









Dulcero navideño

Autor(a): Karla Tiare Cante Pérez OFTV No. 0604 "José María Morelos" 15ETV0620E Villa Victoria, México 17 de febrero del 2023





QFTV. 0604 "JOSÉ MARÍA MORELOS"



www.Canva.com

www.Canva.com

MATEMÁTICAS

ARTES



Fuente: autoría propia (2022) Karla Tiare Cante Pérez. Construcción de prismas

SOCJOEMOCJONAL

AE. Matemáticas: Calcula el volumen de prismas y cilindros rectos. Realiza desarrollos planos de prismas regulares.

AE. Artes visuales: Desarrollar un pensamiento artístico y estético que les permita disfrutar de las artes, adaptarse con creatividad a los cambios.

A.E. Educación socioemocional: identificación de necesidades y búsqueda de soluciones.



Fuente: autoría propia (2022) Karla Tiare Cante Pérez. Decoración

- Agrado por la actividad
- Motivación y creatividad
- Ambiente áulico sano

Una actividad donde se fomentó la creatividad, interés, utilizando material de reúso, vinculado con un aprendizaje significativo.

PROFRA:



KARLA TIARE CANTE P.



www.Canva.com

www.Canva.com

Propósito:

Que los alumnos de segundo año pongan en práctica los conocimientos teóricos acerca del desarrollo plano de los prismas dándole funcionalidad y contextualizando su conocimiento mediante la oportunidad de desarrollar su creatividad con actividades de agrado en una fecha de relevancia social, así mismo que llame su atención.

Contenido:

- Conocimiento teórico sobre aprendizajes esperados de matemáticas, artes visuales y educación socioemocional.
- Aplicación de lo adquirido en un producto que usen.
- Cuidado del medio ambiente atendiendo las tres R (reducir, reciclar y reutilizar).
- Motivación, creatividad, partir del gusto por las manualidades.

Conclusiones:

La actividad pedagógica presentada es un claro ejemplo de partir por los gustos e intereses del alumnado, lo cual permite un sano desarrollo personal y social donde podemos observar un ambiente de aula agradable, la sana convivencia, contextualización de sus aprendizajes, el cuidado del medio ambiente entre otros y lo más resaltante que es la creatividad de los alumnos dándoles la apertura para que mediante el arte expresen sus gustos. Gardner menciona que un individuo creativo es una persona que resuelve problemas con regularidad, elabora productos o detiene cuestiones nuevas en un campo de un modo, que el principio, es considerado nuevo, pero al final llega a ser aceptado en un contexto cultural concreto (Gardner, 1997, p. 56).

Referencias:

Gardner, H. (1997). La mente no escolarizada. Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas. Argentina: Paidós.

SEP. (2017) Aprendizajes clave para la educación integral. Planes y programas de estudio 2017. México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito.

SEP (2017). *Guía para el Maestro. Educación Básica*. Secundaria. México: Compañía Editorial Nueva Imagen