



Planeación con metodología de Inglés. Experiencia de un docente

Autor(a): Denia Lizbeth Hernández Osorno
Jardín de Niños “André Lapierre” 15EJN0643Z
Valle de Bravo, México
17 de febrero 2023



Planeación con metodología de Inglés. Experiencia de un docente.

Antecedentes

Los Planes y Programas de Estudio en la Educación Básica son la directriz sobre la cual se han de implementar mejoras curriculares que permitan la transformación de la cultura y sociedad, en ellos se cubren diferentes rubros que vislumbran a la educación como parte de la estrategia nacional que permitirá dar un giro a las necesidades observadas en nuestra República Mexicana, las cuales se encuentran manifestadas en el Plan Nacional de Desarrollo. Actualmente el Plan y Programas de Educación Básica 2017 también conocido como: Aprendizajes Clave para la Educación Integral contempla como una de las prioridades de la nación la implementación de dos lenguas dependiendo de los contextos socioculturales donde se encuentre cada centro escolar, la importancia de fortalecer el dominio de dos más o más lenguas al finalizar la Educación Básica.

Durante el ciclo escolar 2021-2022 se llevó a cabo una jornada de capacitación masiva para diferentes grupos de docentes, en el Estado de México impartido por el Centro de Maestros de Metepec (Uso de los materiales educativos complementarios del Programa Nacional de Inglés, en Educación Preescolar PRONI). Esta capacitación a distancia ahora se trataba de la metodología para planear las clases de Inglés haciendo hincapié en la participación de aquellos que impartieran tercer grado de Preescolar.

Para el curso arriba mencionado se tomó como referente principal el Programa de Inglés Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Lengua Extranjera. A pesar de que con

anterioridad se realizaron cursos de Inglés fue la primera vez que se identificaron aspectos metodológicos sobre cómo realizar una planeación; los facilitadores de este curso nos llevaron paso a paso para comprender como se realiza la planeación y poder realizar la intervención en el aula.

Como se ha dicho anteriormente la metodología de enseñanza Inglés como segunda lengua en la República Mexicana tiene su origen en el Plan Nacional de Desarrollo a partir del cual se crea el PRONI (Programa Nacional de Inglés), mismo que se sustenta en el Programa de Inglés Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Lengua extranjera Inglés. Educación Básica, se encuentran los propósitos de cada ciclo de Inglés, los niveles de dominio y competencia, así como la descripción de los organizadores curriculares.

Puntualizando que en el presente escrito se describirán fases o pasos metodológicos de la planeación referente a Educación Preescolar que abarca el ciclo uno de lengua extranjera cuyo propósito es “que los estudiantes se sensibilicen y familiaricen con una lengua distinta a la materna, y que puedan reaccionar y responder a necesidades de comunicación básicas y personales en contextos rutinarios definidos” (SEP, 2017), por lo que las experiencias que se les proporcionen a los alumnos deberán atender la escucha, el habla, lectura y escritura del idioma, considerando como prioridad la transferencia de saberes.

Un primer aspecto para la elaboración de esta planeación se deberá contar con elementos básicos como: unidad, ambiente social de aprendizaje, actividad comunicativa, práctica social de lenguaje, aprendizajes esperados, evidencias y producto final.

Otro elemento a considerar son el uso de los materiales a utilizar, ya sean recursos para la docente o insumos para los alumnos; enseguida se colocará el vocabulario que se utilizará, para este apartado se habrá que especificar el léxico del que se apropiarán los alumnos a lo largo de la situación didáctica, incluyendo algunos comandos, que son frases o palabras que se utilizan para mejorar la organización del grupo como: stand up (ponerse de pie), sit down (siéntate), listen carefully (escucha atentamente), silence please (silencio por favor). Una vez listos con los aspectos técnicos de la planeación se procede al primer momento de la planeación denominados en este trabajo como fases. Es importante aclarar que se presenta una descripción de lo que se espera en cada una de las fases y un ejemplo de cómo se ha planeado de forma minuciosa, de manera que el lector identifique con claridad como ejecutar esta metodología. También se anexa el resultado general obtenido en la puesta en práctica del plan de clases.

Introducción

Para esta fase se sugiere iniciar con una frase, una historia, un problema a resolver o una palabra clave que motive al alumnado y le motive a sentir curiosidad. Durante esta experiencia en la cual se habló sobre algunos elementos del parque se propuso lo siguiente: Entrar al aula y saludar a los niños con la frase hello (hola) con ánimo cabizbajo y si es necesario simular que se llora, cuando los alumnos pregunten, ¿Qué es lo que pasa?, se responderá: “lo que pasa es que ayer fui al parque, I like the park (me gusta el parque), pero estoy triste porque perdí a mi muñeca favorita y no sé dónde la dejé. Cuestionar a los niños si desean ayudarme a buscarla, cuando den su respuesta proseguiré con el relato. Pues verán primero entré por el lado derecho donde hay un árbol grande in the park I see (en el parque

yo vi) a yellow duck (pato amarillo) nadar en el blue pond (estanque azul), después caminé un poco y subí al big yellow seesaw (gran balancín amarillo) mientras hago la simulación con la mano de algo que se balancea y que es grande, después seguí caminando y encontré un pink swing (columpio rosa) mientras simulo mecer mi mano, cuando llegué al gray trash can (bote de basura gris) aún tenía conmigo a mi muñeca favorita, pero después seguí caminando in the park I see (en el parque vi) a small bench (pequeña banca), me senté un momento y platicué con las personas del parque pero cuando llegué a casa mi muñeca no estaba. Si algún alumno desea participar o preguntar mantendré su atención utilizando el comando silence please (silencio por favor) o listen carefully (escucha con atención) utilizando ademanes apropiados para que puedan comprender lo que se indica.

Resultados del aprendizaje

En ella se pretende que el alumno identifique la temática que va a tratar la clase, es decir el docente con sus acciones propiciara que los niños infieran la temática sin decirlo directamente; para esta fase se propuso. Se va relatando la historia se colocarán imágenes en el pizarrón las cuales contendrán los nombres y colores de los objetos que pronuncie en Inglés. Colocar en el pizarrón las imágenes con nombre de los lugares que visite en el parque, a manera de resumen mencionar de forma rápida las palabras que forman parte del parque señalando las imágenes y cuestionar a los chicos, ¿De qué creen que estamos hablando?, Si los alumnos mencionan, de la muñeca perdida, les preguntaré en qué lugar creen que se ha perdido.

Durante la puesta en práctica de esta fase en un grupo de tercer grado de Educación Preescolar, la respuesta al planteamiento fue realmente sorprendente ya que identificaron que se trataba del parque e incluso algunos mencionaron que los objetos que se estaban colocando en el pizarrón no se llamaban como lo mencionamos en la historia pues empezaban a reconocer su lengua materna al colocar los objetos.

Descubrir y practicar

En esta fase se incluye la práctica o producción de palabras, en este momento se puede utilizar un guiñol experto en el idioma que apoye a la correcta pronunciación de los contenidos elegidos que se exponen en la planeación de la siguiente manera:

Si los alumnos no reconocen el lugar en donde se ha perdido la muñeca volver a recordar el nombre “the park”. Con cara de asombro y entusiasmo mirar hacia la ventana y con gran alegría hay que mencionar que acabo de ver a mi muñeca a través de la ventana, bajar nuevamente la voz y con tristeza mencionar que no puede ser porque la perdí in the park, nuevamente entusiasmada mencionar a menos de que alguien la haya encontrado y me la trajo, teniendo cara de felicidad.

Con gran entusiasmo invitar a los alumnos a que me ayuden a buscar a mi muñeca Lulú in the park de la escuela. Junto con los niños ir buscando por los juegos que se tengan en la escuela, por ejemplo:

¿Lulú estas en el big yellow seesaw?, ¿Lulú estas pink swing?, y así con el resto del vocabulario: gray trash can, blue slide. Mientras vamos buscando usar los comandos stop (alto), silence please (silencio por favor).

En caso de no contar con los juegos se colocarán imágenes por toda la escuela de los lugares por los que se pasará y mencionar con anticipación a los alumnos que deberán imaginarse que vamos a ir de visita a the park. En alguno de esos lugares la docente habrá escondido la muñeca Lulú, una vez que la encontramos todos juntos regresamos al salón.

Preguntaremos a Lulú en ¿Dónde estuvo todo este tiempo?, le diré que estaba triste de haberla perdido, preguntar a los niños ¿Quieren tocar a Lulú?, Mencionar el comando stand up (ponerse de pie) y dejar que se acerquen, con el comando sit down pedir que regresen a su lugar. ¿Quieren saber en dónde estuvo Lulú todo este tiempo? Una vez que tengamos sus respuestas pedir que listen carefully (escucha con atención) para saber en qué lugares the park estuvo Lulú todo este tiempo.

Lulú ira mostrando a los alumnos las tarjetas en el pizarrón (imagen, escritura y pronunciación). Se solicita a los alumnos ayuden a Lulú a mencionar los sitios en los que estuvo in the park.

El big yellow seesaw.

En el pink swing.

En la blue slide.

En la small bench.

En el blue pond nadando con los yellow ducks.

Y terminé en el gray trash can.

Dentro de la situación didáctica esta fue la parte más dinámica pues los niños se trasladaron a diferentes áreas de la escuela guiados por la docente de grupo y en cada parada se repetía la frase de la imagen (pues la escuela no cuenta con un área de juegos, por lo que se colocaron

carteles del vocabulario elegido en diferentes áreas de la escuela). La emoción de salir y permitirse en grupo experimentar el vocabulario apoyó a los niños que en algunos momentos se mostraban cohibidos respecto a algún aprendizaje en particular.

Modelación

Para dar paso a la siguiente fase o etapa fue necesario considerar el uso de un guiñol experto en Inglés que les apoyara a realizar la modelación, que consiste en repetir tres veces la palabra o frase en coro o grupo, para finalmente solicitar la participación de algunos alumnos con la pronunciación de lo aprendido. Aunque pareciera muy repetitiva esta acción los niños se veían motivados por el experto guiñol realizándolo a coro sin dificultad, aunque al realizarlo de forma particular algunos prefirieron no participar y otros más se animaron a mencionar las palabras propuestas.

Interacción grupal

Para dar continuidad a las etapas o fases de esta planeación de Inglés, se realiza grupo de interacción, aquí el docente deberá proponer una actividad grupal o en equipo que propicie la participación oral de los alumnos, además de ello se empieza a plantear el producto final para lo cual se sugirió: El juego pares y nones, se formarán cuatro equipos para la siguiente actividad.

De forma grupal repetiremos las palabras antes mencionadas señalando cada una en el pizarrón:

- Big yellow seesaw.

- Pink swing.
- Blue slide.
- Small bench.
- Yellow ducks nadando en el blue pond.
- Gray trash can.

Por equipos se repartirán tarjetas que contengan cada una de las imágenes de los lugares mencionados, diciendo que deben colorear de acuerdo a la indicación, ejemplo, pink swing (columpio rosa), así que debe estar pintado de dicho color. Estas tarjetas servirán para elaborar una lotería que se jugará en equipos de cuatro o cinco alumnos. Durante la implementación de esta etapa los niños utilizaron el lenguaje Español e Inglés indistintamente, pues observaban en el pizarrón y decían, es rosa o es pink según la apropiación de vocabulario que manifestaran en ese momento.

¿Qué has aprendido?

En relación con esta fase deberán realizarse actividades que den cuenta de lo aprendido de forma individual y se incluirán acciones que den cuenta de cómo transfieren sus saberes en el contexto escolar o familiar, para lo cual se eligió la siguiente actividad: Se mencionarán las reglas del juego, los niños deberán estar atentos para poder colocar la ficha en la celda que contenga la imagen que salió del mazo, así como pronunciar el nombre de cada objeto al tapar cada celda de la lotería. Ganará el equipo que termine primero en tapar todas las imágenes del tablero.

Finalmente, se les pedirá a los alumnos jugar la lotería en casa con algún familiar y grabar un pequeño video en donde se observe lo que aprendieron o recuerden de la pronunciación y lectura de los objetos antes mencionados. En caso de que no recuerden el nombre se les pedirá a los padres colocar un audio previamente grabado con el nombre de los objetos. Se tomará evidencia de avances y un video breve de algunos segmentos de la actividad. Para este momento los alumnos ya se habían apropiado del vocabulario propuesto inicialmente y rápidamente identificaron las imágenes ayudando a los que aun requerían apoyo, finalmente en la transferencia de saberes los padres colaboraron con el ejercicio propuesto y al mismo tiempo observaron los aprendizajes de los alumnos.

¿Cómo te sientes?

Como cierre de esta situación didáctica se implementan preguntas sencillas que los inviten a mencionar como se sintieron en la actividad y que los motiven a continuar practicando el lenguaje, a esta etapa se le conoce como: ¿How do you feel?, sin duda este cierre es crucial durante las primeras sesiones de Inglés pues los alumnos se dan cuenta que pueden sentir diferentes emociones al aprender algo nuevo.

Conclusión

Finalmente quiero anexar a esta experiencia de trabajo con la primera sesión de Inglés que fue motivadora, pero al mismo tiempo retadora pues requirió de tiempo y trabajo, donde para efectos de una mejor comprensión de la metodología se proporcionó por parte del centro de maestros de Metepec un esquema que describe las fases planteadas, insumo que permitió la

organización de ideas para la elaboración de la planeación, misma que a continuación se comparte.

Ilustración 1

Lesson Planning

LESSON PLANNING

NOMBRE DEL DOCENTE:		
ESCUELA:	ZONA ESCOLAR:	TURNO:
GRADO Y GRUPO:	NÚMERO DE ALUMNOS:	UNIDAD:
AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE:		ACTIVIDAD COMUNICATIVA:
PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE:		
APRENDIZAJES ESPERADOS:		
EVIDENCIAS:		
PRODUCTO FINAL: Poster		

		LECCIÓN:	FECHA:	PÁGINA GUÍA:
MATERIALS (Todos los necesarios para llevar a cabo la lección).				
VOCABULARY/EXPRESSIONS (Listar TODO. En caso de atender más de un tema, escribir tema y contenido de cada uno).				
INTRODUCCIÓN	LEAD IN (Conectar al alumno con la clase a través de una historieta, problema a resolver, palabra clave, frase, pregunta interesante que detone la curiosidad y el deseo de participar).			
	LEARNING OUTCOMES (Introducción del tema a través de un video, canción o rima que incluya el vocabulario/expresiones a trabajar). del recurso lingüístico o de las frases u oraciones luego El recurso debe mostrar imagen, pronunciación y escritura Preguntarles: ¿De qué estamos hablando, chicos? (Ellos descubren el tema).			
DESARROLLO	DISCOVERING & PRACTICING (Este momento incluye la Presentación, Práctica y Producción de las palabras) puede ser a través del siguiente cuestionamiento. *Preguntemos a (guiñol) cómo se dice esto en su idioma las palabras o frases de las que hablamos ahora* MODELACIÓN			1

	<p>(Decir una palabra o frase con pronunciación correcta y con imagen u objeto real) (X3).</p> <p>REPETICIÓN GRUPAL Solicitar que repitan de forma coral (X3)</p> <p>REPETICIÓN INDIVIDUAL Solicitar repetición a un alumno hábil y posteriormente a uno en proceso hasta finalizar. (Intentar preguntar a todos o la mayoría).</p>	
	<p>GROUP INTERACTION Práctica y socialización en trabajo colaborativo. Grupos, binas, triadas. Crear una dinámica para que entre ellos compartan lo aprendido. Momento para elaborar un producto final. Juego de memoria, poster, collage, elaboración de pequeñas historietas, recorte y palabra en cuadernillo pequeño.</p>	
CIERRE	<p>WHAT YOU LEARNED Verificación de lo aprendido a través de la creación de evidencias individuales: Dictados de imágenes, relación de columnas, tripas de gato, recortes y escritura de palabras. Realizar un último repaso final con uno de ellos dirigiendo la actividad para el grupo.</p> <p>TRANSFERENCIA DE SABERES. Trasladar lo aprendido a otro contexto. (Escuela/hogar/comunidad).</p>	
	<p>HOW DO YOU FEEL? Retroalimentación grupal a través de las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron hoy durante la clase? ¿Les gustó cómo trabajamos hoy? ¿Qué actividad te gustó más/menos? ¿Con quién podríamos compartir lo que aprendimos hoy? TRANSFERENCIA DE SABERES. Trasladar lo aprendido a otro contexto. (Escuela/hogar/comunidad).</p>	
	<p>OBSERVACIONES</p>	

Centro de Maestros de Metepec. 2022

A lo largo de este escrito se han expresado los resultados de la puesta en marcha de la metodología de Inglés, haciendo énfasis no solo en la planeación y ejecución de cada una de sus fases, sino también, en los resultados positivos obtenidos de esta experiencia que permiten observar el cumplimiento del propósito de la lengua extranjera en la Educación Preescolar, aunado a ello puede permitirme aplicar esta metodología en situaciones didácticas en Español que requieren del aprendizaje de conceptos más específicos para los alumnos y he de comentar de forma breve que es un éxito llevarla a cabo como lo indica su nombre, un método, sin excepción de que falte alguna fase.

Es por eso que invito a los compañeros docentes a enfrentarse a retos intelectuales de diversas temáticas, que los motiven a aprender y a mejorar las prácticas educativas, pues aunque al inicio de cada experiencia parezca desgastante o agotadora, cada logro, cada pequeño descubrimiento educativo hace que nuestra labor cobre sentido, motiva desde lo más profundo y hace que recordemos que si bien los alumnos son el futuro de México, los docentes somos el motor de transformación que dará vida a esa nueva sociedad que queremos.

REFERENCIAS

SEP. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Lengua Extranjera. Inglés. Educación básica. Pág. 266.

Centro de maestros de Metepec, 2022.