



ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO



TESIS DE INVESTIGACIÓN

LAS PRÁCTICAS DE LECTURA EN LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA
SHEYLA RIOS MEDRANO

ASESORA
MA. DEL ROSARIO VIVERO JARAMILLO

TEJUPILCO, MÉXICO

JULIO DE 2022

Índice

Introducción.....	7
-------------------	---

Capítulo 1

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Definición del problema.....	10
1.2 El contexto de la investigación.....	13
1.2.1 Contexto social.....	14
1.2.2 Contexto institucional.....	15
1.2.3 Contexto áulico.....	16
1.2.4 Contexto curricular.....	17
1.3 Justificación.....	18
1.4 Objetivos.....	19
1.5 Supuesto de la investigación.....	20

Capítulo 2

REFERENTES TEÓRICO METODOLÓGICOS

2.1 Marco teórico.....	22
2.1.1 La lectura.....	22
2.1.2 Niveles de lectura.....	27
2.1.2.1 Lectura literal.....	27
2.1.2.2 Lectura inferencial.....	27
2.1.2.3 Lectura crítica.....	28
2.1.3 ¿Qué son las prácticas de lectura?.....	28

2.1.4 Prácticas de lectura en el ámbito escolar.....	30
2.1.4.1 Lectura en voz alta.....	30
2.1.4.2 Lectura acompañada.....	33
2.1.4.3 Lectura individual.....	34
2.1.4.4 Lectura en mesa redonda.....	34
2.1.5 La lectura en la adquisición de aprendizajes, habilidades y conocimientos.....	35
2.2 Marco referencial.....	36
2.3 El estudio de caso como estrategia metodológica.....	43
2.3.1 Técnicas e instrumentos de información.....	47
2.3.1.1 La observación participante.....	47
2.3.1.2 La entrevista en profundidad.....	49

Capítulo 3

LAS PRÁCTICAS DE LECTURA Y OTRAS IMPLICACIONES EN LOS NIÑOS DE CUARTO GRADO

3.1 Tres escenarios en las prácticas de lectura: papel de la docente, padres de familia y la autoformación de los niños.....	51
3.1.1 Papel del docente, huellas que transforman.....	51
3.1.2 Papel de los padres de familia.....	55
3.1.3 Autonomía de los alumnos, el inicio de un mundo de aprendizajes.....	57
3.2 La lectura en el aula de 4º y sus implicaciones.....	59
3.2.1 Prácticas de lectura.....	59
3.2.1.1 Lectura en voz alta.....	61

3.2.1.2 Lectura individual.....	63
3.2.1.3 Lectura acompañada.....	65
3.2.1.4 Lectura en mesa redonda.....	68
3.2.1.5 Lectura digital.....	70
3.2.2 Recursos utilizados por la docente que motiva a leer.....	72
3.2.3 Espacios donde se propicia la lectura.....	77
3.3 Aportaciones de la lectura en la adquisición de los aprendizajes de los niño..	81
3.3.1 La lectura como actividad fundamental de las asignaturas.....	82
3.3.2 Adquisición de habilidades que posibilita la lectura en los niños.....	85
3.3.2.1 Habilidades cognitivas y lingüísticas.....	86
3.3.2.2 Habilidad social.....	89
3.3.3 La lectura como fuente de conocimiento.....	91
Conclusiones.....	96
Referencias.....	98
Anexos.....	105

Dedicatorias

A Dios: Por concederme la dicha de llegar hasta esta etapa de mi vida, porque su gracia me sostuvo a pesar de las adversidades, cada día me demuestras tu amor y misericordia, gracias infinitas por darme tantas bendiciones aun sin merecerlas que las palabras no se alcanzan a expresar mi gratitud hacia ti, gracias por tanto papá Dios.

A ti, papi: Por tu amor incondicional que aunque no me lo expresas con palabras lo dejas ver en tus acciones, me diste la oportunidad de estudiar y cada día me brindaste ese apoyo emocional y económico, sacrificándote arduas horas de trabajo bajo el sol para conseguir unos cuantos pesos para que tu hija se formara como licenciada en educación, estoy tan agradecida con Dios por darme un padre como tú, te amo con todo mi corazón papito; sé que estarás orgulloso de mí porque este logro es de los tres, tuyo de mi mami y mío.

A mi mami: Tú, que eres mi amiga incondicional, quien está ahí escuchándome en todo momento, quien no lo piensa dos veces para despojarse de lo poco y mucho que tienes para mi educación, gracias mami porque las palabras no me alcanzan para expresarte mi sentir, te amo con todo mi ser, si tú y mi papi me faltaran yo no sé qué haría. Gracias por ser una madre ejemplar, que a diario me enseña a amar al prójimo, a enseñarme el camino correcto, que le agrada a Dios, yo sé que estás orgullosa porque no te defraudé y primero Dios, voy a egresar como licenciada. Gracias mamita mía, te adoro con todo mi corazón.

A mis hermanos: Mauricio, Fernando y Pedro, porque me cuidaron y acompañaron durante este proceso, me dieron momentos de grandes risas y también me brindaron su apoyo incondicional, aunque no se los diga, ustedes saben que los quiero.

A mis sobrinos: Isaí, Josué y a ti princesa que aún no te conozco pero ya te amo, por enseñarme lo bueno que tiene la vida, porque en ustedes encuentro un refugio tan hermoso entre las risas y horas de diversión, gracias mis preciosos.

Al grupo de cuarto “B”, generación 2018-2024: Por enseñarme a amar esta profesión. A pesar de no tener otra opción para decidir qué carrera estudiar, terminé formándome para ser maestra, no fue, ni es, ni será fácil pero tiene sus recompensas, ustedes me enseñaron tanto, me hicieron sentir amada con los pequeños gestos que tenían conmigo, con sus abrazos, sonrisas y chistes, gracias por esos momentos, por las cartitas llenas de palabras sinceras, nacidas del corazón, por sus detallitos que aunque para algunos no eran tan costosos, para mí si lo fueron y tienen un gran valor; gracias mis pequeños a quienes jamás olvidaré.

A mi titular: Una persona tan sencilla de quien aprendí mucho y me apropié de sus estrategias de enseñanza, de cómo tratar e interactuar con los niños, porque más que una mentora, fue mi amiga.

A mi asesora de tesis: Ma. del Rosario Vivero Jaramillo, por el apoyo y compromiso tan grande que asumió con nosotros, por su paciencia y motivación, quien compartió sus conocimientos para sacar este trabajo adelante, infinitas gracias maestra, la aprecio mucho.

Introducción

La educación juega un papel importante en el ser humano, por ello, acceso a una institución educativa se vuelve una necesidad. El estudiante busca la manera de adquirir habilidades, aprendizajes y conocimientos, así pues, la lectura brinda esas posibilidades.

La presente investigación realizada en la escuela primaria Anexa a la Normal de Tejupilco, ubicada en Tejupilco de Hidalgo, municipio de Tejupilco, en una escuela de turno matutino. Naciendo de un interés personal y académica, ya que la lectura es vista como una tarea pesada de realizarse, sin embargo, leer es de vital importancia, pues mediante esta se adquieren habilidades, aprendizajes y conocimientos, por lo que esta investigación se decidió titular “las prácticas de lectura en los aprendizajes de los niños de cuarto grado de educación primaria”.

De esta manera la estructura de la investigación incluye los siguientes capítulos y apartados:

El capítulo 1, está conformado por el planteamiento del problema donde se describe el porqué de esta investigación y qué aportará, también se encuentra la contextualización donde se llevó a cabo la investigación, posteriormente se justifica esta investigación y da paso a los objetivos: general y específico, al final del capítulo se encuentra el supuesto de investigación al que como investigadora llegué.

El capítulo 2, está conformado por el marco teórico, donde se encuentran los aportes analizados y recuperados que cada investigador ha dejado en distintos documentos; de igual manera tenemos el estado del arte o también conocido como marco referencial, en este apartado se hizo la búsqueda de distintas tesis, rescatando cinco de ellas, realizadas para la obtención de doctorado y licenciaturas, en los grados académicos de primaria y secundaria, internacionales y nacionales, también se recataron dos investigaciones realizadas, una por el INEGI y otra de análisis jurídico acerca de la lectura, donde cada una de estas tienen en común las prácticas de lectura.

Posterior a esto, se encuentra la estrategia metodológica donde se determinó el enfoque cualitativo con el método de estudio de caso. En cuanto a la técnica e instrumentos de recolección de datos, las principales fueron la observación participante y entrevista en profundidad que permitieron el diálogo con las informantes, para la recolección de datos cualitativos.

Finalmente, el capítulo 3, contiene los hallazgos más relevantes que abonan al reconocimiento que tiene la lectura en la adquisición de habilidades, aprendizajes y conocimientos en la vida de los estudiantes, también cómo el maestro influye en la formación de niños lectores, por otro lado, es preciso señalar que esta tarea es compartida, el padre de familia y el contexto en el que se desenvuelven los niños también influyen en él.

Otro apartado son las conclusiones a las que nos llevó esta investigación acerca de la importancia de la lectura y las referencias con toda la bibliografía utilizada para sustentaron este trabajo y por último, los anexos donde se encuentran dos entrevistas contestadas.

CAPÍTULO 1.

PLANTEAMIENTO DEL

PROBLEMA

1.1 Definición del problema

La lectura es muy importante en la vida del ser humano pues permite comprender al mundo letrado en el que están inmersos, por lo que leer enriquece el conocimiento y vocabulario, además desarrolla conciencia en el deber ser de cada persona, dando pauta a adquirir habilidades, aptitudes, actitudes y destrezas.

Sin embargo, en la actualidad se ha perdido el hábito e interés por leer, se vuelve tediosa la asignación de lecturas como parte de una tarea extra clase para dar respuesta a ciertas preguntas, careciendo de autonomía, es decir, que el interés no es intrínseco por parte del lector sino por compromiso a realizar las tareas asignadas.

En el ámbito educativo, en ocasiones los docentes se enfocan más al resultado que al proceso y esto ha causado que los niños no le tomen gusto a leer, manifiestan descontento porque las lecturas no son atractivas y de su interés, incluso les aburre porque no se tiene placer a realizar esta actividad, de cierta manera se ha manifestado que la lectura se lleva a cabo por cumplir en la elaboración de ciertos trabajos académicos a entregar, sin haber comprendido el sentido de ella.

Este fenómeno es de causa social pues las situaciones que emergen actualmente como la pandemia de COVID-19 se ha aumentado significativamente más, pues la carga de trabajo en los docentes ha influido ocasionalmente en cubrir el currículo más que en el propio aprendizaje del alumno, así mismo, la globalización ha incurrido en dejar de lado la lectura pues las innovaciones tecnológicas que se han creado como son los teléfonos celulares, computadoras y tabletas se vuelven más atractivos porque en ellos se pueden observar videos del agrado visual del espectador o que estos aparatos dan la facilidad de tener una lectura digital y a su vez se lea solo y el espectador solo se convierta en oyente, y es así como estos recursos hoy en día tienen gran relevancia en la educación pues se involucran videos como parte de la comprensión y apoyo de un tema para motivar a los educandos y así contribuir a su aprendizaje.

A veces como docentes, las planeaciones solo son guías para elaborar las actividades que marcan los libros de texto o cubrir el currículo, por lo que en ocasiones los estudiantes no encuentran el fin de la actividad pero hacen su mejor esfuerzo por entregar lo planeado, en tal sentido, no se tienen completas las capacidades lectoras de acuerdo con Torres (1992) siendo la fluidez, comprensión y velocidad, las cuales generan conflictos para poder ejecutar las indicaciones dadas.

Los problemas de lectura a nivel institucional de la Escuela Primaria Anexa a la Normal de Tejupilco fueron visibles en los resultados de los diagnósticos aplicados en las primeras dos semanas del 30 de agosto al 11 de septiembre del 2021 arrojando datos que son preocupantes, ya que en un comentario que se hizo por parte del director de dicha escuela en un consejo técnico escolar, la institución estaba en uno de los primeros lugares a nivel regional durante la pandemia con clases virtuales, de acuerdo a un reconocimiento otorgado por parte de la supervisión escolar, donde se suponía que los niños habían logrado fortalezas en los aprendizajes, sin embargo, con el regreso a las aulas se pudieron destacar datos en donde los alumnos se encuentran con dificultades de lectura, específicamente en comprender textos y descifrarlos, entender las actividades a realizar y dar respuesta a preguntas con información veraz.

En los alumnos del 4º se han detectado dificultades mediante el análisis de las pruebas escritas diagnósticas realizadas las primeras semanas del ciclo en curso, tanto en el desarrollo que los niños fueron haciendo para dar respuesta a los planteamientos como también en los resultados obtenidos, manifestando que tienen carencias en la comprensión de las instrucciones pues las leen pero no comprenden lo que van a realizar, incluso si las preguntas son abiertas para que expresen su opinión, los niños responden muy poco o en ocasiones no dan respuesta a lo solicitado, se quedan cortos de palabras porque no tienen elementos suficientes para su redacción pues su vocabulario es muy pobre. Otra dificultad es en la ortografía que tienen porque no saben escribir correctamente, no colocan

signos de puntuación, así también en su vocabulario se manifiestan palabras mal pronunciadas.

Al principio del ciclo escolar 2021-2022 se aplicó un examen de diagnóstico con el fin de saber cómo estaban los niños en cuanto a su aprendizaje, la maestra titular entregó a la dirección escolar como parte de lo solicitado en la primera sesión ordinaria de Consejo Técnico Escolar unas gráficas donde resalta que menos de la mitad del grupo saben integrar información y analizar inferencias, de igual manera saben analizar la estructura de los textos y un poquito más de la mitad saben localizar y extraer información, dejando ver la necesidad de trabajar más la lectura para poder adquirir aprendizajes y desarrollar capacidades, habilidades y aptitudes.

La lectura que presentan los alumnos mencionados se tienen efectos de dificultad en la comprensión lectora, reteniendo poca información lo que ocasiona que se vuelva a leer para que puedan participar en contestar la pregunta que le ha hecho la maestra, incluso tienen falta de decodificación de las palabras pues no conocen su significado al dar lectura a los textos y esto provoca que se tenga una idea o interpretación errónea, incluso, a veces por temor a no querer equivocarse, no participan al no tener la seguridad para argumentar lo analizado y que al mismo tiempo no le tomen interés a la actividad que se está realizando al grado de tomarla como pérdida de tiempo pues debido a la modernización tecnológica se tienen nuevos intereses y el gusto por aprender de los libros ya no es el mismo, ahora son pocos niños a lo que les preguntas ¿Qué libro estás leyendo o has leído? y te contestan con el nombre o la cantidad, incluso hay niños que dicen que solo leen las pequeñas lecturas que les deja la maestra o si les preguntas si han leído libros clásicos como por ejemplo el principito no lo reconocen porque no han adquirido el gusto por la lectura, pues se tiene la facilidad de escuchar historias, cuentos, notas documentales, etc., en canales más cómodos, más visuales y manipulables como en YouTube donde pueden verlos con ilustraciones animadas.

En el aula la asistencia de alumnos fue de 34, siendo un grupo numeroso el tiempo es poco para implementar actividades que impliquen solo la lectura y la falta de tiempo no favorece; se encuentra un alumno llamado Manuel quien tiene

problemas de lectura más notorios, se puede decir que se encuentra con muchas dificultades de lectura y escritura (ortografía y sintaxis), al escribir cambia las palabras por otras, provocando que en las actividades grupales que se hacen durante el día él se vaya quedando por el ritmo de trabajo que lleva por la falta de las competencias lectoras, está el caso también de la alumna Dana, ella lee un poco más rápido pero no tiene comprensión de los textos porque cuando le preguntas dice que no se acuerda y también provoca que al escribir todas las palabras se junten, no da respuesta a lo solicitado de manera individual, solo si se guía y tarda mucho en responder las actividades, ante tal situación surgen cuestionamientos para indagar al respecto.

Por tal motivo la investigación se quiere hacer dirigida a la siguiente pregunta general:

¿Cuáles son las prácticas de lectura en los aprendizajes de los niños de cuarto grado de educación primaria?

Así también se desprenden preguntas secundarias como lo son:

¿Qué prácticas implementa la docente para favorecer la lectura?

¿Cómo influyen las prácticas implementadas por la docente en los aprendizajes de los niños?

1.2 El contexto de la investigación

Es muy importante tener presente el contexto donde se sitúa la investigación, por ello Alcalá (2017) afirma que:

Toda investigación parte del estudio del contexto con la intención de conocer los elementos y factores que favorecen u obstaculizan el proceso de enseñanza/aprendizaje en el aula y poder actuar en consonancia. La vinculación de la Escuela con el entorno favorece el intercambio y la posibilidad de trascender los saberes propios y externos. (p.1)

Es decir, nos permite deducir diferentes factores que influyen en el ser del sujeto para poder comprenderlo, por lo tanto esta investigación se realizó en Tejupilco de Hidalgo, con los alumnos de cuarto grado de educación primaria de la escuela Anexa a la Normal de Tejupilco del presente ciclo escolar 2021-2022, presentando así este antecedente que nos permite situarnos y describir algunos rasgos característicos de la población donde se encuentra dicha institución educativa mencionada anteriormente estando adscritos docentes y alumnos que fungieron como casos a estudiar.

1.2.1 Contexto social

Tejupilco es un municipio que se ubica en la región sur del Estado de México, conformado por zonas rurales, algunas zonas semiurbanas y urbanas, con una población aproximadamente de 79,282 habitantes (INEGI, 2020). De acuerdo con COESPO (2010) sostiene que:

Tejupilco cuenta con las siguientes colindancias y límites: al norte, con los municipios de Luvianos, Zacazonapan, Temascaltepec, San Simón de Guerrero y Texcaltitlán; al sur, con los municipios de Texcaltitlán, Sultepec, Amatepec y el Estado de Guerrero; al este, con los municipios de Zacazonapan, Temascaltepec, San Simón de Guerrero, Texcaltitlán y Sultepec y al oeste, con los municipios de Zacazonapan, Luvianos, Amatepec y el Estado de Guerrero. El municipio de Tejupilco tiene una extensión de 669.4 kilómetros cuadrados, lo que representa 2.99% del territorio estatal. (p. 3)

De acuerdo con INEGI Censo de Población y Vivienda 2020, la población de 15 años y más con educación media superior es el 16.6%, asimismo, con educación superior es del 18.9%, el grado promedio de escolaridad de la población de 15 años y más es de 7.6%; por primera vez la población de 3 a 5 años que asiste a la escuela, de un total 5 mil 81 niños en este rango de edad, 46.7% asiste a una

institución educativa. De la población total de 6 a 14 años de edad, 87.51% sabe leer y escribir.

Esto indica que la mayoría de las personas tienen por lo menos un grado de escolaridad, dejándose ver en los padres de familia de los alumnos de la Escuela Primaria Anexa a la Normal de Tejupilco que tienen alguna preparación académica y que además estamos en un lugar donde hay muchas instituciones educativas que brindan su servicio a la comunidad.

1.2.2 Contexto institucional

La Escuela Primaria “Anexa a la Normal de Tejupilco”, está ubicada en una zona urbana con dirección en la Avenida Cristóbal Hidalgo, Número 85 de la colonia Independencia en el municipio de Tejupilco; atiende una matrícula de 468 alumnos en el ciclo escolar 2021-2022, de los cuales 221 son hombres y 247 mujeres. Cuenta con un personal de 13 docentes frente a grupo, un docente de inglés, un director escolar, un bibliotecario escolar, un intendente, una maestra de servicio de Unidad de Apoyo a la Educación Regular (USAER), un promotor de Educación Física, uno de Artes y Educación para la Salud.

La institución se encuentra delimitada por tela perimetral y bardas de concreto, tiene servicios de agua, luz, drenaje e internet; la institución cuenta con espacios muy reducidos para la interacción de los alumnos, debido a que son grupos muy numerosos. Cuenta con trece aulas de clase, dirección, una pequeña biblioteca que se comparte el espacio con la zona de impresión, una tienda escolar, un espacio de USAER, dos pequeñas bodegas, además baños para niñas, niños y maestros; un domo que se utiliza para realizar honores y otros eventos educativos y que también sirve como espacio recreativo ya que es la única cancha que hay. Existen muy pocas áreas verdes.

Es muy importante señalar, que, de acuerdo a los concentrados de los resultados de los aprendizajes del ciclo anterior, las asignaturas con menor logro de aprendizaje fueron Español y Matemáticas de un 93%; las de mayor

aprovechamiento fueron Artes y Educación Física con 97%, siguiéndole la asignatura de Formación Cívica y Ética con 96%; Ciencias Naturales, Inglés y Geografía con 95% e Historia con 94%; del mismo modo el promedio general de escuela fue de 95% de aprovechamiento escolar. Asimismo, en la prueba diagnóstica de segundo a sexto grado se obtuvo en: Integrar información y realizar inferencias de 56.50%, analizar la estructura de los textos un 57.47% y Localizar y extraer información un 69.48%; de esta manera en Sentido numérico y pensamiento algebraico un 56.65%; Forma, espacio y medida un 53.31% y finalmente el manejo de la información un 57.51%.

Lo que da cuenta a nivel institucional que hay decadencia en la lectura pues son cifras que preocupan ya que se da esto en todas las asignaturas, lo que indica que poco comprenden de los textos que se analizan y que también se ha detonado más durante la pandemia de COVID-19 pues se ha resaltado aún más este fenómeno de la falta de practicar la lectura aun en casa pues sabemos que el ciclo anterior fueron clases a distancia.

1.2.3 Contexto áulico

Lo que respecta al aula de 4º B donde fui asignada, tiene un total de 34 niños de los cuales 18 son niñas y 16 niños, la maestra, siendo una profesional muy preparada con 17 años de servicio, egresada de la licenciatura en educación primaria de escuela normal de Tejupilco, quien ha acumulado bastante experiencia y sigue en constante preparación, quien cuenta ya con dos doctorados.

En cuanto a los recursos del aula, las maestras cuentan con un proyector y computadora propia, una pequeña biblioteca, un estante donde se encuentran material didáctico para las clases, un estante para colocar libros y cuadernos de los alumnos, un escritorio para la maestra, así como 18 mesas para los niños ya que se comparten en parejas con sus respectivas sillas y dos pizarrones, el aula cuenta con 2 anaqueles que son para la biblioteca áulica con un aproximado de 80 libros de literatura, divulgativos y científicos.

El salón es pequeño, sin embargo, se favorece el trabajo porque se tiene un ambiente de trabajo muy tranquilo y el grupo es característico por esto y porque son respetuosos, solidarios y participativos.

Algo que llama la atención respecto al grupo es que en las gráficas realizadas con los resultados de los exámenes de diagnósticos por la maestra titular que entregó a la dirección como parte de lo solicitado en la primer sesión ordinaria de Consejo Técnico Escolar se rescata que el 47.3% saben integrar información y realizar inferencias, el 43.4% saben analizar la estructura de los textos y un 52.4% saben localizar y extraer información, es muy notoria la necesidad que hay por trabajar más la lectura para adquirir aprendizajes y desarrollar capacidades, habilidades y aptitudes.

Es por ello que con estos datos me he interesado en indagar acerca de las prácticas de lectura que se están llevando a cabo durante este ciclo escolar vigente y que además aportará mucho a mi formación como docente ya que en algún momento de la vida he de estar atendiendo a un grupo y seguramente me enfrentaré a estas situaciones.

1.2.4 Contexto curricular

Actualmente, se está trabajando con dos planes y programas de estudio, el plan y programa de estudio 2011 se está trabajando de tercero de educación primaria hasta tercero de educación secundaria, el otro programa integrado es el plan 2017 llamado Aprendizajes Clave para la Educación Integral, el cual se trabaja de primero a segundo grado de educación primaria, sin embargo, trabajar en cuarto grado involucra ambos programas debido a que al libro de español se le hicieron cambios y retomaron el plan 2017, pero los otros libros de texto son parte del plan 2011.

1.3 Justificación

Este tema a investigar conlleva un interés personal porque durante mi trayectoria como estudiante en los distintos niveles educativos que he pasado y como docente en formación he experimentado esta dificultad que se tiene en cuanto a las prácticas de lectura por sí mismo, es decir, en tener iniciativa por seguir adquiriendo aprendizaje y construir nuevos conocimientos, pues en ocasiones infieren razones de distintas índoles como la falta de formación de hábitos de lectura desde pequeños, falta de cultura lectora y pocas oportunidades de adquirir literatura, limitando esta práctica, por lo que es necesario dar especial importancia como una práctica de aprendizaje que aporta en nuestro desarrollo intelectual porque de esto dependen las oportunidades de éxito que tengamos en nuestro diario vivir.

Es preciso señalar que la lectura es indispensable en todos los ámbitos de la vida, pues es primordial para entender al mundo pero también nos brinda la seguridad de que somos y podemos ser capaces de resolver actividades cotidianas y académicas por muy complejas que sean, por lo tanto, esto implica el arduo trabajo de los maestros frente a grupo porque somos quienes motivan a los alumnos en realizar diferentes actividades y que en ocasiones por las múltiples problemáticas que enfrentan como por ejemplo la falta de tiempo, nos olvidamos de estas prácticas de lectura en la adquisición de aprendizajes; siguiendo esta línea considero que la presente investigación apoya a tener conocimiento de qué prácticas de lectura se están realizando para la adquisición de los aprendizajes en cuarto grado de educación primaria.

Conocer las investigaciones que se han realizado de las prácticas de lectura en los aprendizajes de los niños, es también un asunto de interés para los distintos docentes de educación primaria, pues les permite tener una visión en otros espacios que posibilita valorar las acciones realizadas y resultados del trabajo personal desarrollado a lo largo de su vida profesional, siendo así reflexivos de lo que están haciendo.

Así mismo, se tiene la posibilidad de adaptar estrategias de prácticas de lectura en otro contexto diferente al nuestro, ayudando a reconocer que el desarrollo

de este método de lectura es un tema que se fomenta en los diferentes contenidos disciplinares marcados por los planes y programas de estudio y en las actividades diarias a desarrollar.

También, los resultados que se han de obtener me favorecerán de manera personal porque me permiten tener un conocimiento más amplio de cómo propiciar las prácticas de lectura en los alumnos en mi actuar docente pero también los padres de familia podrán reflexionar sobre la importancia de formar hijos con buenos hábitos de lectura y por ende fortalecer sus aprendizajes en todos ámbitos. De modo que, conocer y reconocer el avance y los retos que se tienen para el desarrollo de las prácticas de lectura en los estudiantes es un asunto de gran relevancia donde están involucrados alumnos, padres de familia y colectivo docente como principales actores.

Finalmente, dicha investigación ofrece una mirada más amplia sobre lo que implican las prácticas de lectura para el logro de los aprendizajes, enfocándola como práctica de mejora personal y educativa, tanto para el alumno como para el docente.

1.4 Objetivos

Objetivo general

- ❖ Conocer cuáles son algunas de las prácticas de lectura que influyen en los aprendizajes de los niños de cuarto grado de educación primaria.

Objetivos específicos:

- Conocer las prácticas implementadas por la docente para favorecer la lectura.
- Deducir la influencia de la lectura en los aprendizajes de los niños.
- Identificar cómo influye la participación de la docente en la formación de niños lectores.

1.5 Supuesto de investigación

Los supuestos “son conjeturas acerca de las características causadas de una situación específica, problemas específicos o planteamientos acerca del fenómeno que se va a estudiar”. (Corina, 1988), (citado en Romero, 2006, p. 23)

De esta manera, me planteo el siguiente supuesto de investigación:

Las prácticas de lectura en la Escuela Primaria Anexa a la Normal de Tejupilco, son poco frecuentes, sin embargo, la importancia de esta acción es muy evidente pues permite resolver las diversas actividades dentro del aula y aun fuera de ella, ya que dan pauta a adquirir conocimientos teóricos, desarrollarlos en el contexto donde se desenvuelven los sujetos y aprender de ello, así pues, **las prácticas de lectura fortalecen los aprendizajes en todas las asignaturas académicas como también en los ámbitos sociales, culturales y económicos** al momento de apropiarnos de la lectura como una actividad que contribuye a nuestro propio desarrollo intelectual. Por lo tanto, **conocer las prácticas de lectura permitirá conocer cómo influye ésta en los aprendizajes de los alumnos.**

Capítulo 2.
REFERENTES TEÓRICO
METODOLÓGICOS

2.1 Marcoteórico

Durante la vida, el ser humano ha querido encontrar respuesta ante distintas situaciones presentes de la cotidianidad, por lo que hacer investigación se ha convertido en un acto encaminado a la solución de problemas, hallando respuestas a preguntas mediante el empleo de procesos científicos, cuyos resultados vienen a representar nuevas conquistas para la ciencia respectiva (Díaz, s/f), es decir, los aportes que se brindan son de suma importancia, para Paz (2003) “la teoría se construye sobre la información, especialmente a partir de las acciones, interacciones y procesos sociales que acontecen entre las personas”. (p.21)

Por tal motivo, nos centramos en las prácticas de lectura que influyen en los aprendizajes, requiriendo aportes teóricos donde las investigaciones realizadas permitieron una visión más amplia de tal objeto de estudio, dando lugar al diálogo con diversos autores, contrastándolo con la realidad en la que emerge dicha investigación.

2.1.1 La lectura

La lectura ha sido tan importante que desde la antigüedad se ha buscado la manera de adquirir literatura para aportar a su conocimiento y poder comprender la realidad, han surgido una serie de conceptos del acto de leer y para Lerner (2001) es:

Adentrarse en otros mundos posibles. Es indagar en la realidad para comprenderla mejor, es distanciarse del texto y asumir una postura crítica frente a lo que se dice y lo que se quiere decir, es sacar carta de ciudadanía en el mundo de la cultura escrita... (p. 115)

Es decir, nos permite desarrollar el pensamiento analítico para descifrar el mensaje de los párrafos y tomarle sentido, además de que la lectura da apertura a tener una escritura correcta en el uso de la ortografía adecuada.

La lectura en la vida del ser humano es muy importante, por ello, Samper (1996), (citado en Cano y Castro, 2013) lo plantea como:

La lectura es el puerto por el cual ingresa la mayor parte del conocimiento, la puerta cognitiva privilegiada. Por encima de la comunicación verbal, somos una cultura alfabética, o deberíamos serlo. Y a medida que se asciende en la escala académica, la lectura debería convertirse en el mecanismo privilegiado para aprehender los conocimientos culturales complejos. (p. 4)

En efecto, la lectura favorece la adquisición de conocimiento y desarrolla nuevos aprendizajes en distintos temas de nuestro interés con tan solo el contacto de lectura, donde el lector le tome el sentido y comprenda la intención de esta, lo que también se destaca en nuestro lenguaje verbal al momento de expresarnos cuando nos relacionamos con otros, pues al leer es posible que nuestro cerebro aprenda de la imagen visual que nos permiten los textos.

Sin embargo, leer no se ha tomado tan en serio debido a las múltiples actividades y barreras que las personas ponen, porque para algunos se les vuelve una tarea muy aburrida y esto se ve presente en los alumnos de la Escuela Primaria Anexa a la Normal en cuarto grado, donde leer es una tarea que parece obligada y se hace solo para realizar tareas designadas por la profesora. De acuerdo con Bettelheim y Zelan (1983) nos dice acerca de esta concepción que:

Saber leer tiene una importancia tan singular para la vida del niño en la escuela que su experiencia en el aprendizaje de la lectura con frecuencia sella el destino, de una vez por todas, de su carrera académica. Lo que ha experimentado en la escuela hasta el momento en que se le enseña a leer solo es una preparación para aprender en serio; esto ha hecho que le resulte fácil o más difícil triunfar en esta crucial tarea de aprendizaje. Si la lectura le resulta provechosa, todo irá bien. Pero cuando no aprende a leer como es debido las consecuencias suelen ser irremediables. (p.15)

En efecto, cuando se prepara a leer se pretende que se aprenda a leer, es decir, que no solo se haga por entonar un texto sino comprender el sentido del texto y es muy dado que esto pasa en el grupo de cuarto grado de la primaria antes mencionada, a que solo se lea para dar respuesta a ciertas preguntas o problemáticas planteadas sin desarrollar ese pensamiento crítico, sin descifrar la esencia del texto, pues en ocasiones los alumnos quieren que la maestra les diga exactamente dónde está la respuesta en los párrafos leídos y debido a que no se practica la lectura no se ha desarrollado la habilidad de la comprensión lectora que ésta a su vez despliega múltiples competencias.

Dicho lo anterior, como docentes estamos inmersos y sabemos que nuestra labor va más allá de que el alumno tenga un progreso disciplinar sino que también implica el desarrollo cognitivo, que sea crítico y autodidacta, pero la tarea no solo es de los maestros sino que también de los padres de familia pero se le ha dado solo la responsabilidad a las instituciones educativas de fomentar la lectura y formar lectores. Staiger (1994), (citado por Cova, 2004) afirma que “el desarrollo de la lectura es una responsabilidad que se le ha asignado, desde hace mucho tiempo, a la escuela y, en particular, a los maestros quienes son los principales encargados de promoverla para que el niño la practique” (p.3), sin embargo, la responsabilidad no sólo es de los maestros o de la escuela donde están adscritos los alumnos, sino que es también de los padres, porque esta habilidad se debe trabajar desde el hogar pues se les puede brindar atención especializada si es que se requiere, donde el alumno observa el interés de los padres porque él aprenda y se motive.

Por ello, formar individuos que amen la lectura es trabajo de todos, desde el hogar hasta los maestros que están frente a grupo y que a diario realizan distintas prácticas y modalidades de lectura.

Este tipo de conocimientos lleva entonces a considerar la importancia de la lectura en la formación del alumnado de los distintos grados académicos para así alcanzar el éxito que desean y que actualmente se tiene un reto porque en pleno siglo XXI, la lectura “[...] Sigue siendo un instrumento imprescindible para incorporarse al diálogo permanente de los individuos con su cultura, sea a través de

formas vertiginosas de la informática, sea a través de la reflexión introspectiva de un lector ante un libro [...]” (Colomer, 2006), (citado por Peña 2009, p.188) pues actualmente la lectura se puede encontrar de manera física y digital que en distintos dispositivos se puede leer, sin embargo, no lo hacen porque hay actividades más llamativas que tienen mayor preferencia. Santaella (s/f) reafirma lo anterior de la siguiente manera:

Hoy pareciera que se lee de manera diferente, producto de la presencia de los llamados nuevos medios, es decir las redes sociales. [...] vivimos en un constante estado de distracción, conectados a las lecturas vertiginosas de los mensajes de texto, del chat del móvil, de Twitter, de Facebook, del correo electrónico... El reto es cómo hacer que la lectura profunda conviva con la nueva tecnología en estos tiempos de velocidad, distracción y reacciones automáticas. (p.14)

Es muy dado que estas situaciones nos alejen de lo que verdaderamente aporta a nuestro aprendizaje, pues sabemos que hay muchos distractores y que esto nos quita tiempo para invertir tiempo en la lectura.

La lectura no solo nos brinda conocimiento y nuevas enseñanzas sino que también nos permite relacionarnos entre pares y con la sociedad así como Cano y Castro (2013) resaltan que:

La lectura es de gran importancia en la inserción del sujeto [...], porque no sólo es el medio por el cual acceden al conocimiento, sino que también es un medio que permite crear redes y grupos sociales, que le posibilitan posicionarse en un lugar en el mundo, creando así nuevos significados de su vida y de sí mismo. (p.37)

Efectivamente, la lectura le permite conocer la vida o los antecedentes de ciertos sucesos y abrir su amplio panorama en la comprensión del porqué, pero que también se pueden dar los lazos afectivos al conocer personas con diferentes conocimientos y que se puede aprender de ellos, mediante la socialización,

permitiendo un trabajo en equipo efectivo, donde se dialogue y adquieran aprendizajes.

La lectura es una actividad muy interesante cuando el alumno desde la niñez está inmerso en interacción persistente con libros, revistas, cuentos, etc. Salgado (2015) postula que:

Aprender a leer constituye un lento caminar hasta llegar a descubrir el sentido mágico que transmiten las palabras como portadoras de significados a través de los libros. El acto de leer permite al niño/a construir y generar ideas nuevas, ser más crítico/a y creativo/a, y expresar sus pensamientos y emociones de una forma más clara con la fuerza que le proporcionarían las palabras en una estrecha relación con el mundo exterior. (p.4)

Es decir, leer da seguridad del conocimiento, además abre la posibilidad de ponerlo en práctica para relacionar lo teórico con lo empírico, ya que despeja la curiosidad por indagar aún más en el tema de interés y poder compartir los hallazgos para motivar a más sujetos en la lectura. Dentro del aula hay alumnos que les gusta investigar en la revista científica de muy interesante junior acerca de los ecosistemas y cuando un tema está relacionado a lo que él ya sabe lo comenta, dándole seguridad por lo que conoce.

Además de lo que abona la lectura de manera personal Madox (1977), (citado por Palomino 2011) señala que:

Leer es un proceso muy complejo que comprende una etapa sensorial en donde intervienen fundamentalmente los ojos y una etapa cerebral en la cual se elabora el significado de los símbolos impresos, en efecto, cuando el lector aborda un texto determinado debe dirigirse a él, no solo para percibir los signos y unidades sintácticas conocidos como frases, oraciones, periodos, etc. sino sobre todo procurando comprender el significado de lo escrito, es decir tratando de interiorizar en lo que el autor ha querido y logrado expresar [...]. (p.28)

Y debido a que falta practicar más la lectura, al momento de querer decodificar o comprender un texto les resulta difícil por lo que es necesario trabajar mucho en ello.

2.1.2 Niveles de lectura

Existen tres niveles de lectura que hacemos las personas sin darnos cuenta, siendo la literal, inferencial y crítica. (López, 2015), que ayudan a comprender la información que proporcionan los textos, de esta manera involucrar a los niños en la lectura les ayuda a ir adquiriéndolos.

2.1.2.1 Lectura literal

Este nivel de lectura predomina en el ámbito académico, es cuando se le pide a la persona, en este caso a los alumnos a identificar información que se encuentra explícitamente en el texto, que halle la idea principal, reconozca datos, hechos y detalles. (López, 2015)

Así mismo, Vargas (2020) argumenta que “es un nivel de lectura que hace decodificación básica de la información. Una vez se hace este tipo de recuperación de información, se pasa a otras formas de interpretación que exigen desplegar pre-saberes, hipótesis y valoraciones” (p.30), siendo un primer nivel fundamental en el lector, pues mediante este, se va adentrando a los siguientes niveles que también son importantes para comprender un texto.

2.1.2.2 Lectura inferencial

En los primeros años de escolaridad primero se ha enseñado a los niños a identificar datos y conforme avanzan a los otros grados escolares es necesaria la lectura inferencial, la cual consiste en plantear ejercicios o lecturas en los que se debe reflexionar, ya que esta información no aparece en los textos explícitamente,

deduciéndola a través de identificar información causal, sacar conclusiones y resumir. (López, 2015)

Esto se hace notar, por ejemplo, se lee una moraleja, en ocasiones no está explícita sino que se deduce el mensaje. Indicando que, leer es un proceso por el que el lector pasa para comprender la información.

2.1.2.3 Lectura crítica

Este tipo de nivel de lectura es muy complejo pues es aquel que plantea ejercicios de evaluación, precisa el tipo de texto que es. (López, 2015)

Aunado a esto, para Vargas (2020) es:

Un nivel de valoración que exige tomar posición crítica y poner el texto en relación con otros textos u otras situaciones o contextos. Es comprender, que el texto debe sintetizar el contenido, separando las ideas principales de las secundarias. De tal manera que se busca la valoración del autor. (p.30)

Lo que indica el compromiso que debe asumir el lector para alcanzar este nivel de lectura que no resulta fácil, sin embargo, con la constancia, el lector activo logra ser crítico y reflexivo ante los casos presente.

2.1.3 ¿Qué son las prácticas de lectura?

Desde la antigüedad así como en la actualidad se han hecho prácticas tradicionales de enseñanza donde solo basta llegar al aula de clases, impartir lo planificado y dar por hecho que los alumnos han aprendido lo que se les enseñó, enfocándonos más en su desarrollo disciplinar y académico para que así los educandos puedan pasar de un nivel educativo a otro y culminar con una preparación profesional adecuada; más no se trata sólo de esto, sino que la enseñanza implica mucho más, es tomar conciencia del aprendizaje que van

construyendo los alumnos, ahora bien, la práctica de lectura debe irse adquiriendo desde la niñez y estar presente en la vida diaria del sujeto para que a través de ésta se obtengan aprendizajes que aporten a su desarrollo intelectual.

Por lo que es necesario conocer ¿Qué son las prácticas de lectura?, por su parte Chartier (1992), (citado por Pardo, 2011) considera las prácticas como:

Actos individuales de asimilación e interpretación de textos, actos colectivos que permiten aprehender y socializar el conocimiento en debates académicos o políticos, que elevan las prácticas de lectura a un estadio democrático, inalcanzable en otras épocas. La noción de práctica permite ampliar el campo de análisis y la manera de abordar las fuentes históricas a la hora de emprender una investigación en la historia de la lectura. (p.225)

Es decir, la práctica de lectura es propia del individuo para interpretar, comprender y adquirir conocimiento en la construcción de su aprendizaje, lo que permite abonar a lo que conoce, es por ello que al individuo se le otorga la responsabilidad que debe asumir el rol de su propio aprendizaje tanto en el proceso educativo como en la sociedad, porque sabemos que los sujetos aprendemos y nos formamos en el contexto donde estamos inmersos. Sánchez, García y Álvarez (2018) destacan que:

La práctica de la lectura a edades tempranas nos ayuda a desarrollar habilidades cognitivas y comunicativas que nos favorecerán en el desarrollo académico y personal, por esta razón es importante atender estas características que son esenciales en la educación básica. (p. 77)

Es decir, en las escuelas se propician estas prácticas de lectura para que cada uno de los alumnos adopte este acto de lectura. Así también, se convierte en un acto colectivo donde se deben tener esas oportunidades en la escuela, con la maestra y sus compañeros.

“El entorno escolar [...] en las que los niños participan les ayuda a conformar sus concepciones, pensamientos y creencias sobre la lectura (Peña, 2008, p.742)” por lo que se convierte en un acto de compartir ideas y favorecer el aprendizaje de manera colectiva donde cada uno aporta.

Otra concepción acerca de las prácticas de lectura es la de Cano y Castro (2013) plantean lo siguiente “la práctica de lectura tiene una intencionalidad; cuando el sujeto lee lo hace porque necesita construir, argumentar, persuadir, divertirse, investigar, etc. Razón por la cual parte la necesidad de acceder a ella [...]”. (p.38)

Es decir, que el lector busca la manera de estar en constante contacto con la lectura, la cual va abonando a su aprendizaje y que además le permite ampliar su conocimiento sobre distintos temas porque siente la necesidad de realizar tal acción de manera natural, sin la necesidad de que le insistan para realizar esta actividad de la manera más placentera posible.

2.1.4 Prácticas de lectura en el ámbito escolar

En las instituciones educativas se propician distintas prácticas de lectura dentro de las actividades institucionales y áulicas que favorecen el aprendizaje y desarrollo intelectual de los alumnos.

Aunado a esto, son una serie de actividades a nivel institucional como por ejemplo, dirigir los honores, participar con alguna lectura, dar las efemérides correspondientes, etc. Y en el aula se propician algunas prácticas como la lectura en voz alta, lectura mensual de un libro, círculos de lectura, entre más; las cuales se han de analizar a continuación:

2.1.4.1 Lectura en voz alta

La práctica de lectura en voz alta de acuerdo con Cova (2004) es: “cuando los niños no pueden leer de manera independiente, es la lectura en voz alta, en este

caso la de un adulto, la que les presenta los significados que ofrecen los libros [...]” (p.54) dicha práctica se hace mediante la entonación permitiendo compartir y vencer el miedo, alcanzando el progreso del lenguaje y las destrezas que tiene el niño, contribuyendo a un desarrollo integral del alumnado.

Esta práctica, además de lo argumentado por el anterior autor, continúa afirmando que:

Esto permite el desarrollo y la práctica de la lectura para formar individuos que puedan interpretar los diferentes tipos de textos que se encuentran en la sociedad, que sean capaces de reflexionar y argumentar cuando tengan que escribir y que les den un significado real y un valor funcional. (p. 55)

Aunque parece sencillo solo leer, esto permite a través de la entonación, pronunciación, fluidez, volumen de voz y ritmo darle vida a los textos que se analizan, lo que permite tanto al emisor y receptor que puedan imaginar y a su vez permite exteriorizar sentimientos que están inmersos en los textos, por lo que cuando se practica en el aula la maestra pone primero el ejemplo lo que dice el autor mencionado anteriormente, guía ella el proceso de lectura de un texto para que sea mejor comprendido. Así como Bonilla (2012), (citado por Jacinto, Landa y López, 2018):

La lectura en voz alta es una técnica de lectura, es aquella materializada o concretizada en el habla, mediante la fonación, articulación y pronunciación de palabras. Es usada con intenciones específicas y en contextos variados, sobre todo en el ámbito educativo. El docente por ejemplo ir percibiendo y experimentando, en este ejercicio, la calidad lectora, con la finalidad de determinar qué porcentaje de estudiantes advierte dificultades de vocalización, articulación, entonación y fonación. (p.44)

Según Arroyave y Ladino (2008) “Es una actividad difícil que exige, no solamente la comprensión previa del texto leído, sino también una toma de

conciencia de dicha comprensión” (p. 16). Aprender a leer en voz alta significa aprender a utilizar las lecturas como contenidos posibles de comunicación oral.

La lectura en voz alta es aquella en la que el profesor o profesora o buen lector, lee para entregar un modelo de ritmo y fluidez e inflexión de la voz. Esta lectura contribuye al éxito del aprendizaje, como así mismo prepara al niño o niña para la comprensión del lenguaje escrito, ya que facilita la asimilación y adquisición correcta de una serie de esquemas lectores (Rioseco y Zilliani, 1998).

De acuerdo con el autor que hemos venido mencionando, nos proporciona ventajas, recomendaciones de cómo promover y cuándo practicar la lectura en voz alta, retomando las más usuales que son las siguientes: se puede establecer un contacto emocional con el texto ya que nos proporciona la seguridad mediante lo que sabemos, cuando un adulto nos guía en la lectura se nos da la posibilidad de tener un modelo lector que contribuye a la propia formación, se presenta una escucha activa, se ofrece el desarrollo de un lenguaje oral pertinente y más amplio, permite la participación espontánea y con entusiasmo, motiva a querer leer.

Además, se promueve la lectura de diferentes textos y en la forma de pronunciación, expresión libre de su interpretación, participación por turno, se aprovechan conocimientos previos y que a su vez se generan discusiones con final alternativo; así pues cuándo se debe practicar la lectura, cuando tenga fin comunicativo debe realizarse tanto por maestros y alumnos, desarrollar la imaginación, introducción de las distintas formas literarias.

Esto se ha dado en el aula de clases, la docente titular propicia esta práctica donde adentra a la participación de todos sus estudiantes, poniendo el ejemplo de cómo entonar, respetar signos de puntuación.

Es interesante lo mucho que puede aportar esta práctica de lectura tan sencilla pero a su vez muy compleja para que el alumno desarrolle su conocimiento intelectual e integral, porque no solo se obtiene conocimiento sino que también da la seguridad en las participaciones que sean asertivas y que además permite comprender el contexto en el que está situado, Rodríguez (2012) coincide en esta

idea “la lectura es una competencia funcional, es una ventana al mundo mediante la cual el lector adquiere una herramienta básica para comprender el espacio que lo rodea y actuar en él.” (p.5) esta idea nos permite entonces reflexionar sobre la importancia de ésta en nuestras vidas.

2.1.4.2 Lectura acompañada

Otra de las prácticas de lectura en los espacios escolares es la lectura acompañada donde el docente promueve intercambio de ideas, opiniones, significados y conocimientos, que enriquecen y posibilitan el desarrollo cognitivo de los niños, apropiado para el desarrollo del lenguaje oral a través de comentarios, discusiones o confrontación de opiniones, donde existen múltiples actividades de interacción entre maestro-alumno. (Peña, 2009)

Esta práctica de lectura define que es necesaria la presencia de un docente, siendo en el caso de una institución, que cuente con la lengua escrita para que actúe como acompañante intelectual, ofreciendo múltiples oportunidades de participación a los alumnos, donde la lectura y la escritura juegan un papel importante en el aprendizaje. (Peña, 2009)

Así mismo, para Verástica (2016) “la práctica de leer en compañía se limita a sentarse juntos en una de las dos mesas dispuestas para ello y permanecer en silencio” (p.3), es decir, mantener una escucha atenta al lector, en este caso los niños, donde analiza los avances y debilidades que presenta al momento de leer.

Esta práctica es frecuente a que se dé el aula de clases pues las lecturas y actividades se prestan para compartir ideas acerca de los temas analizados y a debatir sobre su postura de cada uno de los niños.

2.1.4.3 Lectura individual

La lectura además de realizarla con maestros y compañeros, también se hace de manera individual, para Sóle (s/f) la práctica de lectura individual consiste en ampliar el conocimiento que disponemos para obtener información y que a su vez el individuo lee para aprender, estableciendo una relación con lo que ya se sabe. Así mismo, para su revisión debe hacerse con placer en la experiencia que desencadena lo emocional de la lectura. Coincidiendo con esto, la lectura individual se propicia en cada espacio y en diferentes tipos de textos seleccionados de manera personal y en el formato que más nos gusta.

Esta práctica está muy relacionada en el aula de clases pues se desarrolla en los tiempos de espera cuando aún los compañeros tardan en contestar la actividad, algunos alumnos toman libros de su interés y comienzan esta actividad.

Y al final el aprendizaje lo está construyendo y adquiriendo por sí mismos y que a su vez comparten los hallazgos con sus compañeros.

2.1.4.4 Lectura en mesa redonda

Esta es una práctica de lectura usualmente realizada en la escuela, donde los alumnos exponen de viva voz sus experiencias para acercar a más personas a la lectura. Delgado y Solano (2009) consideran que en la mesa redonda “se presenta una estructura más formal, y los expertos, además de presentar la información, poseen el espacio para discutir entre ellos las divergencias” (p.8), es decir, permite el diálogo entre participantes del equipo asignado, haciéndolo de manera ordenada y respetando las participaciones e ideas emitidas.

Además, la lectura permite entender mejor las propias experiencias y sentimientos emitidos, abre nuevas perspectivas de ver las cosas, favorece la autonomía, facilita una mayor integración social mediante el diálogo, potencia las relaciones interpersonales y da pie a la colaboración con los demás (Delgado y Solano, 2009), la lectura en mesa redonda además de posibilitar el acceso a

información, brinda la posibilidad de interactuar con más personas y compartir hallazgos y experiencias.

2.1.5 La lectura en la adquisición de aprendizajes, habilidades y conocimientos

La lectura está relacionada con los aprendizajes que se adquieren de las diferentes disciplinas, para alcanzar un aprendizaje es necesaria la lectura como herramienta que forma parte de nosotros, como una actividad fundamental.

Sin embargo, los sujetos somos poco perceptibles de cómo actúa en nosotros la lectura, lo que proporciona a nuestro desarrollo intelectual en el logro de los aprendizajes, Cassany (2006) considera que:

Raramente somos conscientes de la estrecha interrelación que existe entre la escritura, pensar, saber y ser. Tendemos a creer que leer y escribir son simples canales para transmitir datos, sin más trascendencia. Que las ideas son independientes de la forma y los procesos con que se elaboran. Que lo que somos y la manera como nos ven los demás no tiene relación con los textos que manejamos. Ignoramos la influencia que tiene la escritura en nuestra mente. (p.9)

Es decir, hasta en la manera de relacionarnos y dialogar con los demás podemos percibir el vocabulario que ha adquirido mediante la lectura, esto es muy notorio en los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria, por la falta de esta acción de leer dicen palabras mal pronunciadas, al escribir tienen muchas faltas ortográficas, al observar palabras distintas no las descifran, etc.

Así mismo, la lectura posibilita el desarrollo de habilidades cognitivas, para Herrera (2003) son “aquellas que operan directamente sobre la información: recogiendo, analizando, comprendiendo, procesando y guardando información en la memoria, para, posteriormente, poder recuperarla y utilizarla dónde, cuándo y cómo convenga” (p.3), es decir, la lectura es una fuente de información de la cual el

niño/lector extrae datos relevantes, los comprende y los guarda para poder aplicarlos dónde considere conveniente.

Además, estas habilidades de acuerdo con NeuronUP (2021):

Nos permiten llevar a cabo cualquier tarea, por ello las utilizamos continuamente para aprender y recordar información, integrar la historia e identidad personal, manejar información relativa al momento en el que nos encontramos y hacia dónde nos dirigimos. Además, también posibilita mantener y distribuir la atención, reconocer distintos sonidos, procesar diferentes estímulos, realizar cálculos o representar mentalmente un objeto. (párr. 1)

Aludiendo a lo anterior, la lectura permite adquirir habilidades como el pensamiento crítico, la argumentación, reconocer distintos datos, que recogen información, se analiza, comprende y procesa para almacenarse en la memoria. (Herrera, 2003)

No solo se da la posibilidad de la adquisición de habilidades cognitivas, también sociales, Dongil & Cano (2014) las define como “un conjunto de capacidades y destrezas interpersonales que nos permiten relacionarnos con otras personas de forma adecuada, siendo capaces de expresar nuestros sentimientos, opiniones, deseos o necesidades en diferentes contextos o situaciones, sin experimentar tensión, ansiedad u otras emociones” (p.2), es impresionante como el hecho de leer brinda la oportunidad de adquirir y desarrollar habilidades que permiten relacionarse con otros y que a su vez el conocimiento se amplíe.

2.2 Marco referencial

En la búsqueda de investigaciones realizadas en relación con la lectura en los aprendizajes de los alumnos, existen varios estudios que nos permiten conocer lo que se ha ido avanzando al respecto.

En 2010, Marisol Gómez realizó una investigación en Valencia, estado de Carabobo; denominada “Estrategias de aprendizaje para la promoción de la lectura en niños con necesidades especiales de la segunda etapa de educación básica”. La investigación se enfocó en valorar el conjunto de estrategias de aprendizaje para la promoción de la lectura en niños con necesidades educativas especiales de Educación Básica.

La población de estudio estuvo conformada por 535 alumnos en total y la muestra intencional solo fue con 38 niños con edades comprendidas entre 10 y 11 años de edad.

El trabajo se desarrolló dentro del enfoque cualitativo, bajo el método investigación-acción. Este método permitió la intervención directa con los alumnos en su contexto escolar. Para recabar información se utilizaron como técnicas de recolección de datos, la observación participante, la entrevista y los diarios de campo. La interpretación de los resultados se buscó en la descripción de las experiencias compartidas con los alumnos y la docente, los cuales sirvieron para establecer estrategias de aprendizaje para la promoción de la lectura y de esta manera romper y cambiar paradigmas en su enseñanza.

Las estrategias de aprendizaje de la lectura implementadas fueron cinco que fueron realizar carteles decorativos alusivos a la promoción de la lectura, otra fue compartiendo experiencias contando los diferentes cuentos leídos, para un buen lector se hizo un cuento desde su propia imaginación, mi rincón de lectura donde se encuentran libros para ellos leer durante tiempos libres y finalmente un día con un cuento que pretende que la maestra lea un cuento y ellos lo relacionen con su vida cotidiana.

Los resultados arrojados por las entrevistas y observación fueron los siguientes: Las estrategias de aprendizajes utilizadas por la docente del aula adecuadas estrategias con las necesidades e intereses de sus alumnos, existe poca participación y rechazo de los alumnos en el desarrollo de las actividades de lectura que a diario se realiza dentro del aula de clase y finalmente, las condiciones

del aula, a pesar de tener materiales didácticos adecuados, no ayuda al trabajo escolar de los niños por lo que difícilmente desarrollan el aprendizaje por sí solos.

En conclusión, la investigación comprueba que existe una influencia de las prácticas que promueven los maestros, por lo tanto, si las prácticas de lectura influyen en el aprendizaje del alumno, me indica que la investigación que se planteo tiene importancia suficiente en la relevancia que tiene la lectura en el desarrollo intelectual del sujeto; el hecho de que en esta investigación los resultados no fueron los esperados no quiere decir que en la investigación que estoy realizando coincida con los mismos resultados.

Otra investigación realizada por Rosemary Duarte Cunha (2012), en Madrid, con el tema “La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector”, llevando a cabo la metodología cualitativa para investigar las prácticas de la lectura y su repercusión en el comportamiento lector, realizando entrevistas observaciones directas y cuestionarios a profesores, padres de familia y a 32 alumnos de UEB “Menino Jesús de Praga” de la ciudad de São Luis- MA.

Los resultados obtenidos en los cuestionarios a los maestros arrojan que las prácticas de lectura, como lo es el círculo de lectura son consideradas como actividades favorecedoras del desarrollo de la comprensión lectora, ya que esta actividad demuestra cuando el alumno está apropiándose de lo que es leer, cómo leer y para que leer y así tornarse apto para enfrentar los desafíos que la sociedad ofrece en la actualidad para los jóvenes en un mundo totalmente competitivo en el que ser lector crítico significa una gran diferencia en el contexto social.

Los alumnos exponen que a pesar de que las profesoras reconocen cómo deben realizar las intervenciones, la realidad observada muestra lo contrario. Fue notorio durante las observaciones hechas por las investigadoras que la falta de entusiasmo con que algunas profesoras desarrollaron estos momentos de lectura en la escuela. El predominio de una práctica de rutina con la utilización del libro didáctico como una obligatoriedad y la fragmentación de textos, esteriliza las prácticas de lectura que puedan desarrollar comportamientos lectores.

Muchos padres de familia compartieron que no tienen tiempo de ayudar a sus hijos, y también es muy difícil que el traiga tareas de lectura para casa, cuando las trae es solo les muestran donde está la respuesta y ellos la copian del libro de la lectura.

A pesar de que es una investigación realizada en otro país, son casos que se ven reflejados en la educación, sin embargo, esta investigación permite abrir la mirada para trabajar aún más con los alumnos y hacer consciencia en ellos.

En 2015 la maestra María Elisabet Palacios Almendrado realizó un estudio en primero de secundaria con el enfoque mixto (cuantitativo-cualitativo) de la investigación, orientado a la interpretación de las acciones de los sujetos en función de la práctica educativa con el tema “Fomento del hábito lector mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en primero de secundaria”

En una población de 60 alumnas de primero de secundaria en Vallesol (Piura) con una edad que oscila entre los 11 y 13 años y maestros de la misma institución.

Los instrumentos de obtención de datos solo fueron cuestionarios (inicial y final) y observaciones directas. A partir de los resultados, podemos evidenciar que las alumnas no tienen una frecuencia lectora, tanto mensual como semanal. No hay que descartar las lecturas que libremente escogen, ya que lo hacen en otros medios, ya sea electrónico o digital, sin embargo no tienen una actividad permanente de lectura, como parte de sus actividades cotidianas y en su hora de plan lector del colegio.

En el caso de la lectura mensual, solo el 5% lee siempre las obras de su plan lector y el 7% algunas veces. Por otro lado, en cuanto a las cuatro lecturas semanales solo el 5% cumple siempre, el 43% algunas veces, es decir que más del 50% nunca lee sus obras, lo que nos quiere decir que no poseen ni se está fomentando el hábito lector en ellas, con excepción de tres alumnas solamente, quienes tienen mayor continuidad en la lectura y hábito lector.

Los maestros manifestaron que favorecen siempre en el hábito lector, si se programaran y realizaran siempre con todas las obras. Sin embargo, manifestaron

que a veces es difícil realizarlas, porque no cuentan con el control de las mismas y les falta tiempo. Acotaron también que sería más significativo si se trabajan con obras específicas para realizar el seguimiento de las lecturas, lo que evidencia la importancia de realizar este tipo de actividades y al mismo tiempo la selección previa de las obras que no es tomada en cuenta como parte de la hora del plan lector, en donde las alumnas libremente escogen las obras que encuentran en la biblioteca del colegio.

Podemos deducir que aunque la lectura se propicie en las aulas los alumnos no toman la seriedad pertinente para desarrollar esta actividad para adquirir nuevos saberes y que un factor que influye es el tiempo pues debido a la carga de trabajo aunque se planeen actividades no son llevadas a cabo por tal motivo.

Lino Alejandro Romero Rios (2017) realizó una investigación y análisis jurídico en el tema “La lectura en México y su conexión con el estatus social”. Se realizó la metodología cualitativa, mediante la observación exploratoria.

Los datos que recopiló son de México, a nivel nacional. Las encuestas aplicadas a determinados ciudadanos arrojan que la adquisición de literatura es muy elevado por lo que se le da prioridad a adquirir otros materiales de necesidades básicas de la alimentación y vestido, hay otro argumento que también enseña uno de los problemas más grandes sobre la lectura mexicana que en la escuela, los niños son forzados a leer cosas que no les parecen interesantes; otras opiniones dicen que no le interesa tanto leer en su día a día.

La tecnología quita el tiempo pues se entretienen en la televisión y las redes sociales ocasionando enfermedades como sobrepeso y obesidad y a la lectura no se le dedica ni el mínimo tiempo.

En conclusión, en México la lectura está en un nivel bajo de lectura, pues el investigador indagó en las encuestas nacionales del 2012 sobre la lectura y encontró que los mexicanos solo el 2.9 leían libros al año, por lo tanto, leer se ha vuelto una actividad sin importancia y lo que deduce que la población le falta adquirir esta práctica de lectura.

En concordancia, la licenciada Aura Elena Rodríguez (2017), en Bárbula con el tema “Animación a la lectura, estrategias didácticas en el nivel de educación inicial”. Esta investigación está enmarcada bajo la metodología cualitativa, empleando el método de investigación-acción, como técnica la observación participante. Para la recolección de la información se utilizaron los diarios de campos y los registros anecdóticos. El grupo intervenido estuvo integrado por veintidós estudiantes

Los resultados arrojan que se requiere desarrollar en el grupo de niños y niñas de educación inicial la animación a la lectura, tomando en cuenta que están en una edad donde todo el aprendizaje será significativo para el resto de su vida y que este influye positivamente en el nivel de formación, ejercitando su mente, expresando lo que piensan, destacando en ellos la fuente de sabiduría para crear sus propias fantasías y obtener el disfrute y placer por la lectura

Finalmente con la lectura, también se desarrolla el vocabulario, incentiva su imaginación, aumenta el conocimiento y facilita la interacción con sus pares, lo que la hace ser otro de los objetivos primordiales para aprender a aprender e ir desarrollándose cada vez más como seres autónomos.

Tomando en cuenta lo anteriormente expuesto, se hace necesario fomentar la lectura para que esta sea considerada como factor importante en el ámbito educativo, donde los niños se apropien de esta a través del contacto permanente.

Jazmín Cristal Cruz Martínez (2019) realizó otra investigación titulada “Estrategias didácticas para favorecer la lectoescritura: una alumna con dificultades de aprendizaje” en Cedral, San Luis Potosí, México.

Este estudio se hizo con motivo a una alumna de segundo grado de educación primaria con dificultades de aprendizaje, con una metodología con enfoque cualitativo, con estudio de casos con una observación participante.

La población es el grupo de 2° “B” con un total de 22 alumnos, 12 mujeres y 10 hombres de entre 7 y 8 años de edad, y a la madre de la niña a los que se les aplicaron cuestionarios y entrevistas.

La entrevista aplicada a la madre de la niña afirma que la lectura es lo que se le dificulta más, por lo que en ocasiones no realiza las actividades en casa. Además que con ella tiene un comportamiento y actitud desfavorable, pues siempre llora o se molesta, lo que impide continuar con el apoyo. De la misma manera el papá señala que la lectura de textos es lo más difícil para ella, puesto que al no identificar las letras no puede leer.

Los alumnos coinciden en que la niña no se integra en el trabajo y que su comportamiento es grosero por lo que realizar lectura y dictado con ellos no les gusta y en ocasiones no quiere realizarlo e interrumpe el trabajo. La maestra propicia la lectura grupal sin embargo los niños por ser de esa edad leer muy poco y lento por lo que propiciar esta práctica lleva mucho tiempo.

INEGI (2015) realizó unas encuestas sobre el Módulo de Lectura cuyo objetivo general fue generar información estadística sobre el comportamiento lector de la población mexicana de 18 años y más, con la finalidad de proporcionar datos útiles para conocer las características de la lectura de la citada población y proporcionar elementos para el fomento de la lectura

Con un esquema de muestreo Probabilístico, estratificado y por conglomerados, con un tamaño de muestra de 2 336 viviendas a nivel nacional; los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas fueron que la población alfabetada con un 96.8% saben leer y escribir un recado y un 3.2% no lo saben hacer.

En cuanto a la asistencia en adquirir de materiales de lectura prestados de una biblioteca solo asiste un 17.7% y un 82.3% no asiste, en la adquisición de literatura a comprar en una tienda departamental solo el 25.7% asiste y el 74.3% no lo hace. Lo que respecta al estímulo en la infancia para la práctica de lectura en el hogar, se declaró que el 58.2% tiene literatura diferente a los libros de texto gratuitos y el 39.8% solo libros de texto en el hogar, en estímulos al ver a sus padres leer en casa solo el 50.5% lo hacía en casa 48.2% no y un 1.3% no recuerda.

En motivos para no leer se destacaron 6 que son: un 40.5% por falta de tiempo, un 24.3% por falta de interés, motivación o gusto por la lectura, en 18.5%

por problemas de salud, 13.2% infieren otras actividades, en 3.0% por falta de dinero y un 0.6% tiene otros motivos, resaltando así que las razones con mayor proporción son por falta de tiempo e interés.

Finalmente, cada una de las investigaciones recopiladas dan cuenta de la importancia de la lectura en todos los procesos de formación de los seres humanos y coinciden en que para favorecer las prácticas de lectura se necesita tiempo el cual lo consumen otras más actividades y esto ocasiona que no se le dé la seriedad suficiente como para destinar el espacio y tiempo para dicha actividad de lectura, además están presentes en las distintas actividades de todas las asignaturas impartidas por los maestros frente a grupo.

Así pues hace falta brindar espacios adecuados para poder hacer esta actividad como parte propia, en estas investigaciones también se presentan los factores que limitan estas prácticas, por ejemplo, la falta de tiempo ya que se realizan otras actividades que se priorizan, poco fomento por parte de padres, entre más, lo que coincide con la situación que se está viviendo en este mismo lugar a pesar de que las investigaciones son de otros contextos, estados y países.

2.3 El estudio de caso como estrategia metodológica

Esta investigación titulada “Las prácticas de lectura en los aprendizajes de los niños de cuarto grado de educación primaria” fue con un enfoque cualitativo, de acuerdo con Mejía (s/f):

La investigación cualitativa es el procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para comprender la vida social por medio de significados y desde una perspectiva holística, pues se trata de entender el conjunto de cualidades interrelacionadas que caracterizan a un determinado fenómeno. (p.2)

Es decir, se investigará todo lo que conforma al sujeto sin hacer separación del actuar, pensar y ser, esto se rescatará mediante la observación directa, el análisis del seguimiento de los alumnos, pláticas profundas con las maestras y alumnos, etc., con el fin de comprender nuestro objeto de estudio.

Así pues, Vega (2014) puntualiza características del enfoque, el cual se utiliza para descubrir y refinar preguntas de investigación, basándose en métodos de recolección de datos mediante la descripción y la observación del fenómeno para posteriormente ser interpretado con el propósito de reconstruir la realidad.

Es decir, que esta indagación me permitió no solo hacer una investigación profunda mediante la búsqueda y análisis de autores, sino también mediante la observación participante e interacción en el grupo de cuarto grado, de acuerdo a Fernández y Rivera (2009) menciona que:

Es cierto que "lo real" no se puede definir ni conocer absolutamente, pero dentro de ese "margen de error" se pueden divisar reacciones y expresiones corporales que poseen una credibilidad superior -en contraste con otras que se han percibido- al ser contextualizadas y revisadas como parte de un todo. (p.5)

Teniendo en cuenta esto, un investigador no solo observa cómo están los alumnos o cómo se vistieron el día de hoy, sino que observar su comportamiento durante el día con sus amigos, en el aula y durante en el recreo, las emociones que manifiestan, las conversaciones que se hacen respecto a múltiples temas; lo que también se contrasta con otras investigaciones realizadas por diversas personas para comprender el objeto de estudio.

Para Vasilachis, (1992, citada en Vasilachis, 2006) son "Los marcos teórico-metodológicos utilizados por el investigador para interpretar los fenómenos sociales en el contexto de una determinada sociedad", (p. 46). De acuerdo con el autor es muy importante la teoría brindada pues nos da la facilidad de contrastarla con la realidad en la que estamos situada y así mediante el método, recuperar la información que nos sea útil para nuestra investigación.

Bonilla y Rodríguez (2005), (citado por Guerrero, 2016) definen que:

El método cualitativo se orienta profundizar casos específicos y no a generalizar. Su preocupación no es prioritariamente medir, si no cualificar y describir el fenómeno social a partir de los rasgos determinantes, según sean percibidos por los elementos mismos que están dentro de la situación estudiada, (p. 2)

Es decir, se precisarán datos específicos que como investigador deducirá mediante datos observados, registrados y recuperados.

Aunado a esto, Guerrero (2016) señala que la investigación cualitativa:

[...] Se centra en comprender y profundizar los fenómenos, analizándolos desde el punto de vista de los participantes en su ambiente y en relación con los aspectos que los rodean. Normalmente es escogido cuando se busca comprender la perspectiva de individuos o grupos de personas a los que se investigará, acerca de los sucesos que los rodean, ahondar en sus experiencias, opiniones, conociendo de esta forma cómo subjetivamente perciben su realidad. (p.3)

Y que además, con este enfoque cualitativo se derivan métodos como el estudio de caso, método biográfico, método etnográfico, entre otros, dando la posibilidad de indagar más y recopilar datos significativos. Para Stake, (1998) el estudio de casos es “el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes”. (p. 8)

Otro teórico que aporta acerca del método de estudio de caso es Yin (1989), (citado por Martínez, 2006) quien considera que “es una herramienta valiosa de investigación, y su mayor fortaleza radica en que a través del mismo se mide y registra la conducta de las personas involucradas en el fenómeno estudiado, [...]”. (p. 4), es decir, esta herramienta permite registrar lo observado en el campo donde estaremos inmersos. Además, Shaw (1999), (citado por Martínez, 2006) indica que:

Debido a que la epistemología subjetiva del paradigma de la investigación cualitativa ve la realidad social como algo construido por las personas, el investigador no puede permanecer distante del fenómeno social en el cual está interesado. No obstante, debe adoptar el papel de “instrumento para la recolección de datos”, lo cual le permite acercarse a dicho fenómeno y ser capaz de descubrir, interpretar y comprender la perspectiva de los participantes de la realidad social. (p. 9)

Esto lleva al investigador a reflexionar acerca de lo que le acontece a los sujetos estudiados, para que al momento de observar y registrar lo que ha recuperado sea de manera reflexiva. Así como Yin (1989), (citado en Jiménez, 2012) aporta que es “Una investigación empírica que investiga un fenómeno contemporáneo en su contexto real, donde los límites entre el fenómeno y el contexto no se muestran de forma precisa, y en él, que múltiples fuentes de evidencia son utilizadas”. (p. 2)

Es decir, el contexto real del sujeto es capaz de dar elementos para estudiar de manera profunda, lo que acontece en su vida y por tal, llegar a las reflexiones.

Lo que indica que el investigador va a dar un aporte a lo que ya se ha investigado anteriormente. Por lo tanto, este método nos ha de permitir situarnos en la selección de un grupo determinado para su análisis e investigación, lo que nos facilitará un poco el trabajo pues mediante esto lograremos interpretar lo recuperado de este estudio de caso, de manera profunda para posteriormente reflexionarlo.

La realidad social no puede ser completamente aprehendida por el sujeto investigador, el conocimiento que de ella se logre habrá de ser a través de la perspectiva de los sujetos investigados, es decir, de los docentes frente a grupo que son las maestras de cuarto grado y de los estudiantes que participan en el proceso de investigación como casos de estudio.

Realizar investigación cualitativa utilizando el estudio de casos implicó buscar y seleccionar acceso a los escenarios reales donde se llevan a cabo los procesos

de los aprendizajes, siendo en el aula de clases, la biblioteca o los espacios de trabajo privado de los profesores, siendo estos nuestros espacios para observar y recuperar evidencias.

La población está integrada por alumnos y maestro de la escuela primaria Anexa a la Normal, seleccionados de acuerdo a: edad y grado, años de experiencias.

La información será recuperada a través de técnicas e instrumentos acordes al método y enfoque de investigación, es decir, con la entrevista a profundidad y la observación participante.

2.3.1 Técnicas e instrumentos de información

La aplicación de este método implica llevar a cabo las etapas generales de la investigación cualitativa, es decir, la recolección, análisis e interpretación de la información. Para la recolección de información utilizaremos algunas técnicas e instrumentos que sean acordes con el enfoque de investigación y con el método seleccionado; por tal razón se emplearon los siguientes:

2.3.1.1 Observación participante

En ésta el investigador se inserta en el contexto de realidad que se pretende indagar, lo que permitió focalizar la atención en los aspectos relevantes que se estudiaron. Se utilizó para observar personas (docentes y estudiantes) y escenarios (el desarrollo de las sesiones de clase), para recuperar las estrategias y acciones específicas que recogen evidencias de las prácticas de lectura en los aprendizajes de los niños, en el registro y valoración que se llevó a cabo.

Para Rodríguez, Gil y García, (1996), (citado por Rekalde, Vizcarra y Macazaga, 2014).

La observación participante es un método interactivo de recogida de información que requiere de la implicación del observador en los acontecimientos observados, ya que permite obtener percepciones de la realidad estudiada, que difícilmente podríamos lograr sin implicarnos de una manera afectiva. (p. 8)

Es decir, la observación participante se lleva a cabo en el campo donde estuvimos inmersos, por ejemplo, en el aula de clases y en espacios recreativos como la cancha, al observar a los sujetos de estudio, como maestros y alumnos.

Otros autores como Marshall y Rossman (1989), (citado por Piñeiro, 2015) definen la observación como "la descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado" (p.79), lo que indica que es necesaria la descripción detallada de los sucesos observados en el campo de investigación. Bernard (1994), (citado por Kawulich, 2005) define la observación participante como:

El proceso para establecer relación con una comunidad y aprender a actuar al punto de mezclarse con la comunidad de forma que sus miembros actúen de forma natural, y luego salirse de la comunidad del escenario o de la comunidad para sumergirse en los datos para comprender lo que está ocurriendo y ser capaz de escribir acerca de ello. (p.2)

Por lo que, en esta investigación los actores son fundamentales, en este caso, fueron 10 alumnos de cuarto grado, grupo B y las dos maestras del mismo grado, los cuales fueron observados y se llevó un registro descriptivo de los diferentes escenarios donde se encontraban, es decir, en el aula de clases con las distintas actividades a realizar, durante el recreo que fue cuando más se dio la oportunidad de dialogar, recabando bastante información que aportó al objeto de estudio que son las prácticas de lectura en los aprendizajes.

2.3.1.2 *Entrevista en profundidad*

Esta técnica la entendemos como lo señalan Taylor y Bogdan (1987), como “Reiterados encuentros cara a cara entre el entrevistador y los informantes, encuentros éstos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como lo expresan con sus propias palabras” (p. 101). La cual fue utilizada para conocer cada detalle de la forma en que los docentes llevan a cabo las prácticas de lectura y que estas a su vez cómo favorecen los aprendizajes de los alumnos.

La entrevista se realizó con ambas maestra titulares de cuarto grado, a fin de contrastar, conocer su opinión y puntos de vista con relación a la lectura.

Capítulo 3.

LAS PRÁCTICAS DE LECTURA Y OTRAS IMPLICACIONES EN NIÑOS DE CUARTO GRADO

3.1 Tres escenarios en las prácticas de lectura: papel de la docente, padres de familia y la autoformación de los niños

La educación es vital en la vida del ser humano y la participación de padres de familia, docentes y alumnos, es una triada importante que contribuye a la adquisición de aprendizajes en los mismos educandos pues se ha encontrado que la formación y educación viene primeramente desde casa, posteriormente las escuelas donde son adscritos los niños, pasando de un nivel educativo a otro y que participa cada uno de los docentes frente a grupo y que aunado a esto, los alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria Anexa a la Normal de Tejupilco, siendo los principales actores en el aprendizaje, asuntos que trataremos a continuación.

3.1.1 Papel del docente, huellas que transforman

El docente es fundamental en la lectura de los niños fue así como lo mencionó una de las informantes:

Uno es clave porque tú eres guía y de uno depende mucho y no porque tú les impongas, incluso de la actitud que tú pongas, tú mueves el escenario, desde que tú llegas los niños se van condicionando desde que entran al aula, cómo colocaste las mesas, cómo los recibes, pero es muy importante saludarlos, tú vas modelando la experiencia, si ellos te ven leer también lo hacen, si ellos ven cómo te mueves, tiene un impacto muy grande, [...] tu presencia es clave, tú eres parte del grupo, eres alguien que mueve. (M1, 07/04/2022, pp.9-10)¹

Aunque este es un pequeño extracto del primer informante, el otro también coincidió en que un docente es imitado en las acciones que hace y toma, esto se dejó ver cuando la maestra estaba modelando cómo se lee un poema, al momento

¹ M1: Maestra 1, 07/04/2022/ fecha en que se aplicó la entrevista, pp.9-10: página

de pedir la participación voluntaria, los niños pasaban y lo hacían semejante, lo que indica que el maestro es un modelo importante que primero testifica para que lo puedan seguir y que todo esto también involucra la relación entre ambos agentes maestro-alumno, donde la confianza para interactuar con libertad es importante y que esto permite que impacte en la educación y logro de sus aprendizajes, así como argumenta Bohoslavsky (1986), (citado por García, 2014):

El profesor a través de cómo realice su función docente, va a propiciar en sus estudiantes el aprendizaje en determinados vínculos. Por esto la manera de ser del profesor, la manera de impartir clase, cobra una importancia especial, no sólo en función de los aprendizajes académicos. (p.285)

Lo que indica que la relación que se tiene también permita a los niños un aprendizaje eficaz, es decir, los lazos entre docente-alumno no solo son cuestiones educativas, de impartir solo clases y ya, un maestro se involucra hasta en cómo llega el niño ese día, si trae dinero para comer, entre más; al ver ésta acción los niños difieren que la maestra busca su propio aprendizaje.

Además, considero que cada uno de los maestros es motivador para realizar diferentes actividades, en este caso leer, dejándose ver al principio del ciclo escolar cuando algunos alumnos comentaban que no les gustaba leer porque no había libros interesantes, al escuchar esto la maestra colocó una pequeña biblioteca en un rincón para los niños y cada que tenía un poco de tiempo se sentaba a leer, dando oportunidad a que los niños se acercaran y le preguntaran qué leía, poniendo ella el ejemplo; con forme pasaron los días y esta acción era repetitiva, ellos comenzaban a tomar libros en tiempo de espera, es decir, cuando habían terminado una actividad y sus compañeritos aun no, incluso cuando terminaban de almorzar tomaban un libro de diferente tipo de texto e incluso en la mañana cuando iban llegando al aula.

La docente frente a grupo siendo mi primer informante egresó de una escuela normal, llevando 19 años de servicio de diversos grados de educación básica, aunado a esto la constante preparación que tiene contando así con maestría,

doctorados y una especialidad en convivencia por lo que su preparación le permite ser más humanista y actuar sobre el gusto por la lectura, implementando acciones para la adquisición de los aprendizajes de sus alumnos, dando paso a comprender sus necesidades para así poder dejar una huella que ellos aplicarán en los días venideros; éstas preparaciones reflejan lo que a ella le gusta y qué quiere transmitir, sabiendo cómo interactuar con los pequeños, ella resalta:

Los grados que he estudiado no son para presumir ni mucho menos obtener un puesto sino para formarme y tener otra forma de mirar a los niños, cómo pararte frente a ellos, moldearte y modificar lenguaje frente a ellos porque a veces uno trae cargas culturales y ellos traen otra y así poder entendernos, esto es como la clave del aula, poder entendernos entre nosotros, cuando no hay ese entendimiento las cosas no funcionan. (M1, 07/04/2022, p.10)

Es decir, es necesario comprender a los niños y si hay una buena relación todo se puede ir dando, de modo que sea más fácil el trabajo sin el abuso de poder pues cuando un docente impone la lectura a los niños les resulta así como comentó un informante, “ven la lectura como algo que no es importante, los niños también sienten repudio, les cuesta mucho trabajo acercarse a esta habilidad como tal” (M1, 07/04/2022, p.3) donde esta misma opinión contrastó con el segundo informante, por ello así como se argumentó:

[...] Es fomentarle el deseo y el gusto y que sientan la necesidad, ahí es como el primer detonante por eso como que una de las condiciones que tenemos que hacer con los niños sobre todo en educación primaria [...] es crearles esa curiosidad, que ellos sientan primero la necesidad del porqué ellos tienen que aprender a leer, o sea, porqué para ellos es importante la lectura. (M1, 07/04/2022, p.2)

De la misma manera, la otra maestra decía:

Es importante desde pequeños este hábito pero también que tú como maestro lo motives, yo he trabajado en todos los grados [...] muchas

de las veces les platico los cuentos y no lo termino de platicar lo que intento es que se queden con la curiosidad para que ellos comiencen a buscar más y al siguiente día llegan y me cuentan el final, yo les digo ¿quieren saber qué pasó al final? Ahí están los libros y todos comienzan a buscarlo para llevárselo a su casa y en espacios de espera ellos lo toman y al final de la clase lo comparten, es así cómo yo los motivo. (M2, 08/04/2022, p.2)

Coincidiendo ambas maestras en que se debe crear la necesidad, gusto y deseo por la lectura, esto lo pude observar en una actividad que implementó la maestra Lorena, destinando 15 minutos antes de la hora de salida donde les leía solo 5 páginas de un libro y todos guardaban silencio y estaban muy atentos, sus ojos y rostro reflejaban lo fascinados por la historia y cuando terminaba de leer porque se tocaba el timbre, ellos le decían a la maestra que continuara y que sus papás esperaran un poco más, ella argumentaba que el día siguiente continuaría y al día siguiente le preguntaban y ¿qué pasó con el personaje? y no les decía hasta que escucharan nuevamente al leer.

Nos podemos dar cuenta la singular importancia que el docente tiene frente al grupo donde “del profesor depende el tomar la iniciativa para buscar y maximizar [...] promover y generar ambientes óptimos para que se desarrolle el proceso, [...]” (García, 2014, p.11) siendo este el detonante que impulsó el gusto por la lectura, poniendo el ejemplo, así como se dijo “a mí me gusta leer” (M1, 07/04/2022, p.2) lo cual provocaba un impacto muy grande porque los alumnos veían un ejemplo a imitar, dando paso al gusto por leer, tal como lo mencionó un niño:

Niño: “A mi maestra le gusta leer y a mi Youtuber también y apenas sacó un libro, me lo compré en línea y está muy bueno”. (A2, 11/03/2022)²

Lo anterior da cuenta de la influencia que tiene el maestro en la motivación hacia la lectura para el logro de sus mismos aprendizajes, cada uno de los docentes

² A2: Alumno 2, 11/03/2022/: Fecha en que se registró

proyecta lo que les gusta, en este caso, es la lectura, por ello se busca que empiecen a amar la lectura y no verla solo con fines educativos, sino como un buen pasatiempo.

Sin embargo, no solo el docente es responsable de inculcar la lectura a los niños sino que también los padres de familia con quienes comparten tanto su desarrollo físico como cognitivo gran parte del día y que además están sujetos a una obligación, que es la educación de sus hijos, lo cual analizaremos a continuación.

3.1.2 Papel de los padres de familia

En la sociedad la inflación ha afectado en la economía de las familias por lo que, los jefes del hogar trabajan tanto que invierten poco tiempo en sus hijos, dejando la responsabilidad de educar y formar a los maestros, Staiger (1994), (citado por Cova, 2004) afirma esta concepción de la siguiente manera “El desarrollo de la lectura es una responsabilidad que se le ha asignado, desde hace mucho tiempo, a la escuela y, en particular, a los maestros quienes son los principales encargados de promoverla para que el niño la practique” (p.3) debido a la razón que se mencionó anteriormente y que con el análisis de los argumentos de ambas maestras se deducen que a veces por falta de tiempo no se presta mucha atención al crecimiento intelectual de los niños.

La mayoría de los padres de familia de los alumnos de cuarto grado son profesionistas por lo que los pequeños han mencionado que sus papás trabajan mucho que ni siquiera leen los mensajes informativos que se envían por la maestra al grupo de WhatsApp y por ende no les avisan que se necesitan materiales o se suspende cierta actividad el día siguiente; confirmando esto, una investigación realizada por INEGI (2015) donde puntualiza que algunos de los motivos de la falta de lectura es el tiempo, falta de interés, motivación, problemas de salud, interfieren otras actividades, falta de dinero y por otros motivos, resaltando que los principales es el tiempo e interés, lo que lleva a deducir que a nivel nacional algunos no tienen

amor por la lectura y mucho menos se ve como una acción que va abriendo paso a la adquisición de aprendizajes.

La segunda informante dijo al respecto:

No hay mucho apoyo en cuestión de tiempo y por los papás, a pesar de que la mayoría de los papás son profesionistas los niños necesitan ser incentivados y tener cuidados con ellos, dejarles los textos, motivar si lo hacen, saber por ejemplo qué les gusta leer, inclusive tener un diálogo con ellos “mira en esta lectura esto pasa”, eso no lo tienen. (M2, 08/04/2022, p.4)

Es claro que se necesita más el involucramiento familiar en el niño para motivarlos a la lectura y que de esta manera sean influencia en el desarrollo de sus aprendizajes, rescatándolo también cuando la maestra preguntaba en una de sus clases cuántos habían leído el libro digital con sus papás así como les indicó a los padres de familia, desafortunadamente pocos fueron los niños que confirmaron que les apoyaron, más de la mitad coincidió diciendo “es que mi papá llega muy tarde de trabajar y mi mamá no puede porque está preparando la comida u otra cosa”, esto es lo que con frecuencia ocurre pues en el trabajo en ocasiones se requiere de estar tiempo extra, que no debería de ser pero desgraciadamente lo es, provocando que estos descuiden un poco a sus hijos en esta etapa donde se van desarrollando cognitivamente y que se debería acercar más con la lectura.

Sin embargo, también es indispensable el ejemplo que un padre como lector le refleja al niño, abonando a esto el comentario siguiente:

No solo en la familia, también tiene que ver dónde se mueven los niños, te lo digo por experiencia, una casa donde los papás leen, donde el contexto es así es algo muy natural, o sea los alumnos o los niños se van acercando más fácilmente a la lectura. (M1, 07/04/2022, p.2)

Por consiguiente, cuando el niño observa y se mueve en un contexto lo hace parte también de su vida, una actividad que le toma placer, que siente la necesidad de leer algo que les guste, uno de los niños argumentaba:

Niño: “Mi papá es supervisor y veo cómo lee libros con muchas páginas, ¡no puedo creer que lo acabe muy rápido!, yo igual leo un libro de 456 páginas que trata de dinosaurios, todos los del salón saben que me fascinan, nada más que no soy tan rápido como él”.
(A2, 11/03/2022)

Esto da cuenta de la observación que tiene un hijo a sus padres como figuras paternas que guían y acompañan en el proceso de crecimiento y que además de poner el ejemplo de una acción que deben realizar para la adquisición de sus aprendizajes pero con placer y no por imposición, siendo una acción que les va a impactar en su vida porque la lectura está en todos momentos, siendo ésta fundamental. Tiene una suma importancia que el acercamiento a la lectura empiece por los gustos del niño que va a comenzar como lector para que esto provoque la necesidad vital, seguirse preparando de manera personal, lo que se desarrollará posteriormente.

3.1.3 Autonomía de los alumnos, el inicio de un mundo de aprendizaje

Los humanos son seres que están en constante moldeamiento, en una búsqueda interminable de saber y ser más, por lo que esto vuelve a cada sujeto responsable de su propio aprendizaje, de ahí parte la concepción de que los aprendizajes son un quehacer permanente para lograr un conocimiento sólido, trayendo consigo cambios y prioridades en la educación, que se logren desarrollar nuevas destrezas y competencias, promoviendo la resolución de actividades con autonomía, es decir que cada sujeto se forme así mismo.

Los docentes en el aula pueden propiciar esto “ahorita quiero que sean más autónomos, que por sí solos hagan las cosas [...]”. Le he dado la oportunidad que

ellos tengan la capacidad de discernir entre la información verdadera y falsa” (M2, 08/04/2022, p.4) sin embargo, no todos lo realizan de esa manera, pero se deduce que es muy relevante esta acción como parte del propio alumno.

Ser autónomo lleva a una autoformación que implica rescatar múltiples saberes tanto de la escuela como del aula y también de su vida cotidiana para consolidar su aprendizaje; en el grupo de cuarto son pocos los que manifiestan autonomía en la realización de actividades, siendo una minoría los que exigen la responsabilidad de realizar acciones de lectura por sí solos, resultándoles como una actividad de satisfacción, aludiendo según Cano y Castro (2013) “cuando el sujeto lee lo hace porque necesita construir, argumentar, persuadir, divertirse, investigar, etc. Razón por la cual parte la necesidad de acceder a ella [...]”. (p.38)

Contrastando esta cita con lo que mencionó un informante:

La lectura es una manera constante de formarte, autoformarte; aparte también es una forma de recrearte porque la lectura no solo es una cuestión de conocimiento sino también es una cuestión de placer, de fomentar también estos hábitos. (M1, 07/04/2022, pp. 1-2)

Es así como el lector, en este caso los niños posibilitan acceder al conocimiento desde la iniciativa propia, donde su motivación es intrínseca pero que también influyen factores externos a los cuales observa y que dan pauta para explorar nueva información en distintos medios y recursos.

Una autoformación facilita gestionar la propia formación permanente con la libertad individualista que cada uno tiene y que además permite una experimentación que la vuelve eficaz porque aprende a ser y esto lo vincula al proceso permanente del aprendizaje que lleva a lo largo de su vida. Un alumno comentó:

Niño: “Me gusta leer porque aprendo más sobre lo que me interesa, por ahora estoy leyendo sobre las criaturas del mar y ¡es increíble!”. (A2, 11/03/2022)

Lo que indica que además de la influencia que tienen tanto el padre de familia como el maestro, también resalta el propio interés personal por la lectura para abonar a su propio conocimiento y por ende al aprendizaje que se va desarrollando, reluciendo que la autonomía es por cuenta propia y que no siempre dependerá de alguien que le ordene lo que debe o no de hacer.

Además la educación propicia que los alumnos sean más autónomos para aprender en todos los contextos que se rodea “aprender a aprender” y así poder hacer frente a situaciones adversas, discerniendo qué y cómo hacerlo. No tratándose solo de la propia necesidad de la persona sino de una característica que debe poseer como persona que genera conocimientos y que además activa destrezas como tomar conciencia de él mismo, siendo así protagonista de su propio aprendizaje implicando compromiso para ser capaz de seguir aprendiendo de acuerdo a sus propias necesidades y objetivos personales.

3.2 La lectura en el aula de 4º y sus implicaciones

Leer es un acto encadenado a adquirir aprendizajes y generar conocimientos, cada maestro dentro de una institución educativa propicia múltiples prácticas de lectura como parte de su enseñanza, procurando que los recursos materiales sean atractivos para los niños además de espacios adecuados que contribuyan en la formación de lectores, en el logro de los aprendizajes de los niños, a continuación se dará cuenta de esto.

3.2.1 Prácticas de lectura

Cada día trae su propio afán y la enseñanza a diario es diferente pues se realizan distintas actividades para el logro de los aprendizajes de los niños y que éstas no están desfasadas de las prácticas de lectura para adquirir nuevos saberes.

La lectura brinda al que accede a ella la posibilidad de imaginar un mundo y sentirse parte del libro, vivenciando en ese momento lo mismo que los personajes,

incluso, experimentar los sentimientos de felicidad y tristeza. Lerner (2001) sostiene que leer es: “Adentrarse en otros mundos posibles. Es indagar en la realidad para comprenderla mejor [...]” (p. 115), por esta razón, cada una de las actividades de lectura que se aplicaron dentro del aula se generaban múltiples experiencias para los alumnos, que compararan cada uno de los textos con lo que viven a diario e irlo aplicando en su cotidianidad.

Del mismo modo, se entiende que una práctica de lectura es algo que se realiza de manera cotidiana, de acuerdo con Chartier (1992), (en Pardo, 2011) afirma que son “actos individuales de asimilación e interpretación de textos, actos colectivos que permiten aprehender y socializar el conocimiento” (p.225) permitiendo la indagación en diferentes tipos de texto para rescatar ideas como parte de actividades a desarrollar en clases e ir adquiriendo su propio aprendizaje y construir nuevo conocimiento.

Se ha dicho que la lectura no tiene tiempo limitado ni nivel o condición social para practicarse y para las informantes esta idea tiene mucho significado pues una de ellas argumentó lo siguiente:

Es que yo no tengo tiempos específicos, te soy sincera y no estoy de acuerdo en decir “5 minutos de lectura hoy”, no, porque yo siento que la lectura es parte, así como es parte de la vida, es parte de la dinámica de la clase, la lectura se fomenta en cualquier parte y en cualquier momento que sea necesario y en diferentes contextos. (M1, 07/04/2022, p.8)

Este argumento nos lleva a pensar que la misma maestra va formándose y transformándose en su labor como docente gracias a las experiencias que ha tenido a lo largo de su vida, tanto profesional como personal, en diferentes contextos y circunstancias de la vida, dejándose ver en su actuación frente a grupo.

Dentro del aula de cuarto grado se propiciaron una diversidad de prácticas de lectura realizadas por la maestra, las cuales fueron: la lectura en voz alta, individual, acompañada, círculos de lectura y lectura digital.

3.2.1.1 Lectura en voz alta

Cada actividad dentro del aula involucraba leer, dejándose ver, en primer caso la lectura en voz alta siendo la más aplicada. Esta práctica inicialmente la modelaba la maestra para demostrar cómo es la entonación, fluidez y la pronunciación de las palabras, además de ello, permitió la identificación y el uso de algunos signos como la coma, el punto, signos de admiración y signos de interrogación.

Incluso, se les leía de este modo para que pudieran identificar la diferencia entre un tipo de texto y otro, apoyándose entre maestro-alumno a comprender el mensaje que traía consigo el contenido, “la lectura en voz alta, en este caso la de un adulto, la que les presenta los significados que ofrecen los libros” (Cova, 2004, p.54) lo que contrasta con lo que dijo la maestra Lorena: “al momento de ellos leer he tratado de yo leerles y hacer lo mejor que se pueda para que ellos escuchen” (M1, 07/04/2022, p.7) lo que indica también la importancia de un guía en la lectura, en este caso la maestra que tiene una gran influencia en su dirección.

Considero que las prácticas de lectura son importante, ya que, cada una se requiere en debidos momentos pero esto no quiere decir que están desfasadas una de la otra, no, es decir, cuando se hace lectura en voz alta la maestra lee y pide a un niño que lea para todos, dejándose ver la lectura individual y a su vez la lectura acompañada.

La lectura en voz alta promueve que los niños puedan apropiarse de una lectura adecuada y que esta parte del ejemplo que se en este caso la maestra le da, “ahorita hay una que he procurado hacer y es leer yo como modeladora” (M1, 07/04/2022, p.7) y que de esta manera ellos la realicen.

Esta práctica de lectura se realizaban en dos momentos, primero la maestra leía para todo el grupo, caminando de un lado a otro para capturar la atención de todos y después daba la participación a los niños que poco se atrevían a hablar en público, ellos lo hacían con temor, notándose en el nerviosismo al momento de dar lectura, algunos tomaban el reto de participar, comentar y equivocase pero otros no

se sentían capaces y evitaban que la maestra les preguntara, escondiéndose para no ser vistos y a veces los niños que eran más participativos se descontrolaban porque era poca la interacción que tenían, causando sueño o aburrimiento en ellos, notándose esto en su rostro.

En otras ocasiones rolaba la participación mediante una estrategia que implementó, consistiendo en flores de fomi de múltiples colores, cada una contenía el nombre de cada niño y la maestra tomaba cierta cantidad de flores dependiendo de las participaciones que se necesitara para que no fuera tan extensa la actividad, los niños que salían en las flores con sus nombres participaban, permitiendo que la oportunidad fuera igual.

Estas actividades dan cuenta acerca de cómo la maestra además de implementar una práctica de lectura, daba la oportunidad de que el niño se desarrollara al participar, que perdiera el miedo que le provocaba hablar en público, estando atenta a todos, sin dejar de lado a los niños que tenían la facilidad de palabra pues cuando uno de los niños poco participativos leía pero no quería comentar la idea que rescataba, se le pedía a uno de los niños que siempre participaba dar su opinión, no siempre era la misma forma de trabajo, experimentaba para saber cómo resultaría mejor.

Aprender a leer en voz alta significa aprender a utilizar las lecturas como contenidos posibles de comunicación oral (Arroyave y Ladino, 2008), sin embargo, no todos se quieren exponer a las burlas de sus compañeros por no leer adecuadamente, pocos son los que participan ya que la lectura es como elección. En ocasiones la lectura es intencionada para que los niños con mayor dificultad de lectura pierdan el miedo y logren desenvolverse.

Un niño comentaba que le gustaba cómo les leía la maestra porque así entendía mejor la lectura, lo que nos lleva a reflexionar la gran importancia que tiene ejemplificar el modo de hacer las cosas, en este caso leer para que todos escuchen y que se vaya forjando una forma de hacer lectura, desde sus vivencias cotidianas, desde las condiciones del grupo, es decir, por ser un colectivo numeroso se propicia

más esta práctica debido a la dificultad de guiar a cada uno de los alumnos, siendo ésta una de las prácticas principales.

3.2.1.2 Lectura individual

Otra práctica de lectura es la individual, donde el alumno construye y valora su propio conocimiento a través de textos que lee conforme a la selección de lo que le interesa (Solé, s/f), el motivo principal de la lectura empieza por lo que le gusta, por el contexto en el que se desenvuelve e interactúa.

Un niño mencionaba que a él le fascinan los youtubers que hablan acerca de curiosidades del planeta, información no tan compleja para que ellos la entiendan y que esta persona había publicado su propio libro y él ya lo había adquirido e incluso dijo que tenía su propio canal en YouTube donde diario hacía una reseña de lo que había leído, en este comentario se nota la influencia que tiene dónde se mueve la persona y cómo de esta manera él se motiva hacer lectura y además compartirla.

Dentro del aula, esta práctica fue desarrollada en la mayoría de los momentos pues para resolver una actividad tenían que leer instrucciones de manera personal o una lectura previa para solucionar preguntas por sí mismos, siendo en el libro o en los anexos que se les brindaba, no todos los niños comprendían lo que se solicitaba, causando que se quedaran en su mesa esperando a que su compañero de al lado les dijera lo que se haría o les compartiera la respuesta sin hacer ningún esfuerzo, para no evidenciarse en la dificultad que presentaban para realizar el trabajo, ellos se acercaban al escritorio de la maestra para que les dijera qué hacer, había momentos donde uno de los niños con duda se atrevía a exponer la situación ante la maestra, en ocasiones ella les decía, en otras no, atreviéndose a preguntar a los demás niños qué se haría y de esta manera focalizar a los niños que requerían más ayuda en la comprensión de textos.

Incluso, cuando terminaban actividades que eran individuales y les sobraba tiempo, tomaban un libro de la biblioteca áulica que más les llamara la atención por la portada de los libros o algunos se iban directamente a la reseña de la contraportada y deducían si era interesante o no para leerlo mientras sus compañeros terminaban, algunos niños traían desde casa su propio libro que adquirirían cuando salían a las librerías, siendo de su gusto personal.

Para hacer esta práctica de lectura individual la maestra al inicio del ciclo escolar les comentó que podían tomar un libro de su agrado como tiempo de espera, cuando sus compañeros aun no terminaran la actividad y ellos ya. Con el pasar de los días esto se hacía de manera natural, sin necesidad de que se les recordara, había otros niños a los que si se les invitaba consecutivamente porque no mostraban ningún interés por leer, preferían platicar con su compañero de al lado o levantarse de su lugar, siendo un distractor para los niños que aún no terminaban las actividades.

Cabe resaltar que no se está exento de la lectura porque de una o de otra manera se realiza espontáneamente, incluso fuera del ámbito educativo, al momento de leer un anuncio en la calle o en etiquetas de productos que consumen, estando inmersos en un mundo letrado y que la lectura está presente a cada instante, resaltando así lo que argumentó la titular:

Otra de las cosas es que lean no solamente con intención de lectura sino que también lean instrucciones por ejemplo, escribirles en el pizarrón y que lean de ahí, esa es otra práctica de lectura que no necesariamente tiene que ver con leer un libro, también que lean notas, escribir lo de las cartas esa es otra forma de lectura, o sea que indirectamente es un vaivén de cosas que se están trabajando. (M1, 07/04/2022, p.7)

Esto da cuenta que trabajar cada práctica de lectura oferta muchas posibilidades no solo leer por entonar palabras, sino tener presente para qué leer, puede ser como pasatiempo o para saber algo que le interesa propio niño y que no solo la lectura está presente en el ámbito escolar sino que fuera de, aunado a esto una niña platicando dijo:

Niña: “Maestra, cuando salgo de la escuela y voy de camino a casa a veces mi papá me dice adivina dónde dice... y lo comienzo a buscar en los letreros que hay en la calle”. (A2, 11/03/2022)

Asimismo, la lectura puede fomentarse como parte de un juego, ya que nos estamos formando; la actividad tan sencilla que comentó la niña, se encontró la manera de leer lo que le rodea, que de manera indirecta se está fortaleciendo, donde la lectura es contextualizada. Sin embargo, no todos experimentan esto, debido al escaso tiempo con el que se cuenta.

3.2.1.3 Lectura acompañada

Esta práctica de lectura define que es necesaria la presencia de un docente, siendo en el caso de una institución, que cuente con la lengua escrita para que actúe como acompañante intelectual, ofreciendo múltiples oportunidades de participación a los alumnos, donde la lectura y la escritura juegan un papel importante en el aprendizaje. (Peña, 2009)

Esta práctica de lectura se da en dos momentos, a pesar de que el grupo de cuarto grado es numeroso, en primer momento se da el espacio con mayor frecuencia para los niños que requieren mayor atención, como en el caso de un pequeño, al principio del ciclo escolar llegó con muchas dificultades de lectura, solo conocía y reconocía unas cuantas letras provocando que algunas las cambiara por otras, además de esto, tenía problemas de lenguaje, lo que dificultaba aún más comprender lo que decía, causando que él mismo se desesperara al platicar con los demás.

Al inicio de ciclo escolar, se aplicó un examen de diagnóstico y este niño tardó mucho en contestar porque se le dificultaba la lectura, la maestra percatándose de esto, se acercaba primero a escucharlo, pero él no quería leer porque al principio sus compañeros se burlaban de él y creía que la maestra haría lo mismo, pero no fue así, ella le leía y después fue dejando que lo hiciera solo aunque se tardara más que sus compañeros.

Posteriormente, el acompañamiento que le brindó la titular fue designando 10 minutos del recreo y de esta manera reforzar la lectura en él, sin embargo, el niño no quería ya que su interés era salir a jugar con sus demás compañeros, ocasionando que se distrajera y que no lo hiciera con un verdadero compromiso, expresando que ya no quería hacerlo, que no le gustaba, aun así, la maestra le mostraba mucha paciencia, llevándola a buscar un material (compendio de lectoescritura) que utilizaba para enseñar a leer a los niños de primer grado, ya que anteriormente había impartido ese grado, siendo un insumo adecuado donde se relaciona la palabra con la imagen, también contenía lecturas cortas, con letra grande y actividades para reforzar la escritura.

Otras veces aplicaba esta práctica de lectura acompañada cuando el promotor de educación artística o el de salud pasaban al aula, los dejaba trabajando con los demás alumnos para ella salir del aula con el niño dándole clases personalizadas para regularizarlo.

No cabe duda que la tarea del maestro implica tiempo fuera de jornada laboral, donde en vez de atender a su familia está pensando en cómo regularizar a estos alumnos, una maestra de la misma institución hacía el comentario de que ser maestro es 24 horas al día, durante los siete días de la semana, que constantemente se está pensando cómo mejorar su práctica en el aula y lograr que los alumnos adquieran los conocimientos pertinentes y además de esto hacer gastos económicos para proporcionarle el material a los niños.

Esto es tan cierto que se pudo observar en la maestra Lorena en su insistencia interminable por querer que el niño mejorara, recurriendo a una plática diaria con la mamá del pequeño para que le brindara acompañamiento, mencionando que su hijo no quería hacer las cosas, que se encaprichaba y lloraba para no trabajar.

Posteriormente, este niño tuvo mucha mejoría, su lectura era un poco más fluida, su lenguaje se comprendía mejor, todo esto fue gracias a su constancia como maestra, lo que indica que verdaderamente ama su profesión porque su actitud lo refleja.

Lo anterior no quiere decir que el acompañamiento solo es para los niños que tienen dificultades de lectura, también es para todos los alumnos del grupo, siendo el segundo momento dejándose ver cuando la maestra pasaba por cada fila, escuchando cómo hace lectura cada uno de ellos, otra de las informantes compartió lo siguiente:

En los primeros grados lo que yo hago es darme el tiempo para acompañarlos, primero los escucho y cada que ellos van leyendo y se equivocan trato de que vuelvan a leer la palabra de manera correcta y que continúen. En los grados donde los alumnos son más autónomos solo les pido que lean en voz alta para todos y escuchar su entonación e igual si se equivocan volver a pedirles que lean esa palabra, de esa manera me doy cuenta la debilidad que siguen presentando y estoy ahí para apoyarles. (M2, 08/04/2022, pp.4-5)

Cuando la maestra recorría los pasillos entre las filas, los niños bajaban la voz por temor a que se escuchara la debilidad de la entonación, en la fluidez y la pronunciación que tenían, poniéndose aún más nerviosos que hasta cubrían el libro para que ella no siguiera la lectura y no los regañara. Cuando la maestra se detenía los niños hacían pausa, sintiendo angustia por pensar que ella les llamaría la atención, sin embargo, cuando escuchaba un error de pronunciación les decía y pedía que volvieran a leer, todo esto fue al principio del ciclo escolar porque no conocían a la maestra, cambió poco a poco esta percepción hacía ella, dejando de ver a la maestra como alguien que en cualquier momento los podía regañar hasta el grado de expulsión o arrancarle las hojas si sus respuestas no eran correctas de acuerdo a la actividad, como lo mencionaron varios niños.

El momento adecuado para esta práctica era cuando se dejaba leer solos, resolviendo la actividad, la maestra nunca se sentaba, siempre supervisaba lo que ellos hacían y decían, resolvía dudas de manera individual cuando eran pocos los que las presentaban, pero si observaba que la mayoría del grupo tenía ese mismo detalle, volvía a explicar de tal manera que todos comprendieran.

Además, es importante la presencia de un acompañante para que se dé la práctica de lectura para el logro de los aprendizajes (Cova, 2004), dando créditos, en este caso al maestro dentro del aula y a las personas que dentro de la familia acompañan a algunos de los niños, ya que ellos comentaron que a veces leen cuentos para sus abuelitos o en la noche para dormir sus papás los escuchan, siendo una actividad donde se comparte, se escucha y se interactúa con el otro.

3.2.1.4 Lectura en mesa redonda

La siguiente práctica es la lectura en mesa redonda, en este caso los expertos fueron los niños por ser ellos quienes leyeron, se informaron y fueron capaces de compartir con los demás lo que rescataron del libro.

Esta práctica es un poco menos usual pero cuando se trabajaba se hacía en dos momentos, es decir, para trabajar con un tema o para compartir un libro leído (el libro quincenal), en primer momento, se organizaban equipos de cinco integrantes, a veces la maestra integraba a niños que participaban poco con niños que lo hacían frecuentemente, otras veces dejaba que cada uno eligiera a sus compañeros, dependiendo del trabajo que se desarrollaba y las condiciones que poseía el grupo.

Cuando se propiciaba esta práctica dependía de la organización que hacía la maestra, porque no en cualquier tema se prestaba. Los alumnos se organizaban para trabajar la información acorde al contenido, se leía conforme a su distribución, es decir, había quienes se dividían la lectura por párrafos, al final compartían poco de lo que les había tocado y había otros, así como Román (2001) menciona: "Alguien lee y todos compartimos las reflexiones, fantasías y conclusiones que sacamos del libro leído" (p.48) de tal manera que al final comentaban aquellos que no leían en ese momento, de esta manera sacaban el trabajo solicitado.

No a todos les gustaba esta práctica porque había quienes siempre se querían sentar con los compañeros que más se relacionaban, algunas veces habían equipos que no lograban organizar y se hacía un descontrol, provocando que aunque estuvieran reunidos en equipo, trabajaban de manera individual y frecuentemente todos los equipos leían a la vez, provocando que la lectura se escuchara distorsionada.

No todas las veces esta práctica funcionaba porque en ocasiones los niños solo tomaban el tiempo para platicar y no hacer el trabajo, lo que impedía la realización del trabajo; en segundo momento la práctica era llevada quincenalmente, donde los niños leían un libro de su agrado (en casa o en espacios libre en la escuela) para posteriormente reunirse en mesa redonda y compartir lo que más les agradó de su libro. Cuando esta práctica se daba de esta manera los alumnos salían fuera del aula y se instalaban en el área señalada por la maestra.

No siempre se daba el mismo modo de trabajo, la maestra se ajustaba a las características del grupo, es decir, permitía que los alumnos que poco se relacionaban entre sí convivieran y al mismo tiempo trabajaran la lectura y la compartieran, fortaleciendo sus relaciones.

Esta práctica permite el análisis y la recuperación de información a fin de lograr expresar su propia opinión conforme a lo que se rescató de lo leído, dando cuenta que cada uno entiende la información a su manera y se puede construir un concepto más amplio, pues cada cabeza es un mundo, se tienen ideas diferentes, incluso, se puede ayudar a descifrar entre todos la información, dando la oportunidad de equivocarse y construir una idea entre todos, por ejemplo, cuando se leía una moraleja, los niños argumentaban lo que rescataron y entre todos llegaban a una conclusión.

3.2.1.5 Lectura digital

La lectura digital es una práctica que se fomentó en el aula de cuarto grado, fue interesante para los niños porque se dio la posibilidad de ver la tecnología como parte de su formación y no como entretenimiento.

La lectura (Colomer, 2006), (citado por Peña 2009), “[...] sigue siendo un instrumento imprescindible para incorporarse al diálogo permanente de los individuos con su cultura, sea a través de formas vertiginosas de la informática, [...]” (p.188), es decir, haciendo uso de los avances tecnológicos; esta lectura se desarrolló en dos tiempos, primero la maestra hacía lectura de datos interesantes desde su celular para motivar a los niños, acorde a su edad. Por tal motivo, la maestra hizo parte de sus prácticas de lectura esta, siendo de manera digital.

Los niños estaban muy atentos cuando se hacía este tipo de lectura por parte de la maestra usando su celular, sin embargo, cuando la lectura era acerca de animales en peligro de extinción, los niños querían conocerlos pero no todos veían porque el celular es pequeño y todos se levantaban para observar, causando desorden; lo que indica que a través de esta práctica se puede despertar el interés en los niños por la lectura.

Posteriormente, la titular del grupo platicó con los padres de familia acerca de la inserción de esta práctica, debido a que se necesitaba un aparato electrónico como teléfono celular, tableta o computadora para leer el libro, después de la aprobación de estos, ella compartió a través de WhatsApp una biblioteca digital para que los alumnos navegaran y pudieran elegir el libro de su agrado, mostrando interés por su parte, pues al día siguiente mencionaban que esta plataforma contenía muchos libros y estaban organizados por edades. Aunado a lo anterior, la maestra Lorena comentó:

Ahorita estamos trabajando lo de lecturas con libros digitales para que sepan que no solamente la tecnología te va ayudar para chatear en las redes sociales sino que también pueden encontrar información que los pueden formar y que pueden disfrutar de ella. (M1, 07/04/2022, p.4)

Esta fue una manera de motivar y acercar a los alumnos a la lectura, incluso hubo comentarios de los pequeños que decían que habían encontrado más plataformas con libros de películas, curiosidades de animales, entre muchos más. Lo que indica que este tipo de actividades digitales de lecturas ayuda a despertar la curiosidad de los alumnos y explorar aún más, sin tener límites.

En segundo tiempo, la práctica de lectura digital la hicieron los alumnos en el libro de su elección, durante un mes, porque se tenía una fecha específica para terminar de leerlo debido a que se realizaba un reporte de lectura. Los niños leían en su casa o a veces en el aula, en los tiempos de espera (cuando terminaban primero las actividades que sus demás compañeros) pues en el recreo pocos eran los que lo hacían debido a que querían comer y jugar con sus compañeros.

Sin embargo, no siempre resultaba interesante para los pequeños, un niño comentó lo siguiente:

Niño: “Maestra a mí no me gusta leer en el celular porque me lloran los ojos y las letras están muy chiquitas, cuando intento hacer la letra más grande se mueve todo y me desespera”. (A1, 11/05/2022)

Estos detalles obstaculizaban la lectura digital cuando lo hacía el niño y por parte de la maestra, al principio los niños mostraban interés, guardaban silencio para escuchar lo que leía la maestra, posteriormente, para algunos niños ya no les resultaba interesante, se levantaban de su lugar, trasladándose con otros compañeritos para platicar, volviéndose distractores para quienes si estaban atentos.

Sin embargo, se puede señalar que la lectura digital tiene mayor posibilidad en su acceso, teniendo como ventaja la adquisición de libros digitales gratuitos que se encuentran en diferentes plataformas con una enorme variedad de literatura que se puede conseguir, siendo más práctico y fácil traerlo consigo, pues el teléfono nunca está separado de la persona.

Así como son importantes las prácticas de lectura que se desarrollaron en el aula, también, son sustanciales los recursos de los cuales se apoyó la maestra para lograr su cometido.

3.2.2 Recursos utilizados por la docente que motiva a leer

Los recursos son todos aquellos insumos utilizados, siendo recursos materiales y tecnológicos que usó la maestra, ya que, son de gran importancia para realizar lectura en el aula de cuarto grado.

Para iniciar este apartado, retomamos el argumento de una de las informantes que dijo:

Utilizo la tecnología, diccionarios, revistas científicas, periódico, cuando buscamos en internet les digo que busquen tres fuentes para que seleccionen y comparen, para que no se vayan con una sola información, todo lo que tengan a su alcance, usamos etiquetas hasta en matemáticas para leer los datos. (M2, 08/04/2022, p.4)

Ambas informantes coincidieron en lo anterior, pues cada uno de los recursos materiales (libros de texto, libros literarios, revistas, diccionario y biografías) y recursos tecnológicos (celular, computadora y tableta) que permitían el acceso a plataformas digitales, fueron utilizados para promover la lectura en momentos diferentes y adecuados en cada una de las actividades desarrolladas.

Ciertamente los libros de texto, literarios e informativos tienen más uso dentro del aula pues se utilizaban a diario en cualquier actividad dentro de las siete asignaturas que se impartían, esto no quiere decir que son más importantes que los demás insumos, no, pero por ser materiales que se encuentran dentro del aula se decide usar lo que se tiene al alcance.

También se utilizaron imágenes, etiquetas de productos, periódicos, cuentos, fabulas, poemas, refranes, libros de texto, libros digitales, videos, biografías, canciones y diccionarios, permitiendo que cada uno de estos recursos materiales y

digitales fueran útiles en la adquisición de los aprendizajes de los niños. Un niño hizo el siguiente comentario:

Niño: “Maestra ¿Por qué mejor se pone internet en el salón y que cada uno traiga su celular y busquemos información? Es más fácil”. (A1, 26/02/2022)

A pesar de que los intereses de los alumnos se inclina más por la tecnología no siempre se tiene que hacer uso de esta para la búsqueda de información porque se vuelven dependientes a estos medios que resultan más fáciles y accesibles, que solo por escribir una palabra en el buscador les dé miles de opciones para lo que necesitan, con esto no quiere decir que la tecnología sea mala, no, pero es importante enseñarles a utilizar materiales que se encuentran también en casa para que sepan la gran variedad de recursos en los que ellos pueden investigar y utilizar.

Además, la sociedad ha tenido grandes avances tecnológicos y en la educación los han introducido poco a poco, de tal forma que son parte ya de algunas de las actividades educativas, por ejemplo, ver videos haciendo uso del proyector, investigar desde un celular la información para contestar la tarea, leer un libro en la tableta o enviar un mensaje informativo a los padres de familia por WhatsApp. Santaella (s/f) menciona que:

Hoy pareciera que se lee de manera diferente, producto de la presencia de los llamados nuevos medios, es decir las redes sociales. [...] vivimos en un constante estado de distracción, conectados a las lecturas vertiginosas de los mensajes de texto, del chat del móvil, de Twitter, de Facebook, del correo electrónico [...]. El reto es cómo hacer que la lectura profunda conviva con la nueva tecnología en estos tiempos de velocidad, distracción y reacciones automáticas. (p.14)

Sin embargo, los niños descubrieron que leer cuando utilizan las redes sociales donde se comparten textos, mensajes e imágenes que se leen para poder mantener una conversación con sus amigos, familiares o conocidos, no siempre son distractores, pero ello, la maestra les enseñó que para todo hay tiempo y que se

puede leer en el teléfono celular o computadora como una manera más práctica e incluso hacer investigación en estos aparatos.

Los materiales tecnológicos la maestra los aplicó varias veces, pero un día, destinó aproximadamente una hora donde instaló el proyector, conectando su computadora para enseñar a los niños a cómo navegar en internet, mostrándoles distintas bibliotecas digitales, también cómo encontrar información para realizar su tarea y cómo arroja miles de resultados con tan solo escribir en el buscador una palabra o frase en relación a lo que buscan para que les dé miles de resultado en segundos y puedan seleccionar la de su agrado.

Aunado a lo anterior, los niños durante esta enseñanza estuvieron muy atentos, la maestra seleccionó a tres de los niños que poco participan para que dijeran lo que querían que se buscara, quedando sorprendidos con esto porque se encontró todo lo que pidieron, tanto en formato de texto como de imagen. La maestra Lorena compartió lo siguiente:

Los niños tienen mucho acceso a la tecnología, entonces, aquí la clave está en enseñarles a utilizar la tecnología, que puedan descubrir que a través de la tecnología pueden leer, por eso de alguna manera ahorita estamos trabajando lo de lecturas con libros digitales para que sepan que no solamente la tecnología te va ayudar para chatear en las redes sociales sino que también pueden encontrar información que los pueden formar y que pueden disfrutar de ella. (M1, 07/04/2022, p.4)

Todo lo que comentó la maestra tuvo coherencia con lo que hizo, ya que siempre buscaba el modo de persuadir la lectura en los niños.

A pesar de que los niños ya cuentan con celular y con redes sociales, no se habían percatado de que buscar una palabra en google, por ejemplo, tienen miles de resultados a los que puede acceder y esto los motivó para hacer sus investigaciones porque ellos creían que esto sólo servía para ver videos y chatear. Días posteriores, un niño llegó comentando lo siguiente:

Niño: “¿Qué cree maestra? Sabía que en la página de Paco el Chato se encuentran las actividades de los libros ya resueltas, lo descubrí el otro día que no quería hacer mi tarea y puse en el buscador lo que quería y me encontré con eso”. (A1, 26/04/2022)

Se deja ver que la tecnología facilita la vida pero debemos ser capaces de discernir en lo que nos favorece o no, por ello, se debe prestar más atención en este tipo de acciones porque a veces el niño no trabajaba en clases debido a que el libro ya lo traía contestado, solo leía las respuestas y copiaba, sin esforzarse a comprender la actividad y mucho menos pensar.

Otro recurso material fue el diccionario que se manipulaba cuando se hacía la práctica de lectura individual o en colectivo. Había palabras en los textos que impedía la comprensión y resolución de la actividad, al principio los niños le pedían apoyo a la maestra y ella accedía, después los remitía a este insumo para que se enseñaran a utilizarlo pero también para la búsqueda del significado de la palabra, cuando no entendían el concepto la maestra Lorena les explicaba de tal manera que comprendieran mejor.

Esto permite reflexionar acerca de que los diferentes recursos materiales y digitales brindan múltiples beneficios como ubicarse en él, por ejemplo el diccionario, saber que está organizado por orden alfabético y que además proporciona la correcta escritura de las palabras, a despertar el interés por seguir aprendiendo, siendo un vaivén de oportunidades dentro de pequeñas acciones.

Un material más utilizado por la maestra fueron las revistas de muy interesante junior, utilizadas de manera física, donde ella imprimía extractos de esta y se las proporcionaba, a veces de manera individual o por equipo y de manera digital cuando se proyectaban; utilizándolas más en las asignaturas de ciencias o geografía por ser revistas científicas, acordes a su edad y que tenían relación con los temas de dichas asignaturas. Algunos niños mostraban más interés cuando se hacía uso de ellas por las grandes imágenes que poseían y por el contenido.

Es importante tener cuidado en la selección de materiales e información, ya que hay documentos poseen un contenido muy complejo y esto podría causar conflicto en la comprensión del niño, por esta razón la tarea del docente resulta laboriosa porque se tiene que dar el tiempo para seleccionar materiales adecuados, dejándose ver en lo que la maestra hacía.

Leer es un caminar lento hasta darle el sentido de lo que las palabras pretenden transmitir a través de los libros de cualquier índole, en cada una de sus hojas que lo integran (Salgado, 2015), esta no solo se hace a través de libros como muchos pensamos, comentando así la maestra titular:

Se cree que la lectura solamente viene en libros, no, también viene en imágenes, se lee en diagramas, les enseñé que la lectura, por ejemplo los diagramas se leen de diferentes formas, que tiene diferente direccionalidad porque es otra manera de leer, se lee el tiempo, hay muchas cosas de lectura y sería interesante enseñarles a leer en línea, que entráramos por ejemplo a google maps y que a través de ahí hiciéramos una lectura en poder construir un texto y de ahí poder leerlo. (M1, 07/04/2022, p.5)

Lo que permite reflexionar de la gran importancia que tiene leer aun sin que la persona se dé cuenta, es decir, de manera espontánea, ambas informantes coincidieron en esta concepción.

En el caso de la lectura de diagramas o mapas se cuestionaba a aquellos alumnos que quería tomar el reto de participar, donde la maestra rescató la manera en que esos niños leerían esa información de acuerdo a la jerarquización, una vez sabiendo las ideas previas y espontaneas de los pequeños, la maestra mostraba al grupo la manera de leer estos recursos y ellos aprendieran poco a poco a leer este tipo de insumo y después lo pudieran hacer por sí solos. Algunos niños tenían la noción de cómo hacer lectura de diagramas, otros no pero este tipo de lectura que para ellos era nueva les causaba interés, estando atentos en cómo se hacía para después experimentarlo ante el grupo.

La maestra compartió una experiencia acerca de cómo leer el tiempo, algo que no lo había pensado de esa manera y que aprendió de los niños:

Yo trabajaba en una escuela multigrado en Luvianos y tenía a mi cargo alumnos de primero, segundo y cuarto y les propuse trabajar un huerto de maíz pero los niños me dijeron que no se podía porque no era el tiempo adecuado y yo no me había fijado en el tiempo y fíjate como niños tan pequeños ya conocían eso, algo que se aprende desde casa y no viene en los libros y yo estaba descontextualizada y que tú lo aprendes de los niños desde ese momento. (M1, 07/04/2022, p.11)

Esto permite analizar la importancia que tiene poder interactuar con más personas, desde niños pequeños hasta adultos de quienes también se aprende, dejando una enseñanza nuevas, en este caso a leer el tiempo siendo un recurso intangible, es decir, que no se puede ver ni tocar pero está presente (Núñez, 2015), mediante las estaciones del año, el clima, las fases de luna, las actividades de las aves y del sol y que a pesar de estar en otro contexto, leer es algo fundamental que lo aplican en la cotidianidad de las actividades que realizan y que además da cuenta que leer no solo es en el ámbito educativo sino también social.

Se puede inferir que cada uno de los recursos materiales y digitales favorece la adquisición del aprendizaje en los alumnos, implementándolos en las prácticas de lectura que a diario se propiciaron, de esta manera es importante los espacios donde se realizan estas prácticas y a continuación se analizará.

3.2.3 Espacios donde se propicia la lectura

Se cree que leer implica la asistencia a una biblioteca por ser un espacio físico que cuenta con bastantes libros para escoger, donde habita el silencio y se siente la tranquilidad para una mejor concentración, sin embargo, no es así, la lectura se puede realizar en cualquier espacio y momento, teniendo las condiciones que necesita el propio lector.

En la Escuela Primaria Anexa a la Normal de Tejupilco se propiciaban las prácticas de lectura en espacios y momentos, Peña (2008) afirma que “el entorno escolar [...] en las que los niños participan les ayuda a conformar sus concepciones, pensamientos y creencias sobre la lectura” (p.742) influyendo en los niños, por ello, la maestra Lorena frecuentemente llevaba a cabo las prácticas de lectura en dos espacios, el aula y la cancha institucional, a pesar de que el salón de clases era un espacio reducido si se podían realizar y dependiendo de la organización que ella tenía en ocasiones se salía a la cancha.

En el aula se priorizaba un espacio de libros, en este caso una biblioteca áulica localizada a un lado del pizarrón, siendo ubicada estratégicamente, lo que permitía causar curiosidad en los niños, ya que era muy vistosa porque se podían ver las portadas de cada libro, incitándolos a leer o por lo menos observarlos. La titular del grupo argumentó:

Al inicio del ciclo lo primero que instalé fue una biblioteca en el aula porque los niños tienen que ver que hay un espacio en el aula donde pueden investigar y ver que hay diferentes tipos de libros, sin embargo, por lo de la pandemia no se pudo hacer, pero la idea era mover libros cada mes los libros, cada mes quitar para que no vieran que son los mismos, ellos tienen la libertad de tomarlos y llevárselos a la casa, porque es un espacio que por lo menos si no tienen en casa se pueden llevar uno del aula con todos los cuidados necesarios, porque para eso están. (M1, 07/04/2022, p.6)

Se requiere de un compromiso por parte del maestro asumir una actitud de motivar a los niños, condicionando el aula para un ambiente que estimule la lectura, dando espacios de recreación, donde los pequeños puedan adquirir un libro. Muchas de las veces en casa no se cuenta con libros que a los niños les gusta, recuerdo que cuando era pequeña no tenía libros como cuentos que me llamaban la atención, todos eran libros de texto y esos no me gustaban, esto mismo pasa en los demás hogares, destacando así el papel que juega la maestra como motivadora hacia la lectura.

Frecuentemente en el aula se desarrollaban las prácticas de lectura, cuando se trataba de lectura individual las mesas estaban organizadas en parejas para hacer filas y así caminar entre ellas. Si se trataba de lectura en mesa redonda o colectiva, se juntaban cinco mesas que hacían un círculo y se organizaban los equipos, esta práctica no siempre era dentro del aula, era también fuera de ella, dando libertad de que los niños eligieran espacios en la cancha para trabajar en ese momento y que pudieran compartir los hallazgos con sus compañeros, al aire libre, algunos elegían las jardineras, otros el pasillo o debajo de los arbolitos.

A los niños les gustaba leer y trabajar en un espacio diferente a lo cotidiano, en este caso la cancha, de esta manera ellos trabajaban más rápido, algunos se distraían por ver a niños de otros grupos haciendo otras actividades, algunos más se iban a la tienda, pero la mayoría trabajaba mucho mejor aunque estuvieran un poco incómodos ya que se sentaban en el piso o pasto o algunos se mantenían de pie.

Había momentos en los que se hacía la práctica de lectura en voz alta, en los honores, de manera institucional, donde participaban los niños de cada grado, dependiendo los criterios de sus maestras. Esto permitía que los participantes perdieran el pánico escénico, sintiéndose seguros y capaces de leer en micrófono. Desde la opinión de la maestra acerca de esta práctica en los actos cívicos argumentó lo siguiente:

En los honores se aprovecha mucho la parte didáctica, no son los honores por los honores, una de las cosas que se hace es fomentar la lectura y es algo que se debe recuperar, es una práctica que si tiene como fortaleza la escuela, por ejemplo hay veces que los mismos niños, de la misma dinámica de clases y yo lo he hecho así, de lo que están leyendo, por ejemplo, el monstruo de colores y nos tocan los honores esta semana, le pido a algunos niños que se preparen, a veces con carteles, pasan y comentan la lectura, no la vienen a leer porque no se trata de mucho tiempo sino que vienen hacer ese tipo de situaciones, entonces, eso ayuda que después de la lectura que ya

trabajaste, reflexionaste, te apropiaste de ello, de eso puedes compartir y es bueno, no falta quien lo escuche y que a lo mejor le cree la tentación de leer ese libro o que lo vea por ahí y que diga “ese libro lo escuché en los honores y lo adquiera”, son buenas cosas que se pueden hacer en ese espacio. (M1, 07/04/2022, pp.8-9)

Esto a pesar de ser una práctica de lectura implementada a nivel institucional, los niños estaban gustosos por participar, para algunos era todo un reto porque los nervios lo atacaban y provocaba que su voz se cortara, también ocasionaban temor por las burlas de sus compañeros si se equivocaba, provocando risas, por esta causa muchos no querían pasar, sin embargo a la maestra le permitían escuchar el desempeño que se tenía en la lectura. Para Bonilla (2012), (citado por Jacinto, Landa y López, 2018):

La lectura en voz alta es una técnica de lectura, es aquella materializada o concretizada en el habla, mediante la fonación, articulación y pronunciación de palabras. Es usada con intenciones específicas y en contextos variados, sobre todo en el ámbito educativo. El docente por ejemplo ir percibiendo y experimentando, en este ejercicio, la calidad lectora, con la finalidad de determinar qué porcentaje de estudiantes advierte dificultades de vocalización, articulación, entonación y fonación. (p.44)

En estos casos, a veces la lectura es intencionada, es decir, la maestra les permitía aquellos niños que poco participaban a poder enfrentarse a ese reto, algunos si aceptaban otros no pero se respetaba la decisión. Con el afán de fortaleciendo esas áreas de oportunidad que presentaban al momento de dar lectura.

Un espacio que hace falta en la institución es espacio para una biblioteca, debido a que no cuenta con una y esto impide que los alumnos tengan la oportunidad de seleccionar más materiales para leer e investigar. Según el director de esa escuela hay una pequeña pero los niños si siquiera saben que hay una porque en ese espacio se encuentra la subdirección y cuenta con muy pocos libros.

Una ocasión la maestra Lorena trasladó a los niños a la biblioteca de la Escuela Normal de Tejupilco y la bibliotecaria les dio la oportunidad de recorrer todos los pasillos donde estaban los anaqueles de libros de acuerdo al tipo de libro. Los niños se quedaron fascinados, pues pocos conocían una biblioteca, la encargada tuvo un diálogo con los pequeños, cuestionándola si había reglas o cómo se podía conseguir un libro para llevárselo a casa o si lo podían leer ahí. La maestra compartió lo que vivió en esa experiencia de llevar a los niños a la biblioteca, siendo el comentario siguiente:

Fue algo impresionante ver como a pesar de que los niños están en Tejupilco no conocían una biblioteca y se quedaron maravillados cuando la bibliotecaria les permitió entrar, se quedaron sorprendidos de cuántos libros habían y de qué tipo y cómo estaban ordenados, se podía ver esta impresión en su carita, en sus ojitos que hasta preguntaban; entonces ese tipo de cosas impacta. (M1, 07/04/2022, p.5)

Por tal motivo son importantes los espacios y momentos de lectura, mediante estos se da la oportunidad de llevar a cabo cada práctica de lectura que favorece la adquisición de aprendizajes en los niños y que al mismo tiempo la maestra gana múltiples experiencias para poder actuar con futuros grupos a su cargo.

3.3 Aportaciones de la lectura en la adquisición de los aprendizajes de los niños

Antes, se tenía la concepción de que leer solo significaba la pronunciación de palabras de un texto, que cuando se hacía una pronunciación clara y correcta la persona ya había comprendido (Weaver y Resnick, s/f), (citados por Bofarull, 2001), sin embargo, esto fue cambiando porque habían evidencias de que la lectura involucra habilidades cognitivas y metacognitivas (Herrera, s/f), de acuerdo con Smith (1983) “la lectura no se puede lograr sin algunos conocimientos generales

con respecto a la naturaleza del lenguaje y de varias características del funcionamiento del cerebro humano”. (p.14)

Es decir, la lectura es una fuente de conocimiento y adquisición de habilidades para el ser humano, que ayudan a comprender al mundo y que también es parte fundamental en todas las asignaturas que se trabajan dentro de las actividades áulicas, lo cual analizaremos a continuación.

3.3.1 La lectura como actividad fundamental de las asignaturas

Los ámbitos educativos son aquellos espacios más apropiados que posibilitan el proceso de enseñanza, puntualizando que todo contacto humano es un hecho educativo (Maillo, 1967), destacando el ámbito escolar, familiar y social, donde la lectura es parte fundamental.

Durante el trabajo que se desarrolló en el aula de cuarto grado, la lectura y sus fueron vistas en cada una de las asignaturas (español, matemáticas, historia, geografía, ciencias naturales, formación cívica y ética y educación física) como parte fundamental en el proceso de aprendizaje de los niños y que a través de este se adquieren habilidades y conocimientos, existiendo una estrecha relación entre estos. Doug Lemov (2021) comentó en una entrevista verbal lo siguiente:

Me refiero a la lectura como la primera entre pares. Esto significa que, a pesar de que tiene la misma importancia que otras asignaturas (matemáticas, ciencia, historia, arte, etc.), también es diferente porque aprendices y profesionales de todas las disciplinas anteriormente mencionadas dependen de la lectura como herramienta básica para el aprendizaje.

Esto alude a la importancia de la lectura para desarrollar diferentes actividades como herramienta básica en el aprendizaje. La maestra titular del grupo comentó acerca de este punto de análisis:

Sí, yo lo considero importante la lectura dentro de todas las asignaturas porque no está desfasada de estas en general, ya que se trabaja en todo momento aunque indirectamente se está haciendo al seguir instrucciones y realizar actividades. (M1, 07/04/2022, p.7)

Es decir, en ocasiones leer se hace de manera natural, por ejemplo, para saber la fecha en la que estaban, los niños leían en el pizarrón y se podían situar en las actividades que quizá se realizarían, otra ocasión que dejó ver este acto fue durante el recreo, cuando estaban almorzando, observaban y leían cada uno de los materiales que estaban dentro del aula, haciendo lectura literal, es decir, reconocimiento de datos de dicho material. (López, 2015)

La maestra Lorena promovía la lectura en los alumnos desde las distintas asignaturas. En el caso de matemáticas, los alumnos leían de manera individual para resolver los planteamientos de problemas que venían en su libro, en las hojas de anexo como material complementario o problemas que se les escribía en el pizarrón.

Cuando se les pedía a los niños leer en voz alta los problemas que se estaban trabajando y que la mayoría del grupo no lograba resolver, no querían leer porque no sabían el resultado, sintiendo que era imposible hallar la respuesta, causándoles miedo de participar, esto indica que, saber leer pero no conocer el dato, causa inseguridad y temor para participar y esto mismo pasaba en el grupo. Un niño comentó:

Niño: “A mí no me gusta que me ponga a leer algo que no me sé la respuesta y luego los compañeros se me quedan viendo, me da vergüenza no poder contestar, siento que piensan que soy tontito”.
(A1, 11/05/2022)

Esto alude a que retar a los alumnos a leer es significativo pero se debe considerar la participación voluntaria, porque, así como dijo el pequeño, las miradas de los demás intimidan y esto quizá no mejore el pleno desenvolvimiento de ellos.

Es importante que los maestros induzcan a los alumnos a realizar una lectura crítica para que logren resolver situaciones, en este caso de la asignatura de matemáticas, pero no solo en el ámbito escolar, sino también en la vida cotidiana, enseñarles para la vida, de acuerdo con ONU (2015) menciona que se pretende “garantizar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible”. (párr. 12).

Aunado a lo anterior, de acuerdo con Jacques (1994) la enseñanza escolar debe “promover los cuatro “pilares del conocimiento” debe recibir una atención equivalente a fin de que la educación sea para el ser humano, en su calidad de persona y de miembro de la sociedad, una experiencia global y que dure toda la vida en los planos cognoscitivos y practico” (p.1), es decir, que lo que se aprenda en el contexto escolar sea aplicable en su vida social y familiar.

Así mismo, dentro de la asignatura de español era muy común la existencia de distintos temas que recurrían a lectura de textos narrativos (cuentos, fábulas, leyendas), informativos (periódicos y trípticos), histórico-narrativo, científicos (revista de muy interesante junior), líricos (poemas) y argumentativos. Es preciso señalar que no solo en español se trabajaban estos tipos de textos sino que también en las demás asignaturas. Otra de las informantes compartió lo siguiente:

En español se encuentran bastantes proyectos en todas las asignaturas pero más de cuarto a sexto, entonces, se da mucho la investigación y les digo busquen y rescaten información de varias fuentes, acorde a su tema, de lo más importante, investigar en varias fuentes para que analicen que cada uno tiene su propia opinión. (M2, 08/04/2022, p.3)

E aquí la importancia de la lectura, siendo fundamental para la realización de cada una de las actividades dentro del aula, permitiendo que los mismos niños emitan su opinión respecto a lo analizado; en muchas ocasiones estas investigaciones de las que se rescató información relevante para ellos, dio la oportunidad de realizar carteles, trípticos y dípticos, colocando estos materiales en

la institución, de manera estratégica para ser vista y leída por sus compañeros de otros grupos.

El trabajo en las asignaturas de historia y geografía, fue semejante a las asignaturas anteriores, pues la lectura implicaba el uso de textos informativos, históricos y argumentativos, además de usarse libros de texto y otros, se leían gráficas, imágenes, líneas del tiempo y biografías, pues la lectura está inmersa en cada actividad que se desarrollaba dentro y fuera del aula; no siempre les interesaba leer para realizar las actividades, no les gustaba esforzarse, ya que, esperaban a que sus demás compañeros terminaran para copiar y entregar el trabajo, evadiendo la lectura a toda costa, pues no había momento que no se realizara lectura para contestar los planteamientos.

Lo que indica que la lectura es parte de la cotidianeidad, es un constante contacto con ella, sin embargo, también es fundamental que se desarrolle de manera autónoma, haciéndola parte de los hábitos, pues leer va más allá de la vida académica, se encuentra presente en el ámbito social y familiar, ya que, estos contribuyen a la adquisición de habilidades y por ende, al conocimiento.

3.3.2 Adquisición de habilidades que posibilita la lectura en los niños

Es importante precisar que la lectura y la escritura tienen una estrecha relación, “ya que cada proceso es un espejo del otro” (Condemarin, s/f), que permiten adquirir y desarrollar habilidades, posibilitando la adquisición de aprendizajes y conocimientos que son aplicables en la vida académica, social y cotidiana, por ejemplo, generar y compartir ideas, desarrollar un vocabulario más amplio y crear lazos de comunicación con más personas, por citar algunas habilidades que trae consigo la lectura.

3.3.2.1 Habilidades cognitivas y lingüísticas

Cada día, el hombre adquiere aprendizajes de donde se desenvuelve, logrando adquirir habilidades cognitivas, siendo capaz almacenar información y posteriormente recuperarla, también, se adquieren habilidades lingüísticas que permiten la comunicación eficaz y por lo tanto estas habilidades no están separadas la una de la otra.

El ser humano es capaz de guardar datos y después recordarlos, permitiendo aplicarlos ante una situación presente, es así como se manifiestan las habilidades cognitivas, para Herrera (2003) son “aquellas que operan directamente sobre la información: recogiendo, analizando, comprendiendo, procesando y guardando información en la memoria, para, posteriormente, poder recuperarla y utilizarla dónde, cuándo y cómo convenga” (p.3), esto se dejó ver cuando los niños compartieron datos importantes en la asignatura de ciencias naturales, en el tema de la reproducción de los animales, cuando un niño comentó lo siguiente:

Niño: “Sabía que un elefante africano tarda en la pancita de su mamá 22 meses y que además es el animal terrestre más pesado”. (A1, 11/05/2022)

Aunque este alumno había leído eso anteriormente, quizá en casa o en algún libro de la biblioteca áulica, la información que a él percibió más importante, la guardó en su memoria y para él fue conveniente compartirla ese día, con sus demás compañeros. Esto da cuenta de la importancia de la lectura, quien permite adquirir e ir desarrollando las habilidades cognitivas: memoria, percepción, atención, comprensión, lenguaje, aprendizaje, elaboración y razonamiento (Herrera, 2003) y habilidades lingüísticas. Aludiendo a esto, la maestra Lorena dijo:

Habilidades tiene que tener muchas, una de las cosas es tener un vocabulario más amplio, esa es una habilidad. También están las habilidades cognitivas que la lectura te permite fortalecer, por ejemplo, la interpretación, el análisis, generación de síntesis; también habilidades de cuestión mental que son clave para adquirir otros

conocimientos que son base, te permite relacionar mucho los contextos, poder ubicarte en espacios, en tiempos diferentes, el reconocer que los tiempos no son los tiempos normales de vida que llevamos del calendario, hay tiempos de lectura, porque las historias mucho en primaria hay diferentes tiempos que se manejan, están los tiempos históricos, tiempo discontinuo que se maneja, todo esto son habilidades que el niño puede irse contextualizando y darse cuenta que la realidad es multifacética que no hay una sola realidad, que no hay una sola forma de vida ni de tiempo, entonces, todo eso va generando otra manera de ver la vida, entonces son habilidades de otro tiempo, yo digo son habilidades para la vida, para poder leer la vida. (M1, 07/04/2022, p.3)

Ambas maestras tuvieron esta concepción, ya que, cuando los niños se acercaban a la lectura y estaban activos o de vez en cuando leía para ellos, es decir, para aprender algo nuevo, tenían más oportunidad de adquirir y desarrollar la habilidad interpretativa y crítica y que además de esto, se lograba fortalecer el lenguaje, teniendo un vocabulario más amplio, donde se daba la posibilidad de explayarse sin temor en su argumentación; esto demuestra la relación que hay entre ambas habilidades (cognitiva y lingüística), para posibilitar el almacenamiento de datos es importante tener una comprensión auditiva y expresión oral y que influye en la adquisición de conocimientos.

Aunado a lo anterior, se observaba cuando los niños que leían por cuenta propia, la selección de literatura de su preferencia, al expresar sus comentarios en la clase no solo argumentaban con información del libro sino que también usaban datos que de lo que habían leído o visto en otras ocasiones. Recuerdo que una mañana estaban trabajando el tema de los hongos (con levadura) y bacterias y antes de que la maestra compartiera información de estos organismos, unos niños compartieron sus conocimientos con sus demás compañeros donde decían que los hongos eran de diferentes tamaños y estaban hasta en el pan, algunos eran dañinos para la salud y otros no.

Estas habilidades poco a poco se fueron desarrollando en los niños de cuarto, con la invitación constante de la maestra hacía a la lectura y algunos por iniciativa propia; por mencionar un caso particular, donde se dejó ver cómo fue el proceso de desarrollo de habilidades cognitivas (atención, comprensión, lenguaje, aprendizaje, elaboración y razonamiento) en el caso de un niño que llegó con muchas dificultades, con el paso de los días fue desarrollando un lenguaje más entendible, en las actividades matemáticas utilizaba el razonamiento y era muy ágil para eso, generaba sus propias respuestas y opiniones.

Para Peña (2009) “el aprendizaje escolar de la lectura es sólo el principio. El desarrollo de las complejas habilidades cognoscitivas que requiere la lectura exige que éstas se activen y ejerciten durante largo tiempo” (p.3), es decir, es muy importante que el lector esté activo para que estas habilidades logren desarrollarse en la constancia que se mantenga.

Cada una de las prácticas propiciadas en el aula promovían el intercambio de ideas, opiniones, significados y conocimientos, que enriquecieron y posibilitaron el desarrollo cognitivo de los niños, apropiado para el desarrollo del lenguaje oral a través de comentarios, discusiones o confrontación de opiniones, donde existen múltiples actividades de interacción entre maestro-alumno. (Peña, 2009)

La lectura también posibilita que el alumno sea creativo y que manifieste sus emociones en las ideas que expresa, así como lo señala Salgado (2015):

El acto de leer permite al niño/a construir y generar ideas nuevas, ser más crítico/a y creativo/a, y expresar sus pensamientos y emociones de una forma más clara con la fuerza que le proporcionaran las palabras en una estrecha relación con el mundo exterior. (p.4)

Ante esta idea, las manifestaciones observadas fueron bastantes, cuando había una actividad, por ejemplo, en español con el tema de textos histórico-narrativo del descubrimiento de América, se les pidió a los niños que leyeran un pequeño texto y que lo representaran como quisieran, algunos realizaron dibujos según habían imaginado de la lectura, otros rescataron y expusieron las ideas

principales, algunos más realizaron un escrito con sus propias palabras; esto alude a que la creatividad es también parte de la habilidad cognitiva que brinda la lectura.

Además, en el aula se pudieron apreciar cada una de las habilidades que están fortaleciendo los niños como el pensamiento crítico cuando se tenía que resolver un problema matemático o un conflicto con sus compañeritos, tomar una decisión, recuerdo que en una ocasión una niña la invitaron a jugar en dos diferentes juegos pero ella no quería agitarse mucho por lo que analizó qué le convenía y terminó eligiendo según su consideración, también está la argumentación que se hizo notar cuando los niños exponían sus ideas; también está la atención que se brindaba al escuchar a la maestra y a sus compañeros; para seleccionar información se leía y rescataba la idea principal de cada texto de acuerdo a su comprensión de la información, mediante la codificación y decodificación de datos que estaban memorizados en la mente y que se recuperaban para utilizarlos, haciendo uso de la creatividad de acuerdo a la actividad, por ejemplo, en la elaboración dibujos, contestación de preguntas y elaboración de maquetas, por lo que la maestra acompañaba el proceso de aprendizaje de los niños, fortaleciendo la lectura como parte fundamental de la actividad para fortalecer las habilidades de los alumnos, ya que la labor docente tiene muchas implicaciones, pues el alumno es el centro del aprendizaje. (SEP, 2017)

Además de las habilidades cognitivas que se desarrollan con la lectura, también las sociales que se presentan a continuación.

3.3.2.2 Habilidad social

El ser humano busca las relaciones con sus pares, volviéndose una necesidad la interacción y la lectura desarrolla esta habilidad en las personas que acceden a ella. Dongil & Cano (2014) señala que:

Las habilidades sociales se pueden definir como un conjunto de capacidades y destrezas interpersonales que nos permiten relacionarnos con otras personas de forma adecuada, siendo capaces

de expresar nuestros sentimientos, opiniones, deseos o necesidades en diferentes contextos o situaciones, sin experimentar tensión, ansiedad u otras emociones. (p.2)

Lo anterior involucra también a las habilidades cognitivas y lingüísticas, pues tienen una estrecha relación y no puede estar separada una de la otra, es decir, los niños que tenían más acceso a la lectura por iniciativa propia, leyendo libros de su agrado, mantenían conversaciones con sus demás compañeros, eran quienes encausaban el tema de conversación y con eso, los niños que estaban un poco menos ausentes de la lectura (por elección propia) podían compartir lo de su vida cotidiana y/o visto en la televisión o redes sociales. Un niño compartió una experiencia que vivió:

Niño: “Maestra, el otro día que fui a Toluca, mi papá me llevó a una librería y habían unos niños que estaban platicando de un libro que yo ya había leído y les pregunté si lo iban apenas a leer o ya lo habían leído, me dijeron que ya lo habían leído y que les había gustado mucho, nos quedamos platicando de lo que más les gustó y como mi papá ya se quería venir no terminamos de platicar”. (A2, 11/03/2022)

Esto explica cómo mediante la lectura se pueden crear lazos de amistad, iniciando una plática, sostener una conversación con personas desconocidas, tener una escucha atenta, hacer preguntas, incluso, compartir sentimiento, al respecto Castro (2013) resaltan que:

La lectura es de gran importancia en la inserción del sujeto [...], porque no sólo es el medio por el cual acceden al conocimiento, sino que también es un medio que permite crear redes y grupos sociales, que le posibilitan posicionarse en un lugar en el mundo, creando así nuevos significados de su vida y de sí mismo. (p.37)

Es claro que la lectura favorece la vida del ser humano, para poder conversar con otros sin temor, a participar sin miedo a vergüenza, hacer amigos mediante el

aprendizaje que adquieren de la lectura y que además pueden compartir sus conocimientos, situar esos aprendizajes y consolidar sus conocimientos.

Cuando se hacía lectura en el aula, muchos niños participaban con temor, su entonación era muy bajita por miedo a equivocarse, sin embargo, no todos, los alumnos que leían más de manera autónoma eran capaces de leer sin temor y compartir con mucha seguridad lo comprendido, incluso lo relacionaban con sus experiencias. En la hora del recreo era más frecuente ver que mientras comían los pequeños estaban platicando sus historias, sus personajes favoritos de los libros. Algunos niños de esta manera se interesaban por la lectura, al escuchar a otros niños contar lo que habían leído. Para Gonzales (s/f)

La práctica lectora, no sólo está asociada con un ejercicio cognitivo si no social, así la actividad lectora se relaciona con una serie de cuestiones producto de la actuación individual en un medio donde el lector se encuentra con distintas demandas y condiciones. (p.2)

Esto da cuenta de lo fundamental que es la lectura para relacionarse con otros, mediante la seguridad que tienen de sí mismo por los aprendizajes que adquieren y cómo lo relacionan con su vida diaria para poder experimentar y aprender, esto implica que el niño sea constante en la lectura para poder desarrollar estas habilidades.

3.3.3 La lectura como fuente de conocimiento

Las personas poseen distintos tipos de conocimiento, DELSOL (2021) puntualiza tres, que son: conocimiento empírico, científico, emocional y matemático.

En muchas ocasiones la lectura es considerada solo para hacer actividades, se lee más como fuente de información que como fuente de conocimiento, sin embargo, es una actividad cognitiva en la que intervienen el pensamiento y la memoria, así como los conocimientos previos del lector que ha adquirido de su vida diaria. (Cerrillo, 2005)

Esto se pudo observar en la disposición de lectura que tenían los niños, leían para resolver actividades, no todos, pero algunos sí leían por conocimiento, se esforzaban por resolver actividades y aprender, por ejemplo, en matemáticas se desarrollaba el conocimiento matemático, al principio del ciclo escolar los primeros temas eran problemas que implicaban las operaciones básicas y que en temas posteriores se iba complejizando, poniendo a prueba las capacidades y habilidades de los niños.

Cada persona trae consigo conocimientos empíricos, que son las experiencias que se adquieren a diario y que con la lectura se fortalecen hasta alcanzar conocimientos científicos, por lo que, ningún conocimiento está desconectado de los otros, se requieren de esos saberes para resolver planteamientos escolares y que a su vez se aplican en la vida diaria.

Un día la maestra pidió a los alumnos que escribieran una receta de la comida que más les gustaba, cada uno escribió de acuerdo a la actividad y posteriormente se seleccionó a tres niños que compartieran su receta, uno de ellos describió cómo se preparaban las enchiladas verdes, sus compañeros no dudaron le preguntaron cómo sabía eso, a lo que el niño respondió que había visto cómo las preparaba su mamá pero que también leyó en una receta que estaba en la etiqueta de la leche evaporada.

Esto nos deja reflexionando acerca de cómo los conocimientos empíricos son fortalecidos a través de la lectura y que además son aplicables en momentos que son necesarios, ya que los conocimientos forman experiencias que se van adquiriendo, Samper (1996), (citado en Cano y Castro, 2013) afirman que:

La lectura es el puerto por el cual ingresa la mayor parte del conocimiento, la puerta cognitiva privilegiada. Por encima de la comunicación verbal, somos una cultura alfabética, o deberíamos serlo. Y a medida que se asciende en la escala académica, la lectura debería convertirse en el mecanismo privilegiado para aprehender los conocimientos culturales complejos. (p. 4)

Es decir, mediante la lectura se posibilitan múltiples habilidades y conocimientos como el desarrolla el vocabulario, incentiva su imaginación, aumenta el conocimiento y facilita la interacción con sus pares, lo que la hace ser otro de los objetivos primordiales para aprender a aprender e ir desarrollándose cada vez más como seres autónomos, ser más activos en la lectura.

En los programas de estudio que se estuvieron trabajando, se pretendían que identificaran información específica, que fueran capaces de formular preguntas precisas, comprender aspectos centrales, recuperaran información que no estaba explícita en los textos, leyera y comprendieran información de textos mediana dificultad y poder notar semejanzas y diferencias entre los textos que abordan un mismo tema, que pusieran sustentar sus argumentos, identificar características de los diferentes textos e interpretar información de cuadros y tablas. (SEP, 2011)

Aunado a lo anterior, no hubiera sido posible trabajar y lograr eso sin que los conocimientos empíricos de los niños los hubieran aplicado, es decir, los aprendizajes esperados que el plan y programa marcaban, por ejemplo, “explica la reproducción de las plantas por semillas, tallos, hojas, raíces y su interacción con otros seres vivos y el medio natural”, hubiera quedado a la deriva este aprendizaje si los niños no lo hubieran relacionado con lo que observaron en casa, una niña compartió lo siguiente:

Niña: “Mi mamá fue a visitar a mi abuelita y cortó una rama de una plantita, llegando a casa la metió en una botella con agua, yo le pregunte que para qué hacía eso y me dijo que así iba a enraizar para después plantarla en la tierra y que diera muchas flores, semanas después ya tenía pequeñas raíces en el agua”. (A2, 11/03/2022)

Esto dejó ver la importancia de tomar en cuenta los saberes que traen de casa los niños, pues la relación que hay entre en conocimiento vivenciado y el científico poco a poco se van consolidando y logrando adquirir un nuevo aprendizaje.

Por esta razón, es fundamental la lectura dentro de las actividades pues los programas de educación básica tienen doble propósito, donde el alumno es el centro del proceso educativo pues a través de los temas van adquiriendo aprendizajes y conocimientos que fortalecen sus habilidades.

Los conocimientos previos de los alumnos ayudaron a socializar el tema y las actividades, en otras palabras, los temas que la maestra explicaba eran situados en el contexto de los alumnos, donde ellos compartían sus vivencias en relación al tema y a la actividad, de esta manera consolidaban sus conocimientos con base a lo que compartían y leían, esas nociones que tenían eran importantes para que comprendieran mejor lo leído, entonces, ningún conocimiento está ausente del otro, todos son aplicables en cualquier momento y situación.

Los conocimientos tienen que ver con los saberes que viven en casa, es decir, están relacionados a lo que escuchan y observan, por ejemplo, al principio de la pandemia la maestra hizo saber los protocolos de seguridad frente al COVID-19 donde les explicaba las medidas de prevención, al preguntar la maestra respecto a esto, una niña que tenía una mamá enfermera y que a diario escuchaba hablarle acerca de estos temas de salud, fue quien comentó más acerca de esto. Así pasaba con los demás niños, por ejemplo, en la asignatura de ciencias naturales participaban más los niños que tenían papá/mamá trabajando en algo relacionado a la salud como enfermeras, doctores, psicólogos porque escuchaban lo que sus papás compartían respecto a esos temas, así con cada una de las asignaturas y temas.

Así mismo, los conocimientos están estrechamente relacionados con lo que leen, había niños que leían más que otros y frecuentemente se dejaba ver cuando participaban, pues los niños que accedían a la información participaban con mayor frecuencia, compartiendo datos rescatados de los textos y lo relacionaban con lo que vivían y a veces se explayaban mucho tiempo por lo que la maestra les tenía que decir que en otro momento continuaban, algunos solo escuchaban o comentaban solo cuando la participación era dirigida y esta era muy poca.

La interacción con otras personas influye en el conocimiento, pues donde se mueve el niño como la escuela, la familia, su grupo de amigos y los medios de comunicación, es de quienes aprende. Para Vygotsky (1998), (citado por Domínguez, 2003) la socialización es:

Un proceso en construcción, donde el sujeto juega e interpreta un papel activo: reelabora los significados de las situaciones con las que entra en contacto y modifica las condiciones bajo las que vive, gracias a la interacción que mantiene con diversos grupos e individuos. (p.50)

Por ello, las relaciones que mantiene el niño con los que se rodea juegan un papel importante en su aprendizaje, pues al escuchar algún dato interesante le causa curiosidad que lo lleva a experimentar y a buscar información en libros, haciendo lectura para consolidar esos conocimientos y discernir si son verdaderos o no.

Conclusiones

Mediante el estudio realizado se lograron conocer algunas de las prácticas de lectura que influyen en el aprendizaje de los niños de cuarto grado de la escuela primaria Anexa a la Normal de Tejupilco, también se conocieron algunas de las prácticas que implementa la docente para favorecer la lectura y cuál es la influencia que tiene la lectura en los aprendizajes de los alumnos, además, cómo influye la participación de la maestra en la formación de niños lectores.

De acuerdo con los resultados de esta investigación realizada, a continuación se describen las conclusiones a las que se llegó:

- En las prácticas de lectura que implementa la maestra para favorecer la lectura, se identifican un número considerable que son aplicadas durante las jornadas de trabajo, algunas son más notorias que otras pero esto no quiere decir que sean menos importantes, cada una de lleva a cabo en determinado tiempo espacio y necesidad de los alumnos.
- Ninguna práctica está separada de las demás, pues cuando se hace lectura en voz alta dirigida por la maestra, cada uno de los niños va haciendo lectura individual y lectura acompañada cuando la participación de lectura es por parte de los alumnos, la maestra acompaña, analizando el desempeño que tienen.
- Los resultados que se obtienen en las prácticas de los niños dependen en gran medida de los niños. No todas las prácticas implementadas dan el resultado que se espera, pues muchas de las veces no se tomaban muy en serio por parte del alumno, impidiendo el trabajo y por ende la adquisición de nuevos aprendizajes.
- En lo relativo a la influencia de la lectura en los aprendizajes de los alumnos, se deduce que tiene un gran impacto pues se adquieren habilidades cognitivas, lingüísticas y sociales que le permiten a los niños argumentar, codificar y decodificar, socializar, relacionarse con otros y ser críticos, llevando la aplicación de estos aprendizajes a su vida cotidiana.

- La lectura influye en todos los ámbitos, dentro de lo académico y fuera de este, pues al relacionar la lectura donde se adquieren conocimientos científicos con los conocimientos empíricos que el alumno adquiere de su vida cotidiana, permite un mejor aprendizaje, por lo que ningún conocimiento ni habilidad está separado el uno del otro.
- La docente tiene mucha influencia en la lectura, cada uno propicia en clases lo que más les gusta, por ejemplo, a la maestra Lorena le apasiona leer y ella promueve la lectura, por otro lado a la maestra del otro grupo le gustan las artes y ella promociona eso. Dando muestra que el maestro mueve a los pequeños y los induce a su formación, en este caso la lectura.
- Es de vital importancia el hecho de que la maestra modele la lectura dentro del aula, pues el alumno aprende cómo es la entonación, fluidez y la pronunciación de las palabras y de esta manera logre hacerlo él para adquirir y desarrollar habilidades que influyen en su aprendizaje y que además, promueve la autonomía para la realización de cada una de las actividades.
- El contexto donde se desenvuelven los alumnos impacta en ellos, es decir, si no se motiva hacer lectura desde pequeños después se vuelve una tarea difícil. Por lo tanto, aunque el maestro implemente las mejores prácticas de lectura en el aula, al alumno no le interesará.
- La lectura fortalece los aprendizajes en cada uno de los ámbitos: académico, social, cultural y económico, cuando se apropia de esta como actividad fundamental, logrando habilidades para relacionarnos con otros, teniendo la capacidad de comprensión auditiva, seguridad y confianza por los conocimientos que se tienen, emitiendo ideas y argumentos.
- Finalmente, esta investigación permitió no solo conocer las prácticas de lectura sino que también cómo la lectura permite la adquisición de aprendizajes y conocimientos, el desarrollo de habilidades y cómo la influencia de lo que saben desde casa es fundamental para la comprensión de la información.

Referencias

- Aguilar Mora A. E. Y Trujillo Gonzales M. L. (2016). "La comprensión de textos. Aspecto fundamental para una buena lectura", Revista Atlante: Cuaderno de Educación y Desarrollo. [compension.pdf](#)
- Arroyave C.M.A y Ladino Q.M.O. (2008). La lectura en voz alta: una buena estrategia de animación a la lectura. Trabajo de grado. [combinado.pdf \(utp.edu.co\)](#) (p.16)
- Ayuntamiento de Tejupilco (2016) Plan de Desarrollo Municipal Tejupilco 2016-2018. [5d5d9648032eb71c02949203a5272691.pdf \(ipomex.org.mx\)](#) (pp. 190-194)
- BETELLHEIM, B. & ZELAN, K. (1983). Aprender a leer. Crítica. Barcelona. (p.15)
- Bofarull, M.T. (2001). Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento. España, GRAO. [Comprensión lectora: El uso de la lengua como procedimiento - Lectura y Vida, Gabriel Martínez Rico, Carles Oller Barnada, Mabel Pipkin Embon, José Quintanal Díaz, Joan Serra Capallera, Isabel Solé Gallart, Maria Soliva Garriga, Anna Teberosky Coronado, Liliana Tolchinsky Brenman, Eduardo Vidal-Abarca Gámez, M. Teresa Bofarull Vidal, Manuel Cerezo Arriaza, Maria Rosa Gil Juan - Google Libros](#)
- Cano A. M. y Castro D.D. (2013). UNA APROXIMACIÓN A LAS PRÁCTICAS DE LECTURA EN LA UNIVERSIDAD. An approach to undergraduate students' reading practices. [Dialnet-UnaAproximacionALasPracticasDeLecturaEnLaUniversid-5031480.pdf](#) (P.4)
- Cassany D. (2006). Taller de textos. [Taller de textos \(cantook.net\)](#) (p.9)
- CERRILLO T.C.P. (2005). LECTURA Y SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO. [Rev.EducaciŠn.Extra-05.1 \(educacion.gob.es\)](#)
- Consejo Estatal de Población. (2010). Diagnóstico Sociodemográfico del Municipio de Tejupilco. 122 [1c6c24b39b2e0230f7b029eb65dc7868.pdf \(ipomex.org.mx\)](#) (p.3)

- Condemarin G. M (s/f) Relaciones entre la lectura y la escritura en el desarrollo de la comprensión de la lectura. [Relaciones entre la lectura y la escritura en el desarrollo de la comprensión de la lectura \(unlp.edu.ar\)](#)
- Cova Y. (2004). La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, 5 (2) [La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas \(redalyc.org\)](#) (p.3)
- Delgado F.M. & Solano G. A. (2009). ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS CREATIVAS EN ENTORNOS VIRTUALES PARA EL APRENDIZAJE Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", vol. 9, núm. 2. [Redalyc.ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS CREATIVAS EN ENTORNOS VIRTUALES PARA EL APRENDIZAJE \(P.8\)](#)
- Díaz H. (s/f). Metodología de la Investigación. Universidad de Londres. [metodologia_investigacion-with-cover-page-v2.pdf \(d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net\)](#)
- Domínguez J.O.N. (2003). Procesos de socialización política y construcción del pensamiento social de infantes y jóvenes: la ruta de la sociocognición. Revista de redalyc. [Redalyc.Procesos de socialización política y construcción del pensamiento social en infantes y jóvenes: la ruta de la sociocognición](#)
- Dongil C.E & Cano V.A. (2014). Habilidades sociales. [HABILIDADES SOCIALES \(sanidad.gob.es\)](#)
- Doug Lemov (2021). Video. Estrategias para mejorar la enseñanza. Doug Lemov, profesor y escritor. [\(5412\) V. Completa. Estrategias para mejorar la enseñanza. Doug Lemov, profesor y escritor - YouTube](#)
- Duarte C.R. (2012). La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector. Tesis doctoral. [58909685.pdf \(core.ac.uk\)](#)
- Fernandez H.S. Y Rivera Z. (2009). El paradigma cualitativo y su presencia en las investigaciones de la Bibliotecología y la Ciencia de la Información. [El](#)

[paradigma cualitativo y su presencia en las investigaciones de la Bibliotecología y la Ciencia de la Información \(sld.cu\)](#) (p.5)

García R. (2014). RELACIÓN MAESTRO ALUMNO Y SUS IMPLICACIONES EN EL APRENDIZAJE. [Redalyc.RELACIÓN MAESTRO ALUMNO Y SUS IMPLICACIONES EN EL APRENDIZAJE](#)

Gómez M. (2010). Estrategias de aprendizaje para la promoción de la lectura en niños con necesidades especiales de la segunda etapa de educación básica. Trabajo de titulación. [Microsoft Word - 10606 \(uc.edu.ve\)](#)

Gonzales T.Y. (s/f). La lectura en el contexto escolar. Lo que hacen los estudiantes con la lectura en la escuela. [Microsoft Word - 0793-F.doc \(comie.org.mx\)](#)

Guerrero B. M. A. (2016). La investigación cualitativa. [document.pdf \(uide.edu.ec\)](#)

Herrera C.F. (2003) habilidades cognitivas. [Tema 3.pdf \(aiu.edu\)](#)

Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (2020). Censo de Población y Vivienda 2020. <https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv/2020/>

Jacinto R. L., Landa G.R & Lopez R.C. (2018). La lectura en voz alta como estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del 3° grado Educación Primaria de la I.E José Olaya Balandra 6090- Chorrillos. Tesis. [Lectura voz en alto \(une.edu.pe\)](#)

Jacques D. (1994). "Los cuatro pilares de la educación", en La Educación encierra un tesoro. México: El Correo de la UNESCO. [Microsoft Word - CPP-DC-Delors-Los-cuatro-pilares.doc \(uv.mx\)](#)

Jiménez C.V.E. (2012). El estudio de caso y su implementación en la investigación. Revista redalyc. scielo.iics.una.py/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2226-40002012000100009

Kawulich B.B. (2005). La observación participante como método de recolección de datos. [La observación participante como método de recolección de datos.pdf \(udg.mx\)](#)

- Landín M. M. y Sánchez T. S. (2019). El método biográfico-narrativo. Una herramienta para la investigación educativa. Revista electrónica, recuperado en [El método biográfico-narrativo: una herramienta para la investigación educativa \(scielo.org.pe\)](http://El%20m%C3%A9todo%20biogr%C3%A1fico-narrativo%3A%20una%20herramienta%20para%20la%20investigaci%C3%B3n%20educativa%20(scielo.org.pe))
- Lerner, D. (2001). Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. México: Fondo de Cultura Económica. [Leer.y.escribir.en.la.escuela. D Lerner..pdf \(escuelajuan23.com\)](http://Leer.y.escribir.en.la.escuela.%20D.Lerner..pdf%20(escuelajuan23.com)) (p.115)
- López M. (2015). Lectura y niveles del pensamiento. Recurso. [pea_015_0022.pdf \(usfq.edu.ec\)](http://pea_015_0022.pdf%20(usfq.edu.ec))
- Marshall, Catherine & Rossman, Gretchen B. (1989). Designing qualitative research. Newbury Park, CA: Sage.
- Martínez C. P. (2006) El método de estudio de caso Estrategia metodológica de la investigación científica. [Redalyc.El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica](http://Redalyc.El%20m%C3%A9todo%20de%20estudio%20de%20caso%3A%20estrategia%20metodol%C3%B3gica%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20cient%C3%ADfica)
- Martínez J.C.C. (2019). Estrategias didácticas para favorecer la lectoescritura: una alumna con dificultades de aprendizaje. Tesis de investigación. [ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER LA LECTOESCRITURA A UNA ALUMNA CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE.pdf \(crenamina.edu.mx\)](http://ESTRATEGIAS%20DID%C3%A1CTICAS%20PARA%20FAVORECER%20LA%20LECTOESCRITURA%20A%20UNA%20ALUMNA%20CON%20DIFICULTADES%20DE%20APRENDIZAJE.pdf%20(crenamina.edu.mx))
- Mejía N.J. (s/f). Sobre la investigación cualitativa. Nuevos conceptos y campos de desarrollo. [W:\investigaciones sociales\Nro \(unmsm.edu.pe\)](http://W:\investigaciones%20sociales\Nro%20(unmsm.edu.pe)) (p.2)
- Millo G.A. (1967). Ámbitos y tipos de educación. Revista de educación. https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/70784/00820073002064.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- NeuronUP (2021).Funciones o habilidades cognitivas: qué son, ejemplos y ejercicios. [Funciones o habilidades cognitivas: qué son, ejemplos y ejercicios \(neuronup.com\)](http://Funciones%20o%20habilidades%20cognitivas%3A%20qu%C3%A9%20son,%20ejemplos%20y%20ejercicios%20(neuronup.com))

- NOGALES, F. (2002). La importancia de las estrategias de aprendizaje. Revista Candidus N20 Valencia: CERINED. (p.13)
- Núñez G. (2015). GESTIÓN DE RECURSOS INTANGIBLES EN INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR RAE - Revista de Administración de Empresas, vol. 55, núm. 1. [Redalyc.GESTIÓN DE RECURSOS INTANGIBLES EN INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR](#)
- ONU (2015) Objetivos del Desarrollo Sostenible. Objetivo 4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos. Recuperado en: [Objetivo 4: Educación de calidad | Sustainable Development Goals Fund \(sdgfund.org\)](#)
- Palacios A.M.E. (2015). Fomento del hábito lector mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en primero de secundaria. Tesis doctoral.
- Palomino Gómez (2011). COMPRENSION LECTORA Y RENDIMIENTO ESCOLAR: UNA RUTA PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN. [449845038003.pdf](#) (p.28)
- Pardo R. (2011). Perspectivas historiográficas de las prácticas de lectura Revista Interamericana de Bibliotecología, 34 (2), 225. [Perspectivas historiográficas de las prácticas de lectura \(redalyc.org\)](#)
- PAZ S. E. (2003). Investigación cualitativa en investigación: Fundamentos y tradiciones. [SandinInvestigacionCualitativaenEducacion-with-cover-page-v2.pdf \(d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net\)](#) (p.21)
- Peña Gonzales (2009). Las prácticas de lectura en escolares de la primera etapa de Educación Básica. [Redalyc.Prácticas de lectura en escolares de la primera etapa de Educación Básica](#) (p. 9)
- Piñeiro A.E. (2015). Observación participante: una introducción. Revista san Gregorio. [Observación participante: una introducción. | Piñeiro Aguiar | Revista San Gregorio](#)

- Rekalde, I.; Vizcarra, M.T. y Macazaga, A.M. (2014). La observación como estrategia de investigación para construir contextos de aprendizaje y fomentar procesos participativos. [Redalyc.La Observación Como Estrategia De Investigación Para Construir Contextos De Aprendizaje Y Fomentar Procesos Participativos](#)
- Rioseco I.R. y Zilliani C.M. (1998). Yo pienso y aprendo. [yo pienso y aprendo - Rosita Rioseco Izquierdo - Google Libros](#)
- Robles, B. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropofísico. <https://www.redalyc.org/pdf/351/35124304004.pdf>
- Rodríguez C. C. (2012). Soy lector. Textos, contextos y procesos para desarrollar la competencia lectora. (p.5)
- Rodríguez E.A. (2017). Animación a la lectura, estrategias didácticas en el nivel de educación inicial. Trabajo presentado ante el Área de Estudio de Postgrado de la Universidad de Carabobo para optar al Título de Magister en Lectura y Escritura. [arodriguez.pdf \(uc.edu.ve\)](#)
- Román (2001). La experiencia en la lectura. (p.48)
- Romero R.L.A. (2017). La lectura en México y su conexión con el estatus social. Investigación y análisis jurídicos / A01024604. [Investigación.pdf \(tec.mx\)](#)
- Romero, L. (2006). (19 de Abril de 2021). Metodología de la Investigación en Ciencias Sociales. Antología Básica I. Google Académico. [Metodología de la investigación en Ciencias Sociales - Google Libros](#)
- Salgado C. (2015). Estrategias para el fomento a la lectura: ideas y recomendaciones para la ejecución de talleres de animación lectora Revista e-Ciencias de la Información, vol. 5, núm. 2. [Redalyc.Estrategias para el fomento a la lectura: ideas y recomendaciones para la ejecución de talleres de animación lectora](#) (p.4)
- SANTAELLA FEDOSY (S/f). La lectura en nuestros días. [Comunicacio?n 141 5.0.qxd](#) (p.14)

- Secretaría de Desarrollo Social (2014). Reglas de Operación del Programa para el Desarrollo de Zonas Prioritarias (PDZP), para el ejercicio fiscal 2014, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 28/12/2013. Disponible en: [Datos Generales \(microrregiones.gob.mx\)](#)
- SEP (2011). Programa de estudios 2011. Guía para el maestro. Educación básica primaria. Cuarto grado.
- SEP. (2017). Aprendizajes Clave para una educación integral. Plan y programa de estudios para la educación básica. [01 Preliminares.indd \(sep.gob.mx\)](#)
- Smith (1983), Comprensión de la lectura. Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje. México: Trillas.
- Sóle I. (s/f). Estrategias de lectura. [1.jpg \(uv.mx\)](#)
- Stake R. E. (1998). Investigación con estudio de caso. Segunda edición. Editorial MORATA. [Document \(23\) \(uv.mx\)](#) (P. 8)
- Stake, R. E. (2005) *Investigación con estudio de casos*. Madrid, Morata
- Taylor S.J. y Bogdan R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación: La búsqueda de significados". Editorial Paidós Básica.
- Varga L.L. (2020). CORPORACIÓN UNIVERSITARIA, MINUTO DE DIOS. SEDE PRINCIPAL. FACULTAD DE EDUCACIÓN. BOGOTÁ. [T.HUM_VargasLaura_2020.pdf \(uniminuto.edu\)](#)
- Vasilachis, I. (Coord.). (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Gedisa editorial.
- Vega M.G. (2014). Paradigmas en la investigación. Enfoque cuantitativo y cualitativo. Revista.
- Verástica C.M.L. (2016). El aprendizaje de la lectura acompañada en estudiantes de educación. Revista de producción académica y gestión educativa. [Vista de El aprendizaje de lectura acompañada en estudiantes de educación \(pag.org.mx\)](#) (p.3)

Anexos

Entrevista 1

Propósito: Con el fin de obtener información suficiente, profunda y veraz acerca de cuáles son las prácticas de lectura que implementa la maestra en el aula para favorecer la lectura y deducir cuál es su opinión en la influencia de estas en la adquisición de los aprendizajes de los niños de cuarto grado de educación primaria.

DATOS DEL ENTREVISTADO

Nombre: Lorena Aguirre Rodríguez.

Edad: 41 años

Sexo: Femenino.

Formación profesional: licenciatura en educación primaria

Grado máximo de estudios: maestría en ciencias de la educación e investigación de la educación, pasante de doctorado en didáctica y conciencia histórica y finalmente una especialidad en convivencia armónica.

Años de servicio: 19

Lugar donde labora: Primaria Anexa a la Normal

Años de servicio en la actual escuela: 7 años

Grado que imparte actualmente: 4º

Hora de inicio: 1: 20 p.m.

Hora de término: 1: 53 p.m.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

DF: ¿Para usted qué importancia tiene la lectura en la formación del ser humano?

MT1: (Con seguridad) Para mí es básica, es algo que, una, se debe de disfrutar y es como una forma de acercarse al conocimiento, o sea, la lectura te da muchas posibilidades para conocer otros contextos, para fomentar inclusive el pensamiento,

para seguir aprendiendo. Es una manera constante de formarte, autoformarte; aparte también es una forma de recrearte porque la lectura no solo es una cuestión de conocimiento sino también es una cuestión de placer, de fomentar también estos hábitos, entonces para mí es algo indispensable que cualquier ser humano, independientemente de la condición social, económica pues debe de disfrutar, yo lo veo así como disfrutar y acercarse a ella.

DF: ¿Qué tan importante es que los niños aprendan a leer desde tempranas edades?

MT1: (se queda pensando) Yo no lo veo así como que forzosamente tiene que haber una edad específica yo digo que es la misma necesidad del alumno la que debe de condicionar el hecho de que el niño aprende, te lo digo porque estuve trabajando muchas veces en preescolar y había niños que tienen 4,5 años y tenían mucho deseo por aprender a leer, sin embargo era una traba, por ejemplo en educación preescolar te dice que los niños no se les debe de enseñar dentro del plan y programa, entonces no lo haces, se supone que debe ser hasta primero y segundo grado de primaria, sin embargo hay niños que también me ha pasado en educación primaria donde están en primer año y no tienen deseo por aprender o no sienten la necesidad de la lectura ni de la escritura entonces no es cómo una edad específica, más bien es fomentarle el deseo y el gusto y que sientan la necesidad, ahí es como el primer detonante por eso como que una de las condiciones que tenemos que hacer con los niños sobre todo en educación primaria cuando llegan a primero es crearles esa curiosidad, que ellos sientan primero la necesidad del porqué ellos tienen que aprender a leer, o sea, porqué para ellos es importante la lectura.

DF: ¿Usted cree que viene la motivación por la lectura desde el ámbito familia el fomentar el gusto por la lectura?

MT1: (con seguridad) Sí, yo digo que es una clave importante y no solo en la familia, también tiene que ver donde se mueven, los niños, te lo digo por experiencia, una casa donde los papás leen, donde el contexto es así es algo muy natural, o sea los alumnos o los niños se van acercando más fácilmente a la lectura o sea no es algo extraño, es algo que más fácil se apropia. Te lo digo por experiencia, yo en la casa

a mí me gusta, yo soy de las compradora de libros, a lo mejor por la misma necesidad, a mí me gusta leer, no tengo un estilo en específico pero trato de adquirir libros, tengo una biblioteca ahí chiquita y adquiero, para mí comprar un libro tiene un valor muy especial, no importando el costo siempre y cuando yo vea que tiene ciertas condiciones para yo leer y lo dejo y que veo, por ejemplo mi hija en algún momento va lo agarra y lo lee, mi sobrina, es parte de la vida de la cotidianeidad el que me vean por ejemplo leer es importante entonces muchos niños que yo he escuchado y son buenos lectores yo he visto a lo largo de mi experiencia tiene que ver mucho porque en casa también sus papás leen o por lo menos tienen eso, por ejemplo los llevan algunos de ellos que son profesionistas o tienen la posibilidad los llevan por ejemplo a bibliotecas, a librerías y eso hace que ellos sientan ese deseo, sin embargo, pasa lo contrario en su casa no hay un interés, ven la lectura como algo que no es importante, los niños también sienten repudio, les cuesta mucho trabajo acercarse a este habilidad como tal.

DF: ¿Qué permite además la lectura de apropiarnos de conocimiento y que tipo de habilidades permite adquirir?

MT1: Bueno habilidades, tiene que tener muchas, una de las cosas clave es tener un vocabulario más amplio, esa es una habilidad, también están las habilidades cognitivas te permite fortalecerlas mucho por ejemplo que es la cognición, la interpretación, el análisis, generación de síntesis, también por ejemplo en habilidades de cuestión mentales que son clave para adquirir otros conocimientos que son base, aparte también te permite relacionar mucho los contextos, poder ubicarte en espacios, en tiempos diferentes, el reconocer que los tiempos no son los tiempos normales de vida que llevamos del calendario, hay tiempos de lectura, porque las historias mucho en primaria hay diferentes tiempos que se manejan, están los tiempos históricos, tiempo discontinuo que se maneja, todo esto son habilidades que el niño, si tú vas leyendo los niños pueden ir imaginando y pueden irse contextualizando y darse cuenta que la realidad es multifacética que no hay una sola realidad que no hay una sola forma de vida ni de tiempo, entonces todo eso va

generando en el niño otra manera de ver la vida, entonces son habilidades de otro tiempo, yo digo son habilidades para la vida, para poder leer la vida.

DF: ¿Qué áreas de oportunidad encuentra en los niños de cuarto grado?

MT1: Yo veo que les gusta leer sin embargo el detalle que tenemos es que no hay mucho apoyo en cuestión de tiempo y por los papás, a pesar de que la mayoría de los papás son profesionistas los niños necesitan ser incentivados y tener cuidados con ellos, dejarles los textos, motivar si lo hacen, saber por ejemplo qué les gusta leer, inclusive tener un dialogo con ellos “mira en esta lectura esto pasa” eso no lo tienen, entonces ¿qué pasa? Muchos lo hacen por iniciativa propia porque los niños son responsables porque se les generan hábitos y otras porque se les obliga ahí dale y dale con la lectura pero yo veo que si les gusta y lo noto porque cuando les leo algo yo veo que los niños se callan y están atentos, piden más cuando a ellos les interesa, entonces si hay áreas de oportunidad, otra es, yo lo vi en una actividad que a ellos les gusta leer también lo que ellos escriben, entonces ahí hay una área de oportunidad muy importante, aun con textos pequeños que sientan que pueden producir, que no sea algo alejado, que ellos piensen que hacer un libro es algo que no está a su alcance y no es cierto, o sea hay libros también hechos por niños y ellos tienen toda la potencialidad de crearlos y también de leerse ellos mismos, entonces por ejemplo esta es una área de oportunidad muy importante para ellos; otra área de oportunidad es por ejemplo, los niños tienen mucho acceso a la tecnología por ejemplo, entonces aquí la clave está en enseñarles a utilizar la tecnología, que puedan descubrir que a través de la tecnología pueden leer, por eso de alguna manera ahorita estamos trabajando lo de lecturas con libros digitales para que sepan que no solamente la tecnología te va ayudar para chatear en las redes sociales sino que también pueden encontrar información que los pueden formar y que pueden disfrutar de ella.

DF: ¿Cree que las áreas de oportunidad repercuten en el aprendizaje que están desarrollando los alumnos?

MT1: si, todo tiene efecto de alguna manera, no te puedo decir si positivos o negativos porque cada niño es distinto, va haber niños que por ejemplo vienen con

un rezago muy fuerte, los que se van incorporando sobre todo, para ellos es un mundo que tú les estés pidiendo libros y como no tiene la condición o la formalidad del contexto se les complica mucho a ellos, por ejemplo puede repercutir de manera negativa porque a lo mejor la mamá o la maestra los presionan, puede ser. Pero por ejemplo para los que ya llevan un ritmo de trabajo, ellos están disfrutando. Tarde o temprano esto les va a repercutir, ellos van a saber que pueden leer de manera digital, que pueden leer en libros, que les puede leer la maestra, que pueden leer solos, que no necesitan estar en la escuela para leer, que hay lecturas en casa, por ejemplo cuando los llevé a la biblioteca de la normal ellos se emocionaron, Fue algo impresionante ver como a pesar de que los niños están en Tejupilco no conocían una biblioteca y se quedaron maravillados cuando la bibliotecaria les permitió entrar, se quedaron sorprendidos de cuántos libros habían y de qué tipo y cómo estaban ordenados, se podía ver esta impresión en su carita, en sus ojitos que hasta preguntaban; entonces ese tipo de cosas impacta.

, a lo mejor no van a recordar lo que les dice la maestra de qué autor pero se les va a quedar grabado de que existen bibliotecas que están organizadas. Lástima que aquí no tenemos una buena red donde tuviéramos el equipo pero sería muy interesante entrar a las bibliotecas nacionales que son públicas y abiertas y que poder entrar si tuviéramos la pantalla y poder navegar, que ellos se dieran cuenta que pueden explorar o por ejemplo que no solamente se leen libros, que es otra de las cosas que se ha perdido, se cree que la lectura solamente viene en libros, no, también viene en imágenes, se lee en diagramas, por eso también no sé si te has dado cuenta que les enseñé que la lectura, por ejemplo los diagramas se leen de diferentes formas, que tiene diferente direccionalidad porque es otra manera de leer, se lee el tiempo, hay muchas cosas de lectura y sería interesante enseñarles a leer en línea, que entráramos por ejemplo a google maps y que a través de ahí hiciéramos una lectura en poder construir un texto y de ahí poder leerlo, o sea que fuera lectura mucho más acercada a una realidad concreta aunque sea virtual pero no tenemos todo eso, pero si impacta, cualquier actividad.

DF: Entonces ¿cree qué la escuela primaria tiene debilidades en cuanto al fomento de la lectura, como espacios y escenarios?

MT1: yo veo que están limitadas porque la escuela cuenta con una biblioteca que se supone es escolar, sin embargo no funciona, podemos ir los maestros y no está abierta, muchos niños ni saben que hay biblioteca, esa es una, otra, a veces se han perdido libros, no hay actividades como antes, antes había un programa muy bueno que aunque era obligatorio, era el programa nacional de lectura, por ejemplo, hacía que cada mes las bibliotecas funcionaran y hubiera actividades, entonces se tenía que hacer a nivel escuela, quieras o no, estaba haciendo que la escuela pusiera un poquito de más atención, eso ya no está ahorita vigente, también estaba una estrategia estatal llamada 11+1 que tenían muchísimas actividades dentro del aula y también nos llegaba por año, por ejemplo, muchos libros y también teníamos biblioteca del aula, ya no lo tenemos. Si te diste cuenta al inicio del ciclo lo primero que instalé fue una biblioteca en el aula por qué, porque los niños tienen que ver que hay un espacio en el aula donde pueden investigar y ver que hay diferentes tipos de libros, sin embargo por lo de la pandemia no se pudo hacer, pero la idea era mover libros cada mes, cada mes quitar para que no vieran que son los mismos, ellos tienen la libertad de tomarlos y llevárselos a la casa, porque es un espacio que por lo menos si no tienen en casa se pueden llevar uno del aula con todos los cuidados necesarios, porque para eso están, pero si yo quitara todos los libros que básicamente son míos que yo he colocado, quedarían aproximadamente unos ocho que son exclusivos del aula, lo que quiere decir que hay mucha carencia, no hay, tiene que ver mucho con el interés con lo que uno quiere lograr con los niños y crear el escenario, si yo soy de la idea que todo el año va estar la lectura pues yo coloco un espacio en vez de colocar laminas que no me van a funcionar, coloco un espacio de lectura y que esté al alcance de los niños, simplemente el hecho de colocarlos, yo me acuerdo mucho en una conferencia que fuimos donde decía la conferencista “es que si tú quieres que tu alumno lea, para qué le pones los libros todos amontonados y arriba donde los niños no los van a alcanzar” tienes que darles hasta el espacio y cuidar que tengan alcance a ellos, otra, forrarlos o colocarles material que sea duradero, otra, que sean textos para su edad, que tengan imágenes y que

también tu conozcas qué tipo de textos hay para que tu sepas hasta dónde quieres llegar con ellos y que también esté abierto a que los niños puedan traer, y que el aula tenga movimiento, o sea que las bibliotecas tengan movimiento, eso por ejemplo nos ha hecho falta en el salón, por las mismas dinámicas que se han dado, por la falta de tiempo pero eso depende de uno, no tanto de la escuela, pero en la escuela en tanto a infraestructura si está limitado y mucho porque ya te diste cuenta y eso lo hago porque yo quiero pero no porque la escuela me lo dé, ni siquiera porque te lo obliguen, eso es porque tú tienes la idea y la capacidad donde quieres llegar con ellos y de ti depende qué tanto quieres proyectar, potenciar e inclusive tienes que invertir para eso.

DF: ¿Qué actividades realiza usted para el fomento de la lectura dentro del aula?

MT1: indi, yo cuando veo los niños, los niños tienen hábitos de leer porque lo han hecho, pero el hecho de leer de una manera adecuada, con una buena entonación para que ellos puedan comprender, que esto ha sido también una deficiencia en comprensión que a veces no se leen ellos mismos, he tratado de yo leerles y hacer lo mejor que se pueda para que ellos escuchen, otra es permitirles que lean con diferentes modalidades, que lean en voz alta, que lean en parejas que a veces se presta dependiendo de la actividad, entonces son de las cosas que estamos tratando de fomentar, que en todo momento lean, inclusive la investigación, el hecho de que recuperaran ideas clave porque esa era como la intención, entonces lo tenían que hacer ellos, era una lectura de investigación, entonces son prácticas indirectamente en cualquier asignatura pero se están haciendo.

DF: Entonces ¿usted cree que es importante la lectura dentro de todas las asignaturas?

MT1: Sí, yo lo considero así porque la lectura no está desfasada de las asignaturas en general, ya que se trabaja en todo momento aunque indirectamente se está haciendo, no siempre se lee con la intención de lectura, sino para seguir instrucciones y realizar actividades.

Bueno, fijate que eso es muy importante es una clave, saber para qué vas a leer, te lo digo porque yo lo hago es agarrar un libro para distraerme que yo sé que no es para investigar, debo de saber para qué, entonces los niños también se les fomenta eso, deben de saber para qué leen, si es para investigar, es para investigar, si van a leer por placer, que elijan un libro por placer, se tienen que fijar en esa parte y uno también debemos de saber incluso hasta dónde van a leer y para qué, así también cuidar los tiempos en la lectura

DF: ¿qué tiempos usted destina para la lectura?

MT1: es que yo no tengo tiempos específicos, te soy sincera y no estoy de acuerdo en decir “5 minutos de lectura hoy”, no, porque yo siento que la lectura es parte, así como es parte de la vida, es parte de la dinámica de la clase, la lectura se fomenta en cualquier parte y en cualquier momento que sea necesario y en diferentes contextos, y no te puedo decir voy a dar 2 horas para la lectura y a lo mejor a veces lo que se hace es porque en ocasiones te lo piden así como los programas que tienes que destinar 20 minutos de lectura pero cuando te dicen eso solo te imaginas a alguien que solo lee un libro en específico pero a veces esas actividades están fuera del contexto de las propias asignaturas, a veces se hace como algo alterno, puede ser así pero yo no lo veo así, yo lo veo como parte de la dinámica de clases, entonces yo creo que en cualquier momento.

DF: ¿Qué experiencias cree usted que tiene el trabajar las prácticas de lectura en la institución, donde los niños pasen a exponer o a dirigir los honores?

MT1: fijate que muchas, eso es algo muy bonito que, bueno no te ha tocado ver pero si algo tiene la escuela, En los honores se aprovecha mucho para la parte didáctica, no son los honores por los honores, una de las cosas que se hace es fomentar la lectura y es algo que se debe de recuperar, es una práctica que si tiene como fortaleza la escuela, por ejemplo hay veces que los mismos niños, de la misma dinámica de clases y yo lo he hecho así de lo que están leyendo por ejemplo el monstruo de colores y nos tocan los honores esta semana, le pido a algunos niños que se preparen, a veces con carteles, pasan y comentan la lectura, no la vienen a leer porque no se trata de mucho tiempo sino que vienen hacer ese tipo de

situaciones, entonces, eso ayuda que después de la lectura que ya trabajaste, reflexionaste, te apropiaste de ello, de eso puedes compartir y es bueno, no falta quien lo escuche y que a lo mejor le cree la tentación de leer ese libro o que lo vea por ahí y que diga “ese libro lo escuché en los honores y lo adquiriera”, son buenas cosas que se pueden hacer, ese es un espacio, no solamente los honores, sino también puede ser en la hora del receso; se ha perdido que en la hora del recreo se pongan mesitas donde los niños tenían la libertad de tomar libros que se ponían al centro y ellos llegaban y se ponían a leer o se pegaban por ejemplo lecturas en diferentes partes de la escuela como lugares estratégicos donde los niños en cualquier lugar donde iban podían leerla o poner tendedores o también la otra era el valor del mes y se trabajaban lecturas por mes y se pasaban y se colocaban imágenes y esas son cosas que se pueden potenciar, que si ayudan, inclusive cuando pegamos carteles fuera del salón como los niños llegaban y leían, observaban los trabajos realizados por sus compañeros, leían la información y era algo ya trabajado, obviamente tienes que tener insumos para recabar información y que los carteles lleven intencionalidad. Hay otra muy buena que también en algún momento se hace que es la del radio, donde a los niños se les dan boletines, donde los niños escuchan la radio pero los conductores van leyendo, eso se ponía y casi siempre lo hacen los niños de sexto que a la hora del recreo sacan la bocina y están narrando y pasa alguien y lee una lectura, eso lo hacen los niños de sexto pero eso no te quita que lo puedan hacer niños de primero, cuarto, eso es cuestión a veces de creatividad y a veces de los tiempos y el horario.

DF: ¿Qué papel juega el docente en cuanto a la promoción de los aprendizajes?

MT1: es clave porque tú eres guía y de uno depende mucho y no porque tú les impongas, incluso de la actitud que tú pongas, o sea los niños, tú mueves el escenario, desde que tu llegas los niños se van condicionando desde que entran al aula, cómo colocaste las mesas, cómo los recibes, pero es muy importante saludarlos, tú vas modelando la experiencia, si ellos te ven leer, si ellos ven cómo te mueves, porque tiene un impacto muy grande, un día un niño me dijo “Maestra es que me da miedo cuando un maestro pasan a un lado mío” fíjate que el impacto

que tiene con ese simple comentario, o sea el hecho de que tu vayas pasando por las filas ya condicionas, tu presencia es clave, tú eres parte del grupo, eres alguien que mueve, no quiere decir que lo hagas todo sino que también los niños llevan su propia dinámica y es algo que se va tejiendo entre todos, pero si tu llegas con una mala actitud o preocupaciones lo transmites a los niños y generas un cierto ambiente, entonces si tu generas la lectura y a ti te gusta leer también impacta, inclusive hasta el tipo de lecturas que tu lees, yo por ejemplo soy muy dada a leer lectura de ficción pero leo mucho más en cuestión académico y leo también de literatura y eso a mí me impacta y eso es lo que yo promuevo a los niños porque eso es lo que a mí me gusta, quien lee por ejemplo chistes eso es lo que él va fomentar, entonces depende de cómo uno es, es como va transmitiendo a los niños, es por eso que siempre uno debe invertir en formarse porque tú das lo que eres.

Los grados que he estudiado no son para presumir ni mucho menos obtener un puesto sino para formarme y tener otra forma de mirar a los niños, cómo pararte frente a ellos, moldearte y modificar lenguaje frente a ellos porque a veces uno trae cargas culturales y ellos traen otra y así poder entendernos, esto es como la clave del aula, poder entendernos entre nosotros, cuando no hay ese entendimiento las cosas no funcionan.

Yo he estudiado porque he querido y he invertido pero eso es parte que te ayuda a desenvolverte en diversos contextos que eso es otra de las cosas que te fomenta la lectura, el que tu leas y aprendas, no importa que no salgas de casa, tienes conocimiento para poder moverte en muchos escenarios

Además retomando la lectura, está da la posibilidad a abrir la confianza y socializarte entre compañeros porque mediante la lectura haces amigos, compartiendo lo que lees con otros y así ir formando lazos.

DF: ¿Cree que influyen los contextos?

MT1: claro pero no demeritar el valor que tienen, no poder ser una escuela céntrica que tiene padres con la mayoría de profesionistas quiere decir que los niños merecen menos atención, sino que cada lugar tiene una riqueza y cada lugar te

forma, inclusive con los compañeros que están, yo cuando llegué aprendí a utilizar mucho las redes sociales porque era algo que yo no hacía en otros lugares, yo tenía conocimientos de otras cosas, pero aquí aprendí a moverme en ese sentido otra cosa que aprendí fue a moverme en colectivo algo que en otras escuelas no se da, y eso se da mucho aquí, hasta la venta de dulces, todo es en colectivo, habrá conflictos pero sacamos el trabajo adelante algo que quizá en otras escuelas no se dé así. Te voy a contar una experiencia, yo trabajaba en una escuela multigrado en Luvianos y tenía a mi cargo alumnos de primero, segundo y cuarto y les propuse trabajar un huerto de maíz pero los niños me dijeron que no se podía porque no era el tiempo adecuado y yo no me había fijado en el tiempo y fíjate como niños tan pequeños ya conocían eso, algo que se aprende desde casa y no viene en los libros y yo estaba descontextualizada y que tú lo aprendes de los niños desde ese momento.

Entonces lo que nos deduce que aprendemos de los otros para interactuar en diversos contextos.

Entrevista 2

Propósito: Con el fin de obtener información suficiente, profunda y veraz acerca de cuáles son las prácticas de lectura que implementa la maestra en el aula para favorecer la lectura y deducir cuál es su opinión en la influencia de estas en la adquisición de los aprendizajes de los niños de cuarto grado de educación primaria.

DATOS DEL ENTREVISTADO

Nombre: Rosalía

Edad: 51 años

Sexo: Femenino.

Formación profesional: licenciatura en educación primaria

Grado máximo de estudios: maestría

Años de servicio:

Lugar donde labora: Primaria Anexa a la Normal

Años de servicio en la actual escuela:

Grado que imparte actualmente: 4º

1.- **DF:** ¿Para usted qué importancia tiene la lectura en la formación del ser humano?

MT2: Es muy importante porque desde la antigüedad el ser humano se trata de comunicar a través de la escritura, entonces eso de escribir también implica leer para comunicar todo tipo de información y para conocer nuestro pasado y ver nuestro pensamiento, si coincidimos o no, ver diferentes textos para ver la diferencia y tener una idea de cómo nosotros pensar porque la lectura implica en el pensamiento. Así desarrollar un pensamiento esencial para el ser humano, es por ello la importancia de esta en nuestra vida.

DF: ¿Qué tan importante es que los niños aprendan a leer desde tempranas edades?

MT2: Es muy importante porque si a los niños no se les inculca la lectura desde pequeños, ellos solo van a saber lo que sus papás le dicen o en el contexto que los rodea en el caso de que no tengan papás, por ejemplo la misma sociedad, esos niños van a emitir ideas de lo que le rodean y no van a saber mucha información del porqué suceden las cosas, es por ello que este hábito comienza en el hogar y también es importante para que diferencien entre la realidad y la fantasía, por eso es importante que la lectura la hagan desde su gusto de ellos porque si les impones textos científicos ellos no lo van a entender, por eso es importante que ellos vayan viendo esas lecturas y comprender lo que dice la lectura y no solo decodificar letras porque nosotros como maestros les enseñamos también a leer así pero también a comprender lo que está diciendo, también es importante llevarlo a su contexto social y no solo que se quede así, por ejemplo, una fábula tiene que leer y no solamente “pedro engañó a la gente...” entonces cómo lo llevas a la vida real, si les ha pasado y es medir también conductas a través de la lectura, y claro que es importante desde pequeños este hábito pero también que tú como maestro lo motives, yo he trabajado en todos los grados y a los niños de primero yo a veces no les leo el cuento, a veces sí pero muchas de las veces les platico los cuentos y no lo termino de platicar lo que intento es que se queden con la curiosidad para que ellos comiencen a buscar más y al siguiente día llegan y me cuentan el final, yo les digo ¿quieren saber qué pasó al final? Ahí están los libros y todos comienzan a buscarlo para llevárselo a su casa y en espacios de espera ellos lo toman y al final de la clase lo comparten, es así cómo yo los motivo, y aunque ellos no saben leer porque son de primero ellos decodifican a través de los dibujos e imágenes, o sea viendo los dibujos inventan sus propias historias y ahí están leyendo porque interpretan lo que ellos están viendo, entonces si es importante que desde el inicio, desde pequeños, inculcarles la lectura.

DF: ¿Qué áreas de oportunidad encuentra en los niños de cuarto grado?

MT2: En cuanto a cómo venían los niños, ellos tenían muchas dificultades porque no leían fluido y sus compañeros no comprendían, entonces yo mucho les comentaba eso, y les decía haber lean esto y les preguntaba le entendieron y

muchos me decían no, no le entendimos, por eso es necesario que tú también sepas leerlo correctamente en voz alta porque eres su molde a seguir, sino los demás no van a entender bien y ya lo volvía a leer y se fijaban cómo se hacía, entonces a veces necesitamos leerles nosotros para que se vean cómo se lee y en dónde van las pausas, cómo funcionan los signos de puntuación, en todos los grados es muy esencial eso porque se encuentran bastantes proyectos en todas las asignaturas pero más de cuarto a sexto entonces se da mucho la investigación y les digo busquen fuentes de información y rescaten información de varias fuentes que leen, de lo más importante que es acorde a su tema porque investigar en varias fuentes para que analicen que cada uno tiene su propia opinión, a su forma de escribir por eso es importante que sepan interpretar, por eso es muy importante la lectura porque comienzan a interpretar textos científicos, geográficos, carteles, mapas, cartas informativas, cartas de opinión, literatura, entonces he logrado en este momento porque al principio si teníamos bastantes dificultades, he logrado que lean mejor y que interpreten textos y también es importante porque en cuestiones comprenden lo que se les está pidiendo porque es esencial.

Sabemos que la lectura es esencial para todas las asignaturas y en el contexto donde nos desarrollamos y por ejemplo en matemáticas son muchos problemas y si no saben leer no van a saber qué les pide el problema.

DF: ¿Usted considera que las áreas de oportunidad en cuanto a la lectura pueden repercutir en los aprendizajes que los niños vayan logrando?

MT2: Sí, por ejemplo hay unos niños que se han mejorado porque al principio si tenía más dificultad, ahorita presentan pero ya me pueden resolver algo porque si no saben interpreta un texto no lo van a poder comprender y en este grado tiene un grado de dificultad y yo los animo porque cuando vayan en otros grados superiores tienen más trabajo de interpretación de diferentes textos y no solo quedarse con uno, me he basado más en eso, que lean y que investiguen porque al principio solo se basaban en el libro y yo les dije que deben de buscar más información en distintas fuentes para que comprendan los textos y ya la verdad ahora leen más fluido, los

niños con recursos más bajos no tienen tanto pero si han cumplido porque muestran interés y esto es disposición por aprender, se ha visto su responsabilidad.

DF: ¿Usted qué respuesta ha tenido por parte de los papás en cuanto a motivarlos por la lectura, si nota el apoyo y compromiso?

MT2: Sí, a leer sí. Ellos luego me dicen “mi papá está leyendo este libro, se compró uno nuevo, está interesante” y yo cuando les pido información están apoyando en el cumplimiento de las tareas de sus hijos, ahorita quiero que sean más autónomos, que por sí solos hagan las cosas, pero los papás me apoyan en la compra de materiales y lo que se requiera. Le he dado la oportunidad que ellos tengan la capacidad de discernir entre la información verdadera y falsa, ahorita lecturas de libros se dan pero de todas las asignaturas porque la lectura está en todos los contenidos y quiero que aprendan a interpretar y seleccionar más que nada.

DF: ¿considera que en todos los escenarios se puede dar la lectura?

MT2: Si, en todos los escenarios y en todas las asignaturas, por ejemplo en artes y en educación física que uno dice que puede haber de lectura ahí pero los relacionamos con todos.

DF: ¿Qué recursos utiliza para fomentar la lectura?

MT2: Utilizo la tecnología, diccionarios, revistas científicas, periódico, cuando buscamos en internet les digo que busquen tres fuentes para que seleccionen y comparen, para que no se vayan con una sola información, todo lo que tengan a su alcance, usamos etiquetas hasta en matemáticas para leer los datos.

DF: ¿Cómo propicia los aprendizajes mediante la lectura?

MT2: Por ejemplo yo, en los proyectos iniciamos con los conocimientos que tienen previos, el debate de lecturas cuando las comentamos de aquellos que les gustan.

En los primeros grados lo que yo hago es darme el tiempo para acompañarlos, primero los escucho y cada que ellos van leyendo y se equivocan trato de que vuelvan a leer la palabra de manera correcta y que continúen. En los grados donde los alumnos son más autónomos solo les pido que lean en voz alta para todos y

escuchar su entonación e igual si se equivocan volver a pedirles que lean esa palabra, de esa manera me doy cuenta la debilidad que siguen presentando y estoy ahí para apoyarles.

DF: ¿Cuáles prácticas de lectura fomenta dentro de su grupo?

MT2: Yo utilizo la lectura individual, la colaborativa que es mas de equipos y se da en historia, la lectura en voz alta y grupal donde los guio para que lean de manera correcta, respetando los signos ortográficos y todo lo que implica leer, el café literario donde seleccionaban un libro que les gustaba y se les daba una semana o un mes dependiendo del tipo de libro y al final nos reunimos y los comentamos de manera grupal y ahí se motivan los alumnos.

RESPONSABILIDAD AUTORAL

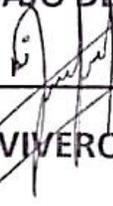
LA INVESTIGACIÓN, REDACCIÓN Y APORTACIONES SON RESPONSABILIDAD EXCLUSIVAMENTE DEL O LA SUSTENTANTE.

SUSTENTANTE



SHEYLA RIOS MEDRANO

ASESORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN



MA. DEL ROSARIO VIVERO JARAMILLO

PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN



MTRA. REYNA LILIA MEDINA VENCES