









Es hora de leer pictogramas

Autor(a): Katia Rosario Mateo Escuela Primaria Francisco López Rayón 15EPR0187S Ixtlahuaca, México 15 de diciembre del 2022





INTRODUCCIÓN

La enseñanza de la lectura y escritura constituye uno de los retos más importantes para los docentes, en esta etapa de formación inicial académica de las niñas y niños, es interesante e importante investigar en conocer novedosas y creativas estrategias didácticas para generar aprendizajes significativos por esta razón esta propuesta pedagógica está fundamentada en la pictografía para fortalecer el proceso lectoescritura de los estudiantes de segundo grado de la escuela primaria Francisco López Rayón.

Los procesos de formación académica han ido evolucionando en la medida en que se evidencia la necesidad de introducir reformas y mejorar los procedimientos, la lectoescritura constituye una fuente de entrada y salida del conocimiento en el proceso educativo, desde la perspectiva de aprehensión y emisión del mismo. Su importancia radica principalmente en que a través de la lectura el estudiante adquiere información que, debidamente procesada, puede aportarle conocimientos o, al menos la base para la construcción de su propio conocimiento.

La lectura es una actividad cognitiva de enorme relevancia y complejidad, para la adquisición de conocimientos. Ya que las deficiencias que se encuentran en algunos lectores acarrean grandes obstáculos para la adquisición de nuevos aprendizajes. Gracias a la lectura se puede acceder a un vasto mundo de información que es necesario en la sociedad actual. "Es la principal herramienta de aprendizaje para los estudiantes, pues la mayoría de las actividades escolares se basan en la lectura" (Jiménez, 2004, p.5).

Los pictogramas como recurso didáctico acercan a los niños a otra forma de leer a través de la interpretación de la imagen que ven. Presentarles un material de lectura que incluye imágenes comprensibles para ellos es, por tanto, una herramienta motivadora, puesto que provoca que se sientan capaces de participar en el proceso lector, en lugar de quedar como meros espectadores.

La lectura con pictogramas favorece además el desarrollo de otras competencias básicas imprescindibles en los más pequeños. Por una parte, permiten mejorar la atención, ya que el niño debe seguir el proceso de lectura con interés para intervenir en el momento en que aparece la representación gráfica correspondiente.

JUSTIFICACIÓN

Esta guía de orientación pedagógica se lleva a cabo con el fin de proporcionar herramientas a los docentes para mejorar los niveles en competencias lectoras y estructurales en los estudiantes, por medio de la aplicación de pictogramas que lleven al estudiante a sentirse motivado, realizando actividades que propicien un aprendizaje significativo. Puesto que es importante implementar en los primeros niveles de escolaridad una forma adecuada y llamativa de trabajar los procesos como la lectura y escritura.

Por tanto la implementación de pictogramas como estrategia pedagógica para promover el aprendizaje de la lectura y la escritura de los estudiantes de segundo grado de la escuela primaria Francisco López Rayón, pretende lograr una excelente calidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños; es decir, planteamos la lúdica como una herramienta clave que permita y haga asequible el conocimiento, teniendo en cuenta que la lectura y escritura es fundamental de la expresión en todo el ser humano, a través de estas se dan a conocer ideas, sentimientos, propuestas, diálogos etc. De ahí la necesidad de desarrollar competencias lingüísticas desde temprana edad.

Es por tanto la esencia de esta guía de orientación pedagógica asumiendo los pictogramas como una estrategia alternativa eficaz que mediatice y permita el proceso de enseñanza y aprendizaje en forma significativa.

Además, esta estrategia de pictogramas permite el poder atender y realizar la vinculación con los aprendizajes esperados que se pretenden alcanzar al termino del segundo grado de primaria como lo estipula en plan y programas 2017 aprendizajes clave, tales como: lee y escucha la lectura de textos narrativos sencillos, elige y comenta distintos materiales de lectura, escribe textos narrativos sencillos de diversos subgéneros. También permitiéndole al alumno poder crear sus propios pictogramas, colorearlos, contribuyendo así a estimular habilidades como la creatividad, la comunicación, la sensibilidad o su capacidad de expresión.

OBJETIVO GENERAL

♣ Implementar pictogramas como estrategia didáctica, tendiente a promover el aprendizaje de la lectura, escritura y la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de primaria.

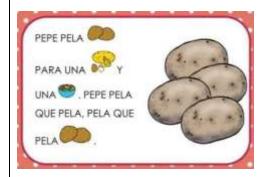
OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ♣ Promover el aprendizaje de la lectura y escritura de manera lúdica mediante la aplicación de pictogramas en estudiantes de segundo grado.
- ♣ Fortalecer la comprensión lectora a través de estrategias con pictogramas que permita a los estudiantes de segundo grado apropiarse de los aprendizajes esperados.

Nivel. Primaria	Grado. Segundo	Asignatura. Lengua Materna (Español)
Practica social del lenguaje.	Aprendizaje esperado.	Ámbito.
Lectura de narraciones de diversos subgéneros.	Lee textos sencillos.	Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos.

INICIO. Dialogar con los alumnos si conocen algún trabalenguas, socializan sus respuestas.

• En el pizarrón en una lámina se coloca un trabalenguas popular usando pictogramas como el siguiente.



Nota. Tarjetas y planillas de pictogramas (https://auticmo.com/plantillas-de-pictogramas).

El docente pide a los alumnos la lean tratando de cambiar las imágenes por palabras.

DESARROLLO

Se entrega a los alumnos una lectura puede ser un texto corto, un cuento, una historieta, etc. Que contenga pictogramas, los estudiantes observan las imágenes, y comienzan a realizar la lectura en voz alta cambiando la imagen por su nombre (palabra), aquí se brinda un ejemplo de como realizarlo, o bien si es necesario se guia la lectura para los estudiantes que asi lo requieran.



Nota. Tarjetas y planillas de pictogramas

(https://auticmo.com/plantillas-de-pictogramas).

Cuando terminen de realizar la lectura se pueden realizar algunas preguntas sencillas.

Ejemplo. ¿Quién cumplió tres años?

En esta actividad "adivinando pictogramas"

- Se lee el título de la lectura "caperucita roja" a los alumnos y se les pregunta: ¿De qué creen que va a tratar la lectura? Se escuchan sus participaciones.
- Se entrega a los alumnos la lectura que son pictogramas en desorden.
- El docente va dando lectura al cuento en voz alta, mientras los alumnos escuchan con atención y van acomodando los pictogramas como va sucediendo la historia.
- Aquí es necesario ir apoyando a los alumnos que así lo requieran para poder avanzar.
- Finalmente en grupo platican la secuencia del cuento que paso primero, después y como término.
- Si es necesario reconstruyen su secuencia.



Fotografía: Rosario.K.2022. Es hora de leer pictogramas, fotografía, salón de clases.

CIERRE

 Enseguida el estudiante diseña pictogramas, es decir, se les da una frase incompleta y ellosdeben dibujar el pictograma que consideren da coherencia al enunciado o al texto.

Ejemplo.



Nota. Tarjetas y planillas de pictogramas (https://auticmo.com/plantillas-de-pictogramas).

 Finalmente escriben el texto o enunciado completo en su libreta, pedirles generen ellos algunas preguntas a sus compañeros sobre el enunciado o el texto.

EVALUACIÓN.

La evaluación de esta actividad se realiza a través de algunos componentes de la rúbrica para la lectura de SisAT (Sistema de Alerta Temprana).

La lectura es medianamente fluida	No hay fluidez
Lectura silábica, no respeta palabra como unidad.	Reconoce solo algunas letras o silabas aisladamente.
Precisión moderada en la lectura	Falta de precisión en la lectura
Presenta entre el 4 y 6 % de errores en las palabras (agrega, omite, sustituye, omite o invierte sílabas o palabras).	Tiene más de 6% de errores en las palabras (agrega, omite, sustituye, omite o invierte sílabas o palabras).
Comprensión parcial de la lectura	Comprensión deficiente
Identifica solo alguna idea o detalles del texto.	No identifica ninguna idea ni detalles.
	fluida Lectura silábica, no respeta palabra como unidad. Precisión moderada en la lectura Presenta entre el 4 y 6 % de errores en las palabras (agrega, omite, sustituye, omite o invierte sílabas o palabras). Comprensión parcial de la lectura Identifica solo alguna idea o detalles

CONCLUSIÓN

Tal y como se ha mencionado anteriormente, la importancia de la lectura y escritura en el proceso educativo no admite discusión. Cualquier disciplina o asignatura se fundamenta en la lectura y escritura. Siendo lo más importante, se debe garantizar y que mejor manera de buscar y diseñar actividades; que permitan a los estudiantes estimular su atención e imaginación a través de los pictogramas.

La implementación de pictogramas favorece el desarrollo de otras competencias básicas imprescindibles, como son la mejora de la atención; ya que el estudiante debe seguir el proceso de lectura con interés, para intervenir en el momento en el que aparezca la representación gráfica correspondiente. Por lo tanto, son un elemento idóneo para desarrollar el aprendizaje significativo y mejorar la lectoescritura y comprensión lectora.

Se puede apreciar a los estudiantes; motivados durante el desarrollo de las actividades al observarlos o escucharlos, ellos se preguntan unos a otros cómo son las imágenes, lo que les agrada de ellas y sus características, se puede observar la motivación cuando van a leer, pero sobre todo es una estrategia que permite avanzar en la comprensión lectora de manera divertida.

Aprender a leer con estos materiales que combinan el lenguaje visual y escrito, se vuelven motivador para los niños, ayuda a ampliar su vocabulario y a desarrollar la comprensión lectora; a través de preguntas sencillas, descripciones de personajes, lugares, características, así como centrar su atención. Es una de las actividades más recomendables para fomentar el interés por la lectura.

Es importante también señalar que esta estrategia se puede adaptar a cualquier grado escolar, considerando la gradualidad de la actividad y las necesidades de cada grado y grupo. Sin duda alguna, la educación de los pequeños no puede ignorar las múltiples posibilidades en metodologías y recursos, ya que favorecen el desarrollo de habilidades cognitivas como la memoria, la atención, la capacidad de abstracción, entre otros.

Así mismo intervienen en el proceso de la lectura global y la escritura, facilitando la estructuración del lenguaje, regular conductas disruptivas y promover la inteligencia emocional. Aunque la generalidad de los niños asocia sonidos y gráficos, se debe tener en cuenta que no todos los niños ven en un gráfico una misma idea, ya que ello depende del entorno natural y familiar de cada niño.

Los pictogramas conllevan a la reflexión. Una vez identifica el significado de la imagen, se sienten más confiados en sus respuestas, este aspecto se debe tener muy en cuenta para efectos de la ortografía. La imagen le aclara la idea y le permite identificar el uso correcto de letras, silabas y palabras.

Desarrollar esta estrategia con la implementación de pictogramas con los estudiantes, es satisfactorio, al poder observar a los niños y niñas aprender de una manera divertida, sentirse motivados y felices al desarrollar una actividad en el aula.

Es necesario reinventarnos en la práctica docente y buscar siempre las estrategias que respondan a las necesidades e interés de los estudiantes con la finalidad de garantizar su aprendizaje.

REFERENCIAS

Cabrera, M. Ríos (2015). Implementación de pictogramas como estrategia pedagógica para promover el aprendizaje de la lectura y la escritura de los estudiantes

Freire Paulo, (2002). La educación como práctica de la libertad

Díaz-Barriga Arceo, Frida (2010), "Los profesores ante las innovaciones curriculares"

ZEPEDA C. (2022/21/04) cuatro de cada 10 mexicanos leyeron un libro en el último año. https://www.jornada.com.mx/notas/2022/04/21/economia/cuatro-de-cada-10-mexicanos-leyeron-un-libro-en-el-ultimo-ano/

Secretaría de Educación Pública, 2017. Aprendizajes Clave, educación primaria 2º Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Impreso en México.

Calero, A. (2014). Fluidez lectora y evaluación formativa. Investigaciones sobre lectura, (1), Málaga, España: Asociación Española de Comprensión Lectora, 33-48.