



NORMAL DE ECATEPEC



INFORME DE PRACTICAS PROFESIONALES

DESARROLLAR LAS HABILIDADES MOTRICES ESPECIFICAS A TRAVES DE LA
INICIACION DEPORTIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6° DE PRIMARIA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN FÍSICA

PRESENTA
MARIO ADRIÁN ALVAREZ ROSAS

ASESOR
DR. COSME ESPARZA FLORES



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

EDOMÉX
ESTADO DE MÉXICO

"2022. Año del Quincentenario de la Fundación de Toluca de Lerdo, Capital del Estado de México".

ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC

FOLIO: 1610 /2021-2022
ASUNTO: SE AUTORIZA
OPCIÓN DE TITULACIÓN

Cd. Ecatepec, Méx. a 13 de Julio de 2022.

C. MARIO ADRIAN ALVAREZ ROSAS
P R E S E N T E

La Dirección de La Escuela Normal de Ecatepec, se permite comunicar a usted, que ha sido autorizado su trabajo por la Comisión de Titulación con la modalidad de Informe de Prácticas Profesionales que presenta para sustentar el **EXAMEN PROFESIONAL** de la **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA**. Con el Título:

Desarrollo de las habilidades motrices específicas a través de la iniciación deportiva en niños y niñas de 6° de primaria

Por lo que puede proceder con la reproducción de su trabajo y los trámites correspondientes.

Lo que se informa para su conocimiento y fines consiguientes.



ARC/XAVO/plg

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC

AV. DE LOS MAESTROS NO. 1 SAN CRISTÓBAL CENTRO, ECATEPEC DE MORELOS ESTADO DE MÉXICO, C.P. 55000
C.C.T. 15ENL0013J
TEL. 55 58 38 17 49 y 55 58 39 96 24
normalecatepec@edugem.gob.mx

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, doy gracias a todos mis maestros, maestra Adriana, maestro Mario, maestro José Luis Martínez Gris, profesor Padilla, los cuales me compartieron sus conocimientos, vivencias, experiencia y sabiduría, me permitieron desarrollarme y crecer como futuro docente, llevándome por el camino correcto para buscar lo mejor para la educación.

Agradezco a mis padres, María Guadalupe Rosas Velázquez y Víctor Manuel Alvarez García, que durante toda mi vida y estos 4 años me han brindado las herramientas necesarias lograr todo lo que he querido alcanzar, siendo mi ejemplo y las personas más importantes en mi vida.

Por otro lado, agradezco de manera muy especial al profesor Antonio Padilla y Carlos Escobar, por su sabiduría, paciencia, entrega, y sensibilidad, que van más allá de su labor docente, buscan lo mejor para los alumnos, hoy puedo decir que gracias a ellos culmine con mis estudios.

A mi abuelito Bonifacio que siempre me aconsejo lo mejor para mí, aunque hoy no pueda acompañarme en la culminación de mis estudios, todas sus enseñanzas y momentos que pasamos juntos, viviré agradecido por siempre haber estado para mí en todo momento.

A mi asesor, el Doctor Cosme Esparza, por todas las herramientas que me brindo durante todo el año, siempre buscando que tuviera lo necesario para desarrollar mi trabajo de titulación, la paciencia en los momentos donde parecía que no avanzaba de manera satisfactoria.

A mi hermana Laura y mi cuñado Ricardo, agradezco tener dos grandes ejemplos de docentes de excelencia, más que eso, son mis amigos y personas de confianza, teniendo su apoyo incondicional y buscando lo mejor para mí, gracias. A mi hermano Alejandro gracias, por el apoyo y por el ejemplo de no dejar de trabajar para lograr todas las metas que tengas por cumplir.

A la escuela normal de Ecatepec por brindarnos las herramientas para desarrollarnos, formándonos como docentes integrales, llevando a la práctica lo aprendido en escenarios reales y contextos diversos.

INDICE

1. INTRODUCCIÓN	5
1.1 Contextualización.....	9
1.2 Informe del diagnóstico.....	11
2. PLAN DE ACCIÓN	13
2.2 Focalización del problema.....	14
2.3 Justificación.....	14
2.4 Iniciación deportiva y habilidades motrices específicas.....	16
2.5 Propósitos.....	18
2.6 Cronograma de actividades.....	19
3. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA	35
3.1 Práctica reflexiva R4.....	36
3.2 Diagnóstico.....	37
3.3 U. D iniciación deportiva, más que solo una práctica deportiva.....	40
3.4 U. D el trabajo en equipo en la iniciación deportiva.....	43
4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	46
5. REFERENCIAS	50
6. ANEXOS	52

1. INTRODUCCIÓN

El asistir a la escuela normal de Ecatepec en la licenciatura en educación física, de acuerdo al plan de estudios 2017 formando docentes que sean capaces de desenvolverse en cualquier contexto en base al perfil de egreso de la licenciatura, está conformado por cinco competencias genéricas y profesionales.

Competencias genéricas:

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias Profesionales:

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la educación física, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.
- Articula el conocimiento de la educación física para conformar marcos explicativos y de calidad.
- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente en la educación física.
- Relaciona sus conocimientos de la educación física con los contenidos de otras disciplinas desde una visión integradora para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.
- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.

- Propone situaciones de aprendizaje de la educación física, considerando su enfoque y los planes y programas vigentes; así como los diversos contextos de los estudiantes.
- Relaciona los contenidos de la educación física con las demás disciplinas del Plan de Estudios vigente.
- Valora el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo a la especificidad de la educación física y el enfoque vigente.
- Diseña y utiliza diferentes instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes y desempeños de los estudiantes considerando el tipo de saberes de la educación física.
- Reflexiona sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, y los resultados de la evaluación, para hacer propuestas que mejoren su propia práctica.
- Emplea los estilos de aprendizaje y las características de sus estudiantes para generar un clima de participación e inclusión.
- Utiliza información del contexto en el diseño y desarrollo de ambientes de aprendizaje incluyentes.
- Promueve relaciones interpersonales que favorezcan convivencias interculturales.
- Implementa la innovación para promover el desarrollo integral en los estudiantes.
- Diseña y/o emplea objetos de aprendizaje, recursos, medios didácticos y tecnológicos en la generación de aprendizajes de la educación física.
- Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC), y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas de construcción para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Sustenta su labor profesional en principios y valores humanistas que fomenten dignidad, autonomía, libertad, igualdad, solidaridad y bien común, entre otros.

- Fundamenta su práctica profesional a partir de las bases filosóficas, legales y de la organización escolar vigente.
- Soluciona de manera pacífica conflictos y situaciones emergentes.
- Construye su identidad profesional a partir de la historia de la educación.

Con base en lo anterior las competencias han estado presentes a lo largo de mi formación, en las cuales reconozco las fortalezas y debilidades, sin embargo, a lo largo de este informe de prácticas profesionales y atendiendo las áreas de oportunidad como docente en formación he decidido favorecer las siguientes, para la mejora de mi practica sabiendo el compromiso que esto involucra.

Las competencias profesionales (2017) que serán beneficiadas son:

- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.
- Propone situaciones de aprendizaje de la educación física, considerando su enfoque y los planes y programas vigentes; así como los diversos contextos de los estudiantes.
- Reflexiona sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, y los resultados de la evaluación, para hacer propuestas que mejoren su propia práctica.
- Utiliza información del contexto en el diseño y desarrollo de ambientes de aprendizaje incluyentes.

Dentro de la estructura del presente informe, tiene como título “desarrollar las habilidades motrices específicas a través de la iniciación deportiva en niños y niñas de 5° y 6° de primaria” donde como parte fundamental del mismo es generar experiencias significativas en los alumnos, las cuales les brinden herramientas necesarias para desarrollarse de manera armónica e integral en contextos diversos, enfocadas a la iniciación deportiva con fines recreativos, en donde predomina el desarrollo de habilidades motrices específicas por medio de la iniciación deportiva, acompañado de referentes teóricos y en base a los aprendizajes esperados de los alumnos de sexto grado.

El primer capítulo da fe de la importancia de la contextualización, el cómo impactan dentro de mi práctica tomando en cuenta la localidad, el entorno escolar, llevando a cabo un análisis de cada uno, esto me permite valorar como debo desempeñarme dentro de las sesiones y como influyen en el desarrollo de los alumnos. En base a esto se presentan los resultados de los diagnósticos y encuestas realizadas, con la finalidad de tener un panorama amplio y preciso para el planteamiento del plan de acción.

El segundo capítulo cuenta con la descripción y focalización del problema dándole la importancia necesaria, teorizando las situaciones, para plasmar una solución accesible y con metas alcanzables. Los propósitos revisión teórica y el conjunto de acciones y estrategias que plantee para dar solución (plan de acción). Preciso esta que las habilidades motrices específicas es un campo muy amplio por lo que se delimito de manera precisa lo que se abordaría en base a las características ya antes mencionadas, mediante la iniciación deportiva. Se incluye el cronograma de las actividades realizadas las cuales son las que integran el plan de acción, en que tiempo se realizaron, materiales que se utilizaron y aprendizajes esperados.

Contextualización

Para empezar las condiciones reales en las que se lleva a cabo o se desarrolla la labor docente, primordialmente cuando se está llevando a cabo la intervención dentro de un espacio en específico, se está inmerso en el contexto poniendo en práctica las competencias docentes, así como la observación, recopilación de datos y diseño de estrategias acordes a el lugar en el que se desarrolló.

Contexto externo escolar

A partir de los aprendizajes que adquirí en mi formación docente, jornadas de prácticas de observación en diferentes contextos escolares, nos ubicaremos en el sexto semestre en el cual a partir de este me encuentro situado llevando a cabo mis prácticas profesionales en la primaria “Rufino Tamayo” con CCT 15EPR5098G ubicada en C. Francisco Murguía, Col. Héroes de Tecámac, 55763 Ojo de Agua,

donde tengo la dicha poder diseñar mi plan de acción en base a la problematización realizada.

La institución se encuentra en un contexto urbano, localizada dentro la sexta sección de héroes Tecámac, a un costado de un conjunto habitacional privado, no cuenta con un estacionamiento exclusivo, por lo que en la hora de la entrada y salida de los alumnos, se lleva a cabo una guardia vehicular por parte de la escuela con apoyo de una unidad municipal de vialidad, derivado por la pandemia de COVID-19, la entrada de los alumnos comienza a las 7:40 horas, por lo que los alumnos se encuentran en su mayoría dentro de la institución a las 7:55, lo que ha favorecido de manera considerable a dar inicio en las clases a las 8:05.

Contexto interno escolar

Es fundamental tener en cuenta como se encuentra conformada la institución en la que te vas a desenvolver, ya que el docente tendrá parámetros realistas, ya que se pueden generar situaciones que favorezcan o afecten indirecta o directamente al desarrollo de la practica dentro de las clases.

En concreto, la primaria “Rufino Tamayo” es una institución educativa la cual tiene un horario de atención de 8:00 am a 1:00 pm. El personal que conforma la institución es el siguiente, 6 docentes frente a grupo, 1 directivo y 1 intendente. Tiene una matrícula de 1 alumnos, con 6 grupos ubicados en 1 solo edificio, en la planta baja se encuentra la dirección escolar, así como también los grupos de 1 y 2 grado, en la planta alta se encuentran los grupos de 3,4,5 y 6 grado. Cuenta con todos los servicios necesarios para brindar una educación de calidad, tales como proyectores, internet, biblioteca escolar, impresora multiusos, tapio escolar, bodega de educación física y bodega de materiales recreativos.

La bodega de materiales de educación física, está conformada por 150 platos, 60 aros, 50 cuerdas, 55 pelotas de esponja, 55 pelotas de vinil, 35 paliacates, 20 bastones, 15 balones de baloncesto, 15 balones de futbol, 15 balones de voleibol y una red de voleibol, lo que me permitió realizar planeaciones significativas, las cuales contaran con los materiales necesarios para desenvolverse de manera satisfactoria.

El tapio escolar tiene 15x25 aproximadamente, el cual cuenta con dos canastas de basquetbol, un arco techo que cubre 70 % de la cancha, las bases del mismo están cubiertas con materiales de esponja y recubrimiento de lona, lo que brinda seguridad para los alumnos, y se realizaron actividades sin tener áreas de riesgo.

Informe del diagnostico

Se planteo un diagnóstico el cual estuviera acorde a el grado de los alumnos, el cual permitió reconocer de manera clara en qué situación se encontraron los alumnos y delimitar la problemática, por otro lado, se llevó a cabo un cuestionario a los alumnos para conocer qué tan relacionados están con los deportes y actividades deportivas.

El diagnostico que se llevó a cabo debemos tener en cuenta que los alumnos regresaron una pandemia por COVID-19, donde no asistieron a clases durante un año y medio, el diagnostico planeado (ANEXO 1) Arrojo como resultados que los alumnos de 6 grado en el componente pedagógico-didáctico creatividad en la acción motriz, la cual involucra situaciones básicas de iniciación deportiva plasmados en los planes y programas de estudio vigentes los alumnos de 6° grupo 1 se encontraban el 70% en el nivel 1 equivalente al básico y el 30% en el nivel 2 equivalente a satisfactorio, por su lado el grupo de 6° grupo 2 se encontraba el 75% en el nivel 1 y el 25% en nivel 2, cabe mencionar que las actividades que se llevaron a cabo eran específicas al aprendizaje esperado del grado en el que se encuentran situados.

Los resultados que arrojo el diagnostico me permitieron tener parámetros claros sobre los grupos, en que situaciones se encuentran, cuáles son sus áreas de oportunidad, así como también sus fortalezas y debilidades.

PREGUNTA No.1 ¿te encuentras integrado a una actividad deportiva en horarios extra escolares? El 85% de los alumnos no está integrado a alguna actividad deportiva, el 15% está integrado a alguna actividad deportiva (ANEXO 2)

PREGUNTA No.2 ¿Con que frecuencia juegas algún deporte sin importar que sea de manera formal? El 50% no practica ningún deporte en un tiempo de 1 mes, el 25% de los alumnos practica de 1 a 3 veces, el 15% de los alumnos practica 4 a 6 veces y el 10% practica 7 o más veces todo esto en el rango de 1 mes. (ANEXO 3)

PREGUNTA No.3 ¿Cuántos deportes conoces de los siguientes, voleibol, futbol, basquetbol, balón mano, tenis? El 35% de los alumnos conoce 1 o menos, el 45% de los alumnos conoce 2 o 3 deportes, el 20% de los alumnos conoce 4 o 5 deportes.

Los datos que arrojaron las encuestas permitieron tener mayor conocimiento de las características de los alumnos de 6° grupo 1 y 6° grupo 2 de la primaria Rufino Tamayo, tener en cuenta de manera precisa y comprender el por qué, de los resultados del diagnóstico, en base a las respuestas del cuestionario (ANEXO 4)

2. PLAN DE ACCIÓN

Focalización del problema

Tomando en cuenta que, vivido, observado, resultados del diagnóstico, respuestas del cuestionario y análisis de todas estas situaciones las principales problemáticas de los alumnos de 6° grupo 1 y 6° grupo 2, están desfazados con los conocimientos que deben tener arraigados, las situaciones básicas de iniciación deportiva el 70% se encuentran en nivel básico, esto que quiere decir, que la mayoría de los alumnos no lograron desarrollar de manera satisfactoria la actividad, en base a los planes y programas los alumnos deben encontrarse en el nivel 2 y 3, esto que quiere decir que el alumno logro desarrollar la actividad de manera satisfactoria.

Se conoce con el nombre de iniciación deportiva el periodo en el que el niño empieza a aprender de forma específica la práctica de uno o más deportes (Blázquez, 1999), actualmente en base a los planes y programas los educandos comienzan en el 5° en adelante, lo que les permite a los alumnos desarrollarse de manera integral ante situaciones futuras.

Los alumnos de 6 grado el 85% no se encuentra integrado a una actividad deportiva fuera de la escuela, el 50% no practica ningún deporte en un espacio de 1 mes y el 35% de los alumnos tiene poco o nulo conocimiento de los siguientes deportes (voleibol, futbol, basquetbol, balón mano, tenis).

En conjunción de las 2 herramientas utilizadas en el diagnostico, los alumnos no tienen las habilidades motrices específicas de acuerdo a su edad, lo que no los deja desarrollarse de manera integral. Los alumnos tienen pocos conocimientos sobre los deportes básicos, lo cual no les permite conocer y arraigarse conocimientos básicos de los mismos, generando que sus habilidades no sean correspondientes a su edad.

Justificación

Actualmente a partir de nuestra generación se puso en marcha la aplicación de los planes y programas de estudios 2017, en la asignatura de educación física es por ello que, partiendo de esto, ubicados en el eje “competencia motriz”, componentes

pedagógico-didácticos “desarrollo de la motricidad, integración de la corporeidad y creatividad en la acción motriz”.

Se menciona a lo largo de los seis años de primaria que el alumno debe desarrollarse de manera integral, durante los primeros tres años se da énfasis en las habilidades motrices básicas, y en los grados posteriores los alumnos teniendo control sobre sus movimientos, donde reconocen sus habilidades y capacidades así como las de sus compañeros, comienzan a desarrollar habilidades motrices específicas, al culminar de la educación primaria los aprendizajes esperados de los alumnos “Valora sus habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva, lo que le permite sentirse y saberse competente, pone a prueba su pensamiento estratégico en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el fin de diversificar y ajustar sus desempeños motores” (SEP, 2017, p.181), a partir de lo anterior se pretende afrontar mediante que los alumnos generen hábitos deportivos, los cuales los acompañen en su adolescencia, como parte de su desarrollo personal, al brindarles las herramientas básicas de distintos deportes, ellos verán atractivo integrarse a algún equipo, club o centro deportivo, donde se acerquen a la actividad física constante, la base de esto y la parte más importante se lleva a cabo en las escuelas de educación básica, ya que, los alumnos después de estar en casa, es el lugar donde están más tiempo.

Me genera inquietud que los alumnos que están a punto de pasar a nivel secundaria no tengan un panorama amplio de los beneficios que se tiene al desarrollar las habilidades motrices específicas en la edad indicada, por otro lado, al tener diversas capacidades, se pueden desenvolver en cualquier actividad de iniciación deportiva o deporte educativo. Ante estas situaciones, nosotros como docentes somos los responsables de estar al pendiente de sus gustos, afinidades y características de los alumnos, para abordar y generar situaciones por las que se sientan atraídos, y generen interés en ellos.

Se conoce que “La acción educativa hace que el educando experimente cambios significativos en aspectos determinados de su personalidad. Dichos cambios pueden entenderse como la adquisición de conductas, comportamientos,

conocimientos, habilidades y destrezas motrices que anteriormente no se tenían” (Blázquez, 1999, p.51) donde juegan un papel importante en los procesos de maduración biológicos, psicológicos y socioafectivos, al generar personas integrales no solo en el ámbito educativo, deportivo o escolar, sino que también en las relaciones personales, dentro y fuera de la escuela.

A partir de lo antes mencionado, conociendo los beneficios y características de la iniciación deportiva, así como también el desarrollo de habilidades motrices específicas, están entrelazadas una de la otra, por lo que se trabajan de manera simultánea, es por ello que se decidió afrontar la problemática surgida en los alumnos de sexto grado de la primaria Rufino Tamayo tomando en cuenta sus intereses, características e inquietudes.

Iniciación deportiva y habilidades motrices específicas

La iniciación deportiva dentro del ámbito escolar “por encima de la búsqueda del rendimiento se sitúa la creación de hábitos y actitudes positivas y favorables a la práctica deportiva. Para conseguirlo, se deben eliminar aquellas prácticas de excesivo rigor técnico, fomentando, en cambio, aquellas que resultan más motivantes en su desarrollo.” (Blázquez Sánchez, 2014) A partir de esto es por lo que se le da tanta importancia en los últimos grados del nivel primaria y posteriormente en secundaria, ya que su principal finalidad es que el alumno genere afinidad y atracción por los diversos deportes, los cuales los motiven sin sentirse obligados a llevar a cabo la práctica especializada de algún deporte.

Muchas veces se pasa por alto la iniciación deportiva en el nivel primaria, al no tener un especialista de tiempo completo, un error común dentro de la puesta en marcha es que el docente piensa que todos sus alumnos tienen las mismas capacidades y oportunidades de desenvolverse “Esta idea lleva en ocasiones, a exigir del niño/a mucho más de lo que pueden dar de sí, llegando algunas veces, a despertar rechazos a la práctica deportiva” (Blázquez Sanches, 2014) y una vez que el alumno no se encuentra atraído, ni en sintonía con las acciones que se llevan a cabo difícilmente se va a recuperar el interés del mismo, es por ello, qué se debe de realizar el acercamiento de forma paulatina, tomando en cuenta las posibilidades

y necesidades de todo el grupo, donde posteriormente se irá aumentando la complejidad del mismo, sin riesgo de que los alumnos rechacen las actividades.

El autor (Mialaret, 1981, p.50) “En todo proceso educativo intervienen conjuntamente tres elementos. El educador que es el origen o punto de partida de la acción educativa, la acción o proceso educativo, y el educando o elemento sobre el cual recae dicho proceso.” No se debe perder en ningún momento la conjunción de estos tres factores, ya que todos juegan un papel importante en el desarrollo satisfactorio de la acción educativa, el profesional del área como el guía para los alumnos, el alumno, se debe tener en cuenta al grupo completo, sin dejar fuera a ninguno de ellos, todo lo que se lleve a cabo se debe tener en cuenta que participaran de forma unificada, no se puede planificar para unos cuantos, ya que se está dejando de lado los principios fundamentales de la educación, que es una educación para todos, aquí es donde recae la importancia de la inclusión en la educación actual.

Los alumnos son los principales actores dentro de la iniciación deportiva, “desde el punto de vista de las consideraciones teóricas como de las opiniones de especialistas que están trabajando en la práctica general, considerando un cierto nivel de exigencia, sería el periodo comprendido entre los 6 y 12 años” (Batalla Flores, 1999, p.117) sin embargo en la educación primaria, se asimila cerca de los 10 a 12 años, esto debido a que los planes y programas tienen un orden, esto tiene que ver con la cultura del país, un país que no es de primer mundo, y por ende los niños y niñas se desarrollan en un rango de edad superior, al de países como Estados Unidos o China, donde los alumnos de 7 años ya se encuentran inmersos en su mayoría en actividades deportivas recreativas, lo que conlleva a un desarrollo cercano a los 6 años.

Es fundamental tener 3 factores presentes, la familia, la escuela y la sociedad son principalmente los que generan hábitos que afectan el desempeño de los alumnos, ya que les han inculcado que siempre tienen que ganar, “Para evitarlo hay que establecer un valor educativo a cualquier tipo de actividad deportiva, tanto individual como colectiva” (Trepas de Francisco, 1999, p. 97) donde el alumno se

sienta en un lugar seguro, donde el denominativo ganar pase a segundo término, lo primordial debe ser que el alumno se arraige de manera progresiva los aprendizajes, lo que les permita desenvolverse en un futuro y lograr un desarrollo integral en ellos.

Al hablar del deporte dentro de la escuela, pasa a segundo término ver quién es el mejor, es por ello que “el deporte supone actividad física con un comportamiento con un comportamiento lúdico de juego reglado y también un componente agónico asimismo dentro de unas normas, la mezcla lúdica y agonista que resulte en una situación dada depende más de la circunstancia en sí misma y el contexto” (Sánchez Bañuelos, 1999) se menciona que el contexto influye, en base al contexto, y el tipo de niños que tengamos, será la forma en que se debe llevar a cabo la sesión, el escenario ideal, es cuando nos alumnos no tienen arraigados que siempre deben ser los ganadores ante cualquier situación ya sea de juego o práctica.

Propósitos

Propósito general

- Favorecer el desarrollo de las habilidades motrices específicas valorando sus habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva.

Propósitos específicos

- Motivar al alumno para que mediante la iniciación deportiva encuentren un espacio seguro en el ámbito escolar, desenvolviéndose de manera satisfactoria en cada una de las actividades.
- Fomentar la participación igualitaria de los alumnos en situaciones de juego e iniciación deportiva, respetando y reconociendo las capacidades de cada uno de sus compañeros
- Reflexionar y mejorar la práctica docente en base al perfil de egreso fomentando la mejora continua mediante la investigación acción.

Cronograma de actividades

Dentro del plan de acción, se trabajó mediante unidades didácticas con la finalidad de abordar los propósitos planteados, buscando desarrollarlos de manera satisfactoria, la iniciación deportiva no es algo que se haya descubierto en los últimos años, sin embargo para los alumnos es algo que les llama la atención, ya que descubren habilidades que no sabían que tenían, las desarrollan y las mejoran de manera continua, sin importar las capacidades de cada uno de ellos, se desenvuelven y aprenden de manera cotidiana.

A continuación, se presenta la primera unidad didáctica denominada "INICIACION DEPORTIVA "MAS QUE SOLO UNA PRACTICA DEPORTIVA "la cual consta de 10 sesiones, la cual se planteó en base a la problemática descubierta en la primaria Rufino Tamayo, en los niños de sexto grado, con la finalidad de atraer a alguna actividad o deporte en edades posteriores, las sesiones tienen fines lúdicos y de aprendizaje, es por ello que se lleva a cabo la unidad enfocada principalmente en la iniciación al fútbol mediante los fundamentos básicos.

UNIDAD DIDACTICA: INICIACION DEPORTIVA, MAS QUE SOLO UNA PRACTICA DEPORTIVA			
PROPOSITO: Favorecer el desarrollo de las habilidades motrices específicas valorando sus habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva.			
Actividad	1/10	Título	Desplazándonos por la cancha
MATERIALES			
ACTIVIDAD INICIAL: El grupo estará dividido en 2, con una pelota o balón tendrán que lograr 15 pases con las manos, el balón solo podrá ser interceptado en el aire, no podrán arrebatar o jalar el balón, en caso de lograr los 15 pases, el balón pasa a manos del otro equipo, el cual deberá lograr los 15 pases, la duración será de 10 minutos, con un descanso de 2 minutos a la mitad del tiempo.			
ACTIVIDAD CENTRAL: Recorrerán un circuito que involucre toda la cancha de juego, comenzando de la portería trotarán al punto A, el segundo saldrá al punto B, y así sucesivamente, realizarán (zigzag), posteriormente realizarán 4 saltos pequeños superando los obstáculos, saldrán corriendo al cono final, lo tocarán y regresarán al cono anterior y saldrán de nuevo al cono final (semáforo). Al terminar regresarán caminando por el centro de la cancha que será el espacio que estará libre sin estorbar a sus compañeros. (3 repeticiones) Para finalizar formarán dos filas, con la pareja que ellos gusten escoger, al sonar del silbato saldrán a realizar el circuito en el menor tiempo posible, cada silbatazo indica que una pareja nueva empieza a realizar el circuito (el circuito es idéntico para los dos alumnos), el circuito termina cuando uno de los alumnos gane 2 de 3 encuentros.			
CIERRE: Los alumnos se desplazarán por toda la cancha comenzando trotando, posteriormente realizarán una caminata rápida, y para finalizar caminarán a manera de relajación, formarán un círculo y se dará un aplauso grupal, se mandará a los alumnos a lavarse las manos.			

UNIDAD DIDACTICA: INICIACION DEPORTIVA, MAS QUE SOLO UNA PRACTICA DEPORTIVA			
PROPOSITO: Favorecer el desarrollo de las habilidades motrices especificas valorando sus habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva.			
Actividad	2/10	Titulo	Corriendo por la cancha
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: El grupo estará dividido en 2, con una pelota o balón tendrán que lograr 15 pases con las manos, el balón solo podrá ser interceptado en el aire, no podrán arrebatar o jalar el balón, en caso de lograr los 15 pases, el balón pasa a manos del otro equipo, el cual deberá lograr los 15 pases, la duración será de 10 minutos, con un descanso de 2 minutos a la mitad del tiempo.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: El grupo estará dividido en 2, por lo cual se colocara del total de alumnos del equipo A, y correspondiente el equipo B, cada uno ubicado en una mitad del total dos conos menos, los alumnos que no tengan conos se desplazaran al de un compañero, y el compañero que este en ese cono debe dirigirse al de otro compañero y así sucesivamente, cada minuto se pitara y se preguntara en que parte de la cancha se encuentran, defensa, media o delantera, las reglas del desplazamiento son que deben de dirigirse a otra área de la cancha a la que se encuentran (el ejercicio se modificara de acuerdo a la respuesta de los alumnos).</p> <p>CIERRE: Los alumnos se desplazarán por toda la cancha comenzando trotando, posteriormente realizaran una caminata rápida, y para finalizar caminaran a manera de relajación, formaran un círculo y se dará un aplauso grupal, se mandará a los alumnos a lavarse las manos.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: INICIACION DEPORTIVA, MAS QUE SOLO UNA PRACTICA DEPORTIVA			
PROPOSITO: Favorecer el desarrollo de las habilidades motrices especificas valorando sus habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva.			
Actividad	3/10	Titulo	Conducción de balón 1
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: Al ritmo de la música: los alumnos caminan por el espacio delimitado mientras suena una canción de fondo, posteriormente aceleran el paso conforme el ritmo de la canción hasta llegar al trote.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: El grupo se dividirá en 5, se formarán de un lado de la cancha escolar, los alumnos que estén al frente contarán con una pelota o balón, al silbatazo saldrán en conducción del balón, con la pierna que sea de su agrado, tendrán que rodear el cono que les corresponda al otro lado de la cancha, y conducirán de regreso, repetirán este ejercicio 4 veces, 2 con su pierna hábil y dos con la contraria (no es competencia). En caso de favorecer la sesión, se dividirá el grupo en más equipos, para desarrollar de forma más continua la actividad.</p> <p>CIERRE: Los alumnos se desplazarán por toda la cancha comenzando trotando, posteriormente realizaran una caminata rápida, y para finalizar caminaran a manera de relajación, formaran un círculo y se dará un aplauso grupal, se mandará a los alumnos a lavarse las manos.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: INICIACION DEPORTIVA, MAS QUE SOLO UNA PRACTICA DEPORTIVA			
PROPOSITO: Favorecer el desarrollo de las habilidades motrices especificas valorando sus habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva.			
Actividad	4/10	Titulo	Conducción de balón 2
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: El grupo estará dividido en 2, con una pelota o balón tendrán que lograr 15 pases con las manos, el balón solo podrá ser interceptado en el aire, no podrán arrebatar o jalar el balón, en caso de lograr los 15 pases, el balón pasa a manos del otro equipo, el cual deberá lograr los 15 pases, la duración será de 10 minutos, con un descanso de 2 minutos a la mitad del tiempo.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: Los alumnos contarán con un cono cada quien, distribuido en el espacio de trabajo, a excepción de 5 alumnos, que tendrán una pelota o balón en sus pies, tendrán que conducir a los conos de los demás compañeros dejarán el móvil ahí, y el alumno que se encuentre en ese cono tendrá que hacer conducción al de alguien más (sin chocar con los demás compañeros que se encuentran en conducción), la conducción no es de velocidad sino de técnica de conducción, cada alumno lo hará de acuerdo a sus capacidades.</p> <p>CIERRE: Los alumnos cierran ojos y estiran las extremidades y músculos con música relajante de fondo.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: INICIACION DEPORTIVA, MAS QUE SOLO UNA PRACTICA DEPORTIVA			
PROPOSITO: Favorecer el desarrollo de las habilidades motrices especificas valorando sus habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva.			
Actividad	5/10	Titulo	Conducción del campo minado
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: El grupo estará dividido en 2, con una pelota o balón tendrán que lograr 15 pases con las manos, el balón solo podrá ser interceptado en el aire, no podrán arrebatar o jalar el balón, en caso de lograr los 15 pases, el balón pasa a manos del otro equipo, el cual deberá lograr los 15 pases, la duración será de 10 minutos, con un descanso de 2 minutos a la mitad del tiempo.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: La cancha tendrá un espacio de 3/5 cubierta con conos como si fueran minas, los alumnos estarán ubicados en dos filas, al silbatazo saldrán los dos que están al frente, con el objetivo de pasar el área de los conos en conducción sin tocar alguno de ellos, al llegar al otro lado de los conos realizarán conducción por la orilla y darán el balón al alumno que este en la fila sin balón, se dará el silbatazo cada que un alumno este del otro lado de los conos para que sea de manera continua, se realizara de 3 a 4 veces por persona.</p> <p>CIERRE: Los alumnos se desplazarán por toda la cancha comenzando trotando, posteriormente realizarán una caminata rápida, y para finalizar caminarán a manera de relajación, formarán un círculo y se dará un aplauso grupal, se mandará a los alumnos a lavarse las manos.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: INICIACION DEPORTIVA, MAS QUE SOLO UNA PRACTICA DEPORTIVA			
PROPOSITO: Favorecer el desarrollo de las habilidades motrices especificas valorando sus habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva.			
Actividad	6/10	Titulo	Pase 1
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: Al ritmo de la música: los alumnos caminan por el espacio delimitado mientras suena una canción de fondo, posteriormente aceleran el paso conforme el ritmo de la canción hasta llegar al trote.</p> <p>Variantes: movimientos de extremidades, todas las partes posibles del cuerpo.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: Por parejas se sitúan dos jugadores uno enfrente del otro y se pasan el balón raso a través de los mismos. Colocamos cada vez los conos más juntos.</p> <p>Comenzar con el balón parado y luego en movimiento. Intercambiar pierna de contacto.</p> <p>Ir aumentando distancia de pase de acuerdo al grado en el que nos encontremos, también la distancia y la forma de trabajarlo estarán sujetas a como se desenvuelva la sesión.</p> <p>CIERRE: Los alumnos cierran ojos y estiran las extremidades y músculos con música relajante de fondo.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: INICIACION DEPORTIVA, MAS QUE SOLO UNA PRACTICA DEPORTIVA			
PROPOSITO: Favorecer el desarrollo de las habilidades motrices especificas valorando sus habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva.			
Actividad	7/10	Titulo	Pase 2
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: Al ritmo: los alumnos caminan por el espacio delimitado mientras dan aplausos, posteriormente aceleran el paso conforme el ritmo de los aplausos hasta llegar al trote.</p> <p>Variantes: movimientos de extremidades, todas las partes posibles del cuerpo.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: Por parejas con un balón cada una se van desplazando libremente por el campo y se van pasando el balón raso por las porterías repartidas en el campo. No cerrar el camino de las demás parejas. En primera instancia se llevará a cabo lanzando el balón con las manos, a la indicación del profesor saldrá la primera pareja, y para finalizar lo harán todos de forma conjunta</p> <p>CIERRE: Los alumnos cierran ojos y estiran las extremidades y músculos con música relajante de fondo</p>			

UNIDAD DIDACTICA: INICIACION DEPORTIVA, MAS QUE SOLO UNA PRACTICA DEPORTIVA			
PROPOSITO: Favorecer el desarrollo de las habilidades motrices específicas valorando sus habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva.			
Actividad	8/10	Título	Tiro en equipo
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: Los alumnos caminan por toda la cancha al ritmo de una canción para posteriormente conjuntarse por equipos del número de integrantes determinados por el profesor y saltar al ritmo de la música.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: El jugador 1 comienza la jugada con un pase al jugador 2 quien al primer toque pasa a jugador 3 el jugador 3 tras realizar un desmarque de apoyo devuelve a el jugador 2 para que sea éste quien centre buscando el remate del jugador 1, intercalando posiciones, se lleva a cabo de forma progresiva comenzando con 1 solo pase y el otro intenta derribar los objetivos que se encuentran a 6 metros, estarán divididos en 2 equipos.</p> <p>CIERRE: Los alumnos cierran ojos y estiran las extremidades y músculos con música relajante de fondo.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: INICIACION DEPORTIVA, MAS QUE SOLO UNA PRACTICA DEPORTIVA			
PROPOSITO: Favorecer el desarrollo de las habilidades motrices específicas valorando sus habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva.			
Actividad	9/10	Título	Desde el punto penal
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: Los alumnos caminan por toda la cancha al ritmo de una canción para posteriormente conjuntarse por equipos del número de integrantes determinados por el profesor y saltar al ritmo de la música.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: Desde el punto penal, el jugador se colocará de frente al arco, específicamente entre la mitad de la portería y uno de los postes (derecho o izquierdo), y solo a ese sector de la portería ejecutará 5 tiros a puerta con las diferentes partes de golpeo explicadas previamente (excepto puntera del pie) a solo 2 pasos de impulso. El entrenador, irá marcando en el poste diferentes alturas a las cuales deberá pasar el balón.</p> <p>CIERRE: Los alumnos cierran ojos y estiran las extremidades y músculos con música relajante de fondo.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: INICIACION DEPORTIVA, MAS QUE SOLO UNA PRACTICA DEPORTIVA			
PROPOSITO: Favorecer el desarrollo de las habilidades motrices específicas valorando sus habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva.			
Actividad	10/10	Titulo	Goles pequeños
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: Los alumnos caminan por toda la cancha al ritmo de una canción para posteriormente conjuntarse por equipos del número de integrantes determinados por el profesor y saltar al ritmo de la música.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: Establezca dos goles pequeños (ancho 5m). 15 m por delante de cada gol, coloca un cono. Con una distancia de 5 m del cono, configura cuatro polos y un cono de inicio. El equipo se dividirá en dos grupos y se alineará en la estación 1 y la estación 2 El primer jugador de cada estación comienza a driblar a alta velocidad a lo largo del recorrido. Diferentes tipos de movimientos y formas de drible deberían ser exigidos a los jugadores. Después de que el jugador pasa los polos y alcanza el último cono, llevará el balón a su pie exterior para realizar un tiro de gol.</p> <p>CIERRE: Los alumnos se desplazarán por toda la cancha comenzando trotando, posteriormente realizaran una caminata rápida, y para finalizar caminaran a manera de relajación, formaran un círculo y se dará un aplauso grupal, se mandará a los alumnos a lavarse las manos.</p>			

Posteriormente después de llevar a cabo la reflexión de la práctica se planteó una segunda unidad didáctica denominada “El trabajo en equipo en la iniciación deportiva” donde se presentaron 10 sesiones, con la finalidad de que los alumnos reconozcan sus capacidades y respeten las de sus compañeros en situaciones de juego e iniciación deportiva mediante el deporte voleibol, donde es fundamental la comunicación entre compañeros para llegar a fines satisfactorios.

UNIDAD DIDACTICA: EL TRABAJO EN EQUIPO EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA			
PROPOSITO: Experimentar distintas formas de interacción motriz en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el propósito de promover ambientes de aprendizaje colaborativos.			
Actividad	1/10	Titulo	Desplazamientos de voleibol
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: El grupo estará dividido en parejas, cada una contará con un balón de voleibol, comenzaran voleando el balón 16 tiempos posteriormente botaran el balón y su compañero deberá cacharlo 16 veces, deberán hacer una simulación de saque 16 veces.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: se simulará una situación de juego donde los alumnos estarán de un lado de la cancha, por equipos de 6, tendrán que realizar los 3 toques para pasar el balón, posteriormente entrará otro equipo de 6 y se repetirá la dinámica. Después se formarán equipos de 4 personas donde se buscará que algún alumno en específico realice el 2do golpe, en todas las rondas tendrá que buscar el balón en el segundo toque, los 3 toques para pasar el balón son obligatorios.</p> <p>CIERRE: Los alumnos se desplazarán por toda la cancha comenzando trotando, posteriormente realizaran una caminata rápida, y para finalizar caminaran a manera de relajación, formaran un círculo y se dará un aplauso grupal, se mandará a los alumnos a lavarse las manos.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: EL TRABAJO EN EQUIPO EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA			
PROPOSITO: Experimentar distintas formas de interacción motriz en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el propósito de promover ambientes de aprendizaje colaborativos.			
Actividad	2/10	Titulo	Llegando a la meta
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: los alumnos caminan por el espacio delimitado mientras suena una canción de fondo, posteriormente aceleran el paso conforme el ritmo de la canción hasta llegar al trote.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: los alumnos se encontrarán en parejas y deberán volear entre los dos, cada que pasen el balón deben realizar dos voleos cada quien, deberán avanzar en conjunto hasta llegar a la meta que estará del otro lado de la cancha. También deberán lanzar el balón hacia el piso, el rebote debe llegar a su pareja, y de igual forma deberán llegar a la meta.</p> <p>CIERRE: Los alumnos estarán sentados frente a su pareja y realizarán 20 voleos sentados, después se rodarán el balón 20 ocasiones, los alumnos deberán colocar el material en su lugar después de realizar respiraciones profundas. Antes de subir al salón deberán lavarse las manos.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: EL TRABAJO EN EQUIPO EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA			
PROPOSITO: Experimentar distintas formas de interacción motriz en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el propósito de promover ambientes de aprendizaje colaborativos.			
Actividad	3/10	Titulo	Voleo dirigido
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: los alumnos caminan por el espacio delimitado mientras suena una canción de fondo, posteriormente aceleran el paso conforme el ritmo de la canción hasta llegar al trote.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: deberán seguir la ruta marcada por la cancha, estarán divididos en dos, la ruta estará marcada con platos, en cada plato se encontrará un compañero, el voleo debe ser de plato a plato La ruta será modificada para variantes de distancia, altura y numero de voleos por ronda.</p> <p>CIERRE: Los alumnos estarán sentados frente a su pareja y realizarán 20 voleos sentados, después se rodarán el balón 20 ocasiones, los alumnos deberán colocar el material en su lugar después de realizar respiraciones profundas. Antes de subir al salón deberán lavarse las manos.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: EL TRABAJO EN EQUIPO EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA			
PROPOSITO: Experimentar distintas formas de interacción motriz en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el propósito de promover ambientes de aprendizaje colaborativos.			
Actividad	4/10	Titulo	Voleo en el campo minado
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: El grupo estará dividido en 4, deberán realizar voleo individual en un espacio de 5mts ida y regreso, e irán saliendo los que estén formados atrás, golpearan el balón hacia abajo con una sola mano, y lo cacharan con las 2, en el mismo rango de espacio anterior, saldrán corriendo con el balón en las manos, llegaran al cono y desde ahí lanzan con voleo a donde se encuentre el siguiente compañero.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: La cancha tendrá un espacio de 3/5 cubierta con conos como si fueran minas, los alumnos estarán ubicados en dos filas, al silbatazo saldrán los dos que están al frente, se colocaran en medio del campo minado se les lanzara un balón, y tendrán que devolverlo con voleo. Se alternarán rondas, una de pie y la otra el voleo deberá de ser sentado, de rodillas y brincando.</p> <p>CIERRE: Los alumnos se desplazarán por toda la cancha comenzando trotando, posteriormente realizaran una caminata rápida, y para finalizar caminaran a manera de relajación cuando realicen la caminata rápida y la caminata deberán ir botando y cachando el balón, formaran un círculo y se dará un aplauso grupal, se mandará a los alumnos a lavarse las manos.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: EL TRABAJO EN EQUIPO EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA			
PROPOSITO: Experimentar distintas formas de interacción motriz en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el propósito de promover ambientes de aprendizaje colaborativos.			
Actividad	5/10	Titulo	Pase voleado
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: El grupo estará dividido en 4, deberán realizar voleo individual en un espacio de 5mts ida y regreso, e irán saliendo los que estén formados atrás, golpearan el balón hacia abajo con una sola mano, y lo cacharan con las 2, en el mismo rango de espacio anterior, saldrán corriendo con el balón en las manos, llegaran al cono y desde ahí lanzan con voleo a donde se encuentre el siguiente compañero.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: Por parejas se sitúan dos jugadores uno enfrente del otro y se pasan el balón raso a través de los mismos. Colocamos cada vez los conos más juntos. Comenzar con el balón parado y luego en movimiento. Intercambiar pierna de contacto. Ir aumentando distancia de pase de acuerdo al grado en el que nos encontremos, también la distancia y la forma de trabajarlo estarán sujetas a como se desenvuelva la sesión.</p> <p>CIERRE: Los alumnos se desplazarán por toda la cancha comenzando trotando, posteriormente realizaran una caminata rápida, y para finalizar caminaran a manera de relajación cuando realicen la caminata rápida y la caminata deberán ir botando y cachando el balón, formaran un círculo y se dará un aplauso grupal, se mandará a los alumnos a lavarse las manos.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: EL TRABAJO EN EQUIPO EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA			
PROPOSITO: Experimentar distintas formas de interacción motriz en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el propósito de promover ambientes de aprendizaje colaborativos.			
Actividad	6/10	Titulo	Voleando largo
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: Los alumnos estarán ubicados por tercias, un alumno estará en medio, cada silbatazo le lanzaran un balón al del centro y deberá devolverlo con un voleo de espaldas, de frente y estando de lado.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: Los alumnos se encontrarán de un lado de la cancha de voleibol, dentro de la cancha estarán ubicados aros, los alumnos deberán volear por encima de la red tratando de atinar a los aros. Estarán planteadas dos canchas para que sea fluida la situación de juego establecida.</p> <p>CIERRE: Los alumnos cierran ojos y estiran las extremidades y músculos con música relajante de fondo.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: EL TRABAJO EN EQUIPO EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA			
PROPOSITO: Experimentar distintas formas de interacción motriz en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el propósito de promover ambientes de aprendizaje colaborativos.			
Actividad	7/10	Titulo	Mini voleibol
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: El grupo estará dividido en 4, deberán realizar voleo individual en un espacio de 5mts ida y regreso, e irán saliendo los que estén formados atrás, golpearan el balón hacia abajo con una sola mano, y lo cacharan con las 2, en el mismo rango de espacio anterior, saldrán corriendo con el balón en las manos, llegaran al cono y desde ahí lanzan con voleo a donde se encuentre el siguiente compañero.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: se llevará a cabo un mini partido de voleibol, donde los alumnos estarán sentados en el piso y no podrán ponerse de pie, se llevará a cabo en 2 de 3 sets a 10 puntos, los golpes permitidos serán voleo, y saque bajo, la cancha estará delimitada por un resorte y platos.</p> <p>CIERRE: Los alumnos se desplazarán por toda la cancha comenzando trotando, posteriormente realizaran una caminata rápida, y para finalizar caminaran a manera de relajación cuando realicen la caminata rápida y la caminata deberán ir botando y cachando el balón, formaran un círculo y se dará un aplauso grupal, se mandará a los alumnos a lavarse las manos.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: EL TRABAJO EN EQUIPO EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA			
PROPOSITO: Experimentar distintas formas de interacción motriz en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el propósito de promover ambientes de aprendizaje colaborativos.			
Actividad	8/10	Titulo	Saque veloz
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: Los alumnos caminaran, correrán, trotaran, saltaran, formaran equipos, con la consigna de simón dice.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: Los alumnos estarán divididos en equipos de 4 personas, se colocarán en la línea de sagüero, deberán golpear el balón a manera que llegue a otros 4 compañeros que estarán en la otra línea, posteriormente deberán realizar un saque por arriba en la misma distancia, darán un pequeño salto y golpearan el balón en el aire, la duración será de 6 rondas.</p> <p>CIERRE: Los alumnos cierran ojos y estiran las extremidades y músculos con música relajante de fondo.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: EL TRABAJO EN EQUIPO EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA			
PROPOSITO: Experimentar distintas formas de interacción motriz en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el propósito de promover ambientes de aprendizaje colaborativos.			
Actividad	9/10	Titulo	Saque alto
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: Los alumnos caminan por toda la cancha al ritmo de una canción para posteriormente conjuntarse por equipos del número de integrantes determinados por el profesor y saltar al ritmo de la música.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: Los alumnos estarán divididos en 2, un equipo será el encargado de realizar un saque de voleibol, el saque en primera instancia será por abajo, posteriormente será saque alto, saque saltando flotado, saque giratorio. La actividad se realizará de 2 en 2, el equipo que no esté realizando los saques serán los encargados de que no se vayan los balones y así sucesivamente.</p> <p>CIERRE: Los alumnos cierran ojos y estiran las extremidades y músculos con música relajante de fondo.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: EL TRABAJO EN EQUIPO EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA			
PROPOSITO: Experimentar distintas formas de interacción motriz en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el propósito de promover ambientes de aprendizaje colaborativos.			
Actividad	10/10	Titulo	Saque voleibol
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: Los alumnos caminan por toda la cancha al ritmo de una canción para posteriormente conjuntarse por equipos del número de integrantes determinados por el profesor y saltar al ritmo de la música.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: Los alumnos estarán divididos en 2, un equipo será el encargado de realizar un saque de voleibol, el saque en primera instancia será por abajo, posteriormente será saque alto, saque saltando flotado, saque giratorio. La actividad se realizará de 2 en 2, el equipo que no esté realizando los saques serán los encargados de que no se vayan los balones y así sucesivamente.</p> <p>CIERRE: Los alumnos cierran ojos y estiran las extremidades y músculos con música relajante de fondo.</p>			

Al finalizar y reflexionar la unidad didáctica anterior me plante la tercera y última unidad didáctica denominada “las formas jugadas para favorecer las habilidades motrices específicas” donde se mantuvo el deporte anterior, ya que los alumnos lo tomaron de manera satisfactoria, lo cual permite que desarrollen las habilidades motrices específicas, sin que el alumno se sienta obligado a desenvolverse dentro de algún deporte.

UNIDAD DIDACTICA: LAS FORMAS JUGADAS PARA FAVORECER LAS HABILIDADES MOTRICES ESPECÍFICAS			
PROPOSITO: Fomentar la participación igualitaria de los alumnos en situaciones de juego e iniciación deportiva, respetando y reconociendo las capacidades de cada uno de sus compañeros.			
Actividad	1/10	Titulo	Jugando en equipo
MATERIALES			
ACTIVIDAD INICIAL: El grupo estará dividido en parejas, cada una contará con un balón de voleibol, comenzaran voleando el balón 16 tiempos posteriormente botaran el balón y su compañero deberá cazarlo 16 veces, deberán hacer una simulación de saque 16 veces.			
ACTIVIDAD CENTRAL: se simulará una situación de juego donde los alumnos estarán de un lado de la cancha, por equipos de 6, tendrán que realizar los 3 toques para pasar el balón, posteriormente entrará otro equipo de 6 y se repetirá la dinámica.			
CIERRE: CIERRE: Los alumnos cierran ojos y estiran las extremidades y músculos con música relajante de fondo.			

UNIDAD DIDACTICA: LAS FORMAS JUGADAS PARA FAVORECER LAS HABILIDADES MOTRICES ESPECÍFICAS			
PROPOSITO: Fomentar la participación igualitaria de los alumnos en situaciones de juego e iniciación deportiva, respetando y reconociendo las capacidades de cada uno de sus compañeros.			
Actividad	2/10	Titulo	Tirando botellas
MATERIALES			
ACTIVIDAD INICIAL: El grupo estará dividido en 4, deberán realizar voleo individual en un espacio de 5mts ida y regreso, e irán saliendo los que estén formados atrás, golpearan el balón hacia abajo con una sola mano, y lo cacharan con las 2, en el mismo rango de espacio anterior, saldrán corriendo con el balón en las manos, llegaran al cono y desde ahí lanzan con voleo a donde se encuentre el siguiente compañero.			
ACTIVIDAD CENTRAL: Los alumnos estarán colocados por tercias, frente a ellos tendrán una botella, comenzando a 1 metro, se irá aumentando la distancia por ronda, en cada ronda tendrán que tirar la botella 3 veces, el móvil utilizado será un balón de voleibol. Deberán tirar la botella con un remate.			
CIERRE: CIERRE: Los alumnos cierran ojos y estiran las extremidades y músculos con música relajante de fondo.			

UNIDAD DIDACTICA: LAS FORMAS JUGADAS PARA FAVORECER LAS HABILIDADES MOTRICES ESPECÍFICAS			
PROPOSITO: Fomentar la participación igualitaria de los alumnos en situaciones de juego e iniciación deportiva, respetando y reconociendo las capacidades de cada uno de sus compañeros.			
Actividad	3/10	Titulo	Reto del voleo
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: Al ritmo de la música: los alumnos caminan por el espacio delimitado mientras suena una canción de fondo, posteriormente aceleran el paso conforme el ritmo de la canción hasta llegar al trote. Variantes: movimientos de extremidades, todas las partes posibles del cuerpo.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: los alumnos se encontrarán en tercias y deberán volear entre los dos, cada que pasen el balón deben realizar dos voleos cada quien, deberán avanzar en conjunto hasta llegar a la meta que estará del otro lado de la cancha. También deberán lanzar el balón hacia el piso (con remate), el rebote debe llegar a algún integrante del equipo, y de igual forma deberán llegar a la meta.</p> <p>CIERRE: Los alumnos estarán sentados frente a su pareja y realizarán 20 voleos sentados, después se rodarán el balón 20 ocasiones, los alumnos deberán colocar el material en su lugar después de realizar respiraciones profundas. Antes de subir al salón deberán lavarse las manos.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: LAS FORMAS JUGADAS PARA FAVORECER LAS HABILIDADES MOTRICES ESPECÍFICAS			
PROPOSITO: Fomentar la participación igualitaria de los alumnos en situaciones de juego e iniciación deportiva, respetando y reconociendo las capacidades de cada uno de sus compañeros.			
Actividad	4/10	Titulo	La ruta del voleibol
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: Al ritmo de la música: los alumnos caminan por el espacio delimitado mientras suena una canción de fondo, posteriormente aceleran el paso conforme el ritmo de la canción hasta llegar al trote. Variantes: movimientos de extremidades, todas las partes posibles del cuerpo</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: deberán seguir la ruta marcada por la cancha, estarán divididos en tres, la ruta estará marcada con platos, en cada plato se encontrará un compañero, el voleo debe ser de plato a plato La ruta será modificada para variantes de tipo de golpeo, intercambio de equipos</p> <p>CIERRE: Los alumnos estarán sentados frente a su pareja y realizarán 20 voleos sentados, después se rodarán el balón 20 ocasiones, los alumnos deberán colocar el material en su lugar después de realizar respiraciones profundas. Antes de subir al salón deberán lavarse las manos.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: LAS FORMAS JUGADAS PARA FAVORECER LAS HABILIDADES MOTRICES ESPECÍFICAS			
PROPOSITO: Fomentar la participación igualitaria de los alumnos en situaciones de juego e iniciación deportiva, respetando y reconociendo las capacidades de cada uno de sus compañeros.			
Actividad	5/10	Titulo	Tiro al blanco
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: El grupo estará dividido en 4, deberán realizar voleo individual en un espacio de 5mts ida y regreso, e irán saliendo los que estén formados atrás, golpearan el balón hacia abajo con una sola mano, y lo cacharan con las 2, saldrán corriendo con el balón en las manos, llegaran al cono y desde ahí lanzan con voleo a donde se encuentre el siguiente compañero.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: los alumnos estarán formados, a una distancia de 3 metros de la red, del otro lado de la red habrá diferentes objetivos, los alumnos avanzaran uno por uno, les lanzare el balón, ellos realizaran un remate, con la finalidad de derribar algún objetivo. VARIANTE: los alumnos estarán a 3 metros de distancia de la red, en equipos de 6 personas, realizaran un saque, intentando derribar los objetivos que están del otro lado, al finalizar su turno deberán organizar los objetivos, antes que es siguiente equipo realice el ejercicio.</p> <p>CIERRE: Los alumnos se desplazarán por toda la cancha comenzando trotando, posteriormente realizaran una caminata rápida, y para finalizar caminaran a manera de relajación cuando realicen la caminata rápida y la caminata deberán ir botando y cachando el balón, formaran un círculo y se dará un aplauso grupal, se mandará a los alumnos a lavarse las manos.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: LAS FORMAS JUGADAS PARA FAVORECER LAS HABILIDADES MOTRICES ESPECÍFICAS			
PROPOSITO: Fomentar la participación igualitaria de los alumnos en situaciones de juego e iniciación deportiva, respetando y reconociendo las capacidades de cada uno de sus compañeros.			
Actividad	6/10	Titulo	Voleo libre
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: El grupo estará dividido en 4, deberán realizar voleo individual en un espacio de 5mts ida y regreso, e irán saliendo los que estén formados atrás, golpearan el balón hacia abajo con una sola mano, y lo cacharan con las 2, saldrán corriendo con el balón en las manos, llegaran al cono y desde ahí lanzan con voleo a donde se encuentre el siguiente compañero.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: Por parejas se sitúan dos jugadores uno enfrente del otro y se pasan el balón voleado a través de los mismos. Colocamos cada vez los conos más juntos. Comenzar con el balón parado y luego en movimiento.</p> <p>CIERRE: Los alumnos se desplazarán por toda la cancha comenzando trotando, posteriormente realizaran una caminata rápida, y para finalizar caminaran a manera de relajación cuando realicen la caminata rápida y la caminata deberán ir botando y cachando el balón, formaran un círculo y se dará un aplauso grupal, se mandará a los alumnos a lavarse las manos</p>			

UNIDAD DIDACTICA: LAS FORMAS JUGADAS PARA FAVORECER LAS HABILIDADES MOTRICES ESPECÍFICAS			
PROPOSITO: Fomentar la participación igualitaria de los alumnos en situaciones de juego e iniciación deportiva, respetando y reconociendo las capacidades de cada uno de sus compañeros.			
Actividad	7/10	Título	Pasando el balón al aro
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: Los alumnos estarán ubicados por tercias, un alumno estará en medio, cada silbatazo le lanzaran un balón al del centro y deberá devolverlo con un voleo de espaldas, de frente y estando de lado.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: Los alumnos se encontrarán de un lado de la cancha de voleibol, dentro de la cancha estarán ubicados aros, los alumnos deberán sacar por encima de la red tratando de atinar a los aros. Estarán planteadas dos canchas para que sea fluida la situación de juego establecida. VARIANTE: se colocarán alumnos en los aros, la dinámica del juego consiste en que los alumnos que están dentro de los aros logren atrapar los balones, sin salirse del mismo.</p> <p>CIERRE: Los alumnos cierran ojos y estiran las extremidades y músculos con música relajante de fondo.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: LAS FORMAS JUGADAS PARA FAVORECER LAS HABILIDADES MOTRICES ESPECÍFICAS			
PROPOSITO: Fomentar la participación igualitaria de los alumnos en situaciones de juego e iniciación deportiva, respetando y reconociendo las capacidades de cada uno de sus compañeros.			
Actividad	8/10	Título	Trabajo en equipo
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: Los alumnos caminarán, correrán, trotarán, saltarán, formarán equipos, con la consigna de simón dice.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: Los alumnos estarán divididos en equipos de 5 personas, se colocarán en la línea de sagüero, deberán golpear el balón a manera que llegue a otros 5 compañeros que estarán en la otra línea, posteriormente deberán realizar un saque en cada silbatazo hasta terminar con los 5, por arriba en la misma distancia, darán un pequeño salto y golpearán el balón en el aire, la duración será de 5 repeticiones</p> <p>CIERRE: Los alumnos cierran ojos y estiran las extremidades y músculos con música relajante de fondo.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: LAS FORMAS JUGADAS PARA FAVORECER LAS HABILIDADES MOTRICES ESPECÍFICAS			
PROPOSITO: Fomentar la participación igualitaria de los alumnos en situaciones de juego e iniciación deportiva, respetando y reconociendo las capacidades de cada uno de sus compañeros.			
Actividad	9/10	Titulo	Cachi voli
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: Los alumnos caminan por toda la cancha al ritmo de una canción para posteriormente conjuntarse por equipos del número de integrantes determinados por el profesor y saltar al ritmo de la música.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: Los alumnos estarán divididos en equipos de 8 personas, el juego comienza con el saque de un equipo, el otro equipo debe cachar el balón, pasar el balón al acomodador, este cachar el balón, y colocar el balón a algún compañero para que este realice un remate, el otro equipo de igual forma deberá cachar el balón, pasar al acomodador y este colocar a algún compañero para rematar, los sets duran 5 puntos, se realizara una rotación con el equipo que este descansando.</p> <p>CIERRE: Los alumnos cierran ojos y estiran las extremidades y músculos con música relajante de fondo.</p>			

UNIDAD DIDACTICA: LAS FORMAS JUGADAS PARA FAVORECER LAS HABILIDADES MOTRICES ESPECÍFICAS			
PROPOSITO: Fomentar la participación igualitaria de los alumnos en situaciones de juego e iniciación deportiva, respetando y reconociendo las capacidades de cada uno de sus compañeros.			
Actividad	10/10	Titulo	Cachi voli 2
MATERIALES			
<p>ACTIVIDAD INICIAL: Los alumnos caminan por toda la cancha al ritmo de una canción para posteriormente conjuntarse por equipos del número de integrantes determinados por el profesor y saltar al ritmo de la música.</p> <p>ACTIVIDAD CENTRAL: Los alumnos estarán divididos en equipos de 8 personas, el juego comienza con el saque de un equipo, el otro equipo debe cachar el balón, pasar el balón al acomodador, este cachar el balón, y colocar el balón a algún compañero para que este realice un remate, el otro equipo de igual forma deberá cachar el balón, pasar al acomodador y este colocar a algún compañero para rematar, los sets duran 5 puntos, se realizara una rotación con el equipo que este descansando.</p> <p>CIERRE: Los alumnos cierran ojos y estiran las extremidades y músculos con música relajante de fondo.</p>			

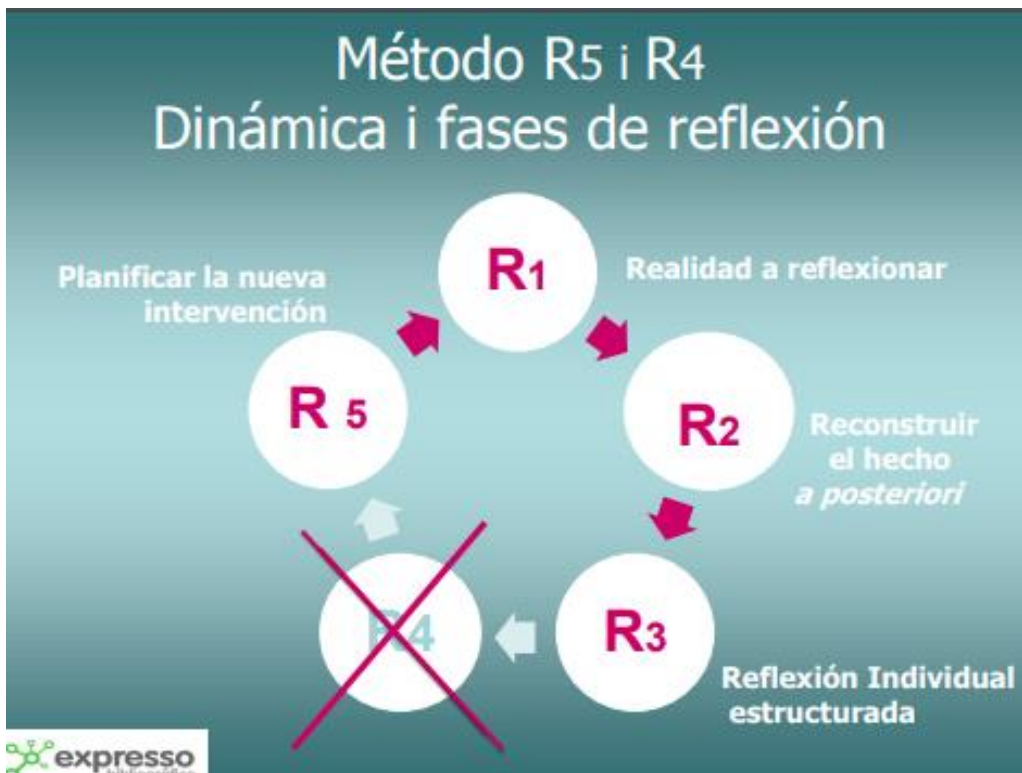
3. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

Practica Reflexiva Método R4

Debido a la situación sanitaria por Covid-19, las unidades didácticas 1 y 2, se llevaron a cabo con el 75 % de los alumnos, por lo cual se debieron adaptar cada una de las actividades, con la finalidad de que cada una de ellas fluyeran y por consiguiente poder llevar a cabo la reflexión de cada una de las unidades.

La práctica reflexiva en el ámbito docente es fundamental, es un pilar ya que a partir de estas acciones, me permito ver mis áreas de mejora, ventajas, desventajas, debilidades y fortalezas, cada uno de ellos me fortalece y me suma como docente, en estos momentos lo llevare a cabo, sin embargo es algo que no debo perder de vista, esto te permite mejorar durante todo el tiempo que te desenvuelvas frente a un grupo de alumnos sin importar el contexto, es por ello que lo retomo, como parte de un hábito docente.

El método R5 (2009) es una reflexión metodológica, que conduce al docente al aprender de su propia práctica, mediante una serie de pasos que lo dirigen a la planificación de una nueva intervención, a continuación, presentare la estructura que se llevara a cabo:



Las fases de reflexión se podrán observar en (ANEXO 5) en donde se plantean las características principales de cada uno de ellos. A continuación, se llevará a cabo el análisis y reflexión del diagnóstico y cada una de las unidades didácticas que conforman el plan de acción.

Diagnostico

R1: Diagnostico llevado a cabo al inicio del ciclo escolar 2021-2022, en base a los planes y programas de estudio vigentes, con los alumnos de 6 grado de la primaria Rufino Tamayo, los cuales asistían en 2 grupos debido a cuestiones sanitarias.

R2: Se llevo a cabo en 3 sesiones diferentes, en la primera de ella en base al desarrollo de la motricidad, donde los alumnos se encontraban en los niveles satisfactorios, por lo tanto, no se detonaba una problemática en particular, en la segunda sesión se abordó a la integración de la corporeidad, en el cual se encontraban en el nivel básico, y en la última sesión se abordó la creatividad en la acción motriz, en donde se ponen en práctica situaciones de iniciación deportiva, están desfazados con los conocimientos que deben tener arraigados, las situaciones básicas de iniciación deportiva el 70% se encuentran en nivel básico, esto que quiere decir, que la mayoría de los alumnos no lograron desarrollar de manera satisfactoria la actividad, en base a los planes y programas los alumnos deben encontrarse en el nivel 2 y 3, esto que quiere decir que el alumno logro desarrollar la actividad de manera satisfactoria, por lo tanto es donde se detono la problemática, en ese instante durante la práctica, me di cuenta las áreas de oportunidades del grupo.

R3: En base a los datos arrojados por los diagnósticos, y las preguntas realizadas a los alumnos, marcaron la pauta en la cual los alumnos, el principal problema de este grupo es que no tienen conocimiento sobre las actividades deportivas, no se encuentran familiarizados con los deportes básicos, lo que genera que ellos no desarrollen las habilidades y destrezas necesarias para llevar a cabo un a practica en base a su grado, tomando en cuenta aprendizajes clave (2017) en

específico en el componente pedagógico-didáctico integración de la corporeidad y creatividad en la acción motriz. Capto mi atención que los alumnos en una actividad de encestar en aro de basquetbol, les causo conflicto el saber cómo llevar a cabo el tiro, algunos otros lo lanzaban de abajo hacia arriba con las dos manos sin un sentido, simplemente lanzar el balón a donde este cayera.

Para lograr que los alumnos se sintieran familiarizados, se planteó que se llevaría a cabo la primera unidad didáctica en la cual se pretende que los alumnos reconozcan que la iniciación deportiva no es solo llevar a cabo la práctica de algún deporte, sino que ellos conocieran las bases de estos mismos mediante la práctica, no solo tomando en cuenta los elementos que pueden llegar a ser visibles por el simple hecho de conocer de manera básica el deporte.

R4: ¿Qué me ha aportado la reflexión sobre el hecho?

Que no se debe llevar a cabo un diagnóstico sin antes estar familiarizado con el grupo en el cual se pretende intervenir. No nos deben de sorprender los resultados que el mismo arroje, ya que tenemos que estar preparados para cualquier escenario, el ambiente familiar es fundamental, ya que al estar situados en espacios donde sus papás no llevan a cabo alguna actividad física o deportiva ellos no se sienten atraídos, es por ello que los espacios dentro de la escuela juegan un papel fundamental para el aprendizaje básico de los mismos y cumplan con los aprendizajes esperados, y al estar 2 años de manera virtual los alumnos presentan características que no favorecen su desarrollo integral, todo esto me ha aportado los elementos necesarios para enfocarme en el desarrollo de las habilidades motrices específicas, mediante la iniciación deportiva, y estos al no estar familiarizados, poder captar su atención de manera más fácil.

¿Qué puedo aprender de esta experiencia?

Me genera un aprendizaje significativo como docente en formación, al ser mi primer puesta en marcha de un diagnóstico, me he dado cuenta que debo poner mayor énfasis en el desarrollo de las actividades, con la finalidad de que los alumnos no den por hecho las indicaciones que se dan, que los materiales utilizados dentro

del mismo deben tener una reserva, por cualquier situación extraordinaria que suceda, es fundamental que lo planteado se lleve a cabo como se estableció, esto te da un mayor control y dominio sobre la sesión que se realizó en este caso el diagnóstico, me aporta que el alumno lleva a cabo las actividades como el docente lleva a cabo el ejemplo, es por esto que siempre se debe llevar a cabo el ejemplo antes de comenzar cualquier actividad, juego o situación que se les plantee, en este caso no se llevó a cabo, al tratarse de un diagnóstico donde la principal característica es conocer las habilidades y destrezas de ellos.

¿Los conocimientos teóricos me han ayudado?

Si ya que estos te abren una amplia gama de conocimientos en los cuales tu puedes basarte para llevar a cabo una unidad didáctica en este caso, en conjunción de los planes y programas, tomando en cuenta el lugar en donde te encuentres, nivel educativo y características de tus alumnos, la teoría en gran parte me llevo al desarrollo y diseño de actividades acordes a la problemática que se generó.

¿En qué me reafirmo y qué quiero cambiar?

Estoy consciente que los alumnos son el principal actor dentro de las sesiones, es por ello que sus aprendizajes deben ser lo principal, es por ello que durante las sesiones los alumnos deben de encontrarse participando de manera activa durante el mayor tiempo posible, ya que, a mayor práctica, el alumno se familiarizara más rápido a la práctica constante, formando en ellos hábitos de participación durante la sesión. Por otro lado se buscara cambiar la dinámica de la sesión, al ser pocos alumnos deben tener espacios para relajarse, ya que se puede llegar a causar fatiga en los alumnos, esto debido a tanto tiempo sin estar adaptado al movimiento constante, ocupar los espacios de manera que mejore la práctica, ya que en muchas ocasiones los alumnos se encontraban solo en un espacio mínimo del lugar, el tono de voz es algo que se pretende cambiar, al tener el cubre bocas durante toda la sesión, los alumnos en algunas ocasiones preguntaban qué era lo que yo había dicho, lo cual en un futuro puede causar conflicto ya que no podrán llevar a cabo las acciones que les solicite, o las realizaran de manera equivocada, esto debido a la forma en que se les explica y no porque no sepan llevarlo a cabo.

¿Variaría algún aspecto si me encontrara de nuevo en la situación vivida?

Si, ya que tengo presentes las acciones que favorecen mi intervención, por otro lado, las situaciones que no favorecen estas, pueden ser corregidas y llevarlas a cabo de mejor manera, en base a la reflexión del mismo, aunque cada situación es particular, ya que tendrán diferentes características, pero se puede llevar a cabo una comparativa, la cual nos permita plantearnos como podemos responder hacia este tipo de situaciones, durante las siguientes intervenciones.

Unidad didáctica iniciación deportiva, más que solo una práctica deportiva

R1: Dicha unidad didáctica se llevó a cabo con los alumnos de 6 grado de la primaria Rufino Tamayo, en las fechas del 3 de noviembre al 17 de diciembre del 2021, la cual tiene el propósito de favorecer el desarrollo de las habilidades motrices específicas valorando sus habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva.

R2: Se llevo a cabo durante 10 sesiones, en las primeras 5 sesiones, los alumnos se encontraban dispersos en las sesiones, algunos de ellos se sentían muy atraídos por las actividades de iniciación deportiva en futbol, por otro lado algunos otros, se alejaban de las actividades, y no participaban de manera activa durante toda la sesión, algunos de ellos mencionaban que el futbol cualquiera lo puede jugar, lo cual ya me daba indicios de que este no me funcionaria para captar su atención en posteriores unidades didácticas, sin embargo les llamaban la atención las actividades en las cuales ellos se desarrollaran de manera libre, tales como conducción en el campo minado, donde la respuesta del grupo fue favorable en su totalidad, cabe mencionar que los alumnos asistían en grupos de 12 y 13 respectivamente por situaciones de pandemia, el juego desde el punto penal, causo que los alumnos nuevamente estuvieran atentos a toda la sesión, sin embargo en la mayoría de las sesiones un grupo de alumnos se mostraban dispersos, no se sentían identificados con las actividades, ni lo veían como un espacio de aprendizaje.

R3: En base a las características y observaciones de las sesiones de intervención, los alumnos no se identificaron del todo con esta unidad didáctica, ya que el fútbol es un deporte que para ellos todos pueden practicar, había muchos tiempos donde los alumnos realizaban una vez la acción de las sesiones, no les intrigaba volver a realizar la actividad, algunas actividades requerían de más alumnos, lo cual no se pudo llevar a cabo debido a que en algunas ocasiones asistían 10 o 9 alumnos por grupo, por lo que eso causó que los alumnos se sintieran vigilados a cualquier error que pudieran tener, algunos alumnos pateaban las pelotas y balones sin sentido, estos alumnos no encontraban motivación en las actividades.

Todas estas características de los alumnos me llevaron a modificar la siguiente unidad didáctica, la cual tendría como base la iniciación deportiva al voleibol, un deporte que para todos los alumnos era desconocido en su mayoría y en algunos casos, sabían muy poco del mismo, la cual estaría enfocada en que los alumnos se sintieran parte de la sesión, al tener una participación activa en gran parte de ella, con situaciones muy básicas, pero ya específicas del voleibol.

R4: ¿Qué me ha aportado la reflexión sobre el hecho?

Que es vital que una unidad didáctica se plantee, conociendo las características de los alumnos, el tamaño del grupo de intervención, que las actividades que se encuentren dentro de la misma, no se vean afectadas, en caso de que 1 o más alumnos no asistan a la clase, teniendo en cuenta todo lo anterior, es fundamental el papel del docente, ya que es el que tendrá y marcará la pauta de lo que se lleve a cabo, no se debe dejar llevar con intuiciones, ya que estas pueden ser erróneas y pueden causar que los alumnos no se sientan a gusto en la realización de las actividades, se debe poner atención a las situaciones particulares durante las sesiones, ya que al estar tanto tiempo sin relacionarse con sus compañeros, algunos de ellos no interactuaban de manera verbal, esto hacía que las actividades en las cuales se necesitaban colocar por equipos se les dificultó organizarse, como docente, se debe ser capaz de dar marcha atrás, no tener miedo al cambio, ya que se pierde tiempo valioso, cuando algunas sesiones no les genera

aprendizaje a los alumnos, es por ello, que me ha aportado, ser capaz de reflexionar y cambiar la manera en que se llevaba a cabo la sesión.

¿Qué puedo aprender de esta experiencia?

Me genero un aprendizaje significativo como docente en formación, al trabajar con alumnos de sexto grado, debemos ser muy cuidadosos con la selección de actividades de iniciación deportiva, tanto el deporte en cual van a tener la base, ya que al plantearlas en un deporte como el futbol, los alumnos piensan que solo es jugar un partido, se reafirmó que es fundamental que el docente tenga las habilidades motrices necesarias para poner el ejemplo en todas las actividades, en caso de no dominar alguna, se debe ser capaz como docente de practicarla antes de tener que realizarla en la sesión, ya que en muchas ocasiones el ejemplo se realiza de forma errónea, a lo que el alumno asume que si lo realiza de esa forma no pasa nada, por ultimo me género como aprendizaje estar inmerso dentro de la clase, no solo observar cómo es que realizan las actividades, sino ser parte de ellas, esto permite que el alumno se sienta en un ambiente de aprendizaje favorable.

¿Los conocimientos teóricos me han ayudado?

Si, ya que no se deben dar por hecho las actividades que se planteen, es importante tener presente los planes y programas de la asignatura, y tener bien presentes las características de la iniciación deportiva y lo que busca generar en los alumnos, en este ámbito género que tuviera las bases necesarias para el planteamiento de las actividades.

¿En qué me reafirmo y qué quiero cambiar?

Me reafirmo que los alumnos deben ser los principales actores en las sesiones, sin embargo uno como docente debe estar integrado en las actividades realizadas, lo que pretendo cambiar es que no debo de aislarme durante las sesiones, si bien no voy a realizar las actividades por ellos, no puedo ser solo monitor de las mismas, esto debido a que los alumnos, no tienen presente de manera constante como pueden llevar a cabo el ejercicio, se pretende cambiar el tipo de actividades y deporte en el que se basaron, ya que durante la unidad se

generaron diversos espacios donde los alumnos no participaban de manera constante, y por ultimo me reafirmo, que los alumnos observan de manera constante lo que docente está realizando, nos ven como un ejemplo, entonces pretendo estar inmerso como un ejemplo para ellos en la siguiente unidad didáctica.

¿Variaría algún aspecto si me encontrara de nuevo en la situación vivida?

Es difícil que me vuelva a encontrar la misma situación esto debido a que las sesiones se llevaban a cabo con la mitad del salón, sin embargo, si se presentase una situación similar, es necesario captar la atención de todos los alumnos, por medio de la ejemplificación, por lo que en eso me basaría para tener una práctica asertiva, y lograr que el alumno se interese en las sesiones.

Unidad didáctica el trabajo en equipo en la iniciación deportiva

R1: Esta unidad didáctica de llevo a cabo del 14 de febrero al 25 de marzo del 2022 con el propósito de experimentar distintas formas de interacción motriz en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el propósito de promover ambientes de aprendizaje colaborativos, con los alumnos de sexto grado, los cuales comenzaron a asistir el grupo completo.

R2: Se llevaron a cabo 10 sesiones donde el deporte base en la iniciación deportiva fue el voleibol, desde la primer sesión los alumnos se sintieron atraídos, ya que no conocían mucho sobre este deporte, y en conjunción de que el grupo comenzó a asistir de manera completa, los alumnos se encontraron con una actitud positiva ante el planteamiento de las actividades y juegos, cuando se les planteo actividades con la cuales no estuvieron familiarizados, se captó la atención ellos, lo que género que se trabajara de manera fluida, en la sesión numero 7 denominada mini voleibol, donde se simulaba una cancha con platos, donde la red fue un resorte, me di cuenta que para los alumnos fue interesante lograr superar un obstáculo, en este caso el resorte, el cual fue el detonante principal para la forma de trabajo de unidad didáctica posterior.

R3: En base a lo que observe a lo largo de las 10 sesiones me di cuenta que el voleibol, les fue llamativo a los alumnos, ya que cada clase descubrían algo nuevo, por lo que los alumnos al saberse de conocimientos nuevos, lograron darle fluides a todas las sesiones, los alumnos cumplieron con el propósito de esta unidad en donde se generaron ambientes de aprendizaje entre pares, sin necesidad de que yo como docente les indicara que le explicaran a los demás compañeros, fue fundamental el hecho de trabajar con balones específicos, ya que el material utilizado fue una de las principales herramientas, en cambio si se llevara a cabo con pelotas, no se tendría el mismo éxito.

Todas estas características me llevaron a generar una segunda unidad didáctica con una temática similar, en donde los alumnos se sientan atraídos por los materiales de la sesión, donde se incluyó un obstáculo para ellos, la red de voleibol, al tener conocimientos previos, me asegure de que los alumnos no se sentirían frustrados al integrarles nuevas consignas.

R4: ¿Qué me ha aportado la reflexión sobre el hecho?

Me aporoto que es fundamental contar con las herramientas necesarias para llevar a cabo las actividades, esto debrido a que no es mismo llevar a cabo una práctica con una pelota que con un balón, que al estar dentro de las sesiones participando con los alumnos, ellos son capaces de desenvolverse de mejor manera, por otra parte que los alumnos ante lo nuevo se mantienen atentos, es fundamental no estancarse, ya que muchas ocasiones nosotros como docentes le tenemos miedo a los cambios, o al avanzar, sin embargo, los alumnos es lo que buscan nuevos conocimientos que les sean funcionales dentro y fuera de la escuela.

¿Qué puedo aprender de esta experiencia?

Que los docentes somos parte fundamental de la formación integral de los alumnos, esto debido a que ellos nos miran como un ejemplo, y estando en constante convivencia con los alumnos, no solo aprenden ellos de nosotros sino también nosotros de ellos, es fundamental que no se rebase la línea entre docente y alumno, si bien tenemos que estar al pendiente de sus inquietudes, no podemos

referirnos a ellos como si fuesen nuestros amigos, como docente me reafirma que siempre debemos conocer cosas nuevas, ya que de igual forma que los alumnos, al tener conocimientos nuevos somos capaces de descubrir nuevas formas de desarrollarnos como personas y como docentes.

¿Los conocimientos teóricos me han ayudado?

Si ya que me permitieron tener un panorama más amplio sobre las actividades que pudieron realizar los alumnos, de debe comprender que cosas son adecuadas para los alumnos, y cuáles son sus capacidades dentro del contexto en el que se encuentran, gracias a esto las actividades y juegos de esta unidad didáctica fueron significativos para los alumnos.

¿En qué me reafirmo y qué quiero cambiar?

Me reafirmo que como docente se debe estar presente durante toda la sesión, si bien se debe dejar espacios al alumno para que no se sienta agobiado, también debemos estar presentes para la resolución de alguna duda, o alguna inquietud que les genere cualquier actividad propuesta por nosotros, no se pretende cambiar casi la forma en que se llevó a cabo esta unidad, ya que la respuesta favoreció la participación de todos los alumnos, es por ello que se mantuvo esta forma de trabajo en la última unidad didáctica.

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En el presente documento se utilizó la iniciación deportiva para favorecer el desarrollo de habilidades motrices específicas, con la finalidad de que los alumnos de sexto grado se desarrollen de manera integral y cumplan con las características establecidas en los planes y programas al término de la educación primaria.

Esto me llevo a diseñar unidades didácticas centrando mi atención en favorecer su práctica, habilidades y destrezas tomando en cuenta sus gustos e intereses, las cuales les puedan servir dentro del ámbito escolar y en su vida cotidiana fuera de la escuela. Esta forma de trabajo se planteó para sexto grado, sin embargo, se puede adaptar para trabajarla en quinto grado, tomando en cuenta los aprendizajes esperados del mismo.

Al llevarse a cabo las 3 unidades didácticas, y tomando en cuenta que se realizaron en tiempo y forma, la primera unidad fue la más difícil, la cual puso a prueba mi compromiso como futuro docente, al enfrentarme al difícil cambio de las clases virtuales a presenciales, donde los alumnos querían estar la mayor parte del tiempo sentados, se cansaban con facilidad por lo que tuve que adaptar las sesiones, los alumnos hacían mención que el futbol cualquier persona lo puede jugar, por lo que, a partir de esto refiero a que siempre se debe estar preparado para afrontar cualquier situación, tener flexibilidad con los alumnos, ya que en un futuro nos encontraremos en contextos diversos, donde no se tendrá el ambiente favorable en todas las ocasiones, y se optó mediante la reflexión de la práctica que los alumnos necesitaban un cambio radical en cuanto a el deporte en el cual se les inicio, que en este caso fue la iniciación deportiva en el voleibol, muchos alumnos no tenían idea de que era, por lo que captó su atención en gran porcentaje.

Las 2 unidades posteriores transcurrieron con mayor fluidez, logrando que los alumnos se desarrollaran con mayor facilidad de recepción de los aprendizajes, en las cuales tuve su atención un tiempo considerable dentro de la sesión, lo que me permitió avanzar con cada una de las 10 sesiones de cada una de ellas, conforme avanzaron las sesiones, los alumnos dentro de la clase, intentaron cosas nuevas a la hora de realizar las actividades.

Se fortaleció de manera considerable la forma en que los alumnos miran la clase de educación física, ya que se percataron que es un espacio donde aprenden cosas que les favorecen en el ámbito escolar y fuera de la escuela, desde movimientos motrices básicos, hasta destrezas y habilidades motrices específicas, de uno o varios deportes. Se logró que los alumnos esperaran la clase, ya que sabían que aprenderían algo nuevo, esto sucedió al incursionarlos en un deporte del cual a principios del ciclo no sabían cómo es que funcionaban.

A partir de la reflexión quedaron algunas áreas de oportunidad, en cuestión del grupo donde se incursionó, en algunos sectores del grupo, el trabajo en equipo no se llevaba a cabo de manera satisfactoria, esto debido a que algunos compañeros, no comprendían que todos los alumnos son parte y tienen las mismas posibilidades de participar de manera efectiva en las sesiones, a tal punto que opte por que la creación de equipos de trabajo estuviera bajo mi aprobación.

A manera de recomendación para futuros trabajos enfocados a la iniciación deportiva o desarrollo de habilidades motrices específicas, en el nivel primaria con alumnos de 5 o 6 grado, se deben tener en cuenta distintos factores que menciono a continuación:

Definir desde la parte diagnóstica que nivel de desarrollo tienen sus alumnos en base a los planes y programas vigentes, con la finalidad de sacarles provecho.

Tener en cuenta que al principio los alumnos les costará trabajo aprender la dinámica de trabajo, ya que se llevan actividades más complejas que cuando se trabajan habilidades motrices básicas.

La metodología para reflexionar la práctica, debe ser una que te permita a ti como docente tener un espacio en el cual puedas observar de manera clara tus virtudes, mejoras y áreas de oportunidad, lo cual te va a favorecer como docente en formación.

Las formas jugadas y actividades donde los alumnos no se sientan presionados son fundamentales, donde si se equivocan no tengan consecuencias tales como que su equipo pierda o al no lograrlo le genere un reto por parte del docente o grupo, ya que su desempeño es mejor cuando simplemente sienten que están jugando y si logran realizar la acción se les hace mención de la parte que realizaron de manera correcta.

A lo largo de la elaboración de este documento me he dado cuenta que, el docente de educación física no es aquel que saca a los niños al patio, va más allá de eso, ya que debes estar comprometido no solo con la profesión, sino con un grupo de personas que confían en ti, que esperan afrontar situaciones que les generen un reto, donde todos los alumnos se sientan parte de la clase, sin importar el contexto en el que te encuentres, se debe comprender y atender las áreas de oportunidad que se generen en el camino, esto con la finalidad de crecer constantemente no solo como docente sino también como persona.

5. REFERENCIAS

Referencias

- Batalla Flores, A. (1999). La edad de iniciación. En D. Blazquez Sanchez, *La iniciación deportiva y el deporte escolar* (págs. 115-118).
- Blázquez, D. (1999). *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. INDE.
- Mialaret. (1981). Elementos del proceso educativo en el deporte. En D. B. Sanchez, *La iniciación deportiva y el deporte escolar* (pág. 50). INDE.
- Sánchez Bañuelos, F. (1999). El deporte como medio formativo en el ámbito escolar. En D. Blazquez Sanchez, *La iniciación deportiva y el deporte escolar* (págs. 77-80). INDE.
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave. Educación Física. Educación Básica*. Nueva imagen.
- Trepal de Francisco, D. (1999). La educación en valores a través de la iniciación deportiva. En D. Blazquez Sanchez, *La iniciación deportiva y el deporte escolar* (págs. 95-98). INDE.
- Blazquez Sanches, D. (19 de Junio de 2014). *INDE*. Consultado el 19 de Mayo de 2022. <https://editorialinde.tumblr.com/post/89263467072/concepto-de-iniciaci%C3%B3n-deportiva>
- Blazquez Sanchez, D. (19 de Junio de 2014). *INDE editorial*. Consultado el 11 de Mayo de 2022. <https://editorialinde.tumblr.com/post/89263467072/concepto-de-iniciaci%C3%B3ndeportiva#:~:text=En%20la%20educaci%C3%B3n%20f%C3%ADsica%2C%20por,m%C3%A1s%20motivantes%20en%20su%20desarrollo>

6. ANEXOS

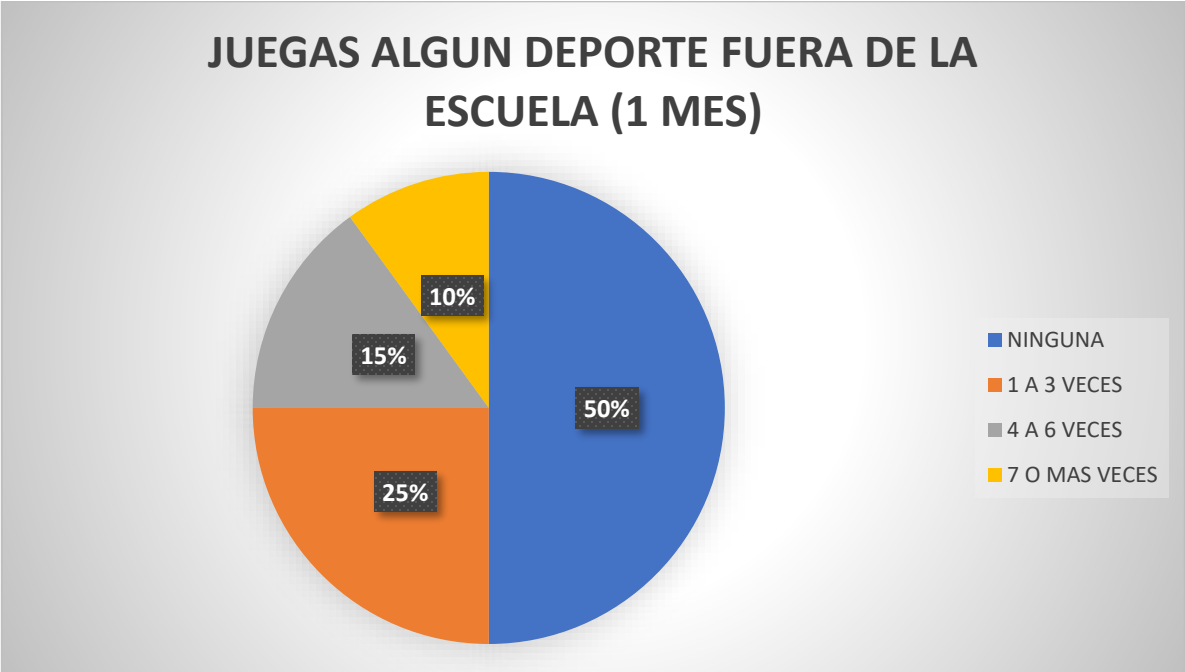
ANEXO 1. Diagnostico sexto grado primaria Rufino Tamayo

ACTIVIDADES DIAGNOSTICAS 6°	
Componente: DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD	
Actividad 1 A SALTAR LA CUERDA (maquinita de tres)	
Dos alumnos giran una cuerda, un tercero intenta entrar al centro de la cuerda que están girando, en ese momento debe saltar tres veces la cuerda y salir sin ser tocado por la misma.	
Actividad 2 CIRCUITO LA ISLA	
Se forma un circuito con diversas actividades comenzando por el punto "A" haciendo una rodada en el piso, saltar tres obstáculos, pasar en zigzag entre cinco conos, formar una torre con 6 platos (conos naranjas), regresar corriendo a donde inició el circuito, con la ayuda de tres costalitos derribar la torre de conos, sino lo logra se termina su participación.	
Componente: INTEGRACIÓN DE LA CORPOREIDAD	
Actividad 1 ADIVINA LA PALABRA	
El alumno tomará una ficha a la vez la cual le indicará una palabra, que debe expresar con mímica para que la adivine un compañero, el compañero que adivine escoge alguien que pase por otra ficha o el mismo pasa.	
Actividad 2 PIRINOLA	
Se integran equipos de 4 participantes y con una pirinola que harán girar, tendrá las siguientes acciones, baile , canto, actuación, adivinanza o chiste. Según lo que salga es la actividad que debe realizar todo el grupo.	
Componente: CREATIVIDAD EN LA ACCION MOTRIZ	
<p style="text-align: center;">Actividad 1 SUMANDO CANASTAS</p> <p>Se coloca cerca de la canasta de basquetbol aros en el piso con un valor de 10pts cerca del aro, 20 pts. fuera zona 3 segundos, 30 pts. altura tiro libre y 40 pts., fuera línea de 3 puntos., (con un gis se puede poner el valor del tiro en el centro del aro, así el alumno podrá saber cuánto vale su canasta) entre más lejos esté el aro de la canasta más puntos debe tener, el objetivo del juego es sumar en el menor tiempo posible 100 pts. El alumno elegirá si hacer, por ejemplo; tiros y encestar cerca de la canasta, o ir a los aros que dan más puntos, si el balón toca por lo menos el aro (de la canasta) sumarán el valor en puntos de la zona que tiró, pero si logra anotar la canasta los puntos van al doble. Quiere decir que el alumno pudiera hacer un tiro en el aro de 10 pts. y anotar la canasta entonces sumaría 20 puntos, después va afuera de la línea de 3 tira y anota, sumará 80 puntos más 20 y llega a 100 puntos y termina la prueba. En el mismo caso si realiza los tiros, toca solamente el aro de la canasta, pero no entra el tiro solo sumaría 50 puntos, si en el tiro no toca el aro no suma nada. Si después de un minuto no logra los 100 pts., termina su participación.</p>	

ANEXO 2. Pregunta 1 ¿te encuentras integrado a una actividad deportiva en horarios extra escolares?



ANEXO 3. Pregunta 2 ¿Con que frecuencia juegas algún deporte sin importar que sea de manera formal?






ANEXO 4. Resultados del diagnostico de sexto grado primaria Rufino Tamayo grupo 1 y 2

EJE CURRICULAR	COMPETENCIA MOTRIZ	COMPONENTE PEDAGÓGICO-DIDÁCTICO	APRENDIZAJES ESPERADOS	ACTIVIDADES	NIVELES DE DESEMPEÑO		
					N-I= BASICO	N-II= SATISFACTORIO	N-III= SOBRESALIENTE
	Desarrollo de la motricidad Explora sus habilidades motrices al participar en situaciones que implican desplazamientos y manejo de diferentes objetos que se presentan.	Adapta sus capacidades habilidades y destrezas motrices al organizar y participar en diversas actividades recreativas para consolidar su disponibilidad corporal.	Saltar la cuerda (maquinita de tres)	No logra entrar ni saltar la cuerda.	Hace la entrada sin tocar la cuerda, pero no logra los tres saltos.	Realiza la entrada sin que lo toque la cuerda, salta tres veces y sale.	
		Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente.	Circuito la isla	Le cuesta trabajo desenvolverse en el circuito, derriba algún obstáculo y no logra tirar la torre en los tres intentos.	Le cuesta poco trabajo terminar el circuito y derriba la torre con varios intentos	Pasa el circuito con facilidad y tira la torre entre el primer y segundo intento.	
	Integración de la corporeidad Adapta sus acciones ante tareas y estímulos externos que implican cuantificar el tiempo de sus movimientos en el espacio, por el gusto de la actividad física.	Incorpora sus posibilidades expresivas y motrices al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer sus potencialidades y superar los problemas que se les presentan.	Adivina palabra	No logra expresar ni que su equipo adivine ninguna palabra.	Logra que adivinen alguna palabra	Logra que adivinen distintas palabras	
		Fortalece su imagen corporal al afrontar desafíos en el juego, la expresión corporal y la iniciación deportiva, para manifestar un mayor control de su motricidad.	Pirinola (baile, actuación adivinanza, acertijo o chiste)	No realiza la actividad le cuesta trabajo coordinar o seguir el ritmo de sus compañeros	Le cuesta trabajo, pero realiza la actividad intenta seguir el ritmo de sus compañeros, y propone alguna actividad.	Propone los movimientos a realizar los coordina y expresa, con seguridad y confianza.	
	Creatividad en la acción motriz Toma decisiones respecto a cómo ubicarse y actuar en distintos juegos, individuales y colectivos con el fin de solucionar situaciones que se presentan.	Diseña estrategias al modificar los elementos básicos del juego en situaciones de iniciación deportiva con la intención de adaptarse a los cambios en la lógica interna de cada una.	Sumando Canastas	No logra anotar ni tocar el aro, después de un minuto de intentarlo. No cambia de aro para facilitar el tiro o no se adapta al juego.	Al principio se ubica en cualquier aro, no logra sumar puntos sin embargo modifica su actuación al acercarse al aro o cambiar la mecánica del tiro, identifica las condiciones del juego y lo usa a su favor.	Antes de iniciar el juego se observa que ya tiene un plan a seguir, se notará al dirigirse con seguridad a las zonas de tiro que domine, toma en cuenta su fuerza y control del implemento, en sus tiros logra las anotaciones sumas sus puntos y termina antes del minuto.	
	Propone distintas formas de interacción motriz al organizar situaciones de juego colectivo y de confrontación lúdica, para promover el cuidado de la salud a partir de la actividad física.						

EJE CURRICULAR	COMPETENCIA MOTRIZ	COMPONENTE PEDAGÓGICO-DIDÁCTICO	APRENDIZAJES ESPERADOS	ACTIVIDADES	NIVELES DE DESEMPEÑO		
					N-I= BASICO	N-II= SATISFACTORIO	N-III= SOBRESALIENTE
		Desarrollo de la motricidad Explora sus habilidades motrices al participar en situaciones que implican desplazamientos y manejo de diferentes objetos que se presentan.	Adapta sus capacidades habilidades y destrezas motrices al organizar y participar en diversas actividades recreativas para consolidar su disponibilidad corporal.	Saltar la cuerda (maquinita de tres)	No logra entrar ni saltar la cuerda.	Hace la entrada sin tocar la cuerda, pero no logra los tres saltos.	Realiza la entrada sin que lo toque la cuerda, salta tres veces y sale.
			Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente.	Circuito la isla	Le cuesta trabajo desenvolverse en el circuito, derriba algún obstáculo y no logra tirar la torre en los tres intentos.	Le cuesta poco trabajo terminar el circuito y derriba la torre con varios intentos	Pasa el circuito con facilidad y tira la torre entre el primer y segundo intento.
		Integración de la corporeidad Adapta sus acciones ante tareas y estímulos externos que implican cuantificar el tiempo de sus movimientos en el espacio, por el gusto de la actividad física.	Incorpora sus posibilidades expresivas y motrices al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer sus potencialidades y superar los problemas que se les presentan.	Adivina palabra	No logra expresar ni que su equipo adivine ninguna palabra.	Logra que adivinen alguna palabra	Logra que adivinen distintas palabras
			Fortalece su imagen corporal al afrontar desafíos en el juego, la expresión corporal y la iniciación deportiva, para manifestar un mayor control de su motricidad.	Pirinola (baile, actuación adivinanza, acertijo o chiste)	No realiza la actividad le cuesta trabajo coordinar o seguir el ritmo de sus compañeros	Le cuesta trabajo, pero realiza la actividad intenta seguir el ritmo de sus compañeros, y propone alguna actividad.	Propone los movimientos a realizar los coordina y expresa, con seguridad y confianza.
		Creatividad en la acción motriz Toma decisiones respecto a cómo ubicarse y actuar en distintos juegos, individuales y colectivos con el fin de solucionar situaciones que se presentan.	Diseña estrategias al modificar los elementos básicos del juego en situaciones de iniciación deportiva con la intención de adaptarse a los cambios en la lógica interna de cada una.	Sumando Canastas	No logra anotar ni tocar el aro, después de un minuto de intentarlo. No cambia de aro para facilitar el tiro o no se adapta al juego.	Al principio se ubica en cualquier aro, no logra sumar puntos sin embargo modifica su actuación al acercarse al aro o cambiar la mecánica del tiro, identifica las condiciones del juego y lo usa a su favor.	Antes de iniciar el juego se observa que ya tiene un plan a seguir, se notará al dirigirse con seguridad a las zonas de tiro que domine, toma en cuenta su fuerza y control del implemento, en sus tiros logra las anotaciones sumas sus puntos y termina antes del minuto.
			Propone distintas formas de interacción motriz al organizar situaciones de juego colectivo y de confrontación lúdica, para promover el cuidado de la salud a partir de la actividad física.				




Fase R1



Contenido

- Seleccionar un hecho o experiencia vivida para reflexionarla.
- La situación ha de ser concreta.
- Puede tratarse de una actuación que ha conducido a un fracaso o a un éxito, un resultado positivo o negativo



Fase R2



Reconstruir la situación

1. Recordarla
2. Escribirla
3. Destacar aquello que ha actuado como detonante y nos ha hecho reflexionar en plena acción y realizar cambios o replantearnos la acción planificada

Fase R3



Conocimiento en la acción
Conocimiento y bagaje formativo personal de cada docente -cognitivo, vivencial, experiencial, emocional, etc.- que se pone en acción de forma espontánea y hábil a la profesión y que no explicitamos verbalmente

Reflexión en la acción
Cuando un desencadenante (hecho o percepción) provoca que el docente, sin detener la acción haya de cambiar su rutina. El detonante que ha captado le hace reflexionar mientras actúa, revisar, decidir qué hacer, y decidir como intervenir y como solucionar un problema práctico inesperado

Reflexión sobre la "reflexión en la acción"
Se analiza a posteriori la reflexión sobre la acción y se decide como mejorar la intervención

Fase R4

Reflexión grupal compartida

R4

Interacción y contraste 3 sentidos

- Los otros
- Uno mismo
- El conocimiento teórico



ZDP

Zona de desarrollo próximo

Fase R5

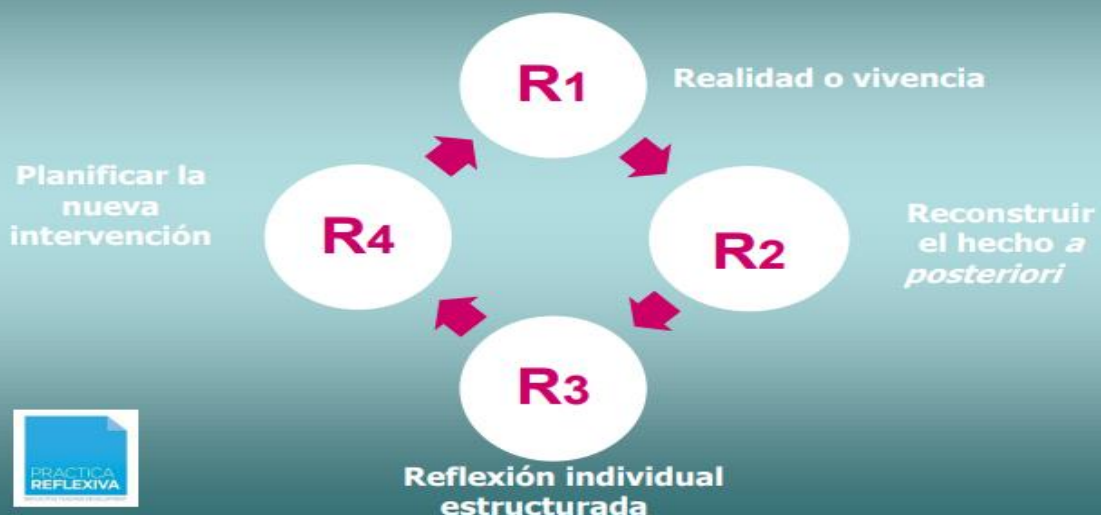
R5

- ¿Qué me ha aportado la reflexión sobre el hecho?
- ¿Qué puedo aprender de esta experiencia?
- ¿Qué querría "des-aprender"?
- ¿Los conocimientos teóricos me han ayudado?
- ¿Qué prejuicios me han podido influir?
- ¿En qué me reafirmo y qué quiero cambiar?
- ¿Variaría algún aspecto si me encontrara de nuevo en la situación vivida?
- Elaboración del plan de intervención



Método R4

4 Fases de reflexión individual



ANEXO 6. Unidad didáctica 2 y 3 “el trabajo en equipo en la iniciación deportiva” y “las formas jugadas para favorecer las habilidades motrices específicas”











