



EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



Mi planeta es mi prioridad

Autor(a): Delia Sánchez Sánchez

Esc.Sec.Of. No. 0140 “Dr. Gustavo Baz Prada” 15EES0397Q

Jiquipilco, México

01 de febrero de 2023



Mi planeta es mi prioridad

El mundo actual implica acción inmediata en el cuidado del medio ambiente. Los hábitos que se han desarrollado en la sociedad humana nos han conducido a una crisis ambiental y climática a la cual todos los seres vivos debemos adaptarnos. De acuerdo con la Agenda 2030 de la ONU, tomando como referencia los Objetivos del Desarrollo Sostenible: 11. Ciudades y comunidades sostenibles, 13. Acción por el clima; se busca con la implementación del presente proyecto integrar en nuestra labor docente la Educación Ambiental para la Sostenibilidad, con el propósito de sembrar en los estudiantes la semilla para convertirse en agentes de cambio.

Propósito

Los estudiantes del tercer grado grupo B se involucren en los problemas ambientales, conozcan, indaguen, interpreten y comuniquen por medio de un podcast estas temáticas y así mismo fortalezcan sus habilidades comunicativas.

De acuerdo con el programa de español 2011 que se aplica en este ciclo escolar 2022-2023 en el tercer grado de la educación secundaria, el proyecto desarrollado se relaciona directamente con los siguientes propósitos:

- “Amplíen su capacidad de comunicación, aportando, compartiendo y evaluando información en diversos contextos.
- Utilicen los acervos impresos y los medios electrónicos a su alcance para obtener y seleccionar información con propósitos específicos”. (SEP. 2011 pág. 14)

Contenido

El presente proyecto se desarrolla por medio de un serie de actividades que guían al alumno a identificar al lenguaje como parte de su aprendizaje constante, cabe mencionar que durante el periodo septiembre – enero de este ciclo escolar se trabajó y fue aplicado el programa de reforzamiento académico “Vamos más allá” el cual vincula la práctica social del lenguaje con temáticas que abarcan desde el

espacio hasta la Tierra, esto permitió revisar lo que corresponde a los tópicos de medioambiente, contaminación de agua, aire y suelos, entre otros; los estudiantes mostraron especial interés en dichos tópicos, por lo cual se retomaron para la elaboración de un podcast.

Definamos los aspectos que conciernen al proyecto; pertenece al ámbito de Participación Social el cual enmarca que los estudiantes no solo deben ser observadores de lo que acontece en su realidad, sino ser partícipes de una transformación emitiendo su opinión, desarrollando un pensamiento crítico y proponiendo soluciones para fomentar una sociedad en constante cambio.

El trabajo por proyectos didácticos permite vincular los contenidos con la realidad y con ello aprender aplicando los conocimientos, en este contexto digital se ha tornado necesario el fortalecimiento de las habilidades al usar las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), en efecto, el acceso a la información por medios electrónicos apremia el que los estudiantes sean hábiles en la selección, comprensión, organización e interpretación de lo que leen y escuchan.

La práctica social del lenguaje que se trabajó en este proyecto: Realizar un programa de radio sobre distintas culturas del mundo; se modificó de acuerdo con las temáticas antes mencionadas, siendo la educación ambiental de gran interés para el alumnado, además es clave para el desarrollo sostenible de las comunidades, teniendo como reto la adaptación al cambio climático y a las consecuencias que se proyectaban hace unos años y que ahora son parte de nuestro presente.

En el producto de este proyecto se eligió la elaboración de un podcast, debido a que los alumnos y la sociedad en general vivimos en una era de amplia difusión de contenidos digitales y streaming, en la que todos debemos ser partícipes para tratar de difundir diversos contenidos y al mismo tiempo fortaleces las habilidades comunicativas.

Considerando la implementación de dicho proyecto. Se exploraron los conocimientos previos de los alumnos respecto a un podcast, identificando sus intereses en los temas ambientales, estableciendo los productos parciales (investigación, selección, organización de información, elaboración de un guion de radio) y el producto final (episodio del podcast), así como la rúbrica de evaluación, podemos observarla en la Figura 1; en este caso se puede adecuar al contexto de cada escuela por ejemplo tomando en cuenta el acceso a internet para el uso de plataformas digitales, o el manejo de algunas plataformas.

Para el conocimiento de las temáticas se hace uso de videos breves (reels) donde expertos comparten la información relevante sobre la crisis ambiental, aunado a ello se trabajan lecturas del compendio de reforzamiento antes mencionado; a partir de los productos que elaboraron los alumnos (infografías, ensayos...) solicitados en el avance de cada uno de los temas, como podemos observar en la Figura 2, los estudiantes encontraron datos que desconocían y al mismo tiempo les provocaba impresión, pues no dimensionaban la gravedad de la problemática que a nivel mundial se está manifestando.

En una de las actividades se sugería hacer una campaña digital en la Figura 3, se observan las sugerencias de ella, no obstante, las redes sociales solo son para mayores de edad, así que, con las sugerencias de los alumnos se determinó para hacer un podcast, que es un formato de audio que tiene fácil acceso en plataformas de internet, algunas de sus ventajas en la educación según Edgar Sánchez 2021, son:

- Enriquece la experiencia de aprendizaje.
- Potencia la atención y reflexión en las y los alumnos.
- Incrementa la satisfacción en las y los estudiantes.
- Reduce la ansiedad en el proceso formativo.
- Flexibiliza y brinda comodidad de acceso.

Se eligió el nombre de “Mi planeta es mi prioridad”, en el que ellos redactaron un guion de radio.

Ha sido interesante observar el avance de cada uno en su expresión escrita observar la Figura 5, además de la oral, ya que no es lo mismo redactar para grabar, que redactar para ser leído, esto implicó la adecuación de la voz, el uso de recursos prosódicos y especialmente el manejo de las emociones, normalmente no estamos acostumbrados a escucharnos.

Haciendo uso de las herramientas que el alumnado tiene a su alcance, el docente explicó el uso de la plataforma digital Anchor, que permite usar recursos auditivos libres de derechos de autor, grabar por segmentos, usar una misma cuenta para todos los episodios del podcast, enlazarlos y subirlos directamente a varias plataformas como Spotify, Google Podcast... entre otras. Para grabar su episodio, en este momento es muy importante la guía del maestro, ya que, aunque se pensaría que los adolescentes son muy digitales, les cuesta trabajo hacer este tipo de plataformas.

En el caso de algunos alumnos solo grabaron el audio utilizando la grabadora de su celular o en algunos casos el audio del WhatsApp, con ello se logró que los que no tienen acceso se sintieran seguros e incluidos, pues la disparidad entre la disponibilidad a los recursos tecnológicos aun no es igual. En cuanto a la expresión oral, se puede decir que hay alumnos con mayor facilidad en esta habilidad, aún así su compromiso se hizo constante a la hora de grabar y volver a hacerlo si se identificaban errores.

Para la socialización de este trabajo, se pidió la autorización de los padres de familia o tutores de cada alumno para poder subir a la plataforma el episodio que grabaron sus hijos, con ello fueron también evaluadores del producto final al escucharlos. Podemos condensar lo dicho hasta aquí que el podcast es un recurso digital educativo, porque engloba y fortalece en el estudiante varias habilidades comunicativas. Se logró subir una primera temporada de 7 episodios, que cumplen satisfactoriamente con el propósito planteado de este proyecto.

Evidencias

A continuación, se presentan algunas fotografías, así como los materiales empleados para la puesta en marcha de este proyecto.

Figura 1.

Rúbrica usada para la evaluación por parte del tutor.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN			
ÍTEMS	3	2	1
GUIÓN DE RADIO	SU GUIÓN CUMPLE CON TODOS LOS ELEMENTOS	LA REDACCIÓN DE SU GUIÓN PUEDE MEJORARSE	EMPLEA LOS ELEMENTOS BÁSICOS EN LA REDACCIÓN
CONTENIDO	EL EPISODIO TIENE COHESIÓN Y COHERENCIA RESPECTO A SU CONTENIDO.	EL EPISODIO TIENE POCOA COHESIÓN Y COHERENCIA EN SU CONTENIDO	EL EPISODIO NO TIENE COHESIÓN Y COHERENCIA EN SU CONTENIDO
ENTONACIÓN	ENTONA ORACIONES ENUNCIATIVAS Y HACE PAUSAS	ENTONA ORACIONES ENUNCIATIVAS PERO NO HACE PAUSAS	NO ENTONA ORACIONES ENUNCIATIVAS NI HACE PAUSAS
TONO DE VOZ	ADECUADO	ALGO MÁS BAJO O MÁS ALTO DE LO HABITUAL	NO ADECUADO

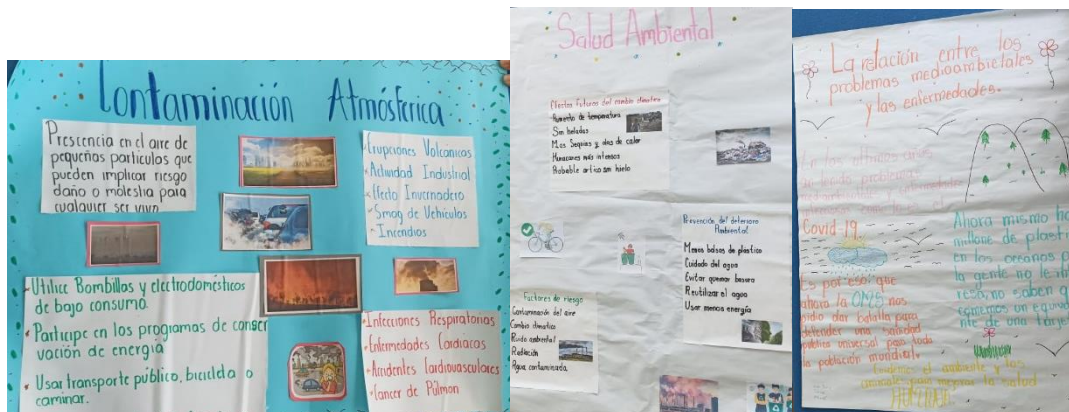
Nota. Adaptado de *Rúbrica de evaluación lectoescritura blanco negro*, de Marina Cabot Prats, 2022,

<https://www.canva.com/design/DAFafMWERW4/tp8koqRNCRxb2TZFZiKyIA/edit>

Obra de Dominio Público.

Figura 2.

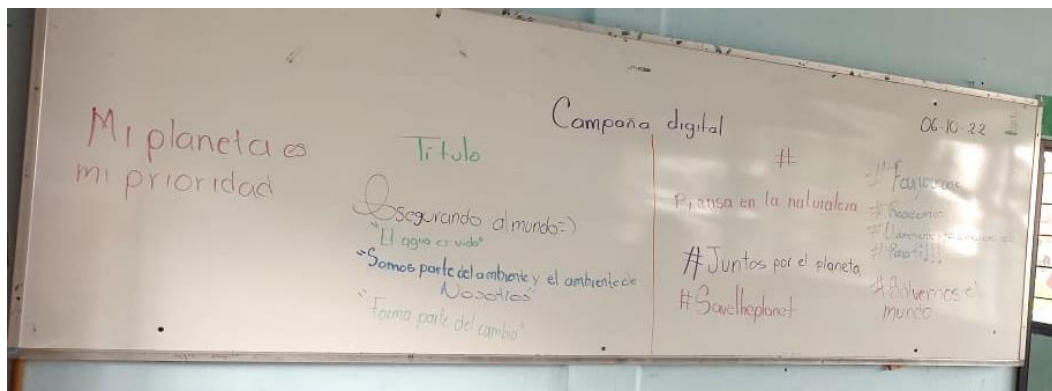
Collage de productos parciales.



Nota. Autoría propia.

Figura 3.

Títulos para la campaña digital, escritos por los alumnos en el pizarrón, a partir del cual se obtuvo el nombre del proyecto.



Nota. Autoría propia.

Figura 4.

Presentación de diapositivas.

MI PLANETA ES MI PRIORIDAD

SELECCIÓN DEL TEMA

A partir de las temáticas abordadas sobre el cuidado del planeta y el medio ambiente seleccionar aquél que sea de tu interés para compartir con la comunidad:

- CONTAMINACIÓN DE AIRE, AGUA O SUELO
- PÉRDIDA DE LA BIODIVERSIDAD
- CALENTAMIENTO GLOBAL

1

REVISALO QUE SABES

A lo largo del Bloque II. La tierra, se han analizado distintas problemáticas ambientales, de las cuales han elaborado algunos productos a partir de ellos.

PLANEA UN EPISODIO PARA NUESTRO PODCAST

2

¿QUÉ ES UN PODCAST?

EL PODCAST ES UN CONTENIDO EN AUDIO, DISPONIBLE A TRAVÉS DE UN ARCHIVO O STREAMING (DISPONIBLE EN INTERNET) DEBE SER:

- ✓ INTERESANTE PARA LA AUDIENCIA
- ✓ CON UN PROPÓSITO U OBJETIVO A ALCANZAR
- ✓ ORGANIZADO (GUION DE RADIO)
- ✓ CLARO Y PRECISO EN EL LENGUAJE
- ✗ NO EXCEDER EN INFORMACIÓN
- ✗ NO USAR PALABRAS REPETITIVAS

3

PASOS A SEGUIR

RECUERDA QUE LA SEGURIDAD TE LA DARÁ EL TENER UN BUEN GUIÓN

Descarga la aplicación **Anchor** para grabar podcast.

IMPORTANTE

- ✓ PLANIFICA
- ✓ GRABA DE 5 A 10 MINUTOS MÁXIMO
- ✓ ESCUCHA, CORRIGE
- ✓ ELIGE UN TÍTULO LLAMATIVO
- ✓ DESCRIBE TU EPISODIO
- ✓ PUEDES DISEÑAR LA IMAGEN DE TU EPISODIO
- ✓ ENVÍA

4

DATOS DE REGISTRO

Nombre: Mi Planeta Es Mi prioridad
Email: somosolucion2021@gmail.com
Contraseña: 3bmiplaneta

Te damos la bienvenida a Anchor

PASO 1

PASO 2

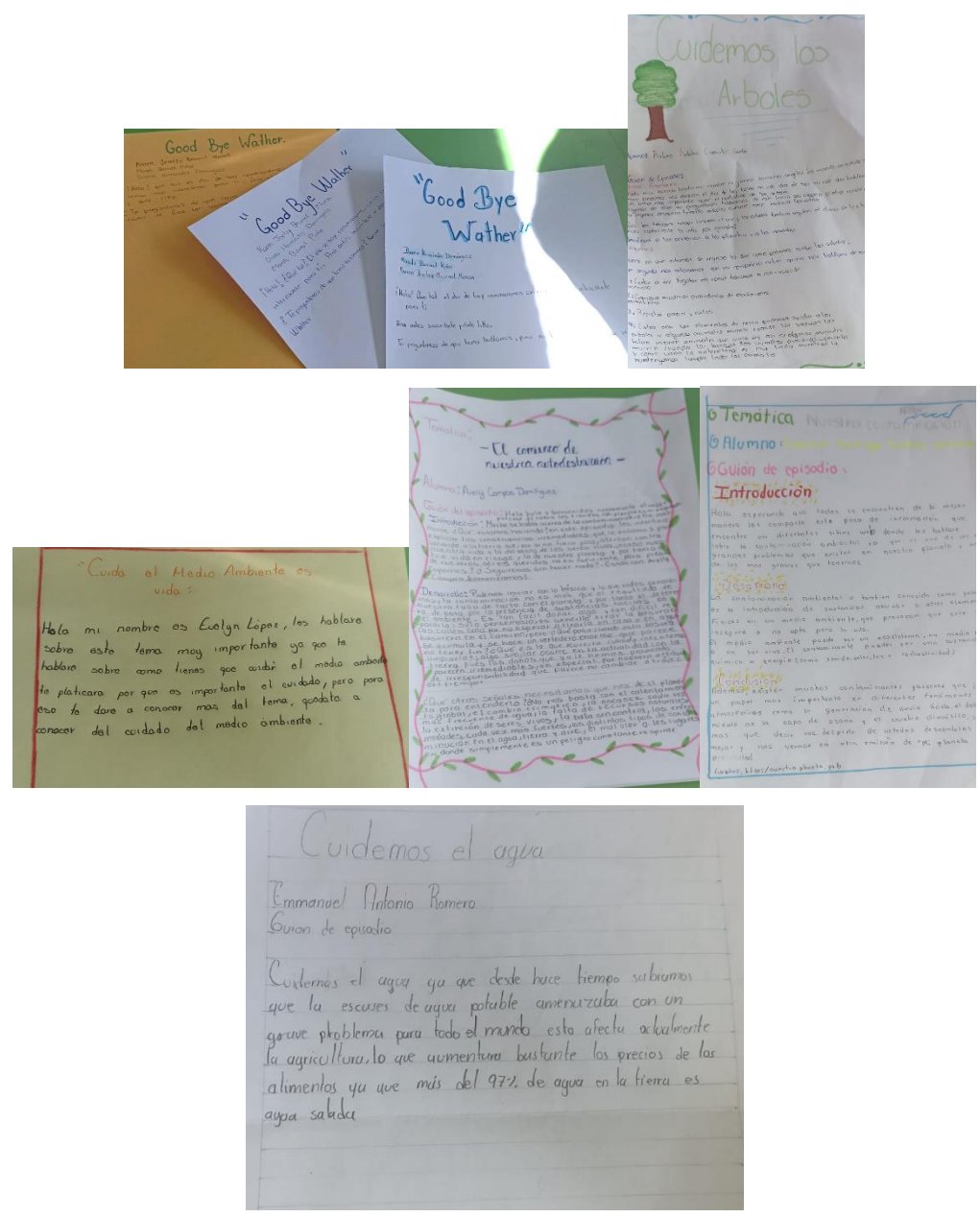
PASO 3

5

Nota. Adaptado de *Presentación escolar juvenil celeste*, de Carlos Olmos, 2022, <https://www.canva.com/design/DAFafM8qObM/VNZFf5xk4cMmfpoD0-R83Q/edit>
Obra de Dominio Público.

Figura 5.

Ejemplos de guion.



Nota. Autoría propia.

Referencias

<https://www.canva.com/m>

<https://www.unep.org/es/explora-los-temas/objetivos-de-desarrollo-sostenible>

Fecha de consulta 23/01/2023

Sánchez, Edgar (13/09/21). *El podcast como herramienta educativa para la planeación escolar*. Webinar | El podcast como herramienta educativa.

<https://www.gob.mx/aprendemx/prensa/el-podcast-como-herramienta-educativa-para-la-planeacion-escolar?idiom=es>

SEP. (2011). *Programas de estudio 2011. Guía para el Maestro. Educación Básica.*

Secundaria. Español. México.