



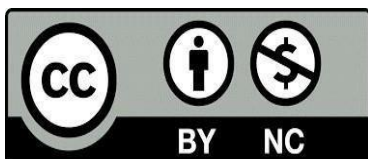
El rincón de los cuentos

Autor(a): Irma Adriana Estrada Miralrío

Jardín de Niños “Francisco González Bocanegra”15EJN3630Q

Santo Tomás, México

17 de febrero de 2023



Introducción

El rincón de los cuentos es un recurso didáctico que surge por la necesidad de llevar espacios para la lectura a niños de edad preescolar; después de la pandemia ocasionada por el Virus SARS COV-2 se tuvieron que idear nuevas formas y estrategias que nos permitieran llegar a todos los alumnos a través del trabajo a distancia. Surge entonces la idea de hacer uso de las redes sociales y la tecnología para fomentar en los niños y niñas el gusto por la lectura. Este recurso permite trabajar diferentes situaciones didácticas donde se aborden aprendizajes de los campos formativos y áreas de desarrollo personal y social, comprendidos en el *Programa de estudios de Educación Preescolar Aprendizajes Clave para la Educación Integral*.

En esta ocasión se presenta un extracto donde se realiza la narración del cuento *Pequeña mancha* del autor Lionel Le Néouanic, este tipo de recurso además de fomentar el gusto por la lectura pretende desarrollar la oralidad en niños y niñas en edad preescolar, rescatando la importancia de brindar espacios donde los niños puedan conversar, narrar, describir, explicar, comparar, comprender, organizar y poco a poco expresar sus ideas con mayor congruencia. De esta forma, El rincón de los cuentos, se integra a uno de los tantos canales de YouTube donde se comparte la narración de textos tanto del rincón de lecturas como los de autoría propia, que pueden ser rescatados para favorecer múltiples aprendizajes.

Desarrollo

El cuento narrado en el espacio El rincón de los cuentos, fue creado para trabajar el aprendizaje esperado Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos en la situación didáctica Identificamos figuras geométricas del campo de formación académica Pensamiento Matemático del Programa de Estudio de Educación Preescolar Aprendizajes Clave para la Educación Integral.

Con este primer acercamiento se buscó que los niños y niñas identificaran las figuras geométricas a partir del cuento, para posteriormente desarrollar actividades donde debían encontrarlas en su entorno inmediato, reconocer sus principales características y finalmente hacer uso de las mismas para construir nuevas formas tal y como lo hacía la pequeña mancha. El cuento narrado como actividad de inicio despertó su interés y dio pauta para que las actividades subsecuentes tuvieran mayor significado.

De esta forma con la narración del cuento los niños tuvieron oportunidad de visualizar las figuras geométricas, imaginar posibles transformaciones, pero sobre todo conversar en torno a la idea central del texto, a partir del planteamiento de preguntas generadoras. El rincón de los cuentos es por lo tanto un espacio donde los docentes podemos recurrir para rescatar aquellos textos de interés propio y del alumnado con los que podemos abordar diferentes situaciones que nos permitan favorecer tanto el gusto por la lectura como el desarrollo de nuevos aprendizajes que los niños y niñas van construyendo a medida que tienen la oportunidad de interactuar con distintos contenidos.

Conclusión

Una de las principales tareas del docente es recomendar y hacer uso de los libros para fomentar el gusto por la lectura y es a través de una selección adecuada que podemos influir de forma significativa para que los pequeños se acerquen a la lectura y se conviertan en lectores autónomos. El programa de estudios para la Educación Preescolar también refiere la importancia del papel de la educadora como modelo de aprendizaje, de esta forma al mostrar interés y placer por leer y escribir fomentamos en los niños y niñas el empleo de diferentes textos en su vida cotidiana, mismos que les permitirán: consultar información, leer con intención recreativa, escribir, revisar un escrito, copiar, conversar, opinar, entre otros muchos beneficios.

Con este referente, el espacio *El rincón de los cuentos* promueve el uso digital de libros del rincón de lecturas y de diferentes tipos de textos tanto literarios como informativos, que apoyan el trabajo en clase y que, aunque en un primer momento fueron creados para llevar a cabo la educación a distancia, hoy en día son retomados como un recurso didáctico que responde a las necesidades tecnológicas de las nuevas generaciones.

Este recurso puede ser retomado también para continuar favoreciendo la *Estrategia Nacional de Fomento a la Lectura* buscando que los niños y niñas adquieran el hábito de la lectura, impulsando su placer por leer a través de la difusión de distintos textos desde un sitio web de acceso público.

A través de la interacción con este contenido, los niños, niñas, jóvenes, padres de familia y docentes pueden rescatar múltiples ventajas que van desde la lectura compartida a partir del diálogo, hasta el tratamiento de temas globales que les permitan adquirir y enriquecer sus conocimientos, valores y actitudes tales como: la igualdad de género, el calentamiento global, la naturaleza, los valores humanos, entre otros temas que se abordan a través de un cuento y que generan mayor conciencia y entendimiento por parte de los lectores.

Si bien dentro de esta red social la interacción no se da de forma directa y palpable con un libro, se emplea como un acercamiento a la literatura a través de las nuevas tecnologías, que no remplazan la importancia del contacto físico con un libro pero que de alguna forma promueven su exploración; favorecen la atención; comprensión y expresión oral; brindando espacios y ambientes de alfabetización y acercamiento a la escritura.

Referencias

El rincón de los cuentos. (14 de febrero de 2023). El rincón de los cuentos (video). YouTube. Obtenido de <https://n9.cl/jibm7>

Le Néouanic. L. (2010). *Pequeña Mancha*. Editorial Castillo.

(S.A). *Dear Autumn*. (Audio). 2018. <https://n9.cl/4gqqd> (10 de febrero de 2023).

SEP. (2017a). *Aprendizajes Clave para la educación integral Educación Preescolar, Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación*. México.