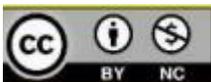




Circuito de acción motriz de desplazamiento para primero de primaria

Autor(a): Emmanuel Gregorio Zapi Miranda.
Coordinación de Educación Física F020 15AOS21471
Naucalpan Estado De México
08 de Marzo de 2023.



INTRODUCCIÓN

En la actualidad la tecnología nos brinda elementos para una mejor adquisición del aprendizaje tal es el ejemplo del video como recurso didáctico del cual les are mención.

El alumno requiere de situaciones innovadoras, desafiantes y que a su vez sean atractivas durante su proceso educativo, por lo tanto mediante la proyección de videos se va a generar interés siempre y cuando las actividades o retos vayan relacionados con su edad logrando que el alumno adquiera lúdicamente el aprendizaje como receptor del conocimiento.

Otro elemento importante es quien facilita el proceso de enseñanza y ese es el docente, saber de dónde partir identificando en los alumnos sus gustos, necesidades y áreas de oportunidad para poder implementar actividades retadoras mediante el recurso visual y que estos a su vez pueda dominar un determinado contenido. Por lo tanto el video para el alumno facilita la construcción de un aprendizaje significativo ya que en algún determinado momento puede asociar imágenes, sonidos, palabras con experiencias de su vida cotidiana.

Para poder captar la atención total del alumno es importante contemplar imágenes, sonidos y que no exceda mucho tiempo.

DESARROLLO

En el siguiente video se retoma una estrategia de educación física en forma de circuito de acción motriz, es para primer grado de primaria, el componente pedagógico didáctico es Desarrollo de la motricidad, aprendizaje esperado: ajusta sus patrones básicos de movimiento a partir de la valoración de sus experiencias en situaciones motrices en las que participa para responder a las características de cada una. (SEP, 2017, p. 602)

Intención pedagógica: Facilitar el trabajo simultáneo de los integrantes del grupo, poniendo a prueba las habilidades físico motrices y socio motrices a partir de acciones que requieran la participación comprometida y consciente de los alumnos. Libro para el docente (SEP, 2010, p. 96).

Concepto de circuito de acción motriz: Se basa en realizar diferentes actividades de forma secuencial por estaciones o bases de diferentes espacios dentro de una misma sesión, Libro para el docente (SEP, 2010, p. 96).

Partiendo del anterior concepto en el video se adecuó al espacio de trabajo así mismo las actividades van en secuencia de una canción de forma lenta y rápida, se inicia con la primera estación que es La telaraña donde el alumno tiene que reptar y gatear para lograr su objetivo, pasa a la siguiente estación que es el correr y esquivar los zapatos que están colgados en el tendedero y por último pasa a saltar y correr por los peluches sin tocarlos y así avanzar marchando para volver a iniciar el circuito.

Esta herramienta de trabajo se utilizó como material didáctico ya que si bien se puede trabajar dentro de la escuela también es una opción para trabajar desde casa, ya que los materiales que se utilizan son de fácil acceso para los alumnos y que ayudan a lograr el aprendizaje esperado, así mismo se consideran elementos importantes para que el alumno tenga interés, gusto y motivación al querer ver el video y lo más importante el querer hacerlo, ya que se vuelve un medio visual de atracción así como un medio auditivo con la música que se utiliza.

Por ultimo este video fue realizado para alumnos de primer grado de las escuelas en atención, turno matutino Primaria Justo Sierra, Primaria Lic. Andrés Molina Enríquez y Primaria Juan Escutia escuelas del municipio de Naucalpan logrando que los alumnos se motivaran al realizar las actividades e incluso duplicaran ellos mismos el video generando interés por las actividades y en consecuencia el logro del aprendizaje esperado.

CONCLUSIONES

- El resultado obtenido fue de satisfacción ya que los productos fueron muy buenos el alumno gateo, repto, corrió, salto, marchó y aunado a la música coordinó, el niño se vio motivado, con interés y el gusto por querer realizar las actividades.
- La proyección del video tuvo alcance con la familia no solo con padres, hermanos sino que también con primos de los alumnos y que también se veían motivados al realizar las actividades.
- Reconocer que el video como material didáctico apoya el proceso de enseñanza aprendizaje por parte del docente, siendo una herramienta o bien estrategia que se pueda trabajar de manera constante con los alumnos.
- Incluir elementos motivantes en un video (imágenes, espacios, materiales, música) facilita el logro de los aprendizajes esperados de los alumnos.

BIBLIOGRAFIA

- SEP (2010), Educación Física. Libro para el docente, Conaliteg, México.

- SEP (2017), Planes y programas de estudio para la educación básica, Aprendizajes clave para la educación integral.