

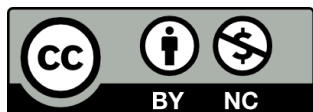


EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



El papel del docente en ambientes escolares libres de violencia

Autor(a): Claudia Elizabeth Adame Roldan
Escuela Primaria “Octavio Paz” 15EPR4377K
Ixtapaluca, México
3 de febrero de 2023



Índice

Introducción	2
Planteamiento del problema	4
Antecedentes	5
Pregunta de investigación	6
Objetivo particular y específicos	6
Justificación y supuestos.....	7
Marco teórico.....	8
Metodología.....	14
Resultados.....	15
Conclusiones.....	16
Referencias bibliográficas.....	19
Anexos.....	20

Introducción

La creación de ambientes escolares dentro del contexto educativo por parte de los docentes es de suma importancia, dado que de ello depende el éxito que se tenga en el proceso de enseñanza aprendizaje, y es que hablar de ambientes escolares, es mencionar todo lo necesario física, psicológica y emocionalmente para poder llevar a cabo con éxito la tarea educativa en cualquier nivel y contexto.

El conocer el ambiente escolar dentro de un aula o institución, da cuenta de la dinámica llevada a cabo por el profesor y los estudiantes; los roles establecidos; la convivencia escolar entre alumnos y docentes; así como, los valores y relaciones que se establecen en dicho contexto educativo para poder favorecer la adquisición de conocimientos por parte del alumnado.

Lo anterior presenta un gran reto para los profesores, pues en cada salón de clases se encuentra un universo de personalidades con distintas formas de entender el mundo que les rodea, y si se piensa en educación básica, el reto es aún mayor, dado que los profesores deben comprometerse con una preparación pedagógica que les permita tener el conocimiento necesario para poder crear estos ambientes escolares que faciliten su tarea educativa.

La presente investigación tiene el objetivo de ejemplificar el papel del docente de educación primaria en la construcción de ambientes escolares sin violencia, para generar una propuesta de acciones a implementar que contribuya a la sana convivencia y la adquisición de los aprendizajes dentro del aula. Se trata de una investigación cualitativa con un estudio de tipo descriptivo porque a través de entrevistas se obtiene información sobre las propiedades del fenómeno a analizar.

En el presente trabajo se habla de los valores del papel del docente en la construcción de ambientes escolares libres de violencia, a través de la revisión de temáticas como los antecedentes que dan origen a la investigación, los ambientes escolares, la definición de violencia escolar, la resolución de conflictos dentro del aula sin violencia y por último el papel que juega el docente en la construcción de ambientes escolares libres de violencia.

La creación de ambientes escolares es un tema de gran importancia, dado que son espacios compuestos por el ambiente físico, psicológico y emocional de todos los individuos que interactúan en un mismo espacio dedicado a la adquisición de aprendizajes, donde cada uno de los integrantes de dicho espacio aportan culturas, personalidades y experiencias de vida distintas.

Hablar de violencia escolar es un tema muy extenso debido a la diversidad de tipologías que existen sobre la violencia escolar. Para efectos de cumplir con el objetivo del presente trabajo, únicamente se abordará la violencia escolar que se manifiesta dentro del aula ya sea física o psicológica tanto entre compañeros como en la relación entre alumnos y profesores.

La resolución de conflictos dentro del aula es un tema muy extenso, donde se mencionan los protocolos y la actuación que debe tener el profesor ante una problemática surgida en dicho contexto. Es de vital importancia tener el conocimiento de lo que se debe y lo que no se puede hacer ante la presencia de una problemática surgida dentro del salón de clases, donde el docente tiene que ser el mediador de dicho conflicto.

Por último, pero no menos importante, se menciona el papel que debe tener el profesor de educación básica en la construcción de ambientes escolares libres de violencia, dado que son esenciales para poder cumplir con la función pedagógica de la enseñanza. Muchas veces el profesor posee poco conocimiento de cómo intervenir ante un conflicto y de lo imperativo que es crear un ambiente de paz en el salón de clases.

Planteamiento del problema

El tema que se aborda en el presente trabajo sobre el papel del docente de educación primaria en la creación de ambientes escolares libres de violencia, es de gran importancia debido a que en ocasiones los profesores desconocen que los ambientes escolares sin violencia generan las condiciones propicias para motivar y generar el aprendizaje significativo. Los docentes de educación primaria se ocupan más de enseñar contenidos y menos de la parte emocional o psicológica que se da dentro de un salón de clases, por ello este trabajo pretende ser una guía para los docentes que requieran información sobre el tema.

La presente investigación intenta explicar la magnitud del problema, en función de la construcción de ambientes escolares libres de violencia no solo entre los alumnos, sino también entre alumnos y profesores en un contexto de educación primaria donde en ocasiones suele darse poca importancia a este tema. Lo anterior se manifiesta durante el proceso educativo presencial, lo cual es importante para llevar a cabo una educación de paz, libre de agresiones, que le permita al alumno construir su propio conocimiento.

Actualmente son muy comunes los conflictos entre compañeros dentro del aula, e incluso problemáticas de convivencia entre el profesor y sus alumnos, donde alguna de las partes puede sentirse intimidado o vulnerado en sus derechos, aunado a esto, muchas veces el docente no cuenta con la preparación necesaria para afrontar esta problemática que puede alcanzar magnitudes poco deseables.

Es por ello que este trabajo tiene gran impacto en el área educativa, en todos los niveles, pero principalmente en educación primaria, ya que pretende crear conciencia en el docente sobre lo importante que es crear ambientes escolares que favorezcan una convivencia sana entre el alumnado y con los docentes, donde todos los actores educativos se sientan cómodos para ejercer su propio rol y cumplir con éxito el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dado lo anterior, se planteó un estudio para describir papel del docente de educación primaria en la construcción de ambientes escolares libres de violencia, para generar una propuesta de acciones a implementar en el proceso educativo presencial que permitan establecer una dinámica de sana convivencia dentro del aula y de esa forma favorecer la generación de aprendizajes.

Para poder dar respuesta a la pregunta: ¿Cuál es el papel del docente de educación primaria en la construcción de ambientes escolares sin violencia que contribuya a la sana convivencia y la adquisición de los aprendizajes?, se hizo una extensa revisión de las fuentes mencionadas pues se consideran de gran importancia al tratar el tema, así mismo, se realizaron entrevistas a alumnos y docentes para entender su importancia en la creación de ambientes escolares libres de violencia.

Antecedentes

La violencia escolar es un fenómeno que se vive día a día en los centros escolares de todos los niveles, desde el preescolar hasta el nivel superior, la violencia escolar ha existido desde que existen las instituciones educativas, pues se da a partir de la convivencia entre los individuos de cualquier edad, surge a partir de las diferencias de ideología acompañadas de intolerancia y de escasos recursos psicológicos para la resolución de problemas.

Tello (2005) ve a la violencia escolar como un reflejo de descomposición social, en la cual existe una estructura socioeconómica incapaz de satisfacer las necesidades básicas de la población en donde el tejido social se encuentra tan roto que desata una lucha por la sobrevivencia y la reorganización sociopolítica.

Existen diferentes tipos de violencia aun dentro del contexto escolar, lo cual ha dificultado su estudio, pues como dice Ayala (2015), lo que es violento para algunas personas, puede no serlo para otras, es decir, que la definición de violencia también puede depender de las creencias, cultura y costumbres de cada sociedad e incluso de cada individuo.

Desafortunadamente se va creando dentro de las sociedades una alta tolerancia a la violencia; aun dentro de las escuelas se convierte en parte del ambiente que se normaliza como si fuera un acontecimiento natural dentro de la convivencia humana, ante ello se han clasificado los tipos de violencia en distintas formas, entre las cuales se encuentra la siguiente:

La violencia se ha clasificado según las formas en que se manifiesta; las más comunes son: violencia física y verbal, directa e indirecta, activa o pasiva (cuando no se presta la ayuda necesaria o se omiten acciones a sabiendas del daño que puede causarse). Pero existen manifestaciones a las que, por sus características, se da una denominación particular: mobbing, violencia de género, acoso sexual, violencia doméstica, bullying, acoso psicológico, violencia escolar, etcétera. (Ayala, 2015, p. 494)

Indudablemente, la violencia escolar es el resultado de conflictos sociales reflejados en la familia, ya que un alumno o incluso un docente que comete actos de violencia en su escuela es porque seguramente en su familia y su contexto en general también está siendo violentado de alguna forma convirtiéndose de víctima en victimario.

Como se puede observar, el tema de violencia escolar es muy complejo, por lo cual, en este trabajo se aborda desde los conflictos surgidos dentro del aula tanto entre alumnos, como entre docentes y alumnos, en el sistema de clases presenciales de educación superior.

Pregunta de investigación

¿Cuál es el papel del docente de educación primaria en la construcción de ambientes escolares sin violencia para contribuir a la sana convivencia y la adquisición de los aprendizajes?

Objetivo general

Ejemplificar el papel del docente de educación primaria en la construcción de ambientes escolares sin violencia, para generar una propuesta de acciones a implementar que contribuya a la sana convivencia y la adquisición de los aprendizajes dentro del aula.

Objetivos específicos

Realizar entrevistas a los profesores de educación primaria para obtener información sobre su perfil profesional y su gestión dentro del aula para crear ambientes escolares libres de violencia.

Realizar entrevistas a los alumnos de educación primaria para indagar sobre su ambiente escolar en clases presenciales dentro del aula.

Analizar la importancia de la relación entre compañeros, así como, entre el alumno y el docente para la construcción de ambientes escolares libres de violencia.

Justificación y Supuestos

Hoy en día se sabe que el aprendizaje es un fenómeno tan complejo que debe estudiarse desde distintas perspectivas y disciplinas, siendo la psicología educativa una de las principales interesadas en el estudio de dicho fenómeno, es por ello que temáticas como la que se expone en el presente trabajo son de suma importancia.

Dado lo anterior, este trabajo es de gran relevancia para poder entender cómo es que al tener una convivencia pacífica entre compañeros y entre maestros y alumnos se genera una gran oportunidad para la construcción de aprendizajes que el estudiante pueda utilizar de forma cotidiana.

De forma personal, se cree necesaria una investigación como esta que aborde el tema de la importancia del docente en la construcción de ambientes escolares libres de violencia, para crear una cultura pacífica dentro de las instituciones de educación primaria donde se traten con igual interés los temas académicos y los aspectos pedagógicos de la educación.

Algo importante es que como docentes se cree que no es tan importante como sean tratados los alumnos, ni las técnicas o modelos de enseñanza que se ocupen. Con lo anterior parece olvidarse que el trato con seres humanos sin importar la edad debe ser siempre amable, empático y respetuoso.

La magnitud del problema es enorme, según un estudio de la Organización No Gubernamental (ONG) Internacional Bullying Sin Fronteras para América Latina y España, realizado entre enero 2020 y enero de 2021, los casos de violencia escolar en México continúan en aumento, donde 7 de cada 10 niños sufren todos los días algún tipo de acoso (Miglino, 2021). En el caso de adolescentes y estudiantes de nivel superior, las cifras no disminuyen.

Este estudio fue factible de realizarse, pues al ser un estudio cualitativo con un diseño de investigación acción participativa, está basado en entrevistas a profesores, alumnos y padres de familia de educación primaria a los cuales el investigador tiene acceso por ser parte del claustro docente de la misma institución donde se realiza el estudio.

Este trabajo tiene un gran valor teórico, ya que describe las causas del fenómeno dentro del contexto educativo, para posteriormente poder crear propuestas que permitan la mejora de los ambientes escolares que aporten las condiciones necesarias para el aprendizaje presencial dentro del aula.

El presente trabajo carece de hipótesis al ser de enfoque cualitativo, sin embargo, se tiene el supuesto de que el docente es una figura esencial en la construcción de ambientes escolares libres de violencia que generen condiciones adecuadas para el aprendizaje.

Marco teórico

Ambientes escolares

El aprendizaje es un fenómeno en el cual intervienen una gran variedad de procesos psicológicos como la atención, la memoria, la inteligencia, la percepción y el lenguaje, entre otros, debido a ello debe de contar con algunas características ambientales mínimas para que dicho fenómeno ocurra.

Entre estas condiciones Castro y Morales mencionan las siguientes:

La temperatura, la ventilación, el color de las paredes, el cielo raso, la intensidad de la luz, las decoraciones sin objetivo pedagógico y poco acordes con la edad y etapa del desarrollo de los estudiantes, recursos y materiales limitados y precarios, limpieza deficiente; aunado a características socioemocionales que conllevan a desmotivación, problemas de disciplina, escaso sentido de pertenencia y compromiso en el cuidado del aula, así como de calidad de las relaciones interpersonales existente. (2015, p. 2)

Considerando otra definición, para Romo el ambiente es visto como los aspectos “físicos, sociales y humanos que configuran el espacio-tiempo ... en que el ser humano vivencia experiencias diversas que le permiten con más o menos facilidad generar aprendizajes que favorecen su desarrollo integral” (2012, p. 143).

Como se puede observar, hablar de ambientes escolares es ir más allá solamente mencionar el ambiente físico, es el espacio en el cual interactúan diversos individuos con un fin común que es el proceso de enseñanza-aprendizaje para lo cual debe crearse un espacio que sea propicio para que esto ocurra.

Quintero, Munévar y Munévar (2015) hablan de una ecología del aula, donde la palabra ecología proviene del griego *oikos* que significa casa y *logía* que significa estudio o tratado de, es decir, estudio de la casa y es la rama de la biología que trata la relación de los seres vivos entre sí y con el medio. Es por ello que se vuelve necesario analizar de manera profunda esta interacción que se da entre todos los componentes pedagógicos de un salón de clases.

Aunado a lo anterior Duarte considera que “[...]el ambiente es concebido como el conjunto de factores internos (biológicos y químicos) y externos (físicos y psicosociales) que favorecen o dificultan la interacción social” (2003, p. 99).

El ambiente escolar es un factor de suma importancia dentro del contexto educativo para la construcción de aprendizajes y es esencial que el docente de educación superior entienda la importancia de construir ambientes donde se genere una convivencia armónica para todos los individuos que se encuentran en dicho espacio.

Enfatizando el papel que ocupa el ambiente como objeto de atención para el aprendizaje, Romañá (1994, citado en Garza, 2016) destaca tres ideas para abordarlo:

- Concebir el ambiente como educador, es decir, la naturaleza o elementos físicos del medio ambiente como agentes socializadores en sí mismos
- Tomarlo como objeto educativo, es decir, se educa para la valoración y conservación del medio ambiente
- considerarlo como un recurso educativo o didáctico, es decir, como un factor de utilidad pedagógica.

Hablar de ambientes escolares es más que solo un espacio físico, es el lugar donde convergen una gran variedad de historias de vida distintas con influencia de familias y culturas diferentes, por ello, es de suma importancia brindar las condiciones físicas, emocionales y psicológicas necesarias para cada uno de los individuos que se encuentran en un mismo espacio educativo

Violencia escolar

Casi siempre al hablar de violencia escolar se trata fundamentalmente del fenómeno conocido como *bullying*, traducido como *acoso escolar entre iguales*, es decir, entre compañeros, como se puede observar, da cuenta de un tipo de violencia únicamente, sin considerar que la violencia escolar puede darse incluso entre profesores y alumnos; directivos y profesores; profesores y profesores, etc., la violencia escolar es entonces mucho más que simplemente bullying.

La violencia escolar es un fenómeno que desafortunadamente se da en el día a día de prácticamente todas las instituciones educativas, sólo que desafortunadamente en muchas ocasiones se deja pasar como parte de algo cotidiano sin importancia, se vive de forma a veces tan imperceptible que las partes involucradas aprenden a desarrollarse en ambientes hostiles, sin saber que lo están haciendo.

Ante esto el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2019) dice que “[...]es importante considerar que las acciones de violencia escolar son el reflejo de una serie de mecanismos cotidianos muchas veces normalizados en el entorno educativo, tales como la exclusión entre compañeros, faltas al respeto, ignorarse entre sí o competir de manera destructiva, entre otras situaciones que, si no son atendidas, alimentan la violencia”.

Primeramente, se dará la especificación de la diferencia entre dos términos que suelen utilizarse como sinónimos y sin embargo no lo son: agresividad y violencia. La agresividad se considera un concepto general aplicado sobre todo a las conductas instintivas de los animales como la caza, defensa del territorio, jerarquía social, y lucha por el apareamiento de las hembras, mientras que la violencia es un concepto aplicable a los seres humanos y que está afectado de fuertes connotaciones culturales, la violencia es un comportamiento deliberado que resulta en daños físicos o psicológicos otros seres humanos, o más comúnmente a otros animales (Hidalgo y Ramírez, 2013).

Como se ha podido observar, la agresividad es un fenómeno presente en todos los seres vivos que de forma instintiva permiten la supervivencia de la especie dentro de su

hábitat, mientras que la violencia es un acto que se comete para demostrar superioridad con el único fin de dañar a otro ser vivo sin tener la necesidad real de hacerlo.

Existen muchos tipos de violencia, pero según Hidalgo y Ramírez (2013) las más comunes en el contexto educativo son:

- **Violencia Física:** Acto de agresión intencional en la que se utiliza cualquier parte del cuerpo, algún objeto, arma o sustancia, con finalidad de sujetar, inmovilizar o causar daño a la integridad física de otra persona, generalmente más débil, encaminado a su sometimiento y control. Incluye los empujones, bofetadas, puñetazos, patadas, etcétera.
- **Violencia Psicológica:** Es más sutil y más difícil de percibir o detectar. Se manifiesta a través de palabras hirientes, descalificaciones, humillaciones, gritos e insultos, se ignora y se atemoriza a una persona a través de actitudes o palabras, la intención de la violencia psicológica es la de humillar, hacer sentir mal e insegura a la otra persona, deteriorando su propio valor.
- **Violencia Verbal:** Son todos aquellos actos en los que una persona lastima a otra por medio de agresiones, tales como gritos, desprecios, insultos, mentiras, comentarios sarcásticos, y burlas que exponen a la víctima en público. Esmucho más imperceptible, pero tremendamente perjudicial. En este tipo de violencia entran los comentarios degradantes, insultos, observaciones humillantes sobre la falta de atracción física, la inferioridad o la incompetencia, gritos, insultos, acusaciones, burlas y gestos humillantes.

Es imperativo saber identificar los tipos de violencia que se existen, para de ese modo poder ser capaz de darse cuenta cuando se está siendo víctima de ella en alguna de sus formas. Lamentablemente la violencia está tan normalizada dentro de la sociedad que muchas veces suele ignorarse y pasarse por alto pensando que lo que se vive es parte natural de la convivencia, siendo el salón de clases un reflejo de lo anterior.

Según Ayala (2015) existen determinadas características de la escuela tradicional que contribuyen al problema de la violencia escolar y dificultan su superación, como:

- 1) la tendencia a minimizar la gravedad de las agresiones entre iguales, considerándolas como inevitables o como problemas que ellos deben aprender a resolver solos, sin que los adultos intervengan, para hacerse más fuertes.
- 2) tratar los hechos de violencia como algo natural, omitiéndolo como si no existiera.

La violencia escolar es un fenómeno de gran importancia que debe ser estudiado debido a que en realidad es un reflejo de lo que ocurre con la sociedad en general, la violencia dentro de las escuelas es el resultado de la descomposición social y familiar que se viven día a día y que como consecuencia es llevada a las instituciones y salones escolares.

Resolución de conflictos sin violencia

Es de suma importancia entender que la resolución de problemas dentro del aula debe darse de una forma pacífica sin conflictos, para de ese modo ser capaces de convivir en armonía y poder coexistir en un mismo espacio dedicado al aprendizaje. Ante esto Muñoz (2008) menciona algunas técnicas de resolución de conflictos:

- La negociación: Se lleva a cabo a través del diálogo frente a frente de las partes involucradas, analizando la discrepancia y buscando un acuerdo que resulte mutuamente aceptable para alcanzar una solución a la controversia, debe ejecutarse cuando las personas en conflicto manifiesten interés y voluntad de resolverlo sin la ayuda de alguien más.
- La mediación: Se utiliza cuando las personas en conflicto no se perciben en condiciones de negociar y buscan voluntariamente a un mediador que presente imparcialidad y les ayude a encontrar una solución al problema, se lleva a cabo cuando las partes deben continuar interactuando, aunque quieran distanciarse o hay voluntad de resolver el conflicto.
- El arbitraje pedagógico: Este posibilita dialogar y escuchar. Dado que las partes involucradas que relatan sus demandas y que el profesor o profesora en conjunto con los estudiantes, genere una solución y comprenda el sentido de la sanción que resulte en justicia por la falta cometida. Dicho arbitraje pedagógico tiene reglas básicas: resguardar la dignidad de las partes; resguardar el derecho a la educación; resguardar el establecimiento de las relaciones; proponer una salida justa al problema; reparación del daño implicado en el conflicto. Primero se debe reconstruir el conflicto Junto a las partes, escuchando los relatos, junto a preguntas que permitan esclarecer la situación; después se busca una solución justa

Es primordial tener una buena convivencia dentro del salón de clases para poder brindar las condiciones necesarias que permitan generar un aprendizaje significativo, ya que en un lugar donde se vive la violencia ya sea física o psicológica, el funcionamiento del cerebro y de todas sus funciones psicológicas se ven alteradas, repercutiendo así en el aprendizaje.

Muñoz (2008) brinda algunos consejos para poder evitar y disminuir los conflictos dentro del salón de clases y en general en los planteles educativos:

- Se instaure en las aulas de clases, siempre al principio, un reglamento de clases. Éste debe ser de trato igualitario y de interiorización reflexiva, evitando la palabra NO o lo que llamamos coacciones conductuales que conducen a los castigos.
- Apegarse a los reglamentos internos que emanan las autoridades superiores, los estatutos y las leyes que nos indican las instituciones especializadas para vigilar el orden y la integridad de las alumnas y alumnos en los planteles educativos.
- Reconocer los derechos y las obligaciones de las personas.
- Divulgar toda información necesaria a la persona indicada y en la forma adecuada, es decir, a la de los padres de familia y a la de los alumnos, especificando y

señalando como se rige y funciona las leyes, normas y reglas para la convivencia pacífica en los planteles educativos.

- En caso de que exista un conflicto es muy importante puntualizar que las personas involucradas reflexionen, reconozcan su participación y el error que cometen al estar inmersos en dicha acción.
- Siempre dejar por escrito y firmar de convencimiento todos nuestros acuerdos y ser conscientes de nuestra responsabilidad personal por cumplirlos.

Un aspecto de gran relevancia para poder crear un ambiente escolar libre de violencia es el ejercicio de la democracia en el contexto educativo:

La construcción de la convivencia escolar en sentido amplio, como aprender a vivir juntos, no debe focalizarse solamente en la reducción de los niveles de violencia escolar: también ha de impulsar el desarrollo de las capacidades democráticas de los estudiantes que les permitan el reconocimiento y el entendimiento mutuo en la diferencia, sentirse parte de una comunidad, incrementar sus posibilidades del aprendizaje académico, así como su capacidad de diálogo, tanto para enfrentar los conflictos interpersonales de manera positiva como para aumentar su capacidad crítica y argumentativa con la intención de implementar proyectos comunes y enfrentar conflictos sociales. (INEE, p. 4)

Llevar a cabo una resolución de conflictos libres de violencia es una habilidad que muy pocos poseen, pero que definitivamente puede desarrollarse con la práctica de algunas sugerencias analizadas en este apartado, sin embargo hay que hacer énfasis en que el primer requisito y el más importante para la solución pacífica de conflictos es la voluntad de las partes involucradas, por ello, el docente debe crear conciencia en sus estudiantes y en el mismo sobre la importancia de una sana convivencia para el aprendizaje.

El papel del docente en la construcción de ambientes escolares libres de violencia

Indudablemente el profesor como figura líder dentro del aula es el principal responsable de crear ambientes escolares donde reine la convivencia pacífica para generar aprendizaje significativo en un ambiente libre de violencia. El docente debe generar empatía y afecto para permitir que los educandos se sientan queridos y puedan construir de mejor manera sus aprendizajes, siendo la relación dialógica la base entre el docente y el estudiantado.

La relación pedagógica entre alumnos y docentes ha demostrado ser más efectiva cuando se incluye el cuidado, crianza y preocupación por el bienestar general de los alumnos, lo que hace fundamental el papel del docente, porque sus actitudes, comportamientos e interacciones en el aula influyen en la motivación y construcción del aprendizaje exitoso que logren sus estudiantes (Programa Estado de la Nación, 2011, citado en Castro y Morales, 2015).

Se requiere de un docente preparado-física y emocionalmente, que sea capaz de convivir con cada una de las situaciones particulares que les ocurren a sus alumnos e incluso a él mismo, ya que el éxito de la creación de ambientes escolares libres de violencia para el aprendizaje depende de su actuar cotidiano dentro del aula. Ante esto el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (2014) menciona algunas acciones que debe llevar a cabo el docente para erradicar la violencia escolar en su salón de clases:

- **Identificación:** El primer paso para erradicar el acoso escolar, es saber en qué consiste este fenómeno, reconocer los signos y manifestaciones de los diferentes involucrados; adquirir y fortalecer la empatía, el autocontrol de emociones, el compromiso cívico y la capacitación para la intervención pertinente, entre otras capacidades. Actúa de inmediato para detener el problema y prevenir situaciones graves.
- **Registro:** Después de identificar los signos de acoso, es necesario registrarlos. Identifica en los formatos establecidos los signos y casos de violencia que se presenten. Registra los signos y casos de violencia.
- **Notificación:** Una vez identificado y registrado el caso de violencia escolar, es necesario notificar siempre a la instancia inmediata superior, aún si es el docente o la escuela en su conjunto quien asume la responsabilidad de desarrollar las estrategias de intervención.
- **Intervención:** Al tratarse de un fenómeno relacional cualquier intervención debe atender al agresor, a la víctima, a los compañeros y al entorno. La mejor forma de prevenir el acoso escolar es construir la sana convivencia desde la disciplina, la cultura de la legalidad, el diálogo, la reflexión y la búsqueda de soluciones. Los maestros son figuras muy relevantes para erradicar la violencia escolar, a través de su intervención directa cuando estas conductas se presentan y preventiva permanentemente.
- **Evaluación:** A medida que se va interviniendo con cada una de las partes se podrán evaluar los resultados.
- **Retroalimentación:** Los docentes deben trabajar en la retroalimentación de las prácticas de intervención preventiva para erradicar el acoso escolar a través de acciones cotidianas

Ser docente implica un gran reto hoy en día, ya que se vive en un mundo globalizado totalmente cambiante donde se vuelve imperativo crear ambientes libres de violencia que reflejen lo menos, la realidad social del día a día de los alumnos y docentes. Es por ello que se vuelve básico el formar relaciones empáticas entre alumnos y entre docentes y alumnos, para de esa forma converger en un espacio de paz propicio para el aprendizaje.

Metodología

Este trabajo se realizará bajo un estudio con enfoque cualitativo a través de un diseño de investigación acción participativa ya que, pretende comprender y resolver problemáticas específicas de una colectividad vinculadas a un ambiente para aportar información que guíe la toma de decisiones de proyectos, procesos y reformas estructurales propiciando un cambio social, donde el investigados interviene de manera aún más colaborativa y democrática, luego, la problemática es identificada en conjuntopor la comunidad y los investigadores considerando a los miembros de la comunidad como expertos en la misma (Hernández et al., 2014).

El estudio es de tipo descriptivo porque a través de las entrevistas se obtiene información sobre las propiedades del fenómeno objeto de estudio.

Se tomará una muestra de 7 estudiantes (4 hombres y 3 mujeres de entre 10 y 11 años de edad) de quinto y sexto de primaria ya que por la edad pueden responder la entrevista sin ningún problema y 7 docentes (2 hombres y 5 mujeres de entre 24 y 58 años de edad) sin importar su perfil profesional, todos ellos de una institución pública de educación primaria del municipio de Ixtapaluca, Estado de México. El muestreo será no probabilístico por conveniencia al ser los casos disponibles a los cuales se tiene acceso.

El instrumento a utilizar será una entrevista semiestructurada (ver anexo) de 13 preguntas abiertas para alumnos y 13 preguntas abiertas para docentes, con el fin de indagar sobre el ambiente escolar generado en el aula y la gestión que realiza el docente en la resolución de conflictos.

El cuadro 1 muestra las categorías que se manejan en las tres entrevistas de acuerdo con el número de preguntas:

Cuadro 1. Categorías por preguntas para la entrevista

CATEGORÍA	NÚMERO DE PREGUNTA	OBJETIVO
1. Ambiente escolar.	1, 2, 3, 9	Conocer las dinámicas de convivencia dentro del salón de clases.
2. Relación entre compañeros.	5, 8, 11	Da cuenta de la relación establecida entre compañeros.
3. Relación maestro-alumno.	4, 6, 7, 12	Ayuda a conocer la relación existente entre los docentes y alumnos de educación primaria.
4. Gestión docente ante conflictos escolares.	10, 13	Da información sobre la actuación del profesor como mediador de los conflictos escolares dentro del aula.

Fuente: Elaboración propia

Resultados

Respecto a la primer categoría, referente al ambiente escolar en la pregunta uno, se encontró la mismas respuesta en docentes y alumnos ya que todos ellos expresan que si existe un ambiente escolar libre de violencia dentro de su salón de clases, en lo que respecta a la pregunta dos tanto los docentes como los alumnos tienen respuestassimilares ya que para los docentes un ambiente escolar libre de violencia, es un lugar donde todos se puedan expresar de manera asertiva, con respeto, inclusión, tolerancia, sin ofensas ni golpes, por su parte los alumnos lo conciben como un lugar tranquilo sin golpes ni insultos, donde todos se lleven bien. Lo anterior es importante pues coincide con lo que dice Romo sobre los ambientes escolares vistos como los aspectos “físicos, sociales y humanos que configuran el espacio-tiempo ... en que el ser humano vivencia experiencias diversas que le permiten con más o menos facilidad generar aprendizajes que favorecen su desarrollo integral” (2012, p. 143).

En la pregunta tres, referente al ambiente escolar que prevalece en su salón de clases, las respuestas de docentes y alumnos son contradictorias pues mientras los docentes consideran que existe un buen ambiente escolar en su grupo donde prevalece el respeto y los valores, los alumnos consideran que en sus grupos existe un buen ambiente escolar, pero con conductas violentas como golpes, insultos, groserías y faltas de respeto, esto puede deberse a que dichas conductas son normalizadas por los alumnos. En las respuestas de los alumnos se puede observar la manifestación de la violencia psicológica de la que habla Hidalgo y Ramírez (2013) manifestando que es más sutil y más difícil de percibir o detectar dándose a través de palabras hirientes, descalificaciones, humillaciones, gritos e insultos. Continuando con la misma categoría, en la pregunta nueve todos los docentes y alumnos expresan que el tipo de violencia más común dentro de sus aulas es la violencia psicológica.

En la segunda categoría sobre la relación entre compañeros, respecto a la pregunta cinco de docentes cinco consideran que tienen una buena relación con sus compañeros pues prevalece el respeto, mientras dos docentes expresan que no tienen buena relación con todos sus compañeros debido a la falta de comunicación y oportunidades de diálogo, los siete alumnos dicen tener una buena relación con sus compañeros, ya que platican y se no hay agresiones. en la pregunta ocho sobre cómo actuar ante un conflicto con un compañero, los docentes expresan que es mejor dejar al otro expresar sus emociones, escucharlo y tratar de arreglar el conflicto de forma asertiva, lo cual concuerda con lo que dice Muñoz (2008) sobre la negociación, mediación y arbitraje pedagógico como técnica de resolución de conflictos, por el contrario, los alumnos expresan que reportarían el conflicto con el profesor, lo anterior puede deberse a que ven al docente como la figura mediadora de conflictos. En la pregunta once, tanto

docentes como alumnos, consideran no haber sido víctimas de violencia por parte de algún compañero.

Referente a la categoría tres sobre la relación maestro-alumno, en la pregunta tres, todos los docentes manifestaron que el ambiente escolar cambia dependiendo de los alumnos pues sus valores y hábitos son distintos, por su parte, la mayoría de los alumnos expresan que el ambiente escolar dentro de su grupo es el mismo, aunque el docente sea diferente. En la pregunta seis, todos los docentes y alumnos concuerdan en que existe una buena relación maestro-alumnos, ya que se tratan con respeto y armonía. Sobre la pregunta siete, todos los docentes dicen que tener una buena relación con sus alumnos es fundamental para llevar con éxito su labor docente, mientras que los alumnos contrariamente manifiestan no creen importante la relación que tienen con su profesor para el logro de sus aprendizajes.

Respecto a la pregunta doce de la misma categoría, seis de los docentes expresan nunca haber ejercido violencia sobre un alumno o haber sido víctimas de violencia por parte de un alumno, sin embargo, es importante mencionar que uno de los docentes expresó si haber sufrido violencia, así como, ejercido violencia sobre los alumnos en situaciones donde las emociones se salen de control, por su parte todos los alumnos manifestaron nunca haber sufrido violencia por parte de un profesor.

Referente a la última categoría sobre gestión docente ante conflictos escolares, en la pregunta diez, todos los docentes y alumnos expresaron que la forma de actuar de los profesores ante un conflicto es la correcta, ya que tratan de arreglar el problema escuchando todas las partes involucradas, finalmente en la pregunta trece, cinco docentes expresan que si sancionan las conductas violentas dentro de su salón de clases, mientras los otros dos dicen no sancionar dichas conductas, sin embargo todos concuerdan en que dialogan con sus alumnos, así como con los padres de familia para poder establecer acuerdos, lo anterior puede deberse a la confusión que los docentes tienen del concepto *sanción*, por su parte, todos los alumnos dicen que los docentes si sancionan las conductas violentas con hechos como, trabajos o tareas extras, regaños y citatorios.

En la mayoría de las preguntas, los docentes y los alumnos dan respuestas similares respecto a la categoría de ambiente escolar, sin embargo, existen diferencias en otras preguntas y categorías como la gestión escolar pues mientras los profesores creen que manejan los conflictos de forma correcta, los alumnos por su parte se sienten regañados y reprendidos, lo cual puede deberse a una falta de empatía entre los docentes y los alumnos donde se consideran poco los sentimientos, emociones y vivencias de la otra parte.

Conclusiones

Es importante mencionar que el presente trabajo se basó en la educación presencial en el nivel básico, más específicamente en los últimos grados de educación primaria, por ser considerados los grados quinto y sexto donde se encuentran los alumnos con edades propicias para poder participar en el estudio, llegando a las siguientes conclusiones:

- Respecto a la categoría de ambiente escolar tanto los docentes como los alumnos tienen conceptos similares de lo que es un ambiente escolar libre de violencia, definiéndolo como un lugar tranquilo y con valores como con el respeto, inclusión y tolerancia. Un dato importante, es que mientras los docentes expresan que dentro de su salón de clases se vive un ambiente libre de violencia, los alumnos manifiestan que existen conductas como golpes, faltas de respeto y groserías entre los alumnos,
- Sobre el tema de la relación entre compañeros, tanto los docentes como los alumnos dicen tener una buena relación con sus compañeros. En caso de presentarse alguna situación problemática, los docentes expresan que tratarían de arreglarlo de forma asertiva, mientras los alumnos dicen que reportarían el conflicto con su profesor. Lo anterior puede deberse a la falta de inteligencia emocional en los alumnos para poder dar solución a sus conflictos.
- Hablando sobre la relación maestro-alumno, tanto los docentes como los alumnos perciben que existe una buena relación entre ellos, basada en el respeto y la confianza. Es importante mencionar que los docentes expresan que el éxito de su labor docente depende en gran parte de la relación que tienen con sus alumnos pues varía dependiendo del grupo, mientras los alumnos expresan que su desempeño académico no depende del profesor. Uno de los docentes manifestó que en ocasiones si ha actuado de forma incorrecta debido a que se siente rebasado por sus propios problemas.
- En cuanto a la gestión docente ante conflictos escolares, la mayoría de los docentes dicen que su forma de actuar ante un conflicto con los alumnos es la correcta pues siempre tratan de tomar decisiones asertivamente, se dirigen con respeto y usan el dialogo; sin embargo, los alumnos perciben que sus docentes arreglan los conflictos con regaños, tareas extras y amenazas de citatorios.

En la mayor parte de las repuestas se observa que coinciden los docentes con los alumnos, sin embargo, en otras, existe una gran diferencia entre lo que expresan unos y otros, principalmente en la forma en la cual se arreglan los conflictos dentro del aula y en la convivencia entre los alumnos, las causas de dichas controversias pueden ser diversas, considerándose como una de las más importantes la falta de empatía entre docentes y alumnos; es imperativo mencionar que tanto docentes como alumnos son los actores fundamentales dentro del proceso educativo, por lo cual es importante trabajar en la construcción de ambientes escolares libres de violencia que den como resultado un proceso educativo exitoso, para lo cual se realizan las siguientes propuestas de mejora expresadas en el cuadro 2:

Cuadro 2. Propuestas de mejora

Propuestas para docentes
<ul style="list-style-type: none">- Buscar una preparación adecuada en temas de inteligencia emocional, donde el docente se encuentre preparado para conocer sus propias emociones y actuar de forma asertiva ante los conflictos personales, pues solo así se pueden entender las emociones de los alumnos y ayudarles a solucionar sus problemas.- Gestionar talleres efectivos a padres de familia y alumnos sobre el manejo de las emociones y el desarrollo bio-psico-social del niño para que puedan entender y ayudar a sus hijos ante las problemáticas surgidas.- Considerar que cada uno de los alumnos presenta situaciones, económicas y emocionales distintas, por lo cual no todos pueden cumplir con sus actividades de la misma forma.- Establecer una relación cordial con los alumnos y en medida de lo posible, conocer sus necesidades y expectativas académicas

Fuente: elaboración propia.

Como se puede observar, la construcción de ambientes escolares libres de violencia es una labor titánica, debido a que no depende únicamente del docente pues los padres de familia tienen una gran participación e influencia en el comportamiento de los alumnos, al tratarse de niños que aún se encuentran en formación y muchas veces no tienen claro lo que es apropiado o no.

También es importante mencionar que para lograr lo anterior se necesita no solo del docente y los padres de familia, sino también de las autoridades educativas para gestionar y brindar apoyo verdaderamente efectivo en áreas socio afectivas. El presente trabajo tiene implicaciones prácticas en la educación, brindando una explicación y propuesta de mejora para lograr una educación libre de violencia que pueda ser la base de un proceso educativo exitoso.

Referencias

- Ayala, M. (2015). Violencia escolar: un problema complejo. *Revista Ra Ximhai*, 11 (4), 493-509. <https://n9.cl/igamm>
- Castro, M. y Morales, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare*, 19 (3), 1-32. <https://n9.cl/Od5lw>
- Garza, G (2016). *Ambiente escolar positivo, correlatos con el bienestar y la conducta sustentable*. [Tesis para obtener el grado de maestro en ciencias sociales]. Universidad de Sonora. <https://n9.cl/5ml3a>
- Hernández S., R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. (6ª ed.). Editorial Mc Graw Hill Education.
- Hidalgo, D. y Ramírez, K. (2013). *Tipos de violencia escolar*. [Tesis para obtener el título de Educación Diferencial con Mención en Discapacidad Mental y Trastornos Específicos del Lenguaje Oral]. Universidad Academia de Humanismo Cristiano. <https://n9.cl/i0mji>
- INEE. (2019). Promover prácticas escolares de participación entre los estudiantes para hacer de la escuela un espacio de convivencia libre de violencia. *Recomendaciones para el sistema educativo*, 1-4. <https://n9.cl/g7jlu>
- Miglino, J. (2021, 15 de abril). *Bullying. México. Estadísticas 2020/2021*. ONG Bullying Sin Fronteras. <https://n9.cl/12oan>
- Muñoz, G. (2008). Violencia escolar en México y en otros países: comparaciones a partir de los resultados del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 13 (39), 1195-1228. <https://n9.cl/x68qk>
- Quintero, J., Munévar, R. y Munévar, F. (2015). Ambientes escolares saludables. *Revista Salud Pública*, 17 (2), 229-241. <https://n9.cl/hse40a>
- Romo, V. (2012). Espacios educativos desafiantes en educación Infantil. *Antología de experiencias de la educación inicial iberoamericana*, 141-145. <https://n9.cl/chlfr>

SNTE. (2014). *Protocolo de Actuación para una Escuela Libre de Violencia*. Editorial del Magisterio Benito Juárez. <https://n9.cl/qjxr8>

Tello, N. (2005). La socialización de la violencia en las escuelas secundarias. Proceso funcional a la descomposición social. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 10 (27), 1165- 1181. <https://n9.cl/vqn1r>

Anexos

Entrevista para docentes

Datos generales

Edad:

Perfil profesional:

Sexo:

Preguntas

Por favor se le pide que responda las preguntas lo más sincero posible, recordándole que la información es anónima y confidencial, la cual será utilizada únicamente para fines educativos.

1. ¿Considera que el ambiente generado en sus clases es libre de violencia?
2. Defina lo que es para usted un ambiente escolar libre de violencia
3. Considerando que un ambiente escolar es el conjunto de factores internos (biológicos y químicos) y externos (físicos y psicosociales) que favorecen o dificultan la interacción social ¿Cómo describiría el ambiente escolar que prevalece dentro de sus grupos?
4. ¿Cree que el ambiente escolar dentro del aula es el mismo en todos sus grupos o cambia dependiendo de los alumnos?
5. ¿Considera que tiene una buena relación con todos sus compañeros? ¿Por qué?
6. ¿Considera que tiene una buena relación con todos sus alumnos? ¿Por qué?
7. ¿Cree que la relación que se tiene entre los alumnos y usted como profesor intervenga en el logro de su labor docente?
8. Suponiendo que se ve involucrado en alguna discusión con un compañero ¿Cuál sería su forma de actuar?
9. ¿Qué tipo de violencia considera que es la más común dentro del aula, la física o la psicológica?
10. ¿Cree que su forma de actuar cuando se presenta algún conflicto ha sido la correcta? ¿Por qué?
11. ¿Alguna vez ha sido víctima de violencia por parte de algún compañero? ¿Cómo le afectó en su tarea educativa?
12. ¿Alguna vez ha sido víctima de violencia por parte de un alumno o ha ejercido violencia física o psicológica hacia algún alumno? ¿Por qué?

13. ¿Usted sanciona las conductas violentas surgidas dentro del salón de clases? ¿De qué forma?

Si no hay nada más que desee agregar, se agradece mucho su colaboración para la realización de esta entrevista.

Entrevista para alumnos

Datos generales

Edad: Grado que estudia: Sexo:

Preguntas

Por favor se te pide que respondas las preguntas lo más sincero posible, recordándote que la información es anónima y confidencial, la cual será utilizada únicamente para fines educativos.

1. ¿Consideras que el ambiente generado en tu salón de clases es libre de violencia?
2. Define lo que es para ti un salón de clases libre de violencia
3. Considerando que un ambiente escolar es el conjunto de factores que hacen más fácil o más difícil la convivencia ¿Cómo dirías que es el ambiente escolar que hay dentro de tu grupo?
4. ¿Crees que el ambiente escolar dentro del salón de clases es el mismo en todas sus materias o cambia dependiendo del profesor (educación física, artes, vida saludable)?
5. ¿Consideras que tienes una buena relación con todos sus compañeros? ¿Por qué?
6. ¿Consideras que tienes una buena relación con todos tus profesores? ¿Por qué?
7. ¿Crees que la relación que tienes con tu maestro intervenga en el logro de tus aprendizajes?
8. Suponiendo que te ves involucrado en alguna discusión con un compañero ¿Cuál sería tu forma de actuar?
9. ¿Qué tipo de violencia consideras que es la más común dentro del salón, la física como los golpes o la psicológica como los insultos?
10. ¿Crees que la forma de actuar de sus maestros cuando se presenta algún conflicto es la correcta? ¿Por qué?
11. ¿Alguna vez has sido víctima de violencia por parte de algún compañero? ¿Cómo te afectó dentro de la escuela?
12. ¿Alguna vez has sido víctima de violencia por parte de algún maestro? ¿Cómo te afectó dentro de la escuela?

13. ¿Tus profesores castigan las conductas violentas surgidas dentro del salón de clases? ¿De qué forma?

Si no hay nada más que desee agregar, se agradece mucho tu colaboración para la realización de esta entrevista.