

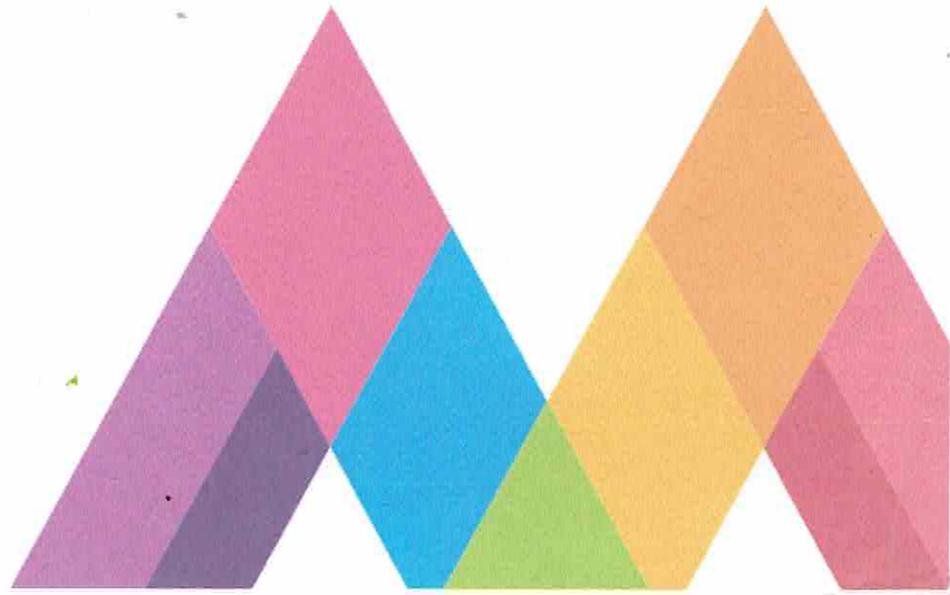


Conociendo mi nombre

Acervo Digital Educativo

Autora: Alma Luz Santana Hernández
Nombre completo y clave del centro de trabajo de
adscripción: Justo Sierra C.C.T. 15EJN2365B
Municipio del centro de trabajo: Chicoloapan
Fecha completa de finalización del RDE 21-10-2022

Logo de la licencia CC-BY-NC-SA



INTRODUCCIÓN

En este trabajo se expone la situación de aprendizaje: **Conociendo Mi Nombre** donde se presenta cómo se realizó el trabajo con estudiantes de tercer grado de Educación Preescolar en el Jardín de Niños: Justo Sierra. Se decidió trabajar con el nombre propio tomando en cuenta las necesidades e intereses de los pequeños sobre el conocimiento de éste, y lo importante que es hacerlo con situaciones auténticas donde los alumnos(as) puedan manipular materiales y recursos didácticos.

Se inicia a trabajar con el nombre de los niños (as) a reconocerlo, comparar, encontrar semejanzas y diferencias para posteriormente identificar las letras, los sonidos y relacionarlas con ilustraciones y otras palabras. También porque esta situación posibilita acercar a los alumnos(as) de forma natural a experiencias del lenguaje oral y escrito, además de que tiene un fuerte significado vinculado con la identidad. "Aprender a escribir el nombre propio es aprender algo muy especial ya que forma parte de la propia identidad. Desde el punto de vista de su función en la psicogénesis de la lengua escrita, se ha enfatizado su importancia como primera forma escrita dotada de estabilidad. Antes de que el niño comprenda por qué esas y no otras son las letras de su nombre, ni por qué el orden de esas letras en éste y no otro. Su nombre escrito puede darle información pertinente y valiosa. Le indica que no cualquier conjunto de letras sirve para cualquier nombre; le indica que el orden de las letras no es aleatorio; le ayuda a comprender que el comienzo del nombre escrito tiene algo que ver con el comienzo del nombre cuando lo dice" (Ferreiro E. Y Gómez Palacios M).

Conociendo Mi Nombre.

Los significados del nombre propio en la evolución del preescolar (Emilia Ferreiro)¹
El proceso de apropiación de la escritura: el nombre propio escrito. ¿Qué significados tiene esa escritura específica en estas edades?.

Significado afectivo – El nombre propio escrito permite una ampliación de la propia identidad. Ser “uno mismo” también por escrito ayuda a establecer un primer vínculo positivo con la escritura que así deja de ser cosa “de los otros”, “de los grandes”

Significado afectivo y cognitivo – Escribir el nombre propio es apropiarse de formas-letras que “me pertenecen”. Eso ayuda a establecer un primer repertorio de formas y un orden específico de esas formas. (La primera.... la última). No se entiende por qué esas letras en ese orden, pero el reconocimiento del orden es ya de por sí importante.

Por medio de la situación de aprendizaje: **Conociendo Mi Nombre** que se aborda en este documento, se pretende la aproximación de los estudiantes a la lectura y escritura a partir de la exploración de diversos textos escritos de uso cotidiano en ambientes alfabetizados vinculados con la vida social como recados, invitaciones, instructivos y señalamientos, dando mayor importancia al uso y conocimiento del nombre propio no solo como parte de la identidad sino también como un referente de sus producciones escritas, porque cuando los estudiantes conocen su nombre empiezan a utilizar las letras de este para escribir otras palabras.

Como plantea Emilia Ferreiro (1975) es importante comprender cómo interpretan los niños y niñas los signos escritos o grafías, cómo los conceptualizan y cuánto es lo que saben de ellos, así como percibir la incidencia que su medio ambiente tiene en sus significados, rol fundamental en la mejora de su desempeño. Como se ha podido comprobar en diferentes estudios y experimentos realizados con infantes que están en el transcurso de la adquisición de la lengua oral y escrita; la aplicación de diversas estrategias de lectura y escritura los alumnos y alumnas logran un aprendizaje de mejor calidad cuando el conocimiento proviene de aquellas cosas

¹Disponible en <http://www.waece.org/textosmorelia/ponencias/Ferreiro.htm>

que les rodean de manera inmediata, presentes en su medio ambiente de manera constante.

Con los nombres de los estudiantes se pueden realizar diferentes situaciones de aprendizaje, algunas relacionadas con la propia organización de la clase, otras en forma de juego y otras como trabajo de acercamiento a la lectura y la escritura: Escribir siempre el nombre en los trabajos de estos, hacerlo delante de ellos para darles información sobre la direccionalidad, el trazo, entre otros.

DESARROLLO: Los alumnos (as): Conocen el valor del nombre escrito para identificar objetos de su pertenencia, realizan comparaciones entre los nombres de los integrantes del grupo y descubren que los nombres iguales se escriben igual, los nombres distintos se escriben diferente, la escritura de nombres parecidos es similar, hay nombres largos y nombres cortos, nombres muy distintos pueden empezar y/o acabar con las mismas letras, las mismas letras pueden aparecer en diferente orden, en nombres diferentes.

En el grupo algunos alumnos y alumnas ya saben escribir su nombre, lo cual no impide que se pueda realizar con ellos los trabajos que a continuación se detallan. Para contextualizar un poco de donde surge la necesidad de trabajar esta situación; Se identifica el interés de los estudiantes por reconocer su nombre en el gafete, en la lista de asistencia colocada en la pared, en reconocer sus útiles escolares para no confundirlos con los de sus compañeros.

Y es entonces cuando se decide abordar en el grupo lo siguiente:

Campo formativo: Lenguaje y comunicación

Propósito: Se inicien en la práctica de la escritura y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.

Aprendizaje esperado: identifica su nombre y otros datos personales en diversos documentos.

Aprendizajes previos

Se inicia la situación didáctica explorando con un diálogo los aprendizajes previos de los estudiantes sobre el significado de su nombre, por turnos se les da la oportunidad para participar, planteándoles las siguientes preguntas ¿Cómo te llamas? ¿Te gusta tu nombre? ¿Sabes quién te puso tu nombre? ¿Qué pasaría si

no tuviéramos un nombre? ¿Cómo nos llamarían? ¿Dónde pueden encontrar su nombre escrito? (Acta de nacimiento, credencial, cuadernos, libros, listas). Comentar al grupo el por qué todos tenemos derecho a tener un nombre.

Se hace entrega a los niños (as) su nombre escrito en una papeleta para que lo identifique y después lo coloquen en su silla, se les preguntará cuál letra es la inicial, después se les pedirá que cuenten las letras que lo forman y al finalizar digan la cantidad, se analizará quien tiene la mayor cantidad de letras y quien tiene menos, explicándoles que de esa forma identificamos quien tiene un nombre largo y quien tiene un nombre corto.



Se tendrán preparadas unas tarjetas con los nombres y se mencionará a los alumnos (as) que tienen escrito el nombre de cada uno de ellos y que las utilizarán en diferentes situaciones. Por ejemplo, se sacará una tarjeta de la bolsa y se mostrará, preguntando ¿qué dice? Si el propietario de la tarjeta no reconoce su nombre, se saca otra, se colocan juntas y se les dirá en una dice Lucí y en otra dice Alejandra, ¿con qué letra empieza Lucí? ¿Con qué letra empieza Alejandra? ¿Con qué letra terminan?. También se les explicará que cada día se sacara una tarjeta en distintos momentos de la mañana de trabajo para que alguno de los estudiantes identifique el nombre y lo lea y sea quien haga alguna acción, por ejemplo, a ese estudiante nos ayudará a repartir el material, elegirá un cuento para leerlo, dará

jabón para lavarse las manos o alguna otra acción necesaria para el trabajo.

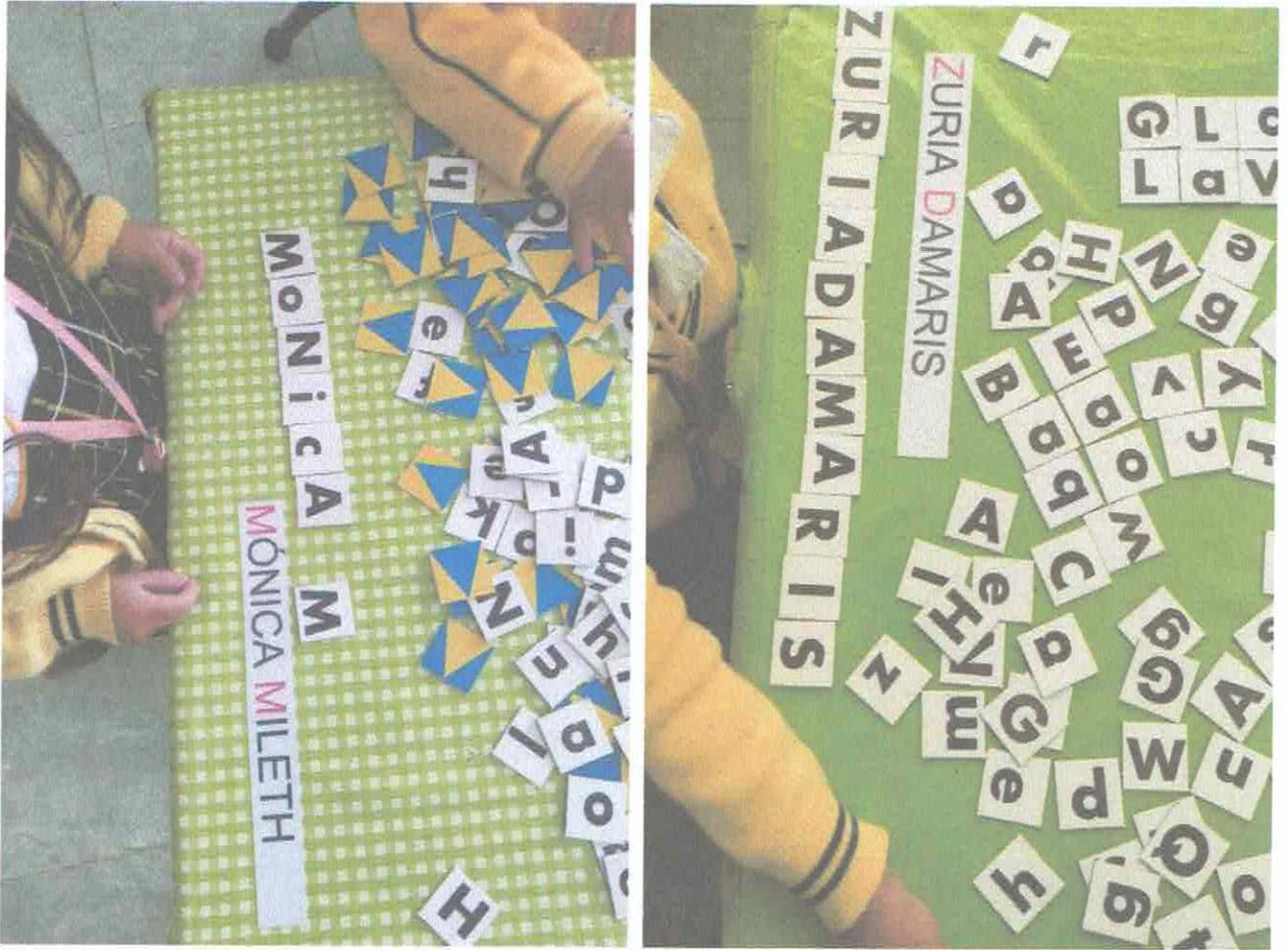
Registrar las iniciales de los nombres de todos los integrantes del salón, para ello se preguntará si recuerdan cuál es su inicial y se irán registrando en el pizarrón, realizaremos un conteo de todas las iniciales y después las registrarán en una gráfica para saber qué letra se repitió más veces entre los nombres de los estudiantes.



Jugar a las sillas musicales: cada una de las sillas tendrá el nombre de los estudiantes, al escuchar la música bailarán al ritmo y cuando ésta se detenga todos buscarán la silla que tiene su nombre y se sentarán en ella, quien se sienta al último tendrá que decir la inicial de su nombre en voz alta.

Se entregará a los estudiantes su nombre incompleto en una tira de papel, se les pedirá que encuentren las letras que faltan a su nombre para que lo completen. Las letras que buscarán estarán revueltas en una mesita, deben tomar las que les corresponden y completarlo pegándolas en su tira de papel.

Por último, se hará un listado de nombres, se les entregará su foto para que las peguen en una cartulina y también escriban su nombre, lo utilizaremos para que registren su asistencia en los siguientes días.



Colocar diversas letras en el pizarrón y solicitar a los estudiantes que busquen la letra inicial de su nombre y proporcionar a los niños tarjetas de los nombres de personajes de cuentos. Juntar las tarjetas de personajes y nombres, organizar situaciones de clasificación y ayudarlos a analizar que nombres empiezan como el de bella, que nombre tiene más letras que el de caperucita. Para concluir la situación de aprendizaje se invita a los estudiantes a jugar a la lotería con el nombre propio. Los niños(as) irán señalando con fichas los nombres que se vayan cantando. Asignar un espacio especial en el aula para ir colocando palabras a lo largo del ciclo escolar para que los alumnos(as) vayan reconociendo alguna letra que conforme su nombre.



EVALUACIÓN

La evaluación en preescolar es formativa por lo cual en la realización de este trabajo se observaron manifestaciones de los alumnos al identificar su nombre escrito y otros datos personales en diversos documentos.

Como primer acercamiento a su nombre la mayoría logro reconocerlo de forma escrita en diversos portadores como la lista de asistencia, credenciales, tarjetas y sus pertenencias.

Algunos se inician a escribir su nombre utilizando recursos propios como marcas gráficas, simil-letras o letras de forma convencional y logran identificar similitudes y diferencias en la letra inicial de su nombre estableciendo comparaciones con los nombres de sus compañeros.

Se observan los procesos de aprendizaje de los alumnos, en donde algunos estudiantes se inician a conocer su nombre escrito, otros logran identificar el sonido de la inicial de su nombre y la utilizan para escribir otras palabras.

Con estas actividades se logró que los estudiantes obtuvieran avances significativos al reconocer y escribir su nombre, comprendan que las letras que escriben de su nombre en un espacio o lugar determinado hacen referencia a ellos.

Como docente me permite valorar los procesos de los estudiantes y reconocer las áreas de oportunidades para realizar los ajustes necesarios y continuar con la progresión de aprendizajes en mis alumnos.

CONCLUSIONES

El trabajo realizado con el nombre propio despertó el interés de los alumnos sobre la identificación de este, porque tienen un acercamiento lúdico al sistema convencional de lectura y escritura.

Los alumnos también comprendieron que el nombre propio nos identifica y que nos hace diferentes de los demás.

Durante la implementación de las actividades se notó en los alumnos la motivación para aprender su nombre de forma escrita, identificaron las iniciales, los sonidos de algunas otras letras, a comparar entre sus compañeros las que son similares a las de su nombre, a identificar en otros portadores de textos sus letras y otras que conocen.

Las actividades que se llevaron a cabo fueron apegadas con los aprendizajes esperados del programa "Aprendizajes claves para la educación integral", en el campo de formación de Lenguaje y comunicación, así como también se retomaron algunas de las propuestas del Libro de la Educadora de educación preescolar, cuyas finalidades fueron logradas al momento de que los alumnos reconocieron su nombre escrito en los trabajos, carteles, listados, objetos personales y también identificaron el de algunos compañeros.

Es importante mencionar que se continuará con este trabajo durante el ciclo escolar porque es una estrategia detonante que favorece el interés para que los alumnos aprendan otras palabras significativas en su vida como el nombre de su mamá, papá, hermanos o amigos. Y ofrece un gran repertorio de letras convencionales que luego podrá usar en diferentes situaciones de su vida.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ferreiro E. Y Gómez Palacios M. (1982, Fascículo 4, pág. 103). - EL trabajo con el nombre propio.
- Emilia Ferreiro (La escritura en la alfabetización inicial).
- Ferreiro, E 1979 Los significados del nombre propio en la evolución del preescolar. (Ponencia)
- Aprendizajes clave para la educación integral pág. 198
- Libro de la educadora pág. 44,45