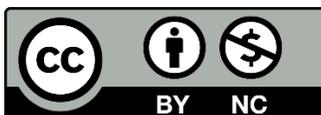




Interacciones Eléctricas (Magnetismo)

Autor(a): José Luis Mújica Reynoso
E.S.T.I.C. No 0009 “Lic. Adolfo L. Mateos” 15EST0814E
Cocotitlán, México
22 de febrero de 2023



INTRODUCCIÓN

El Material didáctico que se comparte en esta ocasión en un Audio, el cual tiene la pretensión innovar la práctica docente, ya que en el audio se cuenta una historia graciosa, que da elementos sobre el Magnetismo, específicamente sobre la “Interacciones Eléctricas”, lo interesante, es que utiliza como estrategia metodológica la Narrativa. Describe con una secuencia lógica algunos sucesos ocurridos en una secundaria de México, donde ocurrían cosas extrañas, lo que despierta el interés en los alumnos.

A lo largo de la historia de manera intercala y creativa, va intercalando y destacando Interacciones Eléctricas, lo que permite al alumno encontrar relación entre los conceptos y la vida cotidiana.

DESARROLLO

Asignatura: Ciencias y Tecnología. Física. Secundaria 2°

Eje: Materia, energía e interacciones.

Tema: Interacciones

Aprendizaje Esperado: “Describe, explica y experimenta con algunas manifestaciones y aplicaciones de la electricidad e identifica los cuidados que requiere su uso” (SEP, 2017, p. 379).

En este apartado se describirá la primera etapa de que se trata el RDE (audio de las Interacciones Eléctricas) y segundo se enlistaran las sugerencias de las acciones para el docente, con la finalidad de alcanzar los aprendizajes esperados, tomando como referencia, la secuencia didáctica de Inicio, Desarrollo y Cierre para el seguimiento instructivo de la clase al realizar las actividades a partir del audio.

Se sugiere formular preguntas detonadoras para reconocer el conocimiento previo de los alumnos; tales como: ¿Conoces los imanes? ¿Cuál es la función de los imanes?, posteriormente se narra o se describe una información de manera coloquial y no tan explícita, donde se pretende generar un ambiente de aprendizaje donde el alumno se sienta identificado con frases utilizadas en su día a día; mismas que encuentra en las redes sociales, como por ejemplo **“Ya tu sabe ya tu sabe, que tú velda no es mi velda”** (este tipo de frases generan impacto en el escenario escolar ya que el alumno entiende que el docente esta actualizado en sus forma de convivencia, y puede ser incluido en su círculo social) con este tipo de recursos se pretende además que el alumno sea capaz de discernir o seleccionar la información relevante en la temática que se está abordando, la imaginación es una parte primordial que se necesita desarrollar en la asignatura de ciencias II ; a los alumnos se les presentan situaciones como en el siguiente caso “el docente plantea: **intento despegar al alumno del pizarrón y no podía hasta que aplico muchos?...** (los alumnos piensan en una posible respuesta), y el profesor responde: **Newtons, mal pensados**”. Utilizando los términos que usa el estudiante se logra llamar la atención, seguido que, si los problemas involucran su entorno, el alumno entiende que el tema es fácil y esto hace que el proceso de enseñanza aprendizaje sea más efectivo, tanto en comprender como en plasmar una información.

Por esta razón se mencionan sugerencias y/o recomendaciones para la aplicación del RDE con la intención de impactar de forma efectiva en los procesos tanto de enseñanza como de evaluación:

- a) Se debe contemplar los conocimientos previos con los que cuenta el alumno.
- b) Conocer los gustos y preferencias de los alumnos, así como el entorno en que se desenvuelven.

- c) Que los enfoques temáticos estén dirigidos a la actualidad del alumno.
- d) Es importante que la didáctica del docente sea creativa, innovadora y sobre todo utilizar un lenguaje correcto.
- e) La información narrada a los alumnos deberá plasmarse en papel higiénico, con un estilo tipo comics, cabe señalar que cuando el dato o la información es importante se repite y se cambia el tono de voz, tomando en cuenta sus elementos alusivos a la actualidad del alumno.
- f) Para comprobar lo aprendido; se motiva al alumno por medio de un juego conocido como: “la papa caliente”, donde se utiliza un muñeco de peluche (cada docente lo puede adaptar a las características de su grupo) y la persona que le toque la frase la papa se quemó, tendrá que responder una pregunta acerca de la historia narrada por parte del docente con el propósito de reconocer el aprendizaje esperado.
- g) Brindar al alumno confianza y libertad en la construcción de su material didáctico con la finalidad de mejorar su proceso de aprendizaje (señalando que cada individuo plasma de diversas formas la información).

CONCLUSIÓN

La creación de escenarios de aprendizaje; facilitan el proceso de la adquisición de conocimientos. Cabe señalar que al momento de elegir un recurso pedagógico y didáctico es fundamental que se tome como consideración la manera en que estos elementos van a repercutir positivamente en la motivación y el desempeño académico, por su parte dicho RDE se conforma de lenguajes y tecnicismos que el alumnos maneja día a día, con el uso de las TIC's , mencionando que las redes sociales y tecnologías son el elemento indispensable de comunicación e enriquecimiento que los alumnos manejan para mejorar o innovar una información.

En las recomendaciones se menciona que la retroalimentación deberá estar en todo momento se conlleva con juegos educativos, señalando que son una alternativa para propiciar interés, motivación e innovación, esto a su vez les ayudará a que tengan una mejor asimilación del conocimiento en la medida en la que el contenido programático estudiado posea un significado para los alumnos, contribuyendo a que puedan establecer conexiones entre la información adquirida y su vida cotidiana.

En virtud de lo argumentado, podemos concluir que los RDE son necesarios en el proceso educativo, para despertar el interés y sacar el máximo provecho de las habilidades que poseen nuestros alumnos a la hora de crear sus propios materiales educativos.

REFERENCIAS

Díaz-Barriga, A. y Luna Miranda, A. B. (Coord.). (2014). Metodología de la investigación educativa. México: Ediciones Díaz de Santos.

Gutiérrez, I., Pérez, G. y Medel, R. (2022). Infinita Secundaria Física 2. México: Editorial Ediciones ultra, pp. 156- 158.

SEP (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio de educación básica. México, SEP, p 379.