









Estrategia de aprendizaje de la lecto-escritura en primer grado

Autor(a): Hortencia Mendoza Acevedo Escuela Primaria "Miguel Hidalgo" 15EPR0367C Otzoloapan, México 09 de febrero de 2023





Introducción

La presente estrategia para el aprendizaje de la lectura y escritura para el primer grado de educación primaria, incluye una metodología cuidadosamente seleccionada y adaptados a los programas oficiales vigentes de la Secretaría de Educación Pública (SEP), así como una serie de actividades para realizar dentro del aula.

A lo largo de los primeros dos grados de educación primaria los alumnos afrontan el reto crucial de alfabetizarse, de aprender a leer y escribir. Pero, la alfabetización va más allá del mero conocimiento de las letras y sus sonidos, implícita que el estudiante comprenda poco a poco cómo funciona el código alfabético, lo dote de significado y sentido para integrarse e interactuar de forma eficiente en una comunidad discursiva donde la lectura y la escritura están inscritas en diversas prácticas sociales, que suceden cotidianamente en los diversos contextos de su vida. (Aprendizajes clave para la educación integral, 2017 p. 73)

Esta concepción de los mexicanos que queremos formar se traduce en la definición de los rasgos que los estudiantes han de lograr progresivamente, a lo largo de los seis grados de su trayectoria escolar.

En el entendido de que los aprendizajes que logre un alumno en un nivel educativo será el fundamento de los aprendizajes que logre en el siguiente, esta progresión de aprendizajes estructura el perfil de egreso de la educación primaria.

Para lograr que los alumnos aprendan a leer y escribir, no es necesario utilizar ningún método adicional.

El trabajo sistemático que se realice con el grupo y las diversas actividades que se proponen con la lengua escrita serán la mejor forma de garantizar el avance de los alumnos. (Libro para el maestro, Lengua Materna. Español Primer Grado 2018, p. 11)

El desarrollo de esta estrategia, permite aplicar los conocimientos adquiridos en el plan y programas de estudio 2017, experimentando cada uno de los procesos

en los que se dividió la estrategia utilizada y de alguna u otra manera ayudar a los docentes mediante propuestas que permitirán disminuir los índices de rezago educativo.

Desarrollo

En seguida se describe, en qué sentido los niños de primer grado aprenden sobre el principio alfabético y otras convencionalidades del sistema de lectura y escritura.

Pensando en actividades en las que todos puedan participar tratando de resolver el problema con diferentes ideas.

Figura 1.Etiquetas con nombres de los objetos en el aula.



Nota: Letreros para que los alumnos de primer grado los lean todos los días. Autoría propia. Hortencia Mendoza Acevedo, 2023.

Al iniciar el ciclo escolar, en la primera semana de trabajo, el docente escribe en diversas etiquetas los nombres de todos los objetos que aparezcan dentro del aula de clases, para que los alumnos, cada vez que vean los objetos, lo relacionen con su nombre, por otra parte, como actividad permanente, los alumnos dan lectura a todos los letreros mostrados en el salón y al leerlas todos los días, los niños de primer grado adquieren el conocimiento de la lectura y escritura con más rapidez.

Figura 2.Tendero de palabras imagen-texto.



Nota: Palabras que ayudan a los alumnos a realizar diferentes actividades.

Autoría propia. Hortencia Mendoza Acevedo, 2023.

Se colocan en la pared del aula de clases diversas palabras con su dibujo, para que los alumnos realicen sus actividades, tanto del libro de texto, como la de los aprendizajes esperado tales como: palabras que empiezan como, palabras que empiezan igual que tu nombre, cuaderno de palabras, dictados de palabras junto a imágenes, imágenes que comiencen con la letra dada por el docente, rimas, ortografía y otras; al mismo tiempo, cuando los alumnos ven la imagen con su nombre constantemente, los niños adquieren el conocimiento de la lectura y escritura con facilidad (Libro para el maestro, Lengua Materna. Español Primer Grado 2018, p.16).

Figura 3.
Catálogo de palabras.



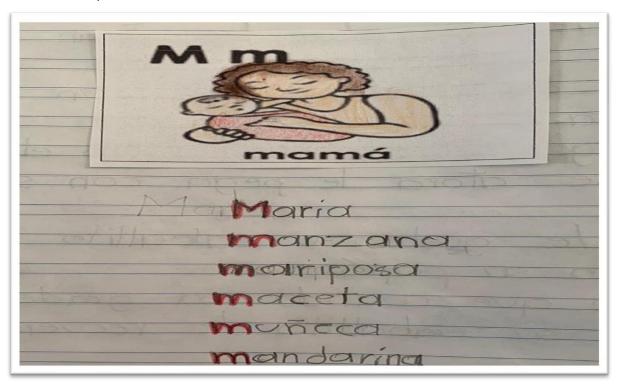
Nota: Material para trabajar todos los días.

Autoría propia. Hortencia Mendoza Acevedo, 2023.

Con ayuda de un catálogo con nombres, se les proporciona una hoja impresa a cada niño para que elija una imagen y realice la ilustración con su nombre, no más de cuatro veces, en un cuaderno de dibujo, la actividad se realiza todos los días, pueden hacerla en la escuela o en casa, cuidando que el niño haga la letra en dirección y con el trazo correcto, para que los alumnos se apropien de la lectura y escritura.

Al trabajar la producción de textos es importante cuidar la direccionalidad de las grafías, el maestro siempre debe estar acompañando cuando el alumno está escribiendo, se realiza con los alumnos esta actividad, direccionalidad y trazo de la letra, siguiendo los números para formar la letra correctamente y no con otras direcciones, esta actividad se hace en todo momento en que se produce algún tipo de texto.

Figura 4.Cuaderno de palabras.

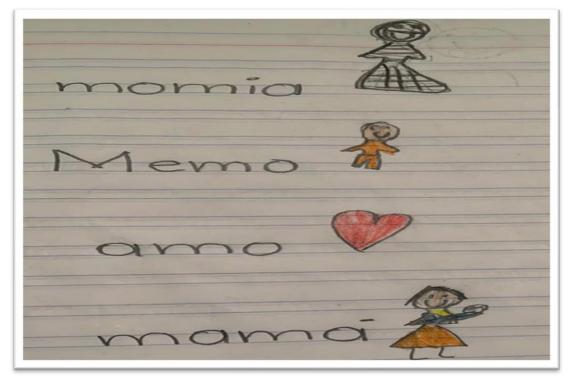


Nota. Trabajo realizado por los alumnos de palabras con el mismo sonido, letras iniciales iguales o sílabas iguales.

Autoría propia. Hortencia Mendoza Acevedo, 2023.

Esta actividad favorece la reflexión sobre el sistema de escritura, el trabajo autónomo y la posibilidad de hacer tareas en casa que sirva para la reflexión colectiva en la escuela. Estas letras están acompañadas de una imagen y una palabra. Esto permite a los niños vincular lo que se oye con lo que se escribe y, antes de poder leer y escribir convencionalmente, les ayuda a relacionar la escritura con los nombres de las cosas, y a analizar las semejanzas y diferencias entre las formas gráficas que se utilizan para representar sonidos iguales (Libro para el maestro, Lengua Materna. Español Primer Grado 2018, p.32).

Figura 5. Formando y escribiendo palabras.



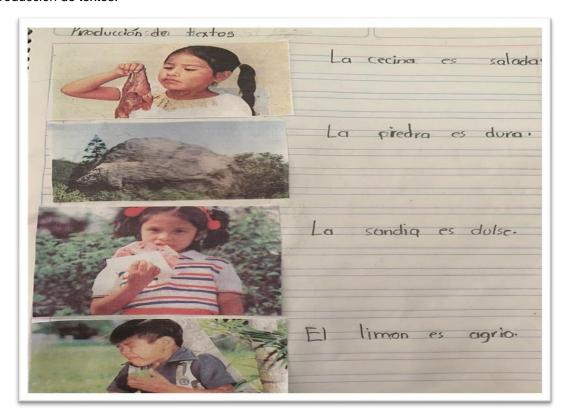
Nota: Los alumnos de primer grado forman y escriben palabras con la letra Mm representándolas con su imagen.

Autoría propia. Hortencia Mendoza Acevedo, 2023.

Esto es, que existe una relación entre lo que se escucha y lo que se escribe y que dicha relación es alfabética

En este proceso de aprendizaje los alumnos ya escriben palabras con dos sílabas, pero para ellos es más fácil iniciar a escribir una palabra con dos sílabas con la misma consonante como: mamá, Memo, momia.

Figura 6
Producción de textos.

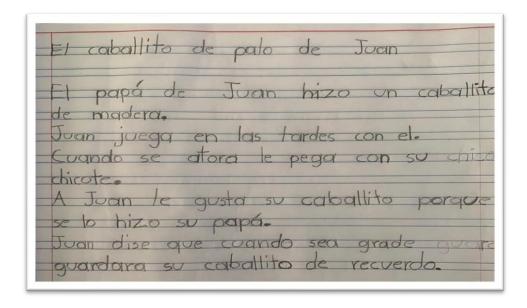


Nota: Los alumnos de primer grado escriben oraciones a través de imágenes. Autoría propia. Hortencia Mendoza Acevedo, 2023.

Después de que los alumnos escriben palabras, el docente interviene haciendo pensar a los niños, para escribir enunciados, haciendo más fácil la lectura y la escritura a través de ilustraciones, porque lo pueden realizar individualmente o colaborativamente.

Figura 7.Producción de un texto mediante una imagen.





Nota: Los alumnos de primer grado producen textos breves con apoyo de ilustraciones. Autoría propia. Hortencia Mendoza Acevedo, 2023.

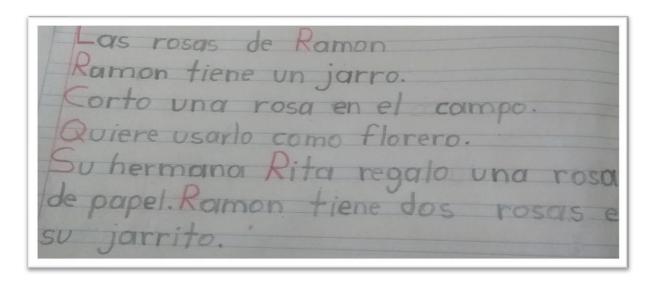
La intervención docente y padres de familia es fundamental para propiciar el aprendizaje de los alumnos. La premisa de este proceso es acercar la enseñanza

al aprendizaje con el propósito de que todos los alumnos logren los aprendizajes esperados.

Partiendo de los conocimientos previos de los niños para proponer actividades que les plateen un reto, es decir un problema.

Cuando los alumnos adquieren el conocimiento de la lecto-escritura, realizan actividades con más seguridad.

Figura 8.Dictado de un texto.



Nota: Dictado de un texto por los alumnos de primer grado.

Autoría propia. Hortencia Mendoza Acevedo, 2023.

Se describe en qué sentido los niños de primer grado aprenden sobre el principio alfabético y otras convencionalidades del sistema de escritura, como el uso de mayúsculas y la segmentación entre palabras.

Cuando los alumnos aprenden a leer y a escribir, se recomienda que realicen constantemente un dictado y una lectura como actividades permanentes para que logren el objetivo deseado.

La evaluación del proceso no se realiza en un momento determinado, sino a través de la recopilación sistemática de información durante el desarrollo de cada tipo de actividad para obtener datos sobre cómo se van transformando los saberes que poseen los niños acerca del lenguaje.

Se presenta la lista de cotejo del producto de la actividad del dictado.

Dictado y ortografía	Objetivo logrado	
	Si	No
Escribe palabras correctamente.	X	
Utiliza letras mayúsculas.	X	
Hay separación correcta entre palabras.	X	
Uso adecuado de reglas ortográficas.		X
Escribe palabras complejas o trabadas.	X	

Conclusiones

El diagnóstico inicial es de gran relevancia, ya que permite al maestro conocer las características del alumno, sus fortaleces y debilidades, entender el por qué de sus acciones para así determinar las situaciones o medidas a tomar dentro del aula.

Las actividades son más significativas si están diseñadas y organizadas tomando en cuenta los niveles de razonamiento del alumno y las fases de aprendizaje, con la finalidad para que el maestro y alumno tengan éxito en la enseñanza y en el aprendizaje.

Las secuencias establecen una organización de las actividades de aprendizaje que se realizan con los estudiantes con la finalidad de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo.

Referencias

SEP. (2017) Aprendizajes clave para la educación integral.

Plan y programas de estudio para la educación básica,

México: SEP.

SEP. (2018) Libro para el maestro. Lengua materna español, México: SEP.

SEP. (2018) Lengua Materna. Español Primer grado, México: SEP.