



**EDOMÉX**  
DECISIONES FIRMES. RESULTADOS FUERTES.



# Estrategias para favorecer el pensamiento histórico en quinto grado

Autor(a): María Guadalupe Pacheco Plateado  
Escuela Primaria "Calmecac" 15EPR2866M  
Ixtapaluca, México  
16 de febrero de 2023



## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>	<b>2</b>
1.1 Antecedentes .....	2
1.2 Evaluación del vacío en el conocimiento.....	9
1.3 Justificación del estudio .....	10
1.4 Pregunta de investigación .....	12
1.4.1 Propuestas de interrogantes derivadas.....	12
1.5 Propósito .....	13
1.6 Hipótesis.....	13
<b>CAPÍTULO 2. SUSTENTO TEÓRICO .....</b>	<b>14</b>
2.1 Historia.....	14
2.2 Didáctica de la historia .....	14
2.3 Pensamiento histórico.....	15
2.3.1 Concepto general del pensamiento histórico.....	15
2.4 Competencias que se adquieren con el pensamiento histórico .....	17
2.5 Conceptos de primer y segundo orden en el pensamiento histórico .....	18
2.5.1 Tiempo histórico .....	19
2.5.2 Cambio y continuidad .....	22
2.5.3 Empatía .....	22
2.5.4 Causalidad .....	23
2.5.5 Evidencias (fuentes históricas primarias y secundarias) .....	23
2.5.6 Relevancia histórica .....	24
2.6 Conciencia histórica .....	25
2.7 Estrategias .....	25
2.7.1 Estrategias de enseñanza .....	26
2.8 Aprendizaje significativo.....	28
<b>CAPÍTULO 3. MARCO REFERENCIAL .....</b>	<b>29</b>
3.1 Normativo legal .....	29
3.1.1 Artículo 3° constitucional .....	29
3.1.2 Ley general de la educación 2019.....	30
3.1.4 Ley General de Educación de Aguascalientes .....	31
3.2 Curricular .....	32

3.2.1	Plan de estudios 2011. Educación Básica.....	32
3.2.2	Programa de estudios 2011 guía para el maestro Quinto grado .....	38
3.2.3	Características propias de la materia .....	39
3.3	Contextual.....	45
3.3.1	Comunidad o población.....	45
3.3.3	Características físicas de la escuela .....	46
3.3.4	La escuela y su estructura organizacional y operativa .....	47
	<b>CAPÍTULO 4. METODOLOGÍA (DESARROLLO).....</b>	<b>49</b>
4.1	Enfoque metodológico .....	49
4.2	Método de investigación utilizado. Ingeniería didáctica.....	49
4.3	Técnicas para la recogida de datos. ....	83
4.3.1.	Entrevista. ....	
4.3.2	Observación participante.....	
4.3.3	Trabajo con los alumnos .....	
4.4	Técnicas para el análisis de datos .....	85
4.5	Instrumentos de recogida de datos para la evaluación .....	86
4.5.1	Lista de cotejo .....	
4.5.2	El registro anecdótico .....	
	<b>CAPÍTULO 5. ANALISIS DE RESULTADOS.....</b>	<b>87</b>
5.1	Reporte de aplicación de las secuencias didáctica .....	87
	1° Reporte de aplicación .....	87
	2° Reporte de Aplicación.....	90
5.2	Análisis de aplicación.....	94
	<b>CAPÍTULO 6. CONCLUSIONES .....</b>	<b>97</b>
	<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>106</b>

## **INTRODUCCIÓN**

El siguiente trabajo es un reporte de investigación que tiene como finalidad saber si se favorece al desarrollo del pensamiento histórico por medio de la aplicación de distintas estrategias de enseñanza.

La intención es lograr con el estudio de la historia en las aulas un conocimiento más atractivo, comprensible y reflexivo.

La historia como materia de estudio, tiene un papel formativo y este emana del papel del docente responsable en su tarea de enseñar, al enlazar los contenidos históricos con los eventos y conflictos de la vida social, económica y política cotidiana de los estudiantes, para que a través de su estudio los alumnos piensen históricamente.

El pensamiento histórico no es innato, sino que se deriva del estudio, análisis y reflexión de la realidad en distintos contextos, porque la historia, como un conocimiento necesario, esclarece un panorama de la humanidad, que ayuda a reconocerse como sujetos sociales que aportan al logro de sociedades más humanas capaces de vivir en armonía con un juicio crítico, analítico y reflexivo.

Las estrategias para la enseñanza de la historia son fundamentales en el desarrollo del pensamiento histórico, de ahí se pudiese derivar el interés generado por el docente hacia las clases haciendo del conocimiento histórico algo llamativo para los alumnos, llevándolos a su comprensión y posteriormente a su reflexión.

la información recabada en la presente investigación, se muestra en los siguientes capítulos. Ordenados sucesivamente mostrando que es lo que se realizó en cada uno de ellos.

Capítulo 1. **Planteamiento del problema**, conformado por antecedentes empíricos en él se da a conocer las razones personales que se tuvieron para elegir el tema de investigación; de igual manera se revisaron investigaciones previas en las cuales se ha abordado a la historia como problemática de estudio relacionada con la presente investigación.

También se hace la evaluación del vacío en el conocimiento donde se exponen acerca de lo que se ha estudiado de esta temática y aquello que aún no se ha abordado.

La pregunta a investigar es: ¿Cuáles son las características de las estrategias de enseñanza que favorecen un pensamiento histórico al desarrollar los contenidos curriculares de la asignatura de Historia, en un grupo de Quinto grado?, se describe de qué manera contribuirá la investigación, en la justificación se argumentan las razones el para qué y el porqué del estudio, el propósito y la hipótesis.

En el Capítulo 2. **Marco teórico**, se encontrarán conceptos generales derivados del título del tema y aquellas aportaciones teóricas que sirven como referencia para llevar a cabola presente investigación en el grupo escolar; se citan autores como: Pulckrose, Carretero, entre otros, que a lo largo del tiempo han abordado el tema de investigación.

Capítulo 3. **Marco referencial** el cual está dividido en tres apartados destacando los siguientes: normativo, curricular y contextual, en donde podremos encontrar las ideas centrales del el artículo 3º; de la Ley General de la Educación, del Plan y los programas curriculares vigentes en educación básica, los cuales nos permiten conocer acerca de la enseñanza de la materia de historia en los distintos niveles educativos, así como su propósito y enfoque, además de brindar información acerca de la comunidad escolar y el grupo al cual se atenderá.

Capítulo 4. **Metodología**, hace referencia al enfoque con que se identifica este trabajo, el método específico que es la ingeniería didáctica, y sus respectivos análisis, las técnicas de recolección de datos, y todo aquello que dará validez y confiabilidad a la investigación, en este apartado se realizan los análisis de resultados donde se hace mención acerca de los análisis que se hicieron conforme a las propuestas didácticas y los objetivos planteados en la investigación.

Capítulo 5. **Análisis de los resultados**, se hacen saber las conjeturas a las cuales se llegaron con la presente investigación: si se logró el objetivo y si se confirmó la hipótesis planteada.

CAPÍTULO 6. **Conclusiones**, se determina en un panorama amplio de análisis general las determinantes sobre la efectividad de las estrategias planteadas partiendo de la innovación y creatividad a sí como el impacto que se tuvo en el aula con los personajes principales; los alumnos.

## **CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

### **1.1 Antecedentes**

#### **Experiencias personales de práctica pedagógica.**

Durante mi formación académica y transcurso de mi vida he adquirido experiencias en las cuales he notado que como alumnos no comprendemos la finalidad de la materia de Historia, en un primer momento, porque no se nos hace significativa para ningún momento de la vida.

Desde mi experiencia personal cursando la primaria y secundaria, me pude percatar que dentro del aula de clases había un notable desinterés, por atender o comprender sucesos que forman parte de nuestra historia como Estado, Nación, o especie humana.

La historia como materia de estudio es compleja en varios sentidos, uno de ellos es que, en esa etapa de nuestras vidas, se nos dificulta establecer relaciones temporales entre ciertos sucesos y sus causas, esto sumado a una forma de enseñanza tradicional, caracterizada por la pasividad, ocasionando que la materia de historia se vuelva aburrida para los estudiantes, debido a que en los docentes prevalecía la costumbre de enseñar con cuestionarios, resúmenes y posteriormente la memorización.

Los docentes que utilizaban este tipo de enseñanza despertaban poco interés en los alumnos carecían de estrategias didácticas para lograr un aprendizaje más significativo. Este tipo de enseñanza nos hacía solo hacer los distintos trabajos por compromiso o por obtener una calificación aceptable para aprobar la materia y dejaba de lado propiciar un aprendizaje significativo y reflexivo de la materia de historia.

Durante mi estancia en la Normal, cuando cursaba el segundo grado asistí a la Escuela Primaria “Calmeac”, de la comunidad de Tlapacoya en donde se llevaron a cabo algunas semanas de prácticas.

Al estar frente al grupo hubo distintas cuestiones que captaron mi atención y una de ellas fue que los alumnos con los que trabajaba tenían poco interés en la materia de *Estado de México. La entidad donde vivo*, la cual está relacionada con la materia de historia, en ella se explica la fundación del lugar en donde viven.

La actitud de los alumnos ante esta materia me hizo recordar mi estancia en la primaria y lo tedioso que se me hacía la materia de historia en esa época de mi vida.

Para atender el desinterés de los alumnos, opté por pedirle algunos consejos a la maestra titular; le comenté a la maestra que veía poco interés por parte de los alumnos hacia la materia y como le parecía la aplicación de algunos juegos como estrategia de enseñanza para propiciar un mejor aprendizaje en los alumnos.

La maestra comentó que era una excelente idea, pero que sería complicado porque los alumnos eran demasiado inquietos y que lo más conveniente sería dejarles algunos ejercicios, en los cuales se mantuvieran ocupados y no realizaran desorden dentro del aula.

Comprendí que en ocasiones los maestros recaen en una manera tradicionalista de enseñar algunas materias por la dificultad cognitiva que se les presenta a los alumnos, es por ello que optan por dejar de lado el aprendizaje y se enfocan en que los alumnos se mantengan ocupados en distintas actividades.

Para desarrollar el presente tema de investigación, en un primer momento se comenzó por explorar algunas investigaciones realizadas, la importancia de llevar a cabo esta exploración es conocer acerca de los aportes que se han brindado para atender y conocer algo relacionado con la investigación histórica. Algunos ejemplos de las investigaciones de estas investigaciones son las siguientes:

*“El desarrollo del gusto por la historia planteada desde el currículo a partir del conocimiento de la historia local”* Villarreal D. (Julio 2017). En este trabajo de investigación se tenía como objetivo probar si mediante la aplicación de una propuesta didáctica, es posible desarrollar el gusto por la historia planteada en el currículo a partir del conocimiento de la historia local. La intención del autor fue hacer de la historia un conocimiento más atractivo para los alumnos y que los docentes pongan en práctica las estrategias curriculares, para ello se analizaron las propuestas curriculares de las más recientes reformas educativas.

En dicha investigación hacía referencia que la materia de historia ha dejado de ser materia prioritaria para las autoridades, en educación básica, media superior y superior. Su estudio, didáctica, enseñanza, y evaluación han quedado rezagados en comparación con otras materias.

La pregunta por responder en esta investigación es ¿Se logra desarrollar el gusto por aprender la Historia planteada desde el currículo en un grupo de sexto año de educación primaria, a partir del conocimiento de sucesos históricos locales? La respuesta a esta interrogante y a la cual gira esta investigación fue que se obtuvo una eficacia del (de 83.6 %) con base en lo que es con la que se estuvo valorando el desarrollo de cada sesión.

*“Las actividades lúdicas: una alternativa para el desarrollo del aprendizaje innovador en la asignatura de Historia”*, Barrera (Julio 2016). es otro trabajo en el cual se planteaba las actividades lúdicas como una alternativa para la innovación en la enseñanza de la historia, suponía que de esta manera sería más significativa y atractiva para los alumnos la

materia de historia, a medida que en ocasiones la materia de historia resultaba poco atractiva para los alumnos, y retoma al juego como una estrategia para innovar la práctica educativa y de ahí partir para propiciar un aprendizaje significativo en los alumnos, el autor reconoce que algunas actividades lúdicas funcionaron para captar la atención de los alumnos pero también menciona que algunas actividades planteadas dieron como resultado lo contrario a lo esperado debido a que los alumnos ya no le daban la importancia a esta materia y solo veían esta clase como medio para realizar desorden.

*“El pensamiento histórico como aporte a la formación de un ciudadano que afronta los desafíos globales”*, de Zapata (2017). Dentro de esta investigación propone vincular los contenidos de las ciencias sociales con los conflictos y fenómenos de la vida social y cotidiana. Es decir que los contenidos de las ciencias sociales, sean útiles para la actualidad y la realidad, que no es más que el resultado de los procesos históricos.

El conocimiento histórico y social es un visor para leer las realidades humanas que surgen entre la interacción entre los hombres y la interacción con el mundo. Es la manera de leer los fenómenos desde su complejidad y puede ser el punto de partida en la búsqueda de soluciones a los problemas sociales.

Consciente del potencial formativo del conocimiento histórico y social, este trabajo permite reconocer el pensamiento histórico como un medio para la comprensión de la sociedad y sus realidades.

*“El juego una estrategia didáctica para la enseñanza de la historia”* Cruz, (2007), Es una investigación que tiene como fin único que los niños de cuarto grado aprendan historia de una manera diferente, agradable y divertida. Dejando al pasado la enseñanza de la historia de dictados, resúmenes, copias, etc. Se propone utilizar el juego como estrategia didáctica, novedosa, donde los niños participan, se involucran en la reconstrucción de sus conocimientos históricos. El proyecto permite realizar un análisis del enfoque constructivista del Plan y Programas de Educación Primaria y del papel que juegan los sujetos del proceso Enseñanza – Aprendizaje como lo son el maestro y los alumnos.

El juego como estrategia de innovación se ubica dentro de la intervención pedagógica porque aborda a los contenidos escolares, tratando de adaptarlos a las condiciones de vida.

## **1.2 Evaluación del vacío en el conocimiento.**

Dentro de las investigaciones revisadas, se da un panorama acerca de la importancia de la historia en el contexto educativo: se habla acerca de desarrollar el gusto por la historia y la importancia de las actividades lúdicas para captar la atención de los alumnos, estas investigaciones son relevantes, pero se cree que la historia, además de hacerla llamativa, se le tiene que dar un mayor y mejor sentido que supere el tradicionalismo, en gran parte causa de la apatía o rechazo hacia esta asignatura.

En la investigación *“El pensamiento histórico como aporte a la formación de un ciudadano que afronta los desafíos globales”*, de Zapata (2017), menciona acerca del papel formativo que tiene el pensamiento histórico y la importancia de su vinculación con los conflictos sociales actuales, pone énfasis en el pensamiento histórico como factor primordial para la vida de cada individuo, en dicha investigación menciona la deficiencia que tienen los centros educativos y el currículo para desarrollar el pensamiento histórico en las escuelas primarias y secundarias.

Al analizar su contenido, se puede notar que en ellas no se mencionan estrategias que pudiesen favorecer el desarrollo del pensamiento histórico en los distintos niveles educativos, tampoco las características que deben de tener aquellas estrategias o recursos que ayuden a ello.

Es ahí en donde se encuentra un cierto vacío de conocimiento que es posible y necesario abordar y por lo tanto lo abordaré en el desarrollo del presente.

### **1.3 Justificación del estudio.**

Esta investigación busca conocer e identificar, las características que deben de tener las estrategias para favorecer el desarrollo de un pensamiento histórico en los alumnos de quinto grado, por medio de la comprensión de distintos hechos históricos y la aplicación de distintos recursos y estrategias para un aprendizaje significativo de la materia de Historia.

Al analizar los materiales curriculares, se reconoce que el pensamiento histórico es una de las finalidades de la enseñanza de la Historia, en él sugiere algunos recursos que pudiera retomar el docente para lograr los aprendizajes, competencias y propósitos de la asignatura, dichos recursos pudiesen ayudar a favorecer el desarrollo del pensamiento histórico adecuándolos a las nociones históricas.

La realidad que se vive día a día se vuelve cada vez más globalizada debido al uso de los medios de comunicación digitalizados como reflejo a una realidad virtual, dentro del sistema educativo se hace a un lado las materias en donde se imparte un pensamiento crítico por no tener un carácter utilitario, se deja de lado su estudio, su investigación que debería de enfocarse a indagar la naturaleza del conocimiento histórico y propiciar que los alumnos de educación básica indaguen en él como pequeños historiadores.

Vivimos en un mundo con demasiados conflictos y tenemos una tarea que cumplir que es el de elevar la calidad de la educación en todo el país, al favorecer el desarrollo de un pensamiento histórico los alumnos tomarán conciencia de nuestras raíces y podrán explicarse y valorar la diversidad social, regional y cultural que nos caracteriza,

para ello como sujetos de cambio el docente debe de revalorizar su papel en la formación de aquellos que formaran parte de la sociedad, interesarse en su práctica y pensar si las estrategias que implementa día a día ayudan a lograr los objetivos de la enseñanza de la historia.

La falta de estrategias o recursos para favorecer el pensamiento histórico y la comprensión del pasado ha provocado actualmente una ignorancia personal y consecuencia de ello una falta de conciencia de lo que somos como sociedad local o nacional.

#### **1.4 Pregunta de investigación.**

La pregunta nuclear que se utiliza para orientar el trabajo será la siguiente:

¿Cuáles son las características de las estrategias de enseñanza que favorecen un pensamiento histórico al desarrollar los contenidos curriculares de la asignatura de Historia, en un grupo de Quinto grado?

##### **1.4.1 Propuestas de interrogantes derivadas.**

1. ¿Qué es historia?
2. ¿Qué es un pensamiento histórico?
3. ¿Qué es aprendizaje?
4. ¿Qué es enseñanza?
5. ¿Qué es una estrategia?
6. ¿Qué características deben de tener las actividades para propiciar un pensamiento histórico?
7. ¿Qué papel hace el docente en la elaboración de estrategias que

favorecen el pensamiento histórico?

8. ¿Cuál es el papel de los alumnos en la asignatura de historia?
9. ¿Cómo se valora la eficacia de un pensamiento histórico?
10. ¿Cuáles son los propósitos de la historia en educación primaria?
11. ¿Cómo se valora la eficacia de las estrategias implementadas en el aula?
12. ¿Qué recursos se pueden emplear para favorecer el pensamiento histórico?

¿Qué sugerencias didácticas se pueden implementar para favorecer el pensamiento histórico?

### **1.5 Propósito**

Identificar las características de las estrategias que favorecen el desarrollo del pensamiento histórico al enseñar los contenidos curriculares de Historia en un grupo de alumnos de quinto grado.

### **1.6 Hipótesis.**

Si se aplican estrategias adecuadas, según la teoría de la enseñanza y propuesta curricular de Historia, se favorece al desarrollo del pensamiento histórico.

## **CAPÍTULO 2. SUSTENTO TEÓRICO**

En este capítulo se pretende recuperar una serie de conceptos y teoría que han de servir como referencia para desarrollar este tema de investigación.

### **2.1 Historia.**

La Historia se ha estudiado a lo largo del tiempo, retomando un papel vital para la vida de los individuos en la sociedad.

“La historia como grafía hace inteligible los hechos pasados, busca dar significado a las huellas del hombre dejadas en el devenir del tiempo, en pocas palabras, interpreta el decurso del hombre en el tiempo” (Salazar, 2006, p. 64).

“La historia es mucho más que cualquier narrativa porque la historia es una disciplina compleja con sus propios procedimientos y estándares para elaborar conocimientos válidos sobre el pasado y sus múltiples relaciones con el presente” (Lee y Ashby, 2000, citado en Arteaga y Camargo 2012, p. 7).

### **2.2 Didáctica de la historia**

La historia, como objeto de enseñanza escolar, puede y debe servir para desarrollar en el alumno una capacidad de pensamiento histórico, de comprensión crítica del pasado, de comprensión y respeto hacia los demás, y, en definitiva, para conseguir establecer ante las situaciones presentes una capacidad de análisis racional, que evite la acción irracional por una percepción deficiente, sesgada o manipulada de los hechos (Delgado, 1991,p.10).

## **2.3 Pensamiento histórico.**

“Pensar históricamente es ubicar y comprender los hechos que se sucedieron en un espacio y en un tiempo determinado, es comprender que el pasado no es algo muerto, sino que constituye el presente” (Salazar, 2006,p. 43).

El pensar histórico requiere reconocer los múltiples procesos heterogéneos que lo constituyen; pero ello exige partir de la capacidad de los sujetos para construir realidades. El desafío es avanzar desde los hombres a sus ideas; de las ideas a la consciencia y desde ésta a la conducta individual o socialmente organizada (Zemelman, 2010, p.25).

### **2.3.1 Concepto general del pensamiento histórico.**

Enseñar historia implica confrontar al estudiante con la complejidad de los problemas para contribuir a mejorar su percepción y explicación del mundo. Para orientar su acción hay que colocarlo frente a los problemas presentes con el instrumental racional y con la imaginación creadora que le permiten desarrollar un pensamiento histórico (Salazar, 2006, p.81).

Ken Osborne (citado en Arteaga & Camargo, 2012,p.2), ha identificado tres formas que la educación histórica ha adoptado a través del tiempo: la primera se centra en transmitirla narrativa de la construcción de la nación; la segunda se enfoca en el análisis de losproblemas contemporáneos en un contexto histórico y la tercera toma a la educación histórica “como el proceso por el cual los estudiantes llegan a comprender la historia como una manera de investigar desde la disciplina (histórica) y por lo tanto aprenden a pensar históricamente” (Osborne, 2012, citado por Arteaga

& Camargo,2012).

Por su parte Domínguez (2012), menciona que el objeto principal de la educación histórica no sería tanto reconocer y recordar el pasado sino, sobre todo, aprender a pensar históricamente, es decir adquirir estrategias de pensamiento propias de la disciplina para conocer mejor ese pasado, comprender el presente y afrontar el futuro con una actitud y perspectiva más científica y consciente (Domínguez, 2012, p.9).

Como hemos visto en la situación del objeto de estudio es difícil concretar o definir el pensamiento histórico, diversos autores concuerdan en que la utilidad del pensamiento histórico se basa en aportar al alumnado los instrumentos y conocimientos que le ayuden a comprender el mundo en el que vive, es decir, a través de las capacidades y actitudes que han surgido puedan interpretar el mundo social, económico, religioso etcétera y generar sus propias valoraciones de los mismos.

Podemos citar a (Seixas y Morton, citado en Ponce, 2015, p.12), quienes destacan la presencia de seis elementos básicos que diferencian una forma de pensamiento ingenua a una más sofisticada, como la de un historiador.

*(historical significance)* la necesidad de construcción de sentido al estudiar el pasado, es decir, establecer vínculos entre la vida de las personas del pasado y el presente.

*(evidence)* este asociado con la necesidad de evaluar las fuentes históricas; el alumnado tiene que aprender a problematizar las fuentes y los relatos históricos, y desarrollar la habilidad de identificar cuáles de ellos son confiables.

*(continuity and change)* es la comprensión de cambio y la continuidad, los cuales constituyen un reto para el alumnado pues no siempre son capaces de reconocer cambios profundos.

(*cause and consequence*) constituyen el cuarto elemento del pensar históricamente y también representan problemas para los estudiantes, ya que involucra la construcción de criterios para evaluar el cambio a través del tiempo.

(*historical perspectives*) El quinto factor, empatía y juicio moral, sustentado en evidencias históricas.

(*ethical dimension*). Estos elementos no pueden entenderse de modo aislado, sino que han de verse como conjunto a la hora de enseñar la historia.

#### **2.4 Competencias que se adquieren con el pensamiento histórico**

Las competencias de pensamiento histórico no las podemos racionalizar de la misma manera que con el pensamiento lógico matemático y los demás pensamientos que estudian el medio.

La realización de una propuesta de estructura conceptual para la formación de competencias de pensamiento histórico, debe de ser una de las prioridades de la didáctica de la historia, que debe de diferenciarlo con claridad de otros tipos de conocimiento y que debe describir las propiedades de este tipo de pensamiento a enseñar, en cuanto a sus conceptos y en cuanto a las competencias que les son inherentes.

Por su parte, Santisteban (2010, p.8), señala que pensar históricamente requiere, en primer lugar, pensar en el tiempo, desplazarse mentalmente en el tiempo y tener conciencia de la temporalidad, para ir construyendo una conciencia histórica que relacione pasado con presente y se dirija al futuro. Requiere en segundo término, capacidades para la representación histórica, que se manifiesta principalmente a través de la narración histórica y de la explicación causal e intencional. En tercer

lugar, imaginación histórica, para contextualizar, desarrollar las capacidades para la empatía y formar el pensamiento crítico creativo a partir del análisis histórico. Y, por último, la interpretación de las fuentes históricas y del conocimiento del proceso de construcción de la ciencia histórica (Santisteban, 2010, p.8).

Mientras que, Santisteban, Gonzales & Pagés (Citados en Santisteban 2009, p.13), Señalan una propuesta de estructura conceptual para la formación del pensamiento histórico endonde se deberían de contemplar 4 tipologías de conceptos relacionados con las competencias de pensamiento histórico: la construcción la conciencia histórico-temporal, las formas de representación de la historia, la imaginación/creatividad histórica y el aprendizaje de la interpretación histórica.

### **2.5 Conceptos de primer y segundo orden en el pensamiento histórico.**

Por su parte Carretero y Montonero (citado en Soria, 2014, p.25) menciona que aprender a pensar históricamente precisa de experiencias que movilicen, de manera simultánea, tres tipos de conocimiento, a saber: conceptos de primer orden, de segundo orden y los procedimentales. Cada tipo de conocimiento progresa bajo el amparo de los otros, de hechos los de segundo orden cumplen la función de vincular el conocimiento procedimental y el conceptual de primer orden (Carretero y Montonero, 2008, p.25).

No obstante, en las últimas décadas ha prosperado la idea de priorizar el trabajo alrededor de los conceptos de segundo orden, al margen de los de primero orden. Frente a esta tendencia Lee (2011) planeta no perder de vista el papel que juega el conocimiento declarativo en el proceso de aprender a pensar históricamente

La educación histórica implica un horizonte amplio de lectura que integra la mirada historiográfica con un fuerte componente de organización pedagógica, a partir de la aplicación de conceptos ordenadores que permiten sistematizar las evidencias de que disponen los alumnos para explicar los procesos históricos que se estudian.

Los conceptos de primer orden se refieren a los significados específicos que adquieren algunos términos convencionales o utilizados con diversas connotaciones en otras áreas del conocimiento social o humanístico, tales como “revolución”, “estado”, “rey”, “independencia”, “gobernante (Arteaga y Camargo, 2012, p,11).

Lee & Ashby (Citado en Arteaga y Camargo 2012, p.12), afirman que “los conceptos históricos de segundo, pueden definirse como nociones que “proveen las herramientas de comprensión de la historia como una disciplina o forma de conocimiento específica ...estos conceptos le dan forma a lo que hacemos en historia” Entre estos conceptos de segundo orden se encuentran los siguientes: tiempo histórico, (espacio-tiempo, procesos y actores), cambio y permanencia, causalidad, evidencias, relevancia y empatía.

### **2.5.1 Tiempo histórico.**

Sin duda, el concepto estelar “entre historiadores” es el tiempo histórico ya que sin él no es posible “historizar” (otorgarle densidad histórica) a ningún proceso, objeto o personaje esto debido a que fuera de él no podría tener lugar (Arteaga y Camargo 2012, p.14).

El tiempo histórico implica siempre una relación entre el espacio y el tiempo pues ambas dimensiones son indisociables. Y son estas coordenadas las que nos permiten “situar” un proceso determinado en la historia.

Como señala Peeter Lee (citado por Arteaga y Camargo, 2012). En el terreno educativo, es necesario considerar que aun los niños más pequeños (no familiarizados con el uso de las mediciones convencionales o que no dominan el manejo del reloj) han internalizado sus estructuras temporales básicas como día o noche; tiempo de desayunar, comer o cenar; tiempo de ir a la escuela y tiempo de estar en casa, etc. Pero sin duda requerirán esfuerzo y ejercicios sistemáticos para distinguir entre lo viejo y lo antiguo o para medir procesos de larga duración.

Para la construcción de la historia necesitamos ordenar y clasificar temporalmente los acontecimientos del pasado. Además de un determinado lenguaje narrativo en relación con el tiempo, necesitamos que el conocimiento conceptual del tiempo histórico se convierta en uno de los aspectos más importantes del aprendizaje de la historia en la escuela primaria (Santisteban, 2009, p.18).

¿Qué debemos enseñar del tiempo histórico?

La enseñanza de la historia en la escuela primaria ha de mostrar a los niños y niñas que el tiempo está presente en todas nuestras acciones o experiencias, en nuestro pensamiento, en nuestro lenguaje y en nuestras narraciones. La construcción de la temporalidad, sin embargo, se realiza durante toda la vida. La escuela puede ayudar a que los niños y niñas formen estructuras temporales cada vez más ricas y funcionales.

En la educación primaria se establecen las bases del conocimiento

histórico como conocimiento de la temporalidad, de la comprensión de los

antecedentes, del pasado, que nos ayudan a comprender el presente y que, inevitablemente, nos ayudan a proyectar el futuro (Santisteban y Pagès, 2010, p.15).

Cuando se pretende que el alumnado desarrolle su pensamiento sobre el tiempo, las fuentes históricas se convierten en elementos centrales del proceso de enseñanza y aprendizaje. Algunas de las razones que permiten comprender el valor educativo de las fuentes históricas, en relación con la construcción de la conciencia temporal, son:

- a) ayudan a superar la estructura organizativa de los libros de texto a partir de actividades sobre la historia familiar y local y de procedimientos para relacionar pasado y presente;
- b) permiten conocer la historia más próxima y establecer generalizaciones y relaciones con otras realidades y con otras temporalidades;
- c) generan un conocimiento histórico concebido como un conocimiento discutible, producido en el tiempo;
- d) presentan aspectos de la vida de las personas más allá de los acontecimientos bélicos o políticos, y favorecen la comprensión de los cambios en la vida;
- e) facilitan que el alumnado entre con mayor rapidez dentro del contenido problemático de la disciplina;
- f) ponen en juego el concepto de objetividad frente al manual o al texto historiográfico, y ayudan a comprender como se construye la historia y el tiempo histórico;

- g) permiten contemplar aquello que pasó en una especie de "estado natural", al margen de manipulaciones y con la posibilidad de planificar una utilización didáctica articulada, que ponga en contacto directo al alumnado con el pasado;
- h) facilitan el protagonismo del estudiante en su propia reconstrucción de la historia(Santisteban y Pagès, 2010, p.14).

### **2.5.2 Cambio y continuidad.**

Como afirma (Peter Lee 2005, citado en Arteaga & Camargo,2012, p. 14) “Los historiadores descartan la idea de que la realidad es estática, pero dan cuenta de procesos de continuidad que implican la larga duración”

En este sentido, en las aulas, es pertinente asociar a la noción de tiempo histórico la de cambio y continuidad formulando cuestiones como: ¿Qué cambia? ¿Cómo? ¿Los cambios fueron leves o muy profundos? ¿Qué cuestiones permanecieron?, ¿Cómo lo podemos saber?

Estas preguntas orientan la comprensión no solo de los cambios sino de sus ritmos y sudireccionalidad, ya que los cambios pueden ocurrir en diversos sentidos. No sólo hay progreso, también existen la decadencia, el retroceso, la crisis, por solo citar algunos ejemplos. Comprender esto implica reconocer la complejidad de las transformaciones históricas.

### **2.5.3 Empatía.**

La empatía en historia tiene que ver con el supuesto de que la gente que vivió en el pasado no pensaba ni actuaba como nosotros y, por esta razón, al explicar los procesos en los que tomaron parte (ya fuese de manera individual o colectiva) es necesario hacerlo a la luz de sus propias miradas y no de las nuestras. Ello no implica penetrar la mente de los otros sino tener la capacidad de comprender ideas totalmente distintas de las nuestras. A partir de nuestras fuentes, un ejercicio empático nos permite inferir los puntos de vista de los actores involucrados y, a partir de este conocimiento, explicar lo que ellos hicieron (Arteaga y Camargo, 2012, p.15).

### **2.5.4 Causalidad.**

La idea de causalidad se asocia a la de cambio en la medida en que se identifica con procesos que rompen con el *continuum* de la vida cotidiana. Peter Lee (citado en Arteaga & Camargo, 2012). señala que “Nosotros seleccionamos como causas aquellos eventos que, ausentes en otros, desencadenan ciertos procesos”.

### **2.5.5 Evidencias (fuentes históricas primarias y secundarias)**

Pensar históricamente exige tener conocimientos del pasado, pero también comprender como se adquieren y en que están basados esos conocimientos. Exige entender, aunque sea de manera básica, que las fuentes históricas no son fuentes directas de información sobre el pasado, sino que son utilizadas por los historiadores como pruebas del conocimiento del pasado, algo que parece ser obvio para el profesor, pero no para el alumno.

Wineburg 2001 (citado en Domínguez, 2012, p.145), destaca el trabajo con las fuentes como un ingrediente esencial del pensamiento histórico, que conlleva ejercitar las

destrezas propias del historiador (en esencia contextualizar las fuentes, analizarlas críticamente y cotejarlas con otras fuentes).

La utilización de pruebas está en toda base de conocimiento científico: cómo obtienen científicos e historiadores sus datos, sobre qué bases sustentan sus conclusiones o sus relatos.

Por su parte Domínguez (2012), nos menciona que los hechos y agentes del pasado existen solo en el pensamiento, pero no son ni mucho menos ficción literaria. A diferencia de ésta, el pasado ha dejado huellas de su existencia (restos materiales y documentos, denominados fuentes) que nos permiten reconstruirlo mentalmente y tener un conocimiento del mismo empíricamente verificable, es decir, discutible con criterios de rigor científico.

Esta noción es clave pues involucra la cuestión de cómo conocer el pasado y, por ende, se refiere al reconocimiento de la historia como una disciplina que nos permite conocer el pasado a partir de evidencias materiales y registros de diversos tipos (fuentes primarias) con independencia de las narraciones o recuentos que podemos encontrar en libros, enciclopedias o páginas de internet y otras fuentes secundarias.

Por otro lado, “En el contexto educativo, el trabajo con fuentes primarias permite a los estudiantes formular hipótesis de forma autónoma y analizar distintas versiones de un mismo proceso, pero, sobre todo, les permite tomar distancia de que la idea de que la historia es un cúmulo de datos o de recuentos acabados que deben memorizarse como narraciones verdaderas e incuestionables” (Arteaga y Camargo, 2012, p.17).

### **2.5.6 Relevancia histórica.**

El concepto de relevancia histórica implica preguntarnos ¿qué y quién, del pasado, vale la pena ser recordado y estudiado? Esto tomando en cuenta que no podemos estudiar ni todo ni a todos.

Peter Seixas (citado en Arteaga & Camargo, 2012.p.18) señala que es relevante:

El evento/persona/proceso que tuvo profundas consecuencias, para mucha gente, durante un largo periodo de tiempo; y el evento/persona/proceso que fue importante en algún punto de la historia dentro de la memoria colectiva de un grupo o grupos, y que permite desvelar pasajes que de otra manera permanecerían en zonas de penumbra o de franca invisibilidad.

### **2.6 Conciencia histórica**

“La conciencia histórica condensa conceptos, representaciones, interpretaciones, comprensiones, perspectivas, valoraciones, experiencias y expectativas que una sociedad tiene de ella (y de los otros) y que se expresan en narrativas estructuradas del pasado” (Gonzales, 2006,p.23).

### **2.7 Estrategias**

Las estrategias consisten en las formas de trabajo que tienen una clara intencionalidad de movilizar recursos de los niños (emocionales, sociales afectivos, cognitivos) para promover el desarrollo de sus competencias, encaminadas hacia un fin determinado (Acuerdo DOF,2011).

Nisbet y Shuckmith (citado en Monereo, C., Castelló, M., Clariana, M., Palma, M., & Pérez, M. L. ,2000), mencionan que “La estrategia se considera como una guía de las

acciones que hay que seguir, y que, obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar”

¿Qué es un procedimiento? Si tomamos como referencia las diferentes definiciones que desde la perspectiva educativa se nos ofrecen, sólo podemos definir los procedimientos como maneras de proceder, de actuar para conseguir un fin.

Coll, 1987 (citado en Monereo et. al. 2000, p.42), nos dice que un procedimiento (llamado también a menudo regla, técnica, método, destreza o habilidad) es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir dirigidas a la consecución de una meta.

Monereo et. al. (2000, p.46), da una distinción entre los términos de estrategia y técnica menciona que las técnicas pueden ser utilizadas de forma más o menos mecánica, sin que sea necesario para su aplicación que exista un propósito de aprendizaje por parte de quien las utiliza; las estrategias, en cambio, son siempre conscientes, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje. Esto supone que las técnicas puedan considerarse elementos subordinados a la utilización de estrategias.

Por otro lado, Chandler (1962), considera que “Una estrategia es la determinación de los objetivos a largo plazo y la elección de las acciones y la asignación de los recursos necesarios para conseguirlos” (Chandler, 1962, p.39).

### **2.7.1 Estrategias de enseñanza**

Las estrategias de enseñanza son concebidas por Anijovich & Mora (2010), en su libro “Estrategias de enseñanza Otra mirada al quehacer en el aula” como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el

aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué. De igual forma nos dicen que las estrategias tienen dos dimensiones, la dimensión reflexiva y la dimensión de la acción.

La dimensión reflexiva es la que el docente diseña su planificación. Esta dimensión involucra desde el proceso de pensamiento del docente, el análisis que hace del contenido disciplinar, la consideración de las variables situacionales en las que tiene que enseñarlo y el diseño de alternativas de acción, hasta la toma de decisiones acerca de la propuesta de actividades que considera mejor en cada caso y la dimensión de la acción que involucra la puesta en marcha de las decisiones tomadas.

Estas dos dimensiones se expresan, a su vez, en tres momentos:

1. El momento de la *planificación* en el que se anticipa la acción.
2. El momento de la *acción* propiamente dicha o momento interactivo.
3. El momento de *evaluar* la implementación del curso de acción elegido, en el que se reflexiona sobre los aspectos y resultados obtenidos, se retro-alimenta la alternativa probada, y se piensan y sugieren otros modos posibles de enseñar.

Por su parte Díaz Barriga & Hernández (2002), señalan que las estrategias de enseñanza son procedimientos que el enseñante utiliza de forma reflexiva y flexible para promover los aprendizajes significativos en los alumnos, para ello, deben considerarse algunos aspectos, tales como las características de los alumnos, tipo de conocimiento, la meta que se desea lograr vigilar el constante proceso de enseñanza y la determinación del contexto.

Consideran que el docente debe de poseer un bagaje de estrategias, conociendo qué

función tienen y cómo pueden utilizarse o desarrollarse apropiadamente. A su vez proponen cinco aspectos esenciales para considerar que tipo de estrategia es la indicada para utilizarse en ciertos momentos de la enseñanza.

1. Consideración de las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etcétera).
2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar.
3. La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe de utilizar el alumno para conseguirlas.
4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente).
5. Determinación del contexto intersubjetivo.

Retomando y analizando los distintos autores que se mencionaron se define la estrategia o estrategias de enseñanza como un conjunto de acciones y procedimientos, mediante el empleo de técnicas y recursos que emplea el docente para planificar, aplicar y evaluar de forma intencional.

## **2.8 Aprendizaje significativo**

La noción de aprendizaje significativo es elaborada por David Ausubel (citado en Monereo et. al. 2000, p.45), quien dice que aprender significa, “construir sentido respecto de un objeto, de un procedimiento, de un evento; etc. Para que esto ocurra, se requieren dos condiciones.

- Las nuevas ideas se deben relacionar con algún aspecto existente y específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno.

- El estudiante se debe comprometer con su aprendizaje, es decir, debe estar dispuesto a relacionar significativamente, y no ritualmente, el material que aprende.

### **CAPÍTULO 3. MARCO REFERENCIAL**

El marco referencial permite al proyecto de investigación situar los distintos referentes que permiten entender con mayor facilidad un qué, un cómo y un dónde.

Por lo que, está dividida en tres apartados como lo son: el normativo legal, encargado de presentar la normatividad jurídica desde las leyes vigentes, que reflejan un ideal de ciudadano mexicano a formar en la actualidad; el normativo curricular, todo lo relacionado con el currículo vigente en la educación en los cuales se enuncia cómo pudiera lograrse la concreción de ese ideal formativo y por último, el marco contextual, referente al entorno en el cual se desarrollará la tarea escolar cotidiana, y por ende la presente investigación es decir al contexto de la práctica educativa, con sus alcances y limitaciones.

#### **3.1 Normativo legal**

##### **3.1.1 Artículo 3° constitucional.**

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos. Unión, C. d (2016).

La educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a todos los derechos, las libertades, la cultura de paz y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia; promoverá la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje.

El Estado priorizará el interés superior de niñas, niños, adolescentes y jóvenes en el acceso, permanencia y participación en los servicios educativos.

Las maestras y los maestros son agentes fundamentales del proceso educativo y, por tanto, se reconoce su contribución a la transformación social. Tendrán derecho de acceder a un sistema integral de formación, de capacitación y de actualización retroalimentado por evaluaciones diagnósticas, para cumplir los objetivos y propósitos del Sistema Educativo Nacional. Unión, C.D (2019).

### **3.1.2 Ley general de la educación 2019.**

La presente Ley garantiza el derecho a la educación reconocido en el artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en los Tratados Internacionales de los que el Estado Mexicano sea parte, cuyo ejercicio es necesario para alcanzar el bienestar de todas las personas. Sus disposiciones son de orden público, interés social y de observancia general en toda la República.

Su objeto es regular la educación que imparta el Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y municipios-, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización con reconocimiento de validez oficial de estudios, la cual se considera un servicio público y estará sujeta a la rectoría del Estado. (Diario Oficial de la

Federación, 2019)

Artículo 12. En la prestación de los servicios educativos se impulsará el desarrollo humano integral para:

I. Contribuir a la formación del pensamiento crítico, a la transformación y al crecimiento solidario de la sociedad, enfatizando el trabajo en equipo y el aprendizaje colaborativo; Artículo 13. Se fomentará en las personas una educación basada en:

III. La participación activa en la transformación de la sociedad, al emplear el pensamiento crítico a partir del análisis, la reflexión, el dialogo, la conciencia histórica, el humanismo y la argumentación para el mejoramiento de los ámbitos social, cultural y político.

Artículo 15. La educación que imparta el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, persigue los siguientes fines:

IV. Fomentar el amor a la Patria, el aprecio por sus culturas, el conocimiento de su historia y el compromiso con los valores, símbolos patrios y las instituciones nacionales. (DOF, 2019)

#### **3.1.4 Ley General de Educación del Estado de México .**

Esta Ley regula la Educación que se imparte en el Estado de México, de conformidad con los principios establecidos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de México, en la Ley General de Educación, la Ley General del Servicio Profesional Docente y la ley del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.

Artículo 4°. La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social.

## **3.2 Curricular.**

### **3.2.1 Plan de estudios 2011. Educación Básica.**

El plan de estudios 2011. Educación básica es el documento rector que define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los estándares curriculares y los aprendizajes esperados que constituyen el trayecto formativo de los estudiantes, y que se propone contribuir a la formación del ciudadano democrático, crítico y creativo que requiere la sociedad mexicana en el siglo XXI, desde las dimensiones nacional y global, que consideran al ser humano y al ser universal.

En este contexto, el sistema educativo moviliza recursos e iniciativas del sector público y de la sociedad para dar a la educación una orientación firme hacia la consecución de condiciones propicias de equidad y calidad, particularmente en el ámbito de la Educación Básica, e instala sinergias que favorecen las oportunidades de desarrollo individual y social, para el presente y el futuro del país. (Secretaría de Educación Pública, 2011).

### **La Reforma Integral de la Educación Básica.**

La educación básica en México, integrada por los niveles de educación preescolar, primaria y secundaria ha experimentado entre 2004 y 2011 una reforma curricular que culminó este último año con el Decreto de articulación de la Educación Básica.

Que tiene como objetivos elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional, realizar una reforma integral de la educación básica, centrada en la adopción de un modelo educativo basado en competencias, que responda a las necesidades de desarrollo de México en el siglo XXI, revisar y fortalecer los sistemas de formación continua y superación profesional de docentes en servicio, de modo que adquieran las competencias necesarias para ser facilitadores y promotores del aprendizaje de los alumnos, enfocar la oferta de actualización de los docentes para mejorar su práctica profesional y los resultados de aprendizaje.

En el caso de la educación primaria, la RIEB tiene un doble propósito: por una parte, la transformación del currículum de este nivel educativo, y por la otra, la articulación de los tres niveles de la educación básica con el fin de configurar un solo ciclo formativo coherente en sus propósitos, énfasis didácticos y prácticas pedagógicas. Además, esta reforma se propone modificar las formas de organización y de relación en el interior de los espacios educativos que hacen posible el logro de los objetivos curriculares los educandos.

Es importante señalar que la RIEB no se concibe como una reforma radical, pues algunos de sus rasgos ya estaban presentes desde la reforma curricular que le presidió; sin embargo, el enfoque de educación por competencias sí resultó novedoso. En lo que se refiere a las nuevas exigencias para los docentes, dos áreas han resultado particularmente desafiantes: la planificación del trabajo educativo y la evaluación de los aprendizajes.

Frente a las prácticas, la RIEB exige al docente una dosis importante de participación en el diseño de situaciones didácticas que permiten el logro de los aprendizajes esperados completados en el currículum, alineados estos a las competencias planteadas en el perfil de egreso de la educación básica y a los estambres curriculares definidos para este tipo educativo.

### **Competencias para la vida**

Las competencias deberán desarrollarse en los tres niveles de Educación Básica y a lo largo de la vida, procurando que se proporcionen oportunidades y experiencias de aprendizaje significativas para todos los estudiantes.

- Competencias para el aprendizaje permanente. Para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender.
- Competencias para el manejo de la información. Su desarrollo requiere: identificar lo que se necesita saber, aprender a buscar, identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información con sentido ético.
- Competencias para el manejo de situaciones. Para su desarrollo se requiere: enfrentar el riesgo, la incertidumbre, plantear y llevar a buen término procedimientos; administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar los que se presenten; tomar decisiones y asumir sus consecuencias; manejar el fracaso, la frustración y la desilusión; actuar con autonomía en el diseño y desarrollo de proyectos de vida.
- Competencias para la convivencia. Su desarrollo requiere: empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser activo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crear con los demás; reconocer y valorar la

diversidad social, cultural y lingüística.

- Competencias para la vida en sociedad. Para su desarrollo se requiere: decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; combatir la discriminación y el racismo, y conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo. (Sep, b, 2011 p. 38)

### **Los principios pedagógicos.**

Este elemento curricular se refiere a las condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa.

Cinco de los principios pedagógicos (1,2,3,6 y 7) hacen alusión a la autonomía que tiene el docente en cuanto a la gestión de los aprendizajes de todos los alumnos, de ahí a de partir para elaborar la planeación de la asignatura de historia tomando en cuenta la importancia del ambiente de aprendizaje para el desarrollo del pensamiento histórico.

#### **1. Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje**

El centro y el referente fundamental del aprendizaje es el estudiante, porque desde etapas tempranas se requiere generar su disposición y capacidad de continuar aprendiendo a lo largo de su vida, desarrollar habilidades superiores del pensamiento para solucionar problemas, pensar críticamente, comprender, comprender y explicar situaciones desde diversas áreas del saber, manejar información, innovar y crear en distintos órdenes de la vida.

2. Planificar para potenciar el aprendizaje.

La planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos, entre otras. Las actividades deben representar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución.

3. Generar ambientes de aprendizaje.

Se denomina ambiente de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales.

4. Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje.

El trabajo colaborativo alude a estudiantes y maestros, y orienta las acciones para el descubrimiento, la búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias, con el propósito de construir aprendizajes en colectivo.

5. Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje.

Una escuela en la actualidad debe favorecer que la comunidad educativa, además de utilizar el libro de texto, emplee otros materiales para el aprendizaje permanente.

7. Evaluar para aprender.

La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje.

## **El perfil de egreso de la educación básica.**

El perfil de egreso define al tipo de alumno que se espera formar en el transcurso de la escolaridad básica y tiene un papel preponderante el proceso de articulación de los tres niveles (preescolar, primaria y secundaria).

Plantea rasgos deseables que los estudiantes deberán mostrar al término de la educación básica, como garantía de que podrán resolverse satisfactoriamente en cualquier ámbito en el que decidan continuar su desarrollo. Dichos rasgos son el resultado de una formación que destaca la necesidad de desarrollar competencias para la vida que, además de conocimientos y habilidades, incluyen actitudes y valores para enfrentar con éxito diversas tareas.

Como resultado del proceso de formación a lo largo de la educación básica el alumno muestra los siguientes rasgos. Destacan para el ámbito de la enseñanza de la historia los siguientes rasgos:

B) Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. SEP (2011).

D) interpreta y explica procesos sociales, económicos, financieros, culturales y naturales para tomar decisiones individuales colectivas que favorezcan a todos.

## **Campo de Formación: Exploración del Mundo Natural y Social.**

Este campo integra diversos enfoques disciplinares relacionados con aspectos biológicos, históricos, sociales, políticos, económicos, culturales, geográficos y científicos. Constituye la base de formación del pensamiento crítico, entendido como

los métodos de aproximación a distintos fenómenos que exigen una explicación objetiva de la realidad. SEP (2011)

Su estudio se orienta al reconocimiento de la diversidad social y cultural que caracterizan a nuestro país y al mundo, como elementos que fortalecen la identidad personal en el contexto de una sociedad global donde el ser nacional es una prioridad.

### **Historia en educación primaria y secundaria.**

El estudio de la Historia en primaria se aborda, en cuarto y quinto grados como Historia Nacional y en sexto grado, la Historia del Mundo hasta el siglo XVI. En segundo grado de secundaria continúa la Historia del Mundo a partir del siglo XVI hasta nuestros días, y en tercer grado se aborda la Historia de México en su totalidad.

El aprendizaje de la Historia tiene un carácter formativo y desarrolla conocimientos, habilidades, actitudes y valores que facilitan la búsqueda de respuestas a las interrogantes del mundo actual. Usualmente, los alumnos piensan que el presente es el único que tiene significado, por lo que es importante hacerles notar que es producto del pasado.

### **3.2.2 Programa de estudios 2011 guía para el maestro Quinto grado**

Un pilar de la Articulación de la Educación Básica es la RIEB, que es congruente con las características, los fines y los propósitos de la educación y del Sistema Educativo Nacional establecidos en los artículos primero, segundo y tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en la Ley general de Educación. Esto se expresa en el Plan de estudios, los programas y las guías para los maestros de los niveles de preescolar, primaria y secundaria.

La articulación de la Educación Básica se centra en los procesos de aprendizaje de las alumnas y los alumnos, al atender sus necesidades específicas para que mejoren las competencias que permitan su desarrollo personal.

Los programas de estudio 2011 contienen los propósitos, enfoques, Estándares Curriculares y aprendizajes esperados, manteniendo su pertinencia, gradualidad y coherencia de sus contenidos, así como el enfoque inclusivo y plural que favorece el conocimiento y aprecio de la diversidad cultural y lingüística de México; además. se centran en el desarrollo de competencias con el fin de que cada estudiante pueda desenvolverse en una sociedad que le demanda nuevos desempeños para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia, y en un mundo global e interdependiente.

### **3.2.3 Características propias de la materia.**

#### **a) Propósitos del estudio de la Historia para la Educación Básica.**

Con el estudio de la Historia en la educación primaria se pretende que los alumnos establezcan relaciones de secuencia, cambio y multicausalidad para ubicar temporal y espacialmente los principales hechos y procesos históricos del lugar en donde viven, del país y del mundo. (Sep.,2011 Pág. 144)

La complejidad del mundo actual, resultado del continuo y acelerado proceso de transformación de las sociedades, plantea a la Educación Básica el reto de brindar a los alumnos los elementos que necesitan para actuar como personas reflexivas y comprometidas con su comunidad y con la sociedad.

#### **b) Enfoque didáctico de la enseñanza de la Historia.**

El enfoque es formativo implica evitar privilegiar la memorización de nombres y fechas, para dar prioridad a la comprensión temporal y espacial de sucesos y procesos. Se

debe de trabajar para que los alumnos analicen el pasado para encontrar respuestas a su presente y entender como las sociedades actúan ante distintas circunstancias, y a considerar que los conocimientos históricos no son una verdad absoluta y única, ya que al comparar diversas fuentes descubren que existen diferentes puntos de vista sobre un mismo acontecimiento.

También significa estudiar una historia total que tome en cuenta las relaciones entre economía, política, sociedad y cultura, con múltiples protagonistas que van desde la gente del pueblo hasta los grandes personajes. La historia permite hacer del aprendizaje un proceso de construcción permanente, tanto personal como social, por medio del desarrollo y fortalecimiento de los valores para la convivencia democrática, la identidad nacional y el legado histórico de la humanidad.

### **c) Papel del docente**

La enseñanza de la historia demanda del docente el conocimiento del enfoque didáctico, de los propósitos y los aprendizajes esperados, así como el dominio y manejo didáctico de los contenidos, por lo que es deseable que el curso y las clases se planeen con base a lossiguientes elementos.

- Privilegiar el análisis y la comprensión histórica, omitiendo la exposición exclusiva del docente, el dictado la copia de textos y la memorización pasiva. Es necesario despertar el interés de los alumnos mediante situaciones estimulantes que les genere empatía por la vida cotidiana de los hombres y mujeres del pasado.
- Implementar diversas estrategias que posibiliten entre los alumnos desarrollar lahabilidad de aprender a aprender.
- Conocer las características, los intereses y las inquietudes de los alumnos para elegir las estrategias y los materiales didácticos acordes con su contexto

sociocultural, privilegiando el aprendizaje.

- Recuperar las ideas previas de los alumnos para incidir en su afirmación, corrección o profundización de las mismas.
- Despertar el interés de los alumnos por la historia mediante actividades de aprendizaje lúdicas y significativas que representen retos o la solución de problemas.

El papel del docente es de suma importancia para el desarrollo de los programas de estudio. Por esta razón es necesario que domine los contenidos, la didáctica para la enseñanza de la Historia y el uso de los recursos de apoyo, con la finalidad de que facilite el aprendizaje de los alumnos de una manera creativa. Así estos movilizan sus conocimientos y habilidades, fortalecen los valores necesarios para la enseñanza y aprendizaje gradual para contribuir a que los alumnos puedan enfrentar situaciones de la vida cotidiana. Programa de estudio (2011) Quinto grado.

#### **d) El desarrollo del pensamiento histórico en los alumnos de Educación Básica.**

Pensar históricamente implica reconocer que todos los seres humanos dependemos unos de otros y que nuestro actuar presente y futuro está estrechamente relacionado con el pasado. Además, significa comprender el contexto en sus diferentes ámbitos – económico, político, social y cultural- en el que se han desarrollado las sociedades, tomando en cuenta que poseen experiencias de vida distintas, que les hacen tener perspectivas diferentes sobre los sucesos y procesos históricos y acerca de su futuro. Por lo tanto, el pensamiento histórico implica un largo proceso de aprendizaje que propicia que los alumnos, durante la Educación Básica y de manera gradual, tomen conciencia del tiempo, de la importancia de la participación de varios actores sociales,

y del espacio en que se producen los hechos y procesos históricos.

En cuarto y quinto grados se estudia la historia de México; los alumnos poseen algunas ideas de cómo fue el pasado de nuestro país y han desarrollado algunas nociones sobre el tiempo histórico y el manejo de fuentes de información. Por ejemplo, al inicio de cuarto grado ya tiene idea de unidades de medición y ordenamiento del tiempo, como año, década y periodo, y el trabajo con a. C y d.C.; ordenan secuencialmente acontecimientos u objetos que les son significativos; distingue cambios y permanencias visibles de un periodo a otro, y establecen relaciones casuales sencillas y tangibles entre acontecimientos, o entre los componentes naturales y la vida cotidiana. Asimismo, saben que los objetos, las imágenes o los relatos son fuentes que brindan información sobre cómo vivía la gente en el pasado.

Al término de la educación primaria, los alumnos habrán avanzado en el desarrollo del pensamiento histórico al tener un esquema mental de ordenamiento cronológico que les permite establecer relaciones de causa-efecto y simultaneidad. A lo largo de la secundaria, el trabajo con estas nociones tendrá que afianzarse, con la intención de que al finalizar la Educación Básica puedan contextualizar, comprender y explicar acontecimientos y procesos históricos y valorar la participación de los distintos grupos humanos en la historia.

#### **e) Recursos didácticos**

Es conveniente tener presente que el aprendizaje de la Historia debe llevar a los alumnos a interesarse por el pasado, a comprender la multiplicidad de causas que tienen los acontecimientos, buscar explicaciones, fortalecer actitudes y valores, y estimular una comunicación oral y escrita que les permita desarrollar un pensamiento

claro. Para que la clase de Historia resulte significativa, se requiere que el docente use una diversidad de recursos y estrategias didácticas que estimulen la imaginación y la creatividad de los alumnos; les permita situar los acontecimientos y procesos históricos, así como relacionar el tiempo en sus tres dimensiones: pasado, presente y futuro. Por ello, debe considerar que los avances tecnológicos y comunicativos influyen en el desarrollo cognitivo de sus alumnos y en capacidad de abstracción, por lo que debe aprovechar su uso a lo largo de la Educación Básica, tomando en cuenta que en ella es donde se deben cimentar los principios de la comprensión de las nociones básicas de la historia.

Entre los recursos que el docente puede emplear para ofrecer una variedad de experiencias de aprendizaje se encuentran: Líneas de tiempo y esquemas cronológicos, objetos, imágenes, fuentes escritas, fuentes orales, mapas, gráficas y estadísticas, esquemas, tecnologías de la información y la comunicación (TIC), museos, sitios y monumentos históricos.

**f) Competencias a desarrollar en la asignatura de historia Comprensión del tiempo y del espacio históricos.**

Favorece que los alumnos apliquen sus conocimientos sobre el pasado y establezcan relaciones entre las acciones humanas, en un tiempo y un espacio determinados, para que comprendan el contexto en el cual ocurrió un acontecimiento o proceso histórico. Esta competencia implica el desarrollo de las nociones de tiempo y de espacio históricos, el desarrollo de habilidades para comprender, comparar y analizar hechos, así como reconocer el legado del pasado y contar con una actitud crítica sobre el presente y devenir de la humanidad.

**Tiempo histórico.** Es la concepción que se tiene del devenir del ser humano y permite

entender como el pasado, presente y futuro de las sociedades están estrechamente relacionados con nuestra vida y el mundo que nos rodea. Esta noción se desarrolla durante la Educación Básica e implica apropiarse de convenciones para la medición del tiempo, el desarrollo de habilidades de pensamiento que ayudan a establecer relaciones entre los hechos históricos y la construcción de un esquema de ordenamiento cronológico para dimensionar un suceso o proceso histórico a lo largo de la historia. De esta manera, los alumnos establecen relaciones de cambio-permanencia, multicausalidad, simultaneidad y relación pasado-presente-futuro

**Espacios históricos.** Esta noción se trabaja simultáneamente con la asignatura de Geografía e implica el uso de conocimientos cartográficos y el desarrollo de habilidades de localización e interrelación de los elementos naturales y humanos. El desarrollo de esta noción durante la Educación Básica permite comprender por qué un acontecimiento o proceso histórico se desarrolló en un lugar determinado y que papel desempeñaron los distintos componentes geográficos.

En su desarrollo es importante considerar, de acuerdo con el grado escolar, estrategias didácticas donde el alumno:

- Empiece las habilidades cartográficas para localizar, comprar y representar sucesos y procesos históricos en mapas o croquis.
- Describa y establezca relaciones entre la naturaleza, la economía, la sociedad, la política y la cultura en un espacio y tiempo determinados.

**Manejo de información histórica.** El desarrollo de esta competencia permite movilizar conocimientos, habilidades y actitudes para seleccionar, analizar y evaluar críticamente fuentes de información, así como expresar puntos de vista

fundamentados sobre el pasado.

En su desarrollo es importante considerar, de acuerdo con el grado escolar, estrategias didácticas donde el alumno:

Formule y responda interrogantes sobre la vida de los seres humanos de otros tiempos.

Seleccione, organice y clasifique información relevante de testimonios escritos, orales y gráficos como libros, manuscritos, fotografías, vestimenta, edificios, monumentos, etcétera.

Analice, compare y evalúe diversas fuentes e interpretaciones sobre hechos y procesos del pasado.

Emplee en su contexto conceptos históricos, Describa, explique, represente y exprese sus conclusiones utilizando distintas fuentes de información.

**Formación de una conciencia histórica para la convivencia.** Los alumnos, mediante esta competencia, desarrollan conocimientos, habilidades y actitudes para comprender como las acciones, los valores y las decisiones del pasado impactan en el presente y futuro de las sociedades y de la naturaleza. Asimismo, fomenta el aprecio por la diversidad del legado cultural, además del reconocimiento de los lazos que permiten a los alumnos sentirse parte de su comunidad de su país y del mundo.

### **3.3 Contextual.**

#### **3.3.1 Comunidad o población**

La Escuela Primaria “Emilio Rangel” se encuentra ubicada en la calle Edmundo Gómez Orozco, en la comunidad José María Morelos y Pavón, más conocida como Cañada Honda, al noroeste del municipio y estado de Aguascalientes a tan solo 22

kilómetros por la carretera que va para la cabecera municipal de Asientos, anteriormente fue una hacienda.

Los ciudadanos se dividen en 903 menores de edad y 1330 adultos, de cuales 134 tienen más de 60 años. Cabe mencionar que en la comunidad de José María Morelos y Pavón se encuentra ubicada la escuela normal rural “Justo Sierra Méndez” internado y escuela únicamente para señoritas con una población flotante cerca de 400 personas, pertenecientes a distintos estados de la república mexicana.

### **3.3.2 Estructura económica.**

En Gral. José Ma. Morelos y Pavón (Cañada Honda) hay un total de 478 hogares. Cuenta con los siguientes servicios: energía eléctrica, pavimentación de buena parte de las calles, medios de transporte como microbuses colectivos autos particulares y camiones, agua potable, drenaje, servicios educativos que comprenden desde preescolar hasta el nivel superior, servicios médicos (centro de salud y consultorios particulares).

Las principales actividades económicas de la comunidad de José Ma. Morelos y Pavón son: La población trabaja en diversos oficios y profesiones como lo son: empleados en fábricas y comercio de la capital, choferes, carpinteros, costureros, pequeños comerciantes, maestros, ingenieros, médicos, psicólogos etc.

Puede decirse que es una comunidad en transición al estar avanzando de las actividades agropecuarias a las ocupaciones urbanas de industria, comercio y servicios.

Son 461 las viviendas que tienen instalaciones sanitarias, 460 están conectadas al servicio público, 472 tienen acceso a la luz eléctrica.

### **3.3.3 Características físicas de la escuela.**

Los espacios con los que cuenta la escuela para su funcionamiento son: una dirección, una papelería en donde los alumnos pueden adquirir útiles escolares para el trabajo dentro del aula, 12 salones exclusivos para atender los distintos grados, comenzando desde primer año hasta el sexto año , un salón audiovisual para realizar proyecciones, sanitarios, un Biblioteca, una patio techado una se utiliza para dar clases de educación física y realizar distintos eventos cívicos, una cancha de basquetbol, una tienda escolar concesionada a particulares, de igual manera la escuela cuenta con dos entradas y salidas al exterior (frontal y trasera ).

Las aulas cuentan con el mobiliario adecuado para que los alumnos desarrollen sus tareas escolares de la mejor manera aunque no cuentan con internet.

La escuela cuenta con los servicios urbanos necesarios tales como: agua potable, drenaje internet y energía eléctrica. Cabe mencionar que dentro de la escuela existen extensas áreas verdes, donde también se puede observar una variedad de plantas, lo que genera un ambiente agradable para los alumnos.

El tiempo destinado a la enseñanza y aprendizaje de los alumnos es de jornada completa, cubriendo un horario de 8:00 am a 13:00 pm, la organización del horario interior de los grupos para abarcar los contenidos curriculares, se deja a criterio de cada maestro frente al grupo contemplando el horario de clases.

### **3.3.4 La escuela y su estructura organizacional y operativa**

La Escuela Primaria “Calmecac” está ubicada en la comunidad de Tlapacoya en el municipio de Ixtapaluca, estado de México y opera con la CCT.15EPR2866M, tiene una planta de personal integrado por: un director, 12 maestros titulares frente al grupo, 1 promotor de educación física que asiste 2 días a la semana 1 intendente y una secretaria escolar.

Todos y cada uno se avocan a la atención de las necesidades que los alumnos poseen, sean comunes o particulares, buscando siempre las alternativas adecuadas para lograr los aprendizajes en todos los alumnos y lograr un trato digno e igualitario fomentado y reforzando principalmente los valores.

Los alumnos reciben un trato igualitario por parte del personal docente sin hacer preferencias de ningún tipo. De igual manera se exponen las problemáticas a las que se enfrentan día con día dentro de las aulas y se externan en los consejos técnicos escolares, para llegar a un acuerdo y poder atacar la problemática en conjunto.

Los maestros tienen que cubrir distintas actividades dentro de la escuela como lo son las guardias de salida - entrada y durante el receso, para las guardias que realizan en el receso los maestros están acomodados en distintas zonas abarcando toda la escuela, cuidando y vigilando a los alumnos para evitar cualquier tipo de incidente.

La directora se encarga de que la escuela funcione de una buena manera, procura estar siempre pendiente de los docentes atendiendo sus necesidades y gestionando los recursos necesarios para la institución.

## **CAPÍTULO 4. METODOLOGÍA (DESARROLLO)**

### **4.1 Enfoque metodológico.**

El trabajo de investigación será elaborado bajo el planteamiento metodológico del enfoque cualitativo. Este tipo de enfoque se caracteriza principalmente por la descripción y observación de los fenómenos a estudiar, se realizará en un lugar determinado en donde se estudiará la realidad en su contexto.

Utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010, P,7).

Las investigaciones cualitativas se fundamentan más en un proceso inductivo (explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas). Van de lo particular a lo general. Por ejemplo, en un típico estudio cualitativo, el investigador entrevista a una persona, analiza los datos que obtuvo y saca algunas conclusiones; posteriormente, entrevista a otra persona, analiza esta nueva información y revisa sus resultados y conclusiones; del mismo modo, efectivo y analizado entre entrevistas para comprender que busca. Es decir, procede caso por caso, dato por dato, hasta llegar a una perspectiva más general.

En la mayoría de los estudios cualitativos no se prueban hipótesis, aunque sí las puede haber, éstas se generan durante el proceso y van refinándose conforme se recaban más datos. Son un resultado del estudio (Esterberg, 2002).

## 4.2 Método de investigación utilizado. Ingeniería didáctica.

Como metodología de investigación, la **ingeniería didáctica** se caracteriza en primer lugar por un esquema experimental basado en las “realizaciones didácticas” en clase, es decir, sobre la concepción, realización, observación y análisis de secuencias de enseñanza. (Artigue, 2011, p.20) La secuencia didáctica sirve como instrumento de investigación en la medida que informa cómo evoluciona la planificación inicial y la utilidad de las estrategias seguidas, lo que permite, desde la misma acción, comprobar y fundamentar la eficacia del proceso y de las técnicas utilizadas; informa, además, al alumno de las evoluciones y cambios alcanzados en esa experiencia didáctica. Pretende fomentar la investigación en el alumno, como la herramienta más adecuada para la construcción de conceptos, procedimientos y actitudes.

En el primer caso se distinguen, por lo general, dos niveles de ingeniería didáctica, dependiendo de la importancia de la realización didáctica involucrada en la investigación:

- Nivel de micro-ingeniería. Las investigaciones a este nivel son las que tienen por objeto el estudio de un determinado tema. Ellas son locales y toman en cuenta principalmente la complejidad de los fenómenos en el aula.
- Nivel de macro-ingeniería. Son las que permiten componer la complejidad de las investigaciones de micro ingeniería con las de los fenómenos asociados a la duración de las relaciones entre enseñanza y aprendizaje.

El proceso experimental de la ingeniería didáctica consta de cuatro fases: a). Primera fase: Análisis preliminares.

b). Segunda fase: Concepción y análisis *a priori* de las situaciones didácticas. c).

Tercera fase: Experimentación.

d). Cuarta fase: Análisis *a posteriori* y evaluación.

#### a) **Los análisis preliminares**

Para la concepción una **ingeniería didáctica** son necesarios análisis preliminares respecto al cuadro teórico didáctico general y sobre los conocimientos didácticos adquiridos y relacionados con el tema. Los análisis preliminares más frecuentes son (Artigue, 1998 p. 38):

- El análisis epistemológico de los contenidos contemplados en la enseñanza
- El análisis de la enseñanza tradicional y sus efectos.
- El análisis de las concepciones de los estudiantes, de las dificultades y obstáculos que determinan su evolución.
- El análisis del campo de restricciones donde se va a situar la realización didáctica.
- El análisis de la enseñanza tradicional y sus efectos la evolución de la enseñanza de la historia y que efectos ha tenido en la sociedad actual.

#### **El análisis epistemológico de los contenidos contemplados en la enseñanza**

La historia debería de tener la misma importancia educativa que la enseñanza de las matemáticas o español debido a que implica, al igual que ellas un pensamiento lógico-deductivo, pero, sobre todo, una forma de pensar que implica habilidades de conocimiento que no han sido consideradas en el currículo.

Por su parte Domínguez (2012), señala que los grandes programas de evaluación internacional, como PISA, se limitan a evaluar conocimientos instrumentales (lengua, matemáticas y ciencias) y prescinden de otras áreas de conocimiento por ejemplo la Historia entre otras.

El objeto principal de la educación histórica no sería tanto reconocer y recordar el pasado sino, sobre todo, aprender a pensar históricamente, es decir adquirir estrategias de pensamiento propias de la disciplina para conocer mejor ese pasado, comprender el presente y afrontar el futuro con una actitud y perspectiva más científica y consciente (Domínguez, 2012).

Los alumnos tienden a tener problemas para comprender ciertos sucesos que se dieron en una época y en un tiempo determinado, normalmente se confunden ante que fue primero, que después.

El pensamiento histórico involucra distintos procesos a partir de lo que el hombre hace y piensa no es algo que aparece de manera implícita si no un proceso que se constituye a partir de las capacidades que el hombre tiene con su realidad y la realidad y contextos del pasado formado por procesos o elementos de distinta clase o naturaleza.

### **El análisis de la enseñanza tradicional y sus efectos.**

Durante muchos años en nuestro país han abundado las críticas a la enseñanza tradicional, parecía estar bastante claro lo que no debía hacerse. Es decir, debía evitarse la enseñanza memorística, la transmisión de conocimientos carentes de significado para el alumno, así como los programas enciclopédicos que no favorecían un pensamiento crítico (Carretero, Pozo y Asensio. 1989).

La enseñanza tradicional se caracteriza principalmente por seguir una secuencia lineal de los contenidos en donde el estudiante memoriza acontecimientos y reproduce de manera igual aquello que el docente dice sin cuestionarse la veracidad de este.

Este tipo de paradigma ocasiona que el alumno no reflexione ni tampoco comprenda la importancia de ciertos sucesos históricos que marcaron el rumbo de lo que hoy en día conocemos como presente, el rechazo que surge por parte de los alumnos hacia este tipo de enseñanza parece ser cada día más notable a medida que los alumnos adquieren nuevas fuentes y perspectivas de conocimiento.

Se debe de involucrar el uso de distintas estrategias de enseñanza ya que son escasos los historiadores que se han ocupado de analizar qué métodos, estrategias siguen para explicar el pasado, de modo que se admite generalmente que tales métodos son de sentido común y se adquieren poco a poco ejerciendo sin más la profesión.

### **Análisis de conocimiento sobre la enseñanza por maestros.**

Para conocer un poco sobre la realidad de la enseñanza de la Historia, en el entorno inmediato, se realizaron algunas entrevistas a los maestros de la escuela donde se practica para conocer acerca de las estrategias de enseñanza que utilizan, al momento de impartir las clases de la materia de Historia, a partir de ello se realizó el siguiente análisis. Cabe mencionar que se aplicaron 7 entrevistas, por lo que el valor porcentual unitario es de 14.28.

La primera pregunta es referente al gusto que tienen los maestros en torno a la materia de historia y su enseñanza la pregunta fue ¿Le gusta enseñar la asignatura de historia? Se puede apreciar que un 71.4 % contestaron que sí, mientras que el 28.6 % respondió más o menos pero que es importante que se le tome el mismo interés que a las demás asignaturas.

La segunda pregunta fue la siguiente ¿Qué estrategias usa para impartir una clase de historia? En la cuestión de estrategias, puede verse que el 14.28% dispone de un repertorio variado siendo reiteradas algunas como la línea del tiempo, canciones, escenificaciones, dibujo, cuadros sinópticos, escritura de un diario, estudio de la biografía, uso del mapa, descripción del mapa o fotografía, mientras que el 71.4% en sus respuestas solo mencionando estrategias en las cuales destacan las siguientes: mapas mentales, representación de temas por equipo, juego de palabras líneas de tiempo, escenificación y relatos. Con respecto al 14.28 por ciento faltante, no se rescató ninguna estrategia.

La siguiente pregunta es encaminada a la función que tienen las estrategias al momento de ser implementadas en aula de clases ¿Los resultados que obtiene con las estrategias que utiliza, son favorables para el aprendizaje de los alumnos? Aquí podemos ver una opinión dividida, ya que unos cuantifican o condicionan (no siempre, en ciertos momentos,) los docentes hacen hincapié en la apatía y el aburrimiento que muestran los alumnos en relación al contenido histórico solo el 28.56% menciona que si le funcionan las estrategias que aplica en el aula de clases y que la gran mayoría se interesa por el tema estudiado.

La última pregunta que se cree importante analizar es la siguiente ¿Cree que los alumnos, al egresar de la escuela primaria se llevan los aprendizajes más importantes?, De ser así ¿cuáles serían? El porcentaje en los que no hubo respuesta por parte de los docentes fue del 28.56%, mientras que el 42.84% contestó que no, el porcentaje faltante que fue del 28.56 % menciona que no se puede generalizar pues no todos los alumnos tienen las mismas características, pero si llevan aprendizajes, algunos memorizan fechas, acontecimientos hasta pueden llegar a generar una

opinión personal del tema.

### **El análisis de las concepciones de los estudiantes, de las dificultades y obstáculos que determinan su evolución.**

De igual manera en esta fase se aplicaron una serie de entrevistas a los alumnos de la Escuela Primaria "Emilio Rangel" pertenecientes al quinto grado. Cuya finalidad fue indagar su percepción en cuando a las estrategias que utilizan sus profesores para impartir contenidos históricos.

Con los resultados del diagnóstico a los alumnos de quinto grado en el cual se realizaron preguntas para conocer las concepciones que tienen los alumnos en torno a la enseñanza de la historia. Cabe mencionar que el grupo está integrado por un total de 28 alumnos de los cuales solo participaron 25 por el motivo de que el día de la aplicación hubo tres ausencias; por lo tanto, el valor porcentual unitario es del 4 %.

Las preguntas más relevantes fueron las siguientes: ¿Te gusta la materia de historia?,

¿Por qué? en las respuestas de los alumnos se puede apreciar que la mayoría es decir un 76% opino que, si les gusta la materia de historia porque en ella habla acerca de acontecimientos del pasado, solo un poco hablan acerca de su relación con el presente. la segunda pregunta fue

¿Para qué crees que sirve aprender temas de historia? Con las respuestas de los alumnos se puede apreciar que un 92 % opina que aprender acerca de la historia sirve para tener conocimiento de lo que sucedió en el pasado.

La tercera pregunta es la siguiente ¿Te gusta la manera en que tus maestros te imparten la materia de historia?, ¿Por qué? Al contestar esta pregunta el 68% de los

alumnos menciono que sí les gusta la manera en que los maestros enseñan la materia de Historia, pero no mencionaron el por qué, el 32% de los alumnos mencionaron que más o menos debido a que los maestros solo explican el tema y en ocasiones no entienden dicha materia.

La siguiente pregunta es en referencia a mencionar los recursos didácticos que han utilizado sus maestros para enseñar dicha asignatura en las respuestas mencionadas por los alumnos se pueden apreciar las siguientes estrategias y recursos: dictado, videos, resúmenes, preguntas y narración por parte de los maestros acerca del tema, su puede apreciar una carencia de estrategias y recursos didácticos mencionados por los alumnos.

De igual manera se les realizó la pregunta acerca de que proponen para que los maestros les enseñen esta materia de esta manera los alumnos mencionaron algunas estrategias que pudiera utilizar el maestro para abordar la asignatura de historia, por ejemplo: marionetas, cuestionarios, copias, preguntas etc. Se puede notar la ausencia de estrategias propuestas por los alumnos, aunque se desconoce la razón.

La última pregunta es la siguiente: ¿Crees que hay cosas del presente que se relacionan con hechos históricos que se estudian en la escuela? (La lengua, religión o trabajo) del total de los alumnos un 64% dejaron el espacio sin respuesta y solo el 36 % contesto en las cuales las respuestas más relevantes fueron que la lengua la religión y que las empresas se siguen peleando en la actualidad.

## **El análisis del campo de restricciones donde se va a situar la realización didáctica.**

En este apartado se elaboró un análisis acerca del grupo con el cual se trabajará en el sobresale el estado en que se encuentran los alumnos y las dificultades que presentan.

La Escuela Primaria "Calmecac" está ubicada en la comunidad de Tlapacoya, municipio de Ixtapaluca, estado de México y su CCT.15EPR2866M.

Se atiende al grupo de quinto grado el cual está compuesto por 28 alumnos 13 de esos alumnos son niñas (46.45%) y 15 son niños (53.55%). Los alumnos se encuentran con edades promedio de entre 9 y 10 años; se observa que los estudiantes de este grupo tienen relaciones sociales estables y cordiales en diferentes situaciones de la vida escolar.

Hay liderazgos positivos entre los integrantes del grupo, muestran buena disposición al trabajo colaborativo. La disposición que tiene el grupo ayuda a que los alumnos integren sus conocimientos, habilidades y actitudes hacia las tareas escolares. Se identifican 11 alumnos ordenados-activos quienes se caracterizan por tener hábitos de estudio, prepararse para las clases, poner atención, realizar las tareas escolares mientras que 13 alumnos se identifican como ordenados-pasivos quienes requieren la guía del profesor para realizar las tareas escolares y finalmente 4 alumnos desordenados-activos quienes muestran apatía y problemas de agresividad durante las clases. En cuanto a la competencia curricular del grupo los alumnos manifiestan rezago en su gran mayoría, requieren de apoyo eventualmente en materias como Matemáticas, Español, Historia y Geografía.

Con relación a los estilos de aprendizaje la gran mayoría es auditivo-kinestésico se ha observado que aprenden fácilmente al prestar atención a lo que dice o narra el profesor, son buenos en relatar relatos, narraciones, historias y cuentos, les gusta aprender a través de experiencias, como juegos, modelos, incluso representaciones tangentes de lo que estudian, como un globo terráqueo o un esqueleto humano.

De igual manera se puede observar la disponibilidad que tiene la mayoría de los padres de familia en cuanto a la educación de sus hijos debido a que al finalizar las clases los padres de familia preguntan a la maestra el desempeño que tienen sus hijos durante el día y las dificultades que tienen para apoyarlos en casa.

**El análisis de la enseñanza tradicional y sus efectos la evolución de la enseñanza de la historia y que efectos ha tenido en la sociedad actual.**

A lo largo del tiempo se le ha dado poca importancia a la materia de Historia, debido a que no se le reconoce como materia prioritaria dentro del sistema educativo. Hoy en día es común escuchar comentarios acerca de que la materia es aburrida y no representa ninguna utilidad ni interés para el estudiantado.

Por su parte Prats (2000), señala que “El alumnado considera la asignatura de Historia, y la propia Historia, como una materia que no necesita ser comprendida sino memorizada” las concepciones que se le atribuyen actualmente dejan incógnitas a cuestionar por ejemplo que tipo de enseñanza se está empleando dentro del sistema educativo, cuáles son los métodos de enseñanza de la historia que se han empleado a lo largo del tiempo y durante la actualidad, el cómo ha evolucionado la enseñanza de dicha materia.

La formación de docentes y el currículo cumplen un papel primordial en la enseñanza de la historia, así como las concepciones que tiene y el pensar histórico, el empleo del currículo exige cubrir de 6 a 7 materias con contenidos diferenciados, la responsabilidad que recae sobre el docente es grande por lo que presta más atención a materias prioritarias dentro del sistema educativo como lo son Español y Matemáticas, la materia de Historia recae en ser una materia poco activa y con un saber cerrado y concluido.

En la tesis citada de López del Amo citado por Prats (2000) menciona que “Casi el 90% del profesorado basa su actividad didáctica fundamentalmente en el libro de texto y el uso del libro se compagina con algunas actividades de comentario de textos” Este tipo de enseñanza ha provocado que los alumnos memoricen fechas y acontecimientos que más tarde habrán olvidado.

**b) Concepción y análisis a priori de las situaciones didácticas de la ingeniería.**

Tradicionalmente, este análisis a priori comprende una parte descriptiva y una predictiva; se centra en las características de una situación didáctica que se ha diseñado y se va a proponer a los alumnos:

Las estrategias a desarrollar dentro de las situaciones didácticas implican un estudio exhaustivo tomando en cuenta la diversidad de ideas que tienen los alumnos en el proceso de aprendizaje. Se describen en el las elecciones de estrategias que se pondrán en práctica para su implementación dentro del aula siguiendo el objetivo planteado en un principio. Se analiza que dificultades presentan los alumnos al momento de abordar temas históricos, en función de las posibilidades de acción, decisión, control y validación de las que se dispone.

Se proveen los comportamientos posibles y se trata de demostrar como el análisis realizado permite controlar su significado y asegurar, que, si se producen los comportamientos esperados, sean resultado de la puesta en práctica del conocimiento pretendido por el aprendizaje.

A efecto de desarrollar el análisis posterior de las situaciones desarrolladas se ha elaborado el siguiente cuadro.

<b>Tema</b>	<b>Variables</b>	<b>Subvariables</b>	<b>Sesiones/temas</b>	<b>Sesiones/temas</b>
La enseñanza de la historia mediante	Conceptos de primer orden	<b>Estrategia Técnicas:</b>  Narración, lluvia de ideas.	La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta.	El maderismo y el inicio de la revolución mexicana.
diversas estrategias para favorecer el pensamiento	Conceptos de segundo orden	<b>Estrategia Técnicas:</b> Lectura comentada, lluvia de ideas, juego del Jeopardy, cuadro comparativo, narración (teatro de marionetas).  <b>Recursos:</b>	<b>Variables posibles de análisis</b>	
			Conceptos de <b>primer orden</b> y conceptos de <b>segundo orden.</b>	Conceptos de <b>primer orden</b> y conceptos de <b>segundo orden.</b>

<p>histórico. En un</p> <p>alumno de 5º.</p> <p>grado de</p>		<p>Mapa, periódico, imágenes, línea de tiempo, plastilina, computadora.</p>		
--	--	---	--	--

### **Criterios y variables de las situaciones didácticas**

#### **c) Experimentación**

En esta fase se llevarán a la práctica las distintas acciones didácticas realizadas en la fase anterior, implica un trabajo de campo en donde el investigador es una pieza fundamental para observar la reacción y las actitudes que toman los estudiantes con la aplicación de las acciones didácticas.

## Sesiones didácticas.

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA			
<b>Propósito:</b> Que los alumnos favorezcan la noción de tiempo histórico y relevancia histórica.		<b>Grado:</b> 5°	<b>Bloque:</b> III
<b>CAMPO FORMATIVO:</b>	<b>Contenidos:</b>	<b>Enfoque didáctico:</b>	<b>Ámbito:</b>
	Realimentación de temas ya tratados	Formativo	Económico, político, social y cultural
<b>Aprendizajes esperados:</b>		<b>Competencia:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ubica la duración del Porfiriato y la Revolución Mexicana aplicando los términos año, década y siglo, y localiza las zonas de influencia de los caudillos revolucionarios.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensión del tiempo y del espacio histórico.</li> </ul>	
<p><b>Conceptos de primer orden:</b> Revolución Mexicana, Porfiriato.</p> <p><b>Conceptos de segundo orden:</b> tiempo histórico, relevancia histórica.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensión del tiempo y del espacio histórico.</li> <li>Manejo de información histórica.</li> <li>Formación de una conciencia histórica para la convivencia</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>INICIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar que los alumnos busquen en la parte inferior de sus butacas distintas tarjetas con fechas que con anticipación se colocaron en la parte baja de sus butacas.</li> <li>Solicitar que aquellos alumnos que encontraron una tarjeta la muestren al resto del grupo.</li> </ul>			

➤ Preguntar ¿Por qué creen que hay números plasmados?, ¿para qué me sirve el número que está ahí?, ¿Qué voy hacer con las tarjetas?

### **DESARROLLO**

➤ Solicitar que coloquen en el pizarrón de manera ordenada las cantidades con una sucesión de 5.

➤ Solicitar que observen en el pizarrón las tarjetas y fechas que en él se muestran, con ayuda de la caja de

participaciones elegir a un alumno al azar y preguntar ¿Qué es lo que observan?, ¿para qué creen que nos sirve una línea de tiempo?, ¿han realizado alguna línea de tiempo?, ¿Qué le falta a esta línea de tiempo para que este completa?, ¿Qué características tiene una línea de tiempo?

➤ Solicitar que pasen al frente 7 alumnos cada uno de ellos elegirá a 3 niños, los cuales serán los integrantes de su equipo el total de equipos será de 7.

➤ Dividir los temas del bloque III, los cuales conforman un total de 7 temas ya analizados durante el transcurso de las clases con la finalidad de que refuercen conocimientos.

➤ Mostrar un dibujo acerca de Benito Juárez entrando a la ciudad de México en el año de 1867 después de vencer al segundo imperio debido a que es aquí en donde inicia el tercer bloque ¿Quién creen que sea este personaje?, ¿Por qué la gente lo recibe con mucho agrado?

➤ Colocar este suceso en el lugar correspondiente.

➤ Solicitar que realicen una representación gráfica de los temas otorgados a cada equipo en el cual tendrán que rescatar las fechas más relevantes y representarlas mediante dibujos.

➤ Otorgar hojas de color para que en ella plasmen sus dibujos.

➤ Expone al grupo sus dibujos colocando en el lugar adecuado de la línea de tiempo.

### **CIERRE**

➤ Comenta de manera grupal la importancia de una línea de tiempo al igual que los personajes o sucesos de un tiempo determinado.

Indicadores	Instrumento	Referencias y recursos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plasma en la línea de tiempo la relevancia histórica de ciertos personajes y sucesos.</li> <li>- Ordena y clasifica temporalmente los acontecimientos del pasado en la línea de tiempo.</li> <li>- Reconoce la importancia de clasificar temporalmente los acontecimientos del pasado.</li> <li>- Trabaja de manera colaborativa en la elaboración de la línea de tiempo.</li> </ul>	<p>Lista de cotejo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hojas de color</li> <li>- Libro de texto</li> <li>- Cinta</li> </ul>
	<p><b>Producto</b></p>	
	<p>Línea de tiempo</p>	

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA			
<b>Propósito:</b> Que los alumnos favorezcan la noción de causalidad y tiempo histórico.	<b>Pro</b>	<b>Grado:</b> 5°	<b>Grupo:</b> "A" <b>Nivel:</b> III
<b>CAMPO FORMATIVO:</b>	<b>Contenidos:</b>	<b>Enfoque didáctico:</b>	<b>Ámbito:</b>
Exploración y comprensión del mundo social y cultural.	La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta: campesinos y obreros.	Formativo	Económico, político, social y cultural
<b>Aprendizajes esperados:</b>	<b>Competencia:</b>		
Describe las condiciones de vida e inconformidades de los diferentes grupos sociales en el Porfiriato.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión del tiempo y del espacio histórico.</li> <li>• Manejo de información histórica.</li> <li>• Formación de una conciencia histórica para la convivencia</li> </ul>		
<b>Conceptos de primer orden:</b> Porfiriato, Revolución Mexicana.  <b>Conceptos de segundo orden:</b> Causalidad, tiempo histórico.			
<b>INICIO</b>			
➤ Preguntar ¿Me podrían decir quien fue Porfirio Díaz?			

➤ Solicitar que pase un niño al frente y aclarar al grupo que el representara a Porfirio Díaz, cuestionar ¿Quién fue Porfirio Díaz?, ¿Qué cosas hizo por el país?, ¿Por qué la gente lo quería en la presidencia?, ¿Porfirio Díaz fue un buen presidente?, ¿por qué?, ¿Qué fue el porfiriato?

## **DESARROLLO**

➤ Realiza un cuadro comparativo de manera grupal en el cual se hablará de lo bueno y malo que realizo Porfirio Díaz Durante su estancia en la presidencia.

➤ Leer el siguiente texto al resto del grupo en donde los alumnos apoyaran para completarlo “Hace mucho tiempo en un país llamado.... gobernaba un personaje al que todos conocemos su nombre era.....quien realizo muchas cosas buenas por el País por ejemplo.... impuso a México a nivel internacional, aumentó la red de vías ferroviarias de 800 kilómetros a 20 mil, todo facilitado con inversión extranjera, buscó que la inversión extranjera no sólo fuera de Estados Unidos sino también de países europeos.

➤ Mostrar al resto del grupo un mapa en el cual observaran la red de vías ferroviarias que realizo Porfirio Diaz durante su mandato.

Ø Continuar con el texto, en un principio la gente lo adoraba pues había participado en la guerra de reforma y durante la segunda intervención francesa defendiendo siempre a los mexicanos, pero paso algo que nadie esperaba... Cuestionar acerca del texto ¿Qué creen que pasó?, ¿Qué creen que hizo Porfirio Díaz para que la gente ya no lo quisiera?

Ø Mostrar imágenes en las cuales se observan obreros trabajando y siendo maltratados por otras personas.

Ø Cuestionar acerca de las imágenes ¿Qué creen que paso?, ¿Qué observan en las imágenes?, ¿hay una relación con el descontento de la gente hacia el gobierno de Porfirio Díaz?, ¿Por qué?

Ø Anotar el tema en el pizarrón “La sociedad Porfiriana y los movimientos de protesta.

Ø Preguntar ¿Qué observan en el pizarrón?, ¿Por qué tiene ese nombre?,

Ø Hacer una lectura compartida con el resto del grupo cuestionando acerca de lo más relevante del texto poniendo ejemplos con los alumnos como el siguiente: imaginen que estamos en la época del Porfiriato y yo soy un hacendado y ustedes son mis peones o jornaleros, ustedes me van a trabajar de 6 am a 11 pm y les voy a pagar solo con vales, para que vallan a comprar a mi tienda en donde con su vale que se ganaron trabajando solo les alcanzara para un kilo de frijol, ¿Qué van hacer ustedes?, los alumnos contestaran que tendrán que pedir prestado, entonces se tendrán que endeudar conmigo y su salario seguirá sin alcanzarles su deuda aumentara y al morir su deuda pasara como una herencia a sus hijos.

Ø Hablar acerca de la explotación de los campesinos y los primeros movimientos de protesta la huelga de Cananea y Rio Blanco ¿ustedes que hubieran hecho?, ¿creen que los campesinos y obreros tenían motivos para enojarse?

Ø [Reproducir el siguiente video](https://www.youtube.com/watch?v=6m5XfvUADsE&t=397s)  
<https://www.youtube.com/watch?v=6m5XfvUADsE&t=397s> en el detalla explícitamente estos dos movimientos.

Ø Preguntar a los alumnos ¿Cuál creen que fue la causa que desencadenaron los movimientos de protesta?,

¿Cuál fue el efecto que se vivió?, ¿Qué hubiera pasado si los campesinos tuvieran un buen trato y sueldo?

Ø Realizará un dibujo mostrando acerca de lo que trato la clase añadiendo su opinión personal.

### **CIERRE**

Ø Comparte con el resto del grupo su dibujo y cuestionar cual fue la

<b>Indicadores</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Referencias y recursos didácticos</b>
--------------------	--------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica el Porfiriato como causa de los movimientos de protesta.</li> <li>- Identifica el efecto causado por el porfiriato.</li> <li>- Reconoce la importancia que tuvieron los movimientos de protesta para tener una mejor calidad de vida.</li> <li>- Identifica el tiempo histórico en donde se desencadenaron los movimientos de protesta.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Lista de cotejo</p> <hr/> <p style="text-align: center;"><b>Producto</b></p> <hr/> <p style="text-align: center;">Dibujo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mapa de la República Mexicana.</li> <li>- Libro de texto</li> </ul>
--	---	--

<b>PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA</b>			
<b>Propósito:</b> Que los alumnos favorezcan las nociones de causalidad, empatía y relevancia.		<b>Grado:</b> 5°	<b>Grupo:</b> "A"
<b>CAMPO FORMATIVO:</b>	<b>Contenidos:</b>	<b>Enfoque didáctico:</b>	<b>Ámbito</b>
Exploración y comprensión del mundo social y cultural.	La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta: campesinos y obreros.	Formativo	Económico, político, social y cultural
<b>Aprendizajes esperados:</b>		<b>Competencia:</b>	
Describe las condiciones de vida e inconformidades de los diferentes grupos sociales en el Porfiriato.			
<b>Conceptos de primer orden:</b> Huelga, protesta.			
<b>Conceptos de segundo orden:</b> Causalidad, empatía, relevancia.		<ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprensión del tiempo y del espacio histórico.</li> <li>· Manejo de información histórica.</li> <li>· Formación de una conciencia histórica para la convivencia</li> </ul>	
<b>INICIO</b>			
<p>Ø Preguntar a los alumnos acerca de lo visto en la clase anterior ¿Por qué se desencadenaron los movimientos de protesta?, ¿Toda la gente estaba feliz con el gobierno de Porfirio Díaz?, ¿Por qué?, ¿Cómo sería la vida de la gente si las huelgas no hubieran existido en esa época para defender los derechos de los trabajadores?,</p>			
<p>¿Cuáles son los derechos laborales?, ¿Qué movimientos de protesta fueron más conocidos?</p> <p>Ø Mostrar 2 imágenes a los alumnos una de los trabajadores durante el Porfiriato y otra de los trabajadores en la actualidad para que observen las diferencias que tienen los trabajadores en su semblante.</p>			

Ø Preguntar ¿Qué diferencias tienen las imágenes?, ¿creen que la gente tenía derechos laborales?, ¿Por qué los hacendados podían golpear a los campesinos?, ¿Era justo que hicieran eso?

Ø Formar 8 equipos de 3 integrantes y uno de 4 integrantes.

Ø Anotar en el pizarrón los siguiente:

- Porfirio Díaz en la presidencia
- Latifundios y hacendados
- Vida de los obreros en las fábricas
- Vida de los peones en las haciendas
- Tiendas de raya
- Levantamientos de campesinos.
- Represión de los campesinos
- Huelga de Cananea, Sonora, en 1906.
- Huelga de Rio Blanco, Veracruz, en 1907.

### DESARROLLO

Ø Solicitar que un representante de cada equipo tome un papelito para saber qué tema trabajara.

Ø Otorgar revistas, e información impresa de cada uno de los temas anotados en el pizarrón. Plastilina y palillos a todos los equipos cada equipo representara con plastilina cada uno de los temas para formar una representación del tema “La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta: campesinos y obreros.

Ø Monitorear a los alumnos para resolver sus inquietudes.

Ø Explica a sus compañeros el tema que represento en la plastilina.

### CIERRE

Ø Comentar de manera grupal el tema y la importancia de los movimientos de protesta para crear los derechos laborales que actualmente defienden a los trabajadores.

Indicadores	Instrumento	Referencias y recursos didácticos
<p>Ø Identifica la importancia de los movimientos de protesta para la existencia de los derechos laborales en la actualidad.</p> <p>Ø Identifica cuales son los derechos laborales.</p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p>- Hojas de color</p>

<p>Ø Reconoce los movimientos de protesta como factor de cambio en la actualidad.</p> <p>Ø Conoce el cambio que se ha dado a través de la historia en los centros laborales.</p>	<p><b>Producto</b></p>	<p>- Libro de texto</p>
	<p>Maqueta elaborada con palillos y plastilina.</p>	<p>- Cinta</p>

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA				
<b>Propósito:</b> Que los alumnos favorezcan la noción de tiempo histórico, causalidad y empatía.		<b>Grado:</b> 5°	<b>Grupo:</b> "A"	<b>Bloque:</b> III
<b>CAMPO FORMATIVO:</b>	<b>Contenidos:</b>	<b>Enfoque didáctico:</b>		<b>Ámbito:</b>
Exploración y comprensión del mundo social y cultural.	La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta: campesinos y obreros.	Formativo		Económico, político, social y cultural
<b>esperados:</b>		<b>Aprendizajes</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identifica la importancia de los movimientos de protesta para la existencia de los derechos laborales en la actualidad.</li> </ul>		<b>Competencia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión del tiempo y del espacio histórico.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identifica cuales son los derechos laborales.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manejo de información histórica.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza la representación del tema de manera colaborativo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación de una conciencia histórica para la convivencia</li> </ul>		
<b>Conceptos de primer orden:</b> Huelga, latifundios.				
<b>Conceptos de segundo orden:</b> Tiempo histórico, causalidad, empatía.				
<b>INICIO</b>				
➤ Anotar en el pizarrón el tema "La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta"				
➤ Anotar - Huelga de Cananea, Sonora, 1907.				

➤ Cuestionar a los alumnos ¿Qué pregunta puedo hacer cuya respuesta sea la que está escrita en el pizarrón?

### DESARROLLO

➤ Anotar la pregunta que algún alumno mencione.

➤ Preguntar al resto del grupo si cree que está planteada bien la pregunta para que lo que está escrito sea la respuesta.

➤ Conocen el juego de “Jeopardy” ¿saben en qué consiste este juego? consiste en que el maestro da una respuesta a la clase y luego, esta tiene que formular la pregunta correcta para esa respuesta.

➤ Solicitar que algún alumno mencione la respuesta de alguna pregunta y el resto tendrá que formular la RESPUESTA

➤ Comentar las posibles preguntas para la respuesta.

➤ Dictar 5 respuestas reflexivas para que los alumnos encuentren su pregunta, por ejemplo.

- Defender sus derechos tanto en el campo como en las fábricas, la jornada de los peones era de 12 a 15 horas diarias.

- Era posible porque no existían leyes que protegieran a los trabajadores.

- eran para los extranjeros y se dejaba de lado los trabajadores mexicanos.

- Utilizaron la huelga como recurso para exigir mejores condiciones de trabajo, pero estos movimientos fueron reprimidos por el gobierno porfirista.

- Los primeros ganan \$ 3 pesos por jornada de diez y doce horas, mientras que los segundos reciben \$ 7 pesos por menos horas de trabajo.

➤ Realiza en su cuaderno las posibles preguntas.

➤ Otorgar 10 tiras de dos colores diferentes a cada alumno en un color anotaran la pregunta y en el otro la respuesta.

➤ Realiza 5 preguntas con su respuesta para jugar al juego de “Jeopardy de manera grupal” cada fila será un equipo.

➤ Pega las preguntas en su libreta.

➤ Solicitar que elijan una respuesta de las que hicieron con la cual participaron.

➤ Seleccionar con la caja de participaciones a un alumno para que elija la respuesta y a otro de otra fila que conteste con la pregunta que cree conveniente.

### CIERRE

➤ Comentar la importancia de los movimientos de protesta para iniciar la revolución mexicana y lograr los derechos laborales de hoy en día.

Indicadores	Instrumento	Referencias y recursos didácticos	
- Las respuestas que brinda hacen alusión a la relevancia histórica.	Lista de cotejo		

- Hace uso del tiempo histórico al formular sus preguntas.		- Hojas de color	
- Realiza preguntas en torno a las causas que desencadenaron los movimientos de protesta.	<b>Producto</b>	- Jeopardy	
- Las preguntas que realiza reflejan situaciones que se vivieron en tono a los movimientos de protesta.	Preguntas elaboradas a partir del juego de Jeopardy.		

<b>PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA</b>				
<b>Propósito:</b> Que los alumnos favorezcan la noción de tiempo histórico, causalidad, empatía y evidencia.		<b>Grado:</b> 5°	<b>Grupo:</b> "A"	<b>Bloque:</b> III
<b>CAMPO FORMATIVO:</b>	<b>Contenidos:</b>	<b>Enfoque didáctico:</b>		<b>Ámbito:</b>
Exploración y comprensión del mundo social y cultural.	El maderismo y el inicio de la revolución mexicana.	Formativo		Económico, político, social y cultural
<b>Aprendizajes esperados:</b>		<b>Competencia:</b>		
Reconoce las causas de la Revolución Mexicana, los momentos del desarrollo de la lucha armada y las propuestas de los caudillos revolucionarios.		· Comprensión del tiempo y del espacio histórico.		
		· Manejo de información histórica.		
<b>Conceptos de primer orden:</b> Revolución Mexicana		· Formación de una conciencia histórica para la convivencia		
<b>Conceptos de segundo orden:</b> Tiempo histórico, cambio y permanencia, causalidad, evidencia, relevancia, empatía.				
<b>INICIO</b>				
Ø Otorgar a los alumnos el material que se realizó en la primera clase "la línea del tiempo" Por turnos se levantaran a colocar el material en el lugar adecuado.				
Ø Preguntar ¿han jugado al ahorcado?, ¿Cómo se juega?				
<b>DESARROLLO</b>				
Ø Colocar en el pizarrón los espacios correspondientes a la palabra y los alumnos adivinaran lo que está escrito, en este caso es el tema a tratar "El maderismo y el inicio de la Revolución Mexicana"				

<p>∅ Cuestionar a los alumnos acerca del tema ¿Creen que la gente estaba contenta con el gobierno de Porfirio Díaz?, ¿Por qué?, ¿Qué fue la revolución mexicana?, ¿Por qué se dio?, ¿Qué fue el maderismo?, ¿a qué les suena?</p>			
<p>∅ Mostrar una representación de un auditorio pequeño en él se representarán las marionetas de Porfirio Díaz en una entrevista de manera animada. Al salir de la escena mostrar la marioneta de Francisco I. Madero los alumnos tienen que adivinar quien fue y que hizo, la marioneta de Francisco I. Madero les contará su vida y sus principales ideales tratándolos de convencer para que voten por su partido, se va Madero y sale Porfirio Díaz mostrando inquietud por que los alumnos adoran a Francisco I. Madero, tenía temor a que los alumnos</p>			
<p>votaran por Francisco I. Madero y decidió encarcelarlo bajo el cargo de sublevación y de ultrajar las autoridades.</p>			
<p>∅ Preguntar a los alumnos ¿Qué creen que sigue?, ¿Creen que Francisco Madero salió de la cárcel?, ¿Cómo lo ayudarían?</p>			
<p>∅ Representar con las marionetas el triunfo de Porfirio Díaz y a Francisco I. Madero encarcelado con una música triste.</p>			
<p>∅ Solicitar a los alumnos que realicen una carta en donde le digan algunas palabras de aliento a Francisco I. Madero.</p>			
<p><b>CIERRE</b></p>			
<p>∅ Compartir con el resto del grupo la carta que elaboraron.</p>			
<p>∅ Mostrar un buzón en el cual tendrán que entregar su carta.</p>			
Indicadores	Instrumento	Referencias y recursos didácticos	
- Refleja empatía en la redacción de su carta.	Lista de cotejo	- Hojas de color	
- Describe el tiempo histórico en el que se desencadenó la situación.			

- Reconoce las causas que desencadenaron la Revolución Mexicana.			
Reconoce quien fue Francisco I. Madero como parte de la revancha histórica.	<b>Producto</b>	-	Libro de texto
	Carta elaborada a Francisco I. Madero.	-	Cinta

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA			
<b>Propósito:</b> Que los alumnos favorezcan las nociones históricas tiempo histórico, empatía, cambio y permanencia.		<b>Grado:</b> 5°	<b>Grupo:</b> "A"
		<b>Bloque:</b> III	
<b>CAMPO FORMATIVO:</b>	<b>Contenidos:</b>	<b>Enfoque didáctico:</b>	<b>Ámbito:</b>
Exploración y comprensión del mundo social y cultural.	El maderismo y el inicio de la Revolución Mexicana.		
		Formativo	Económico, político, social y cultural
<b>Aprendizajes esperados:</b>		<b>Competencia:</b>	
Reconoce las causas de la Revolución Mexicana, los momentos del desarrollo de la lucha armada y las propuestas de los caudillos revolucionarios.			
<b>Conceptos de primer orden:</b> Revolución Mexicana.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión del tiempo y del espacio histórico.</li> <li>• Manejo de información histórica.</li> <li>• Formación de una conciencia histórica para la convivencia</li> </ul>	
<b>Conceptos de segundo orden:</b> Empatía, causalidad, cambio y permanencia, tiempo histórico, evidencia.			
<b>INICIO</b>			

<p>Preguntas previas: ¿Qué es lo que se vio en la clase pasada?, ¿Qué creen que paso con Francisco I. Madero?, ¿Creen que salió de la cárcel?</p>
<p>➤ Jugar a Jeopardy con las siguientes respuestas en la que los alumnos tendrán que formular la pregunta.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se impidió el ejercicio del voto libre, Porfirio Diaz volvió a ganar la presidencia.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Madero logró escapar y protesto por esta situación mediante el Plan de San Luis.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El plan convocaba a la población a levantarse en armas contra el gobierno.</li> </ul>
<p><b>DESARROLLO</b></p>
<p>➤ Mostrar un mapa en el que se muestre los primeros estados que se levantaron y apoyaron el movimiento de Francisco I. Madero. Chihuahua, Puebla y Morelos con sus respectivos representantes.</p>
<p>➤ Otorgar un mapa de manera individual en donde identificaran los estados que se levantaron en armas y sus principales representantes por ejemplo Emiliano Zapata en Morelos, Pancho Villa en Chihuahua etc.</p>
<p><u>Ø Otorgar por filas 2 periódicos con fechas de antes del inicio de la revolución a después de la revolución tomados de <a href="http://archivomagon.net/wp-content/uploads/e4n1.pdf">http://archivomagon.net/wp-content/uploads/e4n1.pdf</a> en donde observaran las ultimas noticias que muestra el panorama de aquella época.</u></p>
<p>➤ Dar 10 minutos para que lean el contenido del periódico y comentar de que trata.</p>
<p>➤ Dividir el grupo en tres partes la primera representara a los campesinos que reclamaban su derecho a la propiedad de tierras, el segundo los obreros que reclamaban justicia social y el tercero la clase media que pedían libertad política.</p>
<p>➤ Mencionar las personas que en este momento están representado se levantaron en armas el 20 de noviembre de 1910 mediante el plan de San Luis para derrocar el gobierno de Porfirio Díaz, en mayo de 1911, Diaz abandono el país quedando como presidente interino Francisco León Barra y posteriormente Francisco I. Madero.</p>
<p>➤ ¿Preguntar saben que es un diario?, ¿Quiénes lo escriben?, ¿para qué lo escriben?</p>

➤ Solicitar que en su cuaderno escriban un diario poniéndose en el lugar de Francisco I. Madero mostrándose Feliz por su triunfo.

➤ Solicitar al resto del grupo que brinden propuestas acerca de lo que podrían agregar a su diario he ir anotándolos en el pizarrón para que los alumnos se apoyen de él.

**CIERRE**

➤ Compartir con el resto del grupo su escrito.

Indicadores	Instrumento	Referencias y recursos didácticos
-Identifica la relevancia histórica que tuvo Revolución Mexicana.	Lista de cotejo	- Hojas de color
- Reconoce a que fuente pertenece el periódico que se otorgó.		
- Identifica el tiempo histórico en el que se desencadeno la Revolución Mexicana.	<b>Producto</b>	-Mapa
- Su escrito expresa empatía ante dicho suceso.	Diario, mapa	

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA			
<b>Propósito:</b> Que los alumnos favorezcan las nociones de tiempo histórico, causalidad, empatía.		<b>Grado:</b> 5°	<b>Grupo:</b> "A"
<b>CAMPO FORMATIVO:</b>	<b>Contenidos:</b>	<b>Enfoque didáctico:</b>	<b>Ámbito</b>
Exploración y comprensión del mundo social y cultural.	El maderismo y el inicio de la revolución mexicana.	Formativo	Económico, político, social y cultural
<b>Aprendizajes esperados:</b>	<b>Competencia:</b>		
Reconoce las causas de la Revolución Mexicana, los momentos del desarrollo de la lucha armada y las propuestas de los caudillos revolucionarios.			
<b>Conceptos de primer orden:</b> Revolución mexicana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión del tiempo y del espacio histórico.</li> <li>• Manejo de información histórica.</li> <li>• Formación de una conciencia histórica para la convivencia</li> </ul>		
<b>Conceptos de segundo orden:</b> Tiempo histórico, empatía, causalidad.			
<b>INICIO</b>			
➤ Preguntar ¿Qué fue lo que se vio en la clase anterior?, ¿Cómo inicio la revolución mexicana?, ¿Por qué?,			
¿Qué creen que paso después de que Francisco I. Madero fuera nombrado presidente?, ¿creen que toda la gente vivió feliz?			
<b>DESARROLLO</b>			

➤ Proporcionar de nuevo el periódico regeneración del año de 1910 ¿recuerdan que menciona el periódico?,
¿si fueran periodistas cómo se llamaría su periódico?, ¿qué características tiene un periódico?, ¿En que se basan los periodistas para para elaborar un periódico?
➤ Anotar las características del periódico.
➤ Formar 7 equipos de 4 integrantes.
➤ Ir con el resto del grupo a la sala de cómputo para que los alumnos investiguen información de Francisco I. Madero durante su mandato hasta su muerte y elaborar un periódico considerando su mandato hasta su muerte.
➤ Elabora su periódico por equipos.
➤ Otorgar material para elaborar su periódico.
➤ Dialogar acerca de la rebelión que se dio y cobro la vida de Francisco I. Madero y José María Pino Suarez.
➤ Preguntar ¿Por qué creen importante estudiar el tema de la revolución mexicana?, ¿Qué hubiera pasado si Francisco I. Madero no hubiera desafiado a Porfirio Díaz?, ¿Por qué a esta época se le llamó maderismo?
➤ <b>CIERRE</b>
➤ ¿Comentar acerca de la importancia del inicio de la revolución mexicana y recalcar que ese fue una de las etapas en la que se dividió la revolución?

Indicadores	Instrumento	Referencias y recursos didácticos
- Busca información de manera autónoma.	Lista de cotejo	Internet
- Identifica la importancia de la Revolución Mexicana.		
- Expresa de manera ordenada y clara el seguimiento de un tema tratado.	<b>Producto</b>	- Libro de texto

- Proporciona una opinión acerca del tema.	Elaboración del periódico.	- Cartulinas
--	----------------------------	--------------

**d) Análisis a posteriori y evaluación.**

Esta es la última fase a trabajar. Se mostrarán las técnicas utilizadas para el desarrollo del proyecto de investigación.

**4.3 Técnicas para la recogida de datos.**

Las técnicas que se emplearán para el tipo de investigación son tres, de las cuales se pretende recabar información correspondiente a la materia de Historia en Educación Básica.

“Busca obtener datos que se convertirán en información y conocimiento. La recolección de datos ocurre en los ambientes naturales y cotidianos de los participantes o unidades de análisis” (Hernández, et al, 2010, p.7). Se recolectan con la finalidad de analizarlos y comprenderlos, y así responder a las preguntas de investigación y generar conocimiento.

**4.3.1. Entrevista.**

Una de las técnicas que se utilizó para la recogida de datos fue la entrevista la cual propició una indagación acerca del fenómeno a estudiar, la percepción que se tiene de la Historia, las actitudes que muestran los alumnos ante el estudio de la materia y el sentido que le atribuyen.

Las entrevistas se aplicaron dentro de las fases de la ingeniería didáctica como una técnica de recopilación de información.

La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para

recabardatos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. La entrevista es de carácter cualitativo, es una técnica que proporciona información, la principal ventaja de la entrevista son los datos cualitativos que son expresados con las propias palabras, y no se limita en sus respuestas.

Por su parte, Hernández et al., (2010), señalan que el propósito de las entrevistas es obtener información sobre el tema, problema o tópico de interés en los términos, el lenguaje y la perspectiva del entrevistado.

### **4.3.2 Observación participante**

La observación en el aula no se limita al sentido de la vista, implica involucrar todos los sentidos por ejemplo la percepción y reflexión atenta acerca de los fenómenos que ocurren en clase.

“la observación cualitativa no es mera contemplación (“sentarse a ver el mundo y tomar notas”); implica adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones” (Hernández et al., 2010, p.411).

#### **4.3.2.1 Diario anecdótico**

Para recoger la información se puede apoyar de un anecdotario como cuaderno de campo en donde quedan registrados los sucesos observados en el aula de clases.

Las anotaciones evitan que se nos olviden aspectos que observamos, especialmente si el estudio es largo. No escribirlas es como no observar. Hernández et al., (2010), Señalan que no es cuestión de “copiar” pasivamente lo que ocurrió o está sucediendo,

si no de interpretar su significado.

### **4.3.3 Trabajo con los alumnos**

Inicialmente el trabajo de campo con los alumnos permite recolectar información acerca de sus percepciones, lo que incide en su modo de actuar, así como la evolución que tienen con respecto al pensamiento histórico y la reacción de los participantes en las sesiones programadas. “En los grupos de enfoque existe un interés por parte del investigador por como los individuos forman un esquema o perspectiva de un problema, a través de la interacción” (Hernández et al., 2010)

### **4.4 Técnicas para el análisis de datos**

En el proceso cualitativo la recolección y el análisis de los datos ocurren prácticamente en paralelo se recolectan los datos y se analizan. Se utilizó como técnica la entrevista, la cual sirvió para realizar un análisis acerca de la situación actual del grupo, así como el uso de las distintas estrategias de enseñanza en la asignatura de Historia y los distintos paradigmas de enseñanza utilizados por el docente.

Y por último en la recolección de datos, la acción esencial consiste en que recibimos datos no estructurados, a las cuales nosotros le damos una estructura. Los datos son muy variados, pero en esencia consisten en narraciones de los participantes: visuales, auditivas, textos escritos, expresiones verbales y no verbales, narraciones del investigador etc. (Hernández et al., 2010, p.347).

## **4.5 Instrumentos de recogida de datos para la evaluación**

### **4.5.1 Lista de cotejo**

Para la evaluación de las secuencias se utilizó una lista de cotejo, su objetivo es identificar la presencia o ausencia de los desempeños y para ello es necesario especificar las categorías a evaluar y los desempeños que integran cada categoría. Para valorar la presencia del desempeño basta con describirlo y marcar una línea para cada uno y escribir una marca sobre ella para identificar su presencia.

### **4.5.2 El registro anecdótico**

Un registro anecdótico es la descripción de un evento o conducta observada por un docente y que no es posible registrar con otro instrumento de evaluación. Los eventos tienen más que ver con actitudes y valores que difícilmente pueden contemplarse para una evaluación constante. Por ejemplo, es posible evaluar el desempeño de un equipo y sus integrantes durante un trabajo colaborativo. Los indicadores que se establezcan, seguramente serán mucho menos que los eventos que se presentan durante la actividad.

## **CAPÍTULO 5. ANÁLISIS DE RESULTADOS**

El instrumento que se elaboró para evaluar el proceso por el cual se buscó favorecer el pensamiento histórico en los alumnos fue una lista de cotejo en el cual se plasman ciertos criterios derivados del objetivo a lograr, en este caso el de favorecer el pensamiento histórico.

Se utiliza este modo de evaluar debido a que el proceso reflejado del pensamiento histórico deriva de ciertos parámetros indispensables como lo son los conceptos de primer y segundo orden. En el análisis que se da a conocer se toma como punto de referencia los criterios otorgados a cada sesión didáctica y su puesta en práctica.

La lista de cotejo está organizada de una manera práctica el cual muestra diferentes indicadores o criterios en los cuales se registran los conocimientos y habilidades que los alumnos deberán de adquirir al término de la aplicación de las secuencias didácticas cuyo propósito deriva del tema principal, el cual es favorecer el pensamiento histórico.

La escala con fines de calificación es: sobresaliente = 10, mediana aprobatoria = 7.5, mínima aprobatoria, reprobatoria = 6 o menos.

### **5.1 Reporte de aplicación de las secuencias didáctica**

#### **1° Reporte de aplicación**

Para comenzar con la aplicación de las secuencias didácticas en la primera secuencia **se decidió abordar las nociones de tiempo histórico y relevancia histórica**, como uno de los puntos fundamentales para favorecer el pensamiento histórico.

Como **estrategia de enseñanza** para abordar el tiempo histórico y la relevancia

histórica, se utilizó la línea del tiempo, debido a que es importante propiciar que los alumnos establezcan relaciones de tiempo para la construcción de la historia de manera que aprendan a ordenar y clasificar temporalmente los acontecimientos del pasado y los personajes y eventos que en el tuvieron lugar.

La línea del tiempo que realizaron consistió en una recapitulación de los distintos sucesos históricos vistos con anterioridad al inicio del bloque.

Se comenzó colocando anticipadamente tarjetas debajo de las butacas de los niños un día anterior, al inicio de la clase se les solicitó que buscaran debajo de sus butacas las distintas tarjetas, los alumnos se mostraron curiosos, posteriormente se le cuestionó que tendrían que hacer con las tarjetas encontradas, ellos comentaron que tendrían que ordenarlas y pasaron al pizarrón a ordenar de menor a mayor, realizaron una línea con distintos colores y fechas.

Posteriormente se les cuestionó que era aquello que habían realizado, asertivamente comentaron que podría ser una línea de tiempo, se les cuestionó acerca de que era una línea de tiempo, las participaciones comenzaron a ser abundantes y fue cuando mencionaron que le hacían falta las fechas más importantes.

Se les cuestionó acerca de a que referían con las fechas más importantes, ellos mencionaron que aquellas fechas que fueron importantes para estudiar la historia,

Posteriormente se anotaron los 7 temas que abordaba el bloque que se estaba estudiando y fue entonces cuando se pidió que pasaran al frente 7 alumnos los cuales tendrían que elegir a 3 compañeritos para formar un equipo, cada equipo se encargó de rescatar los sucesos más relevantes del tema otorgado, partiendo de aquello que piensan que sería adecuado incluir en la línea de tiempo, de esta manera los alumnos

construyeron una línea de tiempo de manera grupal.

Al realizar la actividad los alumnos comenzaron a dividirse el trabajo leyeron el tema y rescataron las fechas más sobresalientes posteriormente realizaron representaciones mediante dibujos, mientras realizaban el trabajo se pudo observar el conflicto que tenían los alumnos para rescatar aquellos sucesos históricos que les pareciesen significativas para la construcción de su línea del tiempo.

Se realizó una pausa para guiar el proceso en el cual estaban teniendo dificultad, se les mencionó “que de aquello que ya habían leído, piensan o quieren compartir a sus compañeros y por qué”, algunos alumnos mencionaron que la fecha de 1867 debido a que fue un día festivo para Benito Juárez, el alumno comentó como se imaginaba aquella fiesta en honor a este personaje los demás alumnos comenzaron a cuestionarlo acerca del motivo de la celebración y fue el momento cuando comenzaron a recordar los sucesos anteriores a la celebración por ejemplo el Segundo Imperio establecido en México con ayuda de los conservadores.

Las participaciones fueron significativas para que los demás alumnos recordaran los distintos sucesos y lo que en su momento habían desencadenado. En el momento en que la mayoría de los equipos había terminado pasaron al frente para exponer ante el grupo los sucesos que habían elegido y sus razones para hacerlo.

Comenzaron con una introducción al resto del grupo partiendo del suceso elegido y platicaron del por qué tomaron la decisión de anexar ese suceso a la línea del tiempo, algunos equipos mencionaron que de lo que habían leído fue lo que les pareció más interesante y que quisieron compartirlo con sus compañeros, colocaron las representaciones realizadas en el lugar correspondiente de la línea de tiempo.

Todos los equipos realizaron esta actividad que fue exponer al resto del grupo el seguimiento de los distintos sucesos que marcaron parte de nuestra historia y los motivos que tuvieron para elegirlos, al igual que un historiador elige aquello que tiene relevancia para su estudio y comprensión.

Se pudo notar que los alumnos comprendieron la vinculación de un suceso con otro, las participaciones fueron variadas en las que los alumnos mostraron cierto interés por algunos temas por ejemplo la celebración del año de 1867, el Porfiriato, las protestas etc. Algunos alumnos mencionaban que durante la actividad les había quedado más claro los temas tratados, algunos mencionaron que anteriormente se confundían acerca de que suceso fue primero o que suceso fue después.

Esta línea de tiempo que se elaboró de manera grupal sirve como recurso de comprensión y ubicación espacial de los distintos hechos y su influencia en el desarrollo de la historia, así como los personajes o sucesos más relevantes estudiados a través del tiempo.

Se pretende seguir utilizando esta línea de tiempo en las clases posteriores para que los alumnos no se confundan en que hechos fueron primero como lo expusieron en un principio.

## **2° Reporte de Aplicación**

La actividad a desarrollar en esta segunda sesión consistió en abordar la noción causa-efecto y el tiempo histórico, como estrategia de enseñanza se estimuló a los alumnos a analizar los movimientos de protesta por medio de técnicas y recursos materiales como lo fueron la lluvia de ideas, el cuadro comparativo y la lectura comentada, la reproducción de un video y el mapa.

Se estableció un panorama del contexto que se vivía anterior a la revolución “el porfiriato” en donde existía una notable desigualdad social reconocida, como la causa que desencadenó uno de los antecedentes de los movimientos de protesta y posteriormente la Revolución Mexicana.

Se comenzó con una retroalimentación acerca del Porfiriato para que los alumnos comprendieran el efecto que había causado en la sociedad de aquella época.

Para realizar la implementación de la secuencia didáctica se comenzó con las preguntas detonantes acerca de los temas vistos con anterioridad con la finalidad de ubicar a los alumnos en un contexto y partir de ahí para identificar la evolución de los distintos sucesos durante el mandato de Porfirio Díaz, se comenzó con este personaje debido a que las desigualdades que se dieron durante su estancia en el gobierno dieron pie a los distintos movimientos de protesta que se suscitaron.

Se tuvo una dificultad para identificar quien era dicho personaje a causa de que los alumnos no identificaban sus características y los puntos más relevantes de su periodo como presidente a pesar de que es un tema con el cual iniciaba el bloque.

Posteriormente se pidió la participación de un alumno para representar el papel de Porfirio Díaz, los alumnos se mostraron sorprendidos por esto, se les pidió que imaginaran a Porfirio Díaz ¿Cómo era su apariencia física? las participaciones comenzaron a ser fructíferas algunos mencionaron que tenía barba, su cabello era blanco, tenía un bigote muy curioso, estaba vestido como un general uno mencionó que tenía un sombrero con una pluma, otro que tenía una espada que colgaba de su pantalón y los demás contradijeron esto, se comenzó a platicar acerca de las cosas buenas que había realizado este personaje y esto ayudó a recordar a los alumnos las

cosas más relevantes que realizó dicho personaje.

En esta actividad participaron todos los alumnos, pero se tuvo que intervenir con el texto que se preparó previamente resumiendo los cambios que hubo en la sociedad durante el mandato de este personaje para apoyar los conocimientos que tenían los alumnos.

Al ir leyendo el texto los alumnos se mostraban atentos y en algunos casos respondían la lectura de manera asertiva, por ejemplo: “governaba un personaje y su nombre era.... todos respondían Porfirio Díaz, parecía que los alumnos estaban dando vida a esa pequeña lectura.

Una vez que los alumnos ya habían identificado al personaje de Porfirio Díaz. Se inició con el tema “La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta”, se les mostraron tres dibujos en los cuales se mostraban revueltas y gente inconforme, algunos en pobreza extrema. Se les cuestionó acerca de que es lo que visualizaban en las imágenes, algunas de las respuestas fueron: no tienen dinero, gente peleando, gente que no tiene que comer, gente que vive en la calle, mucha gente.

Se colocó el tema en el pizarrón “La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta”, se cuestionó a los alumnos con preguntas previas acerca de lo que pensaban que significaban el tema.

Los alumnos respondieron de una manera asertiva posteriormente comenzaron a ligar el tema con los cambios que hubo en la presidencia por ejemplo una de las cosas que realizó Porfirio Díaz mencionó un alumno fue desamparar a las personas con escasos recursos, se les pidió a los alumnos ponerse en el lugar de aquellas personas que tenían que endeudarse con las tiendas de ralla para poder subsistir ninguno pudo dar

una solución, debido a que en ese tiempo no tenían otros medios para sobrevivir solo adaptarse a las condiciones que les eran impuestas.

Posteriormente se les pidió que mostraran su libro en la página 91 al leer el texto de manera grupal se iba comentado con el resto del grupo, en él los alumnos expresaban como interpretaban el texto, se pudo notar que en esta parte de interpretación los alumnos tenían ideas distintas que comenzaban a reforzar con la lectura.

En el texto se abordó el impacto que tuvieron las primeras huelgas que comenzaron a dar a notar las inconformidades que tenían los habitantes del país, por ejemplo: la de Cananea en Sonora y posteriormente la de Rio Blanco en Veracruz.

Los alumnos se mostraron atentos al escuchar he imaginarse estos sucesos ocasionados por las desigualdades que se vivían en aquel tiempo, se les menciona que gracias a las protestas hoyen día podemos notar que existen derechos laborales para que ningún trabajador sea explotado o agredido por el trabajo que desempeña. Otros alumnos comenzaron a hablar acerca de la importancia de los movimientos de protesta y su contribución a forjar una sociedad en donde existen derechos laborales que impulsan una estabilidad y armonía, adquirida por aquellas personas que tuvieron que alzar la voz para que no fuesen pisoteados por un régimen autoritario con desigualdades sociales notables.

En esta parte de la clase se favoreció la noción histórica de cambio y continuidad sin preverla con anterioridad es decir que de aquello que paso aun continua en el presente

Al terminar de leer el texto se reprodujo un video en el cual se daba un resumen de todo lo visto en la clase, al observar el video los alumnos parecían atentos debido a que en elmostraban escenas que representaban de manera más explícita

los movimientos de protesta.

Los alumnos comenzaron a comentar acerca del tema, se les indico que realizaran un dibujo en el cual plasmaran el tema visto, los alumnos comenzaron a trabajar he incluso los alumnos que se muestran distraídos también realizaron la actividad. En esta segunda secuencia didáctica se trabajaron varios conceptos de segundo orden por ejemplo el tiempo histórico, causalidad cambio y continuidad.

Se opto por un dibujo debido a que, en él, los alumnos manifestarían de una manera más libre aquellas ideas o interpretaciones que hicieron con respecto al tema. En el dibujo el alumno da a conocer su interpretación y no se le sujeta a ciertos paradigmas tradicionalistas en donde se le dice que tiene que hacer, en el dibujo el alumno tiene la libertad de expresarse libremente.

## **5.2 Análisis de aplicación**

La aplicación de las secuencias didácticas gira en torno a la efectividad de las estrategias implementadas para favorecer el pensamiento histórico por medio del uso de los conceptos de primer y segundo orden. Durante la aplicación de la primera secuencia se pudo notar que los alumnos se dieron cuenta de que no todo el material histórico es relevante para construir la historia.

El hecho de que los alumnos aprendan a ordenar y clasificar temporalmente los acontecimientos del pasado requiere de un trabajo exhaustivo y continuo, no solo es realizar una línea del tiempo y plasmar acontecimientos en ella si no darle vida y utilizarla como un material permanente que vale la pena conservar en el aula.

En la segunda secuencia didáctica fue más evidente la postura o ideas que los alumnos adquirieron entorno al estudio de un hecho histórico, como lo fue el

nacimiento de las huelgas. La estrategia de enseñanza que se aplicó fue adecuada para que alumnos comprendieran las causas que desencadenaron las huelgas como una forma de protesta.

En los dibujos que realizaron los alumnos como evidencia se puede notar la manera en que los alumnos interpretaron este hecho histórico, dado que no todos los alumnos desarrollaron una misma postura, en algunos dibujos se puede observar que plasmaron el estado de ánimo que creyeron que mostraron los campesinos al quedarse sin tierras para cultivar, mientras que en otros el alumno nos muestra un líder convenciendo y encabezando a los demás campesinos para luchar por sus derechos (Ver anexo no. 6 y 6.1)

Es pertinente que dentro del aula de clases haya una diversidad de ideas por parte de los alumnos ante el estudio de la Historia, principalmente porque no todos pueden pensar lo mismo cada uno interpreta la historia de una manera distinta.

Es indispensable que el docente perciba el aprendizaje de sus alumnos por medio de las evidencias que realizan en el aula, la evidencia de aprendizaje debe de ser desarrollada por el alumno en su totalidad, evitar preguntas de las que las respuestas están en el libro de texto lo importante de las evidencias es que el alumno nos muestre su pensar ante el estudio de un hecho histórico.

Cabe mencionar que solo se aplicaron dos secuencias didácticas de las cuales se tenían contempladas, esto fue por distintas cuestiones que se suscitaron a nivel nacional por el COVID- 19. A causa de esta pandemia, todas las actividades no esenciales consideradas por el gobierno federal fueron suspendidas de manera inmediata a partir del 20 de marzo del 2020. Pero por cuestiones de la modalidad de

internado de la escuela Normal Rural “Justo Sierra Méndez” las actividades escolares fueron suspendidas una semana antes, a partir del lunes 16 de marzo ya no hubo asistencia a las escuelas primarias para cumplir con el periodo de prácticas correspondientes.

Esta situación impidió la aplicación de las secuencias didácticas que seguían de las ya aplicadas, dado que las fechas que se tenían contempladas para la aplicación de las secuencias didácticas correspondían al mes de marzo del 2020.

<b>Cronograma para la aplicación de la propuesta didáctica</b>							
Fechas	Martes 10 de marzo	Jueves 12 de marzo	Martes 17 de marzo	Jueves 19 de marzo	Martes 26 de marzo	Jueves 28 de marzo	Martes 31 de marzo
Tema	“La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta	“La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta	“La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta	La Revolución Mexicana, "El maderismo y el inicio de la revolución Mexicana"	El maderismo y el inicio de la revolución Mexicana	El maderismo y el inicio de la revolución Mexicana	El maderismo y el inicio de la revolución Mexicana

Al suspenderse el periodo de clases presenciales, se intentó dar seguimiento al proyecto de investigación, se planteó la idea de trabajar con los alumnos por grupos de proximidad espacial, adaptar la aplicación de las secuencias con el apoyo de la docente titular, organizando equipos de trabajo atendiendo a la cercanía espacial de los alumnos, pero no hubo el apoyo por los riesgos que pudiera haber, considerando el riesgo de que, por su inmadurez, los alumnos no conservaran la regla de la SANA DISTANCIA de manera que el proyecto de investigación quedo inconcluso.

## **CAPÍTULO 6. CONCLUSIONES**

El reporte de esta investigación tenía por objetivo favorecer el pensamiento histórico mediante diversas estrategias en el contexto educativo. Las estrategias de enseñanza que se diseñaron para las secuencias didácticas consisten en la planificación de la estrategia mediante técnicas y recursos que favorezcan la utilización de los conceptos de primer y segundo orden.

Durante el trabajo de campo y anterior a él, radica la importancia de guiar el proceso

de enseñanza mediante estrategias acordes para trabajar las nociones históricas, al tratar contenidos históricos en la asignatura de Historia. Dichas nociones o conceptos primer y segundo orden favorecen un pensamiento crítico en los alumnos y reflejan cambios en su concepción de la historia, para ello el docente es el encargado de guiar el proceso e involucrarse en el aprendizaje de los alumnos, ser empático y preocuparse por el progreso o retroceso que muestren sus alumnos.

El pensamiento y las concepciones que los alumnos van creando acerca de la Historia se pueden observar en los trabajos que realizan en el aula, es ahí en donde el docente se da cuenta de la evolución de su trabajo, así como la efectividad de las estrategias que aplica (ver anexo 6, 6.1 y 6.3). Al aplicar estas sesiones se pudo observar que los alumnos reflejan su pensar en los productos elaborados, fue grato vivir esa experiencia debido a que los alumnos mostraron su inquietud ante los hechos estudiados.

El trabajo realizado buscó favorecer al desarrollo del pensamiento histórico, de ahí que desarrollarlo es una cuestión que se tiene que trabajar continuamente y durante un largo periodo de tiempo.

A pesar del poco trabajo de campo que se realizó este sirvió para dar un análisis acerca de la situación actual de la enseñanza de la Historia en el contexto educativo.

Al estudiar este tema de investigación y revisar otras realizadas en torno a la temática, se puede notar que a pesar del tiempo que ha pasado desde que se hizo la reforma educativa (2011). La enseñanza de la historia sigue siendo minimizada por el entorno educativo y son los alumnos, quienes recientes este tipo de enseñanza al llegar a un nivel como el de la secundaria o nivel media superior sin tener idea del papel que

desarrolla la Historia en su proceso educativo.

Considero que dentro del sistema educativo se debe de direccionar el papel que desempeña el docente en la enseñanza de la Historia, que además de fechas y acontecimientos importantes, promueva el desarrollo un pensamiento crítico en los alumnos.

Se debe considerar la saturación de temas históricos en los libros de texto de Educación Primaria, asimismo analizar la distribución de horas por asignatura, dado que con las pocas horas que le corresponden a esta materia, en comparación con las demás, incide en que al final del ciclo escolar no se hayan abordado los temas en su totalidad, por lo que los alumnos avanzan a un grado superior con cierta dificultad sin comprender el inicio de estos temas nuevos por no tener un antecedente.

Por otro lado, también considerar que papel está cumpliendo la Historia en la formación de pequeños ciudadanos, retomar el papel formativo de la enseñanza de la Historia en la construcción de una sociedad capaz de afrontar de manera crítica los desafíos globales a los que se enfrenta día con día.

En lo que se refiere a la pregunta de investigación del presente trabajo ¿Cuáles son las características de las estrategias de enseñanza que favorecen un pensamiento histórico al desarrollar los contenidos curriculares de la asignatura de Historia, en un grupo de quinto grado? Por cuestiones del fenómeno de salubridad a nivel de pandemia se retiró a la población de las labores no esenciales y no se tuvo la oportunidad de aplicar todas las estrategias diseñadas en el entorno escolar.

En cuanto a la hipótesis “si se aplican estrategias adecuadas, según la teoría de enseñanza y propuesta curricular de Historia, se favorece al desarrollo del

pensamiento histórico”, cabe mencionar que tampoco fue posible confirmar la hipótesis por las razones mencionadas anteriormente acerca del fenómeno de salubridad.

Para dar continuidad al proyecto de investigación, se planteó la idea de trabajar con los alumnos por grupos de proximidad espacial (según donde viven), con autorización de la maestra titular de grupo y la maestra del equipo de prácticas. Pero debido a diversas situaciones referentes a la problemática de la pandemia no hubo autorización para trabajar con los alumnos organizados de esta manera.

Para el diseño de las estrategias de enseñanza se tomaron en cuenta los conceptos de primer y segundo orden o también llamadas nociones históricas, así como las actividades, técnicas y recursos que fueran atractivas para los alumnos.

Las estrategias se elaboraron con una conceptualización teórica en donde se consideraron las dimensiones de una estrategia las cuales son: la reflexión y la acción que plantea Anijovich y Mora (2010), derivadas de sus tres momentos la planificación, la acción y la evaluación.

El pensamiento histórico cumple un papel importante para el ciudadano que se pretende formar, es por ello que se tiene que trabajar en el análisis de distintos hechos y su importancia para la vida en sociedad. Esto con el apoyo de diversas estrategias que ayuden asu desarrollo y que provoquen en el alumno una inquietud por conocer e interpretar la historia.

La revisión teórica acerca del pensamiento histórico y todo lo relacionado con él, fue una experiencia enriquecedora para mi formación como docente, debido a que, gracias a la investigación, se adquirieron conocimientos que en otro tiempo se

desconocían en su totalidad, por ejemplo: la importancia de poner en práctica los conceptos de primer y segundo orden para favorecer el pensamiento histórico. Recuerdo que al inicio de la licenciatura se revisaron esos conceptos, pero en ese momento no comprendí a que se referían y el cómo se involucraban en las clases de Historia, ahora quedaron más claros y quedó pendiente aplicarlos en temas específicos por la razón que ya se ha señalado anteriormente.

Como futuras docentes es importante que consideremos el desarrollo del pensamiento histórico en el aula de clases, para ello debemos de conocer a que se refiere y el papel que desempeña en la educación. Esclarecer las estrategias para abordarlo en las clases sin recaer en la enseñanza tradicional de resúmenes y cuestionarios.

De igual manera la revisión del currículo me ayudó a fortalecer los conocimientos que he adquirido durante mi estancia en la Escuela Normal, así como a comprender la visión que se tiene con respecto a la Historia como materia de estudio dentro del sistema educativo nacional.

El objetivo que plantea el currículo es que al término de la educación primaria los alumnos hayan avanzado en el desarrollo del pensamiento histórico al tener un esquema mental de ordenamiento cronológico que les permite establecer relaciones de causa-efecto y simultaneidad. En la mayoría de los casos dichos objetivos no se cumplen por el aislamiento de la enseñanza de la historia y la importancia que le atribuyen en su enseñanza-aprendizaje.

En la metodología se adquirieron experiencias como la investigación en el contexto real, se utilizaron técnicas como las entrevistas que se aplicaron a los alumnos y a los maestros que dieron a notar información muy importante que ayudó a la elaboración

de este trabajo.

La oportunidad que la presente investigación me brindó para trabajar con los alumnos y las concepciones que tienen de la materia de Historia fue todo un reto, ya que los alumnos ya tenían una idea o postura de lo que significa una clase de Historia. El reto es ese cambiar las concepciones que tienen los alumnos en relación a la Historia y su papel en la vida cotidiana de la sociedad, ver en cada alumno un pequeño historiador capaz de crear su propia versión de la historia de manera crítica, analítica y reflexiva.

Es un proceso largo, laborioso y tal vez complicado; sin embargo, vale la pena intentarlo.

## REFERENCIAS

- Anijovich, R., & Mora, S. (2010). *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires: AIQUE Educación.
- Artigue, M., Douady, R., Moreno, L., & Gómez, P. (1995). *Ingeniería didáctica en educación matemática*.
- Barrera M.J, (2016), *Las actividades lúdicas: una alternativa para el desarrollo del aprendizaje innovador en la asignatura de Historia*, José Ma. Morelos y Pavón, Ags.
- Brom, J. (2012). *Para comprender la historia*. Grijalbo.
- Carrasco, C. J. G., Molina, J. O., & Puche, S. M. (2014). *Aprender a pensar históricamente*. Retos para la historia en el siglo XXI. *Revista tempo e Argumento*, 6(11), 5-27.
- Carretero, M., Pozo, J., & Asensio, M, (1989). *La enseñanza de las Ciencias Sociales*. Madrid: Visor Dis.
- Chandler, A. (1962). *Estrategia y estructura. Los capítulos en la historia de América*. Ed. Gaetan.
- Cruz, M.P (2007). *El juego una estrategia didáctica para la enseñanza de la Historia*. México, D.F.
- Delgado, P. S. (1991). *El valor de la historia y los valores en la enseñanza de la historia*. *Revista complutense de Educación*.
- Diario Oficial de la Federación (2018,). *Ley general de la educación*, México, 74 Pág.
- Diario Oficial de la Federación (2019). *Ley general de la educación*, México, 67 pág.
- Díaz Barriga F, Hernández Rojas G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista (2a. Ed.)*. México. Editorial Mc Graw Hill.
- Domínguez, J. (2012). *Pensamiento histórico y evaluación de competencias*. España: GRAO
- Gonzales, P. (2006). *CONCIENCIA HISTÓRICA Y ENSEÑANZA DE LA HISTORIA: UNA MIRADA DESDE LIBROS DE TEXTO*. Redalyc.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación*. México, D.F. : Mc Graw Hill.

Ley de Educación del estado de Aguascalientes,

Monereo, C., Castelló, M., Clariana, M., Palma, M., & Pérez, M. L. (2000). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Graó.

Murphy, J. (2011), Mas de 100 ideas para enseñar historia. España: GRAO

PAGÉS, J.; SANTISTEBAN, A. Cambios y continuidades: aprender la temporalidad histórica. In: FONSECA, S.G. (Ed.). *Enseñanza fundamental. Contenidos, metodologías y prácticas*. Campinas: Alínea, 2009. p. 197-240.

Pluckrose, H. (1920). *Enseñanza y aprendizaje de la historia*. MADRID: Ediciones Morata, S.L.

Ponce Gea, A. I. (2015) Peter Seixas, Y Tom Morton. 2013. The Big Six Historical Thinking Concepts. *Revista de Estudios Sociales*, (52), 225-228.

Prats, J. (2000). Dificultades para la enseñanza de la historia en la educación secundaria: reflexiones ante la situación española. *Revista de teoría y didáctica de las Ciencias Sociales*, (5), 71-98.

Salazar, S. J (2006). *Narrar y aprender historia*. Universidad Nacional Autónoma de México.

Santisteban Fernández, A. (2010). La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la educación primaria. *Cadernos Cedes*, 30(82),281-309.

Santisteban, A., Gonzáles, N., & Pagés, J. (2010). Una investigación sobre la formación del pensamiento histórico. R. Ávila Ruiz, P. Rivero García y P. Domínguez (coords.) (2009), *Metodología en investigación en didáctica de las ciencias sociales*, Zaragoza, Instituto Fernando el católico, 115-128.

Semelman, H. (2002). Necesidad de conciencia. Un modo de construir conocimiento.

ANTHROPOS.

SEP. (2011). Plan de estudios 2011. Educación Básica. México, D, F.

SEP. (2011). Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica. Quinto grado, México, D, F.

Soria, G.M. (2014). *El pensamiento histórico en la educación primaria: estudios de casos a partir de narraciones históricas*. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA.

Unión, C. d (2016). *Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos*, Ciudad de México, México.

Unión, C.D(2019). *Constitución política de los estados Unidos Mexicanos*, Ciudad de

México,México

Villarreal. D.I. (2017), El desarrollo del gusto por la historia planteada desde el currículo apartir del conocimiento de la historia local, José Ma. Morelos y Pavón, Ags.

Zapata, C. A (2017). El pensamiento Histórico como aporte a la formación de un ciudadanoque afronta los desafíos globales. Medellín.

Zemelman, H. (2010). Pensar y poder, razonar y gramática del pensar histórico. México:Editorial Siglo XXI.

### Referencias digitales.

Arteaga, B., & Camargo, S. (2012). Educación histórica, una propuesta para el desarrollo delpensamiento histórico en estudiantes de la Licenciatura en Educación preescolar yprimaria. Recuperado de [dgspe. Sep.gob.mx](http://www.dgspe.sep.gob.mx).

[http://www.dgspe.sep.gob.mx/public/comunidades/historia/recursos/educación histórica 19 agosto 2012 pdf](http://www.dgspe.sep.gob.mx/public/comunidades/historia/recursos/educación_histórica_19_agosto_2012_pdf)

Arteaga, Belinda, & Siddharta (2014). Educación histórica: una propuesta para el desarrollo del pensamiento histórico en el plan de estudios de 2012 para la formación de maestros de Educación Básica. *Revista Tempo e Argumento*, 6 (13), 110-140 [fecha de consulta 11 de enero de 2020]. ISSN: Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3381/338139190006>

Santisteban Fernández, A. (2009). La formación de competencias de pensamiento histórico. *Clio & asociados*, (14), 34-56. Recuperado a partir de <https://www.clio.fahce.unlp.edu.ar/article/view/clio>