



EDOMÉX
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Qué juegos de palabras conoces

Auto(a): Paola Paxtian Linares

Jardín de Niños " Padre de la Patria. 15EJN4579Q

Chicoloapan, México.

17 de enero de 2023



Introducción

En el presente documento se aborda una situación didáctica con la cual se pretende que los alumnos logren el desarrollar sus habilidades lingüísticas. A través de diversas actividades, utilizaron y recrearon el lenguaje para participar en actividades lúdicas y literarias así como también conocieron una diversidad de textos literarios para ampliar su apreciación estética del lenguaje.

Se trabajo el uso y funciones de los portadores de textos, en esta situación didáctica el portador de texto utilizado fue su cuaderno de trabajo, donde los alumnos plasmaron pequeños poemas, arrullos y adivinanzas.

La situación didáctica: **qué juegos de palabras conoces**; dió pie a que los alumnos jugaran con el lenguaje, ya que a la mayoría de ellos les divierte cambiar palabras, así como decir trabalenguas y adivinanzas, entre otros juegos de palabras.

Las actividades que a continuación se presentan fueron trabajadas por días a manera de que los alumnos comprendieran las características de cada uno de los juegos de palabras que se les daban a conocer, entre los juegos de palabras que se pusieron en marcha en el grupo de Tercero "B" fueron:

- ❖ Rimas
- ❖ Canciones y arrullos
- ❖ Adivinanzas
- ❖ Trabalenguas
- ❖ Limericks

Desarrollo

Qué juegos de palabras conoces

Jardín de Niños: _____ "Padre de la Patria" Turno: _____ Matutino
 Grado: _____ 3° Grupo: _____ "B" Profr. (a) _____ Paola Paxtian Linares

| Campo de formación académica | Organizador curricular 1 | Organizador curricular 2 | Fecha |
|---|----------------------------|--|----------------------------------|
| Lenguaje y comunicación | Literatura Oralidad | Producción, interpretación e intercambio de Narraciones Descripción Narración | del 3 al 11 de noviembre de 2022 |
| Propósito | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas. • Desarrollar interés y gusto por la lectura, usar diversos tipos de texto e identificar para que sirven; iniciarse en la práctica de la escritura y reconocer algunas prioridades del sistema de escritura. | | | |

| Aprendizajes Esperados (transversal) | Secuencia Didáctica |
|---|---|
| <p>Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan</p> <p>Menciona características de objetos y personas que conoce y observa</p> | <p><u>Jueves 3 de noviembre</u></p> <p>Versión 1 Rimas del libro de la educadora (Sep. 2017, pág. 48)</p> <p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar la bienvenida a los alumnos • Plantear a los alumnos el siguiente cuestionamiento: ¿saben qué es un juego de palabras?; registrar el pizarrón sus conocimientos previos <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posteriormente organizados en un círculo de trabajo mostrar a los alumnos la lámina didáctica juguete de primer grado; y explicarles que deben poner atención en la sonoridad de las palabras que se mencionen e identificar cuales tienen sonidos parecidos • Escribir en el pizarrón la rima de María I. Hernández e identificar las palabras que suenan igual <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Soñé que era león Con corazón de melón Soñé que era feliz Con corazón de lombriz</p> </div> <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ahora observa la escritura de las palabras e identifica cuáles tienen la misma terminación. <p><u>Actividad extraescolar:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar objetos que tengas en tu habitación y con apoyo de tus papás identifica que palabras pueden rimar; registra tres ejemplos en tu cuaderno de trabajo. |

Viernes 4 de Noviembre

Inicio

- Saludar a los alumnos y cuestionarles ¿cómo les fue el día anterior?
- Explicar a los alumnos las reglas del trabajo dentro de la biblioteca escolar y la importancia del manejo adecuado de un libro.

Desarrollo:

- Cortemos el listón de inauguración.
- Organizados en un círculo de trabajo, los alumnos, tendrán la oportunidad de explorar y conocer el material bibliográfico de su biblioteca
- Observa las figuras del anexo 1, pronuncia sus nombres y arma parejas de palabras que sea similar su sonoridad. y comparte tu respuesta con tus compañeros y maestra.

Cierre:

- Escucha el audio de **Aram Sam Sam** y repite la secuencia rítmica que ahí se muestra; posteriormente observa la letra de la canción e identifica las palabras que terminan igual.

Lunes 7 de noviembre

Versión 2: **Canciones y Arrullos** del Libro de la Educadora (Sep. 2017, pág. 49)

- Ceremonia cívica

Inicio:

- Saludar a los alumnos y de manear grupal escuchar la canción de Aserrin, Aserran y cuestionarlos sobre que palabras se repiten con mayor frecuencia
- Explicar a los alumnos que escucharan la lectura de la canción **Duerme Negrito**, en el libro de nanas, de Federico García Lorca.
- Posteriormente cuestionarles si escucharon alguna palabra desconocida y que palabras se repiten con mayor frecuencia.

Desarrollo:

- Repartir a los alumnos la hoja de trabajo del anexo 2. fragmento de la canción duerme negrito; y mientras se aprenden la canción pedirles que observen ¿Donde dice negrito?, ¿identificar cuántas veces se repite esta palabra?, ¿con qué letra empieza "Negrito"?, ¿conocen otra palabra que empiece con la misma letra □ ¿cómo sonaría la canción si cambiamos negrito por niño?
- Canta la canción e identifica que otras palabras riman con niño

Cierre:

- Escucha la ronda de las mañanitas e identifica la terminación de las palabras que tú crees que riman.

Actividad extraescolar:

- Investiga alguna canción de arrullo; escúchala e identifica las palabras que se repiten y cuáles riman entre sí; realiza tu registro con apoyo de dibujos, recortes o con la expresión gráfica.

Martes 8 de noviembre

Versión 3 **Adivinanzas** del libro de la educadora (Sep. 2017, pág. 49)

Inicio:

- Dar la bienvenida a los alumnos a través de la canción “buenos días”
- Rescatar a través de una lluvia de ideas que es una adivinanza y permitir la expresión de alguna adivinanza que conozcan los alumnos de manera previa
- Escribir la siguiente adivinanza en el pizarrón y leerla en voz alta; posteriormente preguntar a los alumnos si hay alguna palabra que no conozcan; cuestionarles que significa la palabra diminuta

Duermo en una caja que
jamás se arruga. De
todas las hierbas
prefiero lechuga.
Tengo orejas largas y cola
diminuta.
Si echamos carreras, gano sin
disputa.

Desarrollo:

- Después de escuchar las respuestas previas, leer la definición para que los alumnos adquieran mayor número de pistas para encontrar la respuesta a la adivinanza seleccionada
- Observar la imagen de la actividad “adivinanzas” de mi álbum preescolar tercer grado. educación preescolar.
- Posteriormente dar lectura a cada una de las adivinanzas; mencionándolas dos o tres veces para que los alumnos la comprendan y encuentren la respuesta.

Cierre:

- Organizar al grupo en 5 equipos en donde deberán intercambiar sus ideas para crear una adivinanza diferente pero con la misma respuesta.
- Para concluir leerlas en voz alta y realizar el registro de las mismas en papel bond. _____
- Crear una adivinanza sobre su mascota o animal favorito y con apoyo de tu acompañante regístrala en la hoja de trabajo del anexo 3. **Miércoles 9 de noviembre**

Inicio:

- Para iniciar la mañana de trabajo leer una adivinanza a los alumnos y motivarlos a buscar la respuesta
- Posteriormente al azar algunos integrantes del grupo darán a conocer la adivinanza que crearon con apoyo de sus papás, para que el resto del grupo encuentre la respuesta.

Desarrollo:

versión 4 **Limerick** del libro de la educadora (Sep. 2017, pág. 50)

- Cuestionar a los alumnos si alguien ha escuchado la palabra limericks y que creen que signifique;
- Explicar a los alumnos que un limericks es un poema de una sola estrofa de cinco versos (2 grandes, 2 pequeños y otro más grande).

Desarrollo:

- Leer a los alumnos algunos limericks de María Elena Walsh del libro de la educadora (Sep, 2020 Pág.51)

- Leer nuevamente el primer limericks para que los alumnos identifiquen el personaje del que se habla y permitirles que lo describan como se lo imaginan.
 - Para apoyarles a localizar la respuesta plantearles algunos de los siguientes cuestionamientos: ¿por qué la foca es loca?, ¿cómo era la jirafa?, ¿qué estudiaba la jirafa?, cómo podría volar una vaca?, ¿qué otro vestido podrían usar las víboras?
 - Escribir las respuestas en el pizarrón, o su cuaderno de trabajo y pedirles que las ilustren
- cierre:**
- Inglés: colocar a los alumnos sentados en el piso : lance una pelota a un niño a la vez ; al tiempo que le da los buenos días
 - Escuchar el audio 3; y reconocer la pronunciación de la rima “Good Bye” (Zapiani, Alejandra, 2015;lección 2 y 3; pág.16,17)

actividad extraescolar:

- Escribe en tu cuaderno las palabras Hello/ hi- -hola e ilústralas con un dibujo o recorte

Jueves 10 de noviembre

Inicio:

- Con el propósito de fortalecer la adquisición de aprendizajes esperados relacionados con los juegos de palabras, realizar el juego de simón en donde las consignas estarán relacionadas a los juegos de palabras trabajados en clases anteriores; como dar respuesta a una adivinanza, encontrar las palabras que riman, para el desarrollo de la actividad se solicitará un objeto a los alumnos y el último en llegar con el objeto solicitado será quien exprese la respuesta a la consigna establecida

Desarrollo:

- Cuestionar a los alumnos sobre si saben que es un trabalenguas y cuáles son sus características
- De manera previa la docente deberá escribir un trabalenguas en el pizarrón para darle la lectura durante la clase
- 11:40 educación física (proyecto exatlón: repetición de circuito deportivo. titular del grupo)
- De manera colectiva aprenderse un trabalenguas pidiendo a los alumnos que lo pronuncien cada vez más rápido.

Cierre:

- Escribir en el pizarrón el trabalenguas de camarón, caramelo; elaborar un títere de estos objetos para que los utilicen como apoyo mientras los pronuncian **Actividad extraescolar:**
- Aprenderse un trabalenguas para compartirlo con sus compañeros.

Viernes 11 de noviembre

- Retroalimentación sobre las características de los juegos de palabras

Inicio:

- Para iniciar la jornada de trabajo jugaremos a la gallinita ciega (la gallinita ciega; pág. 69, habilidades de investigación; en jugar a pensar 4-5 años); sacar a los niños al patio y elegir a un niño para vendarle los ojos y esperar a que atrape a uno de sus compañeros del resto del grupo; y debe adivinar quién es la persona a quien atrapo; una vez que haya adivinado; realizarle los siguientes cuestionamientos: ¿qué has hecho para saber quién era?, ¿dudaste en algún momento?, ¿cómo sabías que era él y no ella?

| | |
|--|---|
| | <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Continuar la jornada de trabajo a través de actividades de creación (crear; pág. 107, habilidades de investigación; en jugar a pensar 4-5 años); en una hoja blanca crear un paisaje y los personajes que desees participen en tu historia; Con materiales de reciclaje construir un mural que tenga un tema claro (niños, montañas, aviones) <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cada alumno se disfraza de un personaje de sus historias y de manera colectiva o por equipos crear un cuento |
|--|---|

| Recursos | Evaluación |
|--|---------------------------------------|
| Cuentos; marcadores, laminas didácticas, mi álbum preescolar tercer grado; lámina didáctica juguetes de primer grado, cuadernos de trabajo | Evidencias del portafolio del alumno. |

Conclusión

El trabajar con los juegos de palabras fue una situación didáctica en donde los alumnos se divertieron a través del juego y la expresión de palabras, ampliaron su vocabulario, su capacidad de retención fue avanzando conforme se aprendían poemas, adivinanzas y trabalenguas, los arrullos no presentaron mayor problema para ellos , ya que muchos de estos formaban parte de la tradición oral de sus familias y estaban acostumbrados a escucharlos desde muy pequeños.

Como apoyo a las diversas actividades que se realizaron durante varios días, se hizo uso de algunos materiales de la SEP: como fueron:

- Libro de la Educadora
- Mi álbum preescolar 3º.
- Laminas Didácticas 1º, 2º y 3º.

Aprendieron poemas sencillos a través de palabra y con apoyo de dibujos, a partir de una canción conocida cambiaron una palabra por algo diferente (un animal en lugar de un objeto), cantaron una canción conocida con la letra a e iban cambiando con letra y aplausos.

Referencias Bibliográficas








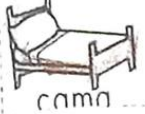


- Sep. (2017) Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar. Plan y Programas de Estudio, Orientaciones Didácticas y Sugerencias de Evaluación. México. Sep.
- Sep. (2017) Libro de la Educadora. Educación Preescolar. México. Sep.
- Sep. (2021). Mi Álbum Preescolar. 1º, 2º y 3º Grado. México. Sep.
- Sep. (2020). Laminas Didácticas. 1º, 2º 3º Grado. México. Sep.

Autor(a). Paola Paxtian Linares.

Evidencias de portafolio del alumno. Situación didáctica: Qué juegos de palabras conoces.

Situación didáctica: Que juegos de palabras conoces.











JUEGOS DE PALABRAS: LA RIMA (VERSIÓN 1 DEL LIBRO DE LA EDUCADORA PÁG. 47)
 OBSERVA LAS IMÁGENES DEL ANEXO 1 Y ARMA PAREJAS DE PALABRAS QUE RIMAN (TOMA COMO PUNTO DE PARTIDA SU SONORIDAD Y TERMINACIÓN DE CADA PALABRA)

| | |
|--|---|
|  mesa |  fresa |
|  lobo |  globo |
|  estrella |  botella |
|  rama |  cama |
|  piña |  niña |

PROYECTO DE LA ESCUELA

| VERSIÓN 1 | | |
|--|--------------------------|--|
| CAMPO FORMATIVO | ORGANIZADOR CURRICULAR 1 | ORGANIZADOR CURRICULAR 2 |
| LENGUAJE Y COMUNICACIÓN | DIALÓGICO | NARRACIÓN |
| PROPÓSITO | | OBJETIVO |
| ADQUIEREN CONFIANZA PARA EXPRESARSE, DIALOGAR Y CONVENSAR EN SU LENGUA; MEJORAN SU CAPACIDAD DE ESCUCHA Y ENRIQUECEN SU LENGUAJE ORAL AL COMUNICARSE EN SITUACIONES VARIADAS | | RECONOCE LAS PALABRAS QUE TERMINAN IGUAL |
| DEVOLUCIONES | | |
| Durante las ocasiones que surgieron con rimas el maestro gran habilidad al reconocer el sentido o la terminación de las mismas. Realicé la actividad de memoria satisfactoria. | | |

JUEGOS DE PALABRAS: LA RIMA (VERSIÓN 1 DEL LIBRO DE LA EDUCADORA PÁG. 47)
 OBSERVA LAS IMÁGENES DEL ANEXO 1 Y ARMA PAREJAS DE PALABRAS QUE RIMAN (TOMA COMO PUNTO DE PARTIDA SU SONORIDAD Y TERMINACIÓN DE CADA PALABRA)

| | |
|--|---|
|  mesa |  fresa |
|  lobo |  globo |
|  estrella |  botella |
|  rama |  cama |
|  piña |  niña |

PROYECTO DE LA ESCUELA

| VERSIÓN 1 : LA RIMA | | |
|--|--------------------------|--|
| CAMPO FORMATIVO | ORGANIZADOR CURRICULAR 1 | ORGANIZADOR CURRICULAR 2 |
| LENGUAJE Y COMUNICACIÓN | DIALÓGICO | NARRACIÓN |
| PROPÓSITO | | OBJETIVO |
| ADQUIEREN CONFIANZA PARA EXPRESARSE, DIALOGAR Y CONVENSAR EN SU LENGUA; MEJORAR SU CAPACIDAD DE ESCUCHA Y ENRIQUECEN SU LENGUAJE ORAL AL COMUNICARSE EN SITUACIONES VARIADAS | | RECONOCE LAS PALABRAS QUE TERMINAN IGUAL |
| DEVOLUCIONES | | |
| Realizó la actividad sin mayor problema, cuando escuchaba que la docente mencionaba cierto palabra él inmediatamente la relacionaba con otra que tuviera el mismo sentido o terminara igual. | | |