



EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



Una juventud difícil

Autor(a): Carmen Martha Lilia Castro Hernández
Supervisión Escolar S132 15FIS2141Z
Temoaya, México
18 de noviembre de 2022



Una juventud difícil.

Por: Carmen Martha Lilia Castro Hernández

Título: Una juventud difícil.

Ficha técnica: Taylor, C. (1971) Una juventud difícil. Grijalbo. Barcelona. 185 pp.

Introducción a la obra: Este libro es escrito en 17 capítulos y expone de manera autobiográfica la vida de la autora Taylor Caldwell, originaria de Inglaterra y emigrante a los Estados Unidos de Norteamérica, en la década de los 60's. Critica de forma permanente los estilos de vida de los estadounidenses, defendiendo a los conservadores y cuestionando los planteamientos de los liberales.

Resumen de la obra: Los capítulos del libro dan cuenta de las reflexiones que la pequeña Janet (la autora) hace de los actos y decisiones que tienen las personas en un hipócrita proceder, para mostrar la doble moral de la gente que dice ser liberal.

Por ejemplo, en el primer capítulo de "La señora Botones" plantea que su tía se consideraba muy caritativa por regalar ropa usada a los pobres, pero siempre le quitaba los botones a todas las prendas, porque en ese tiempo los botones se podían revender y obtener una pequeña ganancia, lo que hace reflexionar a la pequeña Janet de cuan bondadosa podría ser dicha señora, si regalaba ropa sin poder abrocharla.

En el segundo capítulo denominado "Irma Jones nunca volvió", menciona como la Señorita Blank, una maestra de 5º grado hablaba en sus clases de valores como la tolerancia y el amor, y de forma directa exhibe a la niña Irma Jones por

ser negra, a Fanny y Anna por ser judías, mencionando “no debéis despreciarlas por ser negras, o judías” lo que provoca actos de racismo y discriminación en su clase.

En el tercer capítulo llamado “El día en que fui absolutamente perfecta” describe cómo a sus 7 años en la búsqueda de su perfección mediante la honestidad, dijo la verdad acerca de las visitas masculinas que recibía su vecina Angie, destruyendo así su matrimonio y concluyendo con la siguiente frase “No es suficiente hacer el bien. A veces es mejor y más juicioso dejar de hacerlo”.

El cuarto capítulo “Compartir” alude a la exagerada visión que tienen los maestros de lo que platican los alumnos y que por llamar la atención inventan y crean problemas en las familias.

El quinto capítulo de nombre “La logia púrpura” habla de cómo a los 9 años sus compañeros y ella se las ingenian para hacer travesuras y enojar al profesorado. Una de ellas fue que ella misma grafiteara una pared de la escuela con obscenidades y al averiguar dicha tropelía le echaron la culpa a su compañero Walter, quien nunca los delató, haciendo gala del honor y mucha valentía, aún cuando su madre, la Sra. Schultz le diera una gran golpiza enfrente de toda la clase. Lamenta y duda de las afirmaciones de los psicólogos infantiles al considerar a los niños “...en estado angélico, no contaminados, inmaculados... por naturaleza llenos de amor, ansiosos de cooperar y compartir, anhelantes de justicia y paz”, afirmando: los adoradores de los niños son muy poco realistas, pues todos los niños nacen repelentes y humanos y cargados con el pecado original.

En el sexto capítulo “Los adoradores de los niños” manifiesta como los psicólogos infantiles justifican la flojera, desidia y falta de disciplina, cuando creen que los niños son incapaces de mentir y caen de forma irremediable en las trampas que utilizan cotidianamente, como pensar que “...toda criatura

pálida está muriendo de hambre, o enferma, o bien que sus padres no la quieren, que la rechazan y están abusando físicamente de ella.”

En el séptimo, octavo y noveno capítulos con nombres: “Aprendiendo la jerga liberal”, “Onomatopeya” y ¿Qué ha pasado con el hombre norteamericano? ridiculiza los términos de los liberales exacerbando la autocompasión, la autocomplacencia y cuestiona los programas sociales que hacen a las personas cínicamente perezosas, enarbolando la dignificación del trabajo.

En el décimo primer capítulo denominado “La liberación de las mujeres” refiere al movimiento de liberación femenina como la gran estafa que cree que el sexo masculino ha hecho daño a la mujer con tratarla con delicadeza y exige ser amada, respetada y cuidada. Nostálgicamente menciona las bondades de ser ama de casa y no otro trabajador cualquiera que tiene que dejar a sus hijos en casa, sin poder educarlos, disfrutarlos y amarlos.

En el décimo segundo capítulo “CAT. Quíteme las manos de encima” habla del autoengaño que viven muchas personas al convertirse en hipocondriacas, creyendo que al inventarse enfermedades saldrán de sus problemas, pero concluye que este tipo de comportamiento sólo te trae aún más problemas de los que ya tienes.

En el décimo tercer y cuarto capítulos denominados “Amor y la ley” y “Los cretinos y los adoradores del amor”, critica ácidamente las conductas melifluas de los políticos al justificar la delincuencia, la drogadicción, el vagabundeo y la corrupción, con la nula responsabilidad de los actos de las personas.

En el décimo quinto capítulo de nombre “Gentes de plástico” reflexiona en el avance desmedido del consumo de comida chatarra por seguir “modas” y la flojera de no preparar alimentos nutritivos.

En el décimo sexto capítulo ¿Por qué no la SPPVV? Ridiculiza la conformación de sociedades en apoyo a las víctimas diciendo que porque no formar la Sociedad para la protección de las víctimas de las víctimas en donde todo modo ya se quiere victimizar y sacar provecho de ello, y en ocasiones las víctimas ya no lo son y se vuelven en victimarios.

Por último, en el décimo séptimo capítulo denominado “Sobre los hippies” reflexiona en la comodina actitud de los jóvenes de convertirse en tales por los beneficios que implica esta forma de vida, pues les excluye de obligaciones y responsabilidades y les justifica la negligencia, pereza y falta de virtud.

Conclusiones: La obra es un exquisito recuento de las vicisitudes de la vida moderna en donde los estilos de vida cambian de acuerdo a las creencias incluso políticas de las personas y el beneficio que pueda traerles. Se refiere a la sociedad estadounidense, pero en general puede ubicarse en cualquier sociedad capitalista contemporánea. Es un libro que recomiendo ampliamente.