



Podcast Revolución Mexicana

Autor(a): Maricela Hernández Avilez

Esc. Sec. Of. No. 124 “27 de Septiembre” 15EES0235E

Valle De Bravo, México

03 de Febrero de 2023



Propósitos

La finalidad es motivar al alumnado en el uso de podcast para trabajar el contenido de la asignatura de Historia, le da la capacidad de identificar el origen social y regional de los diferentes grupos que participaron en la revolución mexicana, reconociendo documentos, escritos, fotografías, videos, audios, filmaciones y testimonios de la revolución; para reforzar el aprendizaje diseñaron un podcast.

Contenido

La actividad se realizó en primer momento formando equipos de trabajo, integrando a cada uno de los elementos para su elaboración, poniendo en práctica habilidades digitales de comunicación en el manejo de aplicaciones tecnológicas. El rol del docente dentro del aula fue como facilitador, orientador, guía, etc, ya que es el responsable de promover el aprendizaje significativo en el alumno. En esta secuencia didáctica se planeó como evaluación un diseño de un podcast (son una serie de contenidos grabados en audio y transmitidos en línea), que los alumnos de tercero de secundaria realizaron en la asignatura de historia.

Para lograr el propósito se realizaron distintas actividades de manera previa como es el escuchar el audio de corridos de Adelita, la Rielera, Marieta, donde los alumnos tuvieron que identificar la intención del mismo al escuchar la letra y dar su opinión personal al respecto, así mismo hicieron la investigación de la biografía de los distintos personajes representativos de la revolución mexicana, reconociéndolos a través de un pequeño álbum fotográfico que elaboraron en su cuaderno y escribiendo de manera crítica cuál de todos los personajes tenían una mejor visión de lucha en bienestar de los entonces mexicanos, con base en ello se organizaron equipos de trabajo donde debían diseñar un guión para transformarlo en un podcast, con una duración mínima de 5 minutos donde la extensión de este fue de 64 Mb, donde demostraron lo aprendido durante las sesiones previas del trabajo.

La evaluación del aprendizaje se dio al compartir por equipos los Podcast y realizaron una crítica constructiva respecto al contenido y otorgar una calificación numérica dando sugerencias de mejora y reconocimiento al equipo que hizo mejor su trabajo, así mismo la docente realizó las observaciones pertinentes y monitoreo para la ejecución de la evaluación sumativa del aprendizaje antes señalado, logrando así que fuese significativo. Las estrategias de enseñanza son “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos” p.141 y esta estrategia de enseñanza y evaluación se logra visualizar que en todo momento fue reflexión y además significativa ya que los alumnos se mostraban muy interesados en la elaboración de su podcast desde el diseño hasta su presentación, emitiendo en todo momento juicios de mejora.

Conclusiones

La enseñanza en educación secundaria es un reto sobre todo en estos tiempos donde estamos viviendo las secuelas de la pandemia, donde se infiere que los alumnos manifiestan ciertas áreas de oportunidad en habilidades del conocimiento como el análisis, la interpretación y producción de lo aprendido mediante creación de textos, es por ello que se trabaja desde la perspectiva constante de la revisión documental, selección de información, síntesis de la misma y del análisis crítico, para lograr un aprendizaje significativo y relevante en la vida del adolescente al tomar en cuenta el uso de los materiales y recursos que se encuentran a su alcance como son las TIC (tecnologías de la información y la comunicación), TAC (tecnologías del aprendizaje y conocimiento), TEP (tecnologías de empoderamiento y la participación) desde el área de historia, considerado un paso evolutivo del aprendizaje ya que usaron el teléfono como herramienta de aprendizaje y demostrar dicho aprendizaje a través de la divulgación de los podcats.

Por lo que se sugiere continuar con el uso e implementación de los recursos

digitales y tecnológicos que los alumnos poseen para emplearlos como herramienta de enseñanza y aprendizaje de manera individual o colaborativa en el salón o fuera del mismo.

Logrando así desarrollar el uso asertivo de los móviles y sus aplicaciones en beneficio de la educación. Es muy interesante ver que cuando se toman en cuenta sus intereses en este caso el uso del teléfono celular es capaces de potencializar capacidades de organizar, seleccionar, ordenar y presentar de manera creativa sus conocimientos, fomentando el gusto por la asignatura y promueven en otras asignaturas el uso de los recursos porque son capaces de dominarlo con facilidad y además mejorarlo, para cumplir finalmente con el aprendizaje deseado, por lo cual se muestra el link del acervo digital:

<https://drive.google.com/file/d/1CAQDBmv5VpY1s6MM>

[6Yj6DpQdhZAANM2/view?usp=share_link](https://drive.google.com/file/d/1CAQDBmv5VpY1s6MM/6Yj6DpQdhZAANM2/view?usp=share_link)

Referencias

Contreras, R. (2015). "La Investigación". Revista La sallista. Vol. 12(36).
Pág. 132-138.

Díaz Barriga , F. y Hernández Rojas G.(1998). "Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos" en Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una Interpretación constructivista. México, McGrawHill pp. 141

Navarrete, F., Ribó, E., Vázquez, Á., & Llamas, E. (2021). *Historia 3*.

Castillo.