

# El arte de crear con las manos

El arte es toda manifestación creativa llevada a cabo por el hombre, a través del cual éste podía expresar sentimientos y percepciones sobre sus experiencias vividas. Esta forma de expresión permite que sujetos con habilidades artísticas usen su ingenio para crear diferentes obras. (Pérez, 1947, p.15).

El arte es una actividad dinámica y unificadora, con un rol potencialmente vital en la educación de nuestros niños, por ello el dibujo, la pintura o la construcción constituyen un proceso en el que el niño reúne diversos elementos de su experiencia para formar un todo con un nuevo significado. (Lambert, 1980, p.73).

## ¿Por qué el lenguaje de señas en el arte?

### Sabias que...

El objetivo de Desarrollo Sostenible núm. 4 de la agenda 2030, que a la letra dice "Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos". ONU (2018). Agenda 2030. Objetivos de desarrollo sostenible. Por lo tanto se hace necesario enfatizar acciones que generen una educación transformadora que resalten el valor y principios que activen a los estudiantes para construir un mundo mejor.

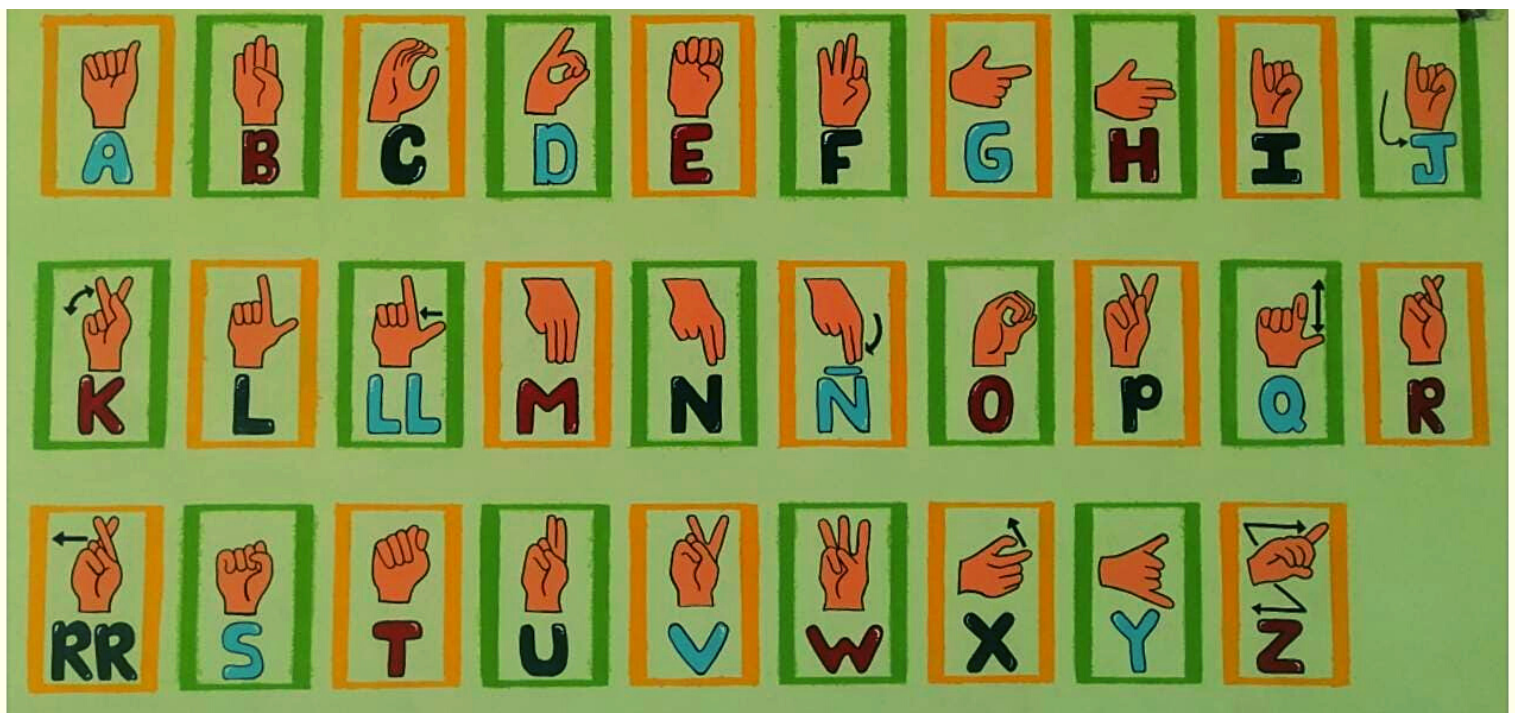
Ante este panorama, las instituciones educativas deben construir y desarrollar estrategias que generen culturas inclusivas, para que los alumnos se vayan apropiando de la necesidad de aprender nuevas formas de comunicación e interacción con quienes son diversos, y transformen entornos hacia una sociedad cada vez mas incluyente mediante el arte



González, C. (Noviembre, 2022), Alfabeto de Lengua de Señas Mexicanas. Nota: Autoría propia

### Nuestras manos hablan

Aprender la lengua de señas mexicana representa todo un reto para docentes y alumnos de la Escuela Primaria Juan Escutia de la comunidad de San Mateo Oxtotitlan, Municipio de Toluca. Por ello la promotora de artes LEA. Claudia Izbeth González, abre la posibilidad de fomentar la expresión de alumnos sordos, mediante el arte en la elaboración de un mural con el alfabeto en Lengua de Señas Mexicanas, que pueda ser apreciado por toda la comunidad escolar con el objetivo de fomentar la socialización y satisfacer sus necesidades comunicativas así como desarrollar las capacidades cognitivas al máximo mientras interactúan con el mundo que les rodea.



González, C. (Noviembre, 2022), Alfabeto de Lengua de Señas Mexicanas. Nota: Autoría propia

Cabe destacar que los alumnos de 1° a 6° grado muestran curiosidad e interés por observar el proceso de elaboración al cuestionar los colores utilizados y la forma de las manos que representaban cada letra, además de aprender el LSM que se encuentra plasmado en el mural e incluso hoy en día la mayoría repasa su nombre.

3° grado Aprendizaje esperado: Explora diversas maneras de realizar un trabajo artístico bidimensional, para proponer una opción original. (SEP, 2017, p. 330)

### Referencias bibliográficas

- Lambert, Brittain, W. (1980). *Desarrollo de la capacidad creadora*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Pérez, Mariana. (1947). *Introducción a la teoría del arte*. Ed. Apolo, Barcelona
- Naciones Unidas. (2016). *Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible*. Una oportunidad para América Latina y el Caribe. Santiago: Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL)
- Secretaría de Educación Pública, (2017), *Estrategia de equidad e inclusión en la educación básica: para alumnos con discapacidad, aptitudes sobresalientes y dificultades severas de aprendizaje, conductas o comunicación*. Aprendizajes Clave para la educación integral. 1ª. Ed., Ciudad de México: SEP
- Secretaría de Educación Pública, (2017), *Planes y programas de estudios para la Educación Básica. Aprendizajes Clave*. 1ª. Ed. Ciudad de México: SEP