



Dificultades lectoras y de redacción en 1° de secundaria

Autor(a): Nataniel Mena Jaimes

Escuela Secundaria Oficial No. 0156 "Tierra y Libertad" 15EES0683K

Zinacantepec, México

11 de noviembre de 2022



Introducción

Sin lugar a dudas, en el ramo educativo, es primordial estar a la vanguardia, informado y actualizado con la finalidad de contar con las herramientas que nos faciliten nuestro actuar y que con ellas se garantice que nuestros estudiantes construyan los saberes necesarios para poder integrarse a la cambiante sociedad en la que estamos inmersos.

El informe de diario de campo, permite obtener los datos necesarios que ayudan al profesorado a detectar áreas de oportunidad y fortalezas, así como a reflexionar sobre su propia práctica. Es por ello que se le da principal importancia a esta herramienta de recolección de información, con la firme intención de permanecer en actualización e innovación constante y evitar prácticas tradicionalistas, las cuales, propician retrocesos no acordes con la época en la que nos encontramos.

Para la realización de esta investigación, retomando esta herramienta (**informe de diario de campo**) se toma como campo de estudio al primer grado grupo "A" de la Esc. Secundaria Oficial No. 0156 "Tierra y Libertad" ubicada en la comunidad de San Juan de las Huertas, municipio de Zinacantepec, Estado de México con una matrícula de 48 estudiantes de los cuales 26 son hombres y 22 mujeres. La observación se realiza en clases de Lengua Materna.

En cada registro se puede observar diferentes situaciones de enseñanza aprendizaje que se presentan a diario en el aula siendo este registro pieza importante como medio de evaluación de la práctica docente.

Cabe señalar que, durante el desarrollo del informe de diario de campo, no se mencionaran nombres ni de alumnos ni de docentes con la finalidad de no exponer sus datos e información personas.

Objetivo

- Conocer el proceso de adquisición y desarrollo de habilidades en la lectura y escritura.
- Identificar las dificultades a las que se enfrentan las y los estudiantes para obtener información importante de textos escritos o digitales por medio de la lectura y análisis de estos y en función a ellos organizar producciones escritas.
- Identificar el sentido e importancia que las alumnas y los alumnos le dan a sus producciones escritas en una época digital.

Desarrollo

“Mi objeto de estudio es la escritura, un objeto de interés de múltiples disciplinas y a la vez tierra de nadie” (Ferreiro E. 2007, p. 19)

Con la finalidad de conocer un poco más sobre el proceso de adquisición de habilidades se desarrollaron algunos registros de intervención en el aula, los cuales se mencionan a continuación y únicamente tienen la finalidad de brindar información relevante sobre el proceso de adquisición y desarrollo de habilidades en la escritura. El registro de observación se describe en las siguientes tablas las cuales son de autoría propia.

Observación uno	
fecha	03/10/2022
Tema	Elije un tema y hace una pequeña investigación Selección de tema y listado de fuentes de información.
Estrategia de intervención.	Respuesta de las alumnas y los alumnos.
<ul style="list-style-type: none">• El docente inicia cuestionando a los alumnos respecto a que si ellos en algún momento han realizado alguna investigación sobre un tema que sea de su interés y como es que realizaron dicha investigación.• Les cuestiona sobre los temas que son susceptibles a ser investigados y sobre aquellos que les gustaría a ellos investigar para conocer más.• Realiza un sondeo para conocer los intereses de alumnas y alumnos.	<ul style="list-style-type: none">• Dentro de las respuestas que dan las y los estudiantes, refieren que sus investigaciones consisten en buscar en alguna plataforma digital, ya que les resulta mucho más fácil y practico, puesto que libros en sus hogares tienen pocos y que no conocen bibliotecas cerca de su domicilio; algunos dan la referencia de la biblioteca pública de la comunidad, pero refieren que por lo general no la abren.• Dentro de las temáticas que ellos expresan como de su interés se

<p>Pide que realicen un listado de algunas fuentes de donde puedan obtener información para elaborar su investigación.</p>	<p>encuentran de animales, personajes relacionados con la ciencia y varios manifiestan interés por indagar grupos de música Pop modernos, algunos otros varones manifiestan interés por investigar respecto a narco corridos, que de acuerdo con sus palabras se sienten atraídos por esta música y estilo de vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuando se comentó sobre las fuentes donde pueden consultar, los que sienten interés por investigar grupos musicales modernos y el narco corrido afirmaron que ellos solo investigarían en plataformas electrónicas puesto que no existe bibliografía impresa suficiente sobre esos temas. • Algunos alumnos y alumnas mencionan que es viable obtener información por medio de entrevistas.
<p>Productos (s)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos y alumnas realizaron un listado de fuentes bibliográficas donde pueden obtener información sobre su tema. La mayoría solo se inclina por colocar fuentes digitales o en su defecto siempre estas se encuentran en el primer lugar de su lista dejando las fuentes escritas en segundo plano.

Tabla 1: en ella se identifica la dinámica de clase donde alumnas y alumnos emiten sus opiniones referente a las fuentes de información que más utilizan.

Observación dos	
fecha	04/10/2022
Tema	Elije un tema y hace una pequeña investigación. Redacción de propósito de la investigación.
Estrategia de intervención.	Respuesta de las alumnas y los alumnos.
<ul style="list-style-type: none"> • El docente comienza dialogando sobre la importancia de buscar información en fuentes confiables, reconocidas para que su información sea veraz. • Explica a las y los estudiantes que es importante redactar un propósito, el cual va a orientar la investigación. Coloca algunos ejemplos en el pizarrón, menciona ejemplos retomando los temas de algunos alumnos. • Da oportunidad para que redacten un primer borrador de su propósito, a la vez que se desplaza por las filas orientando de manera personalizada. • El docente aborda el tema de sinónimos, pronombres 	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos redactan un primer borrador de su propósito, participan de manera voluntaria, donde el docente se puede dar cuenta de que no usan signos de puntuación, repiten 2 o más ocasiones palabras o frases, los textos carecen de cohesión y en algunos casos de sentido o coherencia. • En algún momento de la clase, algunos alumnos y alumnas se ponen de pie, se dirigen al docente con hojas en la mano y le muestran lo que supuestamente es su investigación sobre el tema que eligieron. (el docente explica que aún no es momento de entregar investigaciones ya que es un proceso que se desarrollará en determinado tiempo)

<p>personales y elipsis como medios para redactar un texto coherente y con cohesión; nuevamente menciona algunos ejemplos retomando los productos de los alumnos y alumnas con la finalidad de que mejoren su texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente comienza a abordar el tema de la elipsis, el uso de sinónimos y pronombres para evitar repeticiones de palabras y darle cohesión a sus producciones. 	
<p>Productos (s)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las alumnas y los alumnos redactaron un borrador de propósito que guiará su investigación y le dará sentido, posteriormente lo corrigieron de acuerdo a las observaciones y ejemplos que manejo el docente. • El docente retroalimenta en función a los productos comentados ya que identifica falta de cohesión en esos textos.
<p>Tabla 2: en esta tabla se muestran las instrucciones y el producto que alumnas y alumnos elaboran.</p>	

Observación tres	
fecha	05/10/2022
Tema	Elige un tema y hace una pequeña investigación. Redacción de preguntas que guían la investigación.
Estrategia de intervención.	Respuesta de las alumnas y los alumnos.
<ul style="list-style-type: none"> • El docente inicia retomando la plática de que no deben traer aun información sobre su tema ya que es un proyecto y deben avanzar en las actividades de manera paulatina. • Continúa mencionando la importancia de organizar la investigación, para ello pide centrar su atención en redactar preguntas que guíen dicha investigación; es decir, preguntas relacionadas con lo que ellos quieren saber para que no se desvíen de la investigación y esta se haga muy extensa. • El docente formula algunas preguntas a manera de ejemplo, aclara que deben ser preguntas concretas y claras, centradas en lograr un fin específico. • Da apertura para que las y los estudiantes expresen algunas 	<ul style="list-style-type: none"> • Durante el intercambio de ideas, algunos estudiantes expresan una situación similar a la del día anterior; ellos refieren que ya tienen su investigación realizada, mostrando hojas impresas con información. (el docente nuevamente aclara que investigar no solo consiste en buscar en fuentes electrónicas, sino que también deben indagar en libros, revistas, artículos o incluso por medio de entrevistas). • Redactan las preguntas solicitadas por el docente y se organizan para la sesión de participación y comentarios de retroalimentación en grupo para corregir los productos que sean necesarios.

dudas y ejemplifiquen con preguntas relacionadas a su tema.

- El docente se percata de que las alumnas y los alumnos no han realizado una investigación siguiendo estos parámetros por lo que se les dificulta plantear preguntas claras y concretas por lo que decide ejemplificar más retomando los temas de algunos de ellos.
- El docente pide a las y los estudiantes que deberán buscar información (correspondiente a las 2 primeras preguntas que plantearon de su tema) en por lo menos 2 fuentes de consulta, una digital y una impresa y que deberán traerla al día siguiente.
- El docente identifica algunas preguntas que están mal planteadas o que se desvían mucho de la temática por lo que les piden reflexionar nuevamente sobre el tema que eligieron y aquello que les interese conocer sobre dicho tema; ejemplifica nuevamente

<p>para orientarles y ofrece atención individualizada a quienes identificó con dudas para redactar dichas preguntas.</p>	
<p>Productos (s)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las y los estudiantes redactan un listado de preguntas relacionadas con lo que les interesa saber o conocer del tema elegido para investigar. • Después de analizar y reflexionar sobre el tema elegido, replantean preguntas tratando de darles dirección hacia lo que verdaderamente les interesa saber sobre su tema y evitar divagar o buscar información innecesaria.
<p>Tabla 3: en esta tabla se identifican algunas de las dificultades que muestran alumnas y alumnos para redactar textos, en este caso específicamente para plantear preguntas concretas y claras sobre un tema. Así mismo, se identifica el apoyo individualizado que el docente brinda a quien lo requiere.</p>	

Observación cuatro	
fecha	06/10/2022
Tema	Elige un tema y hace una pequeña investigación. Selección y lectura de textos impresos o electrónicos.
Estrategia de intervención.	Respuesta de las alumnas y los alumnos.
<ul style="list-style-type: none"> • El docente comienza realizando un sondeo para determinar de dónde obtuvieron la información (textos impresos o digitales) • Solicita que cada quien de lectura en voz baja a los textos que trajo al grupo y que localice en ellos la información pertinente que le ayuden a responder sus preguntas. • Retoma el tema de elipsis y solicita realizar un resumen con las ideas relevantes. • Solicita traer a clases información que dé respuesta a dos preguntas más relacionadas a su tema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Curiosamente solo algunos de los estudiantes llevaron información impresa a clases (libros, revistas enciclopedias) solo 8 alumnos (16.6%) llevaron algunos acervos impresos, el resto se limitó a informarse solo por medios digitales, argumentando que en su hogar no encontraron libros o revistas que les fueran de utilidad, que con familiares y vecinos tampoco lograron conseguir y que la biblioteca de la comunidad está cerrada.
Productos (s)	Las y los estudiantes seleccionaron información pertinente de acuerdo a sus dos primeras preguntas, además iniciaron un resumen con estas ideas, el cual el docente evaluará y retroalimentará.
<p>Tabla 4: en esta tabla se muestra la dificultad que tienen alumnas y alumnos para acceder a acervos impresos para la búsqueda de información optando por acudir a fuentes de información digitales.</p>	

Observación cinco	
fecha	07/10/2022
Tema	Elije un tema y hace una pequeña investigación. Paráfrasis
Estrategia de intervención.	Respuesta de las alumnas y los alumnos.
<ul style="list-style-type: none"> • El docente comienza cuestionando a las y los estudiantes respecto a que saben sobre la paráfrasis. Los 3 estudiantes que respondieron lo hicieron de manera acertada. • La maestra entrega al grupo unas copias donde esta una lectura breve y abajo se muestra la paráfrasis. Antes de analizar los ejemplos, explica en que consiste parafrasear y procede a solicitar voluntarios para la lectura. De los ejercicios. • Terminando de leer cuestiona al grupo en general haciendo la pregunta ¿Qué diferencia existe entre los dos textos?, ¿alguna de las paráfrasis pierde su sentido o coherencia? 	<ul style="list-style-type: none"> • Aproximadamente 19 alumnos y alumnas logran realizar el ejercicio, a los demás no les da tiempo y se queda de tarea. Se analizan algunos ejercicios de los alumnos y en colectivo se realiza la retroalimentación. Son los mismos alumnos quienes se percatan que en la mayoría de los casos el ejercicio realizado por los participantes consiste en transcribir textualmente lejos de hacer la paráfrasis solicitada.

<ul style="list-style-type: none"> • Escucha las opiniones de las y los voluntarios. • Analizan algunos ejemplos más y siguen los cuestionamientos y comparaciones. • Pide que el siguiente ejercicio a realiza sea dar lectura a su información y con ella realizar una paráfrasis. 	
Productos (s)	Ejercicios de paráfrasis realizados por el grupo.
<p>Tabla 5: en esta tabla se muestra la dificultad de algunos alumnos y alumnas para realizar una paráfrasis optando mejor por transcribir partes del texto.</p>	

Conclusiones

Al observar la dinámica de la clase durante esos días y después de reflexionar y analizar los registros, me pude dar cuenta, en primer lugar, de que la labor docente es sumamente compleja, retadora y que exige preparación constante por parte del docente para lograr atender la gran diversidad de ideas, estilos y ritmos que presentan las y los estudiantes.

De la misma manera, me percaté que para las y los estudiantes de 1° de secundaria representa un reto el trabajo por proyectos, ya que no están familiarizados del todo con esta modalidad, se les dificulta organizar las actividades y apegarse a un cronograma, por el contrario, se adelantan a ellas y pierden el control de su progreso.

En el caso de este proyecto que se estaba realizando durante la observación, noté que las y los estudiantes no tienen del todo claro en que consiste una investigación y solo se limitan a obtener información de fuentes digitales, ya sea por no contar con libros o revistas en casa; por no contar con una biblioteca cercana a su entorno inmediato o por comodidad, como lo manifiestan, ya que les resulta más fácil y práctico buscar su información en plataformas digitales.

Es importante señalar que a nuestros estudiantes cada vez más se les dificulta acceder a fuentes impresas, carecen de libros en casa y no tienen acceso a ellos en bibliotecas públicas, lo cual, representa una dificultad, puesto que, en internet se enfrentan a un bombardeo de información al momento de su búsqueda, información que no en todos los casos es veraz y confiable, por lo que uno de los retos de la docencia es buscar que nuestros alumnos se vuelvan críticos, es decir, que sepan discriminar la información a la que acceden e identifique cual les resulta más confiable y útil en sus investigaciones.

Aunado a esto, sucede que, al mantener poco contacto con la lectura, nuestros alumnos muestran dificultad para redactar textos, extraer de ellos la información relevante y organizarla.

Les representa un reto analizar la información e interpretarla, plasmarla con sus propias palabras o realizar resúmenes. Esto puede ser debido a que no les resulta interesante porque no les puede ser funcional resumir información; caso contrario, si se les solicita algo que sea más funcional, “algo más personal: sus impresiones, su valoración. O un diario de lectura: que el lector anote cada día lo que pasa por su mente mientras lee. Que anote su interpretación personal, lo que le sugiere el texto” (Cassany, 2006, p. 11). Sería completamente diferente, sentirían agrado o motivación por la lectura, comprenderían mejor y sus producciones escritas relacionadas a la investigación de temas variados se verían favorecidas.

Como recomendación o enseñanza adquirida mediante esta observación y registro, puedo decir que es conveniente establecer programas de lectura y redacción con fines prácticos, donde las y los estudiantes encuentren un sentido y utilidad a sus textos y donde además se involucre a padres de familia ya que tanto la lectura como la redacción de textos. De este modo intentaríamos salir del llamado analfabetismo funcional, el cual ha sido causado en gran medida por “el impacto del internet y sus tecnologías derivadas”, este analfabetismo funcional se caracteriza por que “la gente sabe leer, pero es incapaz de mantener su atención lo suficiente en la lectura como para comprender las ideas que propone un texto”. Es decir, esta nueva generación de analfabetos sabe leer, pero no entienden lo que leen.

Ante este panorama, algunas recomendaciones que se pueden hacer son las siguientes:

- Hacer uso de las bibliotecas escolares o de aula con la finalidad de mantener al alumnado en contacto directo con los libros.
- Promover pequeños programas o proyectos de lectura en el aula y en casa con ayuda de padres de familia.

- Realizar ejercicios de redacción que sean funcionales para que el alumnado los vea funcionales, por ejemplo, una reseña o ficha temática para que se muestre en el periódico escolar.

Referencias bibliográficas

- Cassany D. 2006. Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula.
- Ferreiro E. 2007. Las inscripciones de la escritura.
- https://pijamasurf.com/2019/02/saben_leer_pero_no_entienden_lo_que_lee_n_una_nueva_generacion_de_analfabetas/ (27 de octubre de 2022)