



El empleo de Recursos Digitales para promover la Convivencia.

Autor(a): Fátima Arcelia Sánchez Flores
Jardín de Niños “Colegio A. Plancarte” 15PJN6048V
San Felipe del Progreso, México

16 de febrero de 2023



El empleo de Recursos Digitales para promover la Convivencia

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo fue presentado a nivel zona escolar, derivado de la Convocatoria para el Reconocimiento a la Práctica Educativa implementada durante la Contingencia Sanitaria ocasionada por el Virus Sars-Cov2/Covid-19.

“En la edad preescolar el ambiente en el aula y las actividades que se plantean deben ser de gran interés para los alumnos contando con ello el apoyo entre alumnos y padres de familia”. (2023). *Ambientes de Aprendizaje*. Uniscopio. <https://uniscopio.com/blog/ambientes-aprendizaje/>.

Bajo esta premisa, como docente es importante tener presente la relevancia de la búsqueda de recursos que permitan generar un ambiente favorable para el aprendizaje de los alumnos, considerando que los procesos de aprendizaje de cada alumno son diferentes, pero sobre todo, se ven influidos por la convivencia con sus pares y los apoyos que reciben en casa.

En este sentido, es primordial generar ambientes de convivencia adecuada que promuevan el trabajo colaborativo en el aula, de manera que el apoyo entre pares dentro del aula sean una oportunidad para aprender unos de otros, lo cual implica actividades orientadas en un primer momento al reconocimiento de sí mismos, con sus habilidades y capacidades, como seres únicos e independientes, respetando su individualidad en la convivencia con los otros, como lo refiere Hoyuelos, A., & Riera, M. A. (2015).

Pues sin duda alguna la experiencia escolar se convierte a menudo en un reto donde se encuentran y enfrentan diversos universos culturales. Si logramos que las relaciones interpersonales se establezcan en base al respeto mutuo, evitando que se haya conflictos entre pares, se lograra que el proceso de construcción de conocimientos sea más efectivo, no es lo mismo trabajar, colaborar y concentrarse en un ambiente pacifico que en un ambiente desarmonizado.

En este sentido, es papel del docente promover ambientes de seguridad y confianza que motiven la expresión y participación de los niños y se crean acciones para fomentar las relaciones interpersonales respetuosas, favoreciendo las actividades de convivencia pacífica.

DESARROLLO

“ La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje, tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida”. (Secretaría de Educación Pública, 2017, p.304).

Los tiempos actuales demandan enfocar la educación desde una visión humanista, que se coloque en el centro del esfuerzo formativo, tanto a las personas como a las relaciones humanas y al medio en el que habitamos, la importancia que se parte desde preescolar por que se empieza el desarrollo y la interacción con otros semejantes desde esta etapa se empiezan a desarrollar habilidades que necesitaremos descubren la importancia de compartir la interacción continua con compañeros de su edad y con maestros que les ayudan a **mejorar sus habilidades de comunicación.**

Y haciendo referencia a la Teoría Sociocultural de Vigotski “El conocimiento de sí mismo, ser autónomo, apreciando su identidad, reconociendo sus características personales para poder compartirlo con otras personas, creando una sana convivencia con sus semejantes, preservando el cuidado de sí mismo y de los demás”. Regader, B., & Regader, B. (2015), las y los niños van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida.

Así mismo, considerando las formas de interacción actual con el aprendizaje de las nuevas generaciones, el uso de recursos visuales como estrategia para promover la convivencia dentro del aula, promueve la reflexión y aprecia la importancia del respeto por toda persona y reforzar los valores, promoviendo una manera consciente de comunicarnos sin agredir o perjudicar a un semejante. Empleando motivación y un ambiente sano para alumno, activando el interés por el aprendizaje.

Estas actividades orientadas a la creación de un ambiente de aprendizaje pacífico, permiten que el alumno se sienta en un lugar seguro, donde puede expresar opiniones, puntos de vista y acuerdos, propiciando una buena relación interpersonal, generando un ambiente agradable, motivado, creativo y de escucha activa lo cual propicia un afecto de amor y seguridad para poder expresar sin transmitir miedo al equivocarse, a demostrar sus habilidades hablar sobre sus pensamientos o creencias y por tanto, son un medio para favorecer el aprendizaje de otros campos de formación y áreas de desarrollo personal y social.

CONCLUSIONES:

El uso de recursos digitales educativos como estrategia que favorece la convivencia y el aprendizaje, toma al maestro como un guía volviéndose un ejemplo de bienestar y seguridad en sí mismo, mejorando la comunicación con sus alumnos e impulsa la escucha activa mostrando palabras de afecto y soluciones asertivas.

Dicha estrategia de enseñanza aprendizaje, refuerza las ideas y la seguridad de los alumnos dentro del aula fortaleciendo su autoestima, evitando que los alumnos se generen una imagen negativa de sí mismos que podría estar presente durante mucho tiempo y evitar una barrera para su aprendizaje.

Generar un ambiente de aprendizaje sano generando seguridad en el alumno e interés por seguir aprendiendo a lo largo de su vida.

REFERENCIAS

1. U. (2023, 8 febrero). Ambientes de Aprendizaje. Uniscopio. <https://uniscopio.com/blog/ambientes-aprendizaje/>
2. Hoyuelos, A., & Riera, M. A. (2015). Complejidad y relaciones en educación infantil (1a ed.). Octaedro.
3. Regader, B., & Regader, B. (2015, 1 junio). La Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky. <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky>
4. Secretaria de Educación Pública (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. SEP.