



De la lectura a la aventura

Autora: Casandra Núñez López
Escuela Primaria Niños Héroes, CCT 15EPR1480C
San José del Rincón, México.
06/12/2022.



De la lectura a la aventura

Propósito: Los alumnos fortalezcan las habilidades de lectura, escritura y comprensión lectora a través de la aplicación de doce pasos.

1

LECTURA POR PLACER

Desarrollar el gusto por la lectura, propiciar el gusto por leer, hacer que se disfrute la lectura.



LECTURA COLECTIVA

Lectura en voz alta de manera colectiva, invitar a conocer mundos posibles a través de las letras.

2

ESTABILIDAD SONORA

Se trabajan palabras destacadas del texto, para entablar una relación con palabras nuevas que inician con la misma sílaba

PALABRAS LARGAS Y CORTAS

Ordena palabras del texto de acuerdo a su longitud (corta y larga).



4

FORMAR NUEVAS PALABRAS

Construye palabras a partir de las trabajadas en los pasos 3 y 4, de acuerdo a su letra inicial y longitud



5

LECTURA DE PEQUEÑOS TEXTOS

Se comienza con la producción de textos cortos de acuerdo a las palabras trabajadas en los pasos anteriores



6

7

CAMBIA UNA LETRA CAMBIA EL SIGNIFICADO

Se comprende la diferencia de cambiar una palabra por otra y explicar su significado. Se pretende que los alumnos jueguen con estas palabras para formar nuevas.



COMPLETAR PALABRAS

Se trabajan actividades para interpretar palabras o adivinarlas según palabras trabajadas anteriormente como crucigramas o ahorcados.

8

9

PRODUCCIÓN DE TEXTOS

Redacción de sus propios textos mediante la imaginación y construcción de escenarios mentales.



10

LECTURA DE ANÁLISIS

Leer cada línea del texto e interpretar el significado de las palabras



11

ANÁLISIS DE PALABRAS

Analiza el sentido y significado de las palabras que rescataron del texto identificando características como letras, número de sílabas, palabra común o desconocida



RELACIÓN IMAGEN TEXTO

Se relaciona la imagen con una palabra crear nuevos textos a partir de las imágenes.

12

SUSTENTO TEÓRICO METODOLÓGICO.

La estrategia didáctica **DE LA LECTURA A LA AVENTURA** se ha ido creando y modificando con el paso del tiempo, dando inicio en las comunidades más marginadas del país que atiende CONAFE (CONSEJO NACIONAL DE FOMENTO EDUCATIVO) como una estrategia para abatir el rezago principalmente en lectura y escritura de alumnos de educación básica.

Para la realización esta estrategia se tomaron en cuenta una serie de actividades del libro Guía de Competencia Lectora para la Educación Básica (IZQUIERDO, 2012). En este libro se muestra una serie de orientaciones que llevan de la mano al alumno en el proceso de adquisición y fortalecimiento a la lectura y a la escritura, identificando como primer momento el nivel de escritura en el que se encuentre ya sea presilábico, silábico, silábico-alfabético, alfabético.

Se pensó en todos los niveles para que los alumnos que aun no han adquirido los aprendizajes esperados en el proceso de lectura y escritura los alcancen y para que los alumnos que ya han consolidado la lectura y la escritura puedan mejorar y pulir sus saberes.

En esta estrategia lo que se pretende es trabajar con una secuencia de actividades, se empieza por una lectura que motive a los alumnos para seguir trabajando con la misma, con esa lectura de estudio se pretende desglosar la para trabajar por partes, ideando palabras de estudio llevando al alumno a crear su propia aventura (construcción de textos) de lectura.

El libro Adquisición y fortalecimiento de la lectura y la escritura en la Educación Básica Comunitaria del CONAFE, muestra una serie de actividades que fortalecen la fluidez, comprensión y velocidad lectora mismas que fueron tomadas para la elaboración de la estrategia.

CONCLUSIONES

En conclusión, se puede decir que para poder formar esta estrategia didáctica llamada una **DE LA LECTURA A LA AVENTURA** se tomaron como referencia algunos materiales del acervo digital del CONSEJO NACIONAL DE FOMENTO EDUCATIVO, que nos ayudan a fortalecer lectura y escritura en los diferentes niveles de educación primaria, así como trabajo colaborativo.

El proceso de la adquisición de la lectura y la escritura no debe apresurarse, cada alumno se acercará de la manera natural al proceso de escritura y/o lectura hasta lograr la convencionalidad de la misma, llevando al alumno de forma natural a crear su propia aventura a partir de una lectura, respetando el ritmo de cada uno de los estudiantes en el desarrollo de su aprendizaje, a lo que se espera que esta estrategia tenga la aceptabilidad docente y del alumnado para fortalecer dichas habilidades.

Bibliografía

EDUCATIVO, C. N. (2018). *ADQUISICION Y FORTALECIMIENTO A LA LECTURA Y A LA ESCRITURA*. MEXICO: ISBN: XXXX. IZQUIERDO, A. (2012). *GUIA DE COMPETENCIA LECTORA PARA LA EDUCACION BASICA* . MEXICO: DIDACTA IN SIGNARE. EDUCATIVO, C. N. (PRIMERA EDICION 2011). *PALABRAS Y JUEGOS NIVEL I*. MEXICO: ISBN EN TRÁMITE