



EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



Estrategias para trabajar la comprensión lectora

Autor(a): Abel Salinas Martínez

Escuela Primaria General Emiliano Zapata Salazar 15EPR2653K

Tejupilco, México

28 de noviembre de 2022



**ESTRATEGIAS
PARA TRABAJAR LA COMPRENSIÓN LECTORA**

**MTRO. RESPONSABLE:
ABEL SALINAS MARTINEZ**

TEJUPILCO, MEXICO; NOVIEMBRE 2022

INTRODUCCIÓN

Conseguir que los alumnos aprendan a leer correctamente es uno de los múltiples retos que la escuela debe afrontar. Esto es lógico que sea así, puesto que la adquisición de la lectura es imprescindible para moverse con autonomía en una sociedad letrada y provoca una situación de desventaja profunda para las personas que no lograron ese aprendizaje.

Esta propuesta de intervención estará dirigida para trabajar la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de una escuela primaria rural, ya que gracias a mi experiencia como docente he notado que los alumnos al leer un texto no lo comprenden con facilidad y cuando uno les pide que escriban en su cuaderno o comenten lo que entendieron, se les dificulta expresarse tanto de forma oral, como de forma escrita. Se ha observado que esta problemática no es específica de una asignatura en especial, sino que se ha venido presentando en todas y en cualquier grado de educación primaria. Por esta razón el estudio de la lectura ha representado durante mucho tiempo un verdadero reto tanto a maestros como alumnos, ya sea para enseñar como para comprender lo leído.

Cabe destacar que esta propuesta de intervención va encaminada a ayudar a los alumnos a desarrollar sus habilidades en la comprensión de textos. Uno de los propósitos es hacer de los alumnos, sujetos capaces de enfrentarse a cualquier tipo de texto de una manera autónoma e independiente. Para ello, Barrazas (2010) considera a una propuesta de intervención como una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución por medio de las siguientes fases: planeación, implementación, evaluación y socialización y difusión.

Con el fin de conocer, comprender y transformar nuestra práctica, me apoyaré en la investigación – acción, la cual Elliott (2000) la define: como una indagación práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica educativa. Uno de los propósitos de esta es reconstruir las prácticas y los discursos, entre sus metas se encuentran: transformar las prácticas educativas, articular de manera permanente la investigación, la acción y la formación, acercarse a la realidad y hacer protagonista de la investigación al profesorado. Uno de los rangos principales que diferencia a la investigación - acción de las otras investigaciones, es el “hacer algo para mejorar la práctica”.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Descripción del problema

Con el fin de conocer la problemática que se está presentando en la escuela primaria, partimos por definir qué se entiende por diagnóstico. Para Giné Núrica (2014), el diagnóstico es una pieza clave en los proyectos de intervención socioeducativa, inicia con la identificación del problema, en el cual debe hacerse una descripción y explicación comprensiva de la situación actual; obtener evidencias que sirvan de punto de partida. Retomando esta concepción el presente diagnóstico abordará aspectos que ayudarán a entender la situación que viven día a día los niños a nivel áulico durante el proceso de lectura y así con ello diseñar una propuesta de intervención que ayude a desarrollar sus habilidades lectoras

La lectura en el espacio escolar.

Para llevar a cabo el presente diagnóstico nos acercamos más directamente a los sujetos involucrados: maestros, alumnos y padres de familias todo ello para obtener la información necesaria y objetiva con la finalidad de comprender más a fondo la problemática de la comprensión lectora en el Cuarto Grado de la Escuela Primaria José Martí (nombre ficticio) del municipio de Tejupilco, del Sistema Educativo Estatal. A continuación, se da una descripción general del problema que los alumnos están enfrentando.

¿Qué textos leen los niños?

Con el acercamiento al salón de clases se pudo observar que durante los días de la semana (de lunes a viernes) sólo se trabaja con los libros oficiales de la Secretaría de Educación Pública (SEP): español, matemáticas, ciencias naturales, historia, geografía, y formación cívica. También se observó que durante el proceso de lectura no se abren espacios de análisis y reflexión que los alumnos comenten sus conocimientos previos y reflexiones acerca de la lectura.

Retomando esta postura de Hidalgo (1992), menciona que leer no es abrir un libro, hojearlo y descifrar las grafías, sino que es un proceso de interacción, en el cual vamos ir encontrando significado en la medida que se va profundizando en el texto; hay que asumir la lectura como un acto analítico, crítico y reflexivo. Por ello, se debe abrir espacios para la reflexión y el análisis en el proceso mismo de la lectura, para que los alumnos expresen ese cúmulo de conocimientos que ellos poseen en relación al texto.

¿Cuándo leen?

Los alumnos leen cuando la maestra se los indica, de lunes a viernes; los niños leen de manera individual quince minutos un libro de rincones de lectura; unos niños muestran enfado, otros no leen solo hojean el libro y algunos solo observan las imágenes. Puedo mencionar que no se le da la importancia adecuada a la lectura y realmente son pocos los que se interesan en hacerlo. Al término del tiempo señalado los libros deben ser colocados en su lugar, inmediatamente después les pide sacar su libro (de la asignatura) para trabajar con la sesión planeada. Cabe destacar que los alumnos leen todos los días en las distintas

asignaturas, ya que es una de las actividades cotidianas que realizan.

¿Qué es lo que más leen?

Lo que más les interesa leer a los alumnos de cuarto grado según lo observado en el salón de clases, son los textos del libro español lecturas. Ellos opinan, que les gustan leer este libro porque trae lecturas muy bonitas, además lo consideran su libro preferido; entre los textos que más les gustan leer y se les facilitan se encuentran: los cuentos, leyendas, fábulas, narraciones e historietas; ya que estos tipos de textos les llaman la atención por las cosas divertidas que se narran.

Entre los textos que más se les dificultan y que menos les gustan leer se encuentran los de la asignatura de historia, geografía y ciencias naturales; consideran que este tipo de textos son muy aburridos y de poco interés; además mencionan que son textos muy extensos.

¿En qué asignatura leen más?

Una de las asignaturas donde los alumnos leen más es en español, se le da mayor prioridad y esto se ve reflejado al trabajar con ella cuatro veces a la semana (lunes, martes, miércoles y jueves). Los días que se trabaja con esta asignatura, siempre utilizan los libros de español actividades y el de español lectura.

Como se observa se le da mayor prioridad a la asignatura de español y esto se ve reflejado en la carga

horaria, es decir, de cinco días de trabajo a la semana, cuatro días los dispone para trabajar con dicha asignatura. A pesar del tiempo que se le dedica a esta asignatura los alumnos no están comprendiendo los textos.

¿Qué tiempo se le dedica a la lectura?

El tiempo que se les da a los alumnos para leer diariamente en las diferentes asignaturas es aproximadamente entre 30 y 40 minutos, sobre todo en asignaturas como: ciencias naturales, historia y geografía donde los textos son extensos. En la asignatura de español, los alumnos tienen la oportunidad de leer más, debido a que cuando se le presenta algún asunto a la maestra durante el día (cuestión administrativa) la primera opción es poner a los alumnos a leer su libro de lecturas y posteriormente a que copien en su cuaderno lo que leyeron.

¿Cómo leen?

Los alumnos al leer un texto en cualquier asignatura presentan serias dificultades como son: deletrear, cambiar palabras unas por otras, omitir grafías o palabras, no respetar puntos ni comas, no se lesentiende, es decir; no se expresan con claridad y coherencia al ir leyendo y la mayor de las dificultades es que cuando tratan de expresarse tanto en forma escrita (en su cuaderno) o en forma oral (verbal) se les dificulta bastante.

Con las observaciones realizadas en el interior del aula se ha encontrado que la mayoría de los

alumnos al leer un texto de cualquier asignatura no lo comprenden con facilidad y esto se hace evidente durante las clases, no saben desenvolverse de manera autónoma e independiente, sobre todo cuando leen siempre requieren de la ayuda de la maestra para poder entender un texto.

Uno de los hallazgos importantes encontrados en este diagnóstico es que la práctica de la lectura en el cuarto grado de primaria se está realizando de una manera monótona y rutinaria, donde los alumnos cotidianamente realizan las mismas actividades como: lectura individual, subrayado y la copia textual de la lectura; donde prevalece la idea que leer es un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras, sin importar que se haya comprendido lo que se leyó. Por esta razón Gómez (1997), menciona que la escuela pone énfasis en la mecánica de la lectura olvidando que esta implica una comunicación entre el lector y el autor por medio del texto y hace caso omiso a los intereses del niño.

JUSTIFICACIÓN

Es muy preocupante que algunos maestros que trabajan en las escuelas primarias rurales del sur del Estado de México, no le den la importancia necesaria a la lectura dentro del proceso enseñanza aprendizaje, provocando con ello, que la práctica de la lectura se realice de una manera monótona y rutinaria; en donde las actividades casi siempre son las mismas: el subrayado, el copiado, los cuestionarios, la memorización de textos, etc., y en donde sigue prevaleciendo la idea de que leer es un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras y su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo motrices que consisten en el reconocimiento de grafías sin llegar a la comprensión.

Uno de los problemas más comunes presentados en la práctica cotidiana, es la falta de comprensión de textos, el cual trae como consecuencia que al leer los alumnos no sepan expresarse tanto de forma oral como de forma escrita; además he observado que esta problemática limita considerablemente el desarrollo del niño en las diferentes actividades del proceso enseñanza-aprendizaje.

Por esta razón elaboraré una propuesta para trabajar la comprensión lectora con el propósito de ayudar a los alumnos a desarrollar sus habilidades cognoscitivas a través de diferentes estrategias que les permitan comprender mejor los textos y así fortalecer los conocimientos y habilidades realmente básicos entre los que destaca “leer y comprender.”

ESPECIFICACIÓN DE METAS Y RESULTADOS

La presente Propuesta de Intervención para trabajar la Comprensión Lectora se llevó a cabo en el Ciclo Escolar 2021-2022, en el Cuarto Grado de la Escuela Primaria José Martí (nombre ficticio), municipio de Tejupilco, Estado de México, del Subsistema Educativo Estatal. La institución cuenta con seis grados de primero a sexto y su matrícula total es de 50 alumnos, 6 docentes, entre ellos un director comisionado. El grupo donde se aplicó la propuesta corresponde al cuarto Grado, Grupo A, el cual está conformado por 12 alumnos, seis de ellos son mujeres y seis son hombres. Con la aplicación de esta propuesta se pretende las siguientes metas y resultados:

- ❖ Desarrollar las habilidades y capacidades de análisis y reflexión de los alumnos. Además de la formación de lectores autónomos capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de diversa índole. Hacer lectores autónomos significa hacer lectores capaces de aprender a partir de los textos.
- ❖ Mejorar los procesos de lectura a través de la aplicación de diversas estrategias, así como su enseñanza al interior del aula.
- ❖ Se espera que con la aplicación de estas estrategias los alumnos comprendan diversos tipos de textos que se manejan en las diferentes asignaturas de educación primaria.
- ❖ Disminuir el problema de la falta de comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado, pero también cabe aclarar que esta dependerá de la continuidad que le den en los siguientes ciclos escolares, recordando que la lectura es un proceso y que esta no depende de un ciclo escolar sino de varios.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Marco conceptual

La presencia de documentos escritos, dan testimonio que la lectura tiene una larga historia, por ello nos dimos a la tarea de revisar bibliografía de algunos autores que han trascendido en el medio educativo y que sus aportes sobre la lectura han sido fundamentales. A continuación, se hace mención de algunas conceptualizaciones acerca del proceso de lectura y comprensión lectora, las cuales servirán como parámetro para ver cómo se está entendiendo y cómo se está llevando a cabo al interior del aula.

El proceso de lectura

Para comprender el proceso de lectura, debemos entender de qué manera el lector, el escritor y el texto contribuyen a él. Ya que la lectura implica una interacción entre el lector y el texto, las características del lector son tan importantes para la lectura como las del propio texto.

Para Goodman (1982), el proceso de lectura, es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en continuas transacciones cuando el lector trata de obtener sentido a partir del texto. Para describir a fondo este proceso es necesario comprender qué se entiende por lectura, comprensión lectora, conocimientos previos, el contexto, el texto, el lector etc.

¿Qué se entiende por lectura?

Para Gómez (1997), La lectura es la relación que se establece entre el lector y el texto una relación de significado, mientras tanto la comprensión lectora es la reconstrucción del significado particular que realiza el lector y que de este modo constituye una nueva adquisición cognoscitiva (p. 24).

¿Qué es la comprensión lectora?

Mientras tanto para Cooper (1998), la comprensión lectora es un proceso a través del cual el lector construye el significado, interactuando con el texto. La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la que ya posee es, en una palabra, el proceso de la comprensión.

El lector y su conocimiento previo

Las conversaciones, los intercambios de información y opiniones previos a la lectura, permitirán activar estos conocimientos de los alumnos. En la medida que los textos se encuentren más vinculados con sus conocimientos previos, les será más fácil comprenderlos. Para Gómez (1997), los conocimientos se organizan en esquemas, o en estructuras mentales, desde lo que se posibilita la interacción del lector con el texto. La lectura provee información que activa esos esquemas, ampliándolos y favoreciendo la información de otros que se constituirán como base para abordar los textos más amplios y complejos.

El texto

Para Gómez (1997), el texto es una unidad lingüístico pragmática que tiene como fin la comunicación. Está constituido por un conjunto de oraciones que, al agruparse en la escritura, conforman párrafos, capítulos u obras completas (p.30). La autora considera al texto, como el otro polo de la relación de significado. En esta relación de significado entre el lector y el texto, interviene de manera importante las características y propiedades de este último, en tanto que determina el tipo de tarea intelectual que habrá de realizar él, de acuerdo con sus esquemas de conocimiento.

El contexto

Según Gómez (1997), el ambiente social, lingüístico y cultural en el que se desenvuelven los lectores influye en la construcción de las estructuras intelectuales. Los efectos de las diferencias culturales determinan en gran medida la construcción y contenido de los esquemas de conocimiento a partir de los cuales el sujeto orienta la actividad comprensiva del mundo en el que se desenvuelve.

La importancia de las estrategias de lectura

Según Solé (2002), resulta necesariamente importante la enseñanza de estrategias de comprensión lectora que permitan al alumno la planificación de la tarea general de la lectura y su propia ubicación, motivación y disponibilidad ante la lectura. Lo cual permite facilitar la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee en función de los objetivos que se persigan (p.57).

Marco Legal

Uno de los propósitos centrales de los Programas de Estudio de Educación Primaria 2011, es que los alumnos sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interpretar diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos. Por esta razón se ha procurado que en todo momento la adquisición de conocimientos este asociado con el ejercicio de habilidades intelectuales y de reflexión. Con esto, se pretende superar la antigua disyuntiva de la enseñanza informativa, bajo la tesis de que no puede existir una sólida adquisición de conocimientos sin la reflexión sobre su sentido, así como tampoco es posible el desarrollo de habilidades intelectuales si éstas no se ejercen en relación con conocimientos fundamentales.

Una de las competencias específicas de la asignatura de español es emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Se busca que los alumnos empleen el lenguaje para interpretar, comprender y transformar el mundo, obteniendo nuevos conocimientos que le permitan seguir aprendiendo durante toda la vida. Así como para que logre una comunicación eficaz y efectiva en diferentes contextos y situaciones, lo que le permitirá expresar con claridad sus ideas y opiniones de manera informada apoyándose en argumentos y sean capaces de discutir con otros respetando sus puntos de vista (Programa de Estudio 2011, Pp. 24).

Con ello se pretende que al finalizar la educación primaria el alumno desarrolle competencias para la vida, además de conocimientos y habilidades, incluya actitudes y valores para enfrentar con éxito diversas

tareas o situaciones problemáticas. Como resultado del proceso de formación el alumno mostrará los siguientes rasgos:

- Utiliza el lenguaje oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez e interactuar en distintos contextos.
- Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones.
- Busca, selecciona, analiza, evalúa y utiliza la información proveniente de diversas fuentes.

Se puede mencionar que la lectura es uno de los procesos educativos más importantes, es una de las necesidades fundamentales de la humanidad y su enseñanza obedece al desarrollo de capacidades de comunicación de los niños. Considerando que el lenguaje es uno de los medios más importantes para la estructuración y socialización de los seres humanos y una forma de obtener conocimientos. Para la UNESCO (Organización para la Educación, la Ciencia y la Cultura de las Naciones Unidas) es una competencia básica la cual es necesario promover su aprendizaje mediante actividades que capaciten al niño en el análisis, comprensión y producción de mensajes orales y escritos.

Sistema de variables e indicadores

Dentro de la comprensión lectora encontramos varias variables las cuales son esenciales y deben ser tomadas en cuenta para la aplicación de la propuesta de intervención, entre ellas encontramos:

1. **El lector:** se refiere a la persona que lee el texto, en esta variable incluimos todos los conocimientos que éste posee en un sentido amplio, es decir, todo lo que es y sabe sobre el tema. Además, quedan incluidos en esta variable todos los recursos y estrategias que hace el lector durante la lectura para entender el texto.
2. **El texto:** se refiere tanto al texto escrito como a la intención del autor. También se refiere al contenido de lo que dice y a la forma en que está organizado su mensaje. Incluye la tipología de texto, los recursos literarios que utiliza y la intencionalidad con la que se ha escrito, el por qué y a quién quiere llegar o a qué quiere conseguir con ello.
3. **Contexto:** comprende las condiciones de la lectura, tanto las que se fija el propio lector (su intención, su interés por el texto, etc.) como las derivadas del entorno social, que en el caso de la lectura escolar son las que normalmente las que fija el profesor (lectura compartida, lectura individual, discusión colectiva, etc.).

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La recogida de datos constituirá un momento importante dentro de la propuesta de intervención y las técnicas que se utilizarán serán: la observación participante, el cuestionario y la entrevista estructurada.

La observación participante

La observación participante es uno de los procedimientos de observación más utilizados en la investigación cualitativa. Para Rodríguez (1996) La observación participante se considera como un método interactivo de recogida de información que requiere una implicación del observador en los acontecimientos o fenómenos que está observando. La implicación supone participar en la vida social y compartir las actividades fundamentales que realizan las personas que forman parte de una comunidad o de una institución (p.165). Realizaré observaciones directas a nivel áulico para ver y analizar como los alumnos están llevando el proceso de lectura durante la implementación de las estrategias en el grupo de quinto grado grupo "A". para documentar lo que suceda en el aula, utilizaré registros de observación los cuales me servirán para llevar un seguimiento del proceso de la comprensión lectora de los alumnos. Estos llevarán la fecha, hora y una clave para distinguirlos.

La entrevista individual estructurada

Es una de las técnicas más utilizadas para recoger datos en la investigación. Posibilita obtener información sobre acontecimientos y aspectos subjetivos de las personas. Para Taylor y Bogdan (2000) la define como una conversación verbal, cara a cara y tiene como propósito conocer lo que piensa y siente una persona con respecto a un tema en particular (74). Gracias a la entrevista podemos describir e interpretar aspectos de la realidad social que no son directamente observables: sentimientos, emociones, etc.

En la primera fase del diagnóstico se aplicó la entrevista para preguntar a los alumnos si les gustaba leer, ¿qué era lo que más leían?, ¿en qué asignatura leían más?, ¿Qué textos no les gustaban?, etc. En los maestros se utilizó para ver como la estaban conceptualizando a la lectura y conocer que estrategias conocían y aplicaban durante el trabajo con la lectura.

Es importante señalar que durante las entrevistas que se realicen al momento de la implementación de la propuesta para trabajar la comprensión lectora en el cuarto grado, se utilizarán grabaciones para recabar la información más fidedigna y objetiva posible del entrevistado. Una vez que sea plasmada por escrito, le colocare una clave para identificarla. Por ejemplo: E1M5EM20012021ASM; que significa E1=Entrevista No. 1, M4= Maestra 4°, EM=Escuela Multigrado, 20=día, 01=Mes, 2021=Año y ASM=iniciales del investigador.

Medios audiovisuales

También utilizaré medios audiovisuales como fotografías y grabaciones de video. Los cuales son definidos como técnicas que el docente investigador utiliza para registrar información seleccionada o focalizada previamente. Cabe señalar que durante la implementación de la propuesta se tomarán algunas fotografías para evidenciar los momentos más importantes del proceso de la misma. En cuanto a las grabaciones de video se filmarán algunos momentos importantes del lector, así como esos espacios de análisis y reflexión que tengan los alumnos a la hora de intercambiar opiniones en el aula, relacionados con la comprensión de los textos que leen.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

No.	ESTRATEGIA	OBJETIVO ESTRATEGICO	LINEAS DE ACCION	RECURSOS MATERIALES	RECURSOS HUMANOS	META	TIEMPO	INDICADORES
3.1.1	ANTES DE LA LECTURA Establecer un objetivo de lectura	Contribuir a centrar la atención de los alumnos en la lectura, reconociendo el propósito de la misma.						
3.1.2	Explorar los conocimientos previos	Lograr que los alumnos comenten de una manera activa lo que saben acerca del tema.	Convenio con la comunidad escolar para la creación de una biblioteca escolar	Aula de clases Pizarrón Libro de texto Cuaderno Lápiz Lap-top Cañon	Maestros Alumnos Padre de familia Autoridades educativas	100%	30 minutos	Evaluación inicial Registro de observación
3.1.3	Establecer predicciones	Desarrollar la imaginación de los alumnos a través de determinados aspectos: título, subtítulo, ilustraciones, etc.						
3.2.1	DURANTE LA LECTURA Lectura compartida	Lograr que los alumnos asuman la responsabilidad y control de la lectura a través de la interacción con el texto.	Creación de círculos de lectura	Aula de clases Pizarrón Libro de texto	Maestros Alumnos			Evaluación

3.2.2	Lectura independiente	Inducir al alumno al trabajo autónomo de un texto.	Creación de jornadas literarias en la institución.	Cuaderno Lápiz Material fotocopiado Lap-top Cañon	Padre de familia Autoridades educativas	100%	40 minutos	formativa Registro de observación
3.2.3	No lo entiendo ¿Ahora qué hago?	Hacer del alumno un sujeto capaz de reflexionar ante los obstáculos que se le presenten en la lectura.						
3.3.1	DESPUES DE LA LECTURA Construyendo el significado del texto.	Que el alumno sea capaz de construir significados a partir de la lectura.		Aula de usos múltiples Libro de texto	Maestros Alumnos			Evaluación sumativa
3.3.2	¿Cómo construir la idea principal?	Que el educando sea capaz de construir sus propias ideas sobre un determinado texto.	Exposiciones de lecturas entre alumnos de diferentes grados.	Libros de biblioteca escolar Cuaderno	Padre de familia Autoridades educativas	100%	45 minutos	Registro de observación
3.3.3	El Resumen ¿Para qué?	Que el niño sea capaz de identificar la información más importante de la lectura.		Lápiz Lap-top Cañon				Portafolio de evidencias
Tabla de autoría propia.								

En este apartado describo las estrategias que integran la propuesta de intervención. Con las cuales se pretende ayudar a los alumnos a desarrollar sus habilidades cognitivas para lograr una mejor comprensión de textos. Están organizadas en tres momentos: **antes**, **durante** y **después** de la lectura. Es importante señalar que el uso de estas estrategias depende de la creatividad e imaginación del lector para que puedan ser intercambiables y puedan ser aplicadas a diferentes tipos de textos. Se pretende que el lector las adapte de acuerdo a sus necesidades e intereses que tenga en la lectura. Con este tipo de estrategias se pretende que el lector tenga un rol activo, que sea capaz de analizar y reflexionar el contenido de un texto.

ESTRATEGIAS A UTILIZAR ANTES DE LA LECTURA

Establecer un objetivo de lectura

Objetivo



Contribuir a centrar la atención de los alumnos en la lectura, reconociendo el propósito de la misma.

Los objetivos posibilitan con toda claridad que el lector defina sus expectativas antes de la lectura y se forje un esquema mental que le permitirá reflexionar y activar sus conocimientos previos acerca de un texto. Los objetivos que pueden plantearse los lectores frente a un texto, pueden ser muy variados. Habrá tantos objetivos como lectores en diferentes situaciones y momentos. A continuación, se presenta el objetivo principal que se pretende lograr en los niños.

Leer para comprender, en este tipo de lectura estamos motivados por algún propósito y éste suele implicar la comprensión total o parcial del texto leído. Los alumnos al leer deben de dar cuenta de su comprensión, ya sea respondiendo a unas preguntas sobre el texto, recapitulando o a través de cualquier otra estrategia. Una visión amplia de la lectura y un objetivo general es formar buenos lectores no sólo para el marco de la escuela, sino para la vida, exige mayor diversificación en los propósitos que la guían, en las actividades que la promueven y en los textos que se utilizan como medio para fomentarla.

Actividades

- ☺ Establecer una conversación con los alumnos sobre las siguientes interrogantes: ¿Para qué voy a leer?, ¿Qué pretendo lograr?

- ☺ Por medio de estas interrogantes se pretende que los alumnos conozcan el objetivo de la lectura que van a desarrollar, cual es la finalidad que persiguen y si son capaces de lograrlo, esto va a ocasionar como resultado la comprensión de la lectura.

- ☺ Anotar en el pizarrón el objetivo que se intenta lograr. Con esto se pretende que los alumnos tengan bien presente el objetivo de lectura. Por ello, es importante que el alumno se encuentre siempre centrado y motivado durante la misma.

Material

-  Pizarrón
-  Marcadores
-  Libro de texto

Explorar los conocimientos previos

Objetivo



Lograr que los alumnos comenten de una manera activa lo que saben acerca del tema.

Es necesario que antes de la lectura, el profesor se plantee con qué bagaje los niños van a poder abordarla, y prevea que éste no va ser homogéneo. Éste bagaje condiciona enormemente la interpretación que se construye, y no es asimilable únicamente a los conceptos y sistemas conceptuales de los alumnos, sino que está constituido también por sus expectativas, intereses, vivencias, por todos los aspectos más relacionados con el ámbito afectivo y que intervienen en la atribución de sentido a lo que se lee. Por lo demás, si la previsión del profesor es que un texto queda demasiado alejado de las posibilidades de los niños tal vez deba pensar en sustituirlo o bien en articular algún tipo de enseñanza que le proporcione lo que necesita.

Actividades

- ☺ Dar información general sobre lo que se va a leer. Se trata no de explicar el contenido, sino de indicarles a los alumnos la temática intentando que puedan relacionarla con aspectos de su experiencia previa. Por ejemplo: si va a leer un texto relacionado con los eclipses solares, el profesor puede aprovecharse del hecho de que buena parte de sus alumnos habrán visto un eclipse, ya sea por televisión o en vivo.

- ☺ Animar a los alumnos a que expongan lo que conocen sobre el tema. Se pretende sustituir la explicación del profesor por la de los alumnos. Esta explicación será más útil cuanto más habituales sean en clase actividades como: la de dar información general y ayudar a los alumnos a fijarse en determinados aspectos del texto que pueden ayudar activar sus conocimientos previos.

- ☺ Entregar al alumno, en parejas o en equipos una tarjeta en la que puedan registrar una idea o frase que conozcan sobre el tema, posteriormente leerla en voz alta al resto del grupo.

Material

↪ Tarjetas

↪ Lápiz ↪

Pizarrón

↪ Libro de texto

Establecer predicciones

Objetivo



Desarrollar la imaginación de los alumnos a través de determinados aspectos de un texto: títulos, subtítulos, ilustraciones, etc.

Hacer predicciones, se corre el riesgo de no estar correcto en lo predicho o formulado. Para correr el riesgo es necesario estar seguros de que uno no va hacer sancionado por aventurarse. Por otra parte, las predicciones que hacen los alumnos nunca son absurdas, con la información disponible: títulos e ilustraciones formulan unas expectativas que, aunque no se cumplen, bien podrían cumplirse; es decir, que, aunque no son exactas, si son ajustadas.

El maestro debe hacer saber a los niños que lo que dicen o pronostican antes de la lectura son predicciones, por eso, cuando induce a los alumnos a leer, les indica que con la lectura van a ver si es cierto todo lo que han dicho. Ahí les da un objetivo claro y contribuye a convertir en significativa la actividad que van a realizar. En esta actividad lo niños son los protagonistas, no solo porque leen, sino porque hacen de la lectura algo suyo: qué pienso yo, hasta qué punto mi opinión es correcta. Aprenden que sus aportaciones son necesarias para la lectura.

Actividades

- ☺ Ayudar a los alumnos a fijarse en determinados aspectos que puedan anticipar el contenido del texto.
El maestro puede hacer ver a los alumnos que cuando la escritura se acompaña de: ilustraciones, títulos, subtítulos, enumeraciones, subrayados, cambios de letra, palabras clave, etc. son aspectos que le ayudarán a saber de qué trata el texto.

- ☺ Animar a los alumnos a compartir sus experiencias personales que se hayan relacionadas con lo que muestran las ilustraciones.

- ☺ Anotar las predicciones en el pizarrón para verificarlas al final de la lectura. Esta actividad ayudará a los alumnos a comprobar sus predicciones si son ciertas o no.

Material

-  Pizarrón
-  Marcadores
-  Libro de texto

ESTRATEGIAS A UTILIZAR DURANTE LA LECTURA

Lectura compartida

Objetivo



Lograr que los alumnos asuman la responsabilidad y el control de la lectura a través de la interacción con el texto.

La idea de lectura compartida es en realidad muy simple: en ella, el profesor y los alumnos asumen unas veces unos y otras veces los otros la responsabilidad de organizar la tarea de lectura y de implicar a los demás en ella. Cuando los alumnos están acostumbrados a trabajar en colectivo, pueden organizarse situaciones de pequeños grupos o parejas en la que por turnos cada participante asuma su papel como responsable. Una manera de implicar más a los participantes puede consistir en que ellos formulen a su vez preguntas para ser respondidas por otros tras la lectura.

Es fundamental que las tareas de lectura compartida, cuyo objetivo es enseñar a los alumnos a comprender y a controlar su comprensión, se encuentren presentes desde los niveles iniciales. Este tipo de lectura solo es posible cuando el lector va asumiendo progresivamente la responsabilidad y el control de su proceso.

Actividades

-  Formular predicciones sobre el texto que se va a leer. Consiste en establecer hipótesis ajustadas y razonadas sobre lo que va encontrarse en el texto, apoyándose para ello en la interpretación que se va construyendo sobre lo que ya se leyó y sobre el bagaje de conocimientos y experiencias del lector.

-  Plantearse preguntas sobre lo que se ha leído. Con el autocuestionamiento se pretende que los alumnos aprendan a formular preguntas pertinentes para el texto de que se trate.

-  Aclarar o explicar posibles dudas acerca del texto. Esto se refiere a comprobar, preguntándose uno mismo, si comprendió el texto, de lo contrario se trata de aclarar con todo el grupo las dudas sobre el texto.

-  Comentar las ideas del texto o exponer en equipos lo leído, es decir, hacer una lluvia de ideas donde los alumnos mencionen lo que les pareció más importante de la lectura.

Material

-  Libro de texto
-  Cuaderno
-  Lápiz

Lectura independiente

Objetivo



Inducir al alumno al trabajo autónomo en la comprensión de un texto.

Cuando los alumnos leen solos, en clase, en la biblioteca o en su casa, es con el objetivo de leer por placer o ya sea para realizar una tarea por la cual es necesario leer. De hecho, este tipo de lectura, el lector impone su propio ritmo y trata al texto para alcanzar sus fines.

Además de fomentar la lectura independiente por el placer de leer, la escuela debe proponerse el objetivo de promover, en tareas de lectura individual, el uso de determinadas estrategias. En este caso, se le puede proporcionar al alumno materiales preparados con el propósito de que practique por su cuenta algunas estrategias que pudo utilizar en la lectura compartida.

Actividades



Pegar encima de determinados fragmentos (aquellos para los que se requiere una predicción) un papel autoadhesivo que contenga la pregunta: ¿Qué piensas que pueda ocurrir ahora? ¿Por qué? Después se debe fijar en que han acertado y en que no.

- 📖 Proporcionarles a los alumnos un texto que contenga errores y pedirles que los encuentren y en ocasiones, no pedirles nada, a ver si así los detectan. Esta tarea puede complicarse un poco más, si no se identifica lo raro o incoherente. Pero si el alumno se da cuenta de los errores se le solicita que los vaya sustituyendo por palabras que le den sentido al texto.

- 📖 Entregar a los alumnos un texto con vacíos, es decir, textos a los que les faltan algunas palabras, que pueden ser inferidas por el lector y que pueden ir completando a la hora que va leyendo.

- 📖 Entregar textos incompletos donde ellos tengan que imaginar para colocar el título, subtítulos y el final del texto.

Todas estas actividades, se basan, en textos preparados su utilidad se verá tanto más potenciada cuanto menos se abuse de la preparación.

Material

- ↪ Textos preparados
- ↪ Lápiz
- ↪ Cuaderno
- ↪ Pizarrón

No lo entiendo ¿ahora qué hago?

Objetivo



Hacer del alumno un sujeto capaz de reflexionar ante los obstáculos que se le presentan en la lectura.

Para leer eficazmente, necesitamos saber que podemos hacer una vez que identificamos el obstáculo, lo cual supone tomar decisiones importantes en el curso de la lectura. Cuando los errores se detectan es muy importante, puesto que nos informan de lo que comprende el lector, si él sabe o no sabe que comprende, y si es capaz de adoptar situaciones adecuadas para solucionar el problema que tiene delante.

Uno de los problemas que enfrentan los alumnos durante la lectura son las lagunas en la comprensión, pueden no conocer el significado de palabras, de frases y del texto. Puede ser que existan diversas interpretaciones posibles para la palabra, frase o para un fragmento y entonces la dificultad estriba en tener que decidir cuál es la más idónea.

Actividades



Cuando una palabra o frase no es esencial para la comprensión del texto, la acción más inteligente que los lectores deben realizar, consiste en ignorarla y continuar leyendo. Esto a veces da resultado y de hecho es una estrategia que los lectores expertos utilizan con gran frecuencia.

- 📖 Enseñar a los alumnos que, aunque no sepan en un primer momento lo que significan determinadas palabras, van a conocer el significado mediante la lectura.

- 📖 Otra actividad importante es aventurar una interpretación para lo que no se comprende y ver si esa interpretación funciona o si es necesario desecharla. A veces no se puede aventurar una interpretación y es necesario releer el texto previo, la frase o fragmento con la finalidad de encontrar índices que permitan atribuir un significado.

- 📖 Cuando el elemento problemático (palabra) es crucial para la comprensión, es el momento de acudir a una fuente externa (el profesor, un compañero, el diccionario) que permita salir de dudas. Si se ubica como último recurso es por el hecho de que es la estrategia que más interrumpe el ritmo de la lectura. Cuando la lectura se interrumpe, el lector se desconecta pierde el ritmo.

- 📖 Para enseñar las estrategias que se pueden adoptar ante las lagunas de comprensión, necesitamos: discutir con los alumnos los objetivos de la lectura; trabajar con textos no tan complicados para que no se conviertan en cargas abrumadoras para los alumnos; ayudar activar los conocimientos previos relevantes; enseñar a inferir y a verificar sus hipótesis.

En definitiva, no todos los errores son iguales, no todos tienen la misma significación e importancia para el proyecto de construir una interpretación del texto y consecuentemente, no cabe reaccionar del mismo modo ante ellos.

Aprender las estrategias adecuadas para resolver errores o lagunas requiere que el alumno pueda integrarlas en una actividad de lectura significativa, que pueda trabajar en situaciones de lectura compartida y que tengan la oportunidad de poner en práctica lo aprendido en su lectura individual.

Material

-  Diccionario
-  Lápiz
-  Cuaderno
-  Libro de texto
-  Material fotocopiado

ESTRATEGIAS A UTILIZAR DESPUÉS DE LA LECTURA

Construyendo el significado del texto

Objetivo



Que el alumno sea capaz de construir significados a partir de la lectura de un texto, a través del cuestionamiento, la imaginación, su experiencia y de su autocrítica.

El lector posee de manera natural una actitud reflexiva que manifiesta a través de preguntas, esta actitud puede ser aprovechada para profundizar en el análisis del contenido del texto. Se pretende incrementar y dirigir adecuadamente esa actitud cuestionadora en el lector para ir más allá del contenido textual de la lectura. En lo que se refiere a la imaginación, es conveniente que el lector la ponga en juego para que ejercite su pensamiento e ilustre así mismo su propia lectura por medio de la creación de imágenes.

Además, no hay que olvidar que el alumno posee un cúmulo de vivencias, conocimientos y referentes que se convierten en un recurso para interpretar la lectura y enriquecerla, esto hace que la lectura cobre mayor significado para él. En cuanto a la actitud crítica, le permite manifestar juicios sobre el texto leído, después de haberlo analizado e interpretado, de esta manera el alumno pone en juego procesos mentales más complejos que le permitan desarrollar una actitud reflexiva.

Actividades

- ✍ Pedir al alumno que haga preguntas tanto al autor del texto, como a los personajes del mismo.
- ✍ Dirigir al alumno para que haga preguntas reflexivas sobre el texto.
- ✍ Pedir al lector que comente: cómo imagina a los personajes, a los lugares, los hechos, el ambiente, la época, etc.
- ✍ Que el alumno comente y redacte hechos y anécdotas que ha vivido y que se relacionan con la lectura.
- ✍ Pedir al lector que exprese su opinión sobre la lectura y conducir al grupo de lectores hacia la discusión y análisis de sus diferentes puntos de vista.
- ✍ Redactar en su cuaderno lo que le pareció más importante de lo leído y comentarlo.

Material

- ✍ Libro de texto
- ✍ Lápiz
- ✍ Cuaderno

¿Cómo construir la idea principal?

Objetivo



Que el alumno sea capaz de construir sus propias ideas sobre un determinado texto.

La construcción de la idea principal resulta de la combinación de los objetivos de lectura que guían al lector, de los conocimientos previos y de la información que el autor transmite en su escrito. Entendida de este modo la construcción de la idea principal resulta esencial para que un lector pueda ir construyendo y aprendiendo a partir de su lectura.

Construir la idea principal es una condición para que los alumnos puedan aprender a partir de los textos, para que puedan llevar adelante una lectura crítica, autónoma y reflexiva. Como se accede a la construcción de la idea principal eliminando la información trivial y seleccionando la información que consideramos más importantes.

El reto más importante es que los alumnos intenten construir sus propias ideas, que vayan aprendiendo por sí mismo, aunque no dominen totalmente la estrategia. Las actividades compartidas pueden ayudar al profesor a saber que puede pedir en diversos momentos del proceso de enseñanza y asegurarse que los alumnos puedan encontrarse competentes en la resolución de los problemas que se les presentan.

Actividades

- ✍ Explicar a los alumnos en que consiste la construcción de la idea principal y su utilidad. Se puede ejemplificar mediante un texto, donde se revise el objetivo de la lectura y los conocimientos previos que sirvan a dicha construcción.
- ✍ Señalar el tema, este les puede ayudar a centrar su atención en lo que se busca construir. Si el texto tiene indicadores es el momento de explicarlos.
- ✍ A medida que leen, informar a los alumnos de lo más significativo de la lectura, así como de la información que no tiene importancia. Es primordial que el alumno vaya viendo cómo se organiza la información.

Material

- ✍ Cuaderno.
- ✍ Lápiz.
- ✍ Libro de texto.
- ✍ Fotocopia.

EVALUACIÓN

La evaluación es un proceso dinámico abierto y contextualizado que se desarrolla en un periodo de tiempo concreto. No es una acción puntual ni aislada, sino no continuada, global, integradora e individualizada. Es un instrumento de acción docente que regula el proceso de intervención con el fin de mejorarlo.

Cuando hay que evaluar el grado de dominio de estas estrategias, de preferencia se deben de aprovechar los textos que leen en el aula de cualquier asignatura. La evaluación se puede llevar a cabo en tres momentos:

1. **La evaluación inicial:** para conocer el bagaje que el estudiante posee sobre el tema, estimular y poner en marcha los conocimientos previos que posea.
2. **La evaluación formativa:** para obtener información acerca de las estrategias de lectura que utiliza. Permite intervenir en dichas estrategias y facilitar las ayudas necesarias en el momento adecuado.
3. **Evaluación sumativa:** para saber qué ha aprendido el alumno. Es la que se realiza al final del proceso.

La evaluación se centra en el proceso y no en el resultado. Por ello, la evaluación está dirigida a los tres momentos de lectura: antes, durante y después de la lectura; pero hay que decir que no debe hacerse un uso restrictivo de estas estrategias, ya que todas pueden ser útiles en todos los momentos de lectura, en un proceso de interacción constante entre el lector y el texto.

CONCLUSIONES

Durante el diagnóstico se observó que la práctica de la lectura a nivel áulico se está realizando de una manera rutinaria, es decir, son siempre las mismas actividades: el copiado, el cuestionario y la lectura individual; lo cual está provocando que los alumnos no sepan expresarse tanto de forma oral, como escrita. Por ello, es importante diseñar una propuesta de intervención que ayude a los alumnos a desarrollar sus habilidades lectoras. A continuación, presento algunas conclusiones que son producto de este proceso de intervención.

- ☑ Se detectó que el problema de la comprensión lectora, no es específico de una asignatura, ni de un grado en especial, sino que se ha venido presentando en todas las asignaturas y en todos los grados. Además, limita considerablemente el desarrollo del niño en las diferentes actividades del proceso enseñanza – aprendizaje. Al respecto debemos considerar que la lectura es un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en que el lector le otorga sentido al texto

- ☑ La práctica de la lectura en el cuarto grado de la escuela primaria rural se ha dejado evidenciar que se carece de estrategias para trabajarla, por eso se ha venido realizando de una manera rutinaria y monótona. Durante las observaciones en el aula de clase, se pudo percibir que existen dos posturas

diferentes: una constructivista (lo que piensan y dicen los docentes) y la otra, lo que realmente se hace en el interior del aula, es decir, en la práctica cotidiana.

- ☑ Para llevar a cabo algunas estrategias es necesario que primeramente se trabajen de forma: colectiva, en equipos y por último de forma individual. Todo ello, porque hay estrategias que es necesario que se asimilen en grupo para que después cada alumno las pueda aplicar de forma independiente. El tiempo sugerido para trabajar las estrategias es aproximadamente de 30 a 45 minutos, con la finalidad que la lectura no se haga aburrida para el alumno.
- ☑ Con esta propuesta de intervención se puede valorar la importancia que tienen la lectura en la escuela primaria, pues ella representa para el educando un recurso con el cual puede acceder al conocimiento del mundo actual, mientras para el docente representa un reto a la hora de enseñar, buscando las estrategias adecuadas para llevarla a cabo y poder transformar su práctica cotidiana.
- ☑ Cabe señalar que el contexto social y cultural donde se desenvuelve el lector influye mucho en su comprensión. Los efectos de las diferencias culturales determinan en gran medida la construcción y contenido de los esquemas de conocimiento a partir de los cuales el sujeto orienta la actividad comprensiva del mundo en el que se desenvuelve.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Barraza, A. (2010). Propuesta de Intervención Educativa. Universidad Pedagógica de Durango. Pp. 24-94.

Técnicas para la recolección de la información. Pp. 45-73.

Elliott, J. (1993). El cambio educativo desde la investigación - acción. Ediciones Morata. Madrid España.

Gómez, Palacios Margarita (1997). La lectura en la escuela. SEP. México.

León A. (2007). Qué es la educación. Educere, vol. 11, núm. 39, octubre-diciembre. Pp. 595-604, Universidad de los Andes Venezuela.

Rodríguez, Gómez Gregorio, Gil Flores Javier y García Jiménez Eduardo (1996). Metodología de la investigación cualitativa. Ediciones Aljibe, S. L.

Sánchez, J. Ernesto López, G. Miguel (2013). El contexto actual de la formación de profesionales reflexivos. Revista, temas Vol III. No. 7. Pp.45-55.

Sep (2011) Plan y Programa de Estudios de Educación Básica. México D.F.