



EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



Estrategias didácticas aplicadas para regular la conducta y emociones

Autor(a): Mariana Ascencio Guzmán
Escuela Primaria “Lic. Adolfo López Mateos” 15EPR0781S
Villa Victoria, México
7 de febrero de 2023



Introducción

El presente documento corresponde a un Informe de Diario de Campo, en el cual se registra el impacto, ya sea negativo/positivo en los estudiantes al aplicar estrategias pedagógicas y didácticas que se aplican como actividades para iniciar bien el día con la finalidad de regular la conducta, erradicar violencia entre estudiantes y asimismo la regulación de emociones. Es por ello que el informe tiene como base la metodología investigación-acción, a través del cual se realizó un proceso de análisis y reflexión de las principales necesidades que presenta el tercer grado, grupo “A”, las cuales se identificaron en la segunda semana de enero del presente año.

El objetivo central es lograr que los estudiantes apropien relaciones socio afectivas basadas en valores como el respeto, amistad y regulen sus emociones. La principal problemática que se presenta es la conducta y de ello derivan problemas como el bullying, violencia entre los alumnos, faltas de respeto a la docente, entre otros, es por ello que a través de **Estrategias didácticas aplicadas para regular la conducta y emociones**, se aplicaron en el aula con el fin de propiciar el desarrollo de actitudes favorables para una buena convivencia basada en los valores, como el respeto y amistad.

La intervención docente se realizó en la Escuela Primaria **Lic. Adolfo López Mateos**, con clave del centro de trabajo: 15EPR0781S, ubicada en Turcio Primera Sección, Municipio de Villa Victoria, en el tercer grado grupo A, atendiendo un total de 32 alumnos, sus edades oscilan entre 8 y 9 años.

El documento está conformado, por el objetivo, en donde se aborda y describe el problema detectado en la práctica, desde su origen, asimismo sus posibles soluciones orientados al objetivo central. Después se encuentra el apartado de desarrollo, donde se aborda la reflexión y propuesta de mejora, y por último, las conclusiones y recomendaciones derivadas de la reflexión con el fin de continuar con la mejora continua y constante de la práctica docente, de la misma manera, se encuentran los hallazgos y resultados obtenidos, y para finalizar se añaden las referencias de todos los documentos consultados, y los anexos, en los que se encuentran evidencias de las estrategias didácticas que se emplearon, pues respaldan el trabajo realizado con los estudiantes.

Metodología

La práctica docente está sujeta a una constante formación y preparación, para la cual se requiere una reflexión a partir de la observación y el conocimiento de los estudiantes para que el proceso de enseñanza-aprendizaje se encamine a la mejora continua, así que, para apoyar la reflexión; el presente informe se basa en una metodología de **Investigación Acción**; pues aporta propuestas de mejora para subsanar la problemática detectada.

La investigación – acción es un proceso que propicia el análisis y reflexión de la práctica docente, aunado a ello se menciona lo siguiente:

La investigación – acción se concibe como un método de investigación cuyo propósito se dirige a que el docente reflexione sobre su práctica educativa, de forma que repercuta, tanto sobre la calidad del aprendizaje como sobre la propia enseñanza, es decir, hace que el docente actúe como investigador e investigado, simultáneamente. (Evans, 2010, p. 17)

Ilustración 1 Esquema de la metodología Investigación Acción



Evans, E. (2010), pág. 22.

La Investigación Acción promueve una nueva forma de actuar en la práctica diaria, orientada a la innovación y sobre todo a la ruta de mejora en el proceso de Enseñanza - Aprendizaje de los estudiantes, si, bien la investigación logra la transformación de la realidad observada en el proceso de ejecución y reflexión, pues se interiorizan las interacciones de la comunidad áulica.

Desarrollo

En este sentido, Piaget explica que “el comportamiento, que en un principio solo consiste en conductas sensoriomotrices (percepciones y movimientos combinados), llega luego a formar interiorizaciones representativas, como en el caso de la inteligencia humana donde las acciones se prolongan en operaciones mentales”. (Piaget, 2015, p.56)

El concepto de **Conducta** tiene dos significados en el ámbito de la psicología. El primero es el de acción que un individuo ejecuta. El segundo significado es el de relación que se establece entre elementos de una asociación, es decir que la conducta es lo que el organismo hace o dice, incluyendo bajo esta denominación tanto la actividad externa como la interna, de acuerdo con su propia terminología. (Watson, 1924, p 13).

En cuanto al desarrollo emocional y social, según Needlman R. (1997), cabe mencionar que se desarrolla en 3 contextos, hogar, escuela y barrio, de ahí resalta la relación con los padres, pues a esa edad es primordial para enfrentarse ante su sociedad, también es el momento en el que logra relaciones afectivas, como interactuar y relacionarse con los demás, tal es el caso de la amistad.

Ahora, en el desarrollo intelectual, Piaget (1979) , menciona que los niños entre 6 a 10 años, tienen la necesidad de ser reconocidos como personas, desde su contexto familiar hasta el social, es aquí donde el niño comienza el proceso del razonamiento, pues se encuentra en la etapa operación concreta, es decir que estará atento a lo cuantitativo de su alrededor. El niño despierta su interés y empieza a explorar su entorno, se muestra con curiosidad hacia todo lo que poco a poco va descubriendo. Asimismo, en el desarrollo psicológico, los niños expresan sus emociones y estados de ánimo de manera constante, es por ello que el juego les ofrece la posibilidad de explorar su entorno y sus capacidades físicas, expresando su forma de sentir y de ser.

Es necesario mencionar que, al llegar al tercer grado, los alumnos se encontraron con una conducta difícil, pues había muestras de agresividad, violencia entre ellos, emociones negativas, se encontró un ambiente desfavorable. El primer día pretendí que mi autoridad se notara y hubo faltas de respeto, de ahí surgió la emergencia de indagar autores, diseñar y aplicar estrategias que ayudaran en la regulación de emociones en los alumnos, después de leer e investigar varios autores, se aplicaron las siguientes estrategias pedagógicas y didácticas con los alumnos:

1. Estrategia didáctica: Reconozco mis cualidades y las de los demás

Fecha de aplicación: lunes 16 de enero del 2023.

Objetivo: Identificar sus cualidades y las de los demás, de igual manera su valor como persona.

Descripción de la estrategia didáctica:

Se inició con una dinámica **Alto, alto**, que consiste en desplazarse por toda el aula, cuando la docente diga **alto, alto** los niños buscan un lugar para sentarse (diferente a su lugar). En una hoja, el alumno escribió su nombre y se dibujó, se explicó brevemente a que se refiere la palabra **cualidad** y se comentaron algunos ejemplos, después pasaron de adelante hacia atrás sus hojitas, cada uno de los niños tenía una hoja que correspondía a alguno de sus compañeros, se les indicó que escribieran una cualidad que definiera a su compañero, cuando terminó de escribir se fueron turnando las hojas hasta llegar a su dueño. **(Véase anexo 1)**.

Impacto:

la actividad desarrollada tuvo un impacto de asombro en los niños, pues no lo habían hecho, también se observó que en su mayoría no sabían qué escribir, les daba pena o simplemente no sabían cómo describir sus cualidades, una vez entrando en confianza la actividad se desarrolló plenamente. Se identificó que en su mayoría los estudiantes buscaban las mejores palabras para describir una cualidad, solo dos niños escribieron palabras negativas, en la hoja de Denisse (**eres gritona y fea**), en la de Giovanni (**estás bien menso**).

Al finalizar la actividad, se platicó con ellos acerca de lo sucedido y se hizo conciencia en el respeto y la honestidad, pues es indispensable reconocer las cualidades de los demás y aceptar nuestros errores.

Emociones reflejadas:

Antes: asombro y ansiedad

Después: felicidad, sorpresa, asombro.

Resultado:

Los alumnos se mostraron con actitud positiva, en su mayoría, les gustó reconocer sus cualidades personales, pero al momento de reconocer las cualidades de los demás, hubo actitudes negativas, como Kendhal, pues se observó al escribir en las hojas de los demás y su mirada

mostraba confusión y mencionaba que no sabía para que eran buenos, se veía insatisfecha y sin interés por realizar la actividad, como cuando resaltaba sus cualidades.

Liliana, se observaba con la misma actitud, indiferente al reconocer las cualidades de los demás; Ingrid, se observaba tranquila, pensativa y reconoció sus errores al juzgar a Denisse, pidiendo disculpas; la actividad logró concientizar a la alumna Ingrid, sin embargo, se seguirá trabajando para lograr lo mismo con los demás.

2. Estrategia didáctica: La violencia no nos gusta

Fecha de aplicación: jueves 12 de enero del 2023.

Objetivo: Concientizar a los alumnos sobre la violencia, identifiquen que la violencia se debe de eliminar de nuestra sociedad.

Descripción de la estrategia didáctica:

Salir al patio con una hoja y lápiz, formar un círculo y sentarse, hacer ejercicios de inhalación y exhalación para quitar el estrés, pedir a los alumnos que se sienten en círculo, posteriormente cerrar los ojos. Imaginarse un lugar bonito (parque, campo, bosque, playa, etc), ahora deben estirar sus manos con las palmas hacia arriba, imaginar en sus manos un objeto, cosa, etc.

Abrir los ojos y dibujar lo que imaginé para después exponerlo ante el grupo. A continuación, la docente pisará, romperá o pateará el dibujo presentado, para observar la actitud del alumno ante las acciones de violencia que se presentan, el alumno expresará su sentir y punto de vista; posteriormente la docente pedirá disculpas, pues es importante saber que cuando ofendemos a alguien se debe ofrecer disculpas.

Al llegar al salón, registrar en el cuaderno el nombre de la actividad: La violencia no nos gusta, y respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cómo me sentí cuando rompieron mi dibujo?, ¿Estuvo mal? ¿Por qué?

Impacto:

Se logró concientizar a los siguientes alumnos; Guillermo, Ingrid, Dulce María, Jesús, pues mostraron llanto y sentimiento a la hora de romper su dibujo, sus caritas se llenaron de sorpresa, tristeza y enojo.

Cuando expresaron sus ideas, sentimientos, comprendí que el objetivo de la actividad había funcionado, pues expresaban que nadie, aunque fuera la maestra debía ejercer violencia ante su persona, se rescató la importancia del respeto, respeto hacia el esfuerzo de los demás (su dibujo les había costado mucho esfuerzo), respeto hacia las ideas y pensamientos de los demás.

(Véase anexo 2).

Emociones reflejadas:

Antes: felicidad, motivación.

Después: Tristeza, enojo, sorpresa, angustia.

Resultado:

La estrategia tuvo una gran lección para todos los estudiantes, pues se logró concientizar a la mayoría sobre la violencia y llegaron a la conclusión que a nadie le gusta pasar por acciones de violencia, Ingrid mencionaba **maestra, la violencia es fea y no es justo que, aunque sea maestra no respete nuestros trabajos**, mientras que los demás comprendían que no debes hacer daño a nadie, y no hacer algo que a ti no te gustaría que te hicieran.

3. Estrategia didáctica: Carta de los buenos días.

Fecha de aplicación: lunes 16 de enero del 2023.

Objetivo: Reconocer las emociones de los niños al redactar una carta, identificar conductas y expresiones al realizar la carta.

Descripción de la estrategia didáctica:

En una hoja de cuaderno, escribir un mensaje de los buenos días, se recomendaron las siguientes frases y saludos: **te deseo un excelente inicio de semana, bonito día cuídate, bonito lunes, disfruta el día**; también se les mencionó que no escribieran nombres, pues la carta se le regalaría a la persona que nos tocará en un papelito al azar. Al terminar de escribir el saludo y dibujar algo, salimos al patio de la escuela, tomaron el papelito de un cofre, formaron un círculo y abrieron el papel, se comenzó a repartir la carta y se acompañó con un abrazo. **(Véase anexo 3).**

Emociones reflejadas:

Antes: sorpresa, asombro, felicidad, gestos de enojo.

Después: enojo, indiferencia, felicidad y sorpresa.

Resultado:

En la mayoría de los estudiantes se logró la empatía requerida y la aceptación de obsequiar la carta a la persona que tocó al azar, el abrazo se observó sincero en la mayoría, pero con Kendhal no fue así, pues le regaló su carta a María José y al entregársela su actitud se llenó de gestos y el abrazo solo se dio por obligación.

4. Estrategia didáctica: Caja de las emociones

Fecha de aplicación: todos los días, martes, jueves, miércoles y jueves de enero del 2023.

Objetivo: Reconocer y regular las emociones de los estudiantes.

Descripción de la estrategia didáctica:

En una hoja de cuaderno, escribir su estado de ánimo, cabe mencionar que la actividad no es el mismo desarrollo, pues el objetivo sí, pero se trata de salir de lo tradicional y monótono, ya que a veces anotan su nombre en el centro de la hoja y en las esquinas dibujan un emoji sobre su estado de ánimo, en otras escriben en el centro de la hoja su estado y alrededor un dibujo, también en el centro colocan su color, animal, comida o juguete favorito, en cada una de la aplicación de esta estrategia se rescata su estado de ánimo pero cambia la estrategia. El desarrollo de la actividad se acompaña de música, para motivarlos y que se sientan en un ambiente favorable para despertar su creatividad e imaginación.

Sin duda alguna, la estrategia de emplear una papiroflexia con la finalidad de identificar sus emociones antes y después de la actividad, les pareció divertida e interesante explotar su creatividad e imaginación. **(Véase anexo 4).**

Emociones reflejadas:

Antes: sorpresa, asombro, felicidad

Después: felicidad y sorpresa.

Resultado:

La actividad se desarrollaba anteriormente de que yo llegaré al grupo, las primeras aplicaciones se mostraban con actitud aburrida, pues mencionaban que todos los días hacían lo

mismo, de ahí surge la necesidad de intercalar actividades y desarrollar la caja de las emociones de manera diferentes todos los días, en la actualidad, se presentan más tranquilos, emocionados y con ganas de realizar la actividad.

5. Estrategia didáctica: Valoro a mis compañeros

Objetivo: Reconocer y valorar la presencia de las personas que me rodean.

Descripción de la estrategia didáctica:

Escribir en el cuaderno, el título de la actividad, su objetivo y dibujar 5 gráficos (un banderín para escribir), para rescatar puntos importantes hacia sus compañeros de clase, como el respeto, honestidad, compañerismo, etc, buscando respuesta a la siguiente pregunta: Para que este equipo funcioné ¿Qué crees que se necesita? (**Véase anexo 5**).

Emociones reflejadas:

Antes: tranquilidad

Después: tranquilidad y estabilidad

Resultado:

Se logró identificar los puntos clave para una buena convivencia en el salón de clases, pues mencionaban que el compañerismo y esfuerzo debe ser basado en valores como el respeto, honestidad, responsabilidad y justicia.

6. Estrategia didáctica: Día naranja

Objetivo: Conocer el propósito del día naranja y los días que se celebra.

Descripción de la actividad:

Se repartió un anexo, el cual describía con dibujos el objetivo del día naranja, también describía el por qué, para qué, y cuándo de ese día. Colorearon los anexos y leyeron de manera personal, posteriormente realice preguntas para saber si habían comprendido y leímos juntos nuevamente. (**Véase anexo 6**).

Emociones reflejadas:

Antes: sorpresa, asombro. Después:

tranquilidad y estabilidad

Resultado:

Se concientizó a los alumnos sobre la violencia hacia las mujeres, pero también a los hombres, valorar a todos y todas, pues el mundo necesita paz y no violencia; Las estrategias didácticas se van evaluando con ayuda de una escala actitudinal. (Véase anexo 7). De acuerdo a las aplicaciones que se han realizado con los estudiantes, se plasman los siguientes resultados de manera general:

- Se identificó un gran avance hacia la conducta, pues los niños han creado un ambiente de convivencia favorable, ya no se manifiestan groserías, ni faltas de respeto entre ellos.
- Las emociones aún no se regulan, pues es un tema complicado ya que depende de cada niño saber controlar su enojo ante alguna situación que se les presente.
- En la mayoría se ha logrado el objetivo central, sin embargo, hace falta más estrategias didácticas con Kendhal, Ingrid, Juan Francisco.
- Al implementar estrategias con el mismo fin, pero al replantearlas, resulta innovador y atractivo para los estudiantes, pues se identificó sus emociones a través de una papiroflexia, actividad donde también puede conocer su imaginación y creatividad.

Conclusiones y recomendaciones

La práctica docente resulta ser una tarea compleja y más en la actualidad, puesto que abarca una infinidad de quehaceres y que con base en su análisis permite reflexionar e identificar áreas de oportunidad en dicho ámbito, de ahí surge la necesidad de mejorar de manera continua y constante. Una vez definido el problema, y las acciones puestas en marcha y los procesos de reflexión, es tiempo de hacer un recuento de hallazgos, logros y en general el resultado derivado del proceso de investigación acción, pues su diseño que en este caso estuvo centrado al objetivo.

Un resultado, es que la conducta y las emociones van mejorando con ayuda de estas estrategias, sin embargo, el nivel de progreso va transcurriendo lentamente, el ambiente ya es positivo, ya no hay violencia entre ellos y a la docente, por ello se seguirá trabajando.

Y, por tanto los hallazgos encontrados hacen referencia a los elementos que intervinieron en el desarrollo , pues son fundamentales, tales como el conocimiento de las características de los niños, pues esto sirvió para el diseño y aplicación de planeaciones didácticas, instrumentos de evaluación y el mismo diseño de las estrategias pedagógicas y didácticas que se llevaron a cabo, como docente fue necesario conocer los intereses, gustos, características de los estudiantes que atenderemos, y al tener dicho conocimiento las estrategias aplicadas son fructíferas, atractivas en el proceso de enseñanza y aprendizaje y permitieron que los estudiantes regulen sus emociones y convivan con base en valores.

Otro factor esencial fue la planificación didáctica y la evaluación, porque a partir del diseño de planificaciones didácticas se plasmó el conocimiento y las estrategias que se aplicaron, y la evaluación sirvió para obtener y llevar un seguimiento de los resultados obtenidos para implementar acciones de mejora en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Un hallazgo, fue que las nuevas estrategias que se desarrollaron provocan en los estudiantes entusiasmo, asombro y motivación en la hora de realizarlas, uno más, es que con estrategias sencillas se pueden lograr cosas fascinantes como la regulación de conductas.

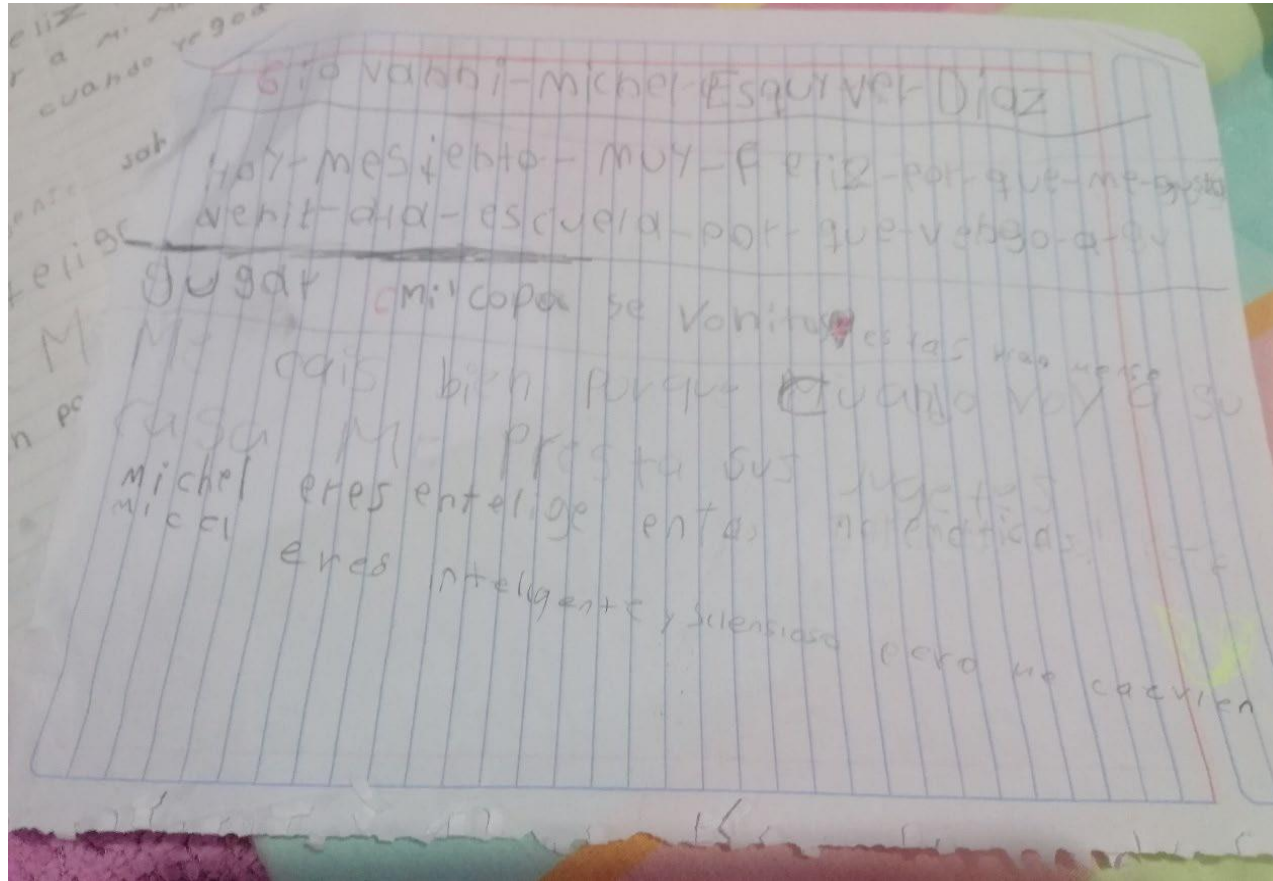
Una recomendación, es tomar en cuenta la asistencia, ya que al faltar no se logra al 100 % el impacto esperado en todos los alumnos, como es el caso de Kendhal.

Referencias

- Adel, J., y Castañeda, L. (2012). Tecnologías emergentes ¿pedagogías emergentes? En J. Hernández, M. Pennesi, D. Sobrino, y A. Vázquez (Coord.), Tendencias emergentes en educación con TIC (pp. 13-32). Barcelona: Asociación Espiral, Educación y Tecnología.
- Barrera I., Myers R., Estándares y evaluación docente en México: el estado del debate. México: PREAL. Casanova M (1998). La evaluación educativa educación básica. México. SEP.
- Córdoba, E., Lara, F., & García, A. (2017) El juego como estrategia lúdica para la educación inclusiva del Buen Vivir. Santo domingo: Pontificia Universidad Católica del Ecuador
- De la Parra Paz, Eric, Herencia de vida para tus hijos. Crecimiento integral con técnicas PNL, Ed. Grijalbo, México, 2004.
- Delval, J. (1994). Las teorías sobre el desarrollo. En el desarrollo humano. Madrid: Siglo XXI.
- ELLIOTT, J. (1993). El cambio educativo desde la investigación-acción, Madrid: Morata.
- Evans, E. (2010)
- Garmedia, F., & Sánchez, E. (2015). La disciplina y el aprendizaje como valores en la actividad docente. Revista Cubana de Reumatología, 158
- Piaget, J. e Inhelder, B. (2015). Psicología del niño. Madrid. Ediciones Morata.
- Secretaría de Educación Pública (2011). Orientaciones para la planificación didáctica. Educación primaria. México: SEP. Recuperado de: <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2017/05/DOC1orientacionesplanificacion.pdf>

ANEXOS

Ilustración 2. Estrategia didáctica: "Reconozco mis cualidades y las de los demás"



ANEXO 1

Fuente. Elaboración propia. Mariana Ascencio Guzmán

Ilustración 3. Elaboración de la actividad y en momento de reflexión, cambio de emociones. Estrategia didáctica "la violencia no nos gusta"



ANEXO 2

Fuente. Elaboración propia. Mariana Ascencio Guzmán

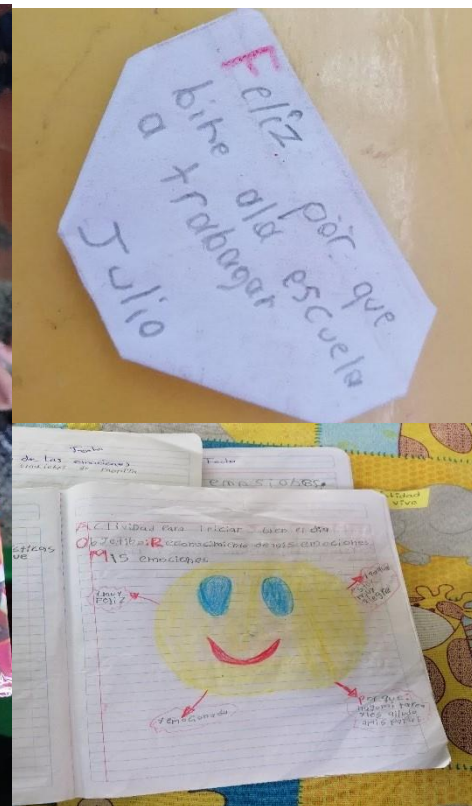
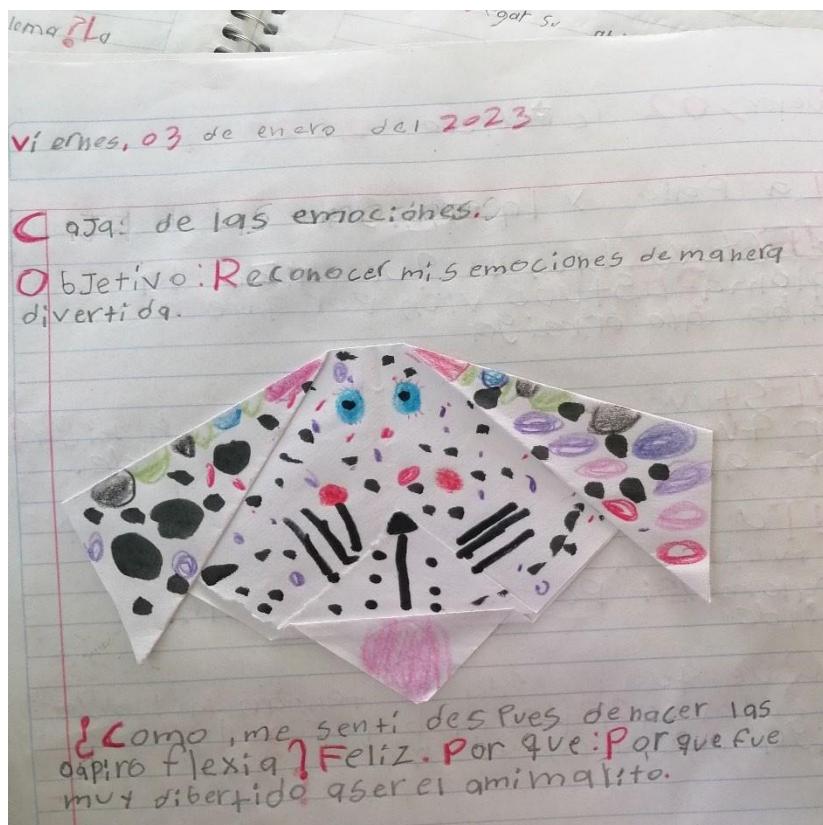
Ilustración 4. Intercambio de cartas. Estrategia didáctica: "La carta de los buenos días"



ANEXO 3

Fuente. Elaboración propia. Mariana Ascencio Guzmán

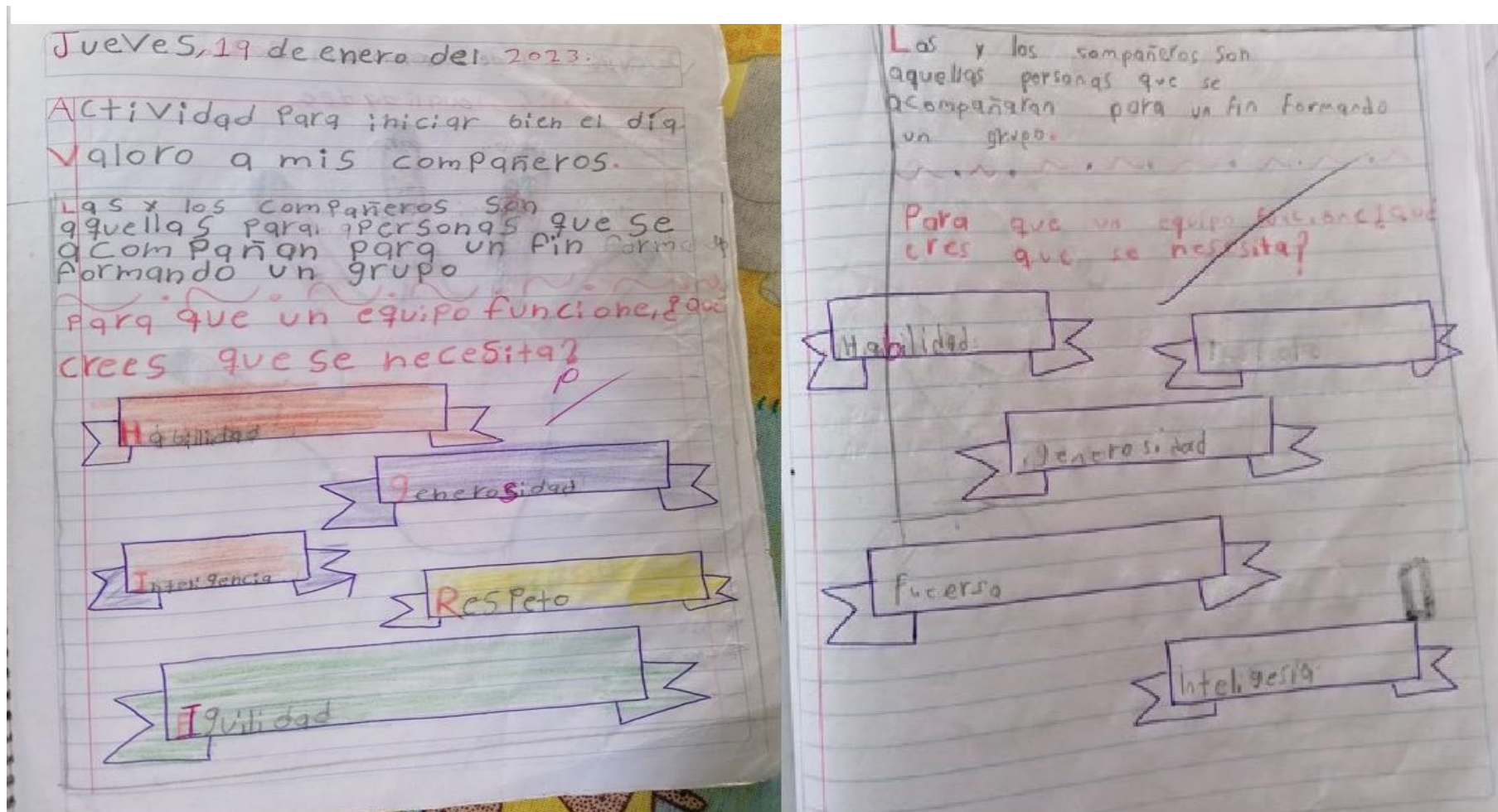
Ilustración 5. Diferentes actividades para rescatar la emociones y regularlas. Estrategia didáctica: "Caja de las emociones"



ANEXO 4

Fuente. Elaboración propia. Mariana Ascencio Guzmán

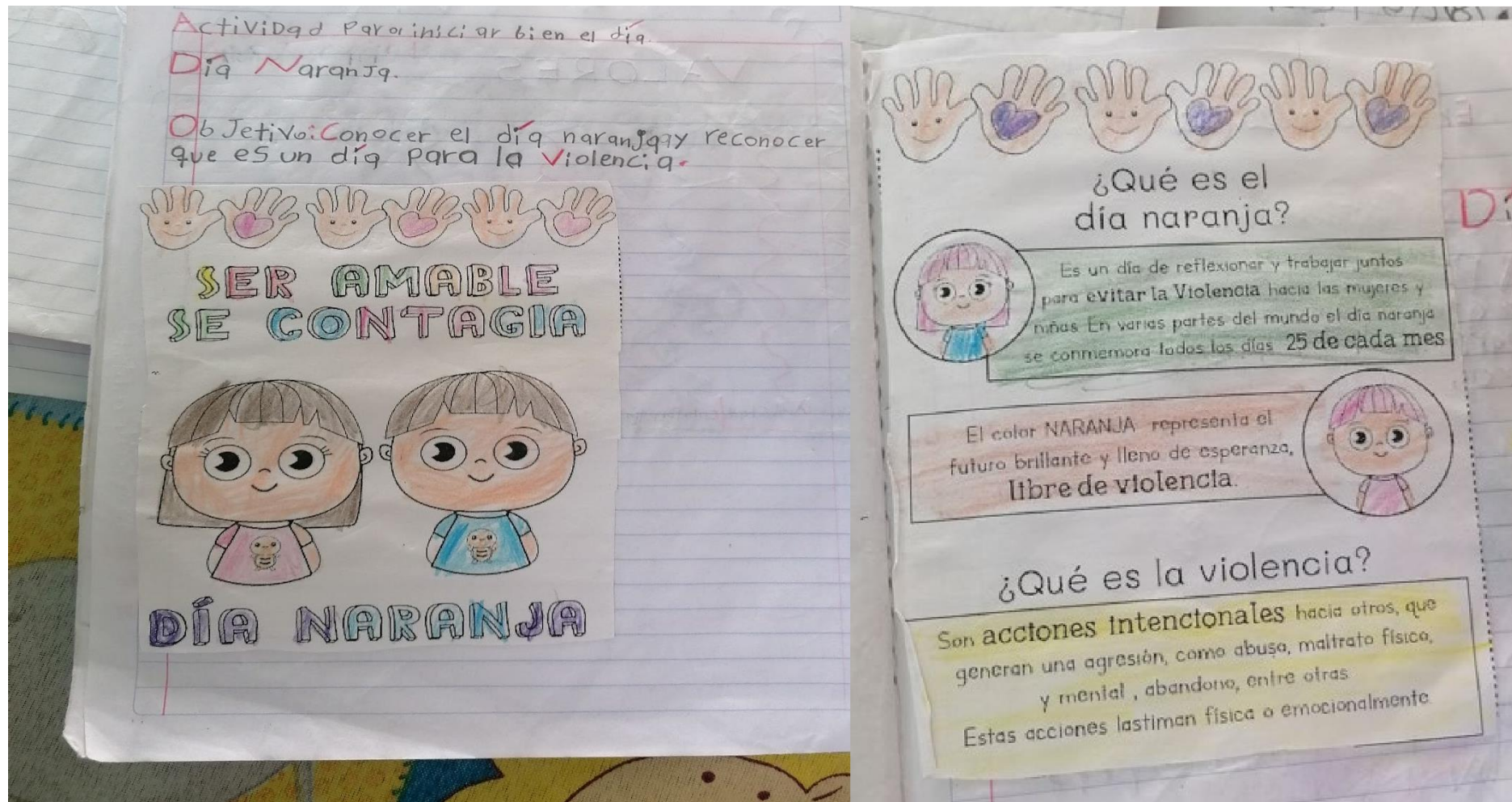
Ilustración 6. Elaboración de la actividad. Estrategia didáctica: "Valoro a mis compañeros"



ANEXO 5

Fuente. Elaboración propia. Mariana Ascencio Guzmán

Ilustración 7. Elaboración de la actividad. Estrategia didáctica: "Día naranja"



ANEXO 6

Fuente. Elaboración propia. Mariana Ascencio Guzmán

Escala Actitudinal

Objetivo central: Apropiarse de relaciones socio afectivas basadas en valores como el respeto, amistad y regulen sus emociones.

Nombre del alumno: _____

Indicadores	Nivel de logro			
	Debo mejorar	Aceptable	Bien	Muy bien
Me gusta trabajar y participar en equipo				
Reconozco las cualidades de los demás				
Me siento bien cuando mis compañeros me dicen mis cualidades				
Reconozco mi conducta y comportamiento				
Participo activamente en clase				
Respeto las participaciones de mis compañeros				
Reconozco mis emociones al trabajar				
Puntaje total				

OBSERVACIONES: _____

ANEXO 6

Fuente. Elaboración propia. Mariana Ascencio Guzmán