



EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



Libro Desplegable (Lapbook) Lazarillo de Tormes

Autora: Mayra Hernández Garduño
OFTV No. 244 “Dr. Melchor Muzquiz” 15ETV0203S
Cuautitlán Izcalli, México
30 de enero de 2023



Nombre de la actividad	LIBRO DESPLEGABLE (LAPBOOK): LAZARILLO DE TORMES
Descripción del documento	Un LAPBOOK es una especie de " libro " desplegable (como si fuera un tríptico) en el que de una manera visual y creativa se puede trabajar sobre un tema previamente escogido. Se hace a partir de una base de cartulina que nos permitirá desarrollar o exponer un tema.
Aprendizaje esperado	<ul style="list-style-type: none"> • Infiere algunas características del Renacimiento a partir del análisis de una obra literaria. • Establece relaciones entre las acciones de los personajes y las circunstancias sociales de la época. • Identifica la forma en que la literatura refleja el contexto social en el que se produce la obra. • Emplea las TIC como fuente de información.
Materiales	<p>Materiales electrónicos</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=yiw2i6sppry</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=w5nm69fwgj4</p> <p>https://es.slideshare.net/carlosarvid/lazarillo-de-tormes-tratados-y-analisis-de-los-personajes</p> <p>Materiales físicos</p> <p>Fotocopias libro Lazarillo de Tormes</p> <p>Libro de texto español tercer grado, volumen I, telesecundaria.</p> <p>Cuaderno del alumno</p> <p>Tijeras</p> <p>Cartulina</p> <p>Recortes</p> <p>Marcadores</p> <p>Colores</p> <p>Pegamento</p>
Desarrollo	<p>En la escuela:</p> <p>Ver y comentar el programa de televisión: "Lazarillo de Tormes".</p> <p>Leer y comentar el texto de introducción y prólogo de la novela.</p> <p>Escuchar, leer y comentar el tratado primero de Lazarillo de Tormes.</p>

Analizar las características de los personajes.
Leer y comentar un fragmento de Amadís de Gaula.
Escuchar, leer y comentar el tratado segundo de lazarillo de Tormes.
Analizar las acciones de los personajes.
Escuchar, leer y comentar el tratado tercero de lazarillo de Tormes.
Analizar los modos de vida y valores de la España renacentista.
Analizar el lenguaje de la novela.
Leer y comentar un fragmento del Cantar del Mío Cid.
Ver y comentar el programa de televisión “de los caballeros a los pícaros”
Leer y comentar los tratados cuarto, quinto y sexto de lazarillo de Tormes.
Analizar el contexto histórico de la novela.

En casa:
Hacer un libro desplegable (lapbook).
Observar los tutoriales y ejemplo que se envían.
Utilizar materiales que tengas en casa.
Las imágenes pueden ser impresas o dibujos.
Enviar el producto final libro desplegable (lapbook) lazarillo de Tormes mediante la plataforma Google Classroom, en la clase de Español, tarea asignada.

EVIDENCIAS



Imagen No. 1 De la recopilación de fotografías de la autora.

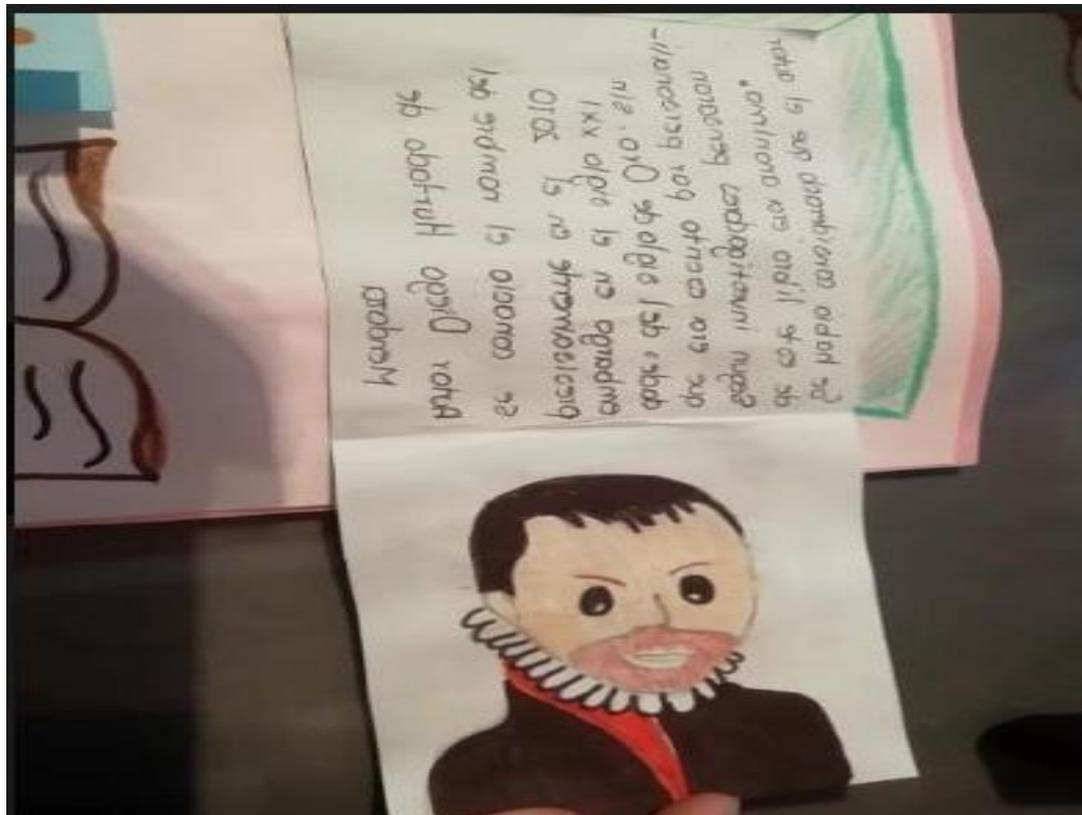


Imagen No. 2 De la recopilación de fotografías de la autora.

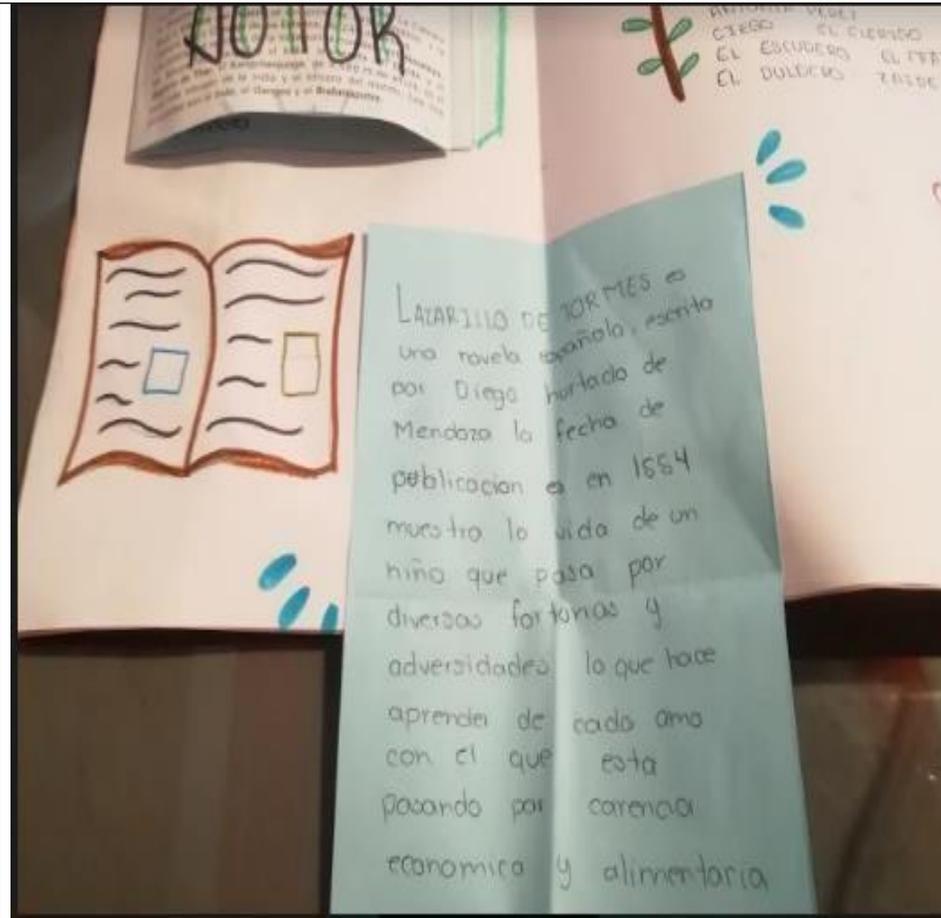


Imagen No. 3 De la recopilación de fotografías de la autora.

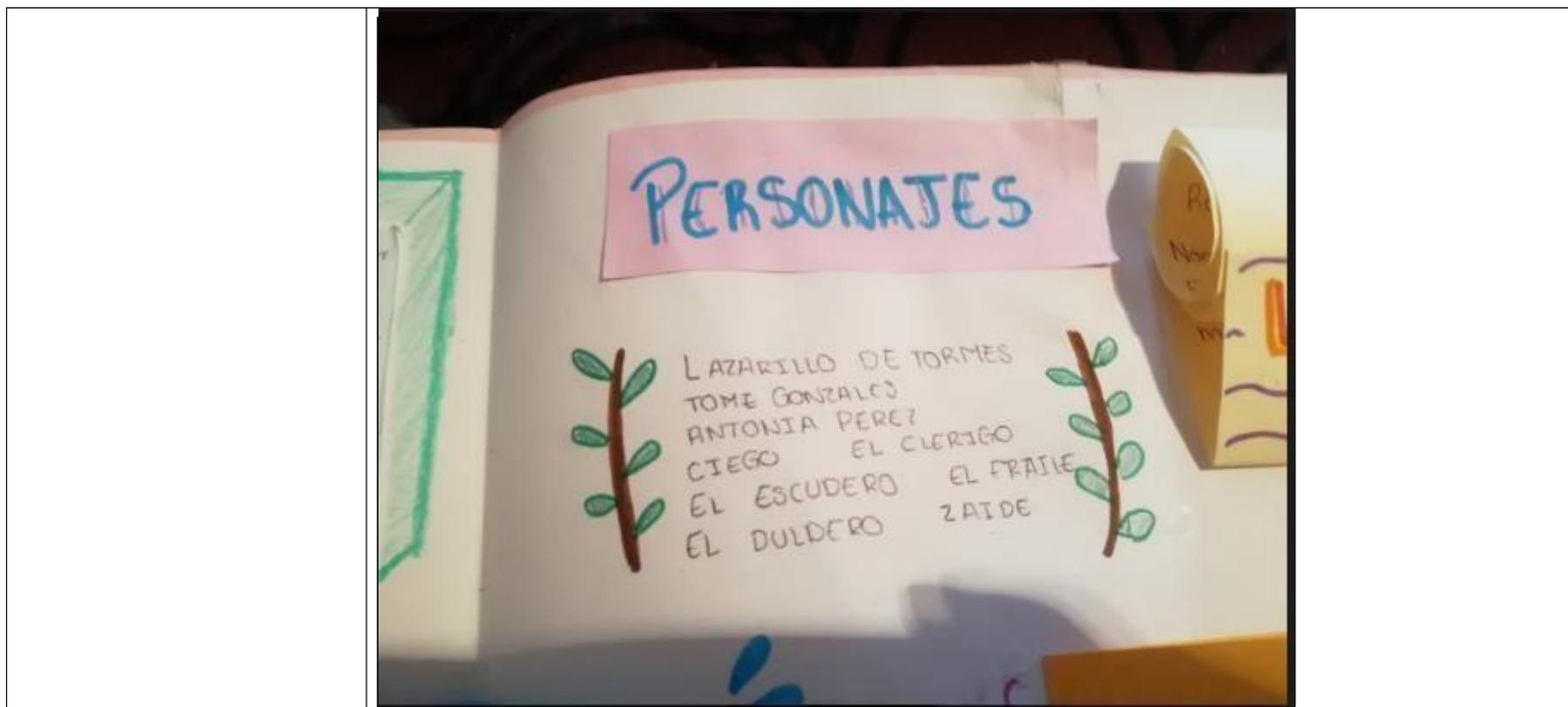


Imagen No. 4 De la recopilación de fotografías de la autora.

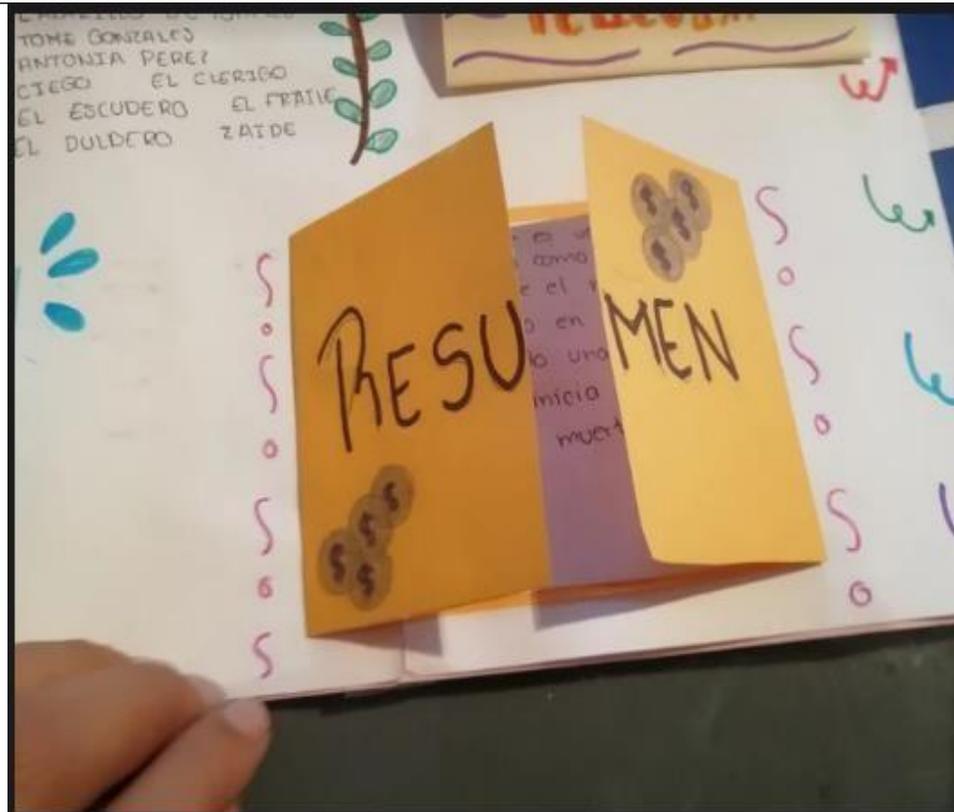


Imagen No. 5 De la recopilación de fotografías de la autora.

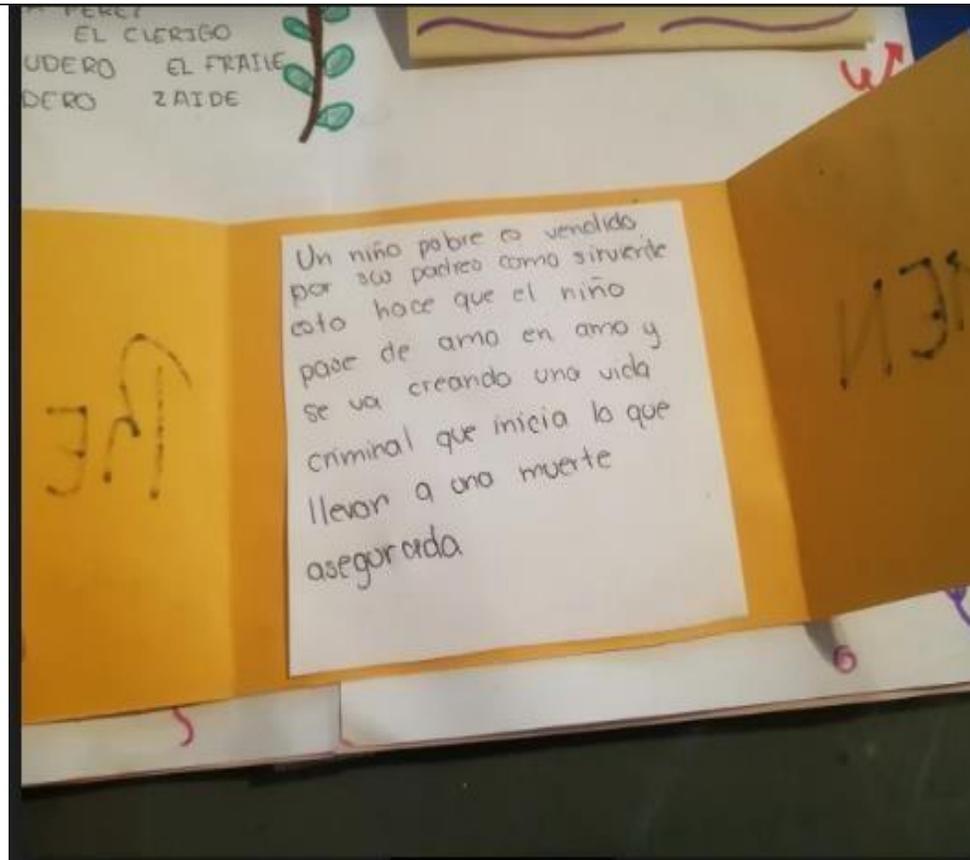


Imagen No. 6 De la recopilación de fotografías de la autora.

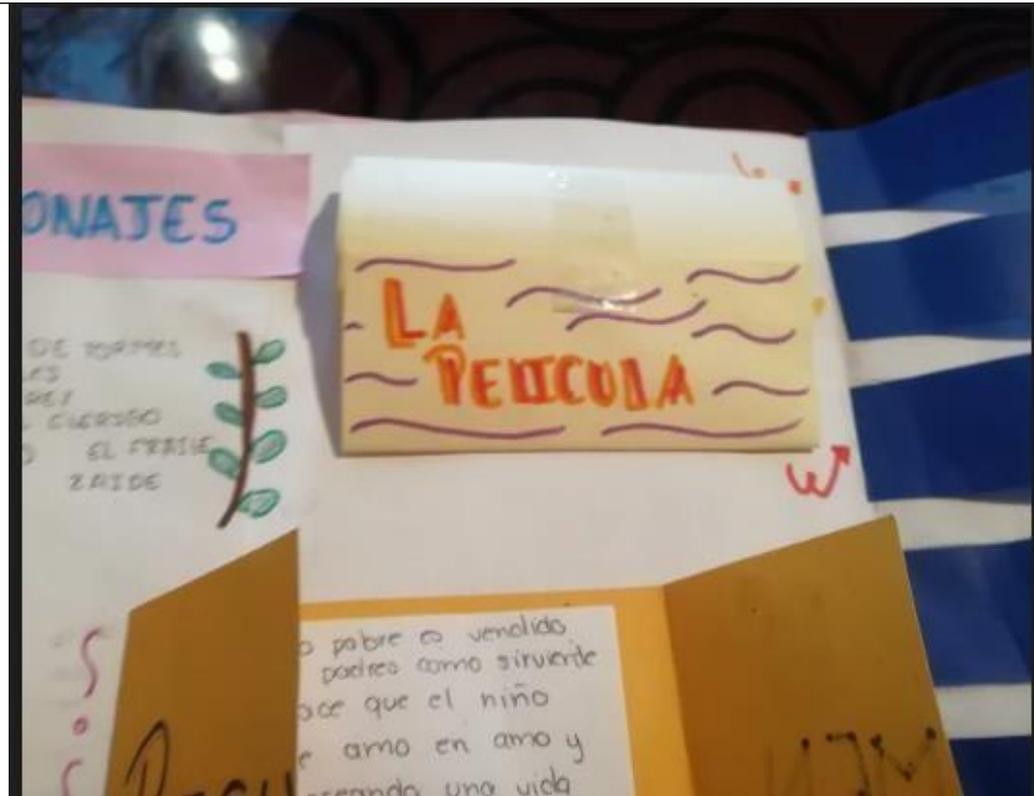


Imagen No. 7 De la recopilación de fotografías de la autora.

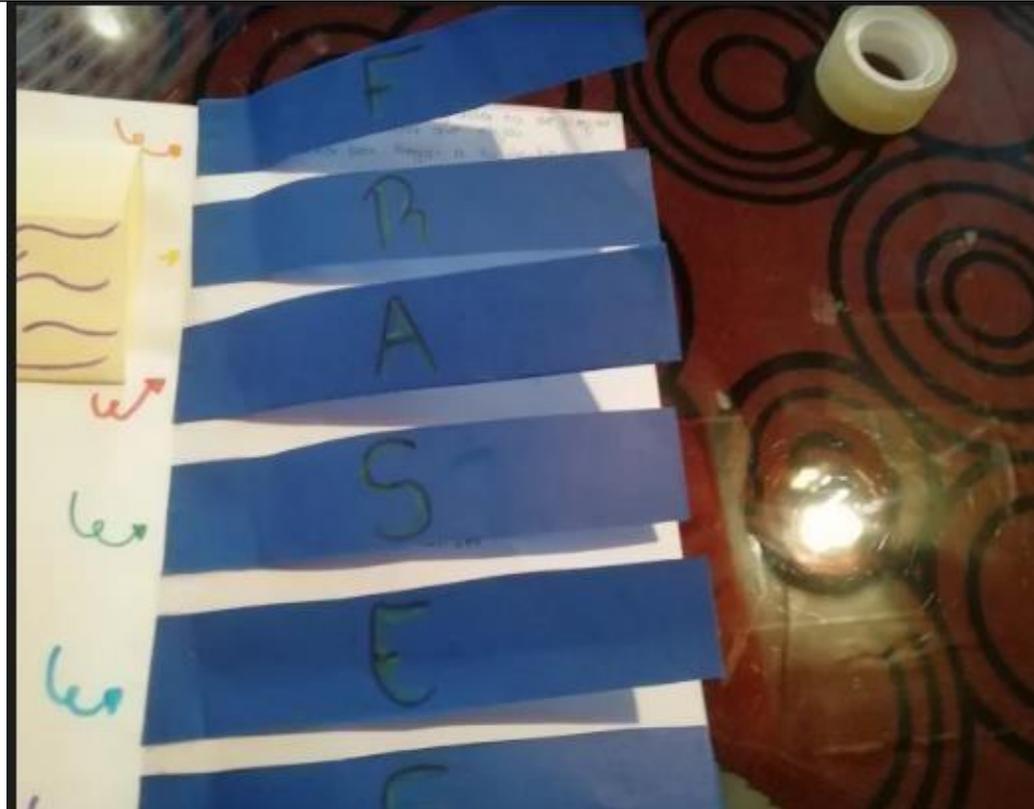


Imagen No. 8 De la recopilación de fotografías de la autora.

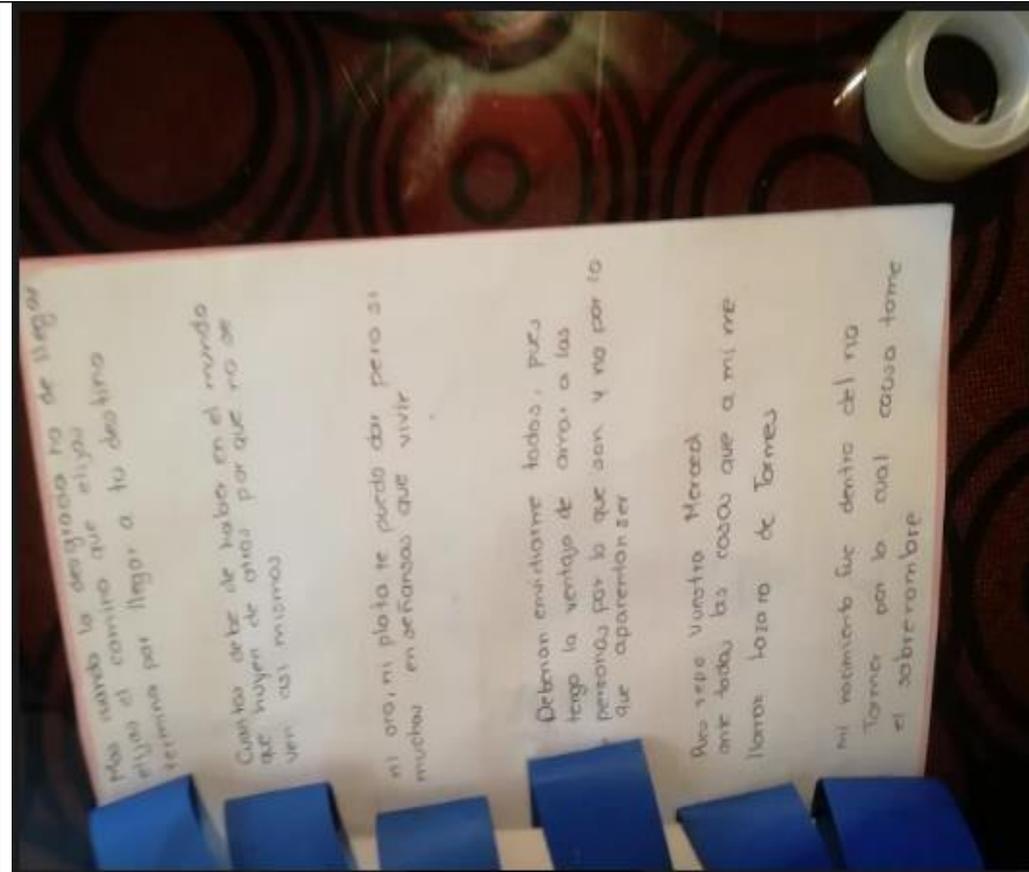


Imagen No. 9 De la recopilación de fotografías de la autora.

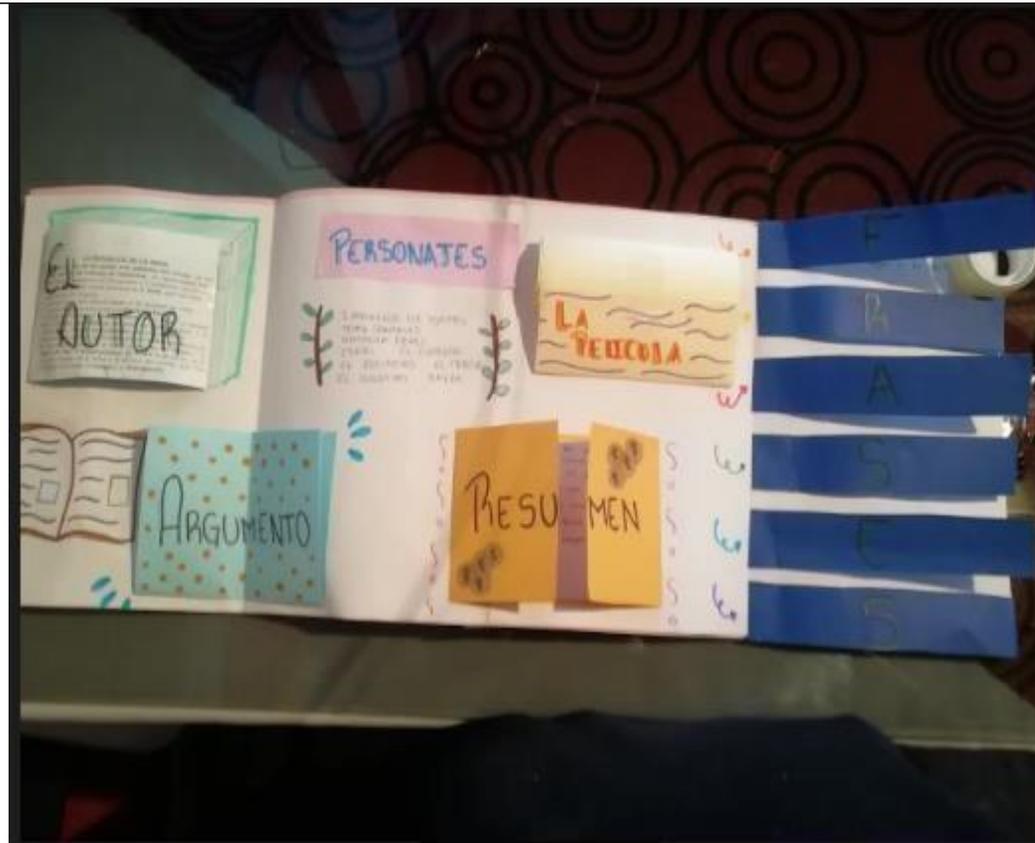


Imagen No. 10 De la recopilación de fotografías de la autora.



Imagen No. 11 De la recopilación de fotografías de la autora.

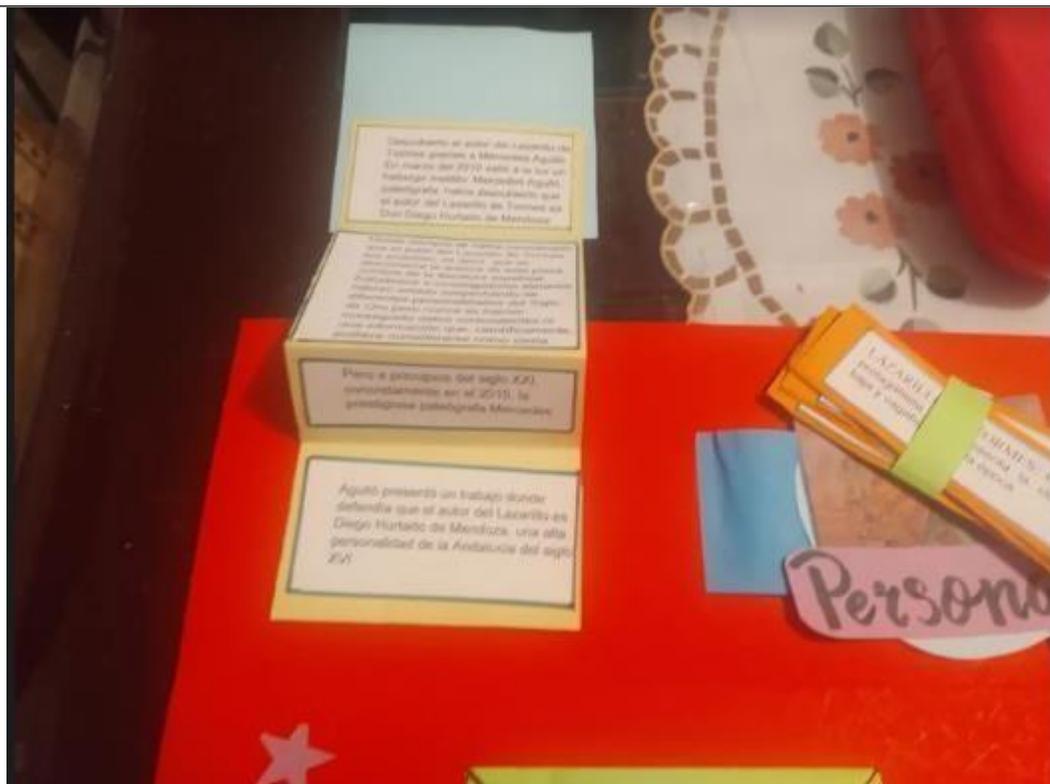


Imagen No. 12 De la recopilación de fotografías de la autora.

Evaluación (Rubrica)

<p>Portada</p>	<p>MUY BIEN 10 puntos. La portada es colorida, tiene un diseño que muestra la creatividad individual de cada alumno.</p>	<p>BIEN 8 puntos. La portada es poco colorida, tiene un diseño que muestra la creatividad individual de cada alumno.</p>	<p>REGULAR 6 puntos. La portada no es colorida, tiene un diseño que muestra la creatividad individual de cada alumno.</p>
<p>Contenido</p>	<p>MUY BIEN 10 puntos.</p>	<p>BIEN 8 puntos. Incluye información principal del prólogo,</p>	<p>REGULAR 6 puntos.</p>

		Incluye información principal del prólogo, tratados, personajes y da un comentario personal.	tratados, personajes pero no hace un comentario personal.	Incluye información principal del prólogo, tratados, pero no menciona los personajes y no da un comentario personal.
	Organización	MUY BIEN 10 puntos. El alumno presenta el contenido de manera lógica según lo requerido, es coherente con el texto leído, contiene un formato muy atractivo	BIEN 8 puntos. El alumno presenta el contenido de manera lógica según lo requerido, es coherente con el texto leído, pero no contiene un formato muy atractivo.	REGULAR 6 puntos. El alumno presenta el contenido de manera ilógica según lo requerido, no es coherente con el texto leído, y no contiene un formato muy atractivo
	Imágenes	MUY BIEN 10 puntos. Hay una relación entre las imágenes y la información solicitada para elaborar el lapbook.	BIEN 8 puntos. Hay poca relación entre las imágenes y la información solicitada para elaborar el lapbook.	REGULAR 6 puntos. No hay una relación entre las imágenes y la información solicitada para elaborar el lapbook.
	Puntualidad	MUY BIEN 10 puntos. El estudiante entregó su trabajo en la fecha asignada.	MUY BIEN 8 puntos. El estudiante entregó su trabajo poco después de la fecha asignada.	REGULAR 6 puntos. El estudiante entregó su trabajo mucho después de la fecha asignada.

Referentes electrónicos

<https://www.youtube.com/watch?v=yiw2i6sppry>

<https://www.youtube.com/watch?v=w5nm69fwgj4>

<https://es.slideshare.net/carlosarrvid/lazarillo-de-tormes-tratados-y-analisis-de-los-personajes>

Bibliografía:

Aprendizajes Clave para la Educación Integral, (2017), SEP, México

Aprendizajes Esperados, Lengua Materna, Español. Secundaria 3º. (p. 217)

Anónimo. (1998). *Lazarillo de Tormes*. Editores Mexicanos Unidos. México