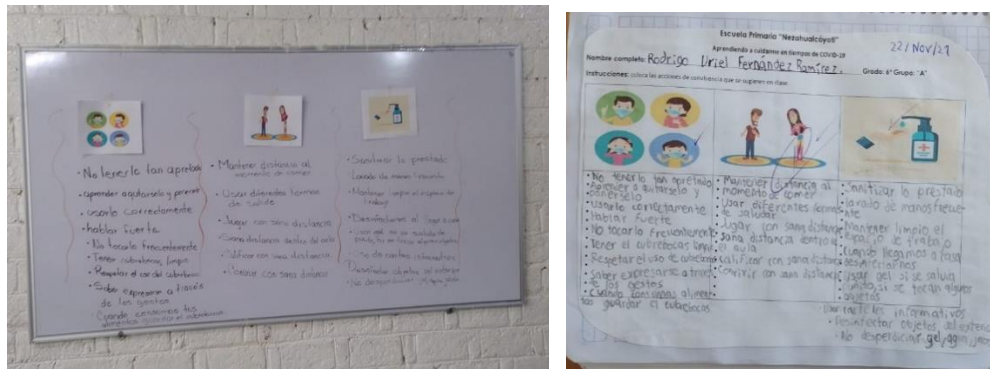
Para llevar a cabo la estrategia: “aprendiendo a cuidarme en tiempos de COVID-19”. Se comenzó la sesión realizando el juego del ahorcado, con la intención de encontrar la frase: “Te cuidas tú, nos cuidamos todos”, donde la participación de los alumnos fue activa. Posteriormente, se colocó en el pizarrón tres imágenes (uso del cubrebocas, sana distancia, gel antibacterial). A partir de ello, se cuestionó a los alumnos: ¿qué dificultades encuentras al hacer uso del cubrebocas, al mantener la sana distancia y al lavarte las manos constantemente? Después de plantear las preguntas compartieron en plenaria sus puntos de vista.

Posteriormente, se les solicitó trabajar por binas, donde dialogaron sobre la nueva normalidad usando el cubrebocas, gel antibacterial y la sana distancia. Una vez concluido este momento, se entregó una hoja a cada estudiante, donde se mostraban imágenes relacionadas con las formas de convivir en la nueva normalidad. Los estudiantes, lograron compartir las siguientes apreciaciones:

- Convivir con cubrebocas: “Yo tengo que hablar más fuerte”, “Usarlo lastima mis orejas”, “No lo aguanto siento que no puedo respirar”, “se me olvida que lo traigo cuando quiero comer”, “No sé dónde guardarlo para comer”, “Ahora tengo que ver más los ojos de mis amigos” (DDP221121).
- Convivir con la sana distancia: “tenemos otras formas de saludar, jugar y adaptar los juegos con la sana distancia”, “al momento de calificar es diferente, ya no nos formamos”, “quisiera estar cerca de mi mejor amigo”, “Yo quiero comer cerca de mis amigos”, “Yo saludo a mi amigo con señas y me entiende” (DDP221121).
- Convivir con el gel antibacterial: “dieron a conocer que se debe sanitizar lo que se presta”, “huele raro”, “no me gusta que me echen a la fuerza todo el tiempo”, “el sanitizante me cae en los ojos y arde”, “Se me olvida echarme gel a cada rato”, “Esta re-pegajoso”, “Me da flojera ir a lavarme las manos a cada raro”. (DDP221121).

Cada una de estas situaciones que los alumnos describieron fueron interesantes, porque también las escribieron en una hoja y se pudieron compartir con el grupo ciertas coincidencias. Se muestran evidencias de los productos de aprendizaje en las fotografías 3 y 4.

Fotografía 3 y 4. Actividad 1 “Aprendiendo a cuidarme en tiempos de COVID-19”



Fuente: Fotografía de formas de convivir en tiempos de COVID-19 tomada por la docente en formación 22-11-21.

Sentimientos

A lo largo de la actividad en algún momento llegué a sentir nervios puesto que fue la primera asignatura con la que intervine de manera presencial con los alumnos. Sin embargo, poco a poco eso, fue desapareciendo y al momento de escuchar las participaciones que se compartían y al ver cómo les interesaba la actividad me causó alegría. Sentí que todos se implicaron en esta estrategia, sobre todo, al ver los comentarios que hacían. Me daba cuenta, que llegaron a lo que se quería rescatar, porque siendo un grupo de sexto grado, para ellos tenía un sentido de recuperar el tiempo y cuando regresaron a presencial los llenaron de actividades de español, matemáticas, ciencias, etc. Pero, se descuidó indagar cómo se sentían con esta nueva normalidad regresando a la escuela. Ellos querían hablar y ser escuchados, considero que fue productivo, porque se pudieron compartir experiencias grupales e identificar coincidencias.

Evaluación

En la intervención de esta estrategia se identificaron tres momentos aprender a convivir con cubrebocas, convivir con sana distancia y convivir con gel antibacterial,

donde los estudiantes compartieron los efectos sensibles en este nuevo escenario de interacción, no solo es convivir con los otros, sino convivir con lo otro, lo que no estaba antes: el gel antibacterial, los cubrebocas, la sana distancia. Se están viviendo tiempos de cambios, ya no podemos regresar a lo que conocíamos como "normalidad".

Esta estrategia: "aprendiendo a cuidarme en tiempos de COVID-19" permitió identificar una pedagogía de emergencia, donde se incluyeron dinámicas al regresar al aula presencialmente después del confinamiento. Pero, que al efectuarlo tuvieron efectos en la convivencia: "Yo he tenido que hablar más fuerte", "Usarlo incómoda y a veces me lastima mis orejas", "Lo toco frecuentemente porque no puedo respirar", "se me olvida que lo traigo cuando quiero comer", "tenemos otras formas de saludar, jugar y adaptar los juegos con la sana distancia", "al momento de calificar es diferente ya no nos formamos", "quisiera estar cerca de mi mejor amigo", "el sanitizante me cae en los ojos y me arde", "dieron a conocer que se debe sanitizar lo que se presta", "huele raro", "no me gusta que me echen a la fuerza todo el tiempo", "Está re-pegajoso" y "Pues ni modo hay que usarlo".

Esto sugiere una reconfiguración de las interacciones entre los actores escolares involucrados, los elementos que integran la convivencia escolar y su objetivo. De los 32 alumnos del grupo, 27 realizaron la actividad con un porcentaje de 84.37%, logrando cumplir con el propósito de identificar recomendaciones y acciones de prevención en el cuidado de la salud a través de un cuadro de manera grupal. Señalando y plasmando una serie de acciones que realizan en esta nueva normalidad como: tener distintos saludos, implementar juegos nuevos con sana distancia, hablar más fuerte, ser más expresivos, entre otros.

Análisis

Durante la intervención existieron momentos los cuales fueron positivos, escuchar la participación e interacción de los alumnos, la mención de medidas las cuales ayudaron a aprender a cuidarse en tiempos de COVID-19. Esto permitió conocer aspectos que les molestaban y les parecían inquietantes como hacer uso del cubrebocas, la sana distancia y el uso constante de gel antibacterial o sanitizante.

De acuerdo a López (2007) señala que “para que tenga lugar el aprendizaje es necesario contar con la participación activa del sujeto que aprende. Siendo la motivación la clave desencadenante de los factores que incitan a la acción.” (p. 26). Esto permite identificar los desafíos a los cuales nos enfrentamos en la actualidad.

Pero, sobre todo, la manera que los docentes han adaptado su práctica, no solo de la adquisición de los aprendizajes, sino también de seguir construyendo espacios para la convivencia escolar con la intención de que estos elementos que refieren los estudiantes como la sana distancia, el uso de cubrebocas y el gel antibacterial, sean orientados como una oportunidad para readaptarnos al nuevo contexto postpandemia, donde esta noción de re-adaptación posibilite dar continuidad. También, la conciencia de que somos parte de una comunidad, donde es importante compartir responsabilidades, me cuido yo y cuido a los demás a través de seguir acuerdos Nacionales, locales y áulicos: Aprende a ayudar y cooperar”.

Conclusiones

Lo que se aprendió a través del despliegue de esta primera estrategia fue que la participación requiere un reconocimiento de todos los estudiantes como sujetos de responsabilidades, porque muchos expresaron que estos elementos que se incorporaron a la escuela, no servían de nada. Pero, esta estrategia permitió que los estudiantes identifiquen que los acuerdos regulan la vida en comunidad y, al mismo tiempo, que todos sean responsables de las decisiones que se tomen en beneficio de todos, aprendiendo a cuidarse con las medidas y recomendaciones pertinentes.

Acción

Lo que sugiero, es que si se utiliza esta estrategia se incluya no solo la conciencia de la responsabilidad, sino que se oriente la participación grupal desde el reconocimiento de que todos los estudiantes son sujetos de derechos. Es decir, hacer un análisis en conjunto de los derechos y obligaciones que propicia la convivencia en los tiempos de COVID-19.

Por ello, es que se propone que de manera grupal los alumnos elaboren un cuadro relacional, llamado: “La loca convivencia en el COVID-19”, donde se escriban los nuevos acuerdos (obligaciones) que se integraron para la sana convivencia en pandemia. Pero, también sus derechos, plasmándolos en un cartel o lona, los cuales pueden compartirse, difundiéndolos en la escuela, para que no solo se quede este ejercicio en el salón y se vea el compromiso de todos los alumnos, donde plasmen su huella en el cartel, haciendo uso de pintura. Pues como nos menciona la SEP (2017), en la colaboración se deben “establecer relaciones interpersonales armónicas que llevan a la consecución de metas grupales” (p.447).

3.2 Estrategia 2: Una emoción en mi interior

Descripción

La actividad realizada y denominada: “una emoción en mi interior” se llevó a cabo el 29 de noviembre 2021, donde se comenzó preguntando a los alumnos: ¿Cómo están? Y ¿Cómo se sienten con el regreso a clases presenciales? A partir de ello, se escucharon las participaciones de los alumnos. Posteriormente, se realizó un análisis en plenaria: ¿Habían vivido una pandemia mundial antes? ¿Recuerdan que sintieron cuando dejaron de venir a la escuela y nos pidieron las autoridades sanitarias el confinamiento obligatorio en nuestras casas? ¿Recuerdan que sintieron cuando nos avisaron que volveríamos a clases presenciales? ¿Podemos dialogarlo?

Después, se proporcionó a los alumnos un monstruo de colores, el cual se encontraba duplicado, donde buscaron a su pareja de acuerdo al monstruo que les había tocado. Luego se solicitó que se mantuvieran con esa pareja y dialogaran sobre los cuestionamientos que se plantearon al principio de la sesión. Así, los alumnos comenzaron a dialogar, aunque les costaba un poco la interacción entre ellos.

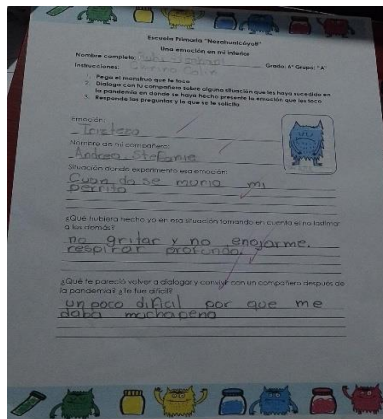
Fotografía 5. Alumnos de 6to grado



Fuente: Fotografía de alumnos dialogando tomada por la docente en formación 29-11-21.

Durante ese diálogo los alumnos mencionaban entre ellos: “es que me da pena”, “no recuerdo en qué momento sentí la emoción de calma”, “yo sentí tristeza cuando falleció mi abuelita”, “y yo cuando murió mi abuelito”, “yo sentí felicidad cuando estaba en mi casa, era mejor” (DDP291121). Una vez concluido el tiempo se les proporcionó una hoja de trabajo, donde colocaron su monstruo de colores y contestaron una serie de preguntas sobre el diálogo, donde tenían que ponerse en los zapatos del otro a través del cuestionamiento: ¿Qué es lo que hubieras hecho ante la situación que te platica tu compañero?

Fotografía 6. Actividad “Una emoción en mi interior”



Fuente: Fotografía de evidencia de actividad tomada por la docente en formación 29-11-21.

Por último, se comentó a los alumnos la importancia del diálogo en la convivencia, que parece un ejercicio sencillo, pero que implica mirarse a sí mismo a partir del otro. Así, se planteó una pregunta de cierre: ¿Qué te pareció volver a convivir y dialogar con tu compañero después de la pandemia? En esta pregunta planteada los alumnos mencionaron que el convivir no fue fácil. Así mismo, plasmaron que era difícil hacerlo desde metros de distancia, que era complicado tener un diálogo después de la pandemia y más hacerlo con compañeros a los cuales escasamente conocían.

Sentimientos

Durante esta intervención el sentimiento que se hizo presente fue el entusiasmo, porque distinguí que los alumnos se mostraron atentos y participativos durante la actividad. Comprendí que al incorporarse a las aulas presencialmente, estaban dispersos y reaccionaban al otro un tanto agresivos. Mi sentimiento fue de duda al principio: ¿Ya no sabían convivir? Por otra parte, de compromiso, porque me daba cuenta que era importante atender los aprendizajes esperados.

Sentí que tenía que reinventar estrategias para que los estudiantes reaprendieran a convivir con esta nueva normalidad. Presencí los diferentes sentimientos que experimentaron como miedo, nerviosismo, angustia. Mientras realizábamos la estrategia pude sentir mucha empatía con ellos, porque yo también sentía esos sentimientos. Así mismo, experimenté tristeza, al escuchar a los alumnos con respecto a las diferentes situaciones por las que pasaron, entre ellas la pérdida de familiares, el desempleo y separación de su familia.

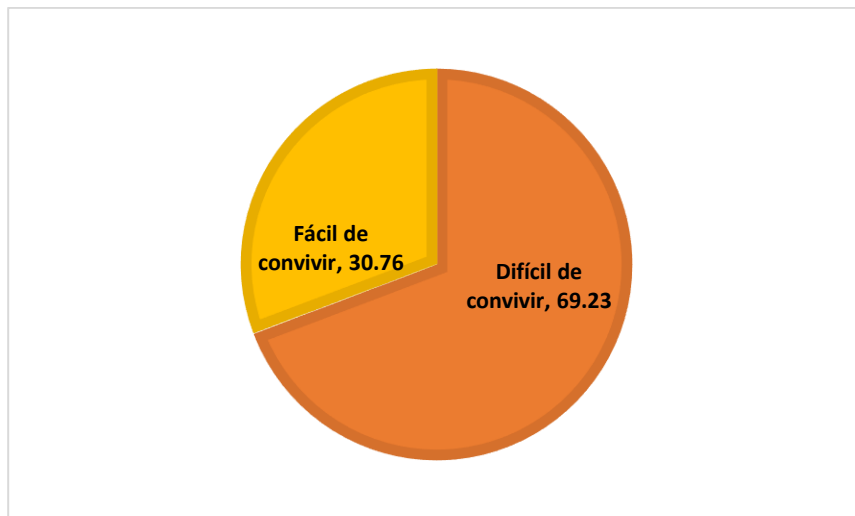
Evaluación

En la intervención de esta estrategia se buscó que los alumnos logaran entablar un diálogo, el cual iba de la mano con aprender a convivir con la nueva normalidad. Pude valorar, que la comunicación entre ellos era escasa y a veces nula. Al comenzar a repartir los monstruos de colores para la estrategia, los alumnos tenían cierta pena y nerviosismo al acercarse a sus compañeros y cómo entablar una conversación, incluso mencionaban: “no sé cómo contarle lo que me paso”, “no

recuerdo en qué momento sentí la emoción de calma”, “es que me da pena”, entre otros.

Pude identificar que, de los 32 alumnos del grupo, 26 realizaron la actividad con un porcentaje de 81.25%, logrando cumplir con el propósito inicial: reconocer las diferentes emociones que se tienen ante una situación extraordinaria. Por otra parte, compartieron qué les pareció realizar esta actividad, obteniendo así 26 alumnos, 18 de ellos con el 69.23 % que mencionaron se sintieron nerviosos al volver a convivir y relacionarse con sus compañeros, considerando que ya tenían tiempo en el cual no existía interacción. Así mismo, plantearon que era difícil convivir con la sana distancia, pues no lograban escuchar lo que decían los otros. También, se les complicó poner en práctica la comunicación con sus amigos y compañeros, después de tiempo de no hacerlo. A su vez, les agrado que se diera esta interacción de nuevo. Los 8 alumnos con el 30.76% restante mencionó que les agrado la actividad y que no les fue difícil interactuar con sus compañeros sintiéndose a gusto y felices.

Gráfica 4. Resultados obtenidos de actividad “aprendiendo a convivir”



Fuente: Elaboración propia.

Análisis

En la intervención existieron distintos momentos que fueron positivos y negativos. Rescato lo positivo porque se logró cumplir con el propósito; reconocer las diferentes emociones que sentían ante un acontecimiento extraordinario. Además, se mostraron interesados en la actividad, pese a que al principio les daba un poco de pena platicar de nuevo frente a frente. En cuanto a los aspectos negativos, considero que fue formar parejas tomando en cuenta los monstruos de colores, porque los estudiantes se sintieron un poco apenados y nerviosos.

Puedo valorar que esta estrategia me permitió poner en práctica la convivencia entre alumnos, lo cual fue positivo al identificar emociones guardadas, las cuales experimentaron a lo largo de la pandemia. Fernández cit. por Gómez & López (2021) mencionan que ante una nueva normalidad, la convivencia requiere reconocer al otro como igual a uno mismo o como miembro de una misma comunidad en el sentido de reconocerle atributos similares a los propios, donde la escuela tiene como una de sus funciones la formación y promoción de prácticas ciudadanas, que respetan las identidades particulares del estudiantado para que, a su vez, puedan aportar a la construcción de una universal que permita convivir en sociedad.

Esto me lleva a inferir que el sentido de la convivencia durante la pandemia se transformó, re-significándolo como convivir con pande-emociones, porque a lo largo de la pandemia existieron diferentes emociones que experimentaron los alumnos, donde todo era algo nuevo, diferente y que muchas veces no sabían de qué manera nombrarlo. Eso tuvo una implicación en la vida diaria, porque los objetos y sujetos hacían una red de situaciones compartidas, me paso a mí por tanto te pudo pasar a ti. Pero, cómo nombramos, a lo que todavía no está dado. Como dice Wittgenstein (1971), los límites de mi lenguaje son los límites de mi mundo.

Conclusiones

Así, basado en los resultados obtenidos en la aplicación de esta estrategia, logré identificar que para el 30% de los alumnos no es difícil el convivir, sin embargo, para

el porcentaje restante era todo lo contrario, porque tuvieron diferentes barreras al comunicar sus emociones con sus compañeros, orientadas a la comunicación como proceso donde se intercambian emociones y pensamientos. Por ejemplo, uso del cubre boca, al impedir de cierta manera reconocer gestos no verbales; la sonrisa, una mueca, el bostezo, etc. Considero que este tipo de estrategias permite precisamente re-establecer lazos sociales que se dejaron de promover por el confinamiento. Incluso, ponerse en el lugar del otro, al escuchar situaciones difíciles donde fallecieron familiares.

Acción

Involucrar a todos los alumnos en esta estrategia promovió la armonía, el respeto y la empatía, que son elementos necesarios para conseguir los fines y objetivos de la educación y que ayudan a comprender que hay un orden en el mundo. Enseña a ser responsable y a desarrollar el autocontrol y autonomía, al compartir situaciones que habían pasado durante la pandemia. Después de ello, se sintió un ambiente de confianza, escucha activa y tolerancia.

3.3 Estrategia 3: Un superhéroe en tiempos de COVID-19

Descripción

El día 25 de noviembre se comenzó con la actividad de un superhéroe en tiempos de COVID-19, donde se explicó que, de manera diaria, se realizaría una carta, donde escribieran la emoción que estuvieran atravesando en ese momento, explicando un breve el motivo. Esto se realizaría de manera anónima, con el objetivo de que ningún compañero supiera quien lo había escrito. Una vez que todos realizaron su carta la depositaron en el buzón confidente, en un periodo que comprende dos semanas. Se muestra en la siguiente fotografía.

Fotografía 7. Actividad de un superhéroe en tiempos de COVID-19



Fuente: Fotografía de evidencia de actividad buzón confidente tomada por la docente en formación 25-11-21.

Para el día 25 de noviembre se trabajó con el cuestionamiento inicial: ¿Cómo se sienten? Ante ello, se escuchó la participación de los alumnos, que comentaban: “Yo me siento feliz por estar de nuevo con mis compañeros”, “Yo estoy triste porque extraño a mí hermanito”, “Estoy preocupado por mi papá que tiene que salir a trabajar”, “Me siento preocupado por regresar a mi casa contagiado”, “Estoy feliz de convivir con mis amigos”, “Extraño que estemos todos juntos” (DDP251121). Una vez, escuchadas todas las participaciones, se les mencionó que la estrategia a trabajar se llamaba: “Un superhéroe en tiempos de COVID-19”. Por lo que, se les preguntó: qué superhéroes conocían y cuáles eran las características de su súper poder. Los estudiantes compartieron: “Superman”, “Spiderman”, “Capitán América”. (DDP251121).

Después, se solicitó que pasaran al escritorio de manera ordenada y cuidando la sana distancia, por un antifaz. El cual debían adornar de acuerdo a su creatividad y en el cuaderno colocar los súper-poderes que poseían y también inventarle un nombre. Posteriormente, se solicitó que, de manera breve, voluntaria pasaran al frente con su antifaz, dieran a conocer ante el grupo el nombre de su superhéroe y los súper-poderes que tenían.

Entre ellos mencionaban el poder volar, para llevar medicamentos de manera más rápida a quienes lo necesitaran, detener el tiempo para evitar la

pandemia, regresar al pasado para volver a convivir como lo hacían antes y así mismo convivir de nuevo con compañeros o familiares con los cuales ya no podían hacerlo.

Fotografía 8. Alumno y antifaz



Fuente: Fotografía de superhéroe tomada por la docente en formación 25-11-21.

Para el día 02 de diciembre se continuo con la actividad y la temática, por lo que, se pidió que recordaran la sesión anterior; lo cual, dijeron que se había trabajado con el antifaz y la creación del superhéroe. Después de ello, fueron sacando las cartas del buzón confidente y leyeron en voz alta. Ante ello, algunos de los alumnos mencionaron que debían seguir esforzándose a pesar de que costara convivir otra vez y que, con sus super-poderes, podían ayudar a los compañeros que se sentían tristes o necesitaban consuelo, como lo escuchaban en las cartas que se leyeron.

Una vez que se concluyó este momento de la intervención, se realizó una actividad, la cual consistía en señalar un emoji y realizar la acción que ahí mencionaba. Pude identificar que los alumnos se mostraron participativos y atentos con la misma. Para finalizar la sesión se planteó la pregunta: ¿Qué importancia tiene el poder conocer las problemáticas de los demás para convivir mejor? Ante ello, los alumnos mencionaron que conocer las situaciones es importante para ser más empáticos con los compañeros que están pasando situaciones difíciles.

Sentimientos

Cuando se comenzaron a leer las cartas sentí tristeza porque un estudiante dijo que con su súper-poder quería detener el tiempo, viajar al pasado, porque había perdido a su papá, que le hubiera gustado poder convivir más con él. Sentí el clima del aula nutritivo de sensibilidad frente a las situaciones difíciles que experimentaron los demás; con una comunicación respetuosa. También sentí felicidad en algún momento, porque los alumnos en las cartas mencionaban que les causaba alegría el poder volver al salón de clases ya que, podían platicar con sus compañeros, verlos de cerca y no solamente a través de una pantalla, también mencionaban: “Estoy feliz porque vi de nuevo a mis otros compañeros”, “Estoy feliz por estar con mis amigos”, etc. (DDP021221)

Evaluación

Así, puedo valorar esta estrategia desde tres momentos; el primero, fue la elaboración de las cartas para el “buzón confidente”, donde los alumnos plasmaron como se sentían. Un segundo momento; donde se les solicitó que adornaran su antifaz de superhéroe, inventaran un nombre y describieran las características de sus súper-poderes: “Poder detener el tiempo”, “Poder regresar al pasado”, “Tener un escudo protector”, “Poder teletransportarme”, “Poder volar, para llevar medicamentos a otros lugares”. Y en el último momento; se solicitó que de acuerdo a los súper-poderes, comprendieran a sus compañeros, con respecto a las situaciones que habían plasmado en sus cartas anónimas que se encontraban en el buzón confidente.

Por lo que, evaluó que de los 32 alumnos participaron 26 con el 81.25%, elaborando sus cartas diarias y su antifaz. Dentro de las cartas existieron diferentes situaciones y emociones que experimentaron los alumnos a lo largo de esas semanas, entre ellas estaba la tristeza, preocupación y felicidad. Esto permitió valorar cualitativamente que la convivencia también requiere promover estrategias de afectividad y buen trato, ya que estos establecimientos ponen en el centro de su accionar el bienestar emocional de los estudiantes, y la importancia de una relación nutritiva entre todos los actores.

Análisis

Puedo analizar que a través de esta estrategia surgieron experiencias positivas y negativas. Lo positivo fue que los alumnos pudieran hacer uso de su imaginación, creando el nombre de un superhéroe, las características y decorando el antifaz. Así mismo, el que hayan podido dar a conocer las diferentes situaciones por las cuales pasaban, expresar sus sentimientos y emociones con sus compañeros a través de la conversación, lo que incentivaba a reflexionar desde la empatía con el otro. Bohórquez (2020) menciona que la empatía es una habilidad importante para establecer relaciones éticas, pues nos permite conectarnos con los otros como individuos específicos en sus circunstancias particulares” (pp.35-36). Por otro lado, en cuanto a lo negativo, fue que algunos alumnos tuvieron dificultades para pararse frente al grupo, porque les daba pena. Incluso, les costaba expresarse en voz alta y tartamudeaban.

Esto me lleva a interpretar que la empatía orientada a la convivencia durante la pandemia se transformó, podría re-significarlo como: empatía post-pandemia, porque permitió identificar que la otra persona que se sienta en la butaca de a lado, siente, implica que nos pongamos en los zapatos del otro y reflexionemos sobre situaciones compartidas. Así, orientar estas actividades a nutrir el compañerismo y la colaboración entre pares.

Conclusiones

Estas dos re-significaciones: pande-mociones y empatía post-pandemia me produjo un impacto en la transformación de mi práctica, porque me des-sujetó de las nociones de convivencia que conocía. Me doy cuenta que una pandemia es un acontecimiento inesperado, no planeado, no previsto, lleno de incertidumbres y puede descolocarnos en contextos conocidos siendo desconocidos. Fue algo nuevo, que creó incertidumbre en cuando a lo que iba a suceder, es decir nos llegó sin previo aviso, como una nueva experiencia. A pesar de que hoy en día conocemos que la enfermedad es endémica, es decir va a seguir estando presente y debemos aprender a convivir con ella en nuestra nueva normalidad.

Acción

Sin embargo, considero que, para esta estrategia, lo que haría diferente, sería indagar más sobre la disposición para aprender de los estudiantes, ya que mencionaban: “no sé qué hacer”, “que nombre le pongo”, “no se me ocurre que súper-poderes tendría”. Identificando que nombrar lo desconocido, les cuesta trabajo, lo que quizá no pueden explicar con palabras en nuestro lenguaje común hizo difícil la actividad, sin embargo, posible al final.

Adecuaría esta estrategia con otra: “Toca mi hombro y sabrás de mí”, la cual consistiría en que cada alumno debe elaborar una máscara con yeso, adornarla y decorarla a su gusto, posteriormente, solicitar que de manera grupal se forme un círculo y que todos coloquen la máscara y cierren los ojos. Después se tocaría el hombro del alumno que deberá dar a conocer una situación o una problemática, pero no dirá su nombre, narrará la situación y después se tocará el hombro de otro compañero el cual le dará un consejo para dar solución a esa problemática con los ojos cerrados.

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

“La socialidad se hace y se deshace constantemente, y se rehace de nuevo entre los individuos, en un eterno flujo que los liga mutuamente”.
Simmel (1981).



En este capítulo se encuentran las conclusiones a las que se ha llegado después de haber implementado la propuesta de intervención, a partir de las estrategias que fueron aplicadas y los resultados obtenidos. De igual manera, se presentan las reflexiones a través de las competencias que se desarrollaron como docente en formación, donde se profundiza sobre los alcances obtenidos y algunas sugerencias que propongo para continuar trabajando. Teniendo presente que el tema abordado en esta investigación-acción es: “Estrategias para aprender a convivir después del confinamiento por la pandemia”, que tiene como propósito general: “promover estrategias que permitan a los estudiantes de sexto de primaria aprender a convivir ante el retorno a las aulas después de un confinamiento prolongado por la pandemia mundial por COVID-19”.

Referente a la competencia profesional que dirigió esta investigación fue: “Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir el pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos”. Se eligió debido a que, se presentaron áreas de oportunidad con relación a las condiciones que se estaban viviendo con respecto a la pandemia por COVID-19. Se buscó que los alumnos convivieran de nuevo. Así mismo, dentro de la competencia de aplicación del plan y programas de estudio, se hizo uso de estrategias las cuales favorecieran y promovieran el aprendizaje de los alumnos, considerando el contexto de la nueva normalidad. En este sentido, las estrategias realizadas fueron aplicadas en cuatro momentos diferentes a partir del 22 de noviembre al 02 de diciembre de 2021.

Así, considerando que el propósito de esta investigación-acción fue promover estrategias que permitan a los estudiantes de sexto de primaria aprender a convivir ante el retorno a las aulas después de un confinamiento prolongado por la pandemia mundial por COVID-19. A continuación, se irán valorando los alcances que tuvo cada una de las estrategias. La primera estrategia: “aprendiendo a cuidarme en tiempo de COVID-19”, la cual se realizó solamente una vez en la intervención de noviembre, tenía como intención que los alumnos reconocieran las acciones de cuidado que se debían considerar después de la pandemia. Por ello,

en la actividad se solicitó que de manera grupal colocaran acciones sobre como aprender a convivir haciendo uso del cubrebocas, la sana distancia y el gel antibacterial. Se eligió porque cambiaron el modo de interactuar y, por ende, la forma de convivir. La Secretaria de Salud Pública solicitaba que se cubrieran ciertos protocolos de regreso seguro.

La valoración cualitativa de esta estrategia, es que se obtuvo que los alumnos reconocieron las complicaciones que tiene el hacer uso del cubrebocas, la sana distancia y el gel antibacterial. Compartían las mismas dificultades, por ejemplo: que les lastimaba sus orejas, no podían estar cerca de sus amigos, estaba pegajoso el gel antibacterial y tuvieron que implementar nuevas formas de saludar. Esto fue algo nuevo que todos experimentamos y se identificó que se hizo presente el cuidado mutuo, considerando el aprendizaje esperado que fue: reconoce la importancia de la prevención en el cuidado y la promoción de medidas que favorezcan el bienestar. Nos menciona la SEP (2011) los procesos formativos buscan propiciar el respeto a las normas y reglas de convivencia, la cooperación, el respeto y el cuidado del otro. Haciéndose presente cuando se plasmaron de manera conjunta las formas de convivir ante esta nueva normalidad, buscando un cuidado mutuo y el bien común. Así mismo, se plasma que el alumnado debe dar solución a problemas comunes buscando un mejoramiento en el entorno y estableciendo normas de convivencia.

Para la segunda estrategia titulada: “Una emoción en mi interior”, fue llevada a cabo una ocasión durante la intervención. Tuvo como propósito que los alumnos reconocieran las emociones que se tienen ante una situación a través del diálogo entre pares. Fue implementada a través del uso de monstruos de colores los cuales fueron punto de partida para formar parejas de trabajo, donde dieron a conocer diferentes situaciones por las que pasaron a lo largo de la pandemia, identificando en qué momento experimentaron la emoción de tristeza, alegría, enojo, preocupación, etc. Para algunos de los alumnos fue fácil identificar esas situaciones emocionales y a su vez dar a conocerlas con sus compañeros. Aunque para otros fue difícil expresarlo, pues no sabían de qué manera darlo a conocer, ya que, fueron

situaciones quizá complicadas, nuevas y que crearon incertidumbre. Los alumnos se mostraron participativos ante la realización de las actividades, aunque al inicio, les costó un poco expresarse, también se mostraron interesados y a la vez empáticos mostrando disposición para poder llevar a cabo el diálogo entre pares.

Para esta estrategia recomiendo que se siga considerando el uso de los monstruos de colores, pues es una manera distinta de hacer que los alumnos reconozcan sus emociones, dice Sócrates “Conócete a ti mismo”. Lo refiere, porque es necesario conocer nuestras diferencias desde los efectos sensibles que tenemos para entender al otro. Aunque considero pertinente que se cambie la dinámica del diálogo entre pares, quizá para formar las parejas de trabajo si se retomen los monstruos de colores, pero al momento de compartir las experiencias y situaciones no se centren solamente en el monstruo que les tocó, sino que se puedan comentar como experimentaron las demás emociones, como es el enojo, alegría, miedo, calma y tristeza.

Puedo valorar cualitativamente que los alumnos lograron identificar, que entre ellos experimentaron situaciones y emociones similares como la tristeza por la pérdida de familiares, por no poder salir, el miedo por contagiarse, el enojo por realizar las mismas actividades, la alegría por la llegada de un bebé a la familia o por compartir tiempo entre ellos. Ante ello se debe considerar llevar a cabo una enseñanza que toma en cuenta las actitudes y los sentimientos del alumnado, siendo elemento importante en su proceso de aprendizaje, donde se trabaje “cabeza, corazón y cuerpo” (SEP, 2011). A partir de ello surge lo que re-signifiqué como pande-emociones, haciendo referencia a la serie de situaciones que surgieron como resultado de la pandemia de las cuales incluso no sabían de qué manera nombrarlas o expresarlas.

Para la tercera y última estrategia nombrada: “Un superhéroe en tiempos de COVID-19”, se tuvo como propósito identificar diferentes problemáticas y dar solución a ellas en plenaria. Esta se realizó a lo largo de dos semanas, comenzando primeramente con la elaboración de cartas anónimas, donde debían plasmar cómo se sentían de manera diaria, qué emoción sentían y a su vez el motivo de ello,

realizándolo de manera anónima. Esta carta fue introducida en el buzón confidente el cual fue utilizado para concluir la estrategia. También, los alumnos elaboraron un antifaz de un superhéroe, el cual le dieron un nombre y diferentes características que poseían, considerando principalmente la situación actual experimentada.

Para finalizar la estrategia los alumnos leyeron las cartas anónimas y la relacionaron con su súper-poder. Por ejemplo, un niño que tenía por nombre: “Transportador”, de acuerdo a este súper-poder podía teletransportarse. Eligió este súper-poder porque leyó una carta anónima, donde se plasmaba que el alumno se sentía triste porque sus familiares estaban contagiados de COVID-19. El superhéroe “Transportador” hizo mención que podía haberle llevado medicamento a esos familiares, ayudando a que se mejoraran sin salir de casa. Los alumnos realizaron estas actividades una manera empática, respetuosa, mostrando disposición y dando apoyo a sus compañeros de manera indirecta. Tal como nos menciona la SEP (2011) “los procesos formativos para la convivencia se abordan mediante actividades vivenciadas en las que el alumnado interactúa, resuelve dilemas, retos y desafíos, de manera colaborativa, y aplicando los valores universales.” (p. 433).

Por lo que, re-signifiqué estas experiencias compartidas como empatía post-pandemia, que refiere a conocer las situaciones por las que está pasando el otro, pero ahora se requiere ponerse en el lugar a través de situaciones compartidas. Sin embargo, para ello es importante conocerse a sí mismo y sus emociones, De acuerdo a Delors (1994):

El niño y el adolescente una visión cabal del mundo la educación, tanto si la imparte la familia como si la imparte la comunidad o la escuela, primero debe hacerle descubrir quién es. Solo entonces podrá realmente ponerse en el lugar de los demás y comprender sus reacciones. (p. 78).

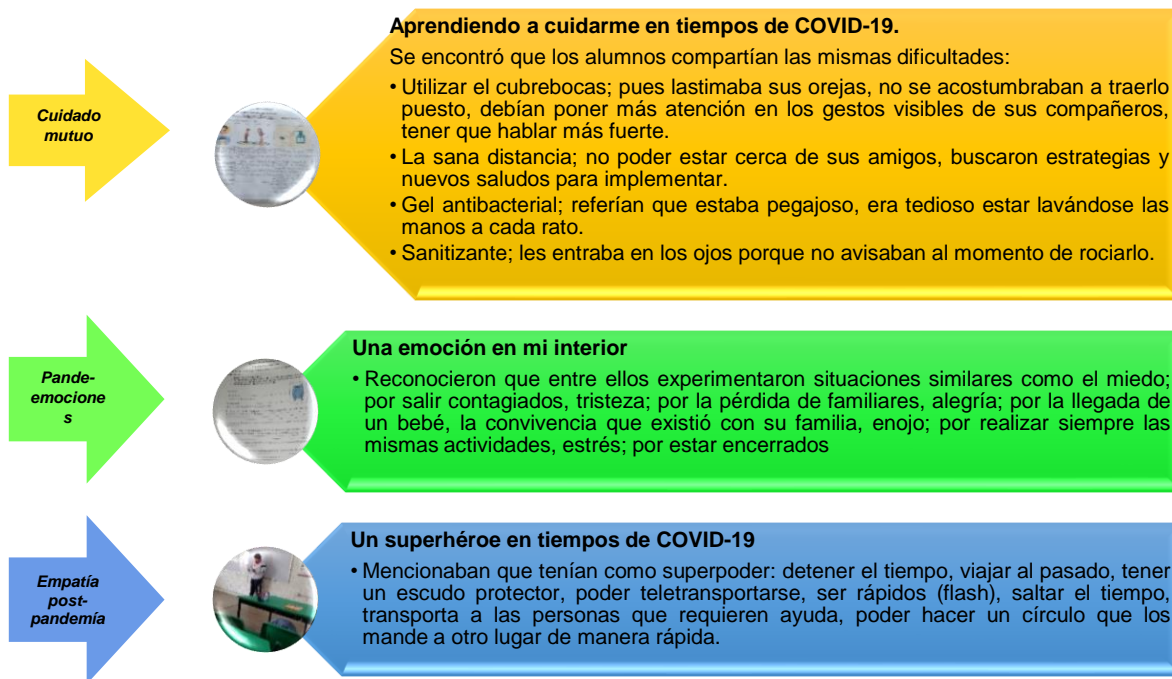
Las recomendaciones que sugiero para quien tenga la intención de poner en práctica este tipo de estrategias, es que tengan ejemplos que sean punto de partida para que los alumnos comenten y participen, mencionando acciones para aprender a cuidarse en tiempos de COVID-19. Así mismo, recomiendo que se

plasmen acciones en una lona o mural, donde todos los alumnos puedan marcar en él su huella o algún símbolo que los identifique, representando la participación y compromiso por cumplir, realizar y considerar las acciones para el uso del cubrebocas, la sana distancia y el uso del gel antibacterial.

Finalmente, recomiendo que se especifique la forma en la que se van a realizar las cartas anónimas, mencionando que deben explicar de manera clara como se sentían y el motivo, procurando que por día identifiquen una emoción distinta haciendo que sean variadas. También, recomiendo que se siga haciendo uso del antifaz pues les permitía que cuando pasaran al frente y les daba pena, el antifaz cubría su rostro, ser otro a partir de sí, como refiere Goffman *et al* (1981). Así, los alumnos pueden enfrentar acontecimientos considerando las diferentes experiencias por las que pasaron. Así, puedo inferir que los alumnos lograron esta empatía, identificando las necesidades existentes y a su vez la búsqueda de soluciones. Los resultados obtenidos se identificaron a partir de: aprendiendo a cuidarme en tiempos de COVID-19 del cual surgió: el cuidado mutuo, una emoción en mi interior donde surgió la pande-emociones, y finalmente la empatía post-pandemia a partir de un superhéroe en tiempos de COVID-19. Donde se realizaron una serie de actividades las cuales permitieron cumplir con las estrategias planteadas. (Ver anexo 5)

Los alumnos logran llevar a cabo la acción de convivir ante esta nueva normalidad. Pero, de una manera diferente, convivir-post pandemia, porque se incluyeron las medidas de regreso seguro a la cotidianidad de las aulas. Los estudiantes hicieron conciencia con apoyo de estas estrategias donde también se atendieron las situaciones que vivenciaron en sus casas por el encierro prolongado, que estaban ahí pero que detrás del monitor o con una cámara apagada era muy difícil identificar. Por lo que, mi aportación al área de conocimiento de la educación desde la convivencia es el siguiente esquema interpretativo:

Esquema 1. Resultados obtenidos de las estrategias aplicadas en 6º “A”



Fuente: Elaboración propia.

De esta manera, encontré tres categorías sociales: cuidado mutuo, pande-emociones y empatía post-pandemia, donde pude identificar, que estas formas de convivencia alternativas no están en los programas de estudios y protocolos de convivencia. Esto porque la pandemia fue un acontecimiento imprevisto, donde las escuelas tuvieron que adaptar sus espacios de interacción de escuela física a escuela virtual. Así mismo, la convivencia cambio en espacio, interacción y modos de relacionarse con el otro. Por tanto, infiero que la convivencia también puede ser híbrida, flexible y cambiante al contexto.

En otro orden de ideas, es importante mencionar la aportación profesional de este proceso de formación inicial en la Escuela Normal de los Reyes Acaquilpan, el cual implicó una serie de esfuerzos, dedicación y adaptación al comenzar a llevar a cabo este trabajo en tiempos de pandemia, porque fue algo complicado, pero a la vez nuevo. Pues el haber estado en confinamiento por un largo periodo implicó incertidumbre y nuevas experiencias ya que, anteriormente todas las prácticas se habían realizado de manera presencial, lo que trajo consigo la búsqueda de estrategias las cuales permitieron que los estudiantes no tuvieran miedo ante el

retorno a clases presenciales y una vez que estaban interactuando lograran compartir sus experiencias durante el encierro prolongado, a fin de que estas no interfirieran negativamente en la relación con el otro.

Estos momentos implicaron diferentes retos con respecto a mí, porque los docentes también vivimos estas experiencias de pandemia, viví la pérdida de familiares cercanos, el miedo a contagiarme, el nervio de regresar a clases presenciales y encontrarme de nuevo con los estudiantes, porque no los conocía físicamente, la mayoría de las veces entraban a las clases virtuales con la cámara apagada. Incluso, algunos ni siquiera encendían su micrófono. Era un miedo compartido, regresar y convivir con personas conocidas y desconocidas a la vez.

He transformado mi práctica docente porque a lo largo de la elaboración de este documento y la intervención de las diferentes estrategias, identifiqué que podemos enfrentarnos a una serie de circunstancias, a nuevas experiencias las cuales llegan sin previo aviso, pero a pesar de eso debemos afrontarlas, sobrellevarlas y adaptarnos a ellas.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, G., López, C., Campos, M., Solano, G., Segura, E., & Ugalde, J. (2017). Métodos básicos en la investigación cualitativa, la observación. *XIKUA Boletín Científico de la Escuela Superior de Tlahuelilpan*, 5(10).
- Ander, E. (1996). La planificación educativa. Conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores.
- Arriaga, H. (2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. *Revista Atenas*, 3 (31) pp. 63-74 Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos Matanzas, Cuba. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>
- Barraza, A. (2020). Modelo de una secuencia didáctica con enfoque integral. En *Modelos de secuencias didácticas* (primera ed., pp. 53–56). UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE DURANGO.
- Berns, J., Moore, J., Taylor, S., de Programas, C., Fitzduff, M., Gamhewage, P. G., ... & van Tongeren, P. (2007). ¿Qué es la convivencia y por qué adoptar un enfoque complementario?
- Bisquerra, A., Bonilla, M., Ferris, V., & López, E. (2001). *Educación emocional: programa de actividades para Educación Secundaria Obligatoria*. (p.20). Barcelona: CissPraxis.
- Bisquerra, R. (2004). Capítulo IV. El proceso de investigación (parte 2). En *Metodología de la investigación educativa*. (pp. 150-151). Madrid: La Muralla.
- Bohórquez, P. (2020). Naturaleza y empatía en tiempos de pandemia. *Agenda Cultural Alma Máter*, (pp. 35-36).
- Carretero, A. (Coord.) (2008). *Vivir convivir: convivencia intercultural en centros de educación primaria*. Granada: Andalucía Acoge.
- Cárdenas, D. (2018). Convivencia escolar: un entorno permeado por la violencia y el conflicto. *Revista Reflexiones y Saberes*. (9) 15-28.

- Cid, R., & Higuera, M. (2017). El diario de campo como instrumento para lograr una práctica reflexiva. Congreso Nacional de investigación Educativa.
- Concha, N. (2013). LA EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA MEDIACIÓN COMO HERRAMIENTAS EN LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS ESCOLARES. *docencia e Investigación*, 47.
- Consejo Municipal de la Participación Social en la Educación. (2014). GUÍA DE BUENAS PRÁCTICAS PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR. Mérida, Yucatán : Grupo Impresor Unicornio.
- Chairez, G., Díaz, M., & Cepeda, R. (2020). El contexto familiar y su vinculación con el rendimiento académico. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 11, 657.
- Delors, J. (1994.): “Los cuatro pilares de la educación” en La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI, Madrid, España: Santillana/UNESCO. pp. 91-103.
- _____ (1996). La educación encierra un tesoro. Informe a la Unesco de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI. Madrid, España: Ediciones Santillana.
- Díaz, B & Hernández, (2002). Estrategias para la comprensión y producción de textos, 2ª. ed., México, McGraw-Hill.
- Díaz, B. (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. UNAM, México, consultada el, 2013, vol. 10, no 04, p. 1-15.
- Durand, J. (2017). La importancia de las emociones en la educación. Las neurociencias y su impacto en la educación. Buenos Aires: Universidad Austral. <https://www.teseopress.com/neurociencias/>
- El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), (2021). El regreso presencial a clases. Recuperado de: <https://www.unicef.org/mexico/historias/el-regreso-presencial-clases>

- Elliot, J. (1990). *La investigación-acción en educación*. Madrid: Morata.
- Fierro, C., Fortoul, B. y Rosas, L. (1999). *Transformando la práctica docente*. México: Paidós editores.
- Flores, F. (2017). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios*. Universidad de Concepción. Unidad de Investigación y Desarrollo Docente.
- Frade, L. (2012). *Elaboración de exámenes para evaluar competencias*. México: Inteligencia Educativa editores.
- Fumero, F. (2009). *Estrategias didácticas para la comprensión de textos. Una propuesta de investigación acción participativa en el aula*. *Investigación y postgrado*, 24(1), 046-073.
- García, J. (2012). *La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje*. *Revista educación*, 36(1), 1-24.
- Gibbs, G. (1998). *Learning by Doing: A Guide to Teaching and Learning Methods*. Oxford: Oxford Further Education Unit
- Gil, M., & Rosas, H. (2010). *El arte de investigar y sus implicaciones*. En *El arte de investigar* (pp. 141-150). México: Mc editores.
- Goffman, E., Perrén, H., & Setaro, F. (1981). *La presentación de la persona en la vida cotidiana* (No. 302 G6). Buenos Aires: Amorrortu.
- Gómez, J. & López, A. (2021). *La convivencia en el contexto de pandemia: experiencia de docentes de secundaria*. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*, (57), 1-23.
- Hidalgo, G. (1997). *Investigación educativa: una estrategia constructivista*, México, Castellanos editores.
- INEE (2018). *La convivencia escolar en las escuelas primarias de México*. ECEA 2014. México: autor.

- Juárez, Y., & Gamarra, J. (2012). Estrategias De Enseñanza-Aprendizaje De Los Docentes De La Facultad De Ciencias Sociales De La Universidad Nacional Del Altiplano–Puno 2012. Comunicación: *Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 3(1), p. 48.
- Larrosa, J. (2006). Sobre la experiencia. *Aloma. Revista de Psicología i Ciències de l'Educació*, 2006, num. 19, p. 87-112.
- Linares, R. (2007). Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky. Recuperado de: http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf
- López, A. (2007). La importancia de la motivación en el aula (Doctoral dissertation, UPN-162).
- Luchetti, E., & Berlanda, O. (1998). El diagnóstico en el aula. Argentina: Magisterio del Río de la Plata.
- Meirieu, P. (2021). «La escuela después» ... ¿con la pedagogía de antes?”, en *Movimiento Cooperativo de Escuela Popular*, 18 de abril de 2020, disponible en línea: <https://www.mcep.es/2020/04/18/la-escuela-despues-con-la-pedagogia-de-antes-philippe-meirieu/>
- Monroy, M. (2009). La planeación didáctica. pp. 454-487. Recuperado de: http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/La_planeacion_didactica_Miguel%20Monroy.pdf
- Neira, E., Ibáñez, J., & Crosetti, B. (2018). La observación reflexiva y su papel en la incorporación de Tecnologías Emergentes en el aula. *Areté: Revista Digital del Doctorado en Educación de la Universidad Central de Venezuela*, 4(7), 79-98.
- O'Brien, L. (1989). Test para determinar el Canal de Aprendizaje de preferencia. Recuperado del sitio: <http://www.iafi.com.ar/pnl/ejercicios-pnl/test-canalpreferencia.pdf>

- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), (2018). Compendio 2018 de datos sobre el ODS 4 Estadísticas para Fomentar el Aprendizaje. Canadá: UNESCO-UIS.
- Organización Mundial de Salud (OMS), (2020). Temas de salud: Coronavirus. Disponible en: <https://www.paho.org/es/temas/coronavirus>
- Palomino, M.L., & Dagua Paz, A (2010) Los problemas de convivencia escolar: Percepciones, factores y abordajes en el aula. Revista de Investigación UNAD. 9 (2) Pp. 87.
- Perrenoud, P. (2007). De la reflexión en la acción a una práctica reflexiva. En Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. (p. 30). México: Graó.
- Piaget, J. (1968): Los estadios del desarrollo intelectual del niño y del adolescente. Editorial Revolucionaria. La Habana.
- Pimienta, J. (2012). Estrategias de enseñanza-aprendizaje. México City, México: Pearson educación.
- Porlán, R., & Martín, J. (1997). El diario del profesor Un recurso para la investigación en el aula. Sevilla: Ed. Diada.
- Puentes, R. (1995). La formación de investigadores como quehacer artesanal, en Omnia, 1987, vol. 13, núm. 3, sep.-dic., México, pp.11-23. -----«Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación», en Perfiles Educativos, 1993, núm. 61, México, pp.64-78.
- Romero, C. G. (2005). Convivencia: conceptualización y sugerencias para la praxis. *Puntos de Vista: Cuadernos del Observatorio de las Migraciones y la Convivencia Intercultural de la Ciudad de Madrid (oMci)*, (1), 7-31.
- Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias. En Metodología de la investigación (5ta. ed.) (p.9). México: Mc Graw Hill.

Sánchez, C. (2008). La familia: concepto, cambios y nuevos modelos. *Revista la Revue du REDIF*, 2(1), 15.

Secretaría de Educación Pública (SEP), (2011). Plan de estudios 2011. Educación Básica, México.

Secretaría de Educación Pública (SEP), (2011). Plan de estudios 2011 Guía para el maestro. Educación Básica. México: SEP.

_____ (2011a). Plan de estudios 2011. Educación Básica. (p. 433) México: SEP.

_____ (2011b). Plan de estudios 2011. Educación Básica. (p. 434) México: SEP.

Secretaría de Educación Pública (2011). Planes y Programas de estudio 6º Grado. Educación Básica. (p. 351) México: SEP.

_____ (2011). Planes y Programas de estudio 6º Grado. Educación Básica. (p. 432) México: SEP.

Secretaría de Educación Pública (SEP), (2012). Momentos y tipos de evaluación. En El enfoque formativo de la evaluación (pp. 25-27). México: SEP.

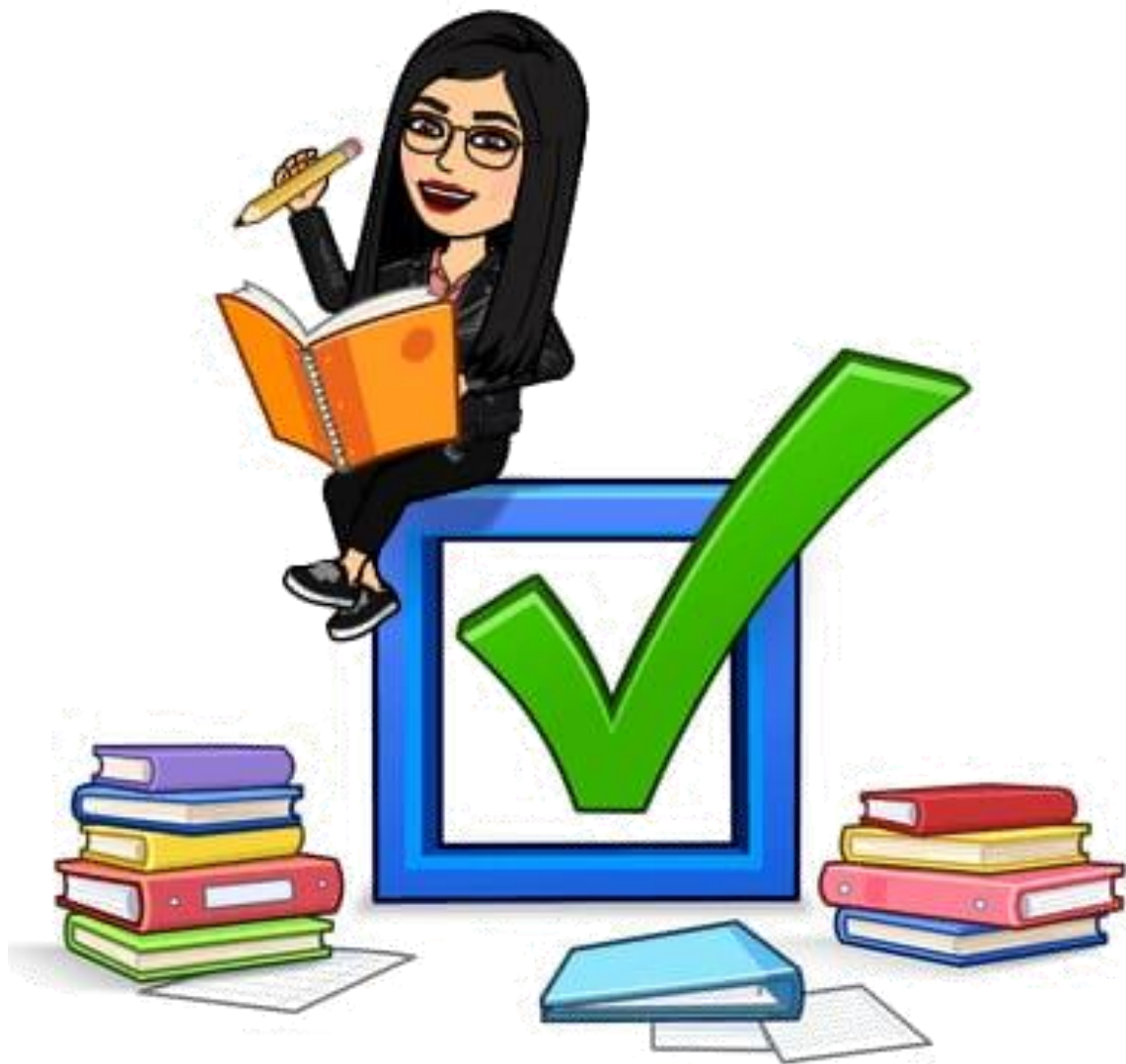
Secretaría de Educación Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (SPlyCE) (2016). Secuencias didácticas. Reflexiones sobre sus características y aportes para su diseño.

Secretaría de Educación Pública. (2017). Plan y programas de estudio de la educación básica. Aprendizajes Clave para la educación integral. México: SEP.

_____ (2017a). Plan y programas de estudio de la educación básica. Aprendizajes Clave para la educación integral. (p. 447). México: SEP.

- _____ (2017b). Plan y programas de estudio de la educación básica. Aprendizajes Clave para la educación integral. (p. 553). México: SEP.
- Secretaria de Educación Pública (SEP), (2018). *Plan y Programas de estudio. Licenciatura en Educación Primaria*. México. DGESuM
- _____ (2018a) *Orientaciones en la construcción de los trabajos de titulación*, México. DGESuM
- Secretaria de Educación Pública (SEP), (2021). Guía para el regreso responsable y ordenado a las escuelas. Ciclo escolar 2021-2022. México: SEP. Recuperado de: <https://coronavirus.gob.mx/wp-content/uploads/2021/08/GuiaAperturaEscolar-SEP-20agosto202119hrs.pdf>
- Simmel G. (1981) *Sociologie et épistemologie*. Presses Universitaires de France: París.
- Taylor, S. J., & Bogdán, R. (1987). Introducción ir hacia la gente. En *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. (p.20). Barcelona: Paidós.
- Vargas, G. (2020). Estrategias educativas y tecnología digital en el proceso enseñanza aprendizaje. *Revista Cuadernos Hospital de Clínicas*, 61(1), p. 2.
- Vicerrectoría Académica (VRAC), (2018). Uso de listas de cotejo como instrumento de observación. Una guía para el profesor. Santiago, Chile: UTEM. Recuperado de: https://vrac.udem.cl/wp-content/uploads/2018/10/manua.Lista_Cotejo-1.pdf
- Viscardi, N., & Alonso, N. (2013). Gramática (s) de la convivencia. ANEP.
- Wittgenstein, L. (1971). *Prototractatus: an early version of Tractatus Logico-Philosophicus*.

6. ANEXOS



ANEXO 1. INSTRUMENTO PARA INTERPRETAR EL DESEMPEÑO DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA (2018)

Líneas (**niveles**) para identificar el logro de competencias. Se emplearán uso de cuatro colores para distinguir los cuatro niveles que se muestran en la siguiente tabla:

1. Nivel elemental:	2. Nivel Aceptable:	3. Nivel Eficaz:	4. Nivel Estratégico:
Enfrenta situaciones con los recursos que encuentra a su alcance, sean o no conocimientos convencionales, intenta resolver los problemas con los que sabe y conoce y puede recordar nociones, idas y procedimientos, aunque a veces no puede aplicarlos de una forma convencionalmente.	Enfrenta situaciones conforme lo que se pide y exige, utilizando los conocimientos de acuerdo con normas aceptadas: utiliza conocimientos y procedimientos que puede definir y que coinciden con lo que ha aprendido, puede equivocarse en su aplicación, pero cuenta con una noción que le permite qué tiene que hace en diferentes contextos.	Enfrenta situaciones respondiendo a las necesidades del entorno, es capaz de satisfacer lo que se le demanda, donde utiliza los conocimientos y procedimientos de forma convencional y puede aplicarlos en diferentes contextos sin equivocarse.	Enfrenta situaciones haciendo aportaciones y creaciones propias, además de que puede utilizar los conocimientos y procedimientos convencionalmente aceptados

Competencia Profesional	Definición	Logro	¿Por qué?
Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.	Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.		Considero que logre y puedo hacer uso de las necesidades formativas de los alumnos puesto que, para poder llevar a cabo una planificación e intervención me centro en los conocimientos y características de los alumnos, haciendo los ajustes necesarios.
	Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.		Pienso que, si logre establecer relaciones entre los principios y los planes y programas ya que, para poder realizar una planificación primeramente debemos centrarnos en el plan y programa del grado y con ello poder comenzar a desarrollar la planeación sin perder de vista los aprendizajes esperados que hay por contenido con la finalidad de cumplir los objetivos y propósitos.
Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y	Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículum,		Considero que de cierta manera si tengo noción de lo que son las metodologías del aprendizaje, sin embargo, durante las sesiones virtuales no se han utilizado en gran parte como si estuviéramos de manera presencial siendo

contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.	considerando los contextos y su desarrollo.		quizá un poco más complicado de ponerla en práctica.
	Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.		Considero que logre esta competencia porque de acuerdo a las características del grupo era la forma o los recursos que se iban a utilizar, además, al contar con alumnos con alguna barrera realice las adecuaciones necesarias en los materiales a utilizar con el fin de que del mismo modo logrará cumplir con los aprendizajes esperados.
Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.	Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.		Logre y puedo hacer diagnósticos que tengan que ver con los intereses y necesidades de los alumnos puesto que, dentro de un curso se solicitó hacer una investigación de instrumentos los cuales nos permitieran identificar esas características como es el VARK, sin embargo, no lo he puesto en práctica.
	Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.		Considero que, si logre cumplir con esta estrategia ya que durante mis intervenciones y planificaciones he hecho uso de algunas de ellas como son la lluvia de ideas, uso de mapas, entre otras.
	Construye escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva.		Logre construir diferentes escenarios de aprendizaje haciendo uso de recursos tecnológicos más estando de manera virtual, sin embargo, puedo decir que en algunos aspectos no creo que sea del todo inclusivo pues no todos cuentan con los recursos. Aunque realizaba las adecuaciones sin hacer uso de la tecnología.
Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los	Evalúa el aprendizaje de sus alumnos mediante la aplicación de distintas teorías, métodos e instrumentos considerando las áreas, campos y ámbitos de conocimiento, así como los saberes correspondientes al grado y nivel educativo.		Pienso que cumplo con esta competencia pues conozco diferentes instrumentos de evaluación, aunque no sé si hago uso de ellos de la mejor manera y en el momento que son necesarios a lo largo de mi quehacer docente.

aprendizajes de sus alumnos.	Elabora propuestas para mejorar los resultados de su enseñanza y los aprendizajes de sus alumnos.		Considero que sí puesto que, he buscado diferentes estrategias y recursos para poder brindar los contenidos de una mejor manera con la finalidad de que los alumnos obtengan un aprendizaje significativo.
Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.	Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente.		Logró llevar a cabo y tener presente esta competencia ya que, ahora que se requiere más del uso tecnológico he tenido que investigar y relacionarme más en este ámbito siendo de gran uso e importancia en mi práctica docente.
	Usa los resultados de la investigación para profundizar en el conocimiento y los procesos de aprendizaje de sus alumnos.		Considero que he estado familiarizada con esta competencia ya que, para poder realizar las planificaciones y con ello la intervención primeramente debo indagar sobre cómo se encuentran los alumnos en los diferentes ámbitos y a partir de ello adecuar las estrategias y técnicas de aprendizaje.
	Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.		Pienso que conozco acerca de los diferentes recursos metodológicos y técnicos los cuales me permitirán comprender situaciones educativas, sin embargo, no considero que haga uso de ellos de la mejor manera.
Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.	Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar.		Considero que logre y puedo actuar de manera ética a lo largo de mi labor docente con la finalidad de que dentro del aula se lleve a cabo una mejor convivencia y con ello un mejor ambiente de aprendizaje el cual no solo será benéfico para mí, sino del mismo modo para toda la comunidad escolar. Aunque cabe mencionar que no se si lo realizo de la mejor manera.
	Previene y soluciona conflictos, así como situaciones emergentes con base en los derechos humanos, los principios derivados de la normatividad educativa y los valores propios de la profesión docente.		Logro reconocer de manera general los que se menciona en los derechos humanos, las leyes y artículos relacionados con la educación, sin embargo, no he tenido algún acercamiento con conflictos los cuales deban ser resueltos con base a estos derechos y principios por lo cual no


			sabría del todo poder solucionarlos quizá de la mejor manera.
	Decide las estrategias pedagógicas para minimizar o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación asegurando una educación inclusiva.		Logró y puedo tener presente esta competencia pues en una asignatura del 5to semestre se nos solicitó que realizáramos una adecuación, tomando en cuenta las características de todos los alumnos e integrando a aquellos con alguna barrera de aprendizaje con la finalidad de tener presente la educación inclusiva.
Colabora con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas	Diseña y aplica diferentes diagnósticos para identificar problemáticas que afectan el trabajo en la escuela y en el aula.		Pienso que, si me encuentro familiarizada con esta competencia puesto que, la realización de estos diagnósticos es importante para poder planificar en las diferentes asignaturas, aunque considero que puede que deba mejorar en el aspecto de la interpretación de los mismos.
	Distingue los factores y aspectos asociados a la gestión escolar que contribuyen a mejorar los aprendizajes y la calidad del servicio educativo.		De acuerdo a las primeras prácticas que tuve, las cuales se centraron en este aspecto considero que logré reconocer los factores y aspectos asociados con la gestión escolar, aunque como tal sólo ha sido parte de investigación y observación dentro de las prácticas.
	Participa en procesos de evaluación institucional y utiliza sus resultados en la planeación y gestión escolar para mejorar la calidad de la educación que ofrece la institución.		Logro reconocer las gestiones que hay dentro de una institución y los procesos de evaluación lo cual se podría decir que se veían en los CTE a los que tuve la oportunidad de asistir, sin embargo, no he tenido la oportunidad de estar muy inmersa en ese aspecto.

Anexo 2. Test VAK utilizado para reconocer el canal de aprendizaje y resultados.

Test de estilos de aprendizaje

Instrucciones: Selecciona la opción que corresponda a tu preferencia. Lee cuidadosamente cada oración y piensa de qué manera se aplica en tu vida diaria. Coloca una "X" en el número que mejor describa tu reacción a cada oración.

Oraciones	Casi siempre: 5	Frecuentemente: 4	A veces: 3	Rara vez: 2	Casi nunca: 1
Puedo recordar algo mejor si lo escribo					
Al leer, oigo las palabras en mi cabeza o leo en voz alta					
Necesito hablar las cosas para entenderlas mejor.					
No me gusta leer o escuchar instrucciones. prefiero simplemente comenzar a hacer las cosas.					
Puedo visualizar imágenes en mi cabeza.					
Puedo estudiar mejor si escucho música.					
Necesito recreos frecuentes cuando estudio.					
Pienso mejor cuando tengo la libertad de moverme, estar sentado detrás de un escritorio no es para mí.					
Tomo muchas notas de lo que leo y escucho.					
Me ayuda MIRAR a la persona que está hablando. Me mantiene enfocado.					
Prefiero que alguien me diga cómo tengo que hacer las cosas que leer las instrucciones.					
Prefiero escuchar una conferencia o una grabación a leer un libro.					
Total:					



LIVEWORKSHEETS

Evidencias:

Cambiar nota Ocultar nota Repetir ejercicio

ESCUELA PRIMARIA "Nezahualcóyotl"
Test de estilos de aprendizaje

Nombre: Rodrigo Uriel Fernández Ramírez Grado: 6° Grupo: "A"

Instrucciones: Selecciona la opción que corresponda a tu preferencia. Lee cuidadosamente cada oración y piensa de qué manera se aplica en tu vida diaria. Coloca una "X" en el número que mejor describa tu reacción a cada oración.

Oraciones	Casi siempre: 5	Frecuentemente: 4	A veces: 3	Rara vez: 2	Casi nunca: 1
Puedo recordar algo mejor si lo escribo	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Al leer, oigo las palabras en mi cabeza o leo en voz alta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Necesito hablar las cosas para entenderlas mejor.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
No me gusta leer o escuchar instrucciones. prefiero simplemente comenzar a hacer las cosas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Puedo visualizar imágenes en mi cabeza.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NP	ESTILO DE APRENDIZAJE NOMBRE DEL ALUMNO	VISUAL				AUDITIVO				KINESTÉSICO				TOTAL		
		1	5	9	10	2	3	12	13	4	6	7	8	V	A	K
1	AGUIRRE DAVID	5	5	1	5	5	5	5	5	3	5	5	1	16	20	14
2	AMARO MORENO JOSUE SANTIAGO	5	5	2	NC	5	5	1	3	3	5	5	3	12	14	16
3	BAUTISTA HERNANDEZ NAHIMA MAILIN	5	5	3	5	5	5	2	3	1	5	3	3	18	13	12
4	BECERRIL FRANCO FRANCISCO	4	2	1	5	5	4	1	5	5	1	5	1	12	15	12
5	BUSTOS HERNANDEZ JEFERSON ALEXANDER	4	5	1	5	4	4	5	1	1	2	1	5	15	14	9
6	CHIRINO COLIN RUBI STHEPHANIE	5	5	1	5	4	1	5	5	1	1	1	1	16	15	4
7	CORDERO ZARATE MIA NAYELI	5	5	5	4	5	3	5	1	1	3	4	1	19	14	9
8	DELGADO GARCIA FABIANA	NC														
9	DORANRTE MNARTINEZ ALESSANDRA DANAE	5	4	4	5	3	2	4	2	1	3	2	1	18	11	7
10	HERNANDEZ RAMIREZ RODRIGO URIEL	4	5	5	5	5	3	3	1	1	4	1	1	19	12	7
11	GARCIA GARCIA AARON	1	5	3	5	2	3	5	1	1	1	3	1	14	11	6
12	GARCIA LUNA CRISTIAN YAEL	2	4	NC	NC	4	1	1	5	2	2	1	5	6	11	10
13	GARCIA ROMERO ESTEFANY ITZEL	3	5	3	5	5	5	5	5	4	1	3	5	16	20	13
14	GARCIA ROMERO KARLA ITZEL	3	5	4	3	5	3	2	4	2	5	3	5	15	14	15
15	GONZALEZ SANTIAGO ISRAEL	5	4	1	3	4	5	4	3	1	1	1	5	13	16	8
16	GUTIERREZ HERNANDEZ SYDNEY RUBI	5	3	1	4	5	1	1	1	2	1	1	1	13	8	5
17	HERNANDEZ VAZQUEZ ITZEL SARAI	5	4	3	4	3	3	1	1	2	1	3	1	16	8	7
18	LIERA GUERRERO GABRIEL ANTONIO	NC														
19	LOPEZ ALONSO KARLA JAZMIN	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	12	12	12
20	LOPEZ GOMEZ CAMILA	2	4	1	5	2	5	5	5	1	3	4	5	12	17	13
21	LOPEZ MANZANO LUIS ENRIQUE	5	5	3	5	4	5	4	3	4	1	4	3	18	16	12
22	LOSHI ORTIZ JIMENA LIZETH	2	5	1	5	1	1	1	5	2	5	2	5	13	8	14
23	LUNA SANCHEZ ANDREA	4	4	1	4	2	4	2	3	1	2	2	1	13	11	6
24	MARTINEZ MARTINEZ JOSHUA NAID	3	2	3	4	3	2	3	2	1	3	3	2	12	10	9
25	MARTINEZ SEBASTIAN REGINA MICHELL	4	3	NC	4	4	3	4	4	3	2	3	3	11	15	11
26	MARTINEZ SILVA YOAV NATANAEL	5	5	2	5	5	1	1	1	1	5	1	1	17	8	8
27	MONROY CERVANTES FERNANDO	3	4	1	4	3	2	1	3	1	1	1	1	12	9	4
28	ORTEGA HERRERA XIMENA GERALDI	3	3	1	5	5	1	5	3	3	1	1	5	12	14	10

29	PAREDES BAUTISTA INCI CAMILA	5	2	3	3	5	NC	4	5	3	5	1	5	13	14	14
30	RIVERO AVENDAÑO ESMERALDA	NC														
31	SUAREZ ALEMAN MATEO MAYA	3	4	4	4	4	4	2	1	1	1	1	1	15	11	4
32	VAZQUEZ HERNANDEZ CALEB DANIEL	4	5	2	1	3	2	3	2	1	3	3	3	12	10	9
	TOTAL	18				9				2						

Anexo 3. Resultados diagnósticos

N P	NOMBRE DEL ALUMNO	Geografía	Historia	Ciencias Naturales	FCyÉ	Educación Artística	Inglés	Español	Matemáticas
1	AGUIRRE DAVID	8	8	4	5	5	9.5	52.5	37.8
2	AMARO MORENO JOSUE SANTIAGO	10	6	9	6	5	9.5	47.5	37.8
3	BAUTISTA HERNANDEZ NAHIMA MAILIN	10	7	10	7	7	10	62.5	53.3
4	BECERRIL FRANCO FRANCISCO	10	9	7	9	7	9.5	37.5	26.7
5	BUSTOS HERNANDEZ JEFERSON ALEXANDER					6	4.5		
6	CHIRINO COLIN RUBI STHEPHANIE	10	8	9	10	7	10	57.5	44.4
7	CORDERO ZARATE MIA NAYELI	8	9	10	7	5	9.5	70.0	73.3
8	DELGADO GARCIA FABIANA	10	8	8	10			65.0	57.8
9	DORANTES MARTINEZ ALESSANDRA DANAE	10	3	6	5	4	10	52.5	31.1
10	FERNANDEZ RAMIREZ RODRIGO URIEL	10	6	8	8	6	9.5	85.0	91.1
11	GARCIA GARCIA AARON	10	7	8	7	4	7	47.5	22.2
12	GARCIA LUNA CRISTIAN Yael	7		10		6	6.5	17.5	20.0
13	GARCIA ROMERO ESTEFANY ITZEL	10	8	10	5		7.5	52.5	48.9
14	GARCIA ROMERO KARLA ITZEL	10	10	8	10	5	10	77.5	60.0
15	GONZALEZ SANTIAGO ISRAEL	10	2	6	4	6	10	65.0	53.3
16	GUTIERREZ HERNANDEZ SYDNEY RUBI	10	2	8	6			67.5	51.1
17	HERNANDEZ VAZQUEZ ITZEL SARAI	8	5	7	4	3	8	50.0	60.0
18	LIERA GUERRERO GABRIEL ANTONIO	10	10	10	10	7	10	65.0	37.8
19	LOPEZ ALONSO KARLA JAZMIN	7	1	6	0	2	2.5	32.5	33.3
20	LOPEZ GOMEZ CAMILA	10	9	8	8	6	10	42.5	40.0
21	LOPEZ MANZANO LUIS ENRIQUE	10	6	10	5	6	9.5	70.0	62.2
22	LOSHI ORTIZ JIMENA LIZETH	10	7	9	9	7	8.5	55.0	51.1
23	LUNA SANCHEZ ANDREA	10	8	10	7	5	10	70.0	68.9
24	MARTINEZ MARTINEZ JOSHUA NAID	8	8	9	10	7	10	60.0	57.8
25	MARTINEZ SEBASTIAN REGINA MICHELL	10	10		9	7	9.5	57.5	64.4
26	MARTINEZ SILVA YOAV NATANAEL	8	4	9	8	7	7	50.0	44.4
27	MONROY CERVANTES FERNANDO	10	8	10	7	6	9.5	72.5	56.6

28	ORTEGA HERRERA XIMENA GERALDI							50.0	56.6
29	PAREDES BAUTISTA INCI CAMILA	10	3	7	6	4	9.5	47.5	31.1
30	RIVERO AVENDAÑO ESMERALDA	10		8		6	8.5	42.5	33.3
31	SUAREZ ALEMAN MATEO MAYA	10	7	9	5			55.0	42.2
32	VAZQUEZ HERNANDEZ CALEB DANIEL	10	4	8	5	4	6.5	57.5	56.6
	Total	10	10	10	10	10	10		
	Total, obtenido:	284	183	241	192	150	242	1735	1505.1
	Promedio	30: 9.4	29: 6.3	29: 8.3	28: 6.8	27: 5.5	28: 8.6	55.96=5.5	48.55= 4.8

No contesto

Anexo 4. Diario del profesor

Día: 22-noviembre-2021

Mi nueva normalidad

Explicación:

El día de hoy fue el primer día en el que trabajé de nuevo con el grupo, pero ahora fue de manera presencial, al entrar al salón de clases me di cuenta que todo ya era muy distinto puesto que, ya no se encontraban todos los alumnos ahí, ahora solamente estaba la mitad del grupo. Pues se está trabajando por bloques, es decir el primer bloque val los lunes y miércoles y el segundo bloque martes y jueves.

Al ingresar al salón salude a todos los alumnos, pregunte que como estaban y que tal se sentían al regresar, ante ello comentaron que estaban felices, algunos otros estaban preocupados o simplemente no querían asistir de manera presencial.

Para comenzar con la clase de Formación Cívica y Ética se mencionó a los alumnos que se iba a trabajar con la estrategia de "Aprendiendo a cuidarme en tiempos de COVID-19", posterior a ello se realizó el juego del ahorcado, se colocaron en el pizarrón las líneas las cuales formaran la frase "Te cuidas tú, nos cuidamos todos" y se dieron a conocer las instrucciones para poder realizar la actividad. Mencionando que cada vez que no logran adivinar una letra, se iba a ir formando el muñeco. De manera ordenada los alumnos fueron mencionando las letras que consideraban que podían formar la frase. Después de que ya estaba la mitad de la frase uno de los alumnos menciona: -Yo se maestra, ya se cuál es la frase es "te cuidas tú, nos cuidamos todos". Ya que la había adivinado los demás alumnos comenzaron a decir "si es cierto", "casi le atino".

Día: 29-noviembre-2021

Sentí tristeza cuándo...

Descripción:

La actividad realizada y denominada "una emoción en mi interior" se llevó a cabo el 29 de noviembre 2021, donde se comenzó preguntando a los alumnos: ¿Cómo están? y ¿Cómo se sienten con este regreso a clases presenciales? A partir de ello se escucharon las participaciones de los alumnos. Posteriormente, se realizó un ejercicio para promover el análisis en plenaria: ¿Habían vivido una pandemia mundial antes? ¿Recuerdan que sintieron cuando dejaron de venir a la escuela y nos pidieron las autoridades sanitarias el confinamiento obligatorio en nuestras casas? ¿Recuerdan que sintieron cuando nos avisaron que volveríamos a clases presenciales? ¿Podemos dialogarlo?

Después, se proporcionó a los alumnos un monstruo de colores el cual se encontraba duplicado, mencionando que debían buscar a su pareja de acuerdo al monstruo que les había tocado. Luego se solicitó que se mantuvieran con esa pareja y dialogaran sobre los cuestionamientos que se plantearon al principio de la sesión. Los alumnos comenzaron a dialogar, aunque a algunos les costaba un poco por el hecho de que no había mucha interacción entre ellos. Durante este diálogo los alumnos mencionaban entre ellos: "es que me da pena", "no recuerdo en qué momento sentí la emoción de calma", "yo sentí tristeza cuando falleció mi abuelita" "y yo cuando murió mi abuelito", "yo sentí felicidad cuando estaba en mi casa, era mejor"

Anexo 5. Evidencias de estrategias.

Aprendiendo a cuidarme en tiempos de COVID-19

Nombre completo: Mateo Morica Suarez almah Grado: 6º Grupo: "A"

Instrucciones: coloca las acciones de convivencia que se sugieren en clase.

<ul style="list-style-type: none"> No apretar los ojos No intercambiar coberturas ponerse correctamente hablar fuerte No maltrato lavado ser mas expresivos ponerlo en todo momento 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar saludos sin contacto Aplicar la saliva distantes Jugar sin contacto Diferentes Foros de reticón 	<ul style="list-style-type: none"> Lavado de manos frecuente No desordenar desinfectar la cosas que prestas Sanitizarse carritillos la ropa esperar nuestro turno

Nombre completo: Joshua naid Martinez Martinez Grado: 6º Grupo: "A"

Instrucciones: coloca las acciones de convivencia que se sugieren en clase.

<ul style="list-style-type: none"> no gottandolo no intercambiar cubrebocas ponerlos correctamente el cubrebocas hablar fuerte para que nos entendamos lavar los cubrebocas ser mas expresivos Por tal el cubrebocas 	<ul style="list-style-type: none"> aplicar saludos sin contacto directo separarnos por lo menos un metro implementar juegos sin contacto diferentes formas de revision 	<ul style="list-style-type: none"> lavado de manos frecuente utilizar lo necesario de sanitar las cosas sanitizarse esperar turnos

Escuela Primaria "Nezahualcōyōtl"

Una emoción en mi interior

Nombre completo: Regina Anabel Anacleto Salazar Grado: 6º Grupo: "A"

Instrucciones:

- Pega el monstro que te toca
- Dialoga con tu compañero sobre alguna situación que les haya sucedido en la pandemia en donde se haya hecho presente la emoción que les toca
- Responde las preguntas y lo que se te solicita

Emoción: Tristeza

Nombre de mi compañero: _____

Escena: no

Situación donde experimento esa emoción: de que no pude ver a mis familiares y de que siguen y se están

¿Qué hubiera hecho yo en esa situación tomando en cuenta el no lastimar a los demás?
Yo no sé que hubiera hecho comprendido y que las hubiera antes de la pandemia

¿Qué te pareció volver a dialogar y convivir con un compañero después de la pandemia? ¿Te fue difícil?
Me pareció un poco difícil convivir de nuevo

Escuela Primaria "Nezahualcōyōtl"

Una emoción en mi interior

Nombre completo: Rodrigo Oriel Fernández R. Grado: 6º Grupo: "A"

Instrucciones:

- Pega el monstro que te toca
- Dialoga con tu compañero sobre alguna situación que les haya sucedido en la pandemia en donde se haya hecho presente la emoción que les toca
- Responde las preguntas y lo que se te solicita

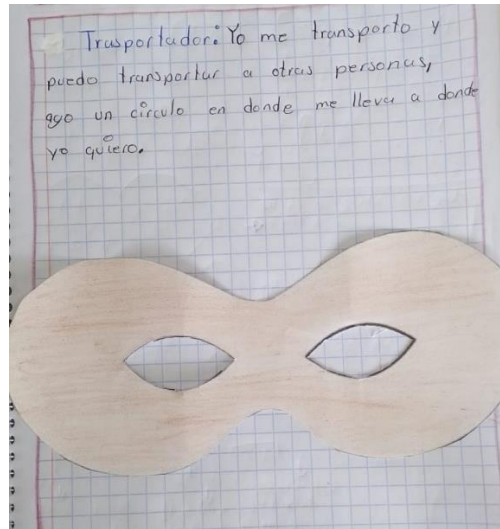
Emoción: AMOR

Nombre de mi compañero: Ximena Acuña

Situación donde experimento esa emoción: Cuando nació su hermano

¿Qué hubiera hecho yo en esa situación tomando en cuenta el no lastimar a los demás?
Tambien hubiera sentido lo mismo que ella cuando nació mi hermano

¿Qué te pareció volver a dialogar y convivir con un compañero después de la pandemia? ¿Te fue difícil?
Me dio pena y vergüenza aunque se siente bien volver a platicar con ella





Los Reyes, La Paz. Méx., a 15 de julio de 2022

C. Beatriz Suárez Lucas
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
PRESENTE

El que suscribe Dra. Anabel Madrigal Malvaez Asesor de la estudiante Guadalupe Esmerai de la Luz Apanco matrícula 181506130000 de 8° semestre de la Licenciatura en Educación Primaria quien desarrolló el **Trabajo de Titulación** denominado Estrategias para aprender a convivir después del confinamiento causado por una pandemia en la modalidad de informe de prácticas profesionales; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

ATENTAMENTE

Dra. Anabel Madrigal Malvaez



"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN

ÁREA DE OBTENCIÓN DE GRADO

MATRICULA:181506130000
CURP: LUAG000331MDFZPDA3
ASUNTO: **Se autoriza Examen Profesional**

Cd. Los Reyes Acaquilpan, Mpio. La Paz, Méx, a 15 de julio de 2022.

C. Guadalupe Esmerai de la Luz Apanco
PASANTE DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.
PRESENTE

La Dirección de la Escuela Normal de Los Reyes Acaquilpan, a través del Área de Obtención de Grado, se permite comunicar a Usted que ha sido Autorizado y Dictaminado favorablemente su documento recepcional, por lo tanto, se le Autoriza Sustentar su Examen Profesional para lo cual se solicita atentamente realizar los trámites correspondientes en las áreas de Control Escolar y de Obtención de Grado.

Opción: Informe de Prácticas Profesionales

Título: Estrategias para aprender a convivir después del confinamiento causado por una pandemia.

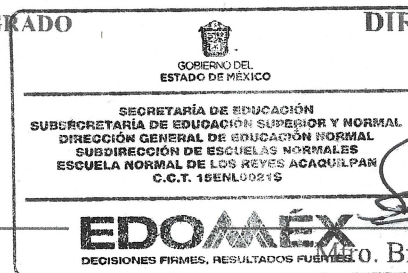
Sin otro particular por el momento, se le invita a culminar satisfactoriamente la etapa final de su formación en la institución.

A T E N T A M E N T E

RESPONSABLE DEL ÁREA DE OBTENCIÓN DE GRADO

DIRECTOR ESCOLAR


Mtra. Elvira de la Rosa Donlucas




Braulio Santamaría Montero

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN