



# NORMAL DE ECATEPEC

---



## **INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES** **EL DUA COMO ESTRATEGIA PARA PROPICIAR LA** **INCLUSIÓN DE LOS GRUPOS DIVERSOS Y VULNERABLES DE 6°** **GRADO**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
**LICENCIADO(A) EN INCLUSIÓN EDUCATIVA**

PRESENTA  
**ANETTE GARCÍA MÉNDEZ**

ASESOR  
**PABLO SIMÓN GARCÍA MINJARES**

ECATEPEC DE MORELOS, MÉXICO

JULIO 2022

"2022. Año del Quincentenario de la Fundación de Toluca de Lerdo, Capital del Estado de México".

## ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC

**FOLIO: 1536 /2021-2022**  
**ASUNTO: SE AUTORIZA**  
**OPCIÓN DE TITULACIÓN**

Cd. Ecatepec, Méx. a 13 de Julio de 2022.

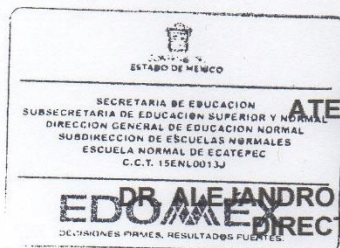
**C. ANETTE GARCIA MENDEZ**  
**P R E S E N T E**

La Dirección de La Escuela Normal de Ecatepec, se permite comunicar a usted, que ha sido autorizado su trabajo por la Comisión de Titulación con la modalidad de **Informe de Prácticas Profesionales** que presenta para sustentar el **EXAMEN PROFESIONAL** de la **LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA**. Con el Título:

**El DUA como estrategia para propiciar la inclusión de los grupos diversos y vulnerables de 6° grado**

Por lo que puede proceder con la reproducción de su trabajo y los trámites correspondientes.

Lo que se informa para su conocimiento y fines consiguientes.



**ATENCIÓN**

**DR. ALEJANDRO RODRÍGUEZ CÁRDENAS**  
**DIRECTOR ESCOLAR**

ARC/XAVO/pfg

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC

## ÍNDICE

### **Contenido**

AGRADECIMIENTOS	4
INTRODUCCIÓN	5
CONTEXTO Y DIAGNÓSTICO ESCOLAR	8
OBJETIVOS	15
OBJETIVO GENERAL	15
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	15
COMPETENCIAS PROFESIONALES	16
MOTIVACIONES	16
PLAN DE ACCIÓN	17
Dx. Grupales	19
MARCO TEÓRICO	53
Inclusión educativa	53
La Escuela Inclusiva	58
DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE (DUA)	62
DUA VER. 1.0	64
DUA Ver. 2.2	66
DIRECTRICES DUA	68
Síndrome de Asperger	93
Trastorno por déficit de Atención (TEA)	98
Baja Visión	102
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	106
REFERENCIAS	109

## **AGRADECIMIENTOS**

A todos aquellos que formaron parte de este proceso, que me apoyaron de forma constante tanto personal y profesionalmente, primeramente a los docentes guiaron este proceso, a mi asesor el maestro Pablo.S García quien con su conocimiento y experiencia me dotó ampliamente de sabiduría para lograr este proyecto, a mis lectoras que me aportaron grandes ideas, a mis equipo de prácticas con quienes compartí este periodo que me ayudaron a modificar aspectos personales y profesionales, que me mostraron su apoyo incondicional en todo momento y a mi familia principalmente a mi abuelita quien siempre creyó en mí y que a mi lado padeció años de desvelos,estrés,cambios repentinos y que con su apoyo, confianza y cariño incondicional guío y apoyo mis pasos para encontrarme gozando de esta etapa en mi vida... ¡Gracias por tanto!

## **INTRODUCCIÓN**

La inclusión educativa hace referencia a lo que menciona el artículo 3° constitucional sobre brindar una educación de calidad y se logra cuando brindamos atención a la diversidad generando una igualdad de oportunidades a todos nuestros educandos sin importar las condiciones de los mismos y siempre tomando en cuenta las necesidades que se presentan en el contexto, siendo esta indispensable y aunque en algunas ocasiones puede concebirse a nivel social como un trabajo que se torna "imposible", es importante reconocer que a lo largo del tiempo y con los diversos cambios en el área de educación que se han suscitado se han logrado avances significativos que nos han permitido beneficiar a los estudiantes en relación a su desarrollo dentro y fuera de las escuelas.

Este proceso llamado inclusión tiene la finalidad de beneficiar a la diversidad, es decir a todos aquellos que conforman un grupo o sociedad heterogénea con relación a cultura, creencias, raza, condiciones/situaciones de vida, etc. Sin embargo, dentro de dicha diversidad existen pequeños grupos o poblaciones específicas que por las características que los distinguen se tornan como "VULNERABLES" debido al menosprecio, prejuicios sociales, injusticias o algún otro acto que atente o afecte los derechos de los individuos y sea por su sexo, etnia, cultura, etc, que a su vez impiden el desarrollo o acceso a mejores condiciones de bienestar.

El presente informe tiene la finalidad de concientizar a la comunidad docente sobre la importancia que tiene implementar el DUA como estrategia, pues este es considerado un factor muy importante debido a que su uso permite erradicar barreras que

van desde lo físico hasta lo cognitivo en los estudiantes, hablando en términos generales pues no únicamente favorece al alumnado que se enfrenta a alguna discapacidad, ya que la inclusión no solo se debe de llevar cabo con dichos educandos, debemos ver más allá de un diagnóstico médico o psicológico, hay que mirar a aquellos alumnos con barreras socio-afectivas solo por mencionar un ejemplo, siendo este un parámetro que el DUA aborda con sus principios dentro de un modelo de enseñanza inclusivo.

Para ello aplicar este diseño como estrategia de inclusión será necesario, ya que las barreras del alumnado aumentan en muchos casos.

Si esto se aplicará en la institución donde desarrolle el servicio social de manera eficaz respecto al conocimiento del tema, sus formas de expresión, representación e implicación, se propiciaría la inclusión en este ámbito y se lograría lo que se pretende "erradicar las Barreras de aprendizaje y Participación (BAP) presentes en el contexto escolar, se menciona una aplicación de forma EFICAZ porque en la actualidad la educación y los planes de estudio hablan sobre el uso de dicho diseño.

Sin embargo se ha observado en diversas ocasiones que no todos los docentes del centro lo aplican pues derivado del desconocimiento que ellos mismos refieren intentan llevarlo a cabo con actividades que priorizan un solo canal de aprendizaje dejando a un lado la inclusión, siendo esto algo constante en diversos grupos de la institución, todo debido a que nunca, se les había informado sobre dicho término, esto según la

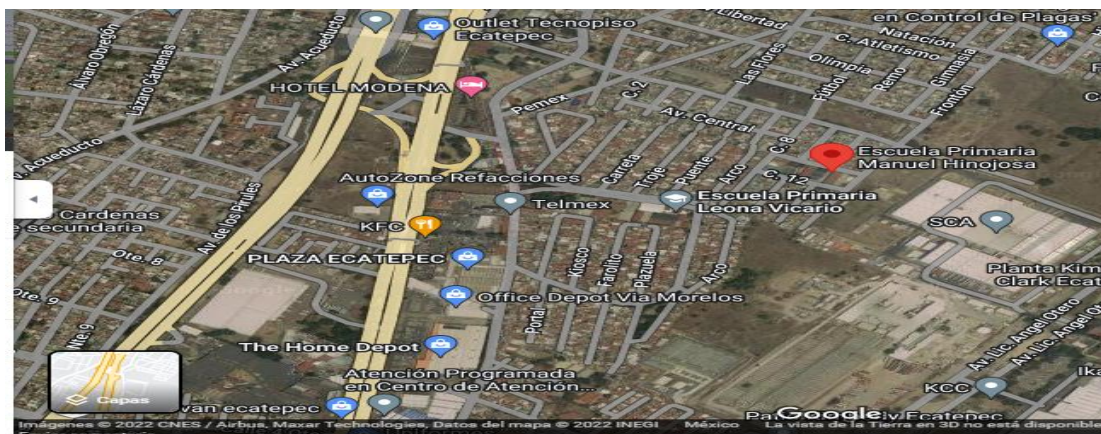
información que refiere la plantilla docente en general, aludido a esto cabe mencionar que en el Estado de México la obligatoriedad de aplicación es de recién aparición pues surge en 2018 con la Estrategia Nacional de Equidad e Inclusión con la finalidad de proporcionar una educación de calidad para todas y todos los mexicanos (SEP 2018), además que lamentablemente en México no existe la cultura de actualización en muchos docentes algo que en el periodo de prácticas se ha observado y escuchado constantemente pues estos simplemente se escudan con un simple "no sé qué sea eso" para lo cual Mercado (1991) señala que "los docentes, en sus conocimientos, incluyen información relativa a la enseñanza que les ha sido significativa no sólo durante su formación académica" es decir no deberían limitarse a lo que ya se aprendió o lo que ya saben, si no que es fundamental informarse constantemente para mantenerse al día respecto a los enfoques educativos, didácticos y metodológicos, así como de los avances tecnológicos y científicos.

Si el DUA fuera implementado y se le diera la importancia que este merece ya se tendría un gran avance en cuestiones de inclusión y esto no solo con docentes de Educación Básica si no que en docentes de educación inclusiva de igual forma, siendo estos últimos quienes deberían de manejarlo siempre para poder dar un giro a la educación desde una mirada inclusiva dejando a un lado los modelos integradores que anteriormente se manejaban y dado la importancia, reconocimiento y valoración que la diversidad merece y sobre todo requiere.

## CONTEXTO Y DIAGNÓSTICO ESCOLAR

El desarrollo del presunto análisis se llevó a cabo dentro de una institución de Educación Primaria que lleva por nombre, "Escuela Primaria Profr. Manuel Hinojosa Giles" CCT: 15EPR1165N de la zona escolar P042, la cual se encuentra ubicada en calle 10 y 11, Col. Obrera Jajalpa, Ecatepec de Morelos C.P 55090, es considerada una localidad residencial ya que es una zona pequeña sin embargo se encuentra en un contexto Urbano ya que los recursos de la institución son proporcionados en parte por el municipio quien brinda los servicios públicos indispensables como, agua, luz y alumbrado en vía pública y en otra parte por la los padres de familia que con sus aportaciones voluntarias proporcionan el mantenimiento de la institución en cierta medida, en otro sentido la zona en la que se ubica el centro escolar cuenta con diversos accesos a ella, como diversas calles que conectan a la Vía Morelos, siendo la vía principal de acceso y transporte, el tipo de transporte generalmente es privado y público siendo este último mototaxis, Didi y Uber únicamente.

Figura 1:Ubicación Geografica de la institucion.



Fuente: Google Maps 2022



Los alumnos de esta institución viven en colonias aledañas en su mayoría, aunque también existe una mínima cantidad de población estudiantil que radica en la colonia donde se ubica la escuela, las familias de los alumnos son de tipo nuclear, compuesto, y en algunos casos, monoparentales, existiendo casos de familias que han experimentado pérdidas familiares a consecuencia de la pandemia e incluso de la delincuencia, así mismo se encuentran casos de padres en proceso de readaptación social.

Por otro lado, además derivado de esta pandemia algunos padres se han rehusado a realizar sus aportaciones voluntarias ocasionando una carencia económica para el mantenimiento escolar, también se identifica un nivel socioeconómico medio-bajo, según la información consultada en INEGI.

El centro está conformado por 3 grupos de cada grado, dando un total de 18 grupos, con 456 alumnos (221 niños y 235 niñas) en toda la institución, de los cuales, 11 alumnos se encuentran en estadísticas de atención de la USAER.

Figura 2: Estadística USAER

TIPO DE DISCAPACIDAD	NÚMERO
Discapacidad intelectual	2
Discapacidad motriz	1
Sordera	
Hipoacusia	1
Ceguera	
Baja visión	
Discapacidad múltiple	
Sordoceguera	
Trastorno por Déficit de Atención	
TDAH	1
TEA	1
Aptitud Sobresaliente	
Problemas de conducta	
Problemas de comunicación	
Problemas de aprendizaje	5
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>

Fuente: Carpeta Escolar 2022

El personal educativo de la Institución está conformado por 25 personas, de las cuales, 18 son docentes y 2 directivos y en cuanto al servicio de educación especial, está conformado por la USAER 156, donde intervienen 5 especialistas: la directora de USAER, un trabajador social, una psicóloga, una docente de comunicación, y la docente de apoyo, el equipo completo tiene intervenciones y hace observaciones una vez a la semana los días Lunes mientras que la docente de apoyo interviene de Lunes a viernes, cubriendo un horario de 8:00 am. a 13:00 pm.

Dicha institución es de carácter público y presencial, anteriormente esta cubría la jornada escolar de tiempo completo en un horario de 8:00 am a 2:30 pm circunstancia que cambió el ciclo anterior, convirtiéndose en un centro educativo de medio tiempo es decir debería cubrir un horario de 08:00am a 13:00 hrs, los alumnos asisten de manera presencial y la asistencia grupal era en un 95% recurrente, sin embargo derivado de la pandemia COVID-19 la institución educativa como todas a nivel mundial se vio obligada a desarrollar su práctica de forma virtual a partir del 13 de Marzo del 2020 "adelantando vacaciones de semana santa" por emergencia sanitaria.

La institución comenzó a desarrollarse dentro del modelo híbrido, pues durante la fase intensiva del CTE se acordó que el regreso a clases presencial se llevará a cabo a partir del día 13 de Septiembre y así se efectuó todo con la finalidad de cumplir con lo estipulado por el gobierno en el Boletín N° 181 del pasado 20 de Agosto del presente año donde la SEP publicó el acuerdo número 23/08/21 que establece las disposiciones para reanudar las actividades de manera presencial, responsable y

ordenadas en el Ciclo Escolar 2021-2022 donde se menciona que el regreso a clases presenciales sería voluntario, con la finalidad de cumplir con los planes y programas de estudio para los distintos niveles educativos dicha medida se llevó a cabo en tiempo y forma.

El modelo híbrido se implementó dentro de la institución manteniendo una misma unidad entre la enseñanza presencial y a distancia ya que los alumnos asistían de manera escalonada y a los alumnos que no les correspondía asistir se les dejaba el trabajo a distancia , aunque de igual forma existieron alumnos que decidieron mantenerse en forma virtual a los que se les prevaleció con trabajo tanto sincrónico como asincrónico para estos el desarrollo de las sesiones virtuales eran llevadas a cabo tanto los días que los docentes no asistían a la escuela así como los días que les correspondía, ya que cada docente se presentaba en la institución únicamente 2 días a la semana para dar la atención a los niños correspondientes de forma presencial, esto porque cada uno de los grupos se encontraba dividido en 2 secciones cada una de entre 9 y 14 alumnos según la matrícula de cada grupo, así como también existieron docentes que proporcionaban la atención educativa virtual desde la institución tal es el caso del equipo de USAER, para ello las aulas de la institución cuentan con recursos tecnológicos como computadoras, proyectores e internet, la población escolar en general recibió apoyo y acompañamiento de los padres, en algunos casos de habiendo ciertas excepciones de algunos estudiantes que no recibieron acompañamiento constante por motivos personales o laborales, lo cual obstaculizó el aprendizaje de los alumnos, ya que de manera general los

alumnos que no contaron con el apoyo de sus padres se tomaron la educación a distancia y presencial a la ligera, pues no se presentaron a las clases tanto virtuales como presenciales, siendo esta una situación que ocurrió en muchas instituciones a nivel nacional, todo por la situación en la que nos encontramos, la Secretaria de Educación Pública (SEP), publicó en el Diario Oficial de la Federación el Acuerdo número 26/12/20 el que se establecen las orientaciones pedagógicas y los criterios para la evaluación del aprendizaje para la educación preescolar, primaria y secundaria en el periodo de contingencia sanitaria generada por el virus SARS-CoV 2 (COVID-19) para el ciclo escolar 2020-2021, en el cual se establece que la evaluación del aprendizaje debe adaptarse a las circunstancias actuales pues su gran finalidad es aportar información para mejorar la acción educativa a través del reconocimiento del esfuerzo de alumnas, alumnos y familias que mantienen un vínculo constante, de incentivar a quienes se relacionan esporádicamente y dejar abierta la posibilidad de recuperar a quienes, no establecieron comunicación con el personal docente o directivo.

Señalando algunas orientaciones para el titular de la clase o grupo para la evaluación del alumnado y sobre todo enfatizando en el no atribuir la carencia comunicativa a los alumnos que se enfrentaron a BAP´S por cuestiones tecnológicas o de interés por parte de los padres de familia, orientando al profesorado hacia 3 escenarios de participación; comunicación y participación sostenida, comunicación y participación intermitente y comunicación prácticamente inexistente y en base a esto se deberá determinar la valoración preliminar para que

a finales del ciclo escolar la valoración definitiva del alumnado, acuerdo que en el centro escolar ha causado gran polémica y desacuerdo en los docentes razón por la cual las autoridades han decidido abordar el tema de la comunicación como prioridad, aludido a esto y a partir de Enero 2022 la población escolar regresó a clases presenciales de Lunes a Viernes de forma presencial cubriendo un horario de 08:00-13:00 hrs.

Durante el corto periodo de observación y de acuerdo a las entrevistas, pláticas y análisis del informe de detección de barreras para el aprendizaje y la participación logre identificar que una de las situaciones recurrentes con la mayoría de los docentes de educación regular es la priorización de un canal y/o estilo de aprendizaje en su práctica dejando a un lado la diversificación y uso de materiales adecuados según las características de los alumnos, esto fue observable en las actividades implementadas en la práctica presencial, haciendo énfasis en los grupos de 6° grado de la institución en los cuales existen 2 alumnos dentro de estadística de USAER, Humberto con diagnóstico de Síndrome de Asperger y Leonardo con diagnóstico de Trastorno por Déficit de Atención y Baja Visión, donde destaca el desconocimiento sobre lo que es el DUA y con ello la forma de aplicarlo, situación que lleva a propiciar prácticas excluyentes en el centro , provocando el desarrollo de un modelo integrador y no inclusivo, sin embargo cabe destacar que los docentes consideran, expresan y están conscientes que sus conocimientos sobre el tema son escasos y que son necesarios para lograr una escuela inclusiva y solicitan información y una guía para poder conocerlo e

implementarlo con la finalidad de que los resultados del informe de detección de BAP realmente sea certero y no disfrazado como fue el caso de la institución pero cabe destacar que cuando se les proporciona la información o se proponen talleres su respuesta ante ellos para participar es contraria a lo que dicen querer, razón por la cual decidí abordar esta situación a lo largo de mis prácticas profesionales con la temática "El DUA como estrategia para propiciar la inclusión de los grupos diversos y vulnerables de 6° grado" mediante el diseño de aulas inclusivas basadas en el DUA de forma presencial a través de la modelación de actividades diversificadas y de igual forma de manera digital mediante la difusión de material cuya finalidad sea sensibilizar, concientizar e informar a docentes, padres de familia e incluso a los alumnos sobre temas de inclusión, no obstante se proporcionarán talleres sobre el tema, así como información y acompañamiento a los docentes para su implementación, además de que mediante dichas asesorías, acompañamientos y modelaciones de estas aulas, se impacte en el conocimiento de lo que realmente es un aula diversificada para evitar confusiones o prácticas de desarrollo profesional que priorizan un solo ritmo, estilo o canal de aprendizaje que a su vez obstaculizan el desarrollo óptimo de los estudiantes.

## **OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

Implementar el uso del Diseño Universal para el Aprendizaje, para el trabajo escolar mediante la asesoría y modelación de actividades que permitan contribuir al aumento de prácticas incluyentes y brinden atención a los grupos diversos y vulnerables del centro educativo.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Brindar asesorías y modelaciones dirigidas a los docentes sobre la aplicación del DUA en actividades académicas para propiciar la inclusión en los grupos vulnerables de sexto grado de educación primaria.

Favorecer la inclusión de la diversidad del grupo dentro de un espacio de equidad, en las actividades que se desarrollan en el aula favoreciendo aquellos grupos diversos y vulnerables.

## **COMPETENCIAS PROFESIONALES**

Desarrolla estrategias de apoyo para favorecer la inclusión de todos los alumnos en la educación básica.

Diseña adecuaciones curriculares aplicando sus conocimientos psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades educativas de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

Colabora con la comunidad escolar, orienta a los padres de familia, autoridades y docentes, para favorecer el aprendizaje y la participación de todos los alumnos en el contexto escolar y social.

## **MOTIVACIONES**

Contribuir al aumento de prácticas incluyentes desarrolladas en el centro educativo.

Diseñar estrategias que hagan uso de los recursos tecnológicos con los que cuenta la institución para garantizar el proceso inclusivo de la diversidad y los grupos que la conforman.

Potenciar el deseo de aprender y utilizar nuevos recursos y herramientas que les permitan a los docentes garantizar prácticas inclusivas dentro del aula, sobre todo en beneficio de los grupos diversos y vulnerables.



## **PLAN DE ACCIÓN**

El presente plan de acción surge de la observación, entrevistas, pláticas y análisis del informe de detección de barreras para el aprendizaje y la participación (Anexo 1) y el Plan escolar de Mejora Continua (PEMCE) (Anexo2) ejecutado a finales de la 1° jornada de prácticas debido a un cambio de institución por razones de fuerza mayor, en el cual se utilizó como herramienta la observación, entrevistas y los indicadores de inclusión basado en el INDEX (Anexo 3) realizada a docentes de educación regular y educación especial, detectando como principales áreas de oportunidad pedagógicas prioritarias; el uso y aplicación del DUA para minimizar las BAP, la realización de los ajustes necesarios de acuerdo a las características del alumnado para evitar propiciar barreras de aprendizaje y participación, el fortalecimiento del uso de herramientas digitales y didácticas diversificadas que atiendan las necesidades del alumnado en general y el tomar como punto de partida el análisis y reflexión de los logros del alumnado, para identificar elementos que permitan mejorar la práctica docente, dichas áreas de oportunidad se han convertido en las principales barreras para propiciar un centro inclusivo que brinde educación de calidad para la diversidad en general por lo cual se pretende abordar en colectivo con el equipo de la U.S.A.E.R el fortalecimiento del asesoramiento y acompañamiento a docentes para la identificación del aula diversificada, el aprendizaje entre pares , el facilitar alternativas sobre la enseñanza con el uso de las TIC, así como la proporción y modelación alternativas para impulsar la innovación de la práctica docente, todo esto tomando como base

el uso, conocimiento y aplicación del Diseño Universal del Aprendizaje (DUA), teniendo como objetivo general "Implementar el uso del Diseño Universal para el Aprendizaje, para el trabajo escolar mediante la asesoría y modelación de actividades que permitan contribuir al aumento de prácticas incluyentes y brinden atención a los grupos diversos y vulnerables del centro educativo" mediante la modelación de actividades que propicien y fortalezcan el uso y aplicación del DUA como estrategia de inclusión, impactando en la práctica de los docentes de la institución así como a través el diseño e implementación de aulas inclusivas basadas en el Diseño Universal del Aprendizaje que propicien el reconocimiento, valoración y atención a la diversidad en el centro escolar.

Para esto utilizaré como apoyo y factor esencial el Aprendizaje y trabajo colaborativo que consiste en crear grupos mixtos y heterogéneos de trabajo conjunto y coordinado que posiciona al alumno como responsable y protagonista de su aprendizaje, según David y Roger Jonhson lo definen como:

Una situación de aprendizaje donde los objetivos de los participantes se encuentran estrechamente vinculados de manera que cada uno puede alcanzar sus objetivos sólo si el resto los alcanza, es decir hay un vínculo donde todos aprenden mediante la socialización y cooperación (p.4)

Esto con la finalidad de formar aulas cooperativas desde una perspectiva sociocultural basada en Vygotsky pues se pretende propiciar las experiencias sociales para

estimular el desarrollo de los procesos mentales del alumnado tal como se prioriza en el segundo principio del DUA siendo este el de acción y expresión mismo que funciona desde las redes cerebrales estratégicas de dicho diseño, además de esto realizaré una transversalización/fusión de metodologías, añadiendo a ésta el uso del método Montessori consistente en mantener un ambiente ordenado, real ,estético y simple con elementos que tienen una razón de ser en el desarrollo del alumnado, haciendo al alumno responsable de su propio aprendizaje.

## Dx. Grupales

### 6° "A"

El grupo de 6° "A" a cargo del profesor Leonel Palacios Acuña de la escuela Primaria Profr. Manuel Hinojosa Giles cuenta con un total de 27 alumnos siendo 13 niños y 14 niñas, de los cuales 1 de ellos se encuentra en estadística de U.S.A.E.R. con un diagnóstico de Síndrome de Asperger sin embargo este alumno se observa muy activo en clase con un nivel de logro regular en relación al resto del grupo en general, sin embargo con base y de acuerdo al análisis del Manual "La Atención Educativa De Los Alumnos Con Trastorno Del Espectro Autista" del gobierno de Aguascalientes, el alumno cuenta con una afectación superficial (4) en las dimensiones: social, de comunicación y lenguaje y de la anticipación y flexibilidad ya que el alumno es capaz de relacionarse fuera de su ámbito familiar sin complicaciones, expresarse y de entender el

sentido de la vida colocándose en el lugar del otro, mientras que sus niveles de afectación en relación a la dimensión de simbolización y ficción el alumno se encuentra entre moderado y superficial (3) pues su juego simbólico es rara vez evocado por iniciativa propia y en ocasiones se le dificulta diferenciar la ficción de la realidad, contando con un buen desarrollo de lectura y escritura así como de resolución de problemas, además de ser atendido con terapias psicológicas en el Centro de Rehabilitación Integral de Ecatepec, dicho grupo tiene un promedio de asistencia del 80% regular esto derivado del regreso a clases tras el periodo de confinamiento por la pandemia por COVID 19, tras esta situación el grupo se encontraba dividido en 2 subgrupos los cuales asistirán los días martes del número de lista del 1 al 14 y jueves del número 15 al 27 de lista, destinando los días viernes al trabajo en línea o bien a descarga administrativa según el docente de grupo considerara, dicha situación ha cambiado ya que el grupo y la institución en general ha normalizado su asistencia solicitando al grupo en su totalidad presentarse de lunes a viernes cubriendo un horario de 08:00 a 13:00 hrs. .

Según el modelo VAK los alumnos de este grupo son: 13 kinestésicos, 9 visuales y 5 auditivos y de acuerdo a los resultados de la prueba del Modelo Kolb los estilos de aprendizaje del grupo son: 32% convergentes, 15% divergentes, 10% reflexivos, 43% acomodadores, con respecto a los ritmos de aprendizaje el grupo se encuentra en un 66% rápido, 19% moderado y un 15% lento, haciendo referencia a la dimensión física, temporal y funcional del aula todo es considerado adecuado según las características y diversidad del grupo,

finalmente y respecto a los niveles de logro del grupo y en base a los resultados de la estrategia de evaluación en relación a lectura 8 alumnos se encuentran en un nivel esperado, 12 en desarrollo y 7 requieren apoyo, en cuanto a producción de textos 19 alumnos se encuentran en esperado, 6 en desarrollo y 2 requieren apoyo, finalmente en cálculo mental 8 alumnos se encuentran en un nivel esperado, 9 en desarrollo y 10 requieren apoyo esto de acuerdo a los resultados de la Estrategia de Evaluación Diagnóstica - SISAT.

### **6°B**

El grupo de 6° "B" a cargo de la profesora Sandra Trujillo Figueroa de la escuela Primaria Profr. Manuel Hinojosa Giles cuenta con un total de 25 alumnos siendo 15 niños y 10 niñas, de los cuales 1 de ellos se encuentra en estadística de U.S.A.E.R. con un diagnóstico de Trastorno por Déficit de Atención y baja Visión emitido por el área de Psiquiatría del IMSS, dicho alumno se observa medianamente pasivo e introvertido en clase con un nivel de logro bajo en relación al resto del grupo, el alumno constantemente falla al prestar atención a detalles durante las actividades escolares, presentando dificultad para enfocar su atención en actividades recreativas , con frecuencia deja las tareas asignadas inconclusas, requiere apoyo para la organización de actividades y tareas escolares, se muestra poco entusiasta en algunas sesiones, se distrae con facilidad con estímulos externos a la clase o desvía su atención hacia temas de programación computacional, referente a sus niveles de socialización se observan bajos, contando con un desarrollo de lectura y escritura en proceso y esto a ritmo lento así como de resolución

de problemas, dicho grupo tiene un promedio de asistencia del 70% regular esto derivado del regreso a clases tras el periodo de confinamiento derivado de la pandemia por COVID 19 tras esta situación el grupo se encontraba dividido en 2 subgrupos los cuales asistían los días martes del número de lista del 1 al 12 y jueves del número 13 al 24 de lista, destinando los días viernes al trabajo en línea o bien a descarga administrativa según el docente de grupo considerara, dicha situación ha cambiado ya que el grupo y la institución en general ha normalizado su asistencia solicitando al grupo en su totalidad presentarse de lunes a viernes cubriendo un horario de 08:00 a 13:00 hrs. .

Según el modelo VAK los alumnos de este grupo son: 10 kinestésicos, 8 visuales y 7 auditivos y de acuerdo a los resultados de la prueba del Modelo Kolb los estilos de aprendizaje del grupo son: 24% convergentes, 20% divergentes, 16% reflexivos, 40% acomodadores, en relación a los ritmos de aprendizaje el grupo se encuentra en un 40% rápido, 36% moderado y un 24% lento, respecto a la dimensión física, temporal y funcional del aula todo es considerado adecuado según las características y diversidad del grupo y finalmente haciendo referencia a los niveles de logro del grupo y en base a los resultados de la estrategia de evaluación en relación a lectura 5 alumnos se encuentran en un nivel esperado, 16 en desarrollo y 4 requieren apoyo, en cuanto a producción de textos 16 alumnos se encuentran en esperado, 5 en desarrollo y 4 requieren apoyo, finalmente en cálculo mental 5 alumnos se encuentran en un nivel esperado, 6 en desarrollo y 14 requieren

apoyo, esto de acuerdo a los resultados de la Estrategia de Evaluación Diagnóstica - SISAT.

## **6° C**

El grupo de 6° "C" a cargo de la profesora Viannei Martínez Alejo de la escuela Primaria Profr. Manuel Hinojosa Giles cuenta con un total de 25 alumnos siendo 12 niños y 13 niñas, dicho grupo tiene un promedio de asistencia del 78% regular esto derivado del regreso a clases tras el periodo de confinamiento derivado de la pandemia por COVID 19 tras esta situación el grupo se encontraba dividido en 2 subgrupos los cuales asistían los días martes del número de lista del 1 al 13 y jueves del número 14 al 25 de lista, destinando los días viernes al trabajo en línea o bien a descarga administrativa según el docente de grupo considerara, dicha situación ha cambiado ya que el grupo y la institución en general ha normalizado su asistencia solicitando al grupo en su totalidad presentarse de lunes a viernes cubriendo un horario de 08:00 a 13:00 hrs.

Según el modelo VAK los alumnos de este grupo son: 12 kinestésicos, 8 visuales y 5 auditivos y de acuerdo a los resultados de la prueba del Modelo Kolb los estilos de aprendizaje del grupo son: 36% convergentes, 16% divergentes, 12% reflexivos, 36% acomodadores, en relación a los ritmos de aprendizaje el grupo se encuentra en un 52% rápido, 32% moderado y un 16% lento, respecto a la dimensión física, temporal y funcional del aula todo es considerado adecuado según las características y diversidad del grupo y finalmente y respecto a los niveles de logro del grupo y en base a los

resultados de la estrategia de evaluación en relación a lectura 17 alumnos se encuentran en un nivel esperado, 8 en desarrollo y 0 requieren apoyo, en cuanto a producción de textos 18 alumnos se encuentran en esperado, 7 en desarrollo y 0 requieren apoyo, finalmente en cálculo mental 11 alumnos se encuentran en un nivel esperado, 11 en desarrollo y 3 requieren apoyo, esto de acuerdo a los resultados de la Estrategia de Evaluación Diagnóstica - SISAT.



Contexto	Necesidades de intervención.	Objetivos	Líneas de acción.	Avances en el logro de los objetivos.
<b>04-08 octubre</b>				
<b>Escolar</b>	Identificación de barreras presentes en la institución educativa.	Hacer uso de la observación con ayuda de diversas herramientas que nos permitan contextualizar el estado actual del centro escolar identificando las barreras para el aprendizaje y la participación presentes en la institución educativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Solicitud y estudio de la documentación escolar.</li> <li>-Indagación y recopilación de información mediante investigación cualitativa y cuantitativa en diversos sitios web.</li> </ul>	Se identificaron barreras pedagógicas y actitudinales dentro del centro educativo.

			-Llenado y análisis del PEMCE	
<b>Áulico</b>	Identificación de barreras presentes en la institución educativa.	Hacer uso de la observación con ayuda de diversas herramientas que nos permitan contextualizar el estado actual del centro escolar identificando las barreras para el aprendizaje y la participación presentes en la institución educativa.	-Observación sistemática. -Entrevistas individuales y grupales. -Acompañamiento con la docente de apoyo durante sus sesiones grupales.	Se identificaron barreras pedagógicas y actitudinales dentro de las aulas.
<b>11-15 octubre</b>				
	Identificación de barreras	Hacer uso de la observación con	-Elaboración de Bitácoras de	Se identificaron barreras

<b>Escolar</b>	presentes en la institución educativa.	ayuda de diversas herramientas que nos permitan contextualizar el estado actual del centro escolar identificando las barreras para el aprendizaje y la participación presentes en la institución educativa.	asesoría y acompañamiento implementaciones.  Observación sistemática.  -Entrevistas individuales y grupales.  - Solicitud y estudio de la documentación escolar.  -Indagación y recopilación de información mediante investigación cualitativa y	pedagógicas y actitudinales dentro del centro educativo.
----------------	--	---	--	--

			<p>cuantitativa en diversos sitios web.</p> <p>-Llenado y análisis del PEMCE</p> <p>-Acompañamiento con la docente de apoyo durante sus sesiones grupales.</p>	
<b>18-22 octubre</b>				
<b>Áulico</b>	Abordar las barreras pedagógicas y actitudinales	Proporcionar información sobre el DUA priorizando sus múltiples formas de representación mediante el diseño de diversas fuentes informativas como	<p>-Elaboración de Bitácoras de asesoría y acompañamiento e implementaciones.</p> <p>-Modelación de actividades diversificadas</p>	

		trípticos, talleres, videos y modelación de sesiones inclusivas para favorecer la inclusión en el centro educativo	bajo la temática de reparto con apoyo de material concreto a través de resolución de problemas de manera grupal, haciendo uso de materiales de casa y tecnologías como apoyo visual.	
<b>25-29 octubre</b>				
<b>Escolar</b>	Identificación de barreras presentes en la institución educativa.	Proporcionar información sobre el DUA priorizando sus múltiples formas de representación mediante el diseño de diversas fuentes	Acompañamiento en reuniones interdisciplinaria s y de análisis del informe de detección de barreras para el aprendizaje y la	Se identificaron barreras pedagógicas y actitudinales dentro del centro educativo.

		informativas como trípticos, talleres, videos y modelación de sesiones inclusivas para favorecer la inclusión en el centro educativo	participación emitido por la Dirección General de Inclusión y Fortalecimiento Educativo.	
<b>Áulico</b>	Abordar las barreras pedagógicas y actitudinales	Proporcionar información sobre el DUA priorizando sus múltiples formas de representación mediante el diseño de diversas fuentes informativas como trípticos, talleres, videos y modelación de	-Modelación de actividades diversificadas bajo el proceso de escritura con temática "Escritura de una Calaverita Literaria	Motivación a los docentes ante el cambio de perspectiva sobre la aplicación y uso del DUA.

		sesiones inclusivas para favorecer la inclusión en el centro educativo		
<b>01-05 noviembre</b>				
<b>Escolar</b>	Identificación de barreras presentes en la institución educativa.	Hacer uso de la observación con ayuda de diversas herramientas que nos permitan contextualizar el estado actual del centro escolar identificando las barreras para el aprendizaje y la participación presentes en la institución educativa.	-Observación sistemática. -Entrevistas individuales y grupales. - Solicitud y estudio de documentación escolar. -Indagación y recopilación de información mediante	Se identificaron barreras pedagógicas, actitudinales y de gestión escolar dentro del centro educativo.

			<p>investigación cualitativa y cuantitativa en diversos sitios web.</p> <p>-Análisis de las encuestas de detección de barreras para el aprendizaje y la participación.</p>	
<b>22-26 noviembre</b>				
<b>Escolar</b>	<p>Informar sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje abordando la disminución de</p>	<p>Proporcionar información sobre el DUA priorizando sus múltiples formas de representación mediante el diseño</p>	<p>Difusión del Taller de ambientes de aprendizaje (asincrónico)</p> <p>-Elaboración y difusión de material</p>	<p>Conocimientos básicos sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje.</p>



	barreras pedagógicas.	de diversas fuentes informativas como trípticos, talleres, videos y modelación de sesiones inclusivas para favorecer la inclusión en el centro educativo.	informativo que aborde temáticas plasmadas en las sugerencias del informe de detección de BAPS.  -Implementación del taller informativo sobre el DUA (presencial)	Conocimientos sobre factores que propician un ambiente favorable dentro del aula.
<b>Áulica</b>	Modelar el uso y aplicación del diseño universal para el aprendizaje abordando la disminución de barreras actitudinales.	Proporcionar información sobre el DUA priorizando sus múltiples formas de representación mediante el diseño de diversas fuentes informativas como	-Modelación de sesiones inclusivas con estrategias diversificadas.	Motivación a los docentes ante el cambio de perspectiva sobre la aplicación y uso del DUA.

		trípticos, talleres, videos y modelación de sesiones inclusivas para favorecer la inclusión en el centro educativo.		
<b>29 noviembre - 03 diciembre</b>				
<b>Escolar</b>	Sensibilizar al cuerpo docente en temas relacionados a la inclusión.		-Difusión de la entrevista "Proceso Resiliente en la vida de las personas con discapacidad" con el Dr. Jesús Morgan Asch. Embajador Internacional de Resiliencia.	Se sensibilizó a los docentes ante temas de inclusión y la importancia de propiciarla en el centro educativo.

		Sensibilizar a la población del centro escolar mediante actividades enfocadas a la difusión de información y concientización en temas de discapacidad para favorecer los niveles de inclusión y empatía del centro escolar.	-Conferencia dirigida a docentes "El sentido del humor como factor de apoyo emocional" por el mimo payaso Ale-Ale arlequín.	
<b>Áulico</b>	Sensibilizar a los alumnos en temas relacionados a la inclusión basándose en el respeto y la empatía.		-Obra de teatro "Ni más ni menos" -Juego Evaluativo "100 estudiantes dijeron" -Programas radiofónicos informativos con temáticas de discapacidad.	Se sensibilizó a los alumnos ante temas de inclusión y la importancia mantener una actitud basada en la empatía con sus compañeros.

			-Conferencia dirigida a alumnos "El sentido del humor como factor de apoyo emocional" por el mimo payaso Ale-Ale Arlequín.	
<b>Socio-familiar</b>	Sensibilizar a los padres de familia en temas relacionados a la inclusión.		-Difusión de la entrevista "Proceso Resiliente en la vida de las personas con discapacidad" con el Dr. Jesús Morgan Asch. Embajador Internacional de Resiliencia.	Se sensibilizó a los padres de familia ante temas de inclusión y la importancia de propiciarla en casa inculcando una actitud empática y respetuosa a los alumnos.

			<p>- Transmisión vía Facebook live de la obra de teatro "Ni más ni menos"</p> <p>- Conferencia dirigida a padres de familia "El sentido del humor como factor de apoyo emocional" por el mimo payaso Ale-Ale arlequín.</p> <p>Nota: la difusión se llevó a cabo por medio de las redes sociales de Inclusive Education.</p>	
--	--	--	---	--

6-10 Diciembre				
<b>Escolar</b>	Informar sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje y ambientes de aprendizaje abordando la disminución de barreras pedagógicas.	Proporcionar información sobre la inclusión priorizando sus múltiples formas de representación mediante el diseño de diversas fuentes informativas como trípticos, talleres, videos y	Elaboración y difusión de material digital informativo mediante diferentes plataformas de comunicación.	Se compartió el material digital a la comunidad docente de la institución, así como a la comunidad de la USAER 156.
<b>Áulica</b>	Abordar las barreras pedagógicas y actitudinales.	modelación de sesiones inclusivas para favorecer este proceso en el centro.	Modelación de sesiones inclusivas con estrategias diversificadas.	Motivación a los docentes ante el cambio de perspectiva sobre la aplicación y uso del DUA.

**14 de Febrero al 17 de Junio 2022**

<p><b>Escolar</b></p>	<p>Informar sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje abordando la disminución de barreras pedagógicas.</p>	<p>Proporcionar información sobre la inclusión priorizando sus múltiples formas de representación mediante el diseño de diversas fuentes informativas como trípticos, talleres, videos y modelación de sesiones inclusivas para favorecer este proceso en el centro.</p>	<p>Asesorías individuales a los docentes de educación básica sobre el DUA.</p> <p>Participaciones en CTE sobre temas relacionados a las prioridades del PIBA y PEMC.</p> <p>Jornadas de planeación conjunta con docentes de educación básica para favorecer la</p>	<p>Se ha notado un cambio en algunos docentes en referencia a su forma de pensar respecto a la inclusión y a la importancia de diversificar actividades, mostrándose más interesados ante cuestionamientos sobre el tema.</p>
-----------------------	---	--	--	---

			<p>inclusión a través del uso y del DUA</p> <p>Elaboración y difusión de material digital informativo mediante diferentes plataformas de comunicación.</p>	
<b>Áulico</b>	<p>Abordar las barreras pedagógicas y actitudinales mediante la proporción y modelación de información y la elaboración</p>		<p>Modelación de sesiones inclusivas con estrategias diversificadas considerando las metas de la PI de los alumnos.</p>	<p>Los alumnos han mostrado avances notables respecto a la inclusión mostrándose más participativos en las actividades del grupo que involucran</p>



	<p>de actividades diversificadas para su disminución en el centro educativo.</p>		<p>Asesorías individuales a los docentes de educación básica sobre el DUA.</p> <p>Colaboraciones con el equipo interdisciplinario de la USAER 156.</p> <p>Acompañamiento con la docente de apoyo con acciones que beneficien el cumplimiento de las metas de las PI del alumnado.</p>	<p>sociabilizar, así como en actividades cognitivas.</p>
--	--	--	---	--

**DESARROLLO, REFLEXIONES Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE  
MEJORA**

**Ciclo reflexivo de Smith**

<b>Fecha: 23/ Noviembre / 2021</b> <b>Grado /Grupo: 6° B</b> <b>Escritura.</b>
<b>Descubrir.</b> ¿Qué es lo que hago? Se llevó a cabo una de las primeras sesiones dentro de la escuela primaria Profr. Manuel Hinojosa Giles abordando la parte estimuladora de escritura y comprensión lectora donde logré visualizar el trabajo de forma grupal, así como individual haciendo referencia al alumno Leonardo Castor Gutiérrez Ibarra mismo que se recibe el apoyo del área de USAER derivado de su diagnóstico Trastorno por déficit de atención /baja visión. Durante la actividad se pudo observar al alumno, poco interesado para participar tanto de forma individual como grupalmente y al grupo un tanto desmotivado ya que mencionan no estar acostumbrados a trabajar en equipos o de forma grupal además de mencionar no gustarles.
<b>Explicar.</b> ¿Qué principios inspiran mi enseñanza? La actividad se desarrolló a través de aprendizaje entre pares ya que esta es una de las metodologías que benefician el proceso de inclusión, además de que esta fue diseñada apegándose al Diseño Universal para el Aprendizaje siendo el eje principal a modelar derivado del tema de mi informe de prácticas, dicha actividad fue una actividad tipo exploratoria para analizar los niveles de participación e interacción en el grupo, donde se observa un escaso trabajo en equipo ya que la colaboración es algo que mencionan los infantes no agradarles.
<b>Confrontar.</b> ¿Cuáles son las causas? Uno de los principales sucesos de la práctica fue la negación existente por parte de los alumnos hacia el trabajo en equipo pues se observa una escasa convivencia grupal y disposición para participar, además mencionan que no les agrada la parte del trabajo mediante la lectura pues dicen que es "aburrida" en relación al alumno Leonardo es un tanto negativo ya que al colocarlo en equipo dice querer trabajar solo porque así trabaja mejor

y sus compañeros de equipo se muestran algo inconformes de tenerlo en su equipo.

Por otra parte, el alumno durante la sesión y sus participaciones desviaba notablemente la temática o el sentido de lo que se le preguntaba haciendo énfasis siempre en los problemas de su contexto familiar.

**Reconstruir.**

¿Cómo se podría cambiar?

Considero primordial realizar trabajos de sensibilización a nivel grupal para comenzar a crear vínculos entre los integrantes del grupo, además de continuar trabajando mediante grupos mixtos de trabajo integrados al azar para propiciar la convivencia e inclusión grupal.

Ver Anexo 4.

**Fecha: 26/ Noviembre/2021  
Sesión de Consejo Técnico Escolar.**

**Descubrir.**

¿Qué es lo que hago?

El pasado 26 de Noviembre del 2021 se llevó a cabo la primera intervención con docentes de la escuela primaria Profr. Manuel Hinojosa Giles durante la sesión de Consejo Técnico Escolar en la cual participamos con un taller de introducción sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje, donde se habló sobre el concepto de esta estrategia, antecedentes, marco legal, pautas y principios del DUA, así como la elaboración de una planeación basada en los principios y ejemplos que se brindaron.

**Explicar.**

¿Qué principios inspiran mi enseñanza?

La información proporcionada sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje fue fundamentada por el CAST 2018, siendo este el sitio principal de donde se redacta y surge la información de dicho tema , por otra parte se decidió realizar un ejercicio práctico para aplicar lo aprendido mediante una planeación diversificada basada en el Diseño Universal para el Aprendizaje con la finalidad de demostrarle a los docentes de la institución que aplicar esta estrategia no es imposible como lo piensan por ello se les apoyó en todo momento, además de que se aplicó el uso de las TICS ya que la entrega de su producto final fue por medio de classroom donde se les realizaron retroalimentaciones de sus productos entregados.

**Confrontar.**

¿Cuáles son las causas?

Durante esta participación se presentaron diversas dudas por parte del colectivo docente que se encontraba un tanto confuso en relación al cómo planear usando el DUA cabe destacar que dichas dudas fueron resueltas por otra parte existieron docentes que mostraron total desinterés ante el tema pues al comenzar dicha participación en el CTE salieron del aula sin dar alguna explicación y no volvieron hasta que el taller finalizó esto únicamente por sus pertenencias para retirarse, cabe destacar que una de las 3 docentes involucradas en este acto se encuentra a cargo de un grupo que cuenta con más de alumno en estadística de USAER por lo cual era sumamente importante su presencia además de ser una de las docentes que mencionan "querer" saber y conocer más sobre el tema para aplicarlo.

**Reconstruir.**

¿Cómo se podría cambiar?

Dichas dificultades presentadas en la participación del CTE podrían cambiar a través de un trabajo de sensibilización y empatía entre los docentes del centro educativo pues se observan ciertos niveles de discrepancia entre las docentes involucradas en el acto y la docente de apoyo, este trabajo sugerido se deberá llevar a cabo de forma individual creando vínculos de profesionalismo entre pares, además de concientizar sobre la importancia del tema y los beneficios que este tiene si se aplica para lograr un proceso inclusivo.

Ver Anexo 5.

**Fecha: 29/Noviembre/2022 al 03/Diciembre/2022**  
**Semana de la Discapacidad.**

**Descubrir.**

¿Qué es lo que hago?

Se llevaron a cabo durante esa semana diversas actividades de sensibilización dirigidas a los alumnos, padres de familia y docentes de la institución tales como: Conferencia "El sentido del humor como factor de apoyo emocional", obra de teatro "Ni más ni menos", juego 100 estudiantes dijeron, Programa radiofónico informativo y entrevista al Dr., Jesús Morgan Asch "Proceso resiliente de las personas con discapacidad", esto como acciones alusivas a la semana de la discapacidad por parte de la USAER 156.

**Explicar.**

¿Qué principios inspiran mi enseñanza?

El objetivo de dichas acciones principalmente fue el sensibilizar a la comunidad escolar para beneficiar el proceso de inclusión que se practica en el centro educativo.

**Confrontar.**

¿Cuáles son las causas?

El principal motivo fue derivado del Día Internacional de la Discapacidad 3 de Diciembre por lo cual se toma la semana completa para desarrollar actividades alusivas, se decidieron las acciones mencionadas anteriormente debido al contexto escolar y al bajo nivel de empatía que se observaba entre los alumnos hacia los niños focalizados en USAER, sin embargo al finalizar la semana se logró observar un cambio de perspectiva tanto con los alumnos así como con los alumnos, padres de familia y docentes mostrando mayor empatía entre ellos.

**Reconstruir.**

¿Cómo se podría cambiar?

Personalmente considero que se pudo haber solicitado mayor apoyo de los docentes para la conferencia que se dirigió a los padres de familia con la finalidad de que la información llegara a más hogares ya que la invitación la hicieron abierta y opcional careciendo de compromiso, sin embargo los padres que asistieron quedaron muy satisfechos con lo que observaron y la participación que mostraron fue sumamente alta ocurriendo lo mismo con los alumnos en relación a la conferencia implementada por el mimo payaso Ale- Ale Arlequín.

Anexo 6 y 7

**Fecha: 07/diciembre/2021**

**6° A**

**Cualidades y Habilidades.**

**Descubrir.**

¿Qué es lo que hago?

Se llevó a cabo una sesión a nivel grupal con los alumnos pertenecientes al 6° grado dentro del cual se encuentra Humberto Leonel mismo que recibe el apoyo del área de USAER derivado de su diagnóstico de Síndrome de Asperger con el cual se trabajó el reconocimiento de cualidades y habilidades esta, con el fin de modelar una actividad diversificada al docente del grupo, durante dicha actividad los alumnos se mostraron participativos pues aunque les costó un poco de trabajo el identificar y

reconocer tanto sus habilidades/cualidades como las de sus mismos compañeros se notó el esfuerzo por llevar a cabo la actividad, dentro de este grupo el nivel de participación y de inclusión se torna favorable por parte de los alumnos así como del profesor pues este también es participe en las modelaciones que se han implementado.

**Explicar.**

¿Qué principios inspiran mi enseñanza?

El trabajo de forma colectiva se desarrolla con la finalidad de llevar a cabo experiencias sociales que fortalezcan el trabajo grupal y a su vez la inclusión dentro del aula cabe destacar que la actividad fue diseñada apeándose al Diseño Universal para el Aprendizaje siendo el eje principal que modelar derivado del tema de mi informe de prácticas.

La temática abordada en la sesión surge del análisis del plan de intervención del alumno en el cual es prioridad del área de psicología que el alumno reconozca habilidades y cualidades de su persona, físicas y comportamentales, por medio de actividades de autoconocimiento

**Confrontar.**

¿Cuáles son las causas?

En esta sesión fue un tanto complejo identificar el desempeño del alumno ya que al trabajar de forma colectiva recibió apoyo constante de sus compañeros sin embargo se logró llevar a cabo la actividad, aunque se detectó que los alumnos logran identificar sus propias cualidades de forma general se observa como área de oportunidad que los alumnos no logran identificar de manera fluida las habilidades/ cualidades de otras personas costándoles un poco de trabajo pese que son compañeros de clase no se conocen a nivel personal además cabe destacar que son alumnos que en su mayoría han cursado su primaria completa en la institución.

**Reconstruir.**

¿Cómo se podría cambiar?

Es primordial trabajar las relaciones sociales en el grupo para propiciar el autoconocimiento y conocimiento entre semejantes a nivel grupal, lo cual favorecerá el proceso de inclusión ya que, al fortalecer las relaciones sociales, se fortalecerá la empatía y con ello la inclusión de toda la diversidad.

Ver Anexo 8

<p><b>Fecha: 18/Febrero/2022</b>  <b>6° "A"</b>  <b>Escritura.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Descubrir.</b>  ¿Qué es lo que hago?</p> <p>Se llevó a cabo una modelación virtual de forma grupal trabajando escritura de oraciones, sin embargo, la finalidad de esta sesión principalmente era que el docente de grupo identifica aspectos relevantes para llevar a cabo una sesión diversificada de forma virtual apegándose a las características de la diversidad en general.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Explicar.</b>  ¿Qué principios inspiran mi enseñanza?</p> <p>Esta actividad además de basarse en los principios del diseño universal para aprendizaje con la finalidad de modelar una clase diversificada se transversalizó la estrategia de inclusión a una metodología para su ejecución es decir se hizo uso de la "Gamificación" y la "innovación educativa" para obtener una mayor respuesta por parte de los alumnos y sobre todo un impacto en el docente respecto a la diversificación de las sesiones virtuales en donde mencionaba en pláticas anteriores era complejo diversificar o hacer uso de las TICs es por ello que se implementaron diversas estrategias tanto con uso de herramientas tecnológicas y sin el uso al cien por ciento de ellas.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Confrontar.</b>  ¿Cuáles son las causas?</p> <p>Durante la sesión no se presentaron incidencias con el grupo respecto a las actividades sino más bien fueron cuestiones técnicas y fallos del internet a excepción de un par de alumnos quienes estuvieron presentes, pero no respondieron ante cuestionamientos o bien cuando se les solicitaba alguna participación, en lo que respecta al alumno Humberto su participación y adaptación con el grupo fluyó de forma favorable además de que se logró la meta del plan de intervención.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Reconstruir.</b>  ¿Cómo se podría cambiar?</p> <p>Derivado de lo sucedido con los alumnos que se encontraron presentes, pero sin participación se acordó con el docente de grupo Leonel Palacios establecer comunicación con los mismos para conocer los motivos de dicha situación, además de invitarlos a ser partícipes y sobre todo a respetar las reglas de convivencia mencionadas al inicio de la sesión.</p>

Ver Anexo 9.

**Fecha: 07/Marzo/2022**

**6° "B"**

**Cálculo Mental.**

**Descubrir.**

¿Qué es lo que hago?

Se trabajó con el grupo a cargo de la profesora Sandra Trujillo, abordando un aprendizaje esperado de matemáticas bajo la temática de cálculo mental, sin embargo el impacto deseado era mediante la modelación de la actividad con la profesora ya que el desarrollo de la sesión fue mediante aprendizaje colaborativo, formando equipos de trabajo mixtos para el trabajo a modo de competencia entre pares, sin embargo la actividad no resultó del todo exitosa ya que el alumno se mostró desmotivado y con escasa participación grupal durante la sesión aunque sus compañeros intentaron incluirlo y hacerlo participe el alumno se retiró sin autorización al sanitario sin regresar para incorporarse a la actividad.

**Explicar.**

¿Qué principios inspiran mi enseñanza?

La actividad se desarrolló a través de aprendizaje entre pares ya que esta es una de las metodologías que benefician el proceso de inclusión, además de que esta fue diseñada apegándose al Diseño Universal para el Aprendizaje siendo el eje principal que modelar derivado del tema de mi informe de prácticas, dicha actividad fue una actividad que se trabajó con una temática que aborda las metas establecidas en plan de intervención del alumno en estadística de USAER.

**Confrontar.**

¿Cuáles son las causas?

Durante esta sesión se presentó un incidente con el alumno Leonardo quien se encuentra en la estadística de la USAER 156 el cual requiere trabajar habilidades sociales pues derivado de esta área de oportunidad el alumno se mostró renuente a realizar las actividades planeadas ya que menciona el trabajo en equipo es algo que no le agrada y aunque el equipo de trabajo en el que se encontraba lo intentó motivar a ser partícipe de la actividad el alumno no cedió y decidió ir al sanitario sin pedir autorización es decir sólo se levantó y se retiró de la clase sin dar explicaciones por lo cual la sesión se recortó y posteriormente se intentó dialogar con el alumno sin embargo sólo dijo que requería ir al sanitario y que por eso se fue pero pensaba regresar a la clase cuándo terminará porque no le gustaba trabajar con sus compañeros.



**Reconstruir.**

¿Cómo se podría cambiar?

Es primordial trabajar habilidades sociales en el alumno para que el trabajo fluya de una mejor manera, además de propiciar relaciones empáticas y armónicas basadas en el respeto con los integrantes del grupo. Será fundamental continuar con el trabajo entre pares para una mayor participación con sus compañeros a través de actividades que incluyan el participar en la elaboración de algún producto, exposiciones, debates, etc. para que el alumno exprese sus puntos de vista en el momento que se le solicite.

Ver Anexo 10.

**Fecha: 25/Abril/2022 al 27/Abril/2022**

**Feria Didáctica.**

**Descubrir.**

¿Qué es lo que hago?

Se llevo a cabo una feria didáctica con motivo del "Dia del niño" en la cual se trabajaron actividades que fortalecieron los procesos de pensamiento matemático, percepción, motricidad, comprensión, atención, etc., teniendo como eje principal el contribuir a las practicas incluyentes que se desarrollaban en el centro así como a los niveles de socialización que se estimularon con anterioridad, esta se llevó a cabo con diversas temáticas de personajes de películas/caricaturas famosas entre los alumnos.

**Explicar.**

¿Qué principios inspiran mi enseñanza?

Este trabajo se desarrolló a través de la lúdica con la finalidad de estimular el intelecto de los alumnos mediante el uso de sus capacidades creadoras, motrices y perceptivas que benefician su proceso de aprendizaje además de que las actividades se realizaron bajo el enfoque de diversificación DUA apegándose a sus 3 principios para asegurar la inclusión de la diversidad en general.

**Confrontar.**

¿Cuáles son las causas?

Durante las actividades todo fluyo muy bien en relación a los alumnos sin embargo algunas de las situaciones presentadas fue una discusión entre la docente de apoyo y una profesora de 5 grado ya que la maestra de grupo supervisaba a sus alumnos desde el balcón y esto no le agrado a la docente de apoyo, por otra parte otra de las situaciones presentadas fue

sobre las temáticas a las cuales la docente de apoyo no se apegaba ellas sin embargo en lo que respecta a las actividades con los educandos no se presentaron incidencias.

**Reconstruir.**

¿Cómo se podría cambiar?

En relación con las situaciones que se presentaron con las docentes considero que se debería de propiciar la comunicación para evitar situaciones desagradables/incomodas enfrente del alumnado y que de esta forma fluya el trabajo de la mejor manera.

Respecto a las actividades con los alumnos no cambiaría absolutamente nada ya que toda la población estudiantil quedo muy contenta con el trabajo y las actividades que se desarrollaron.

Anexo 11

**Fecha: 24/Mayo/2022**

**6° "A"**

**Escritura Creativa.**

**Descubrir.**

¿Qué es lo que hago?

Se modeló una actividad con el grupo de forma general con la finalidad de evaluar el trabajo desarrollado a lo largo del periodo de prácticas en relación a los niveles de participación e inclusión en el grupo, bajo la temática de escritura creativa en el cual la actividad de inicio fue de forma grupal creando una historia a modo de teléfono descompuesto en donde se observó la empatía grupal ya que si veían que a un compañero se le dificultaba su participación se apoyaban entre sí, posteriormente se trabajó en parejas mediante la formulación de una historia siguiendo una serie de pictogramas y el trabajo fluyó de una excelente manera, los alumnos se mostraban interesados, motivados y participativos, al final de la actividad los alumnos compartieron sus productos y el ambiente empático basado en el respeto permaneció, incluso el alumno que se encuentra recibiendo el apoyo de la USAER fue el alumno con mayor participación autónoma dejando sorprendido al docente del grupo ante su correcta y coherente participación e inclusión para el trabajo cooperativo.

**Explicar.**

**¿Qué principios inspiran mi enseñanza?**

El trabajo se desarrolló de forma lúdica con la finalidad de propiciar las interacciones entre iguales además de diversificar la actividad apegándose a los principios del diseño universal para el aprendizaje versión 2.2 siendo esta la más reciente actualización emitida por CAST y a su vez transversalizando esto al aprendizaje colaborativo o trabajo entre pares para fortalecer las interacciones sociales tal cual como lo plantea Vygotsky.

**Confrontar.**

**¿Cuáles son las causas?**

Esta actividad fluyó de forma eficaz pues durante su desarrollo logre observar que las interacciones sociales y la participación de los alumnos ha aumentado considerablemente pues en esta ocasión se trabajó en parejas y el resultado obtenido fue muy favorable, se vio incluido el alumno Humberto y sobre todo demasiado participativo ante las actividades, además de que sus participaciones fueron coherentes en todo momento, incluso se observó gran colaboración, participación y respeto entre todo el grupo en general.

**Reconstruir.**

**¿Cómo se podría cambiar?**

La práctica fue sumamente exitosa, en sí la finalidad era evaluar los avances que respectan al trabajo llevado a cabo en el periodo de prácticas y aunque se observan algunos puntos a reforzar como el orden del grupo, la parte social e inclusiva se observa sumamente fortalecida gracias al trabajo realizado desde el pasado 03 de noviembre del 2021.

Ver Anexo 12.

**Fecha: 25/ Mayo/2022**

**6° B Medio ambiente**

**Descubrir.**

**¿Qué es lo que hago?**

Se llevó a cabo una sesión evaluativa con 6°B de forma grupal abordando la temática del medio ambiente dentro de la cual se formaron equipos de trabajo de 4 integrantes fortaleciendo el trabajo colaborativo a través del sentido de búsqueda, intuición, razonamiento, etc., ya que la actividad consistió en una serie de acertijos con reflexiones sobre cuidado del medio ambiente que al final ayudaban a formar una imagen sobre el tema en mención la cual los alumnos expusieron y brindaron

recomendaciones para cuidar el ambiente y reflexionaron sobre la importancia de participar todos en su conservación.

**Explicar.**

**¿Qué principios inspiran mi enseñanza?**

La actividad se desarrolló a través de aprendizaje colaborativo ya que esta es una de las metodologías que benefician el proceso de inclusión así como de forma lúdica con la finalidad de propiciar las interacciones entre iguales , además de que esta fue diseñada apegándose al Diseño Universal para el Aprendizaje siendo el eje principal a modelar derivado del tema de mi informe de prácticas, dicha actividad fue una actividad que se trabajó con una temática que aborda las metas establecidas en plan de intervención del alumno en estadística de USAER.

**Confrontar.**

**¿Cuáles son las causas?**

Durante la actividad el alumno en estadística no presentó dificultades para su desempeño, se le observó con gran participación y colaboración con sus compañeros pues en cierto momento tomó el liderazgo de su equipo, siendo este el segundo grupo de alumnos que concluyó la actividad. Por otra parte, uno de los 5 grupos de alumnos si presentó dificultades debido a que un equipo tomó una pieza que no le correspondía y esto causó gran confusión y retraso en la finalización de la actividad, lo cual se solucionó a unos minutos más tarde pues se revisó equipo por equipo las piezas y todos lograron obtener la imagen que les correspondía.

**Reconstruir.**

**¿Cómo se podría cambiar?**

Lo único que considero se debería mejorar es la supervisión del alumnado para un mejor control del mismo y de esta forma disminuir los incidentes de organización grupal ya que la actividad dio muy buenos resultados y se logró observar el avance y logro del alumno en relación con la inclusión y participación en el aula.

Ver Anexo 13.

## **MARCO TEÓRICO**

### **Inclusión educativa**

En México, al igual que en muchos países latinoamericanos, se han tenido diferentes formas de concebir la educación de las personas con discapacidad. Fue sólo a principios del siglo XX, cuando se planteó por primera vez la existencia de escuelas para niños "anormales" a quienes se consideraba diferente. Después se atendieron desde un enfoque médico rehabilitatorio, hasta que en los años 70 se creó el departamento de Educación Especial que daría cabida, a finales del siglo XX, a la integración educativa y, un poco más tarde, a la inclusión.

Es sumamente importante conocer el concepto de Inclusión Educativa y de acuerdo a lo que menciona Echeita (2013)p.12 es "la preocupación por un aprendizaje y un rendimiento escolar de calidad y exigente con las capacidades de cada estudiante" otro concepto que complementa el anterior es el de Arnaiz (19996) p.8, nos dice que "la inclusión va más allá de simplemente integrar y se refiere a que todos los niños y niñas necesitan estar incluidos y participando en la vida educativa y social de las escuelas y en la sociedad en general" y aunque actualmente la educación ha sufrido diversos cambios que se consideran positivos, los cuales hacen referencia a la "Inclusión" un término complejo de comprender y que es muy parecido a "Integración".

Por ello en lo personal he creado un término propio, el cual hace referencia a: "La atención a la diversidad mediante igualdad de oportunidades, sin importar condiciones físicas, mentales, culturales, etc., tomando en cuenta las necesidades

que la diversidad demanda sin basarse en un agente piloto, misma que tiene como objetivo generar una transformación a nivel social, educativo y cultural”, los cambios que se mencionan anteriormente han surgido tanto en las leyes que respaldan la educación como la Ley General de Educación, la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, como en los Planes y Programas de Estudio y en los cambios que el Modelo Educativo ha sufrido en los últimos tiempos donde se hace referencia a una educación de calidad con igualdad de oportunidades.

Figura 3: Síntesis de conceptos

Echeita	Arnaiz	Mi concepto
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje y rendimiento de calidad</li> <li>• Exigencia en las capacidades del educando.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación de todos en la escuela y soiedad .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atención a la diversidad de forma equitativa.</li> <li>• Considerar necesidades para impactar a nivel social,educativo y cultural.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia.

Derivado de lo anterior es importante hacer referencia a la educación de calidad y equidad, así como el cómo lograrla desde los criterios 4-A que plantea Tomasevski (1999) quien habla sobre:

Asequibilidad, garantía a la educación.

Accesibilidad, facilitar la educación y que sea inclusiva.

Aceptabilidad, considera los temas de calidad y calidez en la educación.

Adaptabilidad, capacidad de crear adecuaciones a contextos socioculturales. p.37

La inclusión educativa puede concebirse por la sociedad como algo "imposible" en México eso no es verdad pues es importante reconocer que ha sido parte de un proceso en donde se han observado cambios importantes no dejando a un lado que la inclusión educativa está muy lejos de ser una realidad en la mayoría de las escuelas del país, algunos de los cambios que han surgido en México en cuanto a la inclusión Educativa son:

a) Reorientación de los servicios de educación especial - de un sistema paralelo a la integración educativa

b) Creación del Programa Nacional de Fortalecimiento de la Educación Especial y de la Integración Educativa

c) Programa de Inclusión y Equidad Educativa

Este último, creado en 2014 el cual da respuesta al concepto de inclusión en el que se considera que la educación

está integrada por la diversidad. En el ámbito educativo, el aprendizaje de todos es un derecho universal, independientemente de sus características individuales (SEP, 2016), esto provocó se fusionarán algunos programas que se trabajaban de forma aislada con la finalidad de brindar atención a la diversidad existente, los programas son:

- ✓ Fortalecimiento de la Educación Especial y de la Integración Educativa Fortalecimiento del Servicio de la Educación Telesecundaria

- ✓ Programa de Educación Básica para niños y niñas de familias jornaleras agrícolas migrantes

- ✓ Programa Asesor Técnico Pedagógico y para la Atención Educativa a la Diversidad Social, Lingüística y Cultural

- ✓ Fortalecimiento a las Acciones Asociadas a la Educación Indígena

Por otra parte, existen algunos retos para que la educación inclusiva se logre tales como los 3 retos que Romero, García (2013) mencionan como principales retos de la educación especial, en México, para contribuir al logro de la educación inclusiva:

- 1) Promover cambios profundos en la forma de trabajar de los CAM y de las escuelas que cuentan con Unidad de Servicios de Apoyo a Escuela Regular retomando lo que se propuso desde la reforma de 1993.

- 2) Superar las barreras conceptuales heredadas del modelo médico para entender y atender a la diversidad, es decir, proponen modificar los planes de formación docente, así como



los servicios que se ofrecen, haciendo énfasis en prácticas inclusivas y dejando de lado las prácticas excluyentes, tanto en la cobertura de escuelas que brindan estrategias para la diversidad, como en estrategias excluyentes para estudiantes con necesidades educativas especiales.

3) Entregar instrucción diversificada (no especializada) a los alumnos. Es necesario ampliar la formación docente, de tal forma que los estudiantes que se están formando para ser maestros no consideren que existen, a excepción del sistema braille y la lengua de señas, estrategias específicas para estudiantes con discapacidad, sino que éstas dependen de su nivel de desarrollo y de su estilo de aprendizaje que pueden servir para varios estudiantes y no necesariamente para aquellos con discapacidad.

Finalmente cabe mencionar que la educación inclusiva no es más que lo que debería constituir la educación en general: liberadora, que incentiva la creatividad, la solidaridad, el respeto y el trabajo conjunto, dentro y fuera del aula brindando una educación de calidad que atienda a la diversidad en general.

### **La Escuela Inclusiva**

La escuela inclusiva deberá de ser un espacio donde todos y cada uno de los niños, niñas y jóvenes se sientan cómodos con un ambiente donde perseverare la tranquilidad, el respeto, la tolerancia y la armonía, un espacio donde el desarrollo de cada uno de los participantes sea integro, donde los niveles de acceso sean los adecuados para la comunidad en general, basándonos en valores, donde la comunidad estudiantil, familiar y profesional conozca la importancia de la sensibilidad y empatía con quienes conforman la escuela ya que si en un grupo de personas existe la empatía el desarrollo personal y social será mayor además que se lograra un impacto fuera de la escuela que es lo que la Nueva Escuela Mexicana pretende, ya que se espera que a futuro se formen personas funcionales ante la sociedad que funcionen en una sola dirección para lograr grandes cambios, dentro de la escuela inclusiva que deseo en un futuro se deberán dejar a un lado las prácticas integradoras pues los métodos y prácticas de enseñanza se deberán basar en brindar atención a la diversidad sin importar sus condiciones potencializando y a su vez desarrollando nuevas capacidades favorables para cualquier contexto, formando seres funcionales.

Además que toda enseñanza deberá ser significativa dejando atrás las metodologías antiguas y actualizándose conforme transcurre el tiempo ya que no podemos quedarnos en épocas donde no existían las tecnologías que hoy en día tenemos al alcance, los docentes deberán de explotarlas al máximo, deberán de crear sus propios métodos los cuales ellos consideren sean los más funcionales para diversidad que conforma su aula

tomando en cuenta canales, estilos, y ritmos de aprendizaje que cada estudiante poseen sin ignorar las necesidades que estos demandan en el día a día para crear ambientes de aprendizaje que favorezcan el desarrollo del alumnado.

Por otra parte, deberá responder a las necesidades de todos los estudiantes para disminuir las barreras que impiden su participación en la escuela regular, además que será necesario realizar los ajustes pertinentes en los sistemas educativos para que pueda llevarse a cabo una escuela inclusiva ya que esta implica que todos los niños/as de una comunidad aprendan juntos en un mismo entorno, independientemente de sus características personales, socioeconómicas o culturales. Esta es la base para educar personas tolerantes, respetuosas y empáticas donde unas aprenden de otras.

Para que esto ocurra las prácticas docentes deberán estar en dirección hacia la inclusión y principalmente partir desde las necesidades de las familias y las necesidades del niño/a, y en segundo lugar, tener en cuenta las tres dimensiones que definen la escuela inclusiva; la presencia, la participación y el aprendizaje ya que los centros educativos deberán eliminar las barreras para estas tres dimensiones desde los niños y niñas hasta las familias quienes deberán ser parte de la comunidad educativa así como participes de actividades de centro y en las programaciones de sus hijos/as, así como en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

*Yo participo contigo cuando tú me reconoces como una persona semejante a ti y me aceptas por quien soy". (Booth, 2002, p. 12)*

Una escuela inclusiva si es posible, por ello y en base al Índice for Inclusión (2002) se concluyeron las siguientes características de una Escuela Inclusiva:

1. La escuela inclusiva se basa en la visión del niño/a capaz.

2. En la escuela inclusiva no existen requisitos de acceso ni mecanismos de selección para la entrada de sus alumnos/as.

3. La escuela inclusiva persigue la mejora de la calidad de vida de los niños/as y sus familias.

4. En la escuela inclusiva establece una relación positiva de colaboración con las familias; regida por el respeto, actitudes reflexivas, empáticas, de escucha activa y proactivas.

5. En la escuela inclusiva, los maestros/as se convierten en un recurso y apoyo que guía a los alumnos/as en su proceso de aprendizaje.

6. La escuela inclusiva tiene como objetivo formar a personas con sentido democrático, desarrollar un espíritu crítico y de cooperación.

7. En la escuela inclusiva se parte del respeto al alumno/a, planteando el proceso de enseñanza-aprendizaje desde sus motivaciones.

8. En la escuela inclusiva los aprendizajes tienen un carácter comprensivo, crítico y multidisciplinar.

9. La escuela inclusiva evalúa el progreso de los alumnos/as de forma global, teniendo en cuenta sus capacidades de forma individualizada.

10. La escuela inclusiva tiene sitio para TODOS los alumnos/as.

*"Solo a través de prácticas inclusivas, transformamos los ambientes, transformamos las creencias y sobre todo nos transformamos a nosotros mismos"*

## **DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE (DUA)**

El Diseño Universal (DU) surge en la década de los 70 en EUA. Ronald Mace, fundador del Centro para el Diseño Universal (CUD) de la Universidad Estatal de Carolina del Norte lo definió en 1997:

“El diseño de productos y entornos que cualquier persona pueda utilizar, en la mayor medida posible, sin necesidad de una adaptación posterior destinada a un público”

El Sistema Distrital de Discapacidad de Bogotá, refiere el “Diseño Universal y Accesible, entendiendo este como un paradigma, que le apuesta a la disminución de todas las posibles barreras presentes en el entorno y a las que se deben enfrentar desde la cotidianidad las personas con discapacidad.” (Guía Práctica de Accesibilidad, 2019).

El Diseño Universal (DU) tuvo origen desde la arquitectura sin embargo se ha ampliado para aplicar el Diseño Universal en áreas como la educación y la web.

El Diseño Universal para el Aprendizaje DUA, dio origen desde las investigaciones llevadas a cabo por CAST (Center for Applied Special Technology) en la década de 1990 realizadas por David H. Rose (neuropsicólogo del desarrollo) y Anne Meyer (experta en educación, psicología clínica y diseño gráfico), en compañía de otros expertos en investigación, derivado de esto diseñaron un “marco de aplicación del DUA que recoge los últimos avances en neurociencia aplicada al aprendizaje, investigación educativa, tecnologías y medios digitales.

El concepto de Diseño Universal también estuvo influido en su origen por varios movimientos sociales que surgieron a finales de los años 60 como fueron el concepto de "normalización" de los países nórdicos, el movimiento pro-derechos civiles en EE.UU y el movimiento de vida independiente, con esto surgió la idea de que la discapacidad se encuentra demasiado predispuesta por la carencia de adecuaciones de los entornos con los que interactuamos cotidianamente generando de todo tipo de barreras que propician la discriminación e impiden a su vez que todas las personas gocen de los derechos que todo ciudadano tiene, dicho diseño tiene como objetivos principales brindar igualdad de oportunidades a través del diseño planes de estudio que eliminen las barreras en el entorno de aprendizaje con la finalidad de mejorar las experiencias educativas para todos y todas, Proporcionar flexibilidad en todos los aspectos del aprendizaje, erradicar el enfoque de diseño de instrucciones "únicas para todos" es un objetivo clave para el DUA., además de ser universal pues no está diseñado para estudiantes con alguna dificultad en el aprendizaje pero puede ser de mucha utilidad pues 1 de cada 5 niños presentan alguna limitación derivada del sistema educativo tradicional.

Aludido a lo anterior sus implicaciones son: reconocer a la diversidad, ofrecer diferentes alternativas que beneficien a todos y permitan la elección de las personas de acuerdo con sus preferencias o necesidades del momento, reconocer que las necesidades particulares no tienen lugar garantizando el uso o acceso a todo si se requiere desplazando los entornos "incapacitantes" y supliéndolos por entornos universales.

## **DUA VER. 1.0**

El DUA, es el Diseño Universal para el Aprendizaje, creado por Ron L. Mace, donde no hay un usuario "modelo", se diseña desde el inicio pensando en todos, el diseño está destinado a distintos usuarios, el diseño brinda beneficios para todos, donde se desarrolla un currículo flexible para todos sin importar las características del individuo, siendo uno de los principios de la inclusión, pero no solo se centra en la creación del currículo, se enfoca en los objetivos, contenidos, materiales y al igual en la evaluación, tiene en cuenta la diversidad del alumnado con el objetivo de lograr una inclusión efectiva (Equidad para todos), minimizando las barreras físicas, sensoriales, cognitivas y culturales que existen en el aula, de tal forma que favorece la igualdad de oportunidades en el acceso a la educación.

Dentro de este diseño cada estudiante necesita tener claro qué es lo que va a aprender, cuáles estrategias va a emplear para abordar la tarea que debe desarrollar y estar motivado e implicado en su propio proceso de aprendizaje.

Este Diseño tiene como base 3 principios/directrices horizontales:

1.- Múltiples formas de representación: En este primer momento, se refiere a la percepción que tienen los alumnos y cómo comprenden la información que se les presenta, este principio se refiere "al qué del aprendizaje".

2.- Múltiples formas de acción y expresión: este principio se refiere al "cómo del aprendizaje", en donde los alumnos externan sus dudas o explican lo que entendieron mediante un



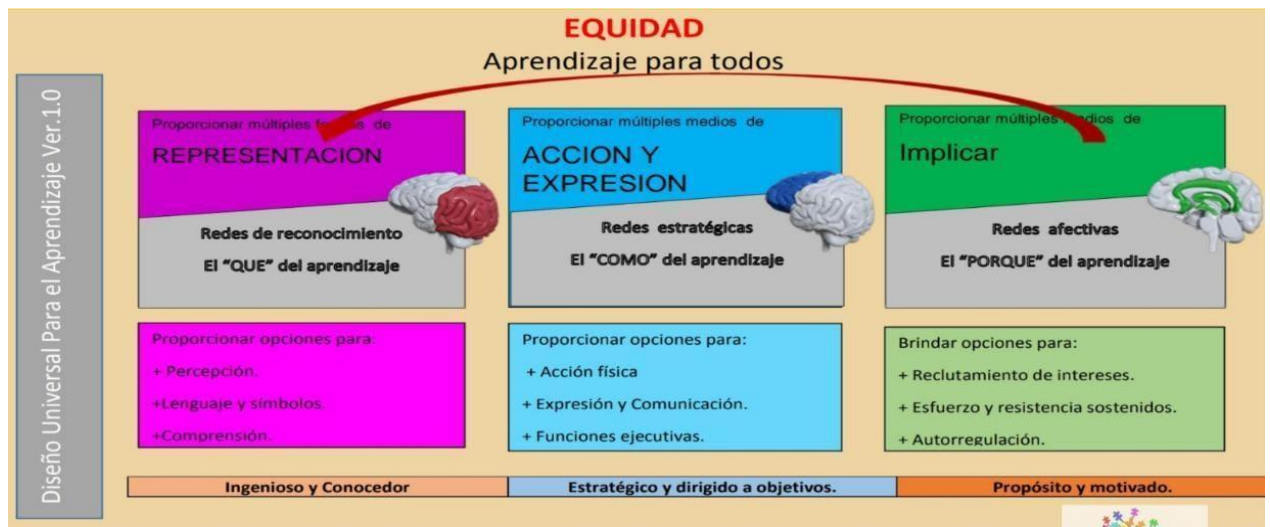
escrito o mediante la expresión oral, donde el principal propósito es la interacción entre alumnos y compartan su información, donde no tengan dificultades para expresarse, se deben dar oportunidades para expresar los aprendizajes, así mismo será una evaluación de que tanto han aprendido, donde se podrá tomar en cuenta las mejoras.

3.- Múltiples formas de motivación: Como su nombre lo dice el tercer principio se refiere a las distintas motivaciones que tienen los alumnos por aprender e igualmente sobre los intereses que muestran los alumnos en cuanto a las clases, ya que por la capacidad que tengan en ciertas ocasiones prefieren clases rutinarias o clases más novedosas, o desde el trabajo en equipo, en diversas ocasiones los alumnos no les agrada la idea de trabajar en equipo, haciendo más difícil la situación, ya que para implicarse en el aprendizaje el primer paso que se debe dar es aprovechar sus intereses y buscar la motivación de cada uno en distintas actividades, "el porqué del aprendizaje".

## DUA Ver. 2.2

Recientemente lo que se conoce como el Diseño Universal para el Aprendizaje ha tenido un par de cambios, de la versión más reciente de dicho diseño se le considera como una Tecnología Pedagógica Humana considerado una "Estrategia para alcanzar la inclusión educativa" a través de un conjunto de directrices y pautas que busca eliminar barreras mediante el "Aprender a Aprender" con un modelo flexible que sea útil para todos y todas garantizando un aprendizaje de calidad.

Figura 4: TRANSICIÓN DUA 1.1 - 2.2



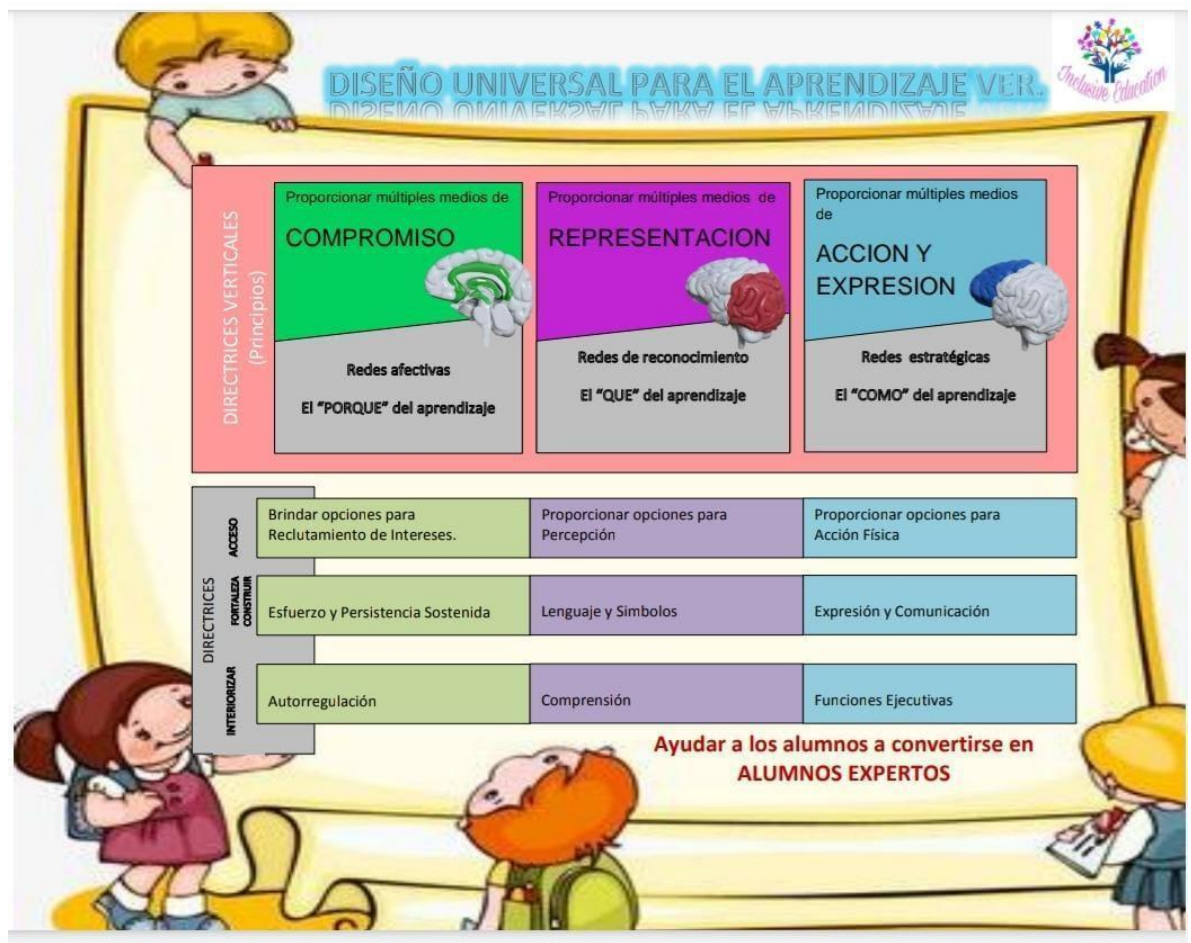
Fuente: Elaboración Propia.

Por otra parte dentro de esta nueva versión el objetivo da un giro total pues lo que anteriormente se conocía como el 3° principio/directriz se convierte en el objetivo es decir el DUA pretende ayudar a convertir a los alumnos en "Expertos" es decir, que cada uno a su manera logren ser decididos, motivados, ingeniosos conocedores y estratégicos cambiado el diseño del contexto en vez de cambiar a todo aquel considerado

candidato para la inclusión logrando comprometerlos y/o involucrarlos favoreciendo la verdadera inclusión dentro de un contexto.

Al cambiar uno de los principios que se encontraban establecidos fueron reacomodados los 2 principios restantes quedando de la siguiente forma:

Figura5: Reorganización DUA



Fuente: Elaboración Propia.

## DIRECTRICES DUA

Mejor conocidas como principios siendo una herramienta que pretende apoyar a la aplicación del DUA en la práctica profesional, de las cuales se desglosan directrices horizontales y cada una de estas directrices tiene "Puntos de control" que proporcionan recomendaciones más detalladas.

Principio 1: Proporcionar múltiples medios de "COMPROMISO" el cual funcione por medio de redes "Afectivas" y respondiendo al "PORQUÉ" del aprendizaje, en este principio es fundamental trabajar la motivación para lograr que los alumnos conozcan las formas de participación y logren involucrarse en las actividades pues esto será esencial dentro de este principio.

Sin embargo, cabe mencionar que este principio se conforma de 3 directrices horizontales (Acceso, fortaleza/construir, interiorizar) cuando estas directrices son conocidas, comprendidas y aplicadas principio permite avanzar a un siguiente nivel de trabajo, es decir permite la funcionalidad y aplicación del principio número 2 ocurriendo lo mismo en el principio 3.

Directriz de acceso: Brindar opciones para el "Reclutamiento de intereses".

Cuando presentamos información a los alumnos que es de su interés resulta ser información a la cual no le prestan atención teniendo una falta de compromiso de la misma con la cognición de los educandos haciéndola inaccesible, generalmente como docentes buscamos captar la atención de los

alumnos para comprometer los sin embargo estos difieren en lo que atrae su atención y lo que les interesa pues este último parámetro cambia a medida de que se desarrollan y adquieren nuevos conocimientos y habilidades incluyendo su entorno y desarrollo cronológico para lo cual es de suma importancia desarrollar diversas alternativas para captar el interés de los alumnos resaltando las diversas formas de participación.

Punto de control 7.1: Optimice la autonomía y la elección individual

Ofrecer opciones para alcanzar objetivos mediante diversas herramientas y apoyos disponibles desarrollando en los alumnos la AUTODETERMINACIÓN para conectarlos con el aprendizaje, no obstante, no basta con solo ofrecer opciones si no que se debe optimizar el tipo correcto de elección y la Independencia para lograr garantizar cierto nivel de compromiso, mediante:

Proporcionar discreción y autonomía para brindarles cosas como:

- Niveles de desafío
- Recompensas/reconocimientos
- Contexto/ contenido aplicable para la práctica y evaluación.
- Herramientas para recopilación/producción de información
- Estética de los materiales (diseño, color, tamaño, etc.).
- Secuencia o tiempo empleado en las tareas
- Permitir la participación de los alumnos en el diseño de actividades /tareas dentro y fuera del aula

- Involucrar a los alumnos en el establecimiento de sus propias metas/objetivos tanto personales como académicos.

Punto de control 7.2: Optimice la relevancia, el valor y la autenticidad.

El individuo involucra información y actividades que son relevantes con lo que les interesa vinculando lo con sus propias metas, dentro del aula ocurre lo mismo y en raras ocasiones los educandos se interesan por actividades o información que para ellos no es relevante con sus propias metas o gustos, suponer que los alumnos encontrarán la misma información relevante es un gran error dentro de las aulas para ello es fundamental ofrecer diversas opciones que mejoren lo que es relevante, valioso y significativo para el alumno, para esto se deberán variar las diversas fuentes de información para que pueda ser:

- Socialmente relevante.
- Apropiado para diversos grupos (culturales, étnicos, raciales, etc.).
- Fomentar el uso de la imaginación para la resolución de problemas.
- Diseñar actividades con resultados auténticos.
- Reflejar un propósito claro para los participantes.
- Fomentar la autorreflexión y evaluación.

Punto de control 7.3: Minimiza las amenazas y las distracciones.

dentro de este punto el hecho de crear cosa más importante que puede hacer un maestro es crear un espacio seguro para los alumnos, es decir se deberán reducir las posibles amenazas y distracciones que existan en el entorno de aprendizaje pues es un hecho que la seguridad física de los alumnos es fundamental también se debe prestar atención a los tipos más sutiles de amenazas y/o distracciones pues esta dependerá de las características de cada uno de los educandos

Recomendaciones para el aula:

- Crear un clima de aceptación y apoyo.
  - Variar el nivel de riesgo en cada actividad.
  - Crea rutinas.
  - Utiliza estímulos sensoriales.
  - Varía el ritmo de trabajo según la actividad.
  - Involucra a todos los participantes.
  - Varía los estímulos auditivos y visuales que se presentan.
- Maximiza lo inesperado, sorprendente, novedoso en las actividades rutinarias.

Directriz de fortaleza/construcción: Brindar opciones para el "Esfuerzo y perseverancia"

Para lograr mantener el nivel de esfuerzo y perseverancia en nuestros alumnos es importante desarrollar habilidades de autorregulación y autodeterminación permitiendo igualar el alcance de los aprendizajes de los alumnos a través de un entorno accesible basado en la motivación principalmente.

Punto de control 8.1: Aumentar la prominencia de metas y objetivos

Dentro de un proyecto o práctica existen fuentes de interés y compromiso que compiten con la atención y el esfuerzo por lo cual se recomienda recordar a los alumnos el objetivo inicial manteniendo una visión de las recompensas que se pretenden alcanzar a través de la incorporación de recordatorios ya sean periódicos o persistentes para lograr mantener el esfuerzo y la concentración que la o las actividades demanden.

Recomendaciones:

propiciar la formulación o reafirmación de las metas.

identificar y esclarecer los objetivos a corto o largo plazo.

Dar a conocer el objetivo a los alumnos mediante diversas formas de comunicación.

Punto de control 8.2: Varíe las demandas y los recursos para optimizar el desafío.

Considerar a la diversidad de habilidades existentes dentro del aula es importante variar el tipo de desafíos proporcionando también variedad de niveles dentro de un desafío y recursos flexibles equilibrados ya que esto será vital para completar satisfactoriamente una tarea, proporcionando:

- Diversos grados de dificultad.
- Enfatizar los procesos de mejora en el cumplimiento de los objetivos, esfuerzo y competencia.
- Herramientas alternativas.



Punto de control 8.3: Fomentar la colaboración y la comunidad.

La colaboración es algo que algunos alumnos tienen más desarrollado que otros sin embargo esto no es razón suficiente para dejar de priorizar pues se debe trabajar con todos ya que es necesario aumentar las oportunidades de apoyo entre compañeros fortaleciendo el compromiso sostenido, esto aumenta cuando existe una agrupación flexible en lugar de fija brindando oportunidades para trabajar de forma efectiva entre sí, para que los alumnos desarrollen dichas habilidades es preciso hacer énfasis en:

- Creación de grupos de aprendizaje cooperativo asignando roles de participación claros y precisos.
- Desarrollar comunicación asertiva en los alumnos enfatizando en el dar y recibir ayuda.
- Fomentar la construcción de comunidades de alumnos con intereses en común.
- Crear expectativas de trabajo en grupo

Punto de control 8.4: Incrementar la retroalimentación orientada al dominio.

Una evaluación se torna mayormente productiva cuando se tiene una retroalimentación que va de lo relevante a lo constructivo siendo esta accesible siendo fundamental para mantener la motivación de los educandos hacia el aprendizaje, una evaluación orientada al dominio enfatiza el esfuerzo empleado en la práctica en lugar de enfatizar la inteligencia o la habilidad, esto permite guiar a los alumnos a un aprendizaje exitoso, será necesario tomar en cuenta:

- Retroalimentación enfatizada en el esfuerzo.

- Realizar comentarios frecuentes, oportunos y específicos a los alumnos.
- Realizar comentarios que fomenten la perseverancia centrados en el desarrollo de la eficacia y la autoconciencia fomentando el uso de estrategias que hagan frente al desafío.
- Realizar retroalimentación de estrategias modeladas para identificar patrones de errores y respuestas incorrectas que posteriormente se conviertan en estrategias positivas para alcanzar el éxito.

Directriz de interiorización: Brindar opciones para la "Autorregulación"

El desarrollo de habilidades intrínsecas en el educando es sumamente importante para regular sus emociones y motivaciones, la capacidad de autorregulación que refiere a modular estratégicamente las reacciones o estados emocionales de para ser más efectivos al momento de afrontar y relacionarse con el medio ambiente siendo un aspecto fundamental del desarrollo del humano, desafortunadamente en algunas aulas no se abordan estas habilidades de manera explícita se dejan como parte del plan de estudios, desarrollándose de forma implícita volviéndolas inaccesibles o invisibles para muchos, para ello será fundamental abordar la autorregulación de forma explícita para lograr alcanzar mayormente el éxito en la aplicación de los principios del DUA mediante el modelado de las indicaciones con una variedad de métodos que nos permitan alcanzar de forma eficaz mayores experiencias futuras basándonos en experiencias previas para poder gestionar el comportamiento y el afecto del educando.

Punto de control 9.1: Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación.

El conocimiento personal se torna sumamente importante ya que esto permite saber a los alumnos lo que les motiva. Para esto se deberán ofrecer múltiples opciones a los educandos para ayudarlos a mantenerse motivados y así establecer metas personales que puedan alcanzarse de manera realista fomentando creencias positivas de que sus metas son medibles y alcanzables a través del brindar indicaciones, recordatorios, guías, rúbricas y listas de verificación centradas en:

- De la reducción de la frecuencia de arrebatos agresivos en respuesta a la frustración.
- Propiciar el autorreflexión y los auto refuerzos.
- Implementar actividades que modelen el proceso de establecer metas apropiadas tomando en cuenta fortalezas y debilidades de cada individuo.

Punto de control 9.2: Facilita habilidades y estrategias de afrontamiento personal.

En la mayoría de los alumnos no es suficiente en muchas ocasiones el proporcionar un modelo de habilidades de autorregulación, se requieren aprendizajes sostenidos que incluyan andamios mismos que deberán estar dirigidos a proporcionar alternativas que hagan frente al desafío de las diferencias individuales en los tipos de estrategias exitosas y la forma con la que se pueden aplicar.

Es decir, se deben proporcionar modelos, andamios y comentarios diferenciados para:

- El manejo de la frustración y el apoyo emocional externo.
- El manejo de fobias específicas y los juicios de aptitud naturales para la mejora de las áreas en las que se requiere trabajar.
- El desarrollo de habilidades de afrontamiento.
- El uso de situaciones de la vida real.

Punto de control 9.3: Desarrollar la autoevaluación y la reflexión.

Para la autorregulación los alumnos deberán aprender a controlar sus emociones y la reacción que éstas tienen de una forma cuidadosa y precisa siendo fundamental proporcionar a los alumnos múltiples modelos y técnicas de autoevaluación para que identifiquen su propio progreso mediante:

- El monitoreo de los cambios en sus comportamientos.
- La recopilación registro y muestra de datos de su comportamiento.
- El uso de actividades que apoyen la comprensión del progreso de su comportamiento de forma comprensible y oportuna a través de gráficos, plantillas, etcétera.

Principio 2: Proporcionar múltiples medios de "REPRESENTACIÓN" funcionando por medio de las redes de reconocimiento y respondiendo al "Qué" del aprendizaje, siendo conformado por:

Los alumnos difieren en la forma en que perciben y comprenden la información que les proporcionamos un ejemplo de ello es que aquellos alumnos con alguna discapacidad sensorial por ejemplo ya sea sordera, ceguera, etcétera pueden requerir

diferentes formas de abordar el contenido otros únicamente captan información de manera más rápida o más eficiente por medio de estímulos visuales, auditivos, etc., en vez de con materiales impresos.

Transferir el aprendizaje usando diferentes formas de representarlo permite a los estudiantes establecer conexiones entre los conceptos y lo que se pretende aprender relacionándolo con su vida cotidiana, no existen medios de representación óptima, es importante y esencial para ello brindar diversas formas de representarlo para que ellos lo adquieran de la manera más pertinente, de acuerdo con sus habilidades y capacidades.

Directriz de acceso: Proporcionar opciones para la "Percepción"

Es sumamente importante utilizar formatos para transmitir el aprendizaje que sean perceptibles para el alumno y que no requieran un esfuerzo o una asistencia extraordinaria para su comprensión ya que si esto se realiza de manera contraria le será difícil al alumno adquirir la información y por ende un aprendizaje.

Si se proporciona la misma información a través de diversas modalidades por ejemplo la vista el oído el tacto, etcétera y se proporciona la información en un formato que permita adaptarse a todos nuestros educandos la información será mayormente accesible eso sí no estoy segura de que sea accesible al 100% para todos debido a que es más difícil para algunos acceder y comprenderla.

Punto de control 1.1: Ofrecer formas de personalizar la visualización de la información.

Los materiales proporcionados deben de ser maleables para brindar opciones y así aumentar la claridad de percepción y adquisición de la información para la diversidad en general y a su vez ajustarse a las preferencias de otros, un ejemplo de material maleable pudiesen ser aquellos materiales digitales ya que estos pueden acercarse, enfatizarse, agrandarse, etc., esto en comparación de un material impreso que no es maleable ya que la información es fija, sin embargo esto deberá ser trabajado por los alumnos y los docentes para lograr la mejor combinación de características que cubran las necesidades de aprendizaje que se presentan en el aula, considerando un formato flexible para su percepción apoyándose de:

- Contenidos visuales
- Contrastes de color.
- Contrastes entre el texto, el fondo y la imagen.
- Volumen empleado para la sesión ya sea de habla o sonido.
- Tiempo

Punto de control 1.2 Ofrecer alternativas para la información auditiva.

El sonido es una de las formas más efectivas para transmitir la información por ello el diseño de este es sumamente importante por medio de la voz ya que se transmite por medio de este la emoción y el significado del aprendizaje pero si la información se transmite únicamente del sonido, esta transmisión de información deja de ser accesible para todos ya que dentro de un aula existen alumnos que adquieren información

por medio de diferentes canales de aprendizaje para ello es importante no priorizar únicamente el canal auditivo pues la información se volverá inaccesible para los estudiantes cuyo canal de acceso a la información sea visual o kinestésico incluso para aquellos alumnos que presenten alguna discapacidad de tipo auditiva para evitar la inaccesibilidad de información es preciso considerar:

- En materiales digitales utilizar el reconocimiento de voz para el lenguaje hablado y así se realiza la equivalencia de texto en forma de subtítulos.
- Utilizar diagramas visuales, gráficos como anotaciones de música o sonido.
- Utilizar materiales sensoriales.
- Brindar descripciones visuales y/o emocionales para la interpretación musical
- Utilizar herramientas necesarias en caso de requerirse como la lengua de señas mexicana.
- Utilizar análogos visuales para hacer énfasis en la información apoyados de emoticonos, símbolos o imágenes.

Punto de control 1.3: Ofrecer alternativas para la información visual.

La información presentada visualmente es considerada una de las formas más óptimas de presentación, mayormente si se trata de relaciones entre objetos, acciones, números, etc.

sin embargo, las representaciones visuales no siempre se tornan accesibles para todos en específico para aquellos alumnos que presentan discapacidades visuales o bien para aquellos que desconocen el tipo de gráfico presentado por ello

es indispensable brindar al mismo tiempo alternativas no visuales:

- Describir todo el material visual utilizado ya sea de forma escrita o verbal.
- Utilizar gráficos táctiles.
- Brindar señales auditivas para conceptos clave.

Directriz de fortaleza/construcción: Proporcionar opciones para el "Lenguaje y Símbolos"

Cuando se presenta información mediante una única forma de representación pueden surgir desigualdades que ocasionan confusión entre los alumnos en específico en aquellos que no comprenden lo que algún símbolo o algún gráfico no significa, puesto de que una imagen tiene un significado para algunos alumnos puede tener el significado" esperado" y para otros puede tener otro sentido dependiendo el contexto al que pertenezca sus gustos y sus intereses.

Una de las mejores estrategias para evitar estas confusiones es asegurarse de proporcionar representaciones alternativas no sólo para una mayor accesibilidad si no también para tener la claridad y comprensión esperada de todos los alumnos.

Punto de control 2.1: Aclarar vocabulario y símbolos.

Todos elementos semánticos presentados son de diferente acceso para los estudiantes pues son variables en diversos aspectos por lo cual se deberán vincular con representaciones alternativas de su significado especialmente cuando se trata de modismos, expresiones arcaicas, frases culturalmente



exclusivas y la jerga, en este sentido deberán ser traducidas, algunas otras recomendaciones son:

- Explícame previamente el vocabulario y símbolos de manera que se promueva la conexión con experiencia y el conocimiento con los alumnos
- Proporcionar Descripciones de texto alternativas.
- Cuando se utilizan materiales tecnológicos es fundamental incorporar soporte para el vocabulario y símbolo dentro del texto como pueden ser hipervínculos o notas a pie de página.

Punto de control 2.2: Aclarar la sintaxis y la estructura.

Es importante saber que cuando la sintaxis de una oración o su estructura no es familiar para los alumnos sus niveles de comprensión disminuyen para que esto no suceda es importante que todos los alumnos tengan el mismo acceso a la información proporcionando representaciones alternativas que aclaren o hagan explícitas las relaciones sintácticas o estructurales entre los elementos del significado.

Como docente se debe aclarar la sintaxis desconocida es decir la estructura expresada en diagramas, gráficos, ilustraciones con a exposiciones o narrativas por medio de:

- Establecer relaciones estructurales de forma explícita.
- Realizar conexiones con estructuras que los alumnos ya aprendieron previamente.
- Resaltar las relaciones explícitas entre elementos.

Punto de control 2.3: Admite la decodificación de texto, notación matemática y símbolos.

Quitar que todos los alumnos tengan el mismo acceso al conocimiento o la misma capacidad de decodificar la información, es importante brindar diversas opciones que nos permitan reducir barreras en relación con la decodificación para que los alumnos que no se encuentran familiarizados con algunos símbolos logren comprenderlos, a través de:

- Proporcionar flexibilidad y acceso fácil a las diversas representaciones de noción cuando se requiera.
- Ofrecer aclaraciones de la notación mediante listas de términos clave

.

Punto de control 2.4: Promover la comprensión entre los idiomas

Promover la comprensión interlingüística es importante cuando se cuenta con alumnos que cuentan con una lengua dominante distinta ya que de no ser así la accesibilidad de la información se verá limitada por lo tanto ofrecer alternativas para la comprensión de información clave o vocabulario relevante propiciará una mejor accesibilidad:

- Hacer que la información clave se encuentre tanto en el idioma dominante como en los primeros idiomas.
- Proporcionar herramientas de traducción/glosarios.
- Utilizar términos comunes y específicos.

- Vincular palabras de vocabulario clave con definiciones en los idiomas dominantes y heredados.

Punto de control 2.5: Ilustrar a través de múltiples medios.

Proporcionar ilustraciones, simulaciones, imágenes o gráficos como alternativa puede hacer que la información de un texto sea mayormente interactiva, accesible y comprensible para el alumno.

- Representar el contenido de forma simbólica será el principal vínculo de acceso.

Directriz de interiorización: Proporcionar opciones para la "Comprensión"

la finalidad de todo lo mencionado en los puntos de control anteriores no es convertir la información en información accesible sino más bien es transformarla en conocimiento útil siendo un proceso activo de aprendizaje estimulando el procesamiento de información mediante la atención selectiva, integración de nueva información al conocimiento previo, la memorización activa, etc.

Punto de control 3.1: Activar o proporcionar conocimientos previos.

La información se vuelve asimilable cuando se rescatan conocimientos previos pues esto permite asimilar o utilizar la nueva información, aunque podían existir barreras en alumnos que cuentan con los conocimientos previos pero que no saben cuáles son relevantes.

Sin embargo, esas barreras pueden ser reducibles cuando se brindan opciones para activar con los conocimientos previos relevantes o bien cuando se vincula la información a los conocimientos futuros de manera adecuada:

- Actual las instrucciones para activar conocimientos previos relevantes.
- Enseñar previamente conceptos críticos a través de la modelación.
- Hacer uso de organizadores gráficos.

Serán factores fundamentales para activarlo que el alumno conoce y vincularlo con lo que se pretende que adquiera.

Punto de control 3.2: Resalte patrones, características críticas, grandes ideas y relaciones.

Seleccionar la información relevante sobre el conocimiento existente para esto se deberán proporcionar pistas o indicaciones específicas que ayuden a prestar atención a la información más relevante y dejar a un lado lo que se considera lo menos importante.

- En los textos es importante resaltar elementos clave.
- Hacer uso de organizadores gráficos como esquemas, organizadores de rutinas, etc.
- Uso de señales que capten la atención sobre características críticas.

Punto de control 3.3: Guiar el procesamiento y la visualización de la información.

Dentro de este punto se implican las estrategias cognitivas o metacognitivas encargadas de la selección y la

manipulación de información que puede resumirse, categorizar se coma priorizarse, contextualizarse y recordarse de la mejor forma, Cuando el docente proporciona materiales bien diseñados ayuda a los alumnos que tienen habilidades muy diversas a utilizarlos de manera eficaz por medio de:

- Proporcionar indicaciones explícitas ante todo procesos secuenciales.
- Brindar modelos interactivos para la exploración y los nuevos conocimientos.
- Brindar múltiples puntos de entrada de información para lograr alcanzar un contenido.
- Dividir la información en elementos pequeños.

Punto de control 3.4: Maximizar la transferencia y la generalización.

La finalidad dentro de este es que los alumnos logren generalizar y transferir su aprendizaje a nuevos contextos, Los apoyos para la memoria como la generalización y la capacidad de memorización de la información son fundamentales para incitar y guiar a los alumnos al empleo de estrategias explícitas:

- Proporcionando listas de verificación o recordatorios electrónicos.
- Brindar conexiones de la nueva información hacia nuevos conocimientos previos
- Incorporar nuevas ideas en ideas y contextos familiares.
- Ofrecer oportunidades durante todo el tiempo empleado para examinar nuevamente ideas clave y vínculos entre ideas.

Principio 3: Proporcionar múltiples medios de "ACCIÓN Y EXPRESIÓN" funcionando por medio de las redes estratégicas y respondiendo al "Cómo" del aprendizaje, Dentro de éste los alumnos difieren en las formas en que pueden navegar en un entorno de aprendizaje o expresar lo que saben o lo que han aprendido y debe reconocerse que la acción y la expresión requieren de muchas estrategias, práctica y organización por ello el proporcionar opciones para la acción y la expresión es fundamental para el aprendizaje y el desarrollo de los educandos este principio está conformado por:

Directriz de acceso: Proporcionar opciones para la "Acción Física"

Es importante proporcionar materiales con los cuales los alumnos puedan interactuar de forma eficaz, el material curricular correctamente diseñado brinda una interfaz perfecta con las tecnologías de asistencia para aquellos alumnos que las requieran pues con estos los alumnos con impedimentos de movimiento podrán navegar y expresar lo que saben pudiese ser a través de interruptores activados por voz teclados expandidos, etc.

Punto de control 4.1: Varíe los métodos de respuesta y navegación.

Para minimizar las barreras al aprendizaje introducidas por las demandas motoras de una tarea se deberán proporcionar medios alternativos de respuesta, selección y composición esto con la finalidad de brindar igualdad de oportunidades para interactuar con las experiencias de aprendizaje el docente debe

asegurarse de que existan los medios suficientes para la navegación y el control accesible de una tarea:

- Proporcionando alternativas en cuestión de ritmo, tiempo como velocidad y acción motora que interactúe con materiales de instrucción como a manipuladores físicos y tecnológicos.
- Establecer alternativas de respuesta física con los materiales.

Punto de control 4.2: Optimizar el acceso a herramientas y tecnologías de asistencia.

Es necesario que todos los alumnos tengan la oportunidad de utilizar herramientas que permitan alcanzar el objetivo de participación dentro del aula considerando aquellos alumnos que requieren utilizar tecnologías de asistencia para la navegación, interacción y composición de forma regular.

Será necesario que las tecnologías de instrucción y los planes de estudio no pongan barreras inadvertidas al uso de las tecnologías de asistencia un ejemplo de esto es asegurarse de que existan comandos de teclado para cualquier acción del mouse a modo de que los educandos tengan el acceso al uso de tecnologías de asistencia comunes que dependen de dichos comandos pero también es importante asegurarse de que al hacer una elección física esta sea accesible sin eliminar el desafío establecido para lograr el aprendizaje.

- Crear opciones de cambio y escaneo para una mayor acceso independiente y alternativas de teclado.
- Proporcionar acceso a teclados alternativos.
- Personalizar superposiciones para pantallas táctiles y teclados.

- Elegir un software funcional con las alternativas de teclado y las teclas alt.

Directriz de fortaleza/construcción: Proporcionar opciones para la "Expresión y comunicación"

No hay ningún medio de expresión universal para los alumnos o para todo tipo de comunicación por esto es importante proporcionar modalidades alternas de expresión que nivelen el juego entre los alumnos para permitir la expresión apropiada de conocimientos, ideas y conceptos en el entorno de aprendizaje.

Punto de control 5.1: Utilice múltiples medios para comunicarse

Si se proporcionan medios alternativos de expresión se reducirán las barreras de expresión específicas de los alumnos que las enfrentan y permitirá desarrollar una gama de medios que beneficien la composición y no solo escribir.

- Redactar en múltiples medios como texto, discurso, dibujo, ilustración, gráficos, música, arte visual, escultura video.
- Emplear manipuladores físicos.
- Hacer uso de las redes sociales y herramientas web interactivas.

Punto de control 5.2: Utilice múltiples herramientas para la construcción y composición.

Las herramientas de medios actuales brindan un conjunto más flexible y accesible con el cual los alumnos participan con mayor éxito en su aprendizaje y logran articular lo que



saben a menos de que una lección esté centrada en aprender a utilizar una herramienta específica, a los planes de estudios deberán permitir muchas alternativas Para que el alumno aprenda a utilizar herramientas que combinen de forma óptima entre sus habilidades y las exigencias de las tareas que se les brindan.

- Brindar a los alumnos correctores ortográficos gramaticales y de software.
- Proporcionar software de diseño asistido por computadora.
- Hacer uso de redes de historias, herramientas de bosquejo o herramientas de mapeo conceptual.

Punto de control 5.3: Desarrolle fluidez con niveles graduados de apoyo para la práctica y desempeño.

la fluidez y la independencia se construyen mediante muchas oportunidades de interpretación ya sea en forma de ensayo o producción dramática y esto les permite sintetizar el aprendizaje de formas relevantes, es importante ofrecer opciones que desarrollan la fluidez y la independencia de los alumnos proporcionando modelos diferenciados para mostrar los resultados y que los utilicen desde diferentes enfoques, estrategias, habilidades, etcétera.

- Brindar alternativas que permitan desarrollar la interdependencia y habilidades digitales.
- Proporcionar múltiples ejemplos de soluciones novedosas a problemas auténticos.
- Brindar retroalimentación diferenciada.

Directriz de interiorización: Proporcionar opciones para las "Funciones ejecutivas"

Las funciones ejecutivas se encuentran en el nivel más alto de la capacidad humana y se asocian con redes que incluyen la corteza prefrontal, estas capacidades permiten establecer metas a largo plazo, planificar estrategias efectivas que permitan alcanzar metas, monitorear su progreso y modificar estrategias a medida que éstas avanzan aprovechando el entorno.

Dentro del DUA implica esfuerzos para expandir la capacidad ejecutiva de 2 maneras la primera es a través de andamios en las habilidades de nivel inferior que requieran menos procesamiento ejecutivo y la segunda es a través de la creación de un andamiaje de habilidades y estrategias ejecutivas de un nivel alto para que se tomen más efectivas y desarrolladas todas las pautas anteriores abordan el nivel inferior mientras que esta pauta aborda las formas de proporcionar andamios para funciones ejecutivas de nivel superior.

Punto de control 6.1: Guiar el establecimiento de metas apropiadas.

Se deben de desarrollar nuevas habilidades estrategias en todos los alumnos por lo cual es de vital importancia que los alumnos desarrollen la habilidad de establecer metas de manera efectiva incorporando más graduados para aprender a establecer metas personales que sean desafiantes y realistas.

- Dar indicaciones para estimar el esfuerzo, recursos y dificultad.
- Brindar modelos del proceso y establecimiento de metas.

- Establecer guías y listas de verificación para el establecimiento de los objetivos.

Punto de control 6.2: Apoyar la planificación y el desarrollo de estrategias.

Para que los alumnos logren ser más estratégicos y centrados en los planes se requiere proporcionar opciones como obstáculos cognitivos que los impulsen a detenerse y pensar sobre lo que se debe de hacerles decir andamios graduados que les ayuden a implementar y crear sus propias estrategias o participación para la toma de decisiones.

- Establecer espacios adecuados.
- Dar indicaciones para mostrar y explicar un trabajo.
- Dividir metas a largo plazo convirtiéndolas en objetivos alcanzables a corto plazo.

Punto de control 6.3: Facilitar la gestión de información y recursos.

Se deberá brindar una variedad de andamios internos y ayudas organizativas externas, del tipo que utilizan los ejecutivos esto para mantener la información organizada y clara en la mente.

- Brindar alternativas para la recopilación de datos y la organización de la información.
- Categorizar y sistematizar.

Punto de control 6.4: Mejorar la capacidad para monitorear el progreso.

Todo aprendizaje debe suceder con una retroalimentación ya que el alumno requiere una imagen del progreso que están logrando para un monitoreo efectivo para que el alumno logre usar la información guiándola sobre su esfuerzo y práctica.

- Realizar preguntas que guíen el autocontrol y la reflexión
- Representar el progreso
- Utilizar estrategias de autoevaluación

Es sumamente importante conocer que para aplicar el DUA en su versión 2.2, sus principios se deben trabajar 1 a 1 para lograr la implicación mediante el funcionamiento correcto de dicho diseño.

El DUA se utiliza como (SEP, 2018) "el diseño de materiales y actividades didácticas que permitan que los objetivos de aprendizaje sean alcanzados por individuos con amplias diferencias en sus capacidades." (p 29).

## **Síndrome de Asperger**

El síndrome de Asperger fue un término definido en la 4 edición del Manual Diagnóstico de Enfermedades Mentales (DSM-IV) en 1994, el cual era considerado un síndrome aislado del autismo, sin embargo en 2013 este término fue reemplazado así como otros diagnósticos tales como el Autismo, y los otros Trastornos Generalizados del Desarrollo que fueron unificados dentro del ámbito llamado el Espectro de Desórdenes de Autismo erradicando las independencias Diagnóstica de las que gozaban en el DSM-IV.

Dentro del DSM-IV (2000) el Asperger era uno de los 5 trastornos que se definen bajo la categoría de "Trastorno Generalizado del Desarrollo" siendo una alteración grave y persistente de la interacción social y de acuerdo con este manual los criterios de dicho síndrome eran los siguientes:

299.80

- Importante alteración del uso de múltiples comportamientos no verbales como contacto ocular, expresión facial, posturas corporales y gestos reguladores de la interacción social
- Incapacidad para desarrollar relaciones con compañeros apropiadas al nivel de desarrollo del sujeto
- Ausencia de la tendencia espontánea a compartir disfrutes, intereses y objetivos con otras personas
- Ausencia de reciprocidad social o emocional
- Patrones de comportamiento, intereses y actividades restrictivos, repetitivos y estereotipados,

manifestados al menos por una de las siguientes características:

→ Preocupación absorbente por uno o más patrones de interés estereotipados y restrictivos que son anormales, sea por su intensidad, sea por su objetivo

→ Adhesión aparentemente inflexible a rutinas o rituales específicos, no funcionales

→ Manierismos motores estereotipados y repetitivos

→ Preocupación persistente por partes de objetos

→ El trastorno causa un deterioro clínicamente significativo de la actividad social, laboral y otras áreas importantes de la actividad del individuo.

→ No hay retraso general del lenguaje clínicamente significativo

→ No hay retraso clínicamente significativo del desarrollo cognoscitivo ni del desarrollo de habilidades de autoayuda propias de la edad, comportamiento adaptativo (distinto de la interacción social) y curiosidad acerca del ambiente durante la infancia.

→ No cumple los criterios de otro trastorno generalizado del desarrollo ni de esquizofrenia. p.81

Dicho manual también menciona que este síndrome puede encontrarse asociado a alguna enfermedad médica siendo observables algunos síntomas o signos neurológicos no específicos y de igual forma pueden retrasarse las etapas del desarrollo motor, observándose frecuentemente torpeza motora, siendo un síndrome mayormente frecuente en varones.

Por otra parte, como se mencionó anteriormente en el DSM-V el síndrome de asperger se encuentra dentro de la categoría del Espectro Autista y se definen como: un trastorno caracterizado principalmente por dificultades en la comunicación verbal y no verbal inexplicables por la baja capacidad cognitiva que incluye dificultad para aprender y utilizar el lenguaje hablado y escrito, así como respuestas inadecuadas en la conversación.

Criterios diagnósticos:

“Deficiencias persistentes en la comunicación social y en la interacción social en diversos contextos”

1. -Variaciones en las deficiencias de la reciprocidad socioemocional que pueden ir desde un acercamiento social anormal hasta un fracaso para iniciar o responder a interacciones sociales.

2. Deficiencias en las conductas comunicativas no verbales (comunicaciones verbales y no verbales poco integradas, anomalías en contacto visual, falta total de expresión facial, etc.)

3. Deficiencias en el desarrollo, mantenimiento y comprensión de las relaciones (dificultades para compartir juegos imaginativos, para hacer amigos o falta de interés hacia otras personas).

“Patrones restrictivos y repetitivos de comportamientos, intereses o actividades que se manifiestan en 2 o más puntos siguientes:

1. Movimientos, uso de objetos o habla estereotipados o repetitivos (alineación o cambio de lugar de objetos, ecolalia, etc.).

2. Insistencia en la monotonía, excesiva inflexibilidad de rutinas o patrones ritualizados de comportamiento tanto verbal como no verbal (angustia con los cambios, pensamiento rígido, necesidad de comer lo mismo o de tomar el mismo camino).

3. Intereses restringidos y fijos que se tornan anormales en relación con su foco de interés (fuerte apego, intereses perseverantes o circunscritos).

4. hiper o hipo reactividad a los estímulos sensoriales o interés habitual por aspectos sensoriales de su entorno (indiferencia aparente al dolor/temperatura, olfateo o manipulación excesiva de objetos, atracción visual por luces o movimiento).

El nivel de gravedad (Figura 5) se basa en la deterioridad de la comunicación social así como en los patrones de comportamiento restringidos y repetitivos, cabe resaltar que los síntomas deben estar presentes en las primeras fases del periodo del desarrollo sin embargo pueden no manifestarse totalmente hasta que el entorno social supere las capacidades limitadas, esto causa cierto deterioro clínicamente significativo en lo que refiere a lo social, laboral u otras áreas del funcionamiento habitual.



Figura 5: Niveles de gravedad DSM-IV

**TABLA 2 Niveles de gravedad del trastorno del espectro autista**

Nivel de gravedad	Comunicación social	Comportamientos restringidos y repetitivos
Grado 3 "Necesita ayuda muy notable"	Las deficiencias graves de las aptitudes de comunicación social, verbal y no verbal, causan alteraciones graves del funcionamiento, un inicio muy limitado de interacciones sociales y una respuesta mínima a la apertura social de las otras personas. Por ejemplo, una persona con pocas palabras inteligibles, que raramente inicia una interacción y que, cuando lo hace, utiliza estrategias inusuales para cumplir solamente con lo necesario, y que únicamente responde a las aproximaciones sociales muy directas.	La inflexibilidad del comportamiento, la extrema dificultad para hacer frente a los cambios y los otros comportamientos restringidos/repetitivos interfieren notablemente con el funcionamiento en todos los ámbitos. Ansiedad intensa/dificultad para cambiar el foco de la acción.
Grado 2 "Necesita ayuda notable"	Deficiencias notables en las aptitudes de comunicación social, verbal y no verbal; problemas sociales obvios incluso con ayuda <i>in situ</i> ; inicio limitado de interacciones sociales, y respuestas reducidas o anormales a la apertura social de otras personas. Por ejemplo, una persona que emite frases sencillas, cuya interacción se limita a intereses especiales muy concretos y que tiene una comunicación no verbal muy excéntrica.	La inflexibilidad del comportamiento, la dificultad para hacer frente a los cambios y los otros comportamientos restringidos/repetitivos resultan con frecuencia evidentes para el observador casual e interfieren con el funcionamiento en diversos contextos. Ansiedad y/o dificultad para cambiar el foco de la acción.
Grado 1 "Necesita ayuda"	Sin ayuda <i>in situ</i> , las deficiencias de la comunicación social causan problemas importantes. Dificultad para iniciar interacciones sociales y ejemplos claros de respuestas atípicas o insatisfactorias a la apertura social de las otras personas. Puede parecer que tiene poco interés en las interacciones sociales. Por ejemplo, una persona que es capaz de hablar con frases completas y que establece la comunicación, pero cuya conversación amplia con otras personas falla y cuyos intentos de hacer amigos son excéntricos y habitualmente no tienen éxito.	La inflexibilidad del comportamiento causa una interferencia significativa con el funcionamiento en uno o más contextos. Dificultad para alternar actividades. Los problemas de organización y de planificación dificultan la autonomía.

Fuente: DSM-IV (2000)

## **Trastorno por déficit de Atención (TEA)**

Es considerado un trastorno neurobiológico mismo que aparece durante la primera infancia el cual afecta directamente el desarrollo del funcionamiento personal, social académico o laboral, este tipo de trastornos del desarrollo neurológico pueden presentar alteraciones en una o diversas de las siguientes áreas: atención, memoria, lenguaje, percepción resolución de problemas y/o interacciones sociales, de acuerdo al Manual estadístico y de diagnóstico de los trastornos mentales, quinta edición, (DSM-5, en inglés) existen 3 tipos de Trastorno por déficit de atención/hiperactividad dependiendo lo que predomine: **falta de atención**, hiperactividad/impulsividad o combinación de ambas, en el caso del TEA su clasificación correspondiente es la falta de atención.

Este trastorno es más común en hombres y no existe una causa única o específica pues algunas de las posibles causas son por factores genéticos, bioquímicos, fisiológicos, conductuales y sensitivomotores.

A continuación, se describirán los Criterios Diagnósticos de la predominancia a la que se hace referencia con relación al trastorno por déficit de atención según el DSM V (APA 2013):

### 1. Inatención

Seis o más de los síntomas que se presentaran se deben observar y mantenerse durante al menos 6 meses en un grado que no concuerda con el nivel de desarrollo y afecta directamente las actividades sociales y académicas/laborales.

Nota: A partir de los 17 años se requiere un mínimo de 5 síntomas

★ Frecuentemente falla en prestar la debida atención a los detalles o por descuido se cometen errores en el trabajo o en otras actividades.

★ Frecuentemente tiene dificultades para mantener la atención en actividades recreativas o tareas.

★ Frecuentemente parece no escuchar cuando se le habla de forma directa.

★ Frecuentemente no sigue las instrucciones y no termina las tareas, quehaceres, o deberes, es decir se distrae fácilmente.

★ Frecuentemente tiene dificultades para la organización de actividades o tareas.

★ Frecuentemente se muestra poco entusiasmo o disgusto para tareas que demandan esfuerzo mental sostenido.

★ Frecuentemente pierde cosas que son necesarias para sus tareas o actividades.

★ Se distrae con facilidad con estímulos externos.

★ Frecuentemente olvida las actividades cotidianas.

Por otro lado, y de acuerdo con la Clasificación Internacional de Enfermedades (CIE) y la Organización Mundial de la Salud (OMS) los criterios diagnósticos para el Déficit de atención son:

## CIE 10

- Incapacidad frecuente para prestar atención a detalles junto a errores por descuido en las labores escolares y otras actividades.
- Incapacidad frecuente para mantener su atención en las tareas o en el juego.
- Frecuentemente aparenta no escuchar lo que se le dice.
- Imposibilidad persistente para cumplimentar las tareas u misiones.
- Disminución de la capacidad para la organización de actividades y tareas.
- Frecuentemente pierde objetos necesarios para unas tareas o actividades como material escolar, libros, etc.
- Finalmente, los estímulos externos desvían su atención.
- Frecuentemente es olvidadizo en el curso de las actividades de su día a día.

La CIE establece que para realizar un Diagnóstico de TDAH se deben cumplir 6 de los síntomas descritos en el apartado "Déficit de Atención" y dichos síntomas deben presentarse antes de los 7 años dándose en 2 o más aspectos de la vida del niño ya sea escolar, familiar o social, afectando de forma negativa la calidad de vida del infante.

Ya sea en el DSM-V o en el CIE 10 no se puede considerar como Diagnóstico de Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (DSM-V) / Trastorno Hiperactivo si este cumple

los criterios de trastorno generalizado del desarrollo, episodio depresivo o trastorno de ansiedad.

Ambos tienen 18 síntomas descritos implican la presencia de síntomas durante más de 6 meses.

Requieren que los síntomas afecten varios ámbitos de la vida del infante.

Establecen que debe haber un deterioro funcional causado por trastorno.

Sin embargo, fuera de las coincidencias planteadas anteriormente existen algunas diferencias tales como:

En el DSM-V se establece que los síntomas deben presentarse antes de los 12 años, no tienen por qué presentarse los 3 síntomas en el paciente, pueden coexistir alteraciones de ansiedad o estados de ánimo comórbidos mientras que el CIE-10 los síntomas deben presentarse antes de los 7 años, deben presentarse los 3 síntomas en el paciente, otros trastornos relacionados al estado de ánimo excluyen el diagnóstico del trastorno hiperactivo.

## **Baja Visión**

La visión es el sentido más dominante teniendo un papel fundamental en cada uno de los aspectos de nuestra vida pues la visión contribuye a las actividades cotidianas y permite que las personas se desenvuelven en todas y cada una de las etapas de la vida.

Este sentido es fundamental desde que nacemos pues reconocer visualmente a sus padres, familiares y cuidadores nos facilita el desarrollo cognitivo y social así como el desarrollo de las habilidades motoras, la coordinación y el equilibrio., durante la primera infancia y la adolescencia la visión nos permite acceder a diversos materiales para propiciar nuestro aprendizaje siendo fundamental para nuestros logros educativos mientras que en edades adultas facilita la participación en la fuerza de trabajo, al disfrute de muchas otras áreas de la vida como los deportes o las actividades culturales y más adelante en la vida, la visión ayuda a mantener contacto social y la independencia.

La baja visión se refiere a una pérdida de visión que no se puede corregir con tratamientos médicos, quirúrgicos incluso con anteojos convencionales es por ellos que las personas con baja visión deben adaptarse y aprender a vivir con esta condición, aquellos que padecen dicha condición son más propensos a sufrir problemas relacionados con la seguridad y el mantener una vida independiente.

LA organización Mundial de la Salud ofrece 2 sistemas de clasificación esto para su definición:

Sistema 1: La clasificación estadística internacional de enfermedades y problemas de salud relacionados, El ICD-10 describe la baja visión, que incluye ceguera y baja visión, en el Capítulo VII, H54 (9):

- Agudeza visual = menor de 0.3 (6/18, 0.5 logMAR) pero igual que o mejor que 0.05 (3/60, 1.3 logMAR), o una correspondiente pérdida de campo visual de menos de 20 grados en el mejor ojo con la mejor corrección posible.
- Ceguera: agudeza visual menor de 0.05 (3/60, 1.3 logMAR), o una correspondiente pérdida del campo visual menor de 10 grados en el mejor ojo con la mejor corrección posible.

Sistema 2: La clasificación internacional de funcionamiento, incapacidad y salud (ICF) que complementa el ICD-10 con una perspectiva diferente sobre problemas del sistema visual, distinguiendo claramente entre los conceptos deficiencia, discapacidad y minusvalía.

- Deficiencia: "toda pérdida o anormalidad de una estructura o función psicológica, fisiológica o anatómica".
- Discapacidad: "toda restricción o ausencia derivada de una deficiencia de la capacidad de realizar una actividad dentro del rango que se considera normal."
- Minusvalía: "situación desventajosa para un individuo derivada de una deficiencia o discapacidad que limita o impide el desempeño de un rol normal para el individuo."

La baja visión puede empeorar si las enfermedades subyacentes progresan, sin embargo, existen intervenciones eficaces para la mayoría de las afecciones oculares que dirigen a la baja visión:

- Errores de refracción siendo la causa más común de baja visión y puede ser compensada con el uso de lentes de contacto o gafas o corregirse con cirugía láser.
- Baja visión causada por enfermedades asociadas a la edad como el glaucoma.
- Puede ser causada por afecciones relacionadas con la edad.

En caso de no poder prevenirla como es en el caso de la degeneración macular senil avanzada es necesario utilizar los servicios de rehabilitación para mejorar el funcionamiento de la vida cotidiana.

De acuerdo con lo establecido por la Clasificación Internacional de Enfermedades (ICD-10) el término baja visión y la función visual se dividen en niveles:

Discapacidad visual leve o no discapacidad visual leve o no discapacidad visual (Agudeza Visual (AV) = 0,3)

Discapacidad visual moderada (AV / 0,3 y AV / 0,1)

Discapacidad visual Severa o grave (AV / 0,1 y AV/ 0,05)

Ceguera (AV / 0,005)



De acuerdo con esta clasificación la discapacidad visual moderada y la grave son agrupadas en el término "baja visión" y la baja visión en compañía de la ceguera representan casos de Discapacidad Visual.

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Durante el trabajo realizado dentro de la Escuela Primaria Profr. Manuel Hinojosa Giles abordando la temática del Diseño Universal para el Aprendizaje se observaron grandes avances en relación al conocimiento y aplicación del tema ya que retomando los comentarios sobre el tema por parte de los docentes durante el la fase intensiva del Consejo Técnico Escolar (CTE) los cuales hacían referencia a no conocer dicho diseño y por ende no sabían cómo aplicarlo pues lo nombraban como "La medicina de la inclusión" o "la varita mágica para que todos aprendan" debido a creencias que habían generado entre el colectivo por la desinformación del tema, fue por ello que a partir de la primer sesión ordinaria del CTE se abordó el tema a través de talleres, asesorías y modelaciones de actividades diversificadas logrando informar a los docentes y erradicando la idea de ser el método mágico que abordaría y favorecería la inclusión, se logró que se aplicaran en cierta medida algunos principios del DUA como el del compromiso y el de Acción y Expresión en la práctica de los docentes, cabe destacar que aunque aún existen grandes dudas o confusiones por el tema debido a la transición surgida hace unos meses en donde se reacomodaron sus principios los docentes se comprometieron con el hecho de actualizarse para lograr aplicarlo.

Derivado del trabajo anterior de asesoría con los docentes se llevó a cabo un seguimiento de evaluación y autoevaluación de la práctica de los mismos maestros a través de rúbricas de evaluación de sus mismas planeaciones con la finalidad de que estos visualizarán a través del análisis si

realmente se estaba aplicando el DUA para beneficiar la inclusión de los grupos diversos y vulnerables de cada grupo.

Asimismo, y gracias al trabajo de sensibilización que se desarrolló en el centro escolar que consistió en una serie de conferencias, entrevistas, pláticas, talleres, proyectos de convivencias a través de la lúdica, análisis de casos, etc, los cuales fueron dirigidos a padres de familia, docentes y alumnos se observó un gran avance en relación con los niveles de convivencia y participación entre alumnos de diversos grados, docentes-y padres de familia

Por otra parte, gracias a las modelaciones implementadas se lograron grandes avances en relación con la inclusión de los alumnos pues los niveles de participación, colaboración, empatía e inclusión a través de la motivación y el trabajo colaborativo que se brindó, es por ello por lo que para continuar acumulando logros se sugiere:

- Continuar actualizándose e informando sobre el tema.
- Conocer los intereses del alumnado para lograr la motivación.
- Generar vínculos de confianza docente-alumno.
- Considerar los estilos, ritmos y canales de aprendizaje.
- Aplicar el DUA como estrategia y no como metodología.
- Aplicar metodologías que propicien la inclusión como el aprendizaje entre pares, colaborativo, etc.
- Incluir el aprendizaje de forma lúdica.

- Hacer uso de TICS.
- Considerar las capacidades y habilidades de los alumnos para el trabajo/productos.
- Generar ambientes de respeto y empatía.
- Utilizar materiales didácticos que se adapten a las características y/o demandas del grupo.
- Utilizar apoyos visuales.
- Considerar el uso y aplicación de estímulos auditivos.
- Realizar y aplicar ajustes NECESARIOS según el caso.
- Llevar a cabo un monitoreo/seguimiento de avances del alumnado.
- Desarrollar estrategias de autoevaluación y monitoreo de la propia práctica docente.
- Generar estrategias de comunicación para favorecer los niveles de participación e interacción social entre los alumnos.
- Estimular la comunicación asertiva y el compromiso con los padres de familia.
- Implementar actividades innovadoras que informen, involucren y motiven a la comunidad escolar en general favoreciendo los vínculos de participación.

## REFERENCIAS

- Mario Alberto Vázquez Ramírez, P. D. (2015). LA ATENCIÓN EDUCATIVA DE LOS ALUMNOS CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA. Instituto de Educación de Aguascalientes.
- Gerardo-Morales, E. D. (2019). Alfabetización inicial: conocimientos y creencias de docentes mexicanos de educación primaria. En A. Cotán Fernández (Coord.), Nuevos paradigmas en los procesos de enseñanza-aprendizaje. (pp. 93-102). Eindhoven, NL: Adaya Press.
- Gobierno de México (2020, 26 diciembre). UAJyT. Diario Oficial de la Federación. Recuperado 14 de noviembre de 2021, de [http://sep.gob.mx/es/sep1/Acuerdos\\_publicados\\_en\\_el\\_DOF\\_2020#:~:text=ACUERDO%20n%C3%BAmero%2026%2F12%2F20,e1%20ciclo%20escolar%202020%2D2021](http://sep.gob.mx/es/sep1/Acuerdos_publicados_en_el_DOF_2020#:~:text=ACUERDO%20n%C3%BAmero%2026%2F12%2F20,e1%20ciclo%20escolar%202020%2D2021).
- Acuerdo número 23/08/21. (2021, 20 agosto). Diario Oficial de la Federación. Recuperado 19 de septiembre de 2021, de [https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5627244&fecha=20/08/2021](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5627244&fecha=20/08/2021)
- Pastor, C. A. (2018). El Diseño Universal para el Aprendizaje: Educación para todos y prácticas de Enseñanza Inclusivas (Textos Universitarios no 3) (1.a ed.). EDUCACIÓN.
- Sánchez, I. (2016). El Diseño Universal de Aprendizaje para favorecer la inclusión. Facultad de Ciencias de la Educación- Pp 1-69
- Gerardo Echeita Sarrionandia (2013) INCLUSIÓN Y EXCLUSIÓN EDUCATIVA. DE NUEVO "VOZ Y QUEBRANTO". Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en

Educación - Volumen 11, Número 2, pp 100-118. Recuperado de [rinace.net/reice/numeros/arts/vol11num2/art5.pdf](http://rinace.net/reice/numeros/arts/vol11num2/art5.pdf)

Clara Herrera de Toro & Manuel Martí Puig (2015-2016). LA EDUCACIÓN INCLUSIVA, ¿UNA ESCUELA PARA TODOS? (TESIS DE PREGRAGO). Universitat Jaume

Escobar Flores, E. Y., & Alfonso Albores, I. (2018). Ambientes de aprendizaje para una educación inclusiva (1.a ed., Vol. 1). Recuperado de <http://cresur.edu.mx/2019/libros2019/4.pdf>

Equipo, D. (2018, abril 9). Escuela inclusiva ¡Sí se puede! Recuperado de <https://www.dobleequipovalencia.com/escuela-inclusiva-10-caracteristicas/>

Gerardo , E. S., & Marta, S. M. (2002). Index for inclusion. Una guía para la evaluación y mejora de la educación inclusiva. UAM. Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, España: Universidad de La Rioja. <https://doi.org/10.18172/con.514>

Laboratorio de Innovación Educativa. (2012). *Aprendizaje Cooperativo Propuesta para la Implantación de una Estructura de Cooperación en el Aula*. Laboratorio Madrid. Recuperado 4 de enero de 2022, de <https://www.madrid.org/dat/capital/upe/impresos/pdf/AprendizajeCooperativo2012.pdf>

Sulkes, S. B. (s/f). Trastorno por déficit de atención/hiperactividad (TDA, TDAH). Manual MSD versión para profesionales. Recuperado el 16 de junio de 2022, de

<https://www.msmanuals.com/es-mx/professional/pediatr%C3%ADa/trastornos-del-aprendizaje-y-del-desarrollo/trastorno-por-d%C3%A9ficit-de-atenci%C3%B3n-hiperactividad-tda-tdah>

Köster, Anne Julia (2016). Educación asequible, accesible, aceptable y adaptable para los pueblos indígenas en México: Una revisión estadística. *Alteridad. Revista de Educación*, 11(1), 33-52. [fecha de Consulta 4 de Enero de 2022]. ISSN: 1390-325X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=467746763003>

Criterios diagnósticos para el TDAH: DSM-5 y CIE-10. (s/f). Tratamiento del trastorno por hiperactividad infantil. Recuperado el 16 de junio de 2022, de <https://www.tdahytu.es/diagnostico/criterios-para-diagnosticar-el-tdah/>

European Council of Optometry and Optics Conseil Européen de l'Optométrie et de l'Optique Europäischer Rat für Optometrie und Optik. (s/f). Ecoo.info. Recuperado el 18 de junio de 2022, de <https://www.ecoo.info/wp-content/uploads/2011/03/BAJA-VISION.pdf>

## ANEXOS

### Anexo 1: PIBA

BAP DETECTADAS		
BAP ACTITUDINALES	DESCRIPCIÓN	COMPETENCIA PROFESIONAL POR FORTALECER
	Es importante propiciar desde el contexto escolar y áulico, un clima de respeto, de equidad y de convivencia armonica, para favorecer el desarrollo integral de los alumnos .	1.2.3 Genera un clima favorable para la convivencia armónica en el aula y en la escuela en la que se privilegian el aprecio a la diversidad, la empatía y el respeto mutuo
AMBITO DEL PEMC DESDE DONDE PROPONE ATENDER LA BAP		PRÁCTICAS DOCENTES Y DIRECTIVAS
PROPUESTAS DE APOYO		
I. ACTIVIDAD/ESTRATEGIA	Difundir al personal docente, un listado de cursos o diplomados sobre temas de socioemocional o convivencia armónica, elaborada previamente por el área directiva, para que, los docentes se inscriban y conozcan diferentes técnicas en la resolución de conflictos comunes en el aula o en la escuela. Proporcionar a los docentes asesoría y acompañamiento en espacios de Consejo Técnico, por parte del servicio de USAER sobre materiales, técnicas y diversas estrategias, para la atención socioemocional de los alumnos.	

II. TRAYECTO FORMATIVO	Diplomado sobre mediación escolar, registro de inscripción en el link, <a href="https://convivenciaescolar.edugem.gob.mx/">https://convivenciaescolar.edugem.gob.mx/</a> Curso: Diversidad e inclusión, plataforma Platzi, <a href="https://platzi.com/diversidad-inclusion/">https://platzi.com/diversidad-inclusion/</a>	
III. BIBLIOGRAFÍA/ MATERIAL DIDÁCTICO/ METODOLOGÍA	Retomar las infografía proporcionada por la USAER durante el ciclo escolar 2020: Empatía, Resiliencia y Gestión de emociones. / Webinar: Educación emocional en el aula. Charla con Rael Bisquerra, <a href="https://youtu.be/s8pDUvjyTM">https://youtu.be/s8pDUvjyTM</a> / Curso: Diversidad e inclusión, plataforma Platzi, <a href="https://platzi.com/diversidad-inclusion/">https://platzi.com/diversidad-inclusion/</a> y Góber, Nedra (2021). / Libro: Cuestión de límites, aprender a marcar, comunicar y mantener esas líneas que nadie debería cruzar, Barcelona España, Planeta.	
BAP ACTITUDINALES	DESCRIPCIÓN	COMPETENCIA PROFESIONAL POR FORTALECER
	Desde el contexto áulico, se debe fortalecer la disposición para recibir asesoría y acompañamiento técnico pedagógico por parte del personal directivo y/o de educación especial, viendo esto como parte de la labor docente y respaldado por la normatividad vigente.	4.2.4 Muestra apertura para recibir asesoría y acompañamiento técnico pedagógico del personal directivo y de la supervisión de zona escolar y/o de educación especial, orientadas a documentar, analizar y mejorar su práctica docente.
AMBITO DEL PEMC DESDE DONDE PROPONE ATENDER LA BAP		DESEMPEÑO DE LAS AUTORIDADES ESCOLARES
PROPUESTAS DE APOYO		
I. ACTIVIDAD/ESTRATEGIA	Sugerir a la dirección escolar, la elaboración de un diagnóstico de necesidades de acompañamiento de los docentes, con la finalidad de identificar las habilidades y áreas de mejora en su práctica docente, puede ser a través de: un formulario, observación grupal de la práctica docente y el análisis del plan de clase del profesor (a). / Difundir al colectivo docente los cursos que contribuyan a la reflexión personal de su práctica pedagógica. Destinar un tiempo en los Consejos Técnicos Escolares dónde los docentes y directivos analizan las estrategias que les funcionaron en el logro de los aprendizajes de los alumnos / Retomar y planear la estrategia de aprendizaje entre pares gestionada y organizada por docentes y directivos.	
II. TRAYECTO FORMATIVO	Curso de bases pedagógicas, curriculares y didácticas del nuevo modelo. Videos de Rebeca Anijovich sobre la práctica Reflexiva / Tema 4, SAAE, Admisión y promoción, Estudiemos Juntos, Edgar Valladares. / Videos de Rebeca Anijovich sobre la práctica Reflexiva, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=y6TzvbPBekc">https://www.youtube.com/watch?v=y6TzvbPBekc</a>	
III. BIBLIOGRAFÍA/ MATERIAL DIDÁCTICO/ METODOLOGÍA	Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar en la Educación Básica, Perfiles profesionales, criterios e indicadores para el personal docente, técnico docente, de asesoría técnica pedagógica, directivo y de supervisión escolar. / 10 competencias para enseñar de Philippe Perrenaud. / Curso de bases pedagógicas, curriculares y didácticas del nuevo modelo. <a href="http://www.formandoformadores.org.mx/cursos/profesores">http://www.formandoformadores.org.mx/cursos/profesores</a>	



BAP ACTITUDINALES	DESCRIPCIÓN	COMPETENCIA PROFESIONAL POR FORTALECER
-------------------	-------------	--

	Es importante que en el contexto escolar y aula se desarrolle una cultura de prevención de conflictos y de atención oportuna y pertinente cuando éstos se suscitan, dentro del Marco de los Derechos Humanos y la normativa educativa vigente, para garantizar el bienestar e integridad de los integrantes de la comunidad escolar.	1.2.3 Fomenta que la comunidad escolar desarrolle estrategias culturalmente pertinentes, para el establecimiento de acuerdos y la solución pacífica de conflictos, en un marco de respeto a los derechos humanos y la normativa educativa vigente.
--	--	--

AMBITO DEL PEMC DESDE DONDE PROPONE ATENDER LA BAP	DESEMPEÑO DE LAS AUTORIDADES ESCOLARES
--	--

PROPUESTAS DE APOYO	
---------------------	--

I. ACTIVIDAD/ESTRATEGIA	Promover espacios dentro del CTE o de la jornada escolar, para abordar temas relacionados a la solución de conflictos de forma pacífica y comunicación asertiva por parte de especialistas. Diseñar de forma colaborativa, las normas de convivencia a llevar a cabo dentro del contexto escolar y aula, por parte del colectivo docente.
II. TRAYECTO FORMATIVO	Curso "Transformación pacífica de conflictos escolares, (CONVIVE) y Manual: Cultura de paz, prevención y manejo de conflictos, Educación y ciudadanía A.C / Educación para la convivencia y resolución de conflictos. Nérida Zaltegi, pedagoga ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nOdDtwY1uM">https://www.youtube.com/watch?v=nOdDtwY1uM</a> ). / Curso virtual: "Transformación pacífica de conflictos escolares, (CONVIVE) <a href="https://convivenciascolar.edugem.gob.mx/">https://convivenciascolar.edugem.gob.mx/</a>
III. BIBLIOGRAFÍA/ MATERIAL DIDÁCTICO/ METODOLOGÍA	Cultura de paz, prevención y manejo de conflictos, Educación y ciudadanía A.C, Educaci, <a href="https://educiac.org.mx/wp-content/uploads/2015/01/Manual_Cultura-de-Paz_Web.pdf">https://educiac.org.mx/wp-content/uploads/2015/01/Manual_Cultura-de-Paz_Web.pdf</a> .

BAP GESTIÓN PEDAGÓGICA	DESCRIPCIÓN	COMPETENCIA PROFESIONAL POR FORTALECER
	Es indispensable que tanto en el contexto escolar como en el aula, se retome el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) al elaborar el plan de clase, a fin de eliminar o minimizar las barreras para el aprendizaje y la participación que pueden enfrentar los alumnos en algún momento de su trayecto formativo.	3.1.5 Planea las estrategias y actividades didácticas que fortalecen el logro gradual y progresivo de los aprendizajes, teniendo en cuenta las características y necesidades de los alumnos, así como los elementos centrales del currículo.

AMBITO DEL PEMC DESDE DONDE PROPONE ATENDER LA BAP	PRÁCTICAS DOCENTES Y DIRECTIVAS
--	---------------------------------

PROPUESTAS DE APOYO	
---------------------	--

ACTIVIDAD/ESTRATEGIA	Brindar asesoría y acompañamiento de parte del personal de USAER, al colectivo docente sobre las pautas o principios del DUA y de estrategias diversificadas, que puede considerar en su plan de clase. Realizar el seguimiento y acompañamiento pedagógico de parte del área directiva a los docentes de la escuela, para asegurar que se planeen e implementen los ajustes razonables y estrategias diversificadas.
II. TRAYECTO FORMATIVO	Curso: Diseño Universal para el aprendizaje, en la plataforma <a href="http://formacionabiertaplenua.org/course/view.php?id=47">http://formacionabiertaplenua.org/course/view.php?id=47</a> / Webinar, CEP, Axarquía Velez-Málaga, 7 de junio 2021, Educación inclusiva, Aulas DUA por Coral Elizondo, <a href="https://youtu.be/HUjFfzQcCo">https://youtu.be/HUjFfzQcCo</a> . / Recursos Aula, 29 de julio 2020, Diseño Universal para el aprendizaje (DUA), <a href="https://youtu.be/qFKoR7NaxNw">https://youtu.be/qFKoR7NaxNw</a> / Plataforma de Formación Abierta "Plena inclusión" ( <a href="http://formacionabiertaplenua.org/">http://formacionabiertaplenua.org/</a> )

III. BIBLIOGRAFÍA/ MATERIAL DIDÁCTICO/ METODOLOGÍA	Alba, C., Sánchez, J M, 2014, Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) Pautas para su introducción en el currículo /	
BAP GESTIÓN PEDAGÓGICA	DESCRIPCIÓN	COMPETENCIA PROFESIONAL POR FORTALECER
	Es primordial que la totalidad de los docentes realicen los ajustes necesarios en su plan de clase, como una herramienta para atender a la diversidad de alumnos que atienden, y logren así, reducir o eliminar las barreras de aprendizaje y participación que pueden enfrentar algunos alumnos.	3.2.5 Realiza ajustes en el desarrollo de las actividades didácticas a partir de los avances y dificultades de sus alumnos, para evitar la creación de barreras en su aprendizaje y participación.

AMBITO DEL PEMC DESDE DONDE PROPONE ATENDER LA BAP	PRÁCTICAS DOCENTES Y DIRECTIVAS
--	---------------------------------

PROPUESTAS DE APOYO	
---------------------	--

ACTIVIDAD/ESTRATEGIA	Que los docentes consideren la planeación e implementación de los ajustes razonables tomando en cuenta las características y los resultados de la evaluación inicial o formativa. / El personal de USAER brinde asesoría y acompañamiento a los docentes, sobre los ajustes razonables que deben realizar para los alumnos que enfrentan barreras en el aprendizaje y la participación.
II. TRAYECTO FORMATIVO	Curso Online: Academia Virtual de Formación en Educación Inclusiva: Sobre Ajustes Razonables, Barreras para el aprendizaje y la participación. Aula diversificada, recursos y estrategias para el docente / Webinar Licenciatura en Inclusión Educativa, 12 de diciembre 2020, Ajustes razonables para favorecer la inclusión educativa Dra. Rebeca Rodríguez Garza, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k9z-79LC2uA">https://www.youtube.com/watch?v=k9z-79LC2uA</a> Video o Infografía sobre las Barreras para el aprendizaje y la participación elaborado por la USAER. Curso Online: Academia Virtual de Formación en Educación Inclusiva, <a href="https://www.facebook.com/101307417879380/posts/590103392333111/">https://www.facebook.com/101307417879380/posts/590103392333111/</a>

III. BIBLIOGRAFÍA/ MATERIAL DIDÁCTICO/ METODOLOGÍA	Los ajustes razonables como medida complementaria para la igualdad de las personas con Discapacidad. <a href="file:///C:/Users/WINDRO/D/Documentos/Losajustesrazonablescomomedidacomplementaria-RicardoBolaos.pdf">file:///C:/Users/WINDRO/D/Documentos/Losajustesrazonablescomomedidacomplementaria-RicardoBolaos.pdf</a> Anexo 6 de las normas específicas de control escolar 2019 SEP.
--	---

BAP GESTIÓN PEDAGÓGICA	DESCRIPCIÓN	COMPETENCIA PROFESIONAL POR FORTALECER
	Es importante que no solo el director escolar, sino también el colectivo docente, conozca e implementen los diversos protocolos de actuación existentes y la normativa vigente que los sustenta, para poder garantizar el bienestar e integridad de los integrantes de la comunidad escolar.	3.4.4 Desarrolla estrategias de apoyo, orientación, acompañamiento y asesoría a los maestros de la escuela para la mejora de sus prácticas educativas.

AMBITO DEL PEMC DESDE DONDE PROPONE ATENDER LA BAP	DESEMPEÑO DE LAS AUTORIDADES ESCOLARES
--	--

PROPUESTAS DE APOYO		
<b>I. ACTIVIDAD/ESTRATEGIA</b>	Que desde el área dire ctiva, se considere brindar asesoría y acompañamiento a los docentes, sobre los protocolos de actuación, la normatividad vigente.	
<b>II. TRAYECTO FORMATIVO</b>	Taller virtual, Legalidad, ambientes seguros, riesgos y responsabilidades en las escuelas de educación básica, por grupo ascender México. / Taller Académico —"Legalidad, ambientes seguros, riesgos y responsabilidades en las escuelas de educación básica" (públicas y privadas), <a href="https://www.facebook.com/102785701559765/posts/380737063764626/">https://www.facebook.com/102785701559765/posts/380737063764626/</a>	
<b>III. BIBLIOGRAFÍA/ MATERIAL DIDÁCTICO/ METODOLOGÍA</b>	Sergio Tobón. (2008), Manual de Asesoría Técnica Pedagógica, El proyecto de Interevención Kresearch.	
<b>BAP GESTIÓN INSTITUCIONAL</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>COMPETENCIA PROFESIONAL POR FORTALECER</b>
	Desde el contexto escolar se debe propiciar que los docentes desarrollen habilidades para resolver imprevistos o emergencias que se les presenten, con base en los protocolos de actuación o normas vigentes.	4.3.5 Atiende problemas de la escuela, situaciones imprevistas o de emergencia que lo requieran, con base en la normativa vigente y los protocolos de actuación existentes.
<b>AMBITO DEL PEMC DESDE DONDE PROPONE ATENDER LA BAP</b>		<b>DESEMPEÑO DE LAS AUTORIDADES ESCOLARES</b>
PROPUESTAS DE APOYO		
<b>I. ACTIVIDAD/ESTRATEGIA</b>	Que el colectivo docente se documente sobre los diversos protocolos de actuación y programas existentes, como son: el Programa Nacional de Convivencia Nacional y Manual operativo RIAS (Red Institucional de Apoyo Socioemocional) entre otros , a través de comunidades de aprendizaje gestionados por el director y docentes.	
<b>II. TRAYECTO FORMATIVO</b>		
<b>III. BIBLIOGRAFÍA/ MATERIAL DIDÁCTICO/ METODOLOGÍA</b>	<a href="http://www.educacionbr.edu.mx/departamentos/partsocial/archivos2020/convivencia%20escolar/Guia_Docente_Primeria.pdf">Manual de Progama nacional de Convivencia Escolar SEP</a> , <a href="http://www.educacionbr.edu.mx/departamentos/partsocial/archivos2020/convivencia%20escolar/Guia_Docente_Primeria.pdf">http://www.educacionbr.edu.mx/departamentos/partsocial/archivos2020/convivencia%20escolar/Guia_Docente_Primeria.pdf</a> / <a href="https://subeducacionbasica.edomex.gob.mx/sites/subeducacionbasica.edomex.gob.mx/files/files/Manualrias.pdf">Informe Nacional de Resultados, Manual de Protocolos de Seguridad Escolar SEP</a> / <a href="https://subeducacionbasica.edomex.gob.mx/sites/subeducacionbasica.edomex.gob.mx/files/files/Manualrias.pdf">Manual de Protocolos de Seguridad Escolar SEP</a> / <a href="https://subeducacionbasica.edomex.gob.mx/sites/subeducacionbasica.edomex.gob.mx/files/files/Manualrias.pdf">https://subeducacionbasica.edomex.gob.mx/sites/subeducacionbasica.edomex.gob.mx/files/files/Manualrias.pdf</a>	
<b>BAP GESTIÓN INSTITUCIONAL</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>COMPETENCIA PROFESIONAL POR FORTALECER</b>
	Que desde el contexto escolar se identifique a la población en situación de vulnerabilidad, con el propósito de hacer las gestiones correspondientes y se les brinden los apoyos que requieran, de manera equitativa y justa.	4.3.2 Coordina la distribución de los diferentes apoyos que recibe la escuela centrados en la atención de los
		alumnos, particularmente de aquellos que se encuentran en situación de vulnerabilidad.
<b>AMBITO DEL PEMC DESDE DONDE PROPONE ATENDER LA BAP</b>		<b>DESEMPEÑO DE LAS AUTORIDADES ESCOLARES</b>
PROPUESTAS DE APOYO		
<b>I. ACTIVIDAD/ESTRATEGIA</b>	Identificar las necesidades de los alumnos en situación de vulnerabilidad por parte de la comunidad escolar y difundir entre los padres de familia las becas y programas que el gobierno federal y estatal ofrece para la atención de los alumnos del nivel básico / Brindar apoyo a los alumnos en vulnerabilidad, deserción escolar y rezago académico, mediante programas o talleres, coordinados por docentes y directivos.	
<b>II. TRAYECTO FORMATIVO</b>		
<b>III. BIBLIOGRAFÍA/ MATERIAL DIDÁCTICO/ METODOLOGÍA</b>	Página de trámites de becas, <a href="http://www.sideso.cdmx.gob.mx/index.php?id=30">http://www.sideso.cdmx.gob.mx/index.php?id=30</a> , / Directorio de Instituciones que brindan apoyo Psicológico gratuito a distancia. / Protocolo Nacional de Coordinación Interinstitucional para la Protección de Niñas, Niños y Adolescentes Víctimas de Violencia Aprobado el 12 de febrero de 2021, por el Sistema Nacional de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes, mediante Acuerdo SIPINNA 02 VE 2021, en el marco de la Estrategia Nacional para la Prevención y Atención de las Violencias en contra de Mujeres, Niñas, Niños y Adolescentes. <a href="https://www.gob.mx/sipinna/documentos/protocolo-nacional-de-coordinacion-interinstitucional-para-la-proteccion-de-ninas-ninos-y-adolescentes-victimas-de-violencia">https://www.gob.mx/sipinna/documentos/protocolo-nacional-de-coordinacion-interinstitucional-para-la-proteccion-de-ninas-ninos-y-adolescentes-victimas-de-violencia</a> . / Manual: La atención educativa a las poblaciones vulnerables del Dr. Rodolfo Tuirán, de la secretaría de educación pública, Protocolo Nacional de Coordinación Interinstitucional para la Protección de Niñas, Niños y Adolescentes Víctimas de Violencia, programa de Becas de PROSPERA	

Fuente: Carpeta Escolar, USAER 156.

Anexo 2: PEMCE



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO



ÁMBITO	PROBLEMÁTICA	ARGUMENTO	ORDEN DE PRIORIDAD
APROVECHAMIENTO Y ASISTENCIA DE LOS ALUMNOS	1.1 Asistencia de los alumnos a clases presenciales como en línea 1.2 La búsqueda de nuevas estrategias que se adecuaran a las situaciones evaluativas y curriculares sobre el rezago educativo de los alumnos.	*Para alcanzar el perfil de egreso *La calidad educativa que brinda la escuela *Atención a las necesidades de aprendizaje de los alumnos debido a la pandemia.	1
PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD	2.1 La falta de recursos económicos y humanos por parte de los padres de familia.	*Debido a la contingencia generada por el covid-19 la escuela cerró durante un largo tiempo, mientras tanto los gastos siguieron corriendo para el pago de personal de apoyo (conserje, maestro de computación e inglés). Actualmente la institución no cuenta con recursos económicos para solventar las diversas necesidades (tales como: pago de teléfono, luz, materiales de limpieza) Aunado que la escuela ya no pertenece al programa de tiempo completo, por lo que ya no se cuenta con el subsidio que se proporcionaba anualmente	2
PRÁCTICAS DOCENTES Y DIRECTIVAS	3.1 La búsqueda de estrategias para que todos los alumnos, en casa y presencial vayan a la par en sus aprendizajes.	*El compromiso de atender a todos los alumnos y para que todos adquieran los aprendizajes esperados de acuerdo al grado.	3
INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO	4.1 Contar con los materiales pertinentes para atender a la diversidad cultural; las instalaciones y equipos adecuados, instrumentos clave en la adquisición de aprendizajes clave. 4.2 Instrumentos que requerimos para el regreso a clases (el internet y mantenimiento de equipos de computación) No se cuenta con el domo del patio escolar.	*Es fundamental contar con todos los insumos necesarios para aplicar el protocolo de salud y poder llevar a cabo el modelo híbrido para el logro de los aprendizajes.	4
AVANCE EN LOS PLANES Y PROGRAMAS EDUCATIVOS	5.1 Los cambios y modificaciones que se han realizado a la promoción, acreditación, evaluación y estructura curricular (integrar vida saludable y educación socioemocional). 5.2 El docente debe conocer los cambios y acuerdos emitidos por las autoridades educativas.	*De manera constante se hacen modificaciones en la forma de trabajo de docentes y esto crea confusión entre la comunidad educativa.	5
DESEMPEÑO DE LA AUTORIDAD ESCOLAR			6
CARGA ADMINISTRATIVA	7.1 Existe exceso de carga administrativa hacia el personal docente. 7.2 Disminución del tiempo dedicado al proceso de enseñanza aprendizaje.	*Delegar al docente responsabilidades administrativas que no competente a la práctica docente, por ejemplo, recolección de documentos para los desayunos escolares, colecta de la cruz roja.	7
FORMACIÓN DOCENTE	8.1 Falta de actualización en uso de aplicaciones y programas digitales. 8.2 Gestionar los espacios y tiempos, para tomar cursos.	*Poca flexibilidad para tomar los cursos dentro del horario laboral, no se toman en cuenta la situación de cada docente vive.	8

Fuente: Carpeta Escolar, USAER 156.

Anexo 3: Indicadores de una escuela inclusiva (INDEX)

<b>Noviembre 2021</b>			
<b>INDICADOR</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>Es un sitio para todos</b>		x	Se observa que algunos alumnos no se sienten parte del centro educativo.
<b>Se basa en la visión del niño capaz</b>		x	Algunos docentes del centro desconocen las habilidades de los alumnos.
<b>No existen requisitos de acceso ni mecanismos para la entrada de los alumnos</b>	x		No se le niega el acceso a la educación a los alumnos.
<b>Persigue la mejora de la vida de los niños</b>	x		Se lleva a cabo a medida del conocimiento de los docentes.
<b>Establece relación positiva de colaboración con los familiares</b>	x		Se buscan estrategias para el trabajo corresponsable.
<b>Los maestros son un recurso de apoyo que guía a los alumnos en el proceso de aprendizaje</b>	x		
<b>El objetivo es formar personas capaces con sentido democrático, espíritu crítico y de cooperación</b>		x	Buscan que el alumno aprenda "lo que se pueda"
<b>Parte del respeto al alumno planteando el proceso de enseñanza-aprendizaje desde sus motivaciones</b>		x	Se observa el desconocimiento en relación con los gustos de los alumnos.
<b>Aprendizaje con carácter crítico y multidisciplinar</b>	x		
<b>Evalúa el progreso de los alumnos de manera global, pero de acuerdo con sus capacidades</b>		x	No se realiza la adecuación que se requiere.
<b>Junio 2022</b>			
<b>INDICADOR</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>Es un sitio para todos</b>	x		Se mostro una mejora en relación con el sentido de pertenencia de los alumnos a nivel escolar y áulico.
<b>Se basa en la visión del niño capaz</b>		x	Algunos docentes del centro desconocen las habilidades de los

			alumnos, pero con ayuda de asesorías se ha logrado fortalecer la visión y perspectiva de los docentes hacia los alumnos creyéndolos capaces, aunque es un proceso que debe fortalecerse aún.
<b>No existen requisitos de acceso ni mecanismos para la entrada de los alumnos</b>	x		No se le niega el acceso a la educación a los alumnos.
<b>Persigue la mejora de la vida de los niños</b>	x		Se lleva a cabo a medida del conocimiento de los docentes.
<b>Establece relación positiva de colaboración con los familiares</b>	x		Se buscan estrategias para el trabajo corresponsable.
<b>Los maestros son un recurso de apoyo que guía a los alumnos en el proceso de aprendizaje</b>	x		
<b>El objetivo es formar personas capaces con sentido democrático, espíritu crítico y de cooperación</b>		x	Buscan que el alumno aprenda "lo que se pueda"
<b>Parte del respeto al alumno planteando el proceso de enseñanza-aprendizaje desde sus motivaciones</b>		x	Se observa el desconocimiento en relación con los gustos de los alumnos.
<b>Aprendizaje con carácter crítico y multidisciplinar</b>	x		
<b>Evalúa el progreso de los alumnos de manera global, pero de acuerdo con sus capacidades</b>		x	En algunos casos se omite la adecuación que se requiere de acuerdo con las características de los alumnos sin embargo es algo que la dirección escolar se encuentra trabajando mediante revisión de planeaciones y asesorías sobre ello.

Fuente: Elaboración Propia.

Anexo 4: Planeación 23 noviembre



ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC  
LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA  
PLANEACIÓN  
USAER 156  
CCT: 15FUA0707V

"2021: Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"

<b>MARTES 23 DE NOVIEMBRE DEL 2021</b>			
<b>DOCENTE EN FORMACIÓN QUE IMPLEMENTA:</b> Ortega Hernández Lucero Paola			
<b>PROPÓSITO ESPECÍFICO:</b> Desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social.			
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Escribe textos en los que narre algún acontecimiento social.			
<b>CONDICIÓN:</b> Trastorno por Déficit de Atención/ Baja visión	<b>Horario:</b> 9:00-10:00	<b>PROCESO:</b> Comprensión, atención y percepción visual.	
<b>GRUPO</b>	<b>INICIO</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>CIERRE</b>
<b>6° "B"</b>  <b>MATERIALES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>📖 Lectura</li> <li>🖼️ Imágenes</li> <li>📄 Cuaderno</li> <li>🖋️ Lápiz</li> <li>🎨 Colores</li> </ul>	La sesión da inicio con un ejercicio de activación y posteriormente de relajación, pen seguida se realiza algunas preguntas generadoras, como: ¿Les gusta leer noticias? ¿Qué tipo de noticias les gusta leer? La noticias tienen una estructura ¿Cuál es?	Se le dará lectura a la noticia: <a href="https://www.muyinteresante.com.mx/lu-nior/asistentes-virtuales-ninos-mas-mandonos-e-impacientes-alexa-siri/">https://www.muyinteresante.com.mx/lu-nior/asistentes-virtuales-ninos-mas-mandonos-e-impacientes-alexa-siri/</a> se les pedirá a los alumnos prestar mucha atención a la noticia, al termino de la lectura se presentarán imágenes en el pizarrón que deberán de ordenar los alumnos de acuerdo con cómo se fue dando la noticia.	Posteriormente de forma grupal se jugará a formar una noticia de manera grupal pero esta deberá ser relacionadas con el abecedario, consecutivamente deberán nombrar una palabra o frase de la letra que sigue de acuerdo con el orden del abecedario.



ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC  
LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA  
PLANEACIÓN  
USAER 156  
CCT: 15FUA0707V

"2021: Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"

	¿Ustedes conocen que son los acontecimientos sociales?		Se les dará un tiempo para acomodarlo en su libreta y lo compartirán al grupo para corroborar su respuesta.						
	<b>INDICADOR</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>EVALUACIÓN</b>	Realiza los ejercicios de activación.			El alumno presta atención a las indicaciones y ejecuta la actividad.			Comprende la instrucción de la actividad.		
	Presta atención a las indicaciones del ejercicio de relajación.			El alumno participa de manera autónoma, acomodando las oraciones y los párrafos con base en el orden cronológico de los sucesos.			Realiza la actividad. Se muestra atento a la participación de sus compañeros.		
<b>Observación general:</b>									
<b>Observación específica:</b>									

Fuente: Elaboracion Propia.

Anexo 5: Planeacion 26 de Noviembre



2021°. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México°



SEDE DE LA REUNIÓN: Consejo Técnico Escolar mes de noviembre Presencial en la primaria Profr. Manuel Hinojosa Giles		HORA: 12:00-13:00	FECHA DE ELABORACIÓN: 04 NOVIEMBRE DEL 2021	
OBJETIVO: Priorizar las múltiples formas de representación expresadas en el DUA para el trabajo escolar de forma híbrida para favorecer la inclusión del alumnado en general.		UNIVERSO: 18 docentes de grupo 2 promotores	MATERIALES	FECHA DE REALIZACIÓN:
META: Que los docentes identifiquen y ejecuten las pautas del DUA dentro del desarrollo de sus planeaciones y actividades diarias para propiciar la inclusión y enfrentar las BAP'S.		Director y subdirectora	1 planeación de un día de clases.	26 NOVIEMBRE DEL 2021
<b>ESTRATEGIA</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>EVALUACIÓN:</b>	
Presentación.	Presentación del equipo y el tema a exponer.	Director o subdirectora Escolar.	Productos en classroom.	
Inicio	Introducción sobre el tema (antecedentes, fundamentos y conceptualización general). Se explicará el concepto del DUA, las pautas y beneficios que este brinda para la inclusión y la erradicación de las BAP'S.	Docente de Apoyo, Lucero, Nathaly. Docente de Comunicación Guadalupe y Nathaly.		
Desarrollo	Reflexión de las planeaciones diarias y de las áreas de oportunidad que cada docente detecte en sus planeaciones.	Anette.		
Cierre de La sesión	Se llevara a cabo un ejercicio en equipos organizados por grados una planeación con fundamento en el DUA y en torno a un caso existente dentro de cada grupo, esta deberá abordar las áreas de oportunidad que se detecten en cada planeación.			

Fuente: Elaboracion Propia.

## Anexo 6: Carta descriptiva Semana de la Discapacidad

### SEMANA DE LA DISCAPACIDAD

SEDE DE LA REUNIÓN: Escuela Primaria Profe. Manuel Hinojosa Giles y Plataformas Digitales.		HORA: 08:00 – 13:00 hrs	FECHA DE ELABORACIÓN: 10/11/2021	
<b>OBJETIVO:</b> Sensibilizar a la población del centro escolar mediante actividades enfocadas a la difusión de información y concientización en temas de discapacidad para favorecer los niveles de inclusión y empatía del centro escolar.		<b>UNIVERSO:</b> Directivos Docentes en Gral. Padres de Familia Alumnos	<b>MATERIALES</b> Equipo de audio y sonido proporcionado por la institución educativa.	<b>FECHA DE REALIZACIÓN:</b> 29-11-21 al 03-12-21
<b>META:</b> Que el 90% de la comunidad de la escuela a través de las diversas actividades, conozca sobre los aspectos de la vida social, escolar y cultural, que viven las personas que presentan una discapacidad y/o condición de vida.				
<b>ESTRATEGIA</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>EVALUACIÓN:</b>	
Programa de difusión radiofónica.	Gestionar el espacio y materiales de sonido para el desarrollo de un programa radiofónico donde se proporcionará información a los estudiantes y docentes del centro sobre diversas discapacidades implementado por la docente de apoyo y las docentes en formación de la USAER 156 durante el tiempo de descanso de los alumnos cubriendo toda la semana correspondiente a la semana de la discapacidad, realizando 1 programa por día.	Docentes en formación Docente de Apoyo	Juego 100 Estudiantes Dijeron Fotografías	
Obra de teatro "Ni más ni menos"	Gestionar el espacio y materiales de sonido para la presentación de la obra "Ni más ni menos" reuniendo a la población asistente el día correspondiente en el patio de la institución, respetando en todo momento las medidas sanitarias de seguridad, la obra será presentada a la población en general de acuerdo al día que corresponde la asistencia del alumnado y simultáneamente se realizará la transmisión en vivo en Facebook, para los alumnos que decidieron continuar su proceso educativo de manera virtual, repitiendo la obra los 2 días que asisten los grupos escolares tanto de primaria baja y primaria alta, es decir en la semana se repetirá la obra durante 4 días consecutivos y durante la	Docentes en formación Docente de Apoyo		
Entrevista "Proceso Resiliente en la vida de las personas con discapacidad"	segunda presentación de igual forma se llevará a cabo la transmisión para aquellos alumnos que no lograron ingresar durante la primer presentación de la obra teatral. Se difundirá por medio de plataformas digital (Facebook), una entrevista empleada por las Docentes en Formación al Dr. Jesús Morgan Asch, Embajador Internacional de Resiliencia abordando el tema "Proceso Resiliente en la vida de las personas con discapacidad" con la finalidad de concientizar, empatizar y empoderar a las familias y docentes en temas de discapacidad por medio de la experiencia de vida del Dr. Morgan. Se le solicitará a la comunidad escolar (docentes, alumnos y padres de familia), realicen un comentario sobre el tema, o bien, que aprendieron de esa entrevista.	Docentes en formación Docente de Apoyo		
100 "Estudiantes Dijeron"	Se implementará un juego de preguntas a manera de evaluación todos los días después de la transmisión radiofónica, dividiendo a cada una de las docentes en formación, así como a la docente de apoyo en uno de los grupos para lograr evaluar a todos aquellos que nos escuchan. El juego consiste en establecer una máquina de timbres en el centro de una mesa y colocar frente a frente a 2 participantes quienes deberán portar sus manos en la espalda mientras la docente brinda preguntas y el primer jugador en oprimir un timbre deberá responder, si el jugador responde de manera acertada juntará puntos para al finalizar el juego determinar quién será el ganador, gana quien más puntos haya obtenido. Nota: La zona de juego será desinfectada con cada uno de los jugadores, así como las manos de los mismos (los recursos de sanitización serán proporcionadas por las docentes a cargo de la actividad).	Docentes en formación y Docente de Apoyo		
Compendio de video clips y películas sobre la discapacidad	En el Facebook de la escuela, (Manuel Hinojosa Giles), un compendio de películas y videos clips. Los alumnos observan uno de su elección, lo observan y realizan un resumen, reseña o dibujo sobre el tema que expone en el material audiovisual. Se les pedirá a los alumnos que coloquen su trabajo en una clase de Classroom que su profesor de grupo asignará.	Docente de apoyo Docentes de grupo. Alumnos	Tarea en Classroom de cada grado y grupo.	Reseñas de los alumnos en Classroom Lista de cotejo. Fotos de los productos de los alumnos.



Conferencia "El sentido del humor como factor de apoyo emocional" dirigida a docentes.	Se <u>llevará</u> a cabo una sesión virtual vía zoom con docentes de la institución desarrollada por el Mimo-payaso Ale-Ale Simón Puentes- Montiel Embajador de Risaliencia abordando temas sobre la importancia de los estados anímicos del alumnado en educación.	Docentes en formación Docentes de la USAER 156 Ale-Ale Simón Puentes- Montiel Embajador de Risaliencia	Zoom Facebook de la <a href="#">Escuela Inclusive Education</a> y la Usaer 156	
Conferencia "El sentido del humor como factor de apoyo emocional" dirigida a padres de familia.	Se <u>llevará</u> a cabo una sesión virtual vida zoom con padres de familia de la institución desarrollada por el Mimo-payaso Ale-Ale Simón Puentes- Montiel Embajador de Risaliencia abordando temas sobre la importancia de los estados anímicos del alumnado en educación.	Docentes en formación Docentes de la USAER 156 Ale-Ale Simón Puentes- Montiel Embajador de Risaliencia	Zoom Facebook de la <a href="#">Escuela Inclusive Education</a> y la Usaer 156	Estudio- Cuestionario de vida dirigido a padres de Familia.



Brenda Nathaly Domínguez Quirós.  
Docente en formación.



María Guadalupe López Estrada.  
Docente en formación.



Marisol Lozano Hernández.  
Docente de apoyo



Anette García Méndez.  
Docente en formación.



Luce María Ortega Hernández.  
Docente en formación.

Fuente: Elaboracion Propia.

Anexo 7: Mensaje por padre de familia referente a la conferencia "El sentido del humor como factor de apoyo emocional" por Ale-Ale Arlequin.

3 DIC 2021 A LAS 9:14 A. M.



3 "A Má Eugenia promuevan masplsticas cómo esta 👍

Fuente: Facebook Inclusive Education.

Anexo 8: Planeacion 07 Diciembre

ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC  
LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA  
PLANEACIÓN  
USAER 156  
CCT: 15FUA0707V

"2021: Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"

ESCUELA	CCT	NIVEL ESCOLAR	CICLO ESCOLAR
Escuela Primaria Profr. Manuel Hinojosa Giles	15EPR1165N	Primaria	2021-2022
DOCENTE DE APOYO	TURNO	GRADO Y GRUPO	FECHA
Marisol Lozano Hernández	Matutino	6° "A"	07- Diciembre- 2021

DOCENTE EN FORMACIÓN QUE IMPLEMENTA:  
Anette García Méndez

PROPOSITO ESPECIFICO:  
Que el alumno reconozca la importancia de conocerse a sí mismo

APRENDIZAJE ESPERADO:  
Analiza los retos, dificultades o limitaciones personales y de su comunidad, y los percibe como oportunidades para crecer y mejorar.

CONDICIÓN:  
Síndrome de Asperger

HORARIO:  
08:00 - 09:00

PROCESOS:  
Comprensión, atención, autoconocimiento.

GRUPO	INICIO	DESARROLLO	CIERRE
6° "A"	Se comenzará explicando a los alumnos que se va a desarrollar a lo largo de la sesión y posteriormente se llevarán a cabo algunos ejercicios de gimnasia cerebral.  Se preguntará a los alumnos ¿Conocen que es el autoconocimiento? ¿Saben cuál es la importancia de autoconocernos? ¿Consideran que ustedes se conocen a sí mismos?	Se reproducirá el cuento "Malena Bailana" para posteriormente retomar en plenaria que identificaron del cuento.  Posteriormente los alumnos deberán pasar a la caja de las virtudes y defectos y deberán sacar 1 papecito de virtud y un papecito de defectos del cual deberán identificar si los caracterizan y en caso de que no sea así deberán registrar a un compañero al que consideren lo caracteriza.	Los alumnos delimitarán si sus papecitos que les otorgaron son correctos de acuerdo a su propia perspectiva.  Para finalmente debatir la importancia de conocerse a sí mismos y de conocer como los perciben los demás.

MATERIALES:  
AULA  
BOCINA  
PAPELES CON SUALIDADES

Fuente: Elaboracion Propia.

Anexo 9: Planeacion 18 de Febrero

ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC  
LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA  
PLANEACIÓN  
USAER 156  
CCT: 15FUA0707V

"2022: Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

ESCUELA	CCT	NIVEL ESCOLAR	CICLO ESCOLAR
Escuela Primaria Profr. Manuel Hinojosa Giles	15EPR1165N	Primaria	2021-2022
DOCENTE DE APOYO	TURNO	GRADO Y GRUPO	FECHA
Marisol Lozano Hernández	Matutino	6° "A"	18-Febrero- 2022

DOCENTE EN FORMACIÓN QUE IMPLEMENTA:  
Anette García Méndez  
Lucero Paola Ortega Hernández.

PROPOSITO ESPECIFICO:  
Estimular en el alumno el proceso de escritura mediante el uso de enunciados cortos.

APRENDIZAJE ESPERADO:

CONDICIÓN:  
Síndrome de Asperger

HORARIO:  
11:30-12:30

PROCESOS:  
Atención, comprensión, escritura.

GRUPO	INICIO	DESARROLLO	CIERRE
6° "A"	Se dará inicio explicando al alumno que temas se tocarán en la sesión, así como con un juego de búsqueda de objetos en su domicilio.  Se preguntará al alumno si conoce o sabe que es una oración y su forma correcta de redactarla.	Se explicarán al alumno más detalles del tema y se colocará en pantalla la fórmula para escribir oraciones de manera correcta explicando dicha fórmula más a detalle apoyándonos de algunos ejemplos.	Finalmente, el alumno deberá redactar una oración con cada uno de los objetos que consiguió en el juego de inicio.

MATERIALES:  
Presentación power point  
5 objetos  
Cuaderno  
Lápiz

Fuente: Elaboracion Propia.

Anexo 10: Planneacion 07 de Marzo



**ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC  
LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA  
PLANEACIONES  
USAER 156**



"2022: Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"

<b>ESCUELA</b>	<b>CCT</b>	<b>NIVEL ESCOLAR</b>	<b>CICLO ESCOLAR</b>
Prof. Manuel Hinojosa Giles	15EPR116N	Primaria	2021-2022
<b>DOCENTE DE APOYO</b>	<b>TURNO</b>	<b>GRADO Y GRUPO</b>	<b>FECHA</b>
Marisol Lozano Hernández	Matutino	6° B	07/03/22
<b>DOCENTES QUE IMPLEMENTAN:</b> Lucero Paola Ortega Hernández			
<b>CAMPO DE FORMACIÓN:</b> Lengua Materna: Español.			
<b>PROPÓSITOS ESPECÍFICO:</b> Utilizar el lenguaje para organizar su pensamiento y discurso; expresar lo que saben y construir conocimientos.			
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Identifica los verbos para reconstruir la secuencia de una oración.			
<b>CONDICIÓN:</b> 1		<b>HORARIO:</b> 09:00-10:00	<b>PROCESOS:</b> Comprensión, atención, expresión verbal, percepción auditiva.
<b>GRUPO</b>	<b>INICIO</b>	<b>ACTIVIDAD DESARROLLO</b>	
<b>MATERIAL</b>	Antes de iniciar con la clase se realizará un ejercicio de activación con el objetivo de activar al alumno durante la intervención y de tal forma lograr su atención. Posteriormente se realizarán preguntas generadoras para identificar la información que posee en relación con el tema por ver: ¿Cuándo hablamos hacemos uso de las oraciones? ¿Conoces que son las oraciones? ¿Recuerdas cómo se estructuran las oraciones?	Se proseguirá a explicar la fórmula de las oraciones, haciendo uso de ejemplos e imágenes para facilitar el aprendizaje. Posterior a esto, se le presentaran imágenes en donde deberá observar atentamente y mencionar las características (tamaño, color, forma, etc.) que observa en cada una de ellas, después de analizarlas detalladamente el alumno deberá realizar oraciones de manera verbal haciendo uso de las imágenes y la fórmula visto previamente.	
Imágenes			
		<b>CIERRE</b>	
		Para finalizar la intervención se realizará la resolución de un memorama, en donde deberá ir formando una oración con las partes que vaya encontrando, por ejemplo: Tarjeta 1: Jugar Tarjeta 2: El	El alumno debe de realizar una oración haciendo de las imágenes encontradas.  El niño juega mucho.
<b>EVALUACIÓN</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>SI</b>	<b>EN PROCESO</b>
	Mantiene su atención por un tiempo de 20 minutos de la explicación.		
	Identifica que son las oraciones.		
	Recuerda la fórmula para realizar oraciones.		
	Explica la importancia del uso de la estructuración de las oraciones.		
	Logra mencionar características de las imágenes observadas.		
	Comprende la indicaciones del memorama.		
	Realiza las oraciones haciendo uso de las tarjetas encontradas en el memorama.		
	Expresa sus dudas o inquietudes que se hagan presente en relación a la actividad.		
		<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES ESPECÍFICAS</b>

Fuente: Elaboracion Propia.

Anexo 11: Proyecto Feria Didactica

2022°. Año del Quincucentenario de Toluca, Capital del Estado de México°

**Proyecto Feria, 30 de abril día del niño (a)**

<b>SEDE DE LA REUNIÓN:</b> Escuela Primaria Profe. Manuel Hinojosa Gilez.		<b>HORA:</b> 08:00 – 13:00 horas	<b>FECHA DE ELABORACIÓN:</b> 01/04/2022	
<b>OBJETIVO:</b> Reforzar y favorecer en los alumnos de todo el centro escolar las habilidades lingüísticas, de comprensión además de motricidad fina y gruesa, a través del uso de juegos tradicionales con relación a la festividad de día del niño.		<b>UNIVERSO:</b> 2 directivos 18 docentes 449 alumnos	<b>MATERIALES</b>	<b>FECHA DE REALIZACIÓN:</b> 25-04-22 al 27-04-22
<b>META:</b> Que el 100% de la comunidad estudiantil (alumnos y docentes) participe y se involucre en las actividades demostrando sus habilidades para el logro de cada uno de los juegos los cuales presentaran un reto cognitivo a superar.				
<b>ESTRATEGIA</b>	<b>ACTIVIDADES</b>			
Organización inicial.	Los alumnos estarán incorporados en equipos de 3 a 4 integrantes, a cada equipo se le entregará, tres boletos de color diferente y un número que indica el turno para que puedan pasar al juego asignado.  El día lunes las actividades inician a las 10:30 por lo que, pasaran dos grupos y cada equipo, pasara sólo a dos juegos.			
Tiro al blanco.	A través de este juego se pretende trabajar la espacialidad en el alumno, precisión motricidad gruesa y asociación visual. El juego consiste en sacar un papel y de acuerdo a la figura deberá identificar en el tiro al blanco la misma figura y anotar en ella, tendrá que anotar 3 veces para ser ganador.		Docente en formación Anette García Méndez	Tiro al blanco Papeles Peicota
Pin Ball	El juego se basa en el uso y resolución de operaciones básicas donde el alumno deberá lanzar un disco y de acuerdo a la casilla donde este caiga será la operación que resolverá, las operaciones serán acordes al grado correspondiente del alumno.		Docente en formación María Guadalupe López Estrada Docente de comunicación Anayeli (estará sólo el día lunes)	Canicas Tablero

2022°. Año del Quincucentenario de Toluca, Capital del Estado de México°

Aros	Se basa en fortalecer la espacialidad del alumno a través de la, además de trabajar la espera de turnos y el seguimiento de instrucciones. Donde el alumno deberá lanzar tres aros, teniendo como objetivo insertarlos en tres de los boliches. si el alumno lograra el objetivo será ganador.	Promotora de Artes Nadia Sánchez Vega Educación física Araceli Alfaro Zamora	Bolos boliche Aros
Liga y fichas	Tiene como objetivo fortalecer la espacialidad de los alumnos específicamente refiriéndonos a la direccionalidad, además de fomentar el respeto de turnos y el trabajo colaborativo. Dicho juego consiste en un tablero donde los alumnos serán divididos en dos equipos con 5 fichas de cada lado, para esto a forma de resorte deberán tratar de pasar las 5 fichas de lado contrario del compañero e introduciras a la portería que estará en medio del tablero. El equipo que logre quedarse sin fichas o tener la menor cantidad ganara.	Docente en formación Brenda Nathaly Domínguez Quiros Psicóloga Celia Domínguez Mijares (sólo estará el día lunes)	Tablero de madera 2 ligas gruesas 10 fichas
Canicas	Dentro del juego se desea fortalecer las habilidades de espacialidad, lateralidad, conteo, expresión y estructuración oral. Consiste en que el alumno lanza las canicas en los diferentes orificios del tablero, al terminar de tirar las canicas, realiza el conteo de los números, si es una puntuación de 25 puntos recibirá un dulce, pero si la puntuación es arriba de 25 puntos ganará un juguete. En cada número se tendrá asignado una palabra que se le indica al alumno y el tendrá que ordenar la frase.	Mtra. De Apoyo Marisol Lozano Hernández	Canicas Tablero
Levanta la botella	Para esta estación se busca trabajar principalmente en los alumnos la persistencia, la paciencia, motricidad fina además de los conceptos chico, mediano y grande a través del tamaño de las botellas, la actividad consiste en levantar 2 botellas del nivel más complejo que corresponde a las botellas más pequeñas, 2 del nivel intermedio que consiste en las botellas medianas y 1 del nivel más fácil que se refiere a las botellas grandes, el que levante el número de botellas indicadas será el ganador.	Docente en formación Lucero Paola Ortega Hernández Trabajador social Pedro Esquivel Salazar (sólo estará el día lunes)	Botellas Caña de pescar

Fuente: Elaboracion Propia.

Anexo 12: Planneacion 24 de Mayo

ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA PLANEACIONES USAER 156			
"2022: Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"			
ESCUELA Prof. Manuel Hinojosa Giles	CCT 15EPR116N	NIVEL ESCOLAR Primaria	CICLO ESCOLAR 2021-2022
DOCENTE DE APOYO Marisol Lozano Hernández	TURNO Matutino	GRADO Y GRUPO 6° "B"	FECHA 24/05/2022
DOCENTES QUE IMPLEMENTAN: Lucero Paola Ortega Hernández Anette García Méndez			
INTERVENCIÓN Grupal			
PROPOSITOS ESPECÍFICO: Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.			
APRENDIZAJE ESPERADO: Establece el orden de los sucesos relatados (sucesión y simultaneidad).			
# CANDIDATO A IMPLICAR: 1		HORARIO: 12:00-13:00	PROCESOS: Comprensión lectora, expresión verbal, visual y auditiva, cooperación
MATERIAL Cuento Laberinto Rompecabeza	INICIO Se inicia con un ejercicio de lateralidad con el objetivo de incentivar al educando a prestar atención a la clase. <b>Preguntas generadoras:</b> ¿Qué son las indicaciones? ¿En qué momento hacemos uso de las indicaciones? ¿Las indicaciones e instrucciones son lo mismo?	ACTIVIDAD DESARROLLO Se les leerá la fábula "La rana y el agua hirviendo", después de escucharlo se conversará sobre lo que trata, posteriormente se realizarán 3 equipos en donde deberán responder los ejercicios de manera conjunta, ya que estos serán buscar pistas para lograr armar el rompecabeza de acuerdo con las instrucciones que se vayan mencionando en cada pista encontrada.	CIERRE Finalmente deberán resolver un laberinto para lograr la última pista del rompecabeza, al tener todos los equipos su respectivo rompecabeza resuelto se proseguirá a dialogar sobre el mensaje que da la imagen armada.
	INDICADOR	SI	EN PROCESO
		NO	OBSERVACIONES ESPECÍFICAS

Fuente: Elaboracion Propia.

Anexo 13: Planneacion 25 de Mayo

ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA PLANEACIONES USAER 156			
"2022: Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"			
ESCUELA Prof. Manuel Hinojosa Giles	CCT 15EPR116N	NIVEL ESCOLAR Primaria	CICLO ESCOLAR 2021-2022
DOCENTE DE APOYO Marisol Lozano Hernández	TURNO Matutino	GRADO Y GRUPO 6° "B"	FECHA 05/2022
DOCENTES QUE IMPLEMENTAN: Lucero Paola Ortega Hernández Anette García Méndez			
INTERVENCIÓN Grupal			
PROPOSITOS ESPECÍFICO: Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.			
APRENDIZAJE ESPERADO: Establece el orden de los sucesos relatados (sucesión y simultaneidad).			
# CANDIDATO A IMPLICAR: 1		HORARIO: 12:00-13:00	PROCESOS: Comprensión lectora, expresión verbal, visual y auditiva, cooperación
MATERIAL Cuento Laberinto Rompecabeza	INICIO Se inicia con un ejercicio de lateralidad con el objetivo de incentivar al educando a prestar atención a la clase. <b>Preguntas generadoras:</b> ¿Qué son las indicaciones? ¿En qué momento hacemos uso de las indicaciones? ¿Las indicaciones e instrucciones son lo mismo?	ACTIVIDAD DESARROLLO Se les leerá la fábula "La rana y el agua hirviendo", después de escucharlo se conversará sobre lo que trata, posteriormente se realizarán 3 equipos en donde deberán responder los ejercicios de manera conjunta, ya que estos serán buscar pistas para lograr armar el rompecabeza de acuerdo con las instrucciones que se vayan mencionando en cada pista encontrada.	CIERRE Finalmente deberán resolver un laberinto para lograr la última pista del rompecabeza, al tener todos los equipos su respectivo rompecabeza resuelto se proseguirá a dialogar sobre el mensaje que da la imagen armada.
	INDICADOR	SI	EN PROCESO
		NO	OBSERVACIONES ESPECÍFICAS
EVALUACIÓN PRODUCTO: Entrega del rompecabeza resuelto de manera correcta.	El alumno presta atención a las indicaciones de la actividad de activación. Identifica la importancia de prestar atención a las indicaciones. Comprende el uso de seguir instrucciones. Segue las indicaciones de acuerdo como se les señalan. Presenta comunicación constante con su equipo. Menciona opiniones para encontrar las pistas. Reconoce la reflexión de la fábula. Identifica la importancia del seguimiento de indicaciones. Comparte su opinión de la clase. Participa de manera autónoma en la reflexión final.		
OBSERVACIONES GENERALES:			

Fuente: Elaboracion Propia.