



ESCUELA NORMAL DE COACALCO



INFORME DE PRÁCTICAS

Estrategia para la adquisición de vocabulario de la lengua inglesa

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA
JESSICA FERNANDA FONSECA MARES

ASESOR
LIC. SAYDA JANETT ÁVILA CHAYRES

"2022. Año del Quincucentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

ESCUELA NORMAL DE COACALCO

No. DE OFICIO: 06/2021-2022
NÚM. EXP. TIT/2021-2022
ASUNTO: Se autoriza trabajo
de titulación para presentar
examen profesional.

Cd. Coacalco, Edo. de Méx.; a 28 de junio de 2022.

C. FONSECA MARES JESSICA FERNANDA

PRESENTE

La Dirección de la Escuela Normal de Coacalco, a través de la Comisión de Titulación, se permite comunicar a Usted que ha sido autorizado el trámite correspondiente para la sustentación de su Examen Profesional, con el trabajo de Informe de Prácticas Profesionales titulado:

Estrategia para la adquisición de vocabulario de la lengua inglesa.

Lo que se comunica para su conocimiento y fines consiguientes.

ATENTAMENTE

PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE
TITULACIÓN

MTRA. SUSANA GONZÁLEZ GONZÁLEZ



DIRECCIÓN ESCOLAR

MTRA. TERESA DE JESÚS NARANJO DÍAZ
DIRECTORA DE LA ESCUELA NORMAL DE COACALCO

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE COACALCO

Dedicatoria

A mis padres Lu y Fred quienes con su amor, paciencia y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir hoy un sueño más, gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo, tenacidad y valentía, ante las adversidades.

A mi hermana Samantha por su cariño y apoyo incondicional, durante todo este proceso, por estar conmigo en todo momento. A toda mi familia en especial a mi tía Susana, porque con sus oraciones, consejos y palabras de aliento hicieron de mí una mejor persona y de una u otra forma me acompañan en todos mis sueños y metas.

Finalmente quiero dedicar esta tesis a mi alma mater la Escuela Normal de Coacalco en especial al Doctor Víctor Soto Téllez, por apoyarme cuando más lo necesité, por extender su mano en momentos difíciles y por el amor brindado cada día, de verdad mil gracias.

Agradecimientos

Me van a faltar páginas para agradecer a las personas que se han involucrado durante esta etapa, sin embargo merecen reconocimiento especial todos y cada uno de ellos, principalmente mis papitos, Lu y Fred, que con su esfuerzo, trabajo, dedicación y mucho amor me ayudaron a culminar mi carrera universitaria y me brindaron el apoyo incondicional para no decaer cuando todo parecía complicado e imposible, ahora tengo como regresarles un poco de todo lo que han hecho por mí, ya que esto es por y para ustedes.

A mi familia, pero en especial a mi tía Susi, a quien quiero como a una madre, por compartir momentos significativos conmigo y por siempre estar dispuesta a escucharme y ayudarme en cualquier momento. A mis hermanas, Samantha por guiarme y mostrarme el camino correcto siempre que lo necesité, por sostener mi mano y estar ahí en cada etapa de mi vida y Cynthia que con sus palabras me hacía sentir orgullosa de lo que soy, de mi capacidad para cumplir mis sueños y por su amor de por vida

Gracias a mis amigos, a Charly por la amistad tan hermosa que me ha regalado, por ser siempre mi mayor protector y el mejor amigo que la vida me regaló, a Lu por nunca separarse de mí, por su lealtad, por tan única amistad, gracias por ser mi mano derecha, mi hombro así como cómplice de todo y finalmente a Gatica por siempre sostenerme, escucharme, darme los mejores consejos y ejemplos de perseverancia y por su confianza para permanecer juntos hasta este momento.

Mi profundo agradecimiento a todas las autoridades, personal, padres de familia y por supuesto mis queridos alumnos de la Escuela Primaria Rey Poeta Acolmiztli Nezahualcóyotl, por confiar en mí, abrirme las puertas y permitirme realizar todo el proceso investigativo dentro de su establecimiento educativo.

De igual manera, mis agradecimientos a la Escuela Normal de Coacalco, a mis profesores en especial a la Lic. Sayda Janett Ávila Chayres, a la Dra. Teresa de

Jesús Naranjo Díaz y a la Lic. Edith Pompa Martínez principales colaboradoras durante todo este proceso, quienes con su dirección, conocimiento y enseñanza permitieron el desarrollo de este trabajo. También quiero expresar mi más grande y sincero agradecimiento al Dr. Víctor Soto, a la Mtra. Leticia Alemán y a la Mtra. Norma Angélica Aguayo Vergara quienes con la enseñanza de sus valiosos conocimientos hicieron que pudiera crecer día a día como profesional y como persona, gracias a cada uno de ustedes por su paciencia, dedicación, apoyo incondicional y amistad.

Finalmente gracias, Dios por permitirme tener tan extraordinaria familia, quienes han creído siempre en mí, por darme vida y salud para seguir despertando cada día y por bendecir todos mis caminos recorridos, así mismo, gracias Universo por todas las cosas tan buenas que pones en mi vida, gracias por lo que fui, lo que soy y lo que seré.

¡Gracias!

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	10
APARTADO UNO:	12
DESCRIPCIÓN Y FOCALIZACIÓN	12
PLAN DE ACCIÓN: DESCRIPCIÓN Y FOCALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .	13
INTENCIÓN.....	13
AUTODIAGNÓSTICO	17
DESCRIPCIÓN Y FOCALIZACIÓN DEL PROBLEMA.....	25
OBJETIVOS	31
OBJETIVO GENERAL	31
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	31
PROPÓSITOS.....	32
ANTECEDENTES TEÓRICOS	33
ACCIONES Y ESTRATEGIAS.....	37
CAMPO DE ACCIÓN: EVALUACIÓN FORMATIVA.....	40
ANÁLISIS DEL CONTEXTO	42
DESCRIPCIÓN DEL GRUPO DE PRÁCTICA PROFESIONAL.....	46
APARTADO DOS:	50
DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA	50
APARTADO DOS. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA.....	51
EL DOCENTE Y LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN.....	51
PRESENTACIÓN DEL PROYECTO.....	56
EL DISEÑO CURRICULAR	57
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE ACOPIO DE INFORMACIÓN.....	60
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	61
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL PROYECTO.....	62
LA COMUNICACIÓN.	63
LAS DESTREZAS DEL LENGUAJE.....	63
ASPECTOS CUALITATIVOS DEL USO DE LA LENGUA.	65
PRONUNCIACIÓN.....	65

PRECISIÓN GRAMATICAL Y LEXICAL.....	66
LA COMPETENCIA GRAMATICAL	66
ELEMENTOS GRAMATICALES.....	66
INTERACCIÓN.....	67
INTERACCIÓN PROFESOR-ESTUDIANTE	67
INTERACCIÓN ESTUDIANTE-ESTUDIANTE	67
EL MÉTODO ORAL	68
LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	70
LA PLANEACIÓN.....	75
INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	76
PRIMER CICLO REFLEXIVO:.....	77
PLAN DE ACCIÓN CAMPO DE ACCIÓN: DIAGNÓSTICO.....	77
ESTILOS DE APRENDIZAJE	78
ENTREVISTA A DOCENTE TITULAR	82
DISEÑO DE ACTIVIDADES	84
PRIMEROS ACERCAMIENTOS A LA POBLACIÓN	84
ENCUESTA DE EXPECTATIVAS DE LOS PARTICIPANTES DEL PROYECTO PILOTO	84
DISEÑO DE ESTRATEGIAS	91
ANÁLISIS DEL PLAN GENERAL.	107
VARIABLES DE ANTONI ZABALA VIDIELLA.....	107
CICLO REFLEXIVO DE SMITH.....	109
ANÁLISIS DEL PLAN GENERAL 1	112
ANÁLISIS PLAN GENERAL 2	132
EVALUACIÓN	136
TIPOS DE EVALUACIÓN	137
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN UTILIZADOS.....	142
EVALUACIÓN DEL PRIMER PLAN GENERAL.....	144
EVALUACIÓN DEL PLAN GENERAL II	161
CONCLUSIONES.....	167
RECOMENDACIONES	172
BIBLIOGRAFÍA	174

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1 EQUIVALENCIAS DE LOS NIVELES DEL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA	56
TABLA 2 CAMPO DE ACCIPON DEL DIAGNÓSTICO.....	77
TABLA 3 CARACTERÍSTICAS DE ESTILOS DE APRENDIZAJE	79
TABLA 4. ACCIÓN 1THE BEGINNING	144
TABLA 5. DIAGNOSTICO THE BEGINNING	144
TABLA 6. GREETINGS ACCIÓN 2.....	147
TABLA 7. PASO DE ACCIÓN 2.....	147
TABLA 8. RULES ACCIÓN 3.....	150
TABLA 9. PASO DE ACCIÓN 3.....	150
TABLA 10. SCHOOL SUPPLIES ACCIÓN 4.....	153
TABLA 11. PASO DE ACCIÓN 4.....	153
TABLA 12. BODY PARTS ACCIÓN 5.....	156
TABLA 13. PASO DE ACCIÓN 5.....	156
TABLA 14. BINGO ACCIÓN 6	158
TABLA 15. PASO DE ACCIÓN 6.....	158
TABLA 16. FAMILY TREE ACCIÓN 7	161
TABLA 17. PASO DE ACCIÓN 7.....	161
TABLA 18. CLOTHES ACCIÓN 8.....	163
TABLA 19. PASO DE ACCIÓN 8.....	163
TABLA 20. PROMEDIOS GENERALES POR ESTRATEGIA.....	166

ÍNDICE DE GRÁFICAS

GRÁFICA 1. ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DEL 2ºA.....	81
GRÁFICO 2. PREGUNTA 1. ¿QUÉ ESPERAS DE ESTE CURSO?	85
GRÁFICO 3. PREGUNTA 2. ¿QUÉ ES MÁS IMPORTANTE PARA TI, LEER O HABLAR INGLÉS?	85
GRÁFICO 4. PREGUNTA 3. EN UNA CLASE DE INGLÉS, ¿QUÉ ES MÁS IMPORTANTE PARA TI?	86
GRÁFICO 5. PREGUNTA 4. ¿QUÉ TAN IMPORTANTE ES PARA TI APRENDER A HABLAR INGLÉS CORRECTAMENTE?	87
GRÁFICO 6. PREGUNTA 5. ¿CUÁNTO TIEMPO CREES QUE NECESITAS PARA APRENDER INGLÉS?	87
GRÁFICO 7. PREGUNTA 6. ¿CUÁL ES TU EXPECTATIVA DE APRENDIZAJE DE INGLÉS PARA ESTE AÑO ESCOLAR?.....	88
GRÁFICO 8. PREGUNTA 7. ¿TIENES CONTACTO CON EL INGLÉS FUERA DE CLASE?.....	88
GRÁFICO 9. PREGUNTA 8. SI LA RESPUESTA ANTERIOR FUE “SÍ”, ¿EN QUÉ CIRCUNSTANCIAS TIENES CONTACTO CON EL INGLÉS?	89
GRÁFICA 10 RESULTADOS DE LA ESTRATEGIA 1.	146
GRÁFICA 11. RESULTADOS DE LA ESTRATEGIA 2.	149
GRÁFICA 12. RESULTADOS DE LA ESTRATEGIA 3.	152
GRÁFICA 13. RESULTADOS DE LA ESTRATEGIA 4.	155
GRÁFICA 14. RESULTADOS DE LA ESTRATEGIA 5.	157
GRÁFICA 15. RESULTADOS DE LA ESTRATEGIA 6.	160
GRÁFICA 16. RESULTADOS DE LA ESTRATEGIA 7.	162
GRÁFICA 17. RESULTADOS DE LA ESTRATEGIA 8.	165

INTRODUCCIÓN

La investigación-acción es una herramienta que ha sido utilizada en las escuelas normales como parte de la formación inicial docente. Ésta brinda información de gran utilidad para su reflexión, la cual nos facilita resultados sobre el estado actual de un grupo de primaria y problemáticas por las que puedan estar atravesando los alumnos; con el propósito de que los docentes trabajen en erradicarlas, favoreciendo sus competencias como profesionales de la educación. Este tipo de investigación es realizada bajo la modalidad de informe de prácticas, durante el séptimo y octavo semestre en las escuelas normales. Dicha modalidad también ofrece a los estudiantes en formación docente, la oportunidad de realizar una investigación en los grupos de práctica profesional a los que son asignados. Logrando solucionar problemáticas dentro del grupo, en función de comprobar el logro de una de las nueve competencias profesionales de la licenciatura, misma que será mencionada más adelante.

En este sentido, en el siguiente documento se presenta el informe de prácticas profesionales con el tema “Estrategia para la adquisición de vocabulario de la lengua inglesa”. Dicha temática se ha vuelto un tema de gran relevancia en las escuelas primarias, debido a que últimamente los padres de familia y los alumnos han expresado su preocupación por que sus hijos o ellos mismos no se comunican eficientemente en inglés.

La gramática y la comprensión auditiva son habilidades a las que se les presta mucha atención en el sistema educativo mexicano, sin embargo, un área débil y a la que se le debe prestar igual o mayor atención es a la capacidad del alumno para comunicarse en la segunda lengua de manera oral.

En función de lo anterior es importante mencionar las prácticas profesionales de los últimos dos semestres, en las cuales se inició el ciclo de investigación-acción en beneficio de atender el tema mencionado. Dichas prácticas profesionales se

realizaron en la escuela primaria “Rey Poeta Acolmiztli Nezahualcóyotl”, en el grupo de 2ºA, a cargo de la docente titular María del Carmen Cortez Cabrera.

Como participantes de este proceso se tiene a la docente en formación adjunta Jessica Fernanda Fonseca Mares, la docente titular y los alumnos del grupo en cuestión, mismos que se involucran en la apreciación, aplicación y evaluación de las acciones estratégicas que se utilizaron para erradicar la problemática con respecto al objetivo central: la docente en formación implementará acciones para la construcción de una estrategia para averiguar si realmente los alumnos de segundo grado de la Escuela Primaria Rey Poeta Acolmiztli Nezahualcóyotl logran adquirir un vocabulario (visualizando un desarrollo en la práctica oral) de una segunda lengua en este caso nos enfocamos en la lengua inglesa, a través de instrumentos visuales.

Este documento consta de dos apartados, iniciando con el plan de acción donde mencionamos la intención de la investigación realizada, junto con un autodiagnóstico de las nueve competencias profesionales de la licenciatura en cuestión. De igual manera se muestra la focalización del problema que nos llevó elegir el tema de investigación, siguiendo con los antecedentes teóricos de las acciones a ejecutar en las estrategias de solución para atender el problema central.

De próximo, nos dirigimos al siguiente apartado, donde se puede apreciar el análisis de los resultados de las acciones estratégicas aplicadas, junto con sus respectivas conclusiones y alternativas de solución. Posteriormente, se muestran las conclusiones y recomendaciones de una manera más extensa, acerca del nivel de alcance de esta investigación en diferentes aspectos como: las competencias profesionales, el contexto, enfoques y áreas de conocimiento del currículo educativo actual. Finalmente se puede apreciar la lista de referencias sobre las distintas fuentes consultadas para el sustento teórico, así como los anexos que ayudan a evidenciar la legitimidad de los datos presentados.

APARTADO UNO:

DESCRIPCIÓN Y FOCALIZACIÓN

PLAN DE ACCIÓN: DESCRIPCIÓN Y FOCALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

A continuación, iniciamos con la presentación del apartado uno, en el cual se plasmarán los primeros pasos realizados bajo la metodología de investigación-acción apoyada en el paradigma cualitativo, donde instruimos un proceso reflexivo de la práctica docente en la educación básica que nos lleva a una formación de instrumentos continua en la que podemos atender diferentes problemáticas o áreas de oportunidad proporcionando una nueva forma de ver la profesionalización docente.

INTENCIÓN

El presente proyecto pretende recabar información sobre la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la investigación-acción en el desarrollo de estrategias para las habilidades orales básicas a través de instrumentos para la adquisición de vocabulario de la lengua inglesa en los estudiantes de segundo grado de la Escuela Primaria Rey Poeta Acolmiztli Nezahualcóyotl.

Como sabemos, el idioma inglés inició hace décadas y se ha propagado por un proceso de expansión adherido al fenómeno conocido mundialmente como globalización. Si bien es cierto, cada vez es mayor el número de personas que aprenden a hablar este idioma y cada vez son más las personas que dependen de ello para obtener un empleo.

Enfocándome un poco a nivel nacional, si bien,

“a lo largo de los años a pesar de la cercanía con Estados Unidos, México es uno de los países con mayores rezagos en enseñanza del idioma inglés a nivel mundial, dado que el 97 % de los alumnos de escuelas públicas no alcanzan el nivel de comprensión básica previsto por la Secretaría de Educación Pública. De acuerdo con un estudio realizado por la SEP, en el

año 2015, el 97 % de los alumnos de educación básica tienen un desconocimiento total de la lengua inglesa y sólo 3.0 % cumple con los estándares previstos, gracias a clases adicionales” (SEP, 2015).

Esta cifra personalmente es de gran notabilidad pues, en el sector de la educación pública en México, se nos ha acostumbrado a centralizar la atención en el aprendizaje de distintas materias campos formativos que puedan generar difícilmente o no un aprendizaje significativo en los ciudadanos a futuro en la mayoría de los casos, a discrepancia de los sectores privados. Las escuelas públicas están administradas totalmente por el gobierno mexicano, y las escuelas privadas son empresas dedicadas a la educación que funcionan con recursos económicos privados.

Como ejemplo, las instituciones privadas tienen horarios son más prolongados porque incluyen otras materias curriculares, el horario depende de cada escuela, se cobra una cuota de inscripción por ciclo escolar, definida por los directivos de la escuela privada, se cobran cuotas mensuales por 12 o 10 meses dependiendo de la institución, el monto es de acuerdo a las instalaciones de la escuela, talleres y materias extracurriculares que se impartan, se consideran libros con costo adicional y útiles escolares específicos, la mayoría de las escuelas cuentan con talleres extracurriculares, de artes, idiomas, ciencias, tecnología o deportes, con un costo adicional para los padres, la mayoría de las veces las escuelas de educación privada son las que obtienen los mejores resultados de aprovechamiento académico en las pruebas de medición, estas escuelas suelen tener más infraestructura, como laboratorios y salas de cómputo (así como aulas mejor equipadas), algunas escuelas privadas cuentan con clases de religión católica, las escuelas privadas, desde preescolar, enseñan idiomas, principalmente el inglés.

Definitivamente contar con dichas características mejora indudablemente la educación del estudiante, haciéndola acreedora de calidad y excelencia, sin embargo, en la escuela pública se cobra una cuota única de inscripción por año que puede ser desde 300 pesos hasta 700 pesos y aun así hay padres de familia que

no la cubren y no se les niega la educación, no existen pagos de colegiaturas mensuales, los libros son gratuitos, los útiles escolares son básicos, los docentes que imparten clases en la educación pública deben impartir todos los cursos, el inglés no es obligatorio en preescolar ni primaria.

Sin duda, esto genera una gran desventaja entre los distintos programas educativos dentro de la educación mexicana, ya que,

“durante los 6 a los 12 años los seres humanos desarrollamos algo llamado plasticidad cerebral, por tanto, el cerebro del niño se transforma de acuerdo con los estímulos enviados desde su entorno inmediato, y a esa capacidad que tienen los niños durante los primeros años de vida de asimilar la estimulación de su alrededor es lo que se denomina plasticidad” (Castroviejo, 1996)

Probablemente el mayor inconveniente a nivel nacional es que la particularidad más trascendental sobre la enseñanza del idioma inglés en México es que no forma parte del plan curricular, e incluso su enseñanza en educación primaria y preescolar no es obligatoria, tan es así que los alumnos tienden a progresar muy lentamente a través del tiempo con el sistema educativo. Sin adquirir el nivel de inglés de acuerdo con su grado escolar.

A mí parecer, el estudio de idiomas es de gran importancia para cualquier persona, especialmente el inglés que es imprescindible hoy en día, debido a su alcance y porque se ha convertido la primera lengua del mundo, ya que en el presente instruirse del inglés no es un lujo, sino una necesidad.

Por añadidura, la materia de inglés muchas veces se toma a la ligera dentro de la educación, pero él no tomarle la importancia debida desde las reformas educativas, ni aplicar actividades motivadoras, es el principal motivo por el cual los alumnos presentan rezago educativo o falta de interés dentro de esta materia. De forma que es evidente que los docentes frente a grupo debemos desarrollar cada vez más

competencias a nuestro perfil profesional que sumen a las adquiridas en la formación de las Escuelas Normales de Educación.

Acorde a estos conflictos es necesario asumir como futuro profesional, compromisos frente a la tarea docente, uno de éstos es la constante actualización de los maestros con respecto a los métodos de enseñanza que son impartidos en las clases, además, la necesidad de documentar y reflexionar sobre la práctica educativa y, el uso de la investigación como recurso innovador para la mejora docente.

El Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB) y los programas estatales de inglés representan un esfuerzo altamente loable y ambicioso por incorporar en el currículo oficial de primaria una materia que hasta el momento había sido objeto de estudio únicamente de la élite de niños mexicanos que acudían a las escuelas del sector privado. Acercarla a todos los niños de México constituye un importante intento por democratizar el acceso a una educación de mayor calidad para quienes difícilmente podrían aprender un contenido de tanta relevancia económica, cultural y académica.

Por consiguiente, la investigación realizada y el objetivo de esta, ha tomado distintos cambios los cuales a través de la práctica y de las distintas modalidades bajo las que se ha trabajado con los alumnos durante este ciclo escolar, es decir, vía virtual en consecuencia de la SARS COVID-19 y ahora de manera presencial; las prácticas se han continuado modificando y clarificando, ya que las habilidades de los alumnos se vieron reflejadas realmente en el aula, dando como resultado la propuesta de conocer cómo el aprendizaje a través de los instrumentos adecuados los estudiantes consigan un vasto vocabulario inglés.

Este aspecto impacta en la investigación siendo que, a lo largo de los años la materia de inglés se ha visualizado por los mexicanos como “difícil, innecesaria, de poca relevancia, etc.”, sin embargo, el alumno al adquirir aprendizajes por medio de vocabulario lo solidarizará incluso en actividades de su vida cotidiana y en consecuencia se convertirá en un aprendizaje significativo.

AUTODIAGNÓSTICO

En primer momento, me complacería hablar un poco acerca de mi trayecto formativo en el idioma inglés y mi gusto por él. Nací en una familia que en ese entonces no contaba con los recursos económicos suficientes para pagar una educación privada en lenguas o en cualquier otra actividad extra clase, cuenta mi mamá que durante mi trayecto en básica (prescolar y primaria) en el prescolar solía ser demasiado tímida incluso para pedir permiso para salir al sanitario, esa inseguridad tan solo de hablar, de algo tan simple como expresarme continuó hasta la primaria donde continuaba siendo igual de tímida durante mi estancia ahí únicamente en cuarto grado recibí clases de una maestra que asistía intermitentemente a la institución y aunque las clases se llevaban a cabo con escasas entre una y otra, recuerdo que fue ahí donde despertó mi interés por aprender otro idioma, me recuerdo jugando y fingiendo que hablaba inglés todo el tiempo, incluso se volvió anécdota en mi familia y más tarde un punto de comparación del esfuerzo que he invertido en ello.

Por consiguiente, ingresé a la secundaria donde me reconocí como buena alumna de la materia, al sobresalir en las actividades, trabajos, tareas y por supuesto habilidades (Reading, Writing, Speaking, Listening), aun así, mis padres no lograban visualizar la aptitud en mí para fortalecerla. Antes de continuar me parece importante recalcar que durante mi pre y adolescencia tenía un gran gusto por la música en inglés, me recuerdo pasando horas frente a mi laptop buscando canciones, su traducción y prontamente las ponía con la letra original para lograr cantarlas exactamente igual, con la pronunciación más acertada posible. Transitaron alrededor de 6 años más y cuando me hallaba estudiando mi tercer año de preparatoria en donde aún no sabía que sabía inglés. Durante esa etapa se presentaron problemáticas en mi vida extraescolares imposibles de controlar, fue por ello por lo que mis papás tomaron la decisión de darme de baja temporalmente durante un año, año en el cual tampoco me dejarían descansando en casa, por lo cual concluí que era el momento de ir por aquello que tanto ambicionaba desde pequeña, y me inscribí en un curso de inglés en la Universidad Politécnica del Valle

de México, en 2 años que continúe estudiando llegué al nivel 7 de 10 que son. Durante mi curso me encontré con profesores altamente preparados y competentes para hacer lo que hacían con excelencia, me encontré con material realmente bueno, de apoyo, entendible y no conseguía entender por qué la educación en México continuaba estancada teniendo tanta gente con pretensiones de enseñar, pero aún más gente como yo, de bajos recursos, pero con muchas ganas de aprender.

Al ingresar a la universidad, la Escuela Normal de Coacalco, recuerdo el día que nos realizaron exámenes diagnósticos y las felicitaciones que siempre recibí de las maestras, conforme pasó el tiempo nos proporcionaron una de las noticias más importantes de mi vida, nos certificarían por la Universidad de Cambridge en el nivel B1 según el MCER, me recuerdo indiscutiblemente feliz en cada clase que tuvimos, nunca asistí sin ganas, al contrario. Y posteriormente, después de 1 año de trabajo, los días 5 y 6 de junio del año 2021, presenté mis exámenes y más tarde el día 16 de julio obtuve los resultados y... sorpresa, mi examen estaba acreditado, no consigo describir con exactitud mis emociones en aquel momento, la gratitud con mis profesoras que sin ellas jamás lo habría logrado, el apoyo incondicional de mis padres, pero sobre todo el esfuerzo que puse en ello.

En aquel momento inmediatamente lo descubrí, durante mi trayectoria la educación, los maestros y el inglés han sido parte fundamental de mi formación como profesionista, como estudiante e incluso como persona.

En lo personal le tengo un inmenso cariño al inglés pues me ha permitido conocer y relacionarme con personas y lugares diferentes, me ha permitido todo tipo de cosas, expresarme, liberarme, sentirme segura de mí misma, ponerme metas, esforzarme más, estar en continuo aprendizaje; por otra parte, la educación de la mano de mi hobby favorito ha sido todo un goce de emociones y sentimientos dejar un granito de arena en 25 seres humanos. Sin más preámbulo inicio la presentación de mi autodiagnóstico.

Durante el séptimo semestre se inició un proceso de autodiagnóstico en el cual se analizaron las nueve competencias profesionales de la licenciatura en curso (SEP 2012), esto con el propósito de encontrar un área de oportunidad entre ellas, la cual pudiera ser convertida en fortaleza. Inicialmente, para localizar cuál de las nueve competencias era la designada a trabajar, fue ineludible valorar y analizar cada una de ellas lo cual fue concentrado en una diapositiva (ver anexo 1) como organizador grafico de la información.

Para seleccionar la competencia profesional que incumbo atender a partir de este informe de prácticas, realicé un proceso de análisis y reflexión sobre las dificultades de cada una de las competencias profesionales y se optaron las que fueran más pertinentes en cuanto al proyecto y la práctica. En cuanto a este proceso, se comenzó con la elaboración de un instrumento autodiagnóstico (ver anexo 2)

De este modo, el análisis consistió en autoevaluarme y reflexionar sobre el nivel de desempeño que tengo en cada una de las competencias profesionales y las unidades de estas. Así pues, analicé cada unidad estableciendo un color según el desempeño que tengo, por lo que el color rojo indicaba un desempeño bajo, el amarillo uno medio y por último el verde, un desempeño alto. Cabe destacar que me apoyé de diversos informes de prácticas y evidencias de aprendizaje de todos los semestres cursados para sustentar y apoyar el desempeño que asigné en cada una de las unidades que componen las competencias profesionales.

Una vez ubicado el nivel de desempeño, argumenté por qué considero que estoy en dicho nivel de desempeño en las unidades de las competencias profesionales, haciendo mención del tipo de evidencia que lo demuestra.

No obstante, el autodiagnóstico me ayudó a detectar logros, avances y dificultades que tengo en todas las competencias profesionales y a visualizar panorámicamente cuáles demando fortalecer a lo largo de mi formación. Por consiguiente, según el instrumento elaborado previamente, en lo que corresponde a la primera Competencia Profesional (CP1), denominada:

“Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica” (SEP, Acuerdo 649, 2012, p.11).

Mi desempeño es medio- alto tomando como evidencia mis planeaciones desde el cuarto hasta el sexto semestre, demuestran que aún tengo áreas de oportunidad en realizar instrumentos diagnósticos que me brinden mayor información contextual del grupo para posteriormente considerar los enfoques pedagógicos y no solo disciplinares, pero reconozco que tengo valoraciones altas de desempeño en la elaboración de proyectos que articulan diferentes campos disciplinares como lo son las unidades temáticas, aunque puedo mejorar en ser más asertiva y responsable en cuanto al diseño de actividades que verdaderamente atiendan todas las necesidades de los niños.

En cuanto a la CP2:

“Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica” (SEP, Acuerdo 649, 2012, p.11).

Tomando como consideración los informes de prácticas de los semestres pasados y mi diario de trabajo como evidencias, mi desempeño se encuentra en un nivel medio-alto, esto se debe a que utilizo estrategias que me permiten desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje, pero los resultados arrojan que las estrategias no suelen ser muy efectivas en algunos alumnos, además, el clima que propicio en el aula carece de un canal de comunicación más estrecho con los niños. Dentro de las mismas debilidades, aún requiero ser un poco más específica en las adecuaciones físicas en el aula según las características de los niños. Por otra parte, mis fortalezas se encuentran en la autonomía que propicio en los niños para la resolución de problemas, ya que únicamente me enfoco en ser mediadora en las actividades de los alumnos

En la CP3:

“Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar” (SEP, Acuerdo 649, 2012, p.11).

Al autoevaluarme, pude notar que mi nivel de desempeño, no es igual de alto que las competencias anteriores ya que me encuentro en medio-bajo, según las evidencias que utilicé (planeaciones argumentadas y mi diario de prácticas), me hace reflexionar sobre cuáles conceptos aún ignoro de los planes y programas de estudio, pues aspectos como los principios, conceptos disciplinarios, los desconozco, por lo que me falta conocer todos estos aspectos tan esenciales para utilizar metodologías que guíen a los alumnos a su desenvolvimiento para el logro de los aprendizajes esperado. Por consiguiente, me falta innovar en los recursos y medios didácticos.

Lo que se refiere a la CP4:

“Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje” (SEP, Acuerdo 649, 2012, p.11).

Es una de las competencias profesionales que tengo más debilidades. Las planeaciones que he diseñado desde cuarto semestre demuestran de manera clara como efectivamente aplico estrategias para integrar las TICs a través de videos, imágenes o presentaciones power point, sin embargo, aún me falta promoverlas, para que los alumnos las usen y no solo vean como yo las uso. Lo mismo ocurre en el caso de las comunidades de aprendizaje, pues el uso para este tipo de trabajo es nulo porque nunca lo he puesto en práctica.

Los recursos tecnológicos los empleo para crear ambientes de aprendizaje dentro del aula, pero requiero utilizar la tecnología de una manera distinta que solo videos, imágenes y presentaciones, de este modo existirá la motivación e interés en los alumnos, esto puede ser al utilizarlas de una forma más interactiva.

“Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa” (SEP, Acuerdo 649, 2012, p.11).

Es la CP5, dentro de la misma y basándome en las evidencias que lo demuestran (evidencias de aprendizaje de los niños, informes de prácticas y diagnósticos de los grupos de prácticas) mi nivel de desempeño es medio. Por lo mencionado anteriormente, las evidencias son un claro ejemplo de que utilizo los tres tipos de evaluación (inicio, intermedia y final, y permanente). Además, en momentos doy seguimiento a los avances de mis alumnos, pero considero que hace falta que las evaluaciones sean más certeras. Cuando les brindo a los alumnos las herramientas para mejorar, no suelen ser muy adecuadas, aunque analizo los resultados de evaluaciones diagnósticas y procesuales para ajustar planeaciones, sin embargo, me falta analizar más los resultados e innovar en las estrategias de aprendizaje.

La segunda competencia profesional que también se encuentra en unos de los niveles de desempeño más bajos es la CP6:

“Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación” (SEP, Acuerdo 649, 2012, p.12).

En dicha competencia, mi desempeño es medio-bajo, pues apoyándome del diario de prácticas y rúbricas evaluadas por las docentes titulares de las escuelas primarias donde he practicado de todos los semestres pasados, pude reflexionar acerca de mi forma de intervenir en el grupo. Si bien, pocas veces me dirijo específicamente con los alumnos que presentan Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP), por lo que suelo hacer indiferencias y solamente seguir trabajando como si no tuvieran dificultades. Me falta centrar y priorizar en aquellos alumnos con Necesidades Educativas Especiales, (NEE) o BAP para crear un ambiente basado en la inclusión.

Cabe destacar que la competencia anterior, es la que se atenderé a través de esta investigación-acción, el desempeño es bajo en comparación con las otras

competencias evaluadas, esto se debe a que estoy dejando un poco de lado la importancia que se le adjudica a los espacios incluyentes para promover la convivencia, el respeto y la aceptación, aunque siempre lo he trabajado implícitamente, requiero ser más específica en cuanto a la fijación de metas y objetivos para aumentar mi nivel de desempeño dentro de esta competencia profesional.

La CP7 llamada:

“Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional” (SEP, Acuerdo 649, 2012, p.12).

Esta competencia es un ejemplo de un nivel de desempeño medio-alto, pues con apoyo de las rúbricas de las docentes, me considero una persona responsable en mi ejercicio profesional, por lo que también asumo tanto obligaciones como derechos que implica la docencia. La valorización de la profesión docente cada vez decae más, por lo tanto, debemos ejercer la profesión afrontando la realidad y asumiendo el valor social que presenciamos en el aula. De este modo, me falta valorar más la importancia que tiene nuestra profesión dentro de la sociedad y que a pesar de los medios de difusión masiva, nosotros también podemos brindar mejores experiencias de vida a los alumnos.

Dentro de CP8 denominada:

“Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación” (SEP, Acuerdo 649, 2012, p.12).

El proyecto educativo y la investigación-acción realizada en quinto y sexto semestre, evidencian un nivel de desempeño medio-alto. Para poder hacer una revisión documental, utilizo la computadora para buscar fuentes de información como revistas, artículos, libros, etc. Gracias a esto, puedo estar más actualizada para intervenir en el aula. A partir de una revisión documental y teórica, se recopiló información de relevancia. Por lo que me ayuda a mejorar para poder generar las

competencias en los niños. Sin embargo, aún me falta difundir la información encontrada a la escuela primaria, padres de familia y docentes.

La última competencia profesional es:

“Interviene de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas” (SEP, Acuerdo 649, 2012, p.12).

Al respecto, el nivel de desempeño dentro de esta autoevaluación se encuentra en medio-bajo. Lo anterior se debe a que no tuvimos oportunidad de intervenir de manera continua como nos hubiera gustado, ya que por la pandemia de SARS COVID-19 todos los centros educativos y escolares se detuvieron, y por consecuente detuvo nuestro trabajo.

DESCRIPCIÓN Y FOCALIZACIÓN DEL PROBLEMA

En el problema de investigación tenemos, la metodología del docente, es la falta de manejo de estrategias y recursos didácticos para desarrollar la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés. Ante las metodologías tradicionales de la enseñanza del idioma inglés en el nivel básico se ha visto que el docente no utiliza metodologías activas para la enseñanza, por lo tanto, los estudiantes no muestran gran interés en el aprendizaje del idioma inglés.

El problema que se destacó en esta investigación fue precisamente la falta de estrategias en la asignatura de inglés para que los alumnos logren adquirir un vocabulario de la lengua inglesa, esto debido a que no se encuentra inscrita la materia en el currículo del grado en el que se llevaron a cabo mis prácticas profesionales, sin embargo en las practicas anteriores teniendo la oportunidad de llevarlas a cabo con grados más elevados tampoco se tomaba en cuenta como debería ser, fue por ello que elegí encaminarme sobre esta línea de investigación.

En nuestro país, por ejemplo, existe el proyecto educativo nacional "*Aprendizajes clave (2018)* y *Programa Nacional de Ingles en Educación básica. Segunda lengua: Ingles (2012)*" mencionan que

"la enseñanza del inglés es una de las prioridades del nuevo currículo... el objetivo es que todos los niños, niñas y jóvenes... aprendan a leer y comunicarse en inglés" (*Aprendizajes Clave para una educación integral, 2018*).

Es evidente la falta de preocupación y reformas para lograr su objetivo, pero aun así vemos estudiantes que no logran el aprendizaje esperado en área de inglés.

En la última escuela mencionada se inició el proceso de investigación acción en su primera etapa. La problematización fue realizada en el grupo de segundo grado "A" con 26 alumnos a cargo de la docente titular María del Carmen Cortez Cabrera, misma que funge como tesorera en su comisión escolar. Dentro de la rutina del

grupo se trabaja conforme el currículo educativo actual, con niños de siete a ocho años y con la existencia de un alumno sin la adquisición de la lecto-escritura.

A lo largo de las jornadas trabajadas se recuperaron a partir de observaciones, experiencias y conversaciones con la docente titular, las dificultades que influían en la calidad educativa. Éstas fueron dirigidas hacia la asignatura de inglés, enfocada en el aprendizaje de vocabulario en una segunda lengua, como es la lengua inglesa.

Por consiguiente, es necesaria la utilización de lineamientos para la creación de una serie de acciones que sean llevadas a cabo en el aula y aplicadas a los alumnos ya que en ellas podemos encontrar la gran importancia de que el proceso de enseñanza-aprendizaje, se desarrolle en lugares de la vida cotidiana y en sus siguientes años como estudiantes.

Por lo anterior se considera que fueron viables las acciones estrategias para la construcción de un plan de acción como tema de investigación-acción en este documento.

Frente a esta problemática, surge la necesidad de llevar a cabo la presente investigación, a fin de dar a conocer al docente una propuesta de estrategia para la adquisición de vocabulario de inglés como segunda lengua en los estudiantes de segundo grado de la escuela primaria Rey Poeta Acolmiztli Nezahualcóyotl y de cómo el uso de estos recursos en el aprendizaje del idioma incentiva a los alumnos que no tienen la posibilidad de asistir a un instituto o academia, a buscar herramientas fuera del salón de clase y eso les ayude a incrementar su saber en relación con el idioma.

La importancia de esta investigación radica en brindar alcances tanto a las instituciones educativas como a los diferentes docentes de nuestro país, para que conozcan los factores intervinientes en el desarrollo de un adecuado clima de aula y la importancia de elementos visuales en éste, en la obtención de los logros de aprendizaje.

Siendo parte de uno de los aspectos más importantes de toda sociedad, la profesión docente se ha convertido en una nueva forma para aprender sobre cómo funciona este en la actualidad con el paso del tiempo. De aquí, surge la importancia de que los profesores frente a grupo y en proceso de formación, hagan uso de los distintos enfoques de investigación que concurren y de esta manera puedan conocer a fondo las problemáticas a las que se enfrentan los estudiantes y docentes en las escuelas de nuestro país; mismas que influyen en las relaciones que se viven en un aula de clases con todos los agentes o incluso en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Luego de haber realizado el autodiagnóstico a partir de una auto reflexión y autoevaluación en cada una de las competencias profesionales, he caído en cuenta que a lo largo de mi formación como futura profesionista en educación, me he contrapuesto a una variedad de retos, dificultades, objetivos y logros que han complementado mis acciones en lo que se refiere a la práctica docente, por lo que cada una de las valoraciones de desempeño, se han conformado a través de vivencias, experiencias, conocimientos, actitudes y valores que tengo en mis intervenciones tanto dentro del aula como en las instituciones escolares en las que he practicado.

En este aspecto, la modalidad de titulación “Informe de Prácticas” bajo la metodología de investigación-acción, se propone como un instrumento que proveerá a los docentes, los conocimientos para que logren dicho aprendizaje en los niños, niñas y adolescentes.

Este espacio en función de dicha modalidad tiene el objetivo de describir la metodología de la investigación-acción. Nos encontramos con múltiples respuestas, con diversas definiciones y con gran variedad de prácticas de investigación-acción.

“La expresión investigación-acción se utiliza con variedad de usos y sentidos, no disponiendo de criterios concretos para delimitar las numerosas orientaciones metodológicas que la reclaman para sí” (Escámez, 2010).

La investigación del profesorado aparece en los textos de investigación educativa con diferentes expresiones: investigación en el aula, el profesorado investigador, investigación colaborativa, investigación participativa, investigación crítica, etc., que designan modelos de investigación con cierta especificidad, pero que se consideran expresiones intercambiables.

La investigación-acción educativa se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo.

Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan.

El término "investigación-acción" proviene del autor Kurt Lewis y fue utilizado por primera vez en 1944,

“describía una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondiera a los problemas sociales principales de entonces. Mediante la investigación-acción, Lewis argumentaba que se podía lograr en forma simultáneas avances teóricos y cambios sociales.” (García, et al 2010).

Como es presentado en el libro de Orientaciones Metodológicas para la Investigación- Acción, el proceso se desarrolla a través de cuatro etapas. Éstas son el planteamiento del problema, hipótesis de acción y el plan de acción, desarrollo de la propuesta de mejoramiento y la evaluación, además, se complementa con la difusión de los resultados, en la cual también se muestran “las lecciones aprendidas y la reflexión crítica como proceso transversal que se realiza a lo largo de la investigación-acción” (Evans, 2010, p.7).

Este conjunto de pasos a llevar a cabo durante el proceso, estructuran completamente la metodología que ayuda a atender la problemática que se presente, con el propósito de mejorar la práctica docente.

La problematización, es “un proceso complejo a través del cual el profesor-investigador va decidiendo poco a poco lo que va a investigar” (Sánchez Puentes, 1993, p. 3).

Durante su asimilación, los profesores analizan detallada y reflexivamente el trabajo que realizan junto con sus estudiantes; con la intención de encontrar un problema que impida que la rutina del salón de clases no funcione óptima y eficazmente. Al problematizar, se inicia la primera etapa que conocemos como el planteamiento del problema.

Después de lo anterior se establecen las hipótesis de acción, mediante el uso de acciones que se llevarán a cabo para atender desde diferentes puntos estratégicos el problema. De igual manera se diseña el plan de acción (acciones y estrategias como alternativa de solución), el cual se aplicará dando sentido al método de investigación-acción.

Es importante mencionar que durante ésta y la primera etapa es necesario consultar diferentes fuentes que ayuden a diversificar las acciones que serán elegidas, enriqueciendo y complementando el diseño y la ejecución del plan de acción. Inmerso en el plan se encuentran estipuladas fechas, tiempos, espacios, recursos y actores los cuales ayudarán en la siguiente etapa. También, es donde proponemos las herramientas de recolección de datos para recuperar información necesaria y determinar de esta manera si el plan está cumpliendo sus objetivos. Algunas de estas herramientas según Elliot (2010) son: el diario, entrevistas, videos, fotografías u observadores externos.

Posteriormente tenemos la etapa de desarrollo de la propuesta de mejora, donde se inicia la ejecución del plan de acción. A lo largo de su progreso, es necesario

contar con todos los recursos y materiales que fueron elegidos, con el fin de aplicar a mayor precisión las acciones planteadas.

Al terminar, se evaluará el alcance obtenido recuperando fortalezas y debilidades que se hayan presentado. Esta última etapa de evaluación tiene una gran importancia, ya que valorando los resultados podemos encontrar nuevos impactos que no hayamos considerado e incluso acciones que no hayan tenido influencia alguna.

Al concluir las etapas es necesario que con ayuda de la información recolectada y valorizada se realice un proceso de reflexión analizándolo nuevamente. Esto es indispensable, puesto que se logra crear el ciclo de investigación-acción; el cual se puede volver a iniciar si se estructura nuevamente el plan, en caso de que la problemática no haya sido erradicada en su totalidad tal como se mencionaba anteriormente. Es fundamental difundir los resultados, ya que de esta manera se permite a otros docentes o especialistas de la educación, enriquecer su práctica o investigación a partir de los hallazgos encontrados.

OBJETIVOS

Con base en la problemática identificada y el diagrama de árbol del problema, realicé un árbol de objetivos, basándome en las causas y consecuencias del problema. Evans (2010) menciona que dicho árbol es el esquema en el que se transforma el problema central, en objetivo general, y posteriormente las causas se convierten en objetivos específicos. De modo que las consecuencias de dichas causas pasan a ser los resultados esperados al término de esta investigación acción. (ver anexo 3).

“Algunos autores establecen diferencias entre objetivos de aprendizaje generales y objetivos específicos o particulares. Esta subdivisión proviene de la metodología de la tecnología en la educación, la cual requería que se establecieran diferencias precisas, de acuerdo con una visión positivista. Incluso en aspectos educativos, la visión constructivista imperante en muchos contextos sólo requiere que se expliquen propósitos de enseñanza. En la investigación, considero que es mucho más sencillo elaborar los objetivos: se trata simplemente de obtener respuesta a las preguntas de investigación”. (Álvarez, 2003).

OBJETIVO GENERAL

Por consiguiente, el objetivo general de esta investigación-acción que surge del problema central, es:

- Contribuir al desarrollo de oportunidades de acceso al idioma inglés, desarrollando habilidades orales a través de la adquisición de vocabulario de la lengua inglesa en los alumnos de la Escuela Primaria Rey Poeta Acolmiztli Nezahualcóyotl.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Estos precisan acciones realizables de esta investigación-acción los cuales son:

- Identificar las características para el diseño de un proyecto de adquisición de vocabulario en inglés para alumnos de segundo grado de primaria.
- Elaborar y aplicar el programa “ABLE” que contribuya al desarrollo de vocabulario correspondiente al idioma inglés de los estudiantes de segundo grado de primaria.

PROPÓSITOS

Al clarificar los objetivos mencionados en el apartado anterior, es necesario definir los propósitos por los cuales se lleva a cabo la investigación. Definiendo el tema de investigación, es necesario recuperar algunos de los conocimientos que se tienen sobre él. En el subtema de antecedentes teóricos, el cual será abarcado con mayor profundidad más adelante, se encuentran definidos los conceptos que giran en torno a la adquisición de vocabulario de la lengua inglesa y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno.

Por lo tanto, partiendo de lo que se sabe del tema, podemos mencionar a gran escala que lo que se desea conocer por medio de esta investigación es, cómo las acciones estratégicas a efectuar impactarán en el vocabulario inglés de los alumnos, con la intención de erradicar la problemática encontrada en la práctica para influir positivamente en él, atendiendo el objetivo central de la investigación mencionado anteriormente.

En este sentido, se tiene como propósito para esta investigación, desarrollar actividades favorables para el aprendizaje de vocabulario de la lengua inglesa a través de diversos recursos didácticos de los alumnos de segundo grado de la Escuela Primaria Rey Poeta Acolmiztli Nezahualcóyotl,

Al lograr éste se impactará de manera positiva y fortalecedora en la octava competencia profesional la cual es, utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación, con el fin de fortalecer el desarrollo cognitivo de los alumnos. De manera que dicha competencia dejará de ser una amenaza, convirtiéndose en

fortaleza y logro. Gracias a las acciones realizadas desde el plan de acción y en vinculación con el tema de estudio en la asignatura de inglés.

ANTECEDENTES TEÓRICOS

La búsqueda de información que sirviera como soporte o antecedente se vio limitada en cuanto a las pocas opciones específicas que se pudieron identificar. Algunos de los proyectos que se encontraron para esta población se enmarcaban en los campos del deporte, la danza, la música, la recreación o las manualidades. Sin embargo, se encontró un proyecto que, aunque no ha sido concluido, presenta objetivos muy parecidos a los de esta propuesta, con referencia a la necesidad de formar en inglés o algún otro idioma a dicha población. Esto me representa un gran reto ya que estaríamos ante una propuesta novedosa y, porque no decirlo, retadora frente a lo que representa trabajar con una población como la que nos ocupa.

Otras propuestas curriculares encontradas se centraban en poblaciones específicas como niños de preescolar o para contextos muy diferentes al que aquí se propone, teniendo en cuenta que esta propuesta se centra en la creación de un proyecto educativo para niños en edad escolar de un sector de Educación Primaria Básica.

A continuación, se hace una breve descripción de los trabajos encontrados, haciendo énfasis en los aspectos que sirvieron de inspiración para el presente proyecto.

Construcción de un plan de estudios para la asignatura de inglés de segundo grado de primaria. Yuli Viviana Robles Arredondo (2009).

En esta propuesta, creada siguiendo los principios del enfoque comunicativo en la enseñanza de lenguas y las orientaciones metodológicas de la Enseñanza-Aprendizaje Basada en Tareas (Task Based Learning and Teaching or TBLT), se tuvieron en cuenta los conceptos relacionados con el currículo y plan de estudios en lengua extranjera sugeridos por los “Lineamientos Curriculares para Idiomas Extranjeros” y los “Estándares Básicos de competencia en lengua extranjera”, los cuales guiaron además los objetivos lingüísticos para los estudiantes.

La investigación acción se realizó en diferentes etapas, desde la evaluación de una situación existente, la determinación de la necesidad, la revisión literaria, el diseño de la propuesta, la implementación de actividades, la evaluación, planificación y análisis de los resultados que dieron lugar al plan de estudios. Es decir, se llegó a la construcción curricular luego de un proceso investigativo.

Robles hace recomendaciones para que se continúe un trabajo similar al propuesto por ella en los grados superiores, teniendo en cuenta como base y guía su propuesta, que fue creada para ser llevada a cabo de forma progresiva.

Este proyecto provee asuntos de orden, presentación de la información, manejo de datos y categorización de la información que me fueron útiles. También es de resaltar el enfoque pedagógico basado en tareas que comparte con nuestra propuesta y que sirve de referente en la realización de currículos de este tipo. Finalmente, se resalta la exhaustividad en el proceso de investigación-acción que permitió llevar a cabo un plan de estudios más acorde a las necesidades de la población a la cual está dirigida.

Propuesta curricular para la enseñanza de inglés educación básica primaria sector privado estratos 1 y 2. Angela María Ramírez Aramburo & Francia Elena Flórez Arcila (2003).

El objetivo principal de esta propuesta fue profundizar la enseñanza del inglés en las instituciones donde se llevó a cabo la investigación. Estas instituciones compartían condiciones especiales que requerían una solución académica, tales como no contar con planeación organizada con respecto al marco legal vigente, pocos recursos o la falta de planes de estudio.

En este trabajo se encuentran recursos que pueden orientar docentes con necesidades en la enseñanza de lenguas extranjeras en la educación Básica Primaria con escasos recursos. Se trata de un proyecto a largo plazo para llevarse a cabo en una institución, con ideas para hacer las clases dinámicas y algunos recursos para enriquecer la enseñanza de la lengua.

La relevancia de este trabajo para el presente radica en la forma como se llevó a cabo el estudio y cómo se manejó la información a lo largo de su trabajo. Las autoras fueron exhaustivas en su análisis de datos y proyecciones finales. Además, la propuesta estaba enfocada a población de bajos recursos y uno de los campos de trabajo estaba ubicado en la comuna veinte, lugar donde se piensa llevar a cabo la presente propuesta.

A nivel internacional, un antecedente valioso fue el trabajo *A New Way for a New Age: Developing a Standards-Based Curriculum for Young Learners in Egypt* realizado por Barbara Thornton, Nadia A. Toubá, Ashraf Bakr & Susan Iannuzzi (2003).

En la etapa de diagnóstico, los autores identificaron problemas como el alto número de estudiantes por docente, 41.5 en promedio, la diversidad de población existente, el alto número de niños en edad escolar (más de siete millones de estudiantes solo en la básica primaria), el hecho de que muchos docentes no estaban capacitados para enseñar lenguas extranjeras y la limitada disposición de recursos.

En cuanto al diseño del currículo para el proyecto en Egipto, primero evaluaron el contexto y la situación mediante análisis de datos, luego diseñaron el plan de estudios, desarrollaron materiales asociados y se tomaron medidas para garantizar su correcta aplicación antes de finalmente evaluar.

Teniendo en cuenta que el currículo estaba sobrecargado y que los estudiantes tenían que aprender mucho a través de muchos temas, se planeó el proyecto pensando en el inglés como una forma de diversión; se temía que la adición del idioma inglés supondría una carga adicional para los niños, quienes ya tenían demasiado que enfrentar. Por otro lado, se tenía un temor común de que el aprendizaje del inglés interfiriera con el aprendizaje del árabe, ya que ellos deben aprender dos variedades de árabe, el coloquial que es aprendido en casa, y el clásico que se introduce y estudia en la escuela. Todo esto sin mencionar el hecho de que la enseñanza del inglés conlleva para ellos el aprendizaje de una grafía diferente.

Partiendo de los estándares del Gobierno Nacional en Egipto, se establecieron las siguientes características para el nuevo currículo:

- Cumplir con el aprendizaje de idiomas, así como con las necesidades sociales y afectivas de los estudiantes desde los seis años.
- Ser apropiado para el contexto egipcio.
- Estar basado en la premisa de que todos los niños pueden tener éxito en el aprendizaje de una lengua extranjera, independientemente de su origen.
- Apoyar el desarrollo de otras áreas.
- Estar basado en las mejores prácticas del mundo árabe e internacional.
- Hay que asegurar que el aprendizaje sea agradable para los niños.

Finalmente, la evaluación curricular tenía dos propósitos principales: primero, obtener retroalimentación formativa sobre el plan de estudios y los materiales, con el fin de ayudar al desarrollo curricular del equipo de diseño del programa para el segundo año y segundo, evaluar las necesidades de formación de los profesores de inglés de los primeros grados de primaria. Se obtuvo la información a través de cuestionarios anónimos y entrevistas con grupos focales para así evaluar el primer trimestre.

El anterior proyecto es un gran referente ya que se llevó a cabo en un entorno similar al nuestro, caracterizado por falta de oportunidades y por problemas en la calidad de la enseñanza, especialmente del inglés. También sirvió de referente en cuanto a los procesos de creación de proyectos educativos, manejo de la información y categorización de esta a través de procesos de evaluación y análisis de datos.

Los antecedentes citados permitieron obtener una visión más amplia de lo que representa la creación de programas de enseñanza de inglés a niños y jóvenes en edad escolar, así como los asuntos relacionados con la parte administrativa que debe tenerse en cuenta al momento de diseñar en una propuesta de este tipo. La pertinencia de los documentos consultados radica en los aportes en términos de metodologías y procesos de creación de programas como el que presento a lo largo del presente trabajo.

ACCIONES Y ESTRATEGIAS

Después de haber descrito la problemática y la importancia que implica contrarrestarla. Es momento de precisar qué tipo de acciones son posibles para contribuir a la resolución de la problemática.

Evans (2010) se refiere a una hipótesis de acción como una propuesta o alternativa provisiones para solucionar el problema a través de acciones, por lo que las mismas indican las acciones a realizar.

Por lo tanto, ahora se abordarán dichas hipótesis, pero antes de hacerlo, menciono los campos de acción, pues a través de ellos es posible establecer las dimensiones desde las cuales se abordarán las estrategias para dar solución al problema identificado anteriormente.

De este modo a continuación se presentan los campos de acción, posteriormente las hipótesis de acción, dentro de las cuales se definen: estrategias, actividades (acciones a realizar para alcanzar el propósito), recursos (insumos para cumplir con las actividades), participantes (personas que participan en las actividades), instrumentos para recuperar la información (herramienta para rescatar la información obtenida de la actividad realizada) y los indicadores de logro (enunciados y son evaluables para medir los logros de las actividades empleadas) a los que se pretende llegar con la implementación de cada actividad, para la contribución de la hipótesis de cada campo.

Durante todo proceso de investigación, es necesario realizar hipótesis; éstas surgen del planteamiento del problema y pretenden dar respuesta a la problemática detectada.

Hernández, Fernández y Baptista (2010) señalan que “Las hipótesis indican lo que tratamos de probar y se definen como explicaciones tentativas del fenómeno investigado” (p.92).

Al tratarse de una investigación-acción se realizaron tres hipótesis de acción, que como menciona Evans (2010) “se trata de posibles acciones que generen el cambio o transformación del problema, los cuales se proponen de manera razonada para lograr una solución viable” (p.43). Éstas surgen de los siguientes campos de acción que se describen en el autodiagnóstico y focalización del problema:

- Diagnóstico basado en estilos de aprendizaje, intereses, motivaciones y necesidades de aprendizaje.
- Plan de acción “Proyecto ABLE”.
- Análisis de resultados.

A continuación, se presentan las hipótesis de acción para cada campo de acción que fueron la guía durante el desarrollo de esta investigación-acción.

Campo de acción: Diagnóstico basado en estilos de aprendizaje, intereses, motivaciones y necesidades de aprendizaje.

Hipótesis de acción: Realizar un diagnóstico basado en estilos de aprendizaje, intereses, motivaciones y necesidades de aprendizaje favorecerá el diseño de situaciones didácticas significativas.

Se pretende realizar un diagnóstico completo, que permita conocer estilos y necesidades de aprendizaje; ya que estos conocimientos permitirán realizar una intervención docente pertinente a las características de los estudiantes. Se comenzará por realizar una revisión de bibliografía que permita dar cuenta de la elaboración de un diagnóstico de estilos de aprendizaje. Esto para posteriormente contar con referentes suficientes para construir y aplicar un diagnóstico de estilos de aprendizaje. Se hará, además una entrevista a la docente a cargo del grupo que permita conocer los intereses y motivaciones de los estudiantes. Una vez realizadas estas acciones, se proseguirá a diseñar y aplicar un instrumento que permita conocer el grado de conocimiento de los alumnos en el aspecto de número.

Campo de acción: Proyecto Able.

Hipótesis de acción: El trabajo por actividades para organizar la enseñanza favorecerá el aprendizaje de vocabulario significativo.

Para comprobar esta hipótesis de acción se plantean 12 actividades, comenzando por realizar una revisión teórica sobre el trabajo por proyectos, que permita posteriormente diseñar y aplicar un proyecto que responda el aspecto. Para ello se tomarán en cuenta en el proceso de planificación, los aspectos recuperados en el diagnóstico basado en intereses, motivaciones y estilos de aprendizaje.

Campo de acción: Análisis de resultados.

Hipótesis de acción: El análisis de resultados se llevará de la mano a través de una revisión teórica, sirviendo esta para sustentar los resultados y dar una conclusión.

Para comprobar esta investigación y llegar a una conclusión se tomará en cuenta la metodología hermenéutica. La hermenéutica se define como la teoría y la práctica de la interpretación, y tiene un largo desarrollo histórico. La teoría hermenéutica empieza a tomar forma en las discusiones medievales de las interpretaciones bíblicas, principalmente las realizadas por los padres de la Iglesia.

Lo desarrollado hasta aquí, permite visualizar el desafío hermenéutico (en su perspectiva analítica), el cual este concentrado en la generación del entendimiento. Considerando el planteamiento de Echeverría, el cuestionamiento esencial del proceso está dado por cómo generar el entendimiento. La respuesta a dicha interrogante queda plasmada en las líneas siguientes:

"Todo entendimiento, para ser posible, requiere de un preentendimiento tanto en lo que se refiere al medio (lenguaje), como a la materia del discurso. El reconocimiento de que el entendimiento requiere de un preentendimiento (de un entendimiento previo compartido) es uno de los rasgos fundamentales del círculo hermenéutico"(Echeverría 1997:220).

CAMPO DE ACCIÓN: EVALUACIÓN FORMATIVA

Si bien, cuando somos capaces de emplear una evaluación durante los tres momentos, tenemos un conocimiento más certero de las características de los niños, por lo que las actividades a diseñar con base en aquellas debilidades encontradas, y una de ellas es considerar las metodologías que existen dentro del grupo para que los niños, puedan motivarse e interesarse en la materia al igual que el resto del grupo.

Sin duda un punto de gran relevancia en el fomento de vocabulario inglés, son las situaciones de las metodologías que se aplican a los estudiantes en un centro escolar desde, las cuales se encuentran fuertemente influenciadas por el contexto en el que ellos se desenvuelven. La atribución que tienen los alumnos de educación primaria por las condiciones del contexto es mayor a la que los docentes frente a grupo pueden ofrecer. Aunque los profesores, son fuertes agentes de cambio en la vida de los pequeños, es necesario que los otros actores involucrados en la educación de los niños influyan positivamente en ellos.

El primer campo de acción da lugar a la siguiente hipótesis de acción: la aplicación de actividades individuales y en equipo y de juegos que propiciarán la adquisición de vocabulario de la lengua inglesa. En función de cumplir esta hipótesis, se realizó un diagnóstico de conocimientos previos, siendo la primera actividad y aplicando ésta bajo la modalidad en línea ya que por la SARS COVID-19 los alumnos se encontraban trabajando en línea, con respecto a esta actividad, Sanz Oro (1990) afirma que el diagnóstico es una función de la orientación dirigida a tomar decisiones y facilitar el perfeccionamiento de las personas, los procesos, instituciones o situaciones diagnosticadas. En esta actividad los alumnos respondieron una serie de preguntas sobre sus intereses en la que se les preguntaba, ¿Dónde nació? ¿cuántos años tiene? ¿Qué quieren ser de grandes? Etc., identificación de colores, en esta actividad los alumnos debían colorear un bote de pintura del color correspondiente y relación de números escritos con números dibujados.

Posteriormente se socializan en el grupo para adivinar quién la escribió, esperando que de esta manera los niños puedan conocer los gustos de sus compañeros y encontrar intereses en común para convivir sanamente con ellos. Tenemos como participantes a la docente titular la maestra María del Carmen Cortez Cabrera y los alumnos de segundo grado de la escuela Primaria Rey Poeta Acolmiztli Nezahualcóyotl, como recursos hojas didácticas, equipo para conectarnos y materiales necesarios personales para poder responder dicho diagnóstico. La información para recuperar serán las actividades e incluso actitudes y comportamientos de los alumnos durante la actividad, con los instrumentos de una lista de cotejo y el diario de la docente adjunta. Como indicador de evaluación tenemos el siguiente: la actividad será medida con base al Marco Común Europeo de Referencia (MCER).

El Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) es el estándar internacional que define la competencia lingüística. Se utiliza en todo el mundo para definir las destrezas lingüísticas de los estudiantes en una escala de niveles de inglés desde un A1, nivel básico de inglés, hasta un C2, para aquellos que dominan el inglés de manera excepcional. Esto hace que nuestros exámenes sean fáciles de entender para cualquier persona involucrada en la enseñanza y evaluación del idioma, tanto para profesores de inglés como para estudiantes. También ayuda a que las instituciones educativas y empresas pueden comparar fácilmente nuestras titulaciones y pruebas de inglés con otros tipos de exámenes en nuestro país. (Cambridge University Press & Assessment 2022).

Las equivalencias según el MCER se muestran en un diagrama (anexo 3) muestra todas nuestras titulaciones y pruebas en el MCER.

ANÁLISIS DEL CONTEXTO

En todo proceso de investigación, es necesario tomar en cuenta el contexto en el que ésta se llevará a cabo. Esto nos permite identificar aquellas características relevantes que se deben considerar al momento de diseñar la propuesta de mejora. Ortiz (2006) menciona la importancia que tiene el marco contextual en toda investigación, porque describe el tiempo y lugar donde se lleva a cabo el fenómeno a investigar, así como los sujetos e instituciones que influyen en él. Por su parte, Sánchez (2006), señala que éste delimita el fenómeno determinado, permitiendo su posterior estudio, brindando un antecedente relevante para el investigador. Por cual se describirá a continuación el contexto en el que se llevará a cabo esta intervención.

En el presente proyecto de gestión educativa-pedagógica se pretende mejorar la práctica profesional identificando con base en las necesidades detectadas en las prácticas de observación/ejecución con el grupo de segundo grado de la Escuela Primaria “Rey Poeta Acolmiztli Nezahualcóyotl”, ubicada en Laura vicuñas s/n, Los héroes San Francisco, municipio de Coacalco de Berriozábal, Estado de México C.P. 55712, con C.C.T 15EPR4683S, se divide en un total de 21 personas capacitadas que la constituyen, contando docentes y personal directivo. Con un total de 18 aulas, impartiendo clases en un turno de tiempo completo, situada en una localidad urbana. La primaria cuenta con 2 entradas principales. La primera por donde se incorporan los alumnos, la siguiente es la entrada al estacionamiento del personal docente. A la derecha de la entrada principal de la escuela se encuentra el aula de cómputo, la dirección escolar, la conserjería, baños para los maestros y maestras, así como también la biblioteca escolar que lleva por nombre Nezahualcóyotl a la vuelta de la biblioteca se encuentra una bodega con diversos materiales para uso de actividades de Educación Física y Educación Artística y un salón para llevar a cabo actividades lúdicas, reuniones escolares y/o pláticas, cabe mencionar que este salón fue inaugurado el ciclo escolar 2018 – 2019.

La infraestructura de la escuela es de 18 grupos distribuidos en dos edificios uno frente al otro: el primero a mano izquierda ubicados los 1ros C, B y A, 2ºC en la planta baja, así como también baños para niñas, niños, espacio para la papelería, al fondo la cafetería y un salón de usos múltiples, en la parte superior de este primer edificio están ubicados los 6º A, B y C así mismo 5ºB ° y 5ºC.

Cuentan con servicios como: Energía eléctrica, servicio de agua de res publica, drenaje, entre otros. En cuanto a la seguridad, me pude percatar que en ningunos de los momentos que emerge la escuela, como a la hora de la salida, había patrullas, puesto a que los docentes se hacen cargo de ello, durante la hora del descanso, durante la hora de entrada y salida.

Dentro de la institución hay rutas de evacuación y salidas de emergencia, aunque los puntos de seguridad que están marcados en el piso se han ido borrado con el tiempo y haría falta que los reafirmen más. Aplicando una entrevista a tres alumnas de mi grupo asignado, pude rescatar, que todas ellas, viven lejos de la institución, por lo que se tienen que levantar una hora más temprano de lo habitual para llegar a la hora asignada (8:00 a.m.). Así como también las cuestioné acerca de lo que le quitarían o pondrían a la escuela; las respuestas hacia esta cuestión fueron que quisieran que su salón tuviera una estructura más espaciosa y con una cooperativa variada y económicamente flexible.

Para Edquist y Johnson (1997)

"la virtualidad del contexto institucional radica en su capacidad de generar confianza, es decir de reducción de la incertidumbre y la inseguridad sobre los comportamientos sociales de los restantes agentes con quien se pretende interactuar. La generación de confianza es básica en el plano de la innovación porque esta significa de una u otra manera cambio y mutación y, en definitiva, incertidumbre por la novedad que supone". (Edquist y Johnson, 1997)

En el edificio que está ubicado frente al otro se encuentran en la parte inferior: los grupos de 3º A, B, el aula de USAER 201 (Unidad de Servicio de Apoyo a la

Educación Regular), baños para niños y niñas, los grupos de 2º B y C, en la parte superior de este edificio se encuentran un grupo de 3ºC, 4ºA, B, C y 5º A.

Las aulas de manera general son amplias, iluminación natural y eléctrica, ya que, tienen ventana por ambos lados (laterales) de su construcción. Cuentan con un mobiliario en regular estado algunos con mesas trapezoidales, otros con bancas binarias o individuales, un escritorio o mesa grande en cada salón; tienen casilleros e iluminación.

Pocas aulas cuentan con enciclopedias y pantallas planas, la mayoría inservibles. Se cuenta con el área de comedor para uso de tiempo completo, sin funcionamiento de este, cabe mencionar que se utiliza para reuniones escolares con la finalidad de trabajar colaborativamente, así mismo otras actividades que se programen en la escuela. El salón de USAER es un aula muy pequeña que se encuentra debajo de las escaleras de uno de los 2 edificios.

En la parte trasera se encuentra el atrio escolar, canchas de básquet Ball, así mismo la cooperativa de dulces y el estacionamiento. Transporte colectivo: combis que llevan a diversos destinos tales como: a los Metro Indios Verdes, Moctezuma, Toreo, Rosario, así mismo a lugares a diferentes municipios como: Tultitlan, Ecatepec, Tultepec y Tlalnepantla. Sin embargo, es importante mencionar que ante la contingencia derivada de la pandemia por el virus SAR COVID-19, la escuela se encontraba cerrada debido a que pertenecía a uno de los estados en semáforo rojo. La plantilla del personal docente está conformada por 20 docentes, todos a cargo de la directora Diana Patricia Maya González, que cabe mencionar, ingresó a la escuela el 19 de septiembre del año 2018, así mismo por la subdirectora Ruth Palacios González, que se incorporó en el mismo año. 18 docentes frente a grupo, 1 promotor de Educación Física, el nivel de estudios del personal es de Normal elemental, Licenciatura, doble licenciatura, diplomados, cursos, maestría y doctorado, docentes titulados excepto 1 y cuentan con un perfil acorde para estar frente a grupo, 18 docentes son de base, el promotor de educación física se incorporó al inicio de este ciclo escolar, la antigüedad de los maestros va desde 5 meses a los 30 años de servicio.

La escuela cuenta con personal de intendencia sin embargo es importante mencionar que en ese ciclo escolar debido a que la educación es a distancia no existe la posibilidad de cubrir sus salarios ya que estos eran financiados por el comité de consumo escolar y la Asociación de Padres de Familia.

Aunado a esto, implementa el Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC), el cual al ser multianual se revisó y se hicieron las modificaciones pertinentes debido a la contingencia por la pandemia generada por el virus del SAR COVID 19 y el contexto actual de nuestra comunidad. Dichas modificaciones se trabajaron en C.T.E. con la asistencia de personal docente, directivos en reunión virtual a través de la plataforma zoom.

- Aprovechamiento académico y asistencia de los alumnos
- Prácticas docentes y directivas
- Infraestructura y equipamiento
- Avance los planes y programas educativos
- Participación de la comunidad
- Desempeño de la autoridad escolar
- Carga administrativa

Para que lo anterior se lleve a cabo, es importante plantearse una visión y una misión institucional, desarrollar correctamente la Visión y Misión es fundamental, pues estas nos ayudarán a la creación de nuevas, innovadoras e importantes metas para poder llegar a ser lo que deseamos ser.

Visión de la institución.

Definida por Fleitman Jack en su obra “Negocios Exitosos” (McGraw Hill, 2000) como “el camino a las decisiones estratégicas de crecimiento junto a las de competitividad”. La cual se dirige la empresa a largo plazo y sirve de rumbo y aliciente para orientar la visión de la escuela primaria Rey Poeta Acolmiztli Nezahualcóyotl es: “Brindar una educación incluyente, contextualizada y humanista mediante la reorientación de la práctica docente y la flexibilidad curricular para mejorar los logros.”

Misión de la institución.

Considerado por Philip Kotler y Gary Armstrong (Marketing, 2004) como “un importante elemento de la planificación estratégica”. La Misión describe el rol que desempeña actualmente la organización para el logro de su visión.

La misión de la escuela primaria Rey Poeta Acolmiztli Nezahualcóyotl es:

- Que el 100% de los alumnos mejoren su aprovechamiento en los campos de formación académica, personal y social; durante el ciclo escolar.
- Que el 100% de la plantilla docente implemente estrategias didácticas y actividades inclusivas, con el enfoque humanista, durante el ciclo escolar 2020-2021.
- Habilitar al 100% los espacios escolares existentes: infraestructura, material didáctico y recursos tecnológicos, para que estén en óptimas condiciones y sean funcionales para la comunidad escolar.

DESCRIPCIÓN DEL GRUPO DE PRÁCTICA PROFESIONAL

El 2° grado, grupo "A", se encuentra conformado por 26 alumnos, de los cuales, 13 son hombres y 13 son mujeres, que oscilan entre los 7 y 8 años de edad, ubicándose así en la etapa de operaciones concretas de acuerdo con las etapas determinadas por Jean Piaget, que:

“El niño ha adquirido la suficiente maduración biológica para empezar a operar a través de reglas. Es decir, esta etapa se caracteriza por el desarrollo de un pensamiento lógico que ya no necesita de tanto de una manipulación física. Además, le permite una reflexión mucho más flexible, no basada únicamente en las apariencias de los objetos. Conforme los niños se desarrollan a través de los años operacionales concretos, de manera gradual alcanzan conceptos de conservación capacidades para distinguir los aspectos invariables de clases de objetos o

acontecimientos, de los aspectos variables, los cuales pueden cambiar si los ejemplos son reemplazados o transformados. Estos conceptos proporcionan bases para las operaciones concretas paralelas usadas para razonar acerca de problemas de conservación. Otra operación concreta es la negación el reconocimiento de que una acción puede ser negada o invertida para restablecer la situación original. En una tarea de conservación del volumen de un líquido, por ejemplo, los niños preoperacionales reconocen que jarras idénticas contienen las mismas cantidades de agua cuando están llenas al mismo nivel, pero se confunden si el contenido de una jarra es vaciado en varios vasos ("¿Hay más agua en la jarra restante o en todos estos vasos?").

“Los niños que han dominado la operación concreta de la negación reconocen de inmediato que las cantidades deben ser las mismas, debido a que si se vacía el contenido de los vasos de vuelta a la jarra se tendrá su contenido original” (Piaget e Inhelder”. 1964).

Piaget creía que el conocimiento evoluciona a lo largo de una serie de etapas. El pensamiento de los niños en cualquier etapa concreta es cualitativa y cuantitativamente diferente del pensamiento en la precedente o en la etapa siguiente.

Aunado a esto, el aula donde se ubican los alumnos cuenta con una buena iluminación, ya que las ventanas permiten la entrada de la luz del sol, lo que favorece un ambiente agradable de trabajo. Se cuenta con 12 mesas binarias, acompañadas de 24 sillas pequeñas para los alumnos, las cuales resultan cómodas para ellos, facilitando el trabajo por binas y en equipos.

El espacio del salón es suficiente para los alumnos, ya que favorece la distribución adecuada, tanto de los niños como del mobiliario. El concepto de ambiente involucra múltiples factores y ámbitos de un contexto, es decir, “todo aquello que rodea al hombre, lo que puede influenciarlo y puede ser influenciado por él”, por lo que el ambiente donde la persona está inmersa se conforma de elementos circunstanciales físicos, sociales, culturales, psicológicos y pedagógicos del contexto, los cuales están interrelacionados unos con otros (Morales, 1999, citado en García-Chato, 2014, p. 64).

Partiendo de lo antes citado, el ambiente está compuesto por elementos físicos, sociales, culturales, psicológicos, pedagógicos, humanos, biológicos, químicos, históricos, que están interrelacionados entre sí y que favorecen o dificultan la interacción, las relaciones, la identidad, el sentido de pertenencia y acogimiento.

Pude notar que los alumnos se pueden comunicar fácilmente en todos los contextos, ya sea en clase, en el momento de interactuar con sus compañeros y cuando realizan actividades lúdicas. A la mayoría de los alumnos se les facilitaba expresarse con todos, además de que mostraban mucha seguridad y confianza a la hora de hablar. La docente titular inducía a la participación, poniendo ejemplos semejantes a la vida cotidiana de los alumnos.

En éste nuevo ciclo escolar, fueron asignados a nuevos compañeros al grupo, lo que generó que algunos de los niños ya se conocieran y por ende, pudieran socializar más fácilmente, sin embargo, no hizo falta trabajar con ellos la convivencia con todos sus compañeros en general, establecer normas claras, en donde se enfatice el respeto y el trato cordial entre compañeros; favoreciendo así la

integración de todos y cada uno de los alumnos, ya que los alumnos en general tienen una buena relación entre ellos.

Uno de los aspectos más importantes que impacta positivamente en el aprendizaje de un idioma es la estrategia de enseñanza que el docente maneje en su grupo. En otras palabras, el método de enseñanza que el profesor utilice para que sus alumnos aprendan las herramientas básicas que le permitan comunicarse de manera efectiva en otro idioma; es elemental para que los resultados sean satisfactorios y los alumnos logren adquirir el dominio de una segunda lengua. Existen cuatro herramientas que permiten al docente facilitar el aprendizaje de sus alumnos, las cuales son: comprensión auditiva, comprensión lectora, producción oral o escrita.

APARTADO DOS:

DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

APARTADO DOS. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

EL DOCENTE Y LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN

Una investigación requiere de análisis, estudios resultados, comparaciones, experiencias y apoyos teóricos que orienten con la finalidad de que el proceso de desarrollo este completo, obsequiando posibilidades amplias en cuanto al logro de los propósitos establecidos al inicio de la exploración. Martínez (2012) dice que “La metodología es un conjunto de procesos metodológicas, es decir sistemáticos y medibles que se utilizaran para realizar determinada investigación, mediante la resolución de determinados problemas”.

John Elliot es el principal representante de la investigación-acción desde un enfoque interpretativo define la investigación-acción en 1993 como un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnostico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

Modelo de investigación-acción: John Elliot

El modelo de investigación John Elliot adopta el paradigma cualitativo, es decir sus aportes difieren sustancialmente de los constructos establecidos dentro de la concepción mecanicista y fragmentaria de la ciencia de la pedagogía. Esta aseveración toma importancia cuando se analiza su postura crítica ante la capacidad del método científico en cuanto a la comprensión e interpretación de las interrelaciones humanas que juegan un papel decisivo en la resolución de los problemas que tienen lugar en el ámbito de la realidad concreta de la escuela.

La adhesión de Elliot (2000) a la concepción de la investigación desde el paradigma cualitativo y su postura de análisis de la educación dentro del contexto de la acción

práctica de la enseñanza que corresponde con los postulados generales dentro del contexto de la corriente metodológica propia del estructural funcionalismo, permite establecer que la metodología de abordaje de la propuesta de investigación deliberativa, desarrollada por el autor en el estudio el cual abarca la amplia gama de métodos y técnicas cualitativas.

Para ello, la investigación-acción constituye una herramienta de mejora de la práctica docente, al respecto Evans (2010) señala que

“[...] la investigación-acción es una experiencia que posibilita reconocerse partícipe del problema y de la solución o de la posibilidad de proponer alternativas viables y efectivas a las necesidades educativas (p.6). Asimismo, Elliott (1993) define la investigación-acción como un proceso de reflexión y autoevaluación, mediante el cual se pretende mejorar la calidad de la enseñanza.

Esta metodología se basa en la transformación de la práctica a través de ciclos reflexivos que se componen por cuatro fases: Planificación, acción, observación y reflexión (Evans, 2010). A través de los ciclos reflexivos el docente se cuestiona y analiza sobre su figura, sus acciones y si sus prácticas permiten ofrecer una educación de calidad a sus alumnos, con la posibilidad de realizar modificaciones a su práctica que generen nuevos ciclos reflexivos y con ello un mayor alcance en cuanto a la situación problemática a mejorar.

Por otra parte, Juan Luis Álvarez Gayou (2003) menciona que

“el propósito de la investigación-acción es resolver problemas cotidianos e inmediatos; ha tratado de hacer comprensible el mundo social y busca mejorar la calidad de vida de las personas. Elliot (citado por J. McKernan 2001) define la investigación-acción como “el estudio de una situación social con miras a mejorar la calidad de la acción dentro de ella” (p. 16). Igualmente, Halsey la define como una “intervención a pequeña escala en el funcionamiento del mundo real [...] y el examen minucioso de estas intervenciones” (citado por J. McKernan 2001).

Para ser exitosa una investigación cualitativa, requiere una muy cuidadosa planeación y, contrariamente a lo que muchos pueden creer, la mayor libertad del paradigma cualitativo no significa improvisación ni poca disciplina. Explico a continuación los pasos a seguir en el orden en que deben realizarse y presentarse. (Álvarez, 2003).

Los pasos que se realizarán para llevar a cabo satisfactoriamente la investigación propuesta son los siguientes:

- 1.- En primer lugar, deberá definirse el tema general del que tratará el estudio, seguido en un apartado diferente del problema que se pretende investigar.
- 2.- Una vez definido lo anterior, es importante realizar un proceso de reflexión que permita establecer por qué es importante el estudio.
- 3.- El tercer paso a reflexionar y poner por escrito es la viabilidad del proyecto.
- 4.- El siguiente paso consiste en explicitar los objetivos o propósitos

del estudio. Algunos autores establecen diferencias entre objetivos de aprendizaje generales y objetivos específicos o particulares. Esta subdivisión proviene de la metodología de la tecnología en la educación, la cual requería que se establecieran diferencias precisas, de acuerdo con una visión positivista. Incluso en aspectos educativos, la visión constructivista imperante en muchos contextos sólo requiere que se expliquen propósitos de enseñanza.

En la investigación, “considero que es mucho más sencillo elaborar los objetivos: se trata simplemente de obtener respuesta a las preguntas de investigación.” (Álvarez, 2003).

- 5.- . Resulta de importancia básica enterarse de lo que se ha llamado el estado del arte, que yo prefiero llamar el estado de conocimientos actuales. Esto significa que el investigador deberá conocer, hasta donde sea posible, todo lo que se haya investigado y escrito seriamente sobre el problema y las preguntas. Esto no se realiza sólo consultando libros; el investigador deberá, además, acudir a una buena

biblioteca, de preferencia universitaria, para consultar bancos de datos de los cuales obtener los artículos pertinentes para elaborar sus fichas bibliográficas. (Álvarez, 2003).

6.- En este sexto paso debemos definir qué paradigma guiará nuestra investigación.

7.- Una vez aclarado este punto, definimos quiénes participan en el estudio.

8.- En el siguiente paso deberemos definir el método mediante el cual vamos a obtener la información.

9.- El paso siguiente consiste en definir todo el procedimiento que se utilizará para el análisis de la información: cómo se obtendrá la información (por medio de grabación de audio o video), cómo va a realizarse la transcripción de la información, y de qué manera se analizará (si se utilizarán procedimientos manuales revisados en capítulos anteriores o algún programa de cómputo para el análisis). (Álvarez, 2003).

10.- Este paso me parece crucial, aunque suele omitirse en muchas planeaciones de trabajos de investigación: elaborar un cronograma de actividades en el que se plasmen todas las actividades del trabajo de investigación, estableciendo el orden en el que se realizarán y la fecha (semanas o meses) en que deben efectuarse y terminarse. Conviene usar el formato de ruta crítica o de Pert, el cual se realiza fácilmente en una hoja de cálculo de computadora, enumerando en la primera columna todas las actividades, una por renglón, y luego estableciendo en las columnas de la derecha las semanas o meses, llegando hasta la elaboración del reporte final. Después se rellenan los espacios correspondientes a los periodos en los que se realizarán las diferentes actividades. Este paso resulta fundamental para una adecuada planeación de un proyecto y, sobre todo, en el caso de estudiantes, para evitar que los proyectos se alarguen indefinidamente, además de que constituye una pauta personal de control de un proyecto. (Álvarez, 2003).

Con base a estos diez pasos, la primera fase es el plan de acción, donde a través de un proceso de problematización, el docente reflexiona y detecta aquellas problemáticas que no le permiten responder de manera adecuada a las necesidades educativas de sus estudiantes. Posteriormente se realizan hipótesis de acción que el docente formula mediante la investigación documental del tema de estudio y que pretenden, desde su perspectiva, dar solución a la problemática detectada. A través de ellas se planifica por medio de campos de acción, actividades que permitan cumplir con los objetivos y propósitos de la investigación, siendo ésta la mejora de la práctica educativa. Evans (2010) define los campos de acción como [...] “aquellos aspectos o dimensiones desde los cuales se puede abordar la propuesta de solución y la formulación de las hipótesis de acción” (pág. 45).

En la segunda fase se ejecutan las acciones planificadas mientras que en la tercera se observan y recopilan mediante distintas técnicas de recogida de información, el impacto de las acciones realizadas, con el fin de valorarlas en la cuarta fase.

Por último, se reflexiona y analizan los datos, apoyándose de los registros realizados para su reducción, representación, validación e interpretación, sobre la pertinencia de las acciones en función de dar solución a la problemática detectada en el plan de acción. Latorre (2003) señala que:

El profesorado investigador asume la práctica educativa como un espacio que hay que indagar; se cuestiona el ser y hacer como docente; se interroga sobre sus funciones y sobre su figura; se pregunta por su quehacer docente y por los objetivos de la enseñanza; revisa contenidos y métodos, así como las estrategias que utiliza (p.12).

Es en esta fase donde el docente puede replantear el problema, dando lugar a otros ciclos reflexivos. Con base en lo anterior, se presenta a continuación el análisis de la propuesta de mejora para la práctica, que surgió de la problemática descrita en el apartado uno.

PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

El proyecto ABLE se diseñó a partir de la problemática de crear un ambiente de formación continua para un sector en donde no se toma en cuenta; está dirigido a los alumnos de segundo grado de la Escuela Primaria Rey Poeta Acolmiztli Nezahualcóyotl.

La intensidad horaria propuesta para la ejecución del proyecto es de cinco horas presenciales a la semana y se proponen otras cuatro de trabajo externo, sin embargo, se tuvo que adaptar a los espacios brindados por la docente titular María del Carmen Cortez Cabrera.

El nivel propuesto se basa en los propuestos por el Marco Común Europeo y adaptados en los Estándares Nacionales (A1, A2, B1,) teniendo en cuenta que se pretenderá que los estudiantes alcancen el nivel de usuario independiente A1 según el MCERL (ver tabla N°1).

TABLA 1 EQUIVALENCIAS DE LOS NIVELES DEL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA

MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA		NIVELES MCER	NIVELES "ABLE"
Usuario básico	A1	Principiante A1	Principiante
	A2	Básico I A2.1 Básico II A2.2	No aplica para esta propuesta
Usuario independiente	B1	Pre Intermedio 1 B1.1 Pre Intermedio 2 B1.2	No aplica para esta propuesta
	B2	Intermedio	No aplica para esta propuesta
Usuario competente	C1	Pre avanzado	No aplica para esta propuesta
	C2	Avanzado	No aplica para esta propuesta

Tendrá una duración de seis meses y un total de 100 horas presenciales.

EL DISEÑO CURRICULAR

El presente diseño curricular busca dar respuesta a necesidades evidenciadas en la etapa de diagnóstico previo, que consistió en la implementación de un proyecto piloto en la Escuela Primaria Rey Poeta Acolmiztli Nezahualcóyotl durante aproximadamente un año. Estas necesidades abarcan desde aspectos relacionados con los recursos hasta los intereses culturales y sociales de la población objetivo. Se pretende ayudar a crear conciencia en los alumnos sobre la necesidad de usar la lengua extranjera como herramienta de acceso al conocimiento y la cultura en un mundo globalizado.

Esta propuesta parte de la premisa de que el aprendizaje de una lengua extranjera es un proceso complejo que ayuda al individuo a comprender el mundo y a unirse en una sociedad mucho más amplia, cumpliendo no solo con propósitos comunicativos sino también cognitivos y de reflexión. Desde este punto de vista, utilizar eficientemente una lengua significa ser capaz de interactuar en la sociedad.

El enfoque para lograr el propósito de los programas se basa en metodologías y técnicas que logren hacer que los estudiantes desarrollen competencias en estas prácticas sociales mediante el dominio de las formas lingüísticas, pragmático complejas y sociales requeridas para la interpretación y producción de estos textos.

La propuesta que se propone implementar tiene los siguientes elementos y principios básicos:

1. **Contenidos** que permitan progresar en el conocimiento, las competencias y la comprensión de los temas específicos (basados en los Estándares del MCER)
2. **Comunicación** que permita el uso de la lengua para adquirir y expresar diferentes tipos de información mientras se aprende a usar la lengua misma.
3. **Cognición** que implique el desarrollo de las habilidades cognitivas que enlacen la formación de conceptos (abstractos y concretos), los conocimientos y la lengua.

4. **Elementos Culturales** que permitan la exposición a perspectivas variadas y a conocimientos compartidos que hagan más conscientes del otro y de sí mismo.

5. **Enseñanza** centrada en el estudiante que promueva su compromiso con la tarea de aprender en cooperación con el docente, negociando los temas y tareas, utilizando ejemplos y situaciones reales, realizando trabajos por proyectos entre otros

Enseñanza flexible que atienda a los distintos estilos de aprendizaje y del pensamiento facilitando la comprensión y producción del contenido.

Enseñanza interactiva que promueva la autonomía mediante el trabajo en parejas y en grupos, con actividades que involucren la negociación de significados y desarrollen habilidades investigativas y propositivas.

Se planificaron acciones de mejora de la práctica por medio de los siguientes campos de acción:

- Diagnóstico basado en estilos de aprendizaje, intereses, motivaciones y necesidades de aprendizaje.
- Trabajo por proyecto.
- La enseñanza de vocabulario en lengua inglesa y el enfoque por competencia oral.

Estos campos de acción permitirán realizar un replanteamiento de las acciones realizadas, surgiendo un segundo ciclo reflexivo, donde se analizarán los siguientes campos de acción:

- Evaluación permanente.
- Trabajo por proyecto.
- La enseñanza de vocabulario en lengua inglesa y el enfoque por competencia oral.

Para que analizar los siguientes campos fuera posible, se utilizarán diversos instrumentos de recolección de información a través de la observación participante:

- Entrevista
- Diario de prácticas
- Guía de observación
- Lista de cotejo
- Evidencias de los alumnos

Kawulich (2005), señala que,

“mediante esta técnica, el investigador registra y reúne información mientras forma parte de las actividades observadas. Al respecto, Ruiz (2012) menciona que, durante todo proceso de investigación, es necesario proveer de los instrumentos de recogida de información ya que de ellos depende en gran medida la capacidad de realizar un análisis profundo del objeto de estudio”.

A través de la técnica de observación participante, y los instrumentos antes mencionados, será posible recopilar, reducir, representar validar e interpretar la información para efectos de sus análisis presentados en esta investigación.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE ACOPIO DE INFORMACIÓN.

Es de vital importancia otorgar y no olvidar el valor que tienen las técnicas y los instrumentos que se emplearan en una investigación. Muchas de las veces se inicia un trabajo sin identificar qué tipo de información se necesita o las fuentes en las cuales puede obtenerse, esto ocasiona pérdidas de tiempo, e incluso, emplearse en la recolección de la información, al igual que las fuentes en las que se puede adquirir tal información.

Los instrumentos que serán utilizados son:

Diario de campo: Es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que me permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados. En dicho instrumento se registrarán los acontecimientos en el transcurso de la jornada, así como el avance de las estrategias y las respuestas de los alumnos. Como gran apoyo el análisis y evaluación de las estrategias aplicadas durante el desarrollo de la investigación.

Fotografías: Es el arte y la técnica de obtener imágenes duraderas. Es el proceso de capturar imágenes. Este término sirve para denominar tanto al conjunto del proceso de obtención de esas imágenes como su resultado: las propias imágenes obtenidas o fotografías.

Las fotografías se usarán con el fin de representar visualmente e ir recabando información que argumente las actividades y la manera en la que se trabajará, durante el desarrollo de las estrategias.

Evidencias de trabajo: los trabajos y exámenes que los alumnos realizarán durante la implementación de las estrategias.

Videos: Al igual que el instrumento fotográfico, estos tienen el propósito de representar visualmente además del audio, lo que se verá durante la clase.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

El cronograma es una herramienta muy importante en la gestión de proyectos. Puede tratarse de un documento impreso o de una aplicación digital; en cualquier caso, el cronograma incluye una lista de actividades o tareas con las fechas previstas de su comienzo y final. (Ver anexo 4)

“Elaborar un cronograma de actividades en el que se plasmen todas las actividades del trabajo de investigación, estableciendo el orden en el que se realizarán y la fecha (semanas o meses) en que deben efectuarse y terminarse. Conviene usar el formato de ruta crítica o de Pert, el cual se realiza fácilmente en una hoja de cálculo de computadora, enumerando en la primera columna todas las actividades, una por renglón, y luego estableciendo en las columnas de la derecha las semanas o meses, llegando hasta la elaboración del reporte final. Después se rellenan los espacios correspondientes a los periodos en los que se realizarán las diferentes actividades.” (Álvarez, 2003)

Este paso resulta fundamental para una adecuada planeación de un proyecto y, sobre todo, en el caso de estudiantes, para evitar que los proyectos se alarguen indefinidamente, además de que constituye una pauta personal de control de un proyecto.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL PROYECTO

A través de las épocas la educación se ha venido reforzando en los métodos de enseñanza y aprendizaje, las reformas que se han implementado han traído por consiguiente una enorme preocupación por estar actualizados y a la vanguardia en los avances que este mundo nos demanda.

Hace tiempo atrás se creía que el docente era el único portador del saber, que el alumno fungía meramente como un receptor y que los aprendizajes que se trasmitían lo hacían sin contemplar las necesidades e interés de los niños. Por esa razón es de suma importancia conocer las estrategias de enseñanza sino también las estrategias de aprendizaje.

La investigación cuantitativa, grosso modo, busca medir y cuantificar y, a partir de ello, inferir o generalizar; su sustento filosófico teórico se encuentra en el positivismo. Por su parte, la investigación cualitativa busca la subjetividad, y explicar y comprender las interacciones y los significados subjetivos individuales o grupales. Para explicar o comprender, los humanos necesitamos marcos referenciales en los cuales realicemos estas acciones. Así, pues, cuando ingresemos al terreno de la investigación cualitativa nos encontraremos con la necesidad de contar y conocer estos diferentes marcos interpretativos referenciales. Retomo aquí lo que dicen Ivonne Szasz y Susana Lerner:

Se trata[...] de acercamientos que se fundamentan en diversas corrientes teóricas de la sociología, la psicología, la antropología, la lingüística, etcétera, que muestran la realidad subjetiva y la realidad social, íntimamente relacionadas, donde se inscriben las conductas y acciones humanas. A su vez, estos acercamientos parten de producciones teóricas distintas, como el constructivismo social, la etnolingüística, la etnografía, la fenomenología, la búsqueda de interpretaciones y significados, así como el uso de diversas técnicas de recolección y análisis de la información, como la observación participante, las entrevistas individuales o grupales, el análisis de textos y

testimonios, la historia de vida, o bien la combinación de éstas con herramientas derivadas de la estadística [1996, pp. 11-12].

LA COMUNICACIÓN.

La comunicación Según la Real Academia Española (RAE, 2001) en el diccionario de la lengua Española (DRAE), menciona que la palabra comunicación proviene del latín “communicatio” que a su vez tiene su origen en el término “communis” que quiere decir común. Asimismo, la define como la acción y efecto de comunicar o comunicarse, donde hay un trato o correspondencia entre dos o más personas que se transmiten señales mediante un código común.

Además, Schramm (1972) citado por Fonseca M. (2005) indica que

“comunicar es llegar a compartir algo de nosotros mismos”.

Es decir, que el hombre al ponerse en contacto con las personas intercambia ideas que adquieren sentido o significación de acuerdo con las experiencias previas comunes del emisor y receptor.

A su vez, Báxter (1999) citada por Sánchez, Vásquez & Hernández (2006), define la comunicación como

“el proceso donde el hombre, utilizando palabras, gestos y símbolos intercambia una información o idea; o como la actividad consciente entre dos o más personas que se interrelacionan, con un motivo definido mediante el lenguaje oral o escrito”.

LAS DESTREZAS DEL LENGUAJE

El dominio de cualquier lengua extranjera exige el manejo de cuatro destrezas clasificadas en dos: destrezas productivas y receptivas. Dentro de las destrezas receptivas se tiene la lectura y entender lo escuchado, mientras que las productivas abarcan hablar y escribir el idioma que se está aprendiendo. La parte oral del lenguaje implica la utilización de dos de estas destrezas lingüísticas: una de

producción (hablar el idioma extranjero) y otra de comprensión (entender lo escuchado), éstas se describen a continuación por ser base de la investigación.

Expresión oral Según Salazar, Ruque & Mercedes (2011), la expresión

“es el acto de decir, manifestar, aclarar o exteriorizar el pensamiento a través de la palabra; es decir, la manera particular de manifestar de modo apropiado un asunto o idea.”

Con respecto a la expresión oral, Gobierno Vasco (2009) menciona que engloba un conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes básicos para la producción de los discursos orales necesarios para la realización personal, académica, social y profesional de los estudiantes.

Por otro lado, Mehrabian (2002), citado por Cardona & Celis (2011) la define como el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que se deben seguir para comunicarse oralmente con efectividad, es decir, la forma de expresar sin barreras lo que se piensa, sin excederse ni dañar a terceras personas.

Después de analizar las definiciones anteriores, el investigador define la expresión oral como una destreza lingüística en donde los participantes exteriorizan un asunto o idea para comunicarse con efectividad con otras personas.

Comprensión oral Según RAE (2001) define el término escuchar como “prestar atención a lo que se oye”. Asimismo, ya que las personas que escuchan deben discriminar entre los diferentes sonidos, comprender el vocabulario y las estructuras gramaticales, interpretar el énfasis y la intención, y retener e interpretar todo esto tanto dentro del contexto inmediato como de un contexto socio-cultural más amplio. Con respecto a la comprensión oral, Rost (2002), citado por Córdova, Coto & Rodríguez (2005), la define como un proceso de interpretación activo y complejo en el cual el sujeto que escucha establece una relación entre lo que escucha y lo que es conocido para él o ella.

Por lo tanto, la comprensión oral es necesaria para cualquier otra labor que se realice con el lenguaje, especialmente para poder hablar y aún para poder escribir.

Analizando las definiciones anteriores, el investigador define la comprensión oral como un proceso mental activo en el cual se interpreta lo que el emisor desea comunicar, relacionando lo escuchado con los conocimientos previos que se tenga del idioma.

ASPECTOS CUALITATIVOS DEL USO DE LA LENGUA. PRONUNCIACIÓN

Según Bartolí (2005), la pronunciación es la producción y la percepción del habla. Por lo tanto, a través de él se percibe y reconocen estructuras gramaticales, vocabulario, estilo y se logra descifrar la intención del hablante, según el uso de elementos prosódicos inherentes a la lengua.

Asimismo, Iruela (2007) la define como el soporte de la transmisión de la información oral, es decir, el elemento que condiciona la comprensión del mensaje. La pronunciación transmite el mensaje oral de forma que puede facilitar o dificultar el reconocimiento de las palabras al oyente.

De esta manera, la pronunciación interviene en la comprensión auditiva en uno de sus procesos: el de percibir. En otras palabras, la pronunciación es el soporte a través del cual se percibe la lengua oral. Si el estudiante no percibe de manera correcta un texto oral, es porque tiene dificultades para identificarlo, comprenderlo e interpretarlo. Esto implica que el estudiante que percibe mejor los elementos fónicos de la L2 (los contrastes fonológicos, los sonidos que representan estos fonemas, el ritmo, la entonación, el acento a nivel de palabra y de frase, etc.) tiene mayor facilidad para comprender los mensajes orales que el estudiante que dispone de una competencia fónica inferior de la L2 (Iruela Guerrero, 2007).

PRECISIÓN GRAMATICAL Y LEXICAL. LA COMPETENCIA GRAMATICAL

La gramática de una lengua se puede considerar como un conjunto de principios que rigen el ensamblaje de elementos en oraciones con significado, clasificadas y relacionadas entre sí. A partir de esta definición, se define a la competencia gramatical como el conocimiento de los recursos gramaticales de una lengua y la capacidad de utilizarlos. Es decir, la capacidad de comprender y expresar significados expresando y reconociendo frases y oraciones bien formadas de acuerdo con estos principios (como opuesto a su memorización y reproducción en fórmulas fijas) (Marco común europeo de referencia para las lenguas [MCERL], 2002).

La competencia léxica Según el MCERL (2002), es

“el conocimiento del vocabulario de una lengua y la capacidad para utilizarlo se compone de elementos léxicos y elementos gramaticales”.

Elementos léxicos Comprenden:

- a) Expresiones hechas, que se componen de varias palabras que se utilizan y se aprenden como un todo.
- b) Polisemia: una palabra puede tener varios sentidos distintos.

Estas palabras incluyen miembros de las clases abiertas de palabras: sustantivo, verbo, adjetivo, adverbio, aunque éstas pueden incluir conjuntos léxicos cerrados.

ELEMENTOS GRAMATICALES

Pertencen a clases cerradas de palabras; por ejemplo: artículos, cuantificadores, demostrativos, pronombres personales, pronombres relativos y adverbios interrogativos, posesivos, preposiciones, etc.

INTERACCIÓN.

Herrero (2012), explica que la interacción, además de estar estrechamente relacionada con los procesos de socialización, también se vincula en la forma en que los actores de la comunicación construyen su diálogo.

Por otro lado, el Ministerio de Educación (MINEDU, 2010), explica que durante la interacción oral, se emplean constantemente estrategias de expresión y de comprensión, es decir, se da un proceso de interacción oral, donde el estudiante actúa de forma alterna, como oyente y hablante, con uno o más interlocutores para construir conjuntamente una conversación mediante la expresión de sus ideas.

INTERACCIÓN PROFESOR-ESTUDIANTE

Las situaciones interactivas profesor-estudiante se realizan en contextos comunicativos. Por ejemplo, cuando el profesor transmite los conocimientos, facilita las explicaciones a través de estrategias y recursos diferentes; produce y explica la información, da instrucciones para la elaboración de actividades, entre otros. Como consecuencia, el estudiante formula interrogantes acerca de la información proporcionada, participa dentro del aula, intercambia conocimientos, entre otros.

Por ello, para que se produzca una interacción real profesor-estudiante, es importante que los estudiantes sean activos dentro del proceso comunicativo que se desarrolla y que tengan una motivación por el aprendizaje de la lengua extranjera (Casado Martín, S/F).

INTERACCIÓN ESTUDIANTE-ESTUDIANTE

El grado de interacción estudiante-estudiante en las clases de inglés es escaso, debido a que la interacción que se establece con frecuencia es la del profesor-estudiante. Por tal motivo, el estudiante debe de estar inmerso en este proceso ya que no sólo es un individuo que está aprendiendo, sino también, un futuro usuario de la lengua objeto de aprendizaje, en este caso del inglés. En este sentido, la

interacción estudiante-estudiante se puede realizar potenciando actividades de comunicación, en las que los estudiantes sean los protagonistas de su propia interacción comunicativa (Casado Martín, S/F)

Dicha investigación está apoyada en el libro de Scott Thornbury "Scott Thornbury's 30 Language Teaching Methods (2017)."

EL MÉTODO ORAL

El Método Oral despertará y reeducará a aquellas capacidades espontáneas para el estudio del lenguaje que son inherente a la raza humana; esos poderes innatos manifestado en los primeros años de la infancia (Palmer 1921a).

¿Como funciona?

El principio que subyace en el enfoque de Palmer es que "el estudio del lenguaje es esencialmente un proceso de formación de hábitos" (1921) y que los alumnos primero deben ser capacitados para aprovechar sus capacidades innatas de aprendizaje para garantizar que los hábitos que se forman sean buenos. no malos. Esto requiere, entre otras cosas, aprender a escuchar, es decir, un enfoque inicial en las habilidades receptivas. Así, aunque su nombre sugiere que, al igual que otros enfoques naturales, el Método Oral prioriza el habla, Palmer reconoció la necesidad de una etapa puramente receptiva: un período de 'incubación' que 'consiste simplemente en que el profesor habla a los alumnos en ese idioma que es el objeto de estudio' (1921), mientras asegura, a través de sus acciones, que la conversación sea comprensible:

No se espera que los estudiantes respondan de ninguna manera a esta "lluvia" de lenguaje: 'Sus únicos esfuerzos deben dedicarse a comprender el sentido general de lo que se está diciendo'. Los "ejercicios de asimilación oral consciente", por otro lado, implican actividades de escucha que requieren que los alumnos centren su atención y respondan de manera no verbal. Esto podría incluir lo que Palmer llamó "ejercicio imperativo", en el que los alumnos responden físicamente a las órdenes de su maestro.

Pero en todo trabajo de lectura y escucha, el alumno debe tener claro el significado del contenido. Para Palmer, había cuatro formas de presentar el significado: por asociación directa con la cosa misma (como en 'Esto es un libro'); por traducción (y, a diferencia de otros practicantes más estrictos del método directo, Palmer consideraba la traducción 'perfectamente inofensiva y en muchos casos positivamente beneficiosa' (1921); por definición; y a través de la contextualización.

Para Palmer, la ejemplificación valía cualquier número de reglas: 'A un ejemplo o conjunto de ejemplos bien escogidos puede encarnar tan completamente la regla que la regla misma será superflua" (1921b).

LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Han sido variadas las definiciones que se han propuesto para conceptualizar a las estrategias de aprendizaje sin embargo en término generales se resumen en los siguientes puntos:

- Son procedimientos
- Puede incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.
- Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.
- Son más que los “hábitos de estudio” porque se realizan flexiblemente.
- Pueden ser abiertas (publicas) encubiertas (privadas).
- Son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más.

Con base en estas afirmaciones podemos intentar a continuación una definición más formal acerca del tema que nos ocupa:

Las estrategias de aprendizaje

“son procedimientos (conjunto de pasos, operaciones, o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consistente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas”

(Diaz y Hernández, 2002, p.234) estas estrategias pueden servir para lograr un aprendizaje significativo.

Por lo antes comentado es de vital importancia que el docente cuente con estrategias para hacer más eficaz el proceso educativo de enseñanza-aprendizaje en el que se está desarrollando, siempre tratando de mejorar la calidad de enseñanza que se esté impartiendo.

Para lograr un aprendizaje significativo se debe complementar la idea que las estrategias que se han de implementar son más que simples actividades, pues estas acciones deben tener un objetivo específico.

“Las estrategias son más que simples consecuencias o aglomeraciones de habilidades y que van más allá de las reglas o hábitos, apuntan casi a una finalidad” (Nisbet, 1992p.22).

Así mismo las estrategias sirven como herramienta la cual fortalece el desarrollo del aprendizaje en los alumnos en un momento determinado, y en estas se modifican y acoplan a las necesidades que se presenten los involucrados, los cuales son alumnos y el maestro, para que se genere el vínculo para generar un nuevo conocimiento.

Estrategias de enseñanza: son recursos que el agente de enseñanza utiliza para promover en los estudiantes el logro de aprendizajes significativos, estas consisten en realizar manipulaciones o modificaciones en el contenido o estructura del material de aprendizaje, con el objetivo de facilitar la comprensión de los alumnos, deben utilizarse en forma inteligente y creativa.

Diversas estrategias de enseñanza pueden incluirse antes (preinstruccionales), durante (coinstruccionales) o después (posinstruccionales) de un contenido curricular específico, ya sea en un texto o en la dinámica del trabajo docente. En este sentido podemos hacer una primera clasificación de las estrategias de enseñanza, basándonos en su momento de uso y presentación.

Estas estrategias se pueden utilizar, antes, durante y después de un contenido. Estas clasifican como ya lo mencionamos en preinstruccionales, coinstruccionales y posinstruccionales.

Las estrategias preinstruccionales por lo general preparan y alertan al estudiante al estudio en relación con qué y cómo va a aprender; esencialmente tratan de incidir en activación o la generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes.

“También sirven para que el aprendiz se ubique en el contexto conceptual apropiado y para que genere expectativas adecuadas. Algunas de las estrategias más típicas son los objetivos y organizadores previos” (Díaz y Hernández, 2007 p.143).

En este tipo de estrategias es común llevarlos al inicio de las actividades propuestas, ya que el niño mediante actividades de aprendizaje, pero con el mismo objetivo de aprendizaje, adquirirá las principales pistas para conocer e introducirse al tema, algunas actividades pueden ser una lluvia de ideas, preguntas, actividades de juego entre otras.

Las estrategias coinstruccionales apoyan el contenido curricular durante el proceso de mismo de enseñanza- aprendizaje. Cubren funciones para que el aprendiz mejore la atención e igualmente detecte la información principal, logre un mejor codificación y conceptualización de los contenidos de aprendizaje y organice, estructure e interrelacione las ideas importantes. Se trata de funciones relacionadas con logros de aprendizaje con comprensión. Aquí pueden incidirse estrategias como ilustraciones, redes y mapas conceptuales, antologías, cuadro entre otras” (Díaz y Hernández, 2007 p.143).

En este tipo de estrategias el docente buscará que los alumnos adquieran los conocimientos de forma más significativa en donde se adquieran en totalidad los aprendizajes esperados, al igual que tenga comprensión de lo que tratan o hablan y en que les beneficia a ellos al conocerlos y saberlos manejar.

Las estrategias posinstruccionales se presentan al término del episodio de enseñanza y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permite inclusive valorar sus propios aprendizajes. “Algunas de las estrategias más reconocidas son resúmenes finales, organizadoras graficas (cuadros sinópticos simples y de doble columna), redes y mapas conceptuales” (Díaz y Hernández, 2007 p.144).

En este otro tipo de estrategia se busca que el alumno tenga una mayor comprensión y alcance el objetivo de las distintas estrategias por el docente, o sea la observación de los aprendizajes adquiridos por los alumnos, lo cual puede poner a prueba en la escritura de textos, resúmenes o pequeñas pruebas por mencionar algunas actividades en donde el docente puede darse cuenta si el educando se apropió de los aprendizajes esperados.

Según Díaz Barriga (2002) los tipos de estrategias que se pueden implementar en estos tres momentos o estrategias: “preinstruccionales, coinstruccionales y posinstrucciones” son:

- **Objetivos o intenciones:** describe con claridad las actividades de aprendizaje con su propósito para orientar a los alumnos sobre las actividades que se van a estar realizando.
- **Ilustraciones:** son fotografías, esquemas, medio gráficos, que pueden llamar la atención de los estudiantes estas pueden ser, descriptivas, expresivas.
- **Resumen:** síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios términos y argumento central.
- **Organizador previo:** información de tipo introductorio y contextual. Es abordado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente entre la información nueva y la previa.
- **Analogía:** indican que un evento o cosa son semejantes.
- **Preguntas intercaladas:** se realizan a lo largo de la situación de aprendizaje para evaluar los conocimientos, comprensión, aplicación de los contenidos. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
- **Pistas tipográficas y discursivas:** son avisos, subrayada negritas, para ser un comentario enfático.
- **Mapas conceptuales:** sintetizan información de una práctica.

- Uso de estructuras textuales: organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito. Que influyen en su comprensión y recuerdo.

De las estrategias de enseñanza anteriores solamente se retoman las siguientes: objetivos, las ilustraciones, organizador previo y preguntas intercaladas las cuales dichas estrategias sirvieron para lograr los objetivos planteados.

Las estrategias que se van a utilizar para abordar los diferentes contenidos de inglés lo cual hemos mencionado a lo largo de la presente investigación se sabe que el inglés es la materia 46 que desea mejorar así como también para mejorar la práctica educativa ya que se quiere ser un maestro de inglés en un futuro, además que en esta materia se tiene un conocimiento casi nulo lo cual no es una gran problemática pero si lo será pronto ya que los estudiantes se enfrentarán con esta materia durante toda su historia académica y en este sentido el presente proyecto ayudará a los alumnos a introducirse en este bello idioma “inglés”, el cual se pretende dejar a los alumnos un aprendizaje significativo relacionando el contexto y los contenidos de inglés presentados en la investigación.

Las estrategias se implementarán mediante el juego, tomando en cuenta que las actividades diseñadas, deben hacer las clases más interesantes, las cuales el alumno sea protagonista de su nuevo aprendizaje

LA PLANEACIÓN

Es la toma de decisión anticipada, a través de la cual describimos las etapas, las acciones y los elementos que se requieren en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se refieren al qué, como, cuando, y para que enseñar, y a qué, cómo, cuándo y para qué evaluar. Planear para desarrollar competencias implica la integración de saber ser con el saber conocer y el saber hacer. Planear para el desarrollo de competencias requiere que el docente ejercite continuamente en el aula: la observación, adecuación, flexibilidad, la creatividad, al aprendizaje autónomo, así como la evaluación, autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

La planeación didáctica es de suma importancia para los docentes porque mediante ella se sigue un orden en las actividades que se plasman, esta juega un papel importante que nos permite a nosotros como docentes tener un panorama amplio de recursos y la seguridad de poder impartir las clases en el aula.

En el plan de estudios 2017 de Educación básica, se define la planificación didáctica como un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje del estudiante hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos, entre otras.

Los principios pedagógicos del Plan de estudios de educación básica establecen la importancia de la planificación a partir de: Planificar para potenciar el aprendizaje⁷⁵.

Y nos dice que para diseñar una planificación didáctica se requiere:

- Reconocer que los estudiantes aprenden a lo largo de la vida y se involucran en su proceso de aprendizaje.
- Seleccionar estrategias que propicien la movilización de saberes, y de evaluación de aprendizajes congruentes con los aprendizajes esperados.
- Reconocer su diseño son los aprendizajes esperados.

- Generar ambientes de aprendizaje colaborativo que favorezcan experiencias significativas

INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En este apartado se presenta el análisis de la propuesta de mejora descrita en el plan de acción a través de los campos de acción. Elliot (1993) menciona que durante la investigación acción “[...] se analiza y revisa el problema con la finalidad de mejorar dicha situación, se implementa el plan o intervención a la vez que se observa, reflexiona, analiza y evalúa, para volver a replantear un nuevo ciclo” (39). Por lo que es importante reflexionar sobre las acciones implementadas y reconocer si éstas permitieron alcanzar los objetivos y propósitos de esta investigación acción.

Una de las características de la investigación cualitativa es la paradoja de que, aunque usualmente son pocas las personas a quienes se estudia, la cantidad de información obtenida es muy grande. A esto se agrega la reflexión de Richard Krueger (1998) cuando pregunta: ¿qué será más fácil analizar, números o palabras?

La mayor parte de las investigaciones generan una buena cantidad de hojas escritas, transcripciones de entrevistas, de grupos focales, de observaciones y otras fuentes. Una vez que tenemos esa información, la primera tarea consiste en intentar darle sentido, y es precisamente ése el propósito de este capítulo.

El primer paso es tener en papel toda la información que los participantes han proporcionado. Una vez realizado esto, el análisis comienza con la comparación de las palabras: ¿son idénticas, similares, relacionadas o no? Este es como el trabajo de un detective que busca pistas: aquí las pistas son tendencias y patrones que reaparecen en varios participantes o textos, provenientes de diversas entrevistas, observaciones, etc. Deben identificarse opiniones, sentimientos o ideas que se repiten, aunque se expresen con palabras o con estilos diferentes. Las opiniones que se expresan una vez o pocas veces pueden resultar clarificadoras e interesantes, pero no son la parte sustantiva del informe. (Álvarez, 2003)

PRIMER CICLO REFLEXIVO:
PLAN DE ACCIÓN CAMPO DE ACCIÓN: DIAGNÓSTICO.

TABLA 2 CAMPO DE ACCIPON DEL DIAGNÓSTICO

Objetivo planteado:

Realizar un diagnóstico que tome en cuenta aprendizajes, intereses y estilos de aprendizaje.

Hipótesis de acción:

Realizar un diagnóstico con base en estilos de aprendizaje, intereses, motivaciones y necesidades de aprendizaje que favorecerá el diseño de situaciones didácticas significativas.

Como se puede observar en la Tabla 2, la hipótesis planteada describe tres aspectos determinantes a considerar para realizar un diagnóstico completo:

- 1) Estilos de aprendizaje
- 2) Intereses, motivaciones
- 3) Necesidades de aprendizaje

Para elaborar este diagnóstico se realizaron 5 actividades:

- 1) Revisión bibliográfica que dio cuenta de la elaboración de diagnósticos basados en estilos de aprendizaje.
- 2) Construcción y aplicación de guía de observación para detectar estilos de aprendizaje.
- 3) Entrevista a la docente, acerca de los intereses y motivaciones de los alumnos.
- 4) Diseño de actividades que dé cuenta de los aprendizajes en el aspecto de número.
- 5) Aplicación de actividades que den cuenta de los aprendizajes en el aspecto de número.

ESTILOS DE APRENDIZAJE

Con la intención de comprobar esta hipótesis descrita en la Tabla 1, se comenzó por investigar qué son los estilos de aprendizaje y cuáles son sus características, realizando para ello reportes de lectura. Esto permitió construir un instrumento de evaluación para obtener información sobre las características de aprendizaje de mis estudiantes, ya que como menciona Gonzales (2013):

“[...] un docente no puede abordar con eficacia la tarea de optimizar su desempeño en el aula si no atiende a las peculiaridades del alumno. Analizar cómo nuestros alumnos aprenden es fundamental para poder activar el engranaje educacional: tomar decisiones, planificar actividades y recursos y evaluar, entre otras cosas” (p.2).

Con los resultados de este diagnóstico se pretende realizar una intervención docente adecuada y pertinente a las características de aprendizaje de mis alumnos. Ante esto, Cisneros (2004) menciona que

“una enseñanza centrada en el alumno necesariamente deberá de tomar en cuenta los estilos de aprendizaje, definiendo éstos como el potencial y métodos que cada persona tiene al aprender, es decir la manera en la que procesamos y percibimos la información en el proceso de aprendizaje”.

Para realizar el diagnóstico se utilizó el modelo de programación neurolingüística de Bandler y Grinder (1988), también llamado Visual-Auditivo-Kinestésico (VAK). Donde se rescatan las características de cada estilo, mismas que utilicé como indicadores para determinar la manera en que los alumnos procesan la información.

Utilizamos el sistema de representación visual siempre que recordamos imágenes abstractas (como letras y números) y concretas. El sistema de representación auditivo es el que nos permite oír en nuestra mente voces, sonidos, música.

Cuando recordamos una melodía o una conversación, o cuando reconocemos la voz de la persona que nos habla por teléfono estamos utilizando el sistema de

representación auditivo. Por último, cuando recordamos el sabor de nuestra comida favorita, o lo que sentimos al escuchar una canción estamos utilizando el sistema de representación kinestésico. (Cisneros, 2004, p. 32).

Posteriormente se construyó una guía de observación a manera de lista de cotejo que permitió obtener información en relación con los estilos de aprendizaje (Anexo 5, 6 y 7). Aplicándose a través de adecuaciones a las actividades diarias, para observar los indicadores de cada estilo. Esta guía se construyó con base en las principales características del modelo propuesto por Bandler y Grinder (1988), del cual se rescataron 7 indicadores para cada uno:

TABLA 3 CARACTERÍSTICAS DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Estilo de aprendizaje	Características
Visual	<p>Prestan más atención y entienden mejor un mensaje cuando se utiliza material visual.</p> <p>Trabaja de manera limpia y organizada. Se centran en la apariencia de las cosas (Preocupado por su aspecto físico).</p> <p>Les cuesta recordar lo que oye.</p> <p>Son buenos observadores, reconocen características de los objetos como forma y color.</p> <p>Aprenden mediante dibujos.</p> <p>Les atraen los medios audiovisuales.</p>

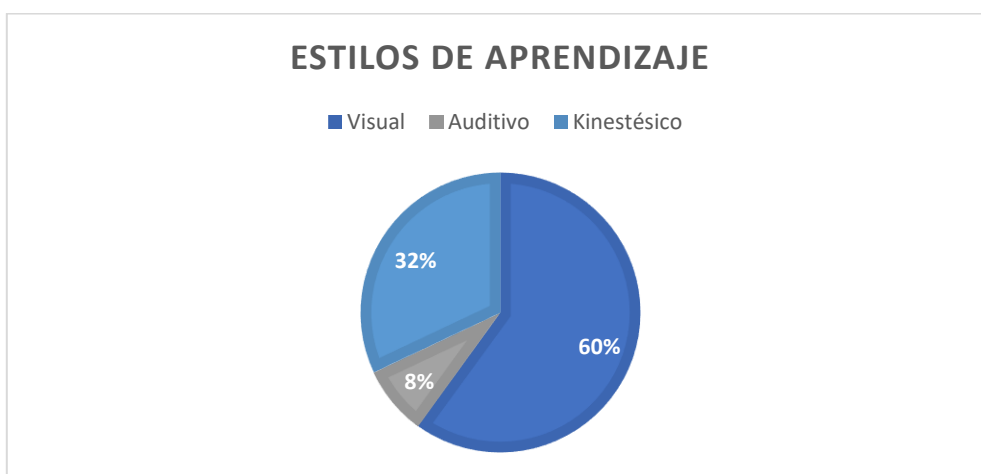
Kinestésico	<p>Su forma de aprender se centra en la acción o en la manipulación de materiales.</p> <p>Gesticulan mucho.</p> <p>Requiere más tiempo para realizar alguna actividad.</p> <p>Se levanta constantemente o está en movimiento.</p> <p>Muestra facilidad para relacionarse con otros.</p> <p>Se tocan y tocan constantemente a los demás.</p> <p>Se acercan mucho al hablar.</p>
Auditivo	<p>Recuerdan y entiende información de relatos u otra información que se le brinda de manera oral (Chistes, cuentos, trabalenguas, adivinanzas).</p> <p>Recuerdan la letra o tonada de una canción que acaban de escuchar.</p> <p>Está muy interesado en escuchar.</p> <p>Su atención depende del silencio o de la fuerza de los mensajes orales.</p> <p>Tiende a hablar mucho.</p> <p>Habilidad de habla, lenguaje cargado de palabras.</p> <p>Muestra molestia o sensibilidad a ciertos ruidos (No puede estudiar escuchando canciones).</p>

Al aplicar esta guía se pudo apreciar los estilos de aprendizaje de los alumnos, en una ocasión, durante la observación de un video sobre el desarrollo de una planta, pude observar que “[...] todos los niños se mostraron muy interesados y prestaron atención en todo momento”.

Aun estando sentados los alumnos necesitaban moverse constantemente, a pesar de esto no perdían la atención y al hacerles cuestionamientos sobre el contenido de

los videos respondían correctamente. Era claro que presentaban características visuales y kinestésicas, ya que se acercaban a sus compañeros para comentar sobre lo que veían, se tocaban constantemente y mantenían en movimiento.

Es importante tomar en cuenta estos aspectos durante el proceso de planificación, pues como menciona Gonzáles (2013) “[...] el diseño del proceso educativo se optimiza si los docentes incorporan a su cotidianidad un amplio repertorio de estilos de enseñanza con el fin de adecuarse a todos los estudiantes con diferentes preferencias de aprendizaje” (p.5). Por lo cual, al interpretar los resultados de la guía de observación, no sorprendió que arrojara los siguientes resultados presentados en la gráfica 1.



Gráfica 1. Estilos de aprendizaje de los alumnos del 2ºA.

Al aplicar la guía de observación se pudo apreciar que la mayoría de los alumnos presenta características visuales, por lo cual necesariamente deberán de diseñarse actividades que les impliquen ver siempre todo por escrito, ya que les resulta más simple de recordar y comprender. Asimismo, utilizar estrategias para llamar su atención y que les impliquen visibilidad antes de dar las consignas, mismas que deben ser apoyadas por material visual.

Sin embargo, las observaciones registradas en el diario de práctica durante su aplicación fueron insuficientes para determinar el estilo de aprendizaje de cada uno de los alumnos, por lo que se utilizaron los resultados de cotejo para determinar el estilo de cada alumno.

ENTREVISTA A DOCENTE TITULAR

Posteriormente se realizó una entrevista sobre los intereses y motivaciones de los alumnos a la docente titular. Se consideró la entrevista semiestructurada como medio para obtener esta información, pues como mencionan Bravo, García, Martínez y Varela (2013), resulta una técnica de recogida de información de gran utilidad durante una investigación.

La docente comentó que los alumnos muestran interés por “[...] el uso de material concreto, poner a prueba y demostrar su forma de resolver lo que saben, constantemente les gusta estar manifestando lo que saben”.

Dijo también que sus motivaciones se encuentran la socialización de lo aprendido, mencionando que:

“Cuando tiene que jugar por competencias y cuando se dan cuenta que pueden resolver los problemas que se les plantean desde la línea de matemáticas o desde la de convivencia, porque a veces hay que resolver situaciones sociales o de relaciones personales que a muchos les cuesta, pero cuando ven que lo pueden hacer, constantemente ellos se sienten motivados por implementarlos en otros espacios.”

Con base en la entrevista realizada se rescataron las siguientes características en cuanto a los intereses y motivaciones de los alumnos:

- Uso de material concreto
- Socialización de lo que saben y aprenden
- Retos o juegos de competencia

Esto coincide con los resultados del diagnóstico de estilos de aprendizaje, mismos que arrojaron que la mayoría de los alumnos presentan características visuales y kinestésicas. Al respecto, Marques (2001) señala que el docente deberá de incorporar los intereses y motivaciones de los estudiantes, para que éstos encuentren las actividades de aprendizaje significativas.

DISEÑO DE ACTIVIDADES

La siguiente actividad consistió en diseñar un instrumento para observar las necesidades de aprendizaje de los alumnos, en el campo de segunda lengua.

PRIMEROS ACERCAMIENTOS A LA POBLACIÓN

Los primeros datos obtenidos, durante la etapa de observación no participante, mostraron aspectos puntuales frente al manejo de la clase, tales como la llamada a lista en cada clase, revisión de cuaderno y/o diccionario, explicaciones en español o aclaraciones por parte de la docente en formación y entre los estudiantes, tareas habituales como la traducción y la búsqueda de vocabulario en el diccionario entre otras. La observación también reveló que las condiciones locativas, dificultan el aprendizaje de una segunda lengua, ya que los salones son relativamente pequeños (aproximadamente 25 o 30 metros cuadrados) y los estudiantes son más de veinticinco por grupo; naturalmente, no hay espacio para organizar los escritorios de manera diferente para trabajo en grupo, por ejemplo. Otros factores que afectan el aprendizaje son las actividades extracurriculares que a menudo interfieren con la clase y la intensidad horaria para la asignatura, de solo dos horas por semana.

ENCUESTA DE EXPECTATIVAS DE LOS PARTICIPANTES DEL PROYECTO PILOTO

Una de las herramientas que se utilizó para recolectar información fue una encuesta de expectativas del curso. Ésta permitió conocer un poco más a los jóvenes en cuanto a intereses y necesidades, así como recursos con que cuentan los estudiantes. La encuesta constaba de diez preguntas, ocho cerradas y dos abiertas. A continuación, se presentan los resultados de dicha encuesta.

A la pregunta: ¿Qué esperas de este curso?, el 71% de los estudiantes manifestó su deseo de aprender, lo cual muestra un interés personal en su proceso de aprendizaje; este porcentaje estuvo seguido del 15% que manifestó su deseo de

aprobar la asignatura y solo tres estudiantes, equivalentes al 11% manifestaron un deseo más puntual, aprender a hablar inglés durante el curso:

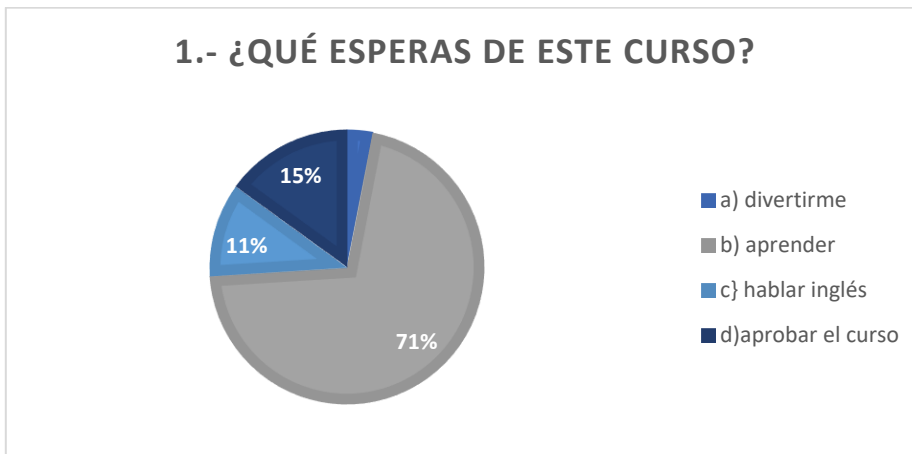


Gráfico 2. Preguntar 1. ¿Qué esperas de este curso?

Con el fin de conocer a qué parte del idioma dan mayor prioridad los estudiantes, se incluyó la segunda pregunta: ¿Qué es más importante para ti, leer o hablar inglés? El 79% de los estudiantes consideraron que ambas partes del aprendizaje eran importantes mientras que hablar le pareció más importante al 17% y sólo el 4% consideró que la lectura era más importante.

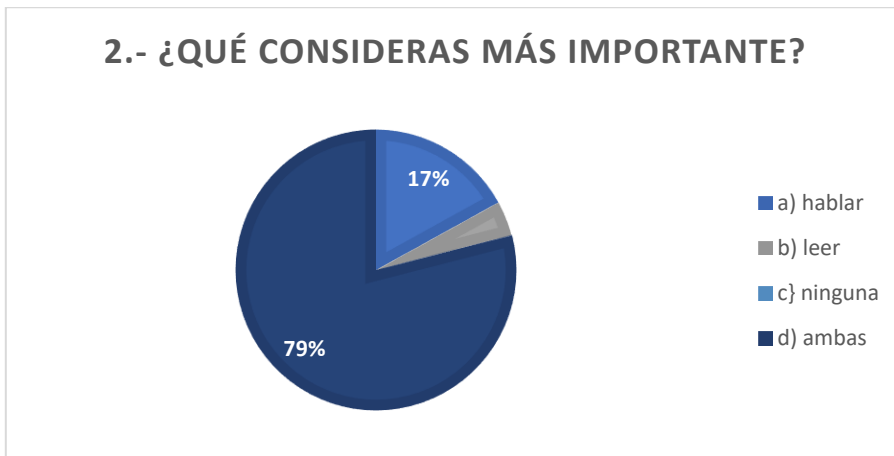


Gráfico 3. Preguntar 2. ¿Qué es más importante para ti, leer o hablar inglés?

En la tercera pregunta: En una clase de inglés, ¿qué es más importante para ti? hubo una serie de respuestas similares. El 38% consideró que es más importante

el tema de la clase, el 39% que consideró importante una clase interactiva o participativa. Un 30% manifestó que es importante el ambiente en el salón de clase y finalmente el 22% de ellos encuentra los contenidos interesantes muy importantes; solo dos encuestados equivalentes al 5% a manifestaron importante que te hablen en la segunda lengua solamente.

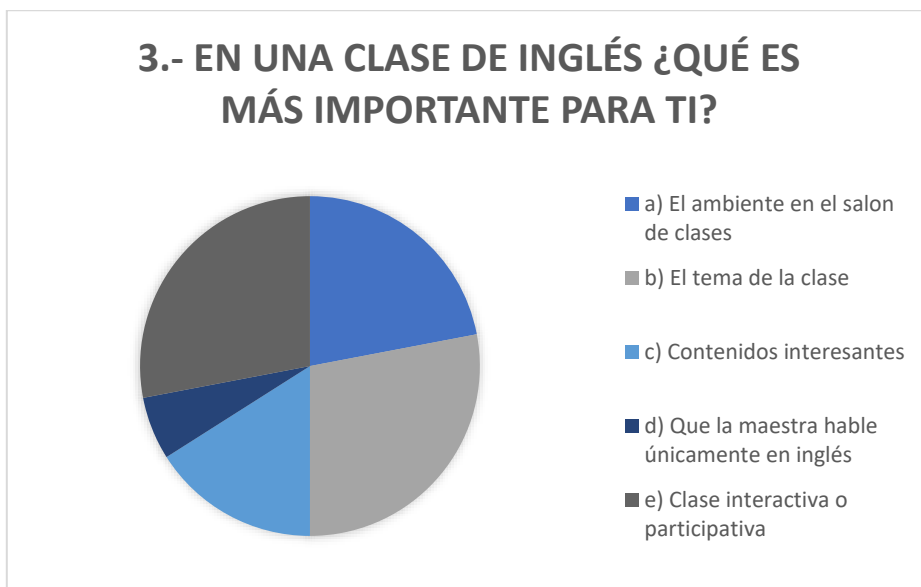


Gráfico 4. Pregunta 3. En una clase de inglés, ¿qué es más importante para ti?

La cuarta pregunta buscaba conocer hasta qué punto era importante para los estudiantes hablar correctamente la lengua extranjera. El 79% de los estudiantes lo consideran muy importante mientras el 21% lo considera importante; estos porcentajes representan el 100%.

4. ¿QUÉ TAN IMPORTANTE ES PARA TI APRENDER A HABLAR INGLÉS CORRECTAMENTE?



Gráfico 5. Pregunta 4. ¿Qué tan importante es para ti aprender a hablar inglés correctamente?

La siguiente pregunta: ¿Cuánto tiempo crees que necesitas para aprender inglés? Buscaba interpretar su percepción en cuanto al nivel de dificultad asociado al tiempo que lleva aprender una segunda lengua. Las opciones 1 año y dos años fueron seleccionadas por igual número de estudiantes arrojando un 38% para cada uno, un 21% más optimista consideró que seis meses es suficiente mientras solo el 4% equivalente a un estudiante manifestó que se necesitarían cinco años para aprender inglés.

5. ¿CUÁNTO TIEMPO CREES QUE NECESITAS PARA APRENDER INGLÉS?



Gráfico 6. Pregunta 5. ¿Cuánto tiempo crees que necesitas para aprender inglés?

Para conocer qué tan altas eran las expectativas de los estudiantes en lo referente al aprendizaje del idioma inglés en el nuevo año lectivo, se realizó la sexta pregunta. El 46% manifestó tener alta expectativa seguido del 38% que manifestó tener muy

alto expectativas para este año lectivo. Finalmente, el 13% tenían poca expectativa y el 4% ninguna.

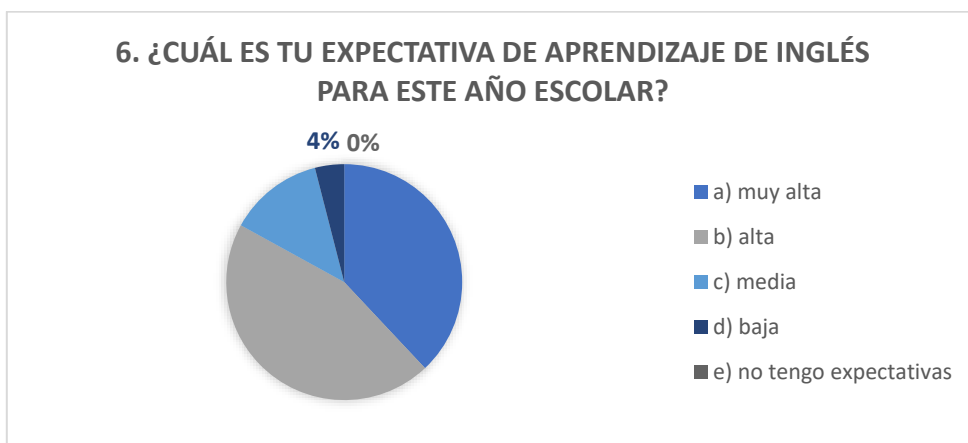


Gráfico 7. Pregunta 6. ¿Cuál es tu expectativa de aprendizaje de inglés para este año escolar?

Se consideró también importante conocer hasta dónde los estudiantes tienen acceso a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), ligadas muy a menudo con el manejo de competencias en inglés, a través de la pregunta siete: ¿Tienes contacto con el inglés fuera de clase? El 54% de los encuestados manifestaron tener contacto con el inglés fuera de clase mientras el 46% manifestó no tener dicho contacto.

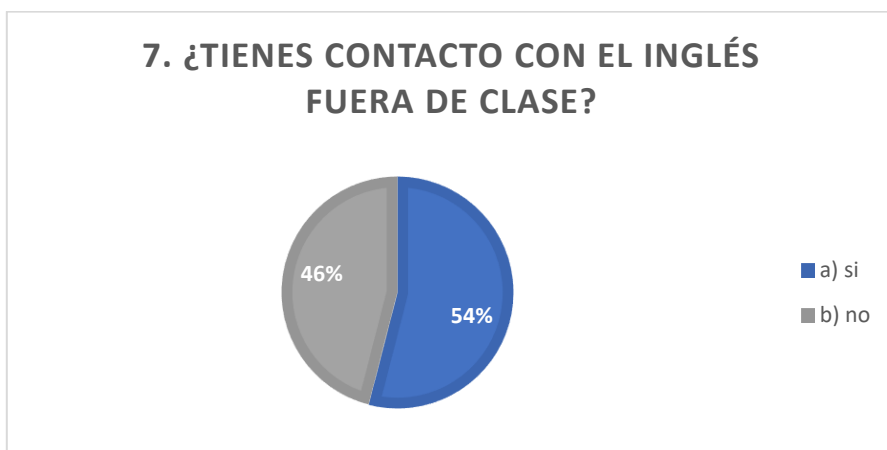


Gráfico 8. Pregunta 7. ¿Tienes contacto con el inglés fuera de clase?

La pregunta anterior dio paso a una que reveló más información de lo que se esperaba, ya que permitió conocer hasta dónde son conscientes de la existencia del inglés más allá de la clase, asunto que pareció no recordar la mayoría al responder la anterior pregunta. El 57% manifestó la televisión por cable o satelital como el medio principal de contacto con el inglés fuera de clase, seguido por el 50% que manifestó acceso a la música. Las opciones de videojuegos y el Internet (lecturas, chat) ocuparon el 43% de las respuestas por igual y el cine fue elegido por un 29%, equivalente a cuatro estudiantes.

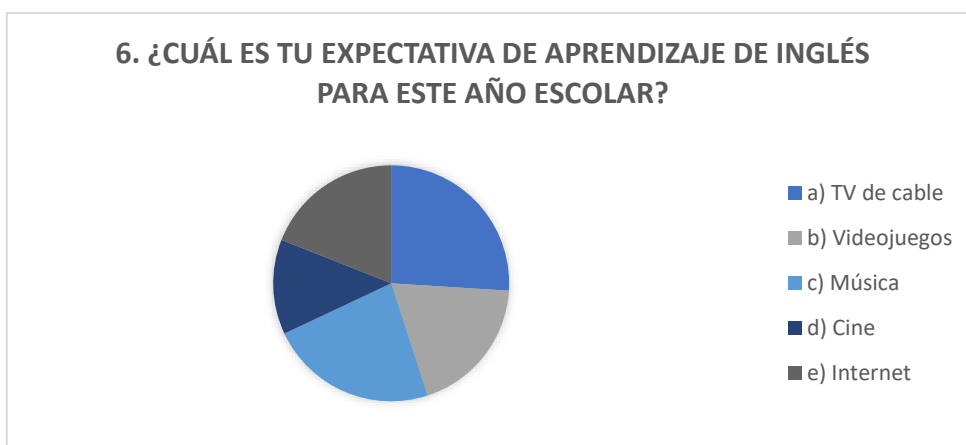


Gráfico 9. Pregunta 8. Si la respuesta anterior fue “sí”, ¿en qué circunstancias tienes contacto con el inglés?

Como se mencionó antes, las dos preguntas finales fueron de carácter abierto con el fin de conocer las expectativas de los estudiantes con respecto al profesor y finalmente conocer su nivel de compromiso frente a un buen desempeño en el curso.

A la pregunta ¿Qué esperas de tu profesor (a) de inglés? se evidenció en muchas respuestas su deseo de ser tratados de manera atenta y amable. Algunos pidieron que se les tuviera paciencia y otros querían clases y metodologías divertidas.

En la última pregunta ¿Cómo estás dispuesto a contribuir para tu buen desempeño en la clase de inglés? muchos manifestaron que el factor principal para aportar a la clase sería prestar atención, otros se comprometieron a estudiar fuera de clase

haciendo talleres y tareas y otros manifestaron su deseo de practicar más la lengua en otros contextos.

Para ello se tenía previsto planificar actividades para conocer el grado de adquisición de la lengua inglesa, sin embargo, esta evaluación se comenzó bajo la modalidad en línea ya que aún nos encontrábamos en pandemia debido a la SARS COVID-19.

Se trabajaba los lunes, martes, miércoles y jueves, dejando el viernes para envíos y revisión de tareas, después de tratarlo con la maestra titular se me concedió un tiempo de 2 horas los viernes. Se inicio únicamente con 15 alumnos ya que era opcional quien quisiera unirse a las clases de lengua vía Zoom.

Ante esta situación, no se planearon nuevas actividades, sino que se observó el desarrollo de las actividades planeadas para partir del interés de los alumnos. Para ello se construyó una escala de rango, donde se pudo observar el conocimiento de los alumnos, comprensión, participación e interés por la clase.

Se implementó además una actividad para empezar bien el día donde los alumnos simulaban tener un cinturón de seguridad de avión, la maestra reproducía un audio del despegue de un avión. Esto se utilizaba con la intención de simular que estábamos cambiando de lengua o país y a partir de ese momento la clase cambiaba únicamente a la lengua inglesa. Para ello se comentaba a los alumnos previamente las “magic words” palabras mágicas, con las que los alumnos podrían comunicarse efectivamente durante la sesión, dejando claro que siempre podrían levantar la mano para cualquier duda o aclaración.

Inicio	Conocimientos previos	Dando la palabra al alumno que siga las reglas de participación, y que lo haga de manera correcta	Para que el alumno conozca el material didáctico.	Observación
Desarrollo	Participación	Revisando de manera individual la respuesta de los alumnos.	Para identificar el conocimiento que tiene el alumno.	Lista de cotejo y diario del maestro
Cierre	Resultados del examen	Por medio de los resultados.	Para conocer los conocimientos previos del alumno	Lista de cotejo y diario del maestro

Paso de acción 2.

ESTRATEGIA	
Propósito de la estrategia: que los alumnos de 2do grado puedan aprender los saludos "Greetings" en diferentes horas del día.	
Aprendizajes esperados: reconocer el vocabulario los saludos en cada hora del día en inglés.	
Nombre del paso de acción 2: Greetings	Fecha de aplicación: 8/10/21
Grado y grupo: 2° "A"	Tiempo requerido: 2 horas (en línea)

DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA	RECURSOS
<p>Actividad inicial:</p> <p>Iniciar con una buena retroalimentación dándoles a los alumnos los buenos días a cada uno. He de mencionar que en esta actividad veremos lo que son los saludos a diferentes horas del día. Comenzar con una actividad interactiva llamada "el avión" en la cual los alumnos</p>	<p>Tarjetas de paisajes (Morning, afternoon, evening, night).</p>

<p>simulan viajar de México a U.S.A para comenzar la clase totalmente en inglés.</p> <p>Actividad de desarrollo:</p> <p>Para reforzar los contenidos vistos en la al inicio de la actividad, organizar a los niños para poder iniciar la actividad. Indicarles qué material se va a utilizar en el cual tendrán que identificar los paisajes con la respectiva frase correcta ej.: Good morning con un amanecer.</p> <p>Actividad de cierre:</p> <p>Aplicar un examen tipo dictado para observar que aprendieron. Como cierre se socializará los resultados y los niños mencionaran quien obtuvo más aciertos y en cuales fallaron más personas.</p>	<p>Hoja didáctica</p> <p>Examen</p>
--	-------------------------------------

MOMENTOS DE EVALUACIÓN

¿Cuándo?	¿Qué?	¿Cómo?	¿Para qué?	INSTRUMENTOS
Inicio	Conocimientos previos	Dando la palabra al alumno que siga las reglas de participación, y que lo haga de manera correcta	Para que el alumno conozca el material didáctico.	Observación
Desarrollo	Participación	Revisando de manera individual la participación en la actividad.	Para identificar el conocimiento que tiene el alumno.	Lista de cotejo y diario del maestro

Cierre	Resultados del examen	Por medio de los resultados.	Para conocer los conocimientos del alumno acerca los saludos en inglés.	Lista de cotejo y diario del maestro
--------	-----------------------	------------------------------	---	--------------------------------------

Plan de acción 3.

ESTRATEGIA	
Propósito de la estrategia: que los alumnos de 2do grado puedan aprender el contexto en que se desenvuelven (reglas del salón de clases en inglés)	
Aprendizajes esperados: reconocer el vocabulario las reglas del salón en inglés.	
Nombre del paso de acción 3: Rules	Fecha de aplicación: 14/01/22
Grado y grupo: 2° "A"	Tiempo requerido: 1 hora (presencial)

DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA	RECURSOS
<p>Actividad inicial:</p> <p>Iniciar con una buena retroalimentación dándoles a los alumnos los buenos días a cada uno. Hay que mencionar que en esta actividad veremos lo que son las reglas del salón. Comenzar con una actividad interactiva llamada "el avión" en la cual los alumnos simulan viajar de México a U.S.A para comenzar la clase totalmente en inglés.</p> <p>Actividad de desarrollo:</p> <p>Para reforzar los contenidos vistos en la al inicio de la actividad, explicar cada señalización que hay en el salón y cuál es el significado de cada uno de ellos, haciendo énfasis en las reglas del salón ej.: pedir</p>	<p>Tarjetas para etiquetar todo el salón.</p> <p>Hoja didáctica</p>

<p>permiso para ir al baño en inglés, como formular una pregunta para una duda, levantar la mano para decir algo, etc.</p> <p>Actividad de cierre:</p> <p>Aplicar un examen tipo dictado para observar que aprendieron. Como cierre se socializará los resultados y los niños mencionaran quien obtuvo más aciertos y en cuales fallaron más personas.</p>	Examen
--	--------

MOMENTOS DE EVALUACIÓN

¿Cuándo?	¿Qué?	¿Cómo?	¿Para qué?	INSTRUMENTOS
Inicio	Conocimientos previos	Dando la palabra al alumno que siga las reglas de participación, y que lo haga de manera correcta	Para que el alumno conozca el material didáctico.	Observación
Desarrollo	Participación	Revisando de manera individual la participación en la actividad.	Para identificar el conocimiento que tiene el alumno de las reglas.	Lista de cotejo y diario del maestro
Cierre	Resultados del examen	Por medio de los resultados.	Para conocer los conocimientos del alumno acerca las	Lista de cotejo y diario del maestro

			reglas en inglés.	
--	--	--	----------------------	--

Plan de acción 4.

ESTRATEGIA	
Propósito de la estrategia: que los alumnos de 2do grado puedan aprender el contexto en que se desenvuelven (útiles en inglés)	
Aprendizajes esperados: reconocer el vocabulario de útiles en inglés.	
Nombre del paso de acción 4: School Supplies	Fecha de aplicación: 24/02/22
Grado y grupo: 2° "A"	Tiempo requerido: 1 hora (presencial)

DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA	RECURSOS
<p>Actividad inicial:</p> <p>Iniciar con una buena retroalimentación recordándoles a los alumnos los números, los colores, así como también una retro alimentación de la actividad anterior que fueron los días de la semana. Hay que mencionar que en esta actividad veremos lo que son los útiles escolares. Iniciar explicando mediante los útiles escolares que tienen los alumnos a la mano cómo se dicen en inglés.</p> <p>Actividad de desarrollo:</p> <p>Ver un video les cual tiene una canción del contenido abordado.</p> <p>Mostrarles a los alumnos una serie de imágenes en grande de los útiles escolares las cuales tienen la imagen y como se escriben abajo, los alumnos tendrán que decir cómo se dicen en inglés para practicar la pronunciación.</p> <p>Actividad de cierre:</p>	<p>Video interactivo</p> <p>Imágenes en grande</p> <p>Examen</p>

Aplicar un examen tipo dictado para observar que aprendieron. Como cierre se socializará los resultados y los niños mencionaran quien obtuvo más aciertos y en cuales fallaron más personas.	
--	--

MOMENTOS DE EVALUACIÓN

¿Cuándo?	¿Qué?	¿Cómo?	¿Para qué?	INSTRUMENTOS
Inicio	Conocimientos previos	Dando la palabra al alumno que siga las reglas de participación, y que lo haga de manera correcta	Para que el alumno conozca el material didáctico.	Observación
Desarrollo	Participación	Revisando de manera individual la participación al identificar los útiles escolares	Para identificar el conocimiento que tiene el alumno sobre los útiles escolares en inglés.	Lista de cotejo y diario del maestro
Cierre	Resultados del examen	Por medio de los resultados.	Para conocer los conocimientos del alumno acerca los útiles escolares en inglés.	Lista de cotejo y diario del maestro

Plan de acción 5.

ESTRATEGIA	
Propósito de la estrategia: que los alumnos de 2do grado puedan aprender las partes del cuerpo en inglés.	
Aprendizajes esperados: reconocer el vocabulario de las partes del cuerpo en inglés.	
Nombre del paso de acción 5: Parts of the body	Fecha de aplicación: 18/03/22
Grado y grupo: 2° "A"	Tiempo requerido: 1 hora (presencial)

DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA	RECURSOS
<p>Actividad inicial:</p> <p>Iniciar con una buena retroalimentación recordándoles a los alumnos los números, los colores, así como también una retro alimentación de la actividad anterior que fueron los días de la semana. Mediante una lluvia de ideas rescatar los conocimientos previos de los alumnos acerca de las partes del cuerpo. Hay que mencionar que en esta actividad veremos lo que son las partes del cuerpo en inglés. Mediante una lámina informativa explicar cuáles son las partes del cuerpo y como se dicen en ingles además poner un video interactivo donde se expliquen las partes del cuerpo. Mostrar un video sobre las partes del cuerpo</p> <p>Actividad de desarrollo:</p> <p>Poner un dibujo en grande de un niño en dicho dibujo los alumnos tendrán que poner los nombres de las partes del cuerpo en ingles que se encuentran en tarjetas que tiene el maestro.</p> <p>Actividad de cierre:</p>	<p>Lamina informativa</p> <p>Video interactivo</p> <p>Dibujo de un niño</p> <p>Nombres de las partes del cuerpo.</p> <p>Examen</p>

Para finalizar se les pondrá a los alumnos un pequeño examen para que puedan ser evaluado y saber si se logró el propósito.	
---	--

MOMENTOS DE EVALUACIÓN

¿Cuándo?	¿Qué?	¿Cómo?	¿Para qué?	INSTRUMENTOS
Inicio	Conocimientos previos	Dando la palabra al alumno que siga las reglas de participación, y que lo haga de manera correcta	Para que el alumno conozca el material didáctico.	Observación
Desarrollo	Participación	Revisando de manera individual la participación al identificar las partes del cuerpo.	Para identificar el conocimiento que tiene el alumno sobre los útiles escolares en inglés.	Lista de cotejo y diario del maestro
Cierre	Resultados del examen	Por medio de los resultados.	Para conocer los conocimientos del alumno acerca las partes del cuerpo.	Lista de cotejo y diario del maestro

Plan de acción 6.

ESTRATEGIA	
Propósito de la estrategia: Que los alumnos recuerden todos los temas vistos.	
Aprendizajes esperados: evaluar los aprendizajes obtenidos.	
Nombre del paso de acción 6: ¡BINGO!	Fecha de aplicación: 28/03/22
Grado y grupo: 2° "A"	Tiempo requerido: 1 hora (presencial)

DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA	RECURSOS
<p>Actividad inicial:</p> <p>Iniciar con una buena retroalimentación recordándoles a los alumnos los números, los colores, así como también una retro alimentación de la actividad anterior que fueron los días de la semana. Mediante una lluvia de ideas rescatar los conocimientos previos de los temas vistos en las actividades anteriores. Mencionar a los alumnos que en esta actividad vamos a jugar al bingo. Decirles a los alumnos que el bingo es un juego muy parecido a lo que es la lotería y en este juego vamos a recordar todo lo que aprendimos. Poner un video para explicar que es y cómo se juega el bingo.</p> <p>Actividad de desarrollo:</p> <p>Empezar a jugar bingo cada uno de los elementos del bingo son palabras o contenidos vistos a las actividades anteriores. Vamos a decir blue y el niño tendrá que poner una poner una ficha en el dibujo del bingo.</p> <p>Actividad de cierre:</p> <p>Para finalizar se les pondrá a los alumnos un pequeño examen para que puedan ser evaluado.</p>	<p>Video interactivo</p> <p>Tablas de bingo</p> <p>Examen</p>

MOMENTO DE EVALUACIÓN

¿Cuándo?	¿Qué?	¿Cómo?	¿Para qué?	INSTRUMENTOS
Inicio	Conocimientos previos	Dando la palabra al alumno que siga las reglas de participación, y que lo haga de manera correcta	Para que el alumno conozca el material didáctico.	Observación
Desarrollo	Participación	-Revisando de manera individual como los alumnos juegan al bingo.	Para identificar el conocimiento que tiene el alumno sobre los temas.	Lista de cotejo y diario del maestro
Cierre	Resultados del examen	Por medio de los resultados.	Para conocer los conocimientos del alumno acerca los temas durante las estrategias anteriores.	Lista de cotejo y diario del maestro

Estrategia (paso de acción 1) "Beginning"	Fecha de aplicación: 1/10/21
Estrategia (paso de acción 2) "Greetings"	Fecha de aplicación: 8/10/21
Estrategia (paso de acción 3) "Rules"	Fecha de aplicación: 14/01/22

Estrategia (paso de acción 4) "School Supplies"	Fecha de aplicación: 24/02/22
Estrategia (paso de acción 5) "Body parts"	Fecha de aplicación: 18/03/22
Estrategia (paso de acción 6) "Bingo"	Fecha de aplicación: 28/03/22

Plan general 2

Paso de acción 7.

ESTRATEGIA	
Propósito de la estrategia: Que los alumnos de 2do grado puedan aprender los miembros de la familia en inglés.	
Aprendizajes esperados: reconocer como son los miembros de la familia en inglés.	
Nombre del paso de acción 7: Family tree	Fecha de aplicación: 30/05/22
Grado y grupo: 2° "A"	Tiempo requerido: 1 hora (presencial)

DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA	RECURSOS
<p>Actividad inicial:</p> <p>Iniciar con una buena retroalimentación. Mediante una lluvia de ideas rescatar los conocimientos previos de los alumnos acerca de la familia. Mediante una lámina informativa explicar cuáles son los miembros de la familia</p> <p>Actividad de desarrollo:</p> <p>Poner un dibujo en grande de un árbol en inglés para explicar los miembros de la familia. Poner un video interactivo en el cual los niños cantaran una canción "family tree" para que repasen lo aprendido.</p> <p>Actividad de cierre:</p>	<p>Video interactivo</p> <p>Árbol genealógico.</p> <p>Examen.</p>

Para finalizar se les pondrá a los alumnos un pequeño examen para que puedan ser evaluado y saber si se logró el propósito	
--	--

MOMENTO DE EVALUACIÓN

¿Cuándo?	¿Qué?	¿Cómo?	¿Para qué?	Instrumentos	Porcentaje
Inicio	Conocimientos previos	Dando la palabra al alumno que siga las reglas de participación, y que lo haga de manera correcta	Para rescatar los conocimientos previos de los alumnos.	Observación	10%
Desarrollo	Participación	Revisando de manera individual la participación en identificar los miembros de la familia	Para identificar el conocimiento que tiene el alumno.	Lista de cotejo y diario del maestro	40%
Cierre	Resultados del examen	Por medio de los resultados.	Para conocer los conocimientos del alumno acerca los miembros de la familia.	Lista de cotejo y diario del maestro	50%

Paso de acción 8.

ESTRATEGIA	
Propósito de la estrategia: Que los alumnos de 2do grado puedan aprender las prendas de vestir en inglés.	
Aprendizajes esperados: reconocer y saber se escriben y se dicen las diferentes prendas de vestir en inglés.	
Nombre del paso de acción 8: Clothes	Fecha de aplicación: 1/06/22
Grado y grupo: 2° "A"	Tiempo requerido: 1 hora (presencial)

DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA	RECURSOS
<p>Actividad inicial:</p> <p>Iniciar con una buena retroalimentación. Mediante una lluvia de ideas rescatar los conocimientos previos de los alumnos acerca de la familia. Mediante una lámina informativa explicar cuáles son las prendas de vestir en inglés. Repartir a cada uno de los alumnos una hoja la cual tiene las prendas de vestir que se explicaron en inglés y en español.</p> <p>Actividad de desarrollo:</p> <p>Proporcionar a cada alumno una imagen el cual de aprecia una prenda de vestir. Al darles a los alumnos las imágenes de las distintas prendas de vestir se les pregunta a los alumnos qué prenda es. Poner un video interactivo en el cual los niños cantaran una canción "Clothes" para que repasen lo aprendido.</p> <p>Actividad de cierre:</p> <p>Para finalizar se les pondrá a los alumnos un pequeño examen para que puedan ser evaluado y saber si se logró el propósito.</p>	<p>Lamina informativa</p> <p>Video interactivo</p> <p>Hojas con las prendas de vestir en español e inglés.</p> <p>Imágenes de las prendas de vestir.</p> <p>Examen</p>

MOMENTO DE EVALUACIÓN

¿Cuándo?	¿Qué?	¿Cómo?	¿Para qué?	Instrumentos	Porcentaje
Inicio	Conocimientos previos	Dando la palabra al alumno que siga las reglas de participación, y que lo haga de manera correcta	Para rescatar los conocimientos previos de los alumnos.	Observación	10%
Desarrollo	Participación	Revisando de manera individual la participación en identificar las prendas de vestir	Para identificar el conocimiento que tiene el alumno.	Lista de cotejo y diario del maestro	40%
Cierre	Resultados del examen	Por medio de los resultados.	Para conocer los conocimientos del alumno acerca las prendas de vestir.	Lista de cotejo y diario del maestro	50%

Estrategia (paso de acción 7) "Family tree"	Fecha de aplicación: 30/05/22
Estrategia (pasos de acción 8) "Clothes"	Fecha de aplicación: 1/06/22

ANÁLISIS DEL PLAN GENERAL.

Un análisis se puede aplicar de cualquier cosa, hecho, actividad, etc., esto para observar que se tiene un buen desempeño, o donde podemos reforzar. Puesto que se debe tener un juicio de todo lo que se realiza, en este caso la investigación que se realiza en la praxis y donde se han aplicado un seguimiento a los procesos para el desarrollo de las actividades y el diseño de “estrategias didácticas para la enseñanza del inglés como segunda lengua”, y de esta manera poder saber si con la aplicación de actividades los alumnos, desarrollaron de una manera satisfactoria su proceso de enseñanza- aprendizaje del inglés.

Probablemente la mejora de nuestra actividad profesional, como todas las demás, pasa por el análisis de lo que hacemos, de nuestra practica y del contraste con otras prácticas. Seguramente la comparación con los otros compañeros no será suficiente. Así pues, ante dos o tres posiciones antagónicas, o simplemente diferentes, necesitamos criterios que nos permitan realizar una evaluación razonable y fundamentada. (Zabala, 1995, p.11).

Tomando como referencia a los que el autor nos menciona, se determinaron utilizar distintas unidades de análisis, como la rúbrica y observar de qué manera se intervino en cada uno de estos aspectos referente a la investigación “la enseñanza del inglés”.

VARIABLES DE ANTONI ZABALA VIDIELLA

Para la realización del análisis se toma en cuenta las seis unidades de análisis las cuales propone Zabala (2000):

- Secuencia didáctica
- Papel del profesorado
- Organización social
- Utilización del tiempo

- Uso de los materiales curriculares

A los que se respecta la forma de trabajo de cada una de esta es la siguiente:

Secuencia didáctica: Es la manera en la cual están articuladas las diferentes actividades a lo largo de la unidad didáctica, se analiza las diferentes formas de intervención referente a la realización en la práctica. Pueden aportar a la construcción de un conocimiento o aprendizaje de un contenido, es por esto el énfasis que debemos atribuirles.

Papel del profesorado: Las relaciones que se producen en el aula, entre los dos personajes, como es la comunicación, de qué manera afecta y los vínculos que se establecen, para determinar un clima de convivencia.

Organización social: La manera en la que los alumnos conviven, trabajan y se relacionan, dependiendo el grado y grado, las variables que permiten una forma determinada al trabajo colectivo de su formación.

Utilización del tiempo: Como se concentra las diferentes formas de enseñar, contando con un espacio más o menos rígido, con un tiempo indispensable que es intocable, que se puede realizar una adaptación de acuerdo con cualquier necesidad educativa.

Uso de materiales curriculares: Dependiendo la importancia para las diferentes formas de intervención que se tendrán en la secuencia didáctica, para la comunicación, las exposiciones, las actividades, la experimentación y para la elaboración y construcción del conocimiento.

Según Zabala (2000), las diferentes variables que configuran las propuestas metodológicas, primero analizaremos las configuran las propuestas metodológicas, segundo analizaremos la que viene determinada por la serie ordenada de actividades que conforman las unidades didácticas, para esto se debe centrar en lo que propone esencialmente a un primer elemento que se considera de tal manera a lo que corresponde a las secuencias didácticas aplicadas durante una investigación.

CICLO REFLEXIVO DE SMITH

Mediante el ciclo reflexivo de Smith se pretende analizar datos o acontecimientos que se presenten antes, durante y después del proceso de aplicación de las estrategias didácticas, el cual se compone por cuatro etapas: la descripción de los hechos transcurridos en el aula, la explicación de esos hechos mediante una valoración, realizando conjeturas y dando cierta subjetividad, la confrontación al comparar lo escrito con el aspecto teórico que da una referencia profesional del por qué o para qué del asunto y la reconstrucción que trata de diseñar una medida de acción o posibles soluciones ante la situación.

La elaboración del ciclo reflexivo de Smith es un proceso ordenado y sistemático que se caracteriza por seguir una serie de pasos necesarios, con la finalidad de realizar una reconstrucción de la práctica docente, identificando los aspectos positivos y negativos al trabajar, y buscar la manera de ir mejorando en el quehacer laboral. Una vez establecidos los elementos han de organizarse de manera que su apoyo facilite la realización del proceso de investigación, además es necesario seguir implementando el diario de campo porque es un factor determinante para el análisis.

El ciclo reflexivo de Smith está basado en cuatro fases o pasos, los cuales se describirán a continuación:

Descripción: De qué es lo que está realizando, tomando en cuenta palabras clave, acciones de los alumnos y maestro que sean de suma relevancia para darle auge a los acontecimientos, del cual en primera instancia damos cuenta de los errores más frecuentes y de los aspectos eficaces en la práctica.

La descripción cuenta con extenso escrito de hechos que realizan en clase ya sea relevantes o imprevistos que surjan al momento, el docente debe estar alerta, utilizando la observación, para percibir hasta el menor detalle que suceda en el aula.

Explicación o interpretación: Los quehaceres realizados por el maestro y los educandos al igual y buscar justificaciones del por qué dichas fueron realizadas y cuál fue el impacto durante la clase.

La explicación hace alusión a interpretar el punto de vista propio la descripción realizada anteriormente.

Confrontación: De las acciones realizadas, justificando con autores del porqué de dicho comportamiento, basándose en las reacciones de los alumnos y docente durante el periodo determinado observado.

En la confrontación se tiene que argumentar él porque de las acciones realizadas ya sea por el profesor o los alumnos utilizando citas de autores.

Reconstrucción: En este apartado recae una breva confrontación de los tres aspectos anteriores en donde se busca emplear nuevas estrategias de enseñanza o modificaciones de lo que se realiza para obtener mejores resultados de aprendizaje.

ANÁLISIS DE CONTENIDO.

El análisis de contenido es (Krippendorf, citado por R. Hernández y cols. 1998).

El autor agrega que este análisis busca la sistematización, la objetividad y la medición cuantitativa, dado que se ha ubicado dentro del positivismo cuantitativo. Desde la visión cualitativa, el análisis de contenido sigue siendo una manera de análisis de cualquier forma de comunicación humana, especialmente la emitida por los medios masivos y por personajes populares. Roberto Hernández y sus coautores se refieren a ella como una forma útil de «analizar la personalidad de alguien evaluando sus escritos [...]; indagar sobre las preocupaciones de un pintor o un músico; compenetrarse con los valores de una cultura» [p. 295].

Según esta última descripción, el análisis de contenido es uno de los procedimientos que más se acercan a los postulados cualitativos desde sus propósitos; busca

analizar mensajes, rasgos de personalidad, preocupaciones y otros aspectos subjetivos. Por ello la he ubicado dentro del grupo de los métodos híbridos.

Realizar un análisis de contenido requiere seguir algunos pasos, de acuerdo con una propuesta modificada de Kimberly A. Neuendorf (2001):

Lo primero es determinar qué contenido se estudiará y por qué es importante. Por ejemplo, puede decidirse estudiar los contenidos de violencia de género en un programa de dibujos animados con amplia difusión entre la población de niños. Obviamente, esto se relaciona muy de cerca con la necesidad de tener un tema previo, una o varias preguntas de investigación y objetivos claramente definidos.

En segundo lugar, deben tenerse claros los elementos que vamos a buscar.

ANÁLISIS DEL PLAN GENERAL 1

Análisis de la primera estrategia o paso de acción (diagnostico “the beginning”)

Secuencia didáctica

La secuencia didáctica fue realizada en base a los propósitos que se quieren en las estrategias empleadas, para ello se cuidó mantener los objetivos en mente ya que son lo primordial para que el alumno aprenda. Basándome en el grupo las secuencias didácticas fueron planeadas por contenidos, ya que estas, tenían que abarcar más allá de lo que los niños conocían, para ello se buscó los temas que se imparten cuando se está por aprender (inglés).

En el inicio de la secuencia didáctica de la estrategia el profesor empezó a preguntarles a los alumnos que mediante una lluvia de ideas que era los que sabían sobre el idioma inglés ya que a partir de esto se comenzaría o se llevaría a cabo la aplicación, durante la lluvia de ideas los alumnos participaron diciendo los que sabe del inglés y que opinaba sobre el mismo.

Durante el desarrollo de la secuencia la docente les enseñó a los alumnos una serie de imágenes las cuales eran de colores, números, y así que al mostrarle las imágenes a los alumnos tenían que decir lo que estaba pasado, es decir los colores o los números en la imagen, pero lo tenían que decir en inglés. En el mismo desarrollo después de este ejercicio se les aplicó a los alumnos un pequeño examen para conocer los conocimientos previos que los alumnos tienen.

En el cierre de la secuencia, el examen consistía en que la profesora les dictaba a los alumnos una serie de palabras en inglés referentes al tema visto, las cuales los alumnos tenían que escucharlas, entenderlas para así también poder escribirlas, cabe mencionar que tenían que escribirlas en español.

En el desarrollo de la estrategia se dictó una serie que los alumnos tenían que escribir en inglés con el propósito de conocer los conocimientos previos que los

alumnos tienen del idioma inglés. Los alumnos estaban se encontraban tomando clase únicamente los viernes en línea por medio de la plataforma Zoom, aun así, los alumnos escuchaban atentamente el dictado, pero algunos estaban haciendo ruido por lo que algunas personas se molestaron con sus compañeros por no poder escuchar el dictado y así poder escribir las respuestas correctas. (Zavala, 2017.)

En el cierre de la secuencia didáctica se les preguntó a los niños que si querían tener más clases de inglés por los cual contestaron con entusiasmo que sí.

Organización social de la clase

En esta estrategia se realizaron acciones de manera individual, al inicio se realizó una lluvia de ideas en la cual se mostraron los conocimientos previos de los alumnos de manera grupal donde los alumnos participaron de manera muy activa, haciendo comentarios de todo tipo acerca de las preguntas que se les realizaron en la actividad inicial, los educandos se mostraron muy interesados en el inglés y la lluvia de idea o la actividad inicial relaciona los conocimientos previos con los que estaban por aprender, una vez que se recuperaron los conocimientos de los alumnos en el idioma inglés en el desarrollo de la estrategia se les aplicó un examen diagnóstico para poder medir los conocimientos previos de los alumnos en la materia del inglés.

En el transcurso del examen los alumnos se cuestionaron que algunos ejercicios ya que no se sabían algunas palabras del examen (test). No se apoyó a los alumnos en dicho examen puesto se requería saber los conocimientos que los alumnos poseían para poder reconocer en qué nivel estaban los alumnos y a partir de ahí empezar a diseñar las estrategias que se aplicarían durante el transcurso de la investigación.

Papel del profesorado

La relevancia de la actual labor docente radica en una ruptura con la enseñanza basada en transmitir información, administrar tareas y corregir el trabajo de los alumnos. Para promover el aprendizaje y uso del lenguaje escrito, la intervención

docente bajo este enfoque supone, entre otros roles, asumirse como facilitador y guía. (SEP, 2011 p.31).

En la escuela primaria el profesorado juega un papel muy importante en la enseñanza de todos los educandos dentro de la práctica educativa que se lleva a cabo en el día a día. El papel del docente es directamente en proporcionar un buen entorno y oportunidades para propiciar un buen aprendizaje lo cual puede ser un reto los niños.

El uso del tiempo

Una preocupación de la mayoría de los docentes es la organización del tiempo escolar, por lo que el cumplimiento de los propósitos, contenidos y aprendizajes esperados de los programas demanda una distribución del tiempo de clase en momentos diferenciados de trabajo (proyectos didácticos o actividades permanentes), así como la organización de la clase en actividades grupales, en equipo o individuales (SEP, 2011, p.32)

La estrategia se planeó para que durara 2 horas iniciando con el rescate de los conocimientos previos siguiendo con el desarrollo de la clase o de la estrategia, enseguida se les aplico el examen (test) el cual tenía los contenidos básicos en la iniciación del idioma (colores, números), en el trascurso de la realización del test algunos niños terminaron primeros que otro ya que algunos son más rápidos así como también tienen un buen nivel cognitivo.

Uso de materiales curriculares

El uso de los materiales curriculares tuvo un papel muy importante para que los alumnos se apropien del aprendizaje que se pretende que aprendan lo hagan en el transcurso de la estrategia o pasos de acción.

Análisis de la segunda estrategia o paso de acción (“Greetings”)

Según Zavala (1995) las secuencias configuran las propuestas metodológicas, la serie ordenada y articulada por actividades que conforman las unidades didácticas, esto como la parte más importante que maneja en la realización de la praxis.

Dentro del trabajo de las secuencias Zabala (1995), nos menciona ocho actividades inmersas. a) Conocimientos previos

b) Significatividad y funcionalidad

c) Nivel de desarrollo

d) Zona de desarrollo próximo

e) Conflicto cognitivo y actividad mental

f) Actitud favorable

g) Autoestima y autoconcepto

h) Aprender a aprender

En cada uno de estos apartados deben ser considerados al momento de la puesta en práctica de las secuencias didácticas.

Secuencia didáctica

Las secuencias de aprendizaje o secuencias didácticas son la manera de encadenar y articular las diferentes actividades a lo largo de una unidad didáctica. Así pues, podremos analizar las diferentes formas de intervención según las actividades que se realizan y, sobre todo, por el sentido que adquieren respecto a una secuencia, y puedan aportar pistas acerca de las funciones que tiene.

En el inicio de la secuencia didáctica recordando los números y los colores en inglés, se les mencionó que en esta actividad veríamos los saludos en las diferentes horas del día como tema en la clase de inglés, se les pregunto mediante una lluvia de ideas si se sabía cómo saludar dependiendo la hora del día en español y posteriormente en inglés.

Se explicó por medios de tarjetas informativas los diferentes significados de las palabras de los contenidos abordados, para reforzar lo explicado se les proyectó un video.

En el desarrollo de la secuencia didáctica el profesor organizó una actividad con la cual se pretendía que los alumnos reforzaran los contenidos que se vieron.

La actividad consistía en entregarles a los alumnos tarjetas en el cual tenían que identificar los saludos en inglés con los de español para poder hacer el par en las 2 tarjetas y así poder ganar, por otra parte los alumnos también tendrían que identificar las imágenes.

Los alumnos se entretuvieron mucho con la actividad este debido a que les gustó mucho la actividad ya que los niños hicieron comentarios que la actividad había estado muy divertida y que quieren volver a jugar con el memorama otro día, así que se les dijo que en próximamente vendrían más actividades como estas a lo cual los niños reaccionaron emocionados por que iba a hacer una actividad como la que se desarrolló en implementación de la estrategia “Greetings” (Zavala, 2017. R.5, rr 10.-12 DC)

Durante el desarrollo de actividad del memorama algunos alumnos no se estaban dando cuenta que estaba repasando los contenidos que se habían visto en el principio de la estrategia, lo cual esto les serviría para que recordarán como se escribía todas las palabras de los distintos contenidos.

En el cierre de la secuencia didáctica se les mencionó a los alumnos que para finalizar se les aplicaría un examen, el examen consistía en que la profesora les dictaba a los alumnos una serie de palabras en inglés referentes al tema visto, las cuales los alumnos tenían que escucharlas, entenderlas para así también poder escribirlas, cabe mencionar que tenían que escribirlas en español.

El papel del profesorado

Como la labor de facilitador docente, se espera que los alumnos dispongan de oportunidades para el aprendizaje de los contenidos propios de la asignatura,

aprovechando la riqueza que les proporciona el intercambio con sus compañeros logrando un aprendizaje practico significativo (SEP, 2011, p.32)

El docente es de vital importancia en cada una de las clases, para que el alumno pueda tener un mejor aprendizaje y desenvolvimiento, es un modelo que seguir para los niños, debemos de contar con tacto pedagógico para aplicarlo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por tanto el papel que el docente tiene en esta estrategia llamada “Greetings” es fundamental haya que es el encargado de crear la condiciones favorables para que los alumnos aprendan y en este sentido cabe destacar que el docente efectivamente se encargó de crear las condiciones óptimas ya que durante todo del desarrollo de la estrategia siempre promovió la participación de los alumnos, asimismo creando esa motivación para que a los alumnos les fuese interesante realizar las actividades de la estrategia no sin mencionar que el maestro diseño de la mejor manera la planeación para potenciar el aprendizaje y así construyeran a un mayor y mejor conocimiento.

Con la finalidad de crear generar un clima que permita construir una verdadera comunidad de aprendizaje en la clase, los maestros deben desplegar los atributos personales que los conviertan en verdaderos modelos y ejes de socialización: mostrar un ánimo alegre, una actitud amistosa, madurez emocional, sinceridad e interés por los alumnos como personas y como estudiantes. (Brophy, 2000, p.15-16)

Organización social de la clase

En la estrategia se realizó una actividad en equipo, aunque al inicio se realizó una lluvia de ideas donde se promovió el desarrollo de los conocimientos previos de manera grupal, los alumnos participaron de manera muy activa, durante el inicio de la estrategia se pudo notar el entusiasmo e interés de parte de los alumnos cabe mencionar que durante el participación de los alumnos en la lluvia de ideas todos querían participar y dar su opinión o punto de vista en consecuencia de esto, todo

el grupo por momentos hablaba al mismo tiempo lo cual significaba un ruido y no una buena moderación por parte de los alumnos.

En el desarrollo de la estrategia al momento de organizar a los alumnos para poder realizar la actividad en equipos se utilizó el ejercicio en donde a cada 6 alumnos se le asigna un número del 1 al 6 y así del tal meran que ser tendrían que juntar con los niños que tuvieran sus mismos números fue de esta manera en que se organizó a los alumnos en equipo.

Al entregarles el material (memorama) para realizar la actividad los alumnos se mostraron muy contentos porque según su comentario les gusta jugar mucho con los memorama. Esto fue muy favorable para la aplicación de la estrategia ya que mientras jugaban estaban repasando lo visto en el inicio de estrategia. (Zavala. 2017, R.6 rr. 4-5 DC).

En el final de las actividades de la estrategia en la socialización en donde se comentó a los educandos si les había gustado la actividad se mostraron muy ordenados comentando lo que habían aprendido. Y para finalizar durante toda la aplicación de todo el examen los educandos mostraron muy buena conducta ya que todos estaban en silencio contestando el examen.

Uso de tiempo

Es muy importante saber administrar el tiempo o en las clases o las estrategias para poder llevar a cabo adecuadamente las actividades, se debe cuidar y respetar las demás asignaturas con las que se trabaja en el tiempo establecido en el inicio, desarrollo y cierre de las estrategias.

El tiempo que en el que se desarrolló de la estrategia fue más del que se esperaba ya que surgieron algunos imprevistos como las conexiones con el cañón a la hora de proyectar y el audio de la bocina que se utilizaron en la estrategia, pero finalmente se pudo resolver las pequeños fallas o imprevistos sin embargo para la estrategia se tenía contemplado el tiempo de 1 hora y 10 minutos, pero se acortó a 40 minutos por organización de la maestra titular.

Esta estrategia fue de gran aprendizaje para poder mejorar las demás estrategias en el sentido de que tenemos que medir muy bien los tiempos a la hora de aplicar este tipo de juegos (memorama) puesto que se vuelven muy entretenidas para los educandos además de esto nos la estrategia nos dejó como aprendizaje que debemos tener muy en cuenta los imprevistos que pueden surgir en este tipo ejercicios.

Uso de materiales curriculares

La existencia, las características y el uso de los materiales curriculares y otros recursos didácticos. El papel y la importancia que en las diferentes formas de intervención adquieren los diversos instrumentos para la comunicación de la información.

Se entiende por material didáctico al conjunto de medios y materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y cognitivas de los mismos además que facilitan la actividad docente al servir de guía, asimismo adecuarse a cualquier contenido.

El material que se utilizó en la estrategia fue una serie de lámina informativa con las palabras que correspondían a los contenido abordados durante el estrategia, asimismo el material más importante de la estrategia que cual fue el memorama el cual sirvió para darles es didáctica a las estrategia que eran lo que se pretendía que era lo que se pretendía con la implementación de la misma y por último y por supuesto no menos importante los examen es que toman un papel muy importante a la hora de evaluar los aprendizajes adquiridos en la estrategia.

El impacto del material didáctico que tuvo en los alumnos fue óptimo, esto mismo se mostró gracias al interés y la motivación que se generaba al realizar las actividades.

La importancia del material didáctico radica en la influencia de los estímulos a los órganos sensoriales que ejercen en quien aprende, es decir, lo pone en contacto con el objeto de aprendizaje, ya sea de manera directa o dándole la sensación indirecta. En otras palabras, se puede decir que son los medios o recursos que sirven para aplicar una técnica concreta en el ámbito de un método de aprendizaje determinado, entendiéndose por el método de aprendizaje el modo, camino o conjuntos de reglas que utilizan para obtener un cambio en el comportamiento de quien aprende, y de esta forma potencia o mejora su nivel de competencia a fin de desempeñar una función productiva. (Morales, 2012 p.10)

Análisis de la tercera estrategia o paso de acción (“Rules”)

Secuencia didáctica

En el inicio de la secuencia didáctica recordando los saludos en inglés a cada alumno, se les mencionó que en esta actividad veríamos las reglas del salón de clases como tema de la clase de inglés, se les pregunto mediante una lluvia de ideas si se sabía cómo pedir permiso para ir al sanitario, como pedir prestado algún material, como preguntar algo, como preguntar el significado de alguna palabra, etc., y posteriormente en inglés.

Se explicó por medios de tarjetas informativas que etiquetan todo el salón los diferentes significados de las palabras de los contenidos abordados, para reforzar lo explicado se les proyectó un video.

En el desarrollo de la secuencia didáctica el profesor organizó una actividad con la cual se pretendía que los alumnos reforzaran los contenidos que se vieron.

La actividad consistía en señalarles a los alumnos tarjetas que se encontraban alrededor del aula en el cual tenían que identificar las reglas en inglés e ir repitiendo posterior a la profesora.

Los alumnos se mostraron intrigados y apenados de hacer o formular las preguntas debido a que les costaba trabajo hacerlo sin ayuda de la profesora o sin los demás compañeros de fondo, así que se les explicó que se tenía que hacer uso de los

valores en clase, ya que se debía respetar y ser solidario con los compañeros de clase, al principio se notaron apenados pero con el paso de las clases estas preguntas las realizaban sin problema alguno.

Durante el desarrollo de actividad ya que el etiquetado del salón se realizó desde el primer día, los alumnos ya sabían cuál era la pronunciación correcta, qué significaba cada palabra e incluso algunos alumnos mostraron habilidad para escribirla.

En el cierre de la secuencia didáctica se les mencionó a los alumnos que para finalizar se les aplicaría un examen, el examen consistía en que la profesora les dictaba a los alumnos una serie de palabras en inglés referentes al tema visto, las cuales los alumnos tenían que escucharlas, entenderlas para así también poder escribirlas, cabe mencionar que tenían que escribirlas en español.

El papel del profesorado

Como la labor de facilitador docente, se espera que los alumnos dispongan de oportunidades para el aprendizaje de los contenidos propios de la asignatura, aprovechando la riqueza que les proporciona el intercambio con sus compañeros logrando un aprendizaje practico significativo (SEP, 2011, p.32)

El docente es de vital importancia en cada una de las clases, para que el alumno pueda tener un mejor aprendizaje y desenvolvimiento, es un modelo por seguir para los niños, debemos de contar con tacto pedagógico para aplicarlo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por tanto el papel que el docente tiene en esta estrategia llamada “Greetings” es fundamental haya que es el encargado de crear la condiciones favorables para que los alumnos aprendan y en este sentido cabe destacar que el docente efectivamente se encargó de crear las condiciones óptimas ya que durante todo del desarrollo de la estrategia siempre promovió la participación de los alumnos, asimismo creando esa motivación para que a los alumnos les fuese interesante realizar las actividades de la estrategia no sin mencionar que el maestro diseño de la mejor manera la

planeación para potenciar el aprendizaje y así construyeran a un mayor y mejor conocimiento.

Con la finalidad de crear generar un clima que permita construir una verdadera comunidad de aprendizaje en la clase, los maestros deben desplegar los atributos personales que los conviertan en verdaderos modelos y ejes de socialización: mostrar un ánimo alegre, una actitud amistosa, madurez emocional, sinceridad e interés por los alumnos como personas y como estudiantes. (Brophy, 2000, p.15-16)

Organización social de la clase

En la estrategia se realizó una actividad en equipo, aunque al inicio se realizó una lluvia de ideas donde se promovió el desarrollo de los conocimientos previos de manera grupal, los alumnos participaron de manera muy activa, durante el inicio de la estrategia se pudo notar el entusiasmo e interés de parte de los alumnos cabe mencionar que durante el participación de los alumnos en la lluvia de ideas todos querían participar y dar su opinión o punto de vista en consecuencia de esto, todo el grupo por momentos hablaba al mismo tiempo lo cual significaba un ruido y no una buena moderación por parte de los alumnos.

En el final de las actividades de la estrategia en la socialización en donde se comentó a los educandos si les había gustado la actividad se mostraron muy ordenados comentando lo que habían aprendido y lo que querían o les gustaría reforzar. Y para finalizar durante toda la aplicación de todo el examen los educandos mostraron muy buena conducta ya que todos estaban en silencio contestando el examen.

Uso de tiempo

Es muy importante saber administrar el tiempo o en las clases o las estrategias para poder llevar a cabo adecuadamente las actividades, se debe cuidar y respetar las demás asignaturas con las que se trabaja en el tiempo establecido en el inicio, desarrollo y cierre de las estrategias.

El tiempo que en el que se desarrolló de la estrategia fue menor del que se esperaba ya que surgieron algunos imprevistos, pero finalmente se pudo resolver las pequeños fallas o imprevistos sin embargo para la estrategia se tenía contemplado el tiempo de 1 hora y 10 minutos, pero se acortó a 40 minutos por organización de la maestra titular.

Esta estrategia fue de gran aprendizaje para poder mejorar las demás estrategias en el sentido de que tenemos que medir muy bien los tiempos a la hora de aplicar este tipo de juegos puesto que se vuelven muy entretenidas para los educandos además de esto nos la estrategia nos dejó como aprendizaje que debemos tener muy en cuenta los imprevistos que pueden surgir en este tipo ejercicios.

Uso de materiales curriculares

La existencia, las características y el uso de los materiales curriculares y otros recursos didácticos. El papel y la importancia que en las diferentes formas de intervención adquieren los diversos instrumentos para la comunicación de la información.

Se entiende por material didáctico al conjunto de medios y materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y cognitivas de los mismos además que facilitan la actividad docente al servir de guía, asimismo adecuarse a cualquier contenido.

El material que se utilizó en la estrategia fue una serie de tarjetas pegadas en todo el salón con las palabras que correspondían a los objetos abordados durante la estrategia.

El impacto del material didáctico que tuvo en los alumnos fue óptimo, esto mismo se mostró gracias al interés y la motivación que se generaba al realizar las actividades.

La importancia del material didáctico radica en la influencia de los estímulos a los órganos sensoriales que ejercen en quien aprende, es decir, lo pone en contacto con el objeto de aprendizaje, ya sea de manera directa o dándole la sensación indirecta. En otras palabras, se puede decir que son los medios o recursos que sirven para aplicar una técnica concreta en el ámbito de un método de aprendizaje determinado, entendiéndose por el método de aprendizaje el modo, camino o conjuntos de reglas que utilizan para obtener un cambio en el comportamiento de quien aprende, y de esta forma potencia o mejora su nivel de competencia a fin de desempeñar una función productiva. (Morales, 2012 p.10)

Análisis de la cuarta estrategia o paso de acción (“School supplies”)

Secuencia didáctica

La secuencia didáctica fue realizada en base a los propósitos que se quieren en las estrategias empleadas, para ello se cuidó mantener los objetivos en mente ya que son lo primordial para que el alumno aprenda.

En el inicio de la secuencia didáctica se inició dándoles una retroalimentación de aprendizajes aprendidos en la aplicación de las estrategias de este proyecto lo cual eran los contenidos siguientes: los colores y números, los días de la semana meses y estaciones del año, así como también se mencionó que en esta actividad íbamos a ver el tema de los útiles escolares en inglés.

En el desarrollo de la secuencia didáctica se les mostró a los alumnos un video en donde se explicaba mediante una canción los útiles escolares en la cual los educandos estaban muy atentos porque la canción estaba muy bien cantada y tenía buen ritmo lo que hizo que se interesara aprender en adición a esto los niños al terminar la canción dijeron que si se podía reproducir otra vez porque al reproducirla otra vez los alumnos comenzaron a cantarla por si solos.

Al terminar de ver el video les mostró una serie de imágenes en grande de los útiles escolares que se encuentran en el salón de clases, en dichas imágenes venían el dibujo y abajo del dibujo la palabra. Con estas imágenes se pretendía que los que el

docente les enseñara la imagen y después se pronunciara la palabra de dicha imagen.

Las imágenes de cada uno de los útiles escolares fueron de gran utilidad en la actividad, los alumnos se mostraban atentos cuando se les mostraban las imágenes, la actividad se tornó muy interesante ya que cuando se requería que los alumnos repitieran cuando se decía una palabra lo hacían, esto fue sorprendente porque absolutamente todos los alumnos repetían las palabras simultáneamente.

En el cierre de la secuencia didáctica se les mencionó a los alumnos que para finalizar se les aplicaría un examen, el examen consistía en que la profesora les dictaba a los alumnos una serie de palabras en inglés referentes al tema visto, las cuales los alumnos tenían que escucharlas, entenderlas para así también poder escribirlas, cabe mencionar que tenían que escribirlas en español.

El papel del profesorado

El maestro promueve una actitud de aprendizaje al proponer actividades y destacar lo que el alumno aprenderá de ellas, al tratar los errores como parte natural del proceso de aprendizaje, y al alentar a los estudiantes a trabajar colaborativamente, ayudándolos entre sí. También les enseña a hacer preguntas sin inhibiciones, a hacer contribuciones sin temor de ser ridiculizados, así como a colaborar en parejas o en pequeños grupos en muchas de las actividades de aprendizaje. (Brophy, 2000, p17-19)

El profesor es indispensable en la aplicación de la estrategia que ya tiene un papel de guía y facilitador, es decir él tiene el protagonismo en el proceso de enseñanza al aplicar todos sus recursos para que los alumnos puedan alcanzar los aprendizajes que se esperen en la estrategia.

Organización social de la clase

Los maestros entienden la organización de la clase como un proceso para crear un ambiente favorable para el aprendizaje, tienen más éxito que aquellos que hacen más énfasis en mantener la disciplina del grupo: en imponer disciplina. El maestro

efectivo no necesita dedicar demasiado tiempo para atender problemas de conducta, porque usa técnicas de organización que promuevan actitudes de cooperación en los alumnos y mantiene su atención en las actividades. (Brophy, 2000, p17-19)

En el inicio de la estrategia se les explico a los educandos que se iba a trabajar con el tema de los útiles escolares y en el trascurso de esta explicación los alumnos se mostraron muy atentos y participativos en la explicación que se estaba dando, así como también cuando se estaba proyectando el video. En el desarrollo los educandos estaban muy interesados en la dinámica que se llevó a cabo (imágenes), en consecuencia, a esto no se mostraba indisciplina o descontrol grupal, es evidente que si se trabaja con actividades que les llame la atención a los alumnos se puede llevar a cabo una mejor practica sin necesidad de poner castigos o algún otro tipo de sanciones. Por último, en el cierre las actividades que los alumnos proyectaban era un ambiente modelo o ideal en cuanto a cómo deben de estar los alumnos al momento de la realización de un examen el cual contestaron audazmente.

Uso de material curricular

El material que se utilizó en el inicio de la clase fue el video que se pude considerar como material multimedia, el cual sirvió para que los alumnos se adentrarán y conocieran a mayor profundidad los útiles escolares. En el desarrollo su utilizo un material más importante de la estrategia el cual fueron las imágenes de los distintos útiles escolares y para terminar en el cierre de la estrategia se utilizaron los exámenes para reconocer los aprendizajes construidos durante la clase de inglés.

Las TIC también resultan de gran ayuda para estimular las competencias específicas con el inglés y, en ciertos casos, son proclives a fomentar prácticas sociales del lenguaje, como escribir y grabar textos, buscar información en acervos electrónicos y escuchar a hablantes nativos del inglés en una conversación o canción, entre otras. Por lo tanto, se recomienda que, en la medida de lo posible, estas herramientas se usen frecuentemente. (SEP, 2011, p.16)

Uso del tiempo.

Las formas de utilizar el tiempo y el espacio son dos variables que tienen una influencia crucial en la determinación de las diferentes formas de intervención pedagógica. Las características del centro de las aulas y el uso flexible de los horarios son factores esenciales. (SEP, 2011, p.25)

La estrategia se programó para 1 hora y 10 minutos, iniciando con la retroalimentación de los contenidos vistos en las estrategias pasadas seguido de la lluvia de ideas para recatar los conocimientos previos de los educandos, de igual forma con la proyección del video y la dinámica con las imágenes y finalmente en la socialización de las actividades y aplicación del examen. Dicho esto, se pudo apreciar que en esta estrategia el manejo de los tiempos durante la implementación de la estrategia mejoró radicalmente, esto se debió a que en esta ocasión no hubo imprevistos y se respetaron el tiempo de manera categórica. En definitiva, en cuanto a esta variable que es el uso del tiempo fue de gran aprendizaje y experiencia, y sin duda alguna esto evidencia la mejora de la práctica la cual es parte importante en esta investigación.

Análisis de la quinta estrategia o paso de acción (“Body parts”)

Secuencia didáctica

En el inicio de la secuencia didáctica se empezó haciendo una retroalimentación para recordarles a los alumnos lo que habían aprendido con anterioridad (los números, colores, días de la semana, meses del año, estaciones del año, útiles escolares).

Mediante una lluvia de ideas se comenzó a recatar los conocimientos previos de los alumnos acerca de las partes del cuerpo las cuales eran el tema que se abordaría en la estrategia. Además en el mismo inicio se les mostró mediante un lamina informativa y se explicó cuáles eran las diferentes partes del cuerpo.

En el mismo inicio de la clase se les proyectó un video a los alumnos como parte de un reforzamiento sabiendo que los niños tuvieron una sorprendente respuesta con este tipo de material multimedia en las estrategias anteriores.

En el desarrollo de la secuencia didáctica se puso en el pizarrón una imagen en grande de un cuerpo en el cual los alumnos tendrán que identificar cuáles eran las partes del cuerpo.

En el cierre de la secuencia didáctica se les mencionó a los alumnos que para finalizar se les aplicaría un examen, el examen consistía en que la profesora les dictaba a los alumnos una serie de palabras en inglés referentes al tema visto, las cuales los alumnos tenían que escucharlas, entenderlas para así también poder escribirlas, cabe mencionar que tenían que escribirlas en español.

El papel del profesorado

Como la labor del docente, se espera que los alumnos dispongan de oportunidades para el aprendizaje de los contenidos propios de la asignatura, aprovechando la riqueza que les proporciona el intercambio con sus compañeros logrando un aprendizaje práctico y significativo (SEP, 2011, p.32)

Hago mención de que también se emplea al inicio de interrogantes sobre si saben alguna parte del cuerpo en inglés. (Zavala 2017, R.10.rr.4-9, D.C.)

Organización social de clase

El trabajo en la estrategia se dio de manera individual en el salón de clases, los educandos siempre tienden a intercambiar comentarios de la clase, es decir siempre uno quiere participar más que otro y es ahí donde surgen este tipo de diferencias sin embargo siempre tienden a ayudarse entre ellos mismo cuando tienen una dificultad en el entendimiento del tema. Adicionalmente los párvulos siempre van a preguntar cuestionamientos fuera del tema y es ahí cuando el docente debe de crear el ambiente para que presten atención a la clase. Por último cabe mencionar que en la clase se percibió un ambiente de convivencia, solidaridad y tolerancia.

Uso de materiales curriculares

Los materiales que se utilizaron al inicio de la estrategia fueron las láminas informativas con las palabras en español y en inglés de las partes del cuerpo, así como también el video donde se explicó las partes del cuerpo. En el desarrollo fue un dibujo de un cuerpo en grande en donde los identificaron con la ayuda del maestro las partes del cuerpo de manera gráfica.

Los materiales son recursos importantes que bien utilizados ofrecen ideas, propuestas, sugerencias que enriquecen nuestra labor educativa y facilitan las experiencias de aprendizaje permanente todo tipo de materiales didácticos con mucha creatividad y tener criterios adecuados respecto a la selección, uso y valoración. (Zabala, 2007, p.26)

El uso del tiempo

Para la implementación de las actividades de la estrategia se consideró un tiempo de 1 hora y 10 min, sin embargo hubo dos imprevistos, el primero fue cuando el director dio indicaciones para salir a la cancha para conocer los nuevos lugares en donde cada grupo iba a estar en los honores a la bandera y se perdieron 7 minutos de la actividad, segundo la maestra de segundo grado fue a realizar unas preguntas a unos niños y con esto se perdieron otros 5 minutos.

El tiempo de la jornada escolar es muy poco y difícilmente se puede cumplir con el currículum establecido, debido a que se presentan una variedad de imprevistos dentro del aula de clase, es por ello por lo que se deban aprovechar los tiempos que se tienen destinados para la actividad de la mejor manera.” El tiempo es uno de los recursos que no se puede incrementar, solo se puede emplear el que se tiene. (Dean J, 1993 p. 75)

Análisis de la sexta estrategia o paso de acción (“¡Bingo!”)

Secuencia didáctica

La secuencia didáctica de este plan de acción fue creada mediante los avances en los niños realizados por las estrategias aplicadas, y la observación del desarrollo que se lleva a cabo durante las clases normales. Todo esto con el fin de que los alumnos recuerden lo que aprendieron en las clases de inglés anteriores.

En el inicio de la secuencia didáctica se comenzó con una retroalimentación mediante una lluvia de ideas recordando los contenidos que se vieron en las clases de inglés anteriores (números, colores, días de la semana, meses del año, estaciones del año, útiles escolares y las partes del cuerpo).

También en el inicio de la secuencia didáctica se les dijo a los alumnos que jugarían un juego muy parecido a la lotería el cual se llama ¡bingo! Posteriormente se les proyectó un video 84 a los alumnos para que pudieran saber que era y cómo se jugaba además de darle a los alumnos las tablas de bingo y las hojas como los dibujos y recortes de los distintos contenidos que se vieron anteriormente, con estos materiales los alumnos tendrían que realizar sus tablas de bingo de manera individual.

En el cierre de la secuencia didáctica se les aplicó un examen el cual tenía palabras de todos los contenidos vistos con anterioridad. Se evaluó el Reading, Writing y

Listening. En la parte del examen del Reading consistía en relacionar las imágenes con las palabras según correspondiera. En cuanto al Writing y Listening se les dictó palabras de todos los contenidos vistos en las estrategias anteriores las cuales también tenían que escribirlas en español.

El papel del profesorado

Según Zabala (1995), la clave de toda la enseñanza se deriva a las interacciones entre el profesorado, el alumnado y los contenidos de aprendizaje, como lo presenta el autor, es la parte medular para que una secuencia llegue a un éxito, pues si una de las tres, no cuenta con una buena relación, el proceso será empobrecido.

Un trabajo esencial del docente es de motivar siempre a los alumnos, para que mediante la realización de la actividad pueda adquirir los conocimientos y apropiarse de los propósitos predispuestos en cada una de las sesiones.

Los maestros no solo instruyen, sino que representan y comunican una filosofía educativa particular, que incluyen pautas mediante las cuales los estudiantes serán evaluados. No solo proporcionan retroalimentación referente al desempeño académico de los estudiantes, sino que tiene un efecto considerable de motivación de estos para el aprendizaje. No solo proporcionan aprobación o de reprobación específica ante el logro de los alumnos, sino que los maestros también comunican su aprobación general del niño como persona. (Prieto, 2008, p.327)

Organización social de la clase

Durante el inicio de la estrategia los alumnos mostraron muy buena disciplina y orden. Cuando se comenzó con la retroalimentación mediante una lluvia de ideas de los contenidos los párvulos cada uno de ellos levantaba la mano para poder participar cuando se les indicaba que respondieran a las interrogantes en este inicio de la clase estuvo lleno de participación, todos y cada uno de los pupilos querían participar sin embargo algunos se quedaron sin participar ya que comenzaron a hacer un poco de ruido.

En el desarrollo de la estrategia los párvulos se comportaron de manera muy correcta, cuando se les dio las hojas con los recortes para así realizar las tablas estaban recortando de manera tranquila asimismo se escuchaba un silencio mientras los alumnos recortaban, en consecuencia, los educandos realizaron la tabla de bingo eficientemente. A la hora de jugar ¡bingo! la motivación e interés en jugar eran sorprendentes, todos los alumnos estaban muy atentos en las palabras que decía el maestro por lo cual esto se puede interpretar que la organización de la clase fue sobresaliente. Y para terminar en el cierre de la actividad, durante la aplicación del examen todos los niños sabían que era la misma dinámica por lo que no hubo preguntas respecta a cómo iban a contestar el examen.

Uso de materiales curriculares

Los materiales curriculares o materiales de desarrollo curricular son todos aquellos instrumentos y medios que proporcionan al educador pautas y criterios para la toma de decisiones, tanto en la planificación como en la intervención directa en el proceso de enseñanza/aprendizaje y en su evaluación. (Zabala, 1995, p.173)

Los materiales que se utilizó en el inicio de la estrategia fue el que se utilizó en estrategias anteriores, estos materiales se utilizarán para recordarles a los alumnos los temas vistos anteriormente, así como también se utilizó el video el cual es un material multimedia muy llamativo e interesantes para los educandos.

En el desarrollo de la estrategia se utilizó el material principal para que los alumnos logren interactuar con el material y así crear ese ambiente óptimo y para que alumnos puedan apropiarse de los aprendizajes, se espera que aprendan dicho material es el juego del ¡bingo!, este juego incluye las tablas, las hojas y las barajas. En el final de la estrategia el material utilizado fue el examen que es fundamental para evaluar a los educandos al final de todas las actividades.

Uso del tiempo

Esta estrategia se planeó con una duración de 1 hora y 20 minutos, en esta ocasión o hubo imprevistos con los cuales se pudiese haber recortado el tiempo o haber cambiado el horario en el que se tenía planeado aplica la estrategia y asimismo se pudo sentir la mejora categóricamente en cuanto a respetar los tiempos establecidos para poder tener una mejor organización de los espacios curriculares.

La aplicación de la estrategia transcurre sin ningún tipo de interrupciones inconvenientes, el grupo se muestra muy motivado e interesado en la actividad de juego del ¡bingo!, igualmente en la realización los alumnos mostraron un buen ritmo de trabajo y disciplina, solamente se pararon para poder aclarar dudas.

Yzamar: profe aquí tengo una duda con las partes del cuerpo (Zavala, 2018 R.6. p. 2 DC)

ANÁLISIS PLAN GENERAL 2

Análisis de la séptima estrategia o paso de acción (“family tree”)

Secuencia didáctica

En el inicio de la secuencia didáctica se rescataron los conocimientos previos de los alumnos mediante una lluvia de ideas, esto fue para relacionar los conocimientos que tenían como los que estaban por aprender y de esa manera se pudiera entender el tema de la mejor manera. También al inicio se explicó con una lámina las palabras en español e inglés de tema el cual era miembro de la familia.

En el mismo inicio de la secuencia se explicó con la ayuda de una lámina informativa cuales eran los miembros de la familia tanto en español como en inglés. En el desarrollo de la secuencia didáctica se puso un árbol genealógico en grande con solamente las imágenes de los miembros de la familia así que se les preguntaba a los alumnos como se decía el miembro de la familia que se señalaba y cuando decían cuál era se pegaba la palabra en inglés según correspondiera.

En el cierre de la secuencia didáctica se les mencionó a los alumnos que para finalizar se les aplicaría un examen, el examen consistía en que la profesora les dictaba a los alumnos una serie de palabras en inglés referentes al tema visto, las cuales los alumnos tenían que escucharlas, entenderlas para así también poder escribirlas, cabe mencionar que tenían que escribirlas en español.

El papel del profesorado

El maestro tiene un papel vital en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cualquier contenido, tema o lección, en cuanto a la importancia que tuvo para la implementación de la estrategia jugó un papel de facilitador en cuestiones de material, explicaciones y de igual manera de guía en todas las actividades propuestas en la estrategia.

El educador comunicador debe estar siempre dispuesto a entrar en relación, en interacción con sus con sus alumnos (receptores) tratando de establecer con ellos

comuni3n, comunidad. No se concibe un educador que no se un comunicador, por lo tanto, el educador deber1 desarrollar ciertas habilidades comunicadoras tales como la facilidad de expresi3n, una buena dicci3n, un timbre de voz agradable, y un equilibrio y armona de los gestos con la palabra, esto facilitar1 la codificaci3n de los mensajes de tal manera que los alumnos lo puedan entender. Si se sabe utilizar un c3digo que est3 acorde con el campo de experiencias de sus, le permitir1 llegar a ellos con su propio lenguaje. (L3pez, 1990, p.36)

Uso de material curricular

Para esta estrategia el material tanto f3sico como visual fueron indispensables para la implementaci3n de la estrategia, en el inicio de la estrategia el material que se utilizo fue la l1mina informativa para explicar las palabras como se decan y se escribcan los miembros en ingl3s

Durante el desarrollo se utiliz3 un 1rbol de la familia en grande para identificar a los miembros de la familia y as3 poder identificar la imagen con la palabra en ingles que correspondca. Adem1s, en tambi3n en se hizo un puso un video para reforzar lo aprendido en las actividades anteriores. En el cierre el material fue el examen que sirvi3 para conocer cu1nto aprendieron durante toda a estrategia.

Se sugiere que entren al aula diferentes tipos de materiales que faciliten a los alumnos tareas como localizar, consultar, contrastar, evaluar y ponderar 90 informaci3n. Se recomienda utilizar materiales educativos impresos y digitales que existen en los centros escolares. (Sep, 2011. p.183)

Uso del tiempo

El tiempo se considera como un recurso no renovable por lo cual siempre se trata de aprovecharlo al m1ximo, la clase fue programada para 1 hora y 10 minutos, este inicio a las 9:00 am y termino a las 10:10, esto se debi3 a que los alumnos estuvieron trabajando en cada una de las actividades con un muy buen ritmo de trabajo por lo cual se pudo respetar el tiempo establecido para la implementaci3n de la estrategia. En cuanto a el tiempo en este paso de acci3n se respet3 el tiempo esto es una gran

mejora en cuanto a la práctica se refiere ya que un buen profesor no desperdicia el tiempo escolar.

Análisis de la octava estrategia o paso de acción (“¡BINGO!”)

Secuencia didáctica

En el inicio de la secuencia didáctica mediante una retroalimentación a través de una serie de preguntas acerca de las prendas de vestir con el propósito de conocer o rescatar los conocimientos previos de los herederos del aprendizaje.

Después de este repaso se explicó a través de una lámina la cual tenía las palabras en inglés y en español, esto sirvió para que los alumnos se dieran cuenta de cómo se escribía las prendas en inglés.

Al terminar la explicación se les proporcionó a los educandos una hoja de trabajo el cual consistía en realizar una sopa de letras con las diferentes palabras del contenido abordado el cual era las prendas de vestir. En esta actividad se pudo ver el interés en realizar la hoja de trabajo ya que todo estaba en orden y trabajando en silencio, así como también con un buen ritmo de trabajo.

En el desarrollo de la secuencia didáctica se les entregó a los estudiantes una imagen a cada uno la cual estaba una prenda de vestir, dicho esto se les preguntó que cual era la prenda que estaba plasmada en la imagen por consiguiente los alumnos tenían que contestar diciendo la prenda de la imagen en inglés.

En el mismo desarrollo de la secuencia se les proyectó un video el cual los niños cantaban siguiendo la letra en voz alta, esto fue de gran utilidad en el reforzamiento de los aprendizajes ya que al terminar de cantar los alumnos seguían cantando y eso sin darse cuenta reafirmaba y se ponía en práctica la pronunciación que es algo muy importante en el proceso de aprendizaje del inglés.

Papel del profesorado

El profesor cumple con un guía y facilitador siempre tratando de crear el espacio o ambiente óptimo para que el alumnado pueda construir su propio aprendizaje. En el

profesor tiene fortaleza y debilidades durante la práctica profesional, la fortaleza más sobresaliente es la del dominio de los contenidos a la hora de explicar con muchísima claridad el tema abordado. En cuanto a la debilidad en ocasiones los niños se excluyen solos y asimismo no se quieren integrar más en las actividades planeadas.

El profesor ofrece una introducción sobre el tema para los niños en un marco de referencia: hace preguntas sobre lo expuesto para observar el grado de conocimiento de los niños sobre dicho tema o sobre los conceptos que este tiene. (Sep., 2011, p.433)

Uso de materiales curriculares

En el inicio de la estrategia se utilizó materiales los cuales fueron la lámina informativa ya la hoja de trabajo las cuales sirvieron para poder explicar las distintas palabras de las prendas de vestir en inglés y para reafirmar lo visto en la explicación respectivamente. Durante el desarrollo el video es vital para la estrategia ya que es material multimedia ayuda a los alumnos a reforzar gracia a la dinámica que tiene el video.

Y por último el examen fue el que se utilizó para evaluar los aprendizajes. El material didáctico es fundamental para la práctica educativa, este material es el acercamiento con la realidad que vive el alumno. Todo material tiene que ser utilizado de la mejor manera para que los alumnos puedan construir su propio aprendizaje.

Uso del tiempo

Para la implementación de la estrategia se estimó un tiempo de 1 hora iniciando en el rescate de los conocimientos previos, seguido en el desarrollo en el cual tuvo cabida a la interacción entre los agentes que participaron en la estrategia los cuales son los estudiantes en este proceso tan importante como lo es el aprendizaje.

EVALUACIÓN

En el presente capítulo se abordará el tema de la evaluación y su importancia, trascendencia y utilizada en el proceso de la enseñanza del inglés debido a que con base a la evaluación se pueden percatar o darse cuenta de las fortalezas y debilidades de los alumnos así mismo se analiza la factibilidad de estrategias o pasos de acción aplicados durante la práctica docente.

La evaluación en la escuela debe dirigirse a todo el proceso de enseñanza y de aprendizaje y por tanto, no solo los resultados que ha conseguido el alumno, sino cualquiera de las tres variables fundamentales que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, las actividades que promueve el profesorado, las experiencias que realiza el alumno y los contenidos de aprendizaje, ya que las tres son determinantes para el análisis y comprensión de todo lo que sucede en cualquier acción formativa. En consecuencia, entender la evaluación como un proceso en el que no solo analiza el aprendizaje del alumnado sino también las actividades de enseñanza, comporta incrementar notablemente la complejidad de los medios y las estrategias para conocer una intervención pedagógica y las consecuencias que en ella suceden. (Zabala, 2007, p.194)

Durante toda nuestra formación como docentes siempre hemos escuchado el concepto de evaluación a lo que conocemos como calcular, estimar o señalar el valor de algo determinado. Para nosotros como docentes analíticos, responsables y reflexivos de nuestra práctica docente debemos estar presentando constantemente evaluaciones, las cuales nos sirven de gran apoyo para la medición de los conocimientos de los alumnos y de esa manera poder determinar si se alcanzan los aprendizajes esperados, propósitos, estándares de las distintas materias con el fin de la acreditación de las mismas así como también el seguimiento académico que se lleva en distintos momentos de la práctica profesional.

La evaluación consiste en un proceso sistemático de recogida de datos, incorporando al sistema general de actuación educativa, que permite obtener

información válida y falible para formar juicios de valor acerca de una situación. Esos juicios a su vez se utilizan en la toma de decisiones consecuentes con objeto de mejorar la actividad educativa valorada (Casanova, 1992, p. 31)

En la evaluación se tomaron en cuenta algunos aspectos que fueron necesarios para este proceso los cuales fueron: la participación, cooperación, actividades realizadas en el grupo, que son las tareas consideradas por parte de los ejercicios empleados a las actividades correspondientes, se evalúa el proceso de los pasos de acción o estrategias de manera cualitativa, además nos ayuda a saber si a los alumnos les interesará las clases y como es que a través de los pasos de acción los alumnos contrayéndose o apropiándose de los aprendizajes del inglés que se pretendía que los educandos alcanzaran durante el transcurso de la investigación. La evaluación es entendida como un proceso de registro de información sobre el estado del desarrollo de los conocimientos de las y los educandos o herederos del aprendizaje en un aula, de las habilidades cuyo propósito es orientar las decisiones respecto al proceso de la enseñanza en general y el desarrollo de la situación de aprendizaje en general.

En la reconstrucción que hacemos nos dice que la evaluación o cómo podemos decir son los registros visibles en los cuales se plasman las escalas de los aprendizajes obtenidos de una materia determinada lo cual es de suma importancia para poder mejorar las estrategias y la práctica docente en general.

TIPOS DE EVALUACIÓN

Como docentes durante nuestra práctica profesional sabemos que la evaluación considera que si el estudiante se encuentra en la fase inicial, donde se pone en funcionamiento sus conocimientos; en la fase de ejercitación, donde se llevan a cabo los casos particulares y se continúa o se confronta con los conocimientos previos; en la fase de teorización donde se explican los resultados prácticos con las nociones y las herramientas matemáticas escolares.

Evaluación diagnóstica (inicial): Tiene lugar de comenzar los procesos de enseñanza aprendizaje o en determinados momentos del curso realizado del mismo. Consiste en determinar el grado de preparación del alumno antes de enfrentarse con una unidad de aprendizaje.

Mediante ella se conoce los conocimientos previos que posee el alumno sobre la materia o tema a abordar.

El diagnóstico inicial permite saber de qué punto se parte son los conocimientos previos de los alumnos, que tipo de concepciones tienen sobre la ciencia, la escuela y el aprendizaje. Este diagnóstico es imprescindible para que el profesor pueda propiciar un aprendizaje que sea relevante y significativo para los alumnos. (Santos, 1990 p.2)

Según el plan de estudio 2011, la evaluación diagnóstica permite al docente generar datos sobre el nivel de dominio que alcanzaron los alumnos en algún tema en común. Esta evaluación se lleva a cabo al empezar un curso, bloque, etc. Y difiere la activación de conocimientos por la finalidad y función que juega en el proceso de aprendizaje, enfocado a las creencias y experiencias que el aprendiz posee y moviliza para comprender el significado nuevas ideas, habilidades o actitudes.

En el inicio de los ciclos escolares se puede apreciar la evaluación diagnóstica con el objetivo o propósito de conocer acerca del conocimiento o situación iniciales de cada uno de los alumnos, en el caso de la presente investigación efectivamente se utilizó para saber la situación inicial o los conocimientos previos que tenía el alumno respecto a el idioma inglés. En esta evaluación diagnóstica se utilizó la observación en los cuadernos así como también el examen diagnóstico fue de suma importancia ya que a partir de los resultados de dicha evaluación se pudo tener un visión más clara acerca de los conocimientos previos o la situación inicial de los alumnos respecto al idioma puesto que a partir de ahí se tomaría un punto de partida para el diseño y aplicación de los distintos pasos de acción del proyecto de mejora el cual tenía como uno de sus propósitos más importantes el cual era la enseñanza del inglés en un grupo de tercer grado.

La evaluación formativa (continua): La evaluación con funcionalidad formativa se utiliza en la valoración de procesos (de funcionamiento general, de enseñanza, de aprendizaje ...) y supone, por lo tanto, la obtención rigurosa de datos a lo largo de ese mismo proceso, de modo que en todo momento se posea el conocimiento apropiado de la situación evaluada que permita tomar las decisiones necesarias de forma inmediata. Su finalidad, consecuentemente y como indica su propia denominación, es mejorar o perfeccionar el proceso que se evalúa. (Casanova, 1998 p. 16)

Desde nuestra óptica la evaluación formativa se hace presente en el transcurso o a lo largo de un proceso, se trata de detectar el nivel de aprovechamiento del alumno en cada habilidad de aprendizaje y los tipos de errores más comunes y frecuentes que se dan en el mismo proceso. Esta evaluación viene a construir un permanente aprendizaje sobre el nivel del aprendizaje de los alumnos, se puede hacer a través de procedimientos de observación de la actividad o bien a través de la aplicación de pruebas con carácter frecuente y específico.

Según Allal, Cardinet y Perrenoud (1979), refiriéndose a la evaluación formativa aplicada a los procesos de enseñanza y aprendizaje del alumnado, señalan tres características que la distinguen:

- La recogida de datos concernientes al progreso y las dificultades de aprendizaje encontradas por los alumnos.
- La interpretación de esta información desde una perspectiva criterial, y en la medida de lo posible, diagnóstica de los factores que originan las dificultades de aprendizaje observadas en el alumno.
- La adaptación de las actividades de enseñanza y aprendizaje en función de la interpretación realizada de los datos recogidos.

La evaluación formativa ayuda a todos y cada uno de los docente a informarse sobre los avances, dificultades, ventajas, desventajas e intereses de los alumnos durante el proceso de formación de los mismos lo cual llevara a reflexionar,, analizar y reinterpretar la propia práctica docente en base a los resultados que se obtiene en

el proceso dando lugar a ajustar las propuestas de mejora que atiendan los intereses de los alumnos para que así puedan tener un aprendizaje más completo y con un grado de significatividad.

Si se consigue desarrollar la evaluación formativa con todas sus virtualidades, se evidenciará su funcionamiento como estrategia de mejora y se comprobará la mejor y mayor consecución de los objetivos propuestos. Es decir: que no sólo mejorarán los procesos, sino que, en consecuencia, mejorarán también 98 palpablemente los resultados de aprendizaje que se alcancen por parte del alumnado. (Casanova, 1998)

Este tipo de evaluación fue utilizada a lo largo de cada aplicación de cada estrategia, haciendo usos de las rubricas de evaluación cualitativa, para conocer los avances o retrocesos de que habían presentado los alumnos en cada situación que se les planeo o estrategias, analizando aquello que era necesario reforzar.

Casi en todas las estrategias la mayoría de los alumnos obtuvieron calificaciones satisfactorias ya que desde nuestra interpretación se debió a que las estrategias de alguna u otra manera eran interesantes o motivaba a los alumnos hacerse de los aprendizajes o a querer aprender, esto fue gracias a la buena planeación de las estrategias de enseñanza que se implementaron así como también el uso de los materiales curriculares o materiales didácticos, dichos materiales eran llamativos desde el punto de vista de los alumnos en adición a eso los juegos que se plantearon para que se construyera el conocimiento eran de su total interés. No obstante la participación del docente en las distintas estrategias fue de vital implementación o aplicación de las mismas puesta que el docente supo cómo diseñar a las estrategias que fueran llamativas para los alumnos, las explicación de los contenido de aprendizaje siempre fueron explicados con una alta claridad, la guía durante el transcurso de las estrategias o pasos de acción, todos y cada uno de estas razones fueron vitales para que los resultados de las estrategia fueran lo suficientemente satisfactorias como para hacer énfasis en ello.

La evaluación sumativa

La funcionalidad sumativa de la evaluación resulta apropiada para la valoración de productos o procesos que se consideran terminados, con realizaciones o consecuciones concretas y valorables. Su finalidad es determinar el valor de ese producto final (sea un objeto o un grado de aprendizaje), decidir si el resultado es positivo o negativo, si es válido para lo que se ha hecho o resulta inútil y hay que desecharlo. No se pretende mejorar nada con esta evaluación de forma inmediata - en sentido estricto, ya no es posible-, sino valorar definitivamente".

Se aplica en un momento concreto, final, cuando es preciso tomar una decisión en algún sentido. (Cassanova, 1998, p.145)

Esta evaluación o este tipo de evaluación es la más utilizada en las instituciones o escuelas del país en la actualidad y predomina desde hace ya un largo tiempo, se aplica al final de cada periodo de aprendizaje, puede ser periódica y hasta frecuente., pero en este caso se presente de carácter selectivo para determinar la posición, nivel o situación que el niño alcanzo durante todo el proceso de la evaluación. Se limita a establecer un juicio global sobre la superación o no de la totalidad del proceso. Este tipo de evaluación, se lleva a cabo al final de la aplicación de todos los pasos de acción del plan general o proyecto de intervención la cual dicha evaluación permite conocer la calificación final del todos los alumnos, considerando los objetivos y de esa forma saber o conocer los contenidos aprendidos así como también darnos cuenta de las dificultades que se tuvieron durante todo el proceso, analizando las gráficas del promedio que obtuvieron los herederos del aprendizaje en cada uno de los pasos de acción o estrategias aplicadas. Estos tres tipos de evaluación (diagnostica, formativa, y sumativa) se aplicaron en la propuesta de intervención, así como en el desarrollo y nivel de avance sobre cada uno de los educandos.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN UTILIZADOS

Evaluar a los alumnos es una de las principales obligaciones que recae en la función del docente. Evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje se convierte en una necesidad en el momento en el que debemos rendir cuentas de nuestro trabajo y del trabajo de nuestros alumnos en cada una de las sesiones de evaluación que conforma un curso escolar. La palabra evaluar dentro del campo educativo es un concepto muy amplio y que se puede entender desde diferentes puntos de vista. (Hurtado, 2017 p.77)

Los instrumentos de evaluación nos dicen con qué elementos se va a evaluar el resultado de las estrategias aplicadas. Por medio de estos se obtendrá la información, algunos de los instrumentos fueron los siguientes:

El Diario de campo:

“El Diario de Campo es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarla”. (Martínez, 2007, p.79).

En el diario de campo se registran los momentos importantes que tiene lugar durante las prácticas educativas, en donde se describen las acciones, pensamientos y actitudes de los educandos en el transcurso de la implementación de las estrategias del plan general.

Rúbricas de evaluación

Las rúbricas son guías o escalas de evaluación donde se establecen niveles progresivos de dominio o parcial relativos al desempeño que una persona muestra respecto de un proceso o producción determinadas así mismo integran un amplio rango de criterios que cualifican de modo progresivo el tránsito de un desempeño incipiente o novato al grado de experto. Son escalas ordinales que destacan una evaluación del desempeño centrada en aspectos cualitativos, aunque es posible el establecimiento de puntuaciones numéricas, en todo caso representan una

evaluación basada en un amplio rango de criterios más que en una puntuación numérica única. (Mc. Graw Hill, 2006 p.135)

Las rúbricas sirvieron para facilitar la evaluación de cada una de las estrategias o pasos de acción ya que en cada una de ellas los indicadores o criterios de evaluación son muy claros por lo que la utilización de las rubricas fue muy eficiente, fácil de manejar y aplicar.

Ahumada (2003) emplea el término “matrices de valoración” para denominar a las rubricas, pues están construidas a partir de la intersección de dos dimensiones: los criterios o indicadores de calidad (se enlistan en la columna izquierda de la matriz) y la definición cualitativa y de manera progresiva de los mismos (columnas a la derecha). La escala ordenada así construida debe mostrar una valoración o gradación del rango de desempeños posibles, desde los desempeños o ejecuciones más pobres o incipientes (desempeño novato) hasta los excelentes (desempeño del experto).

Fotografías: es una representación gráfica que sirve para mostrar lo que está ocurriendo en un espacio a partir de una imagen fija tomada en el momento en que ocurren los hechos. El uso de las fotografías sirvió para tener una evidencia más específica de lo que ocurrió antes, durante y después de las estrategia o pasos de acción aplicados durante los tiempos estimado para la intervención.

El motivo de la evaluación es poder observar, medir, y analizar los resultados durante la aplicación de los pasos de acción y de esa manera construir nuevas formas de intervención o reconstruir para mejorar lo que ya se tienen.

EVALUACIÓN DEL PRIMER PLAN GENERAL

Evaluación del paso de acción 1

Rúbrica del paso de acción 1 Diagnostico (The begining)

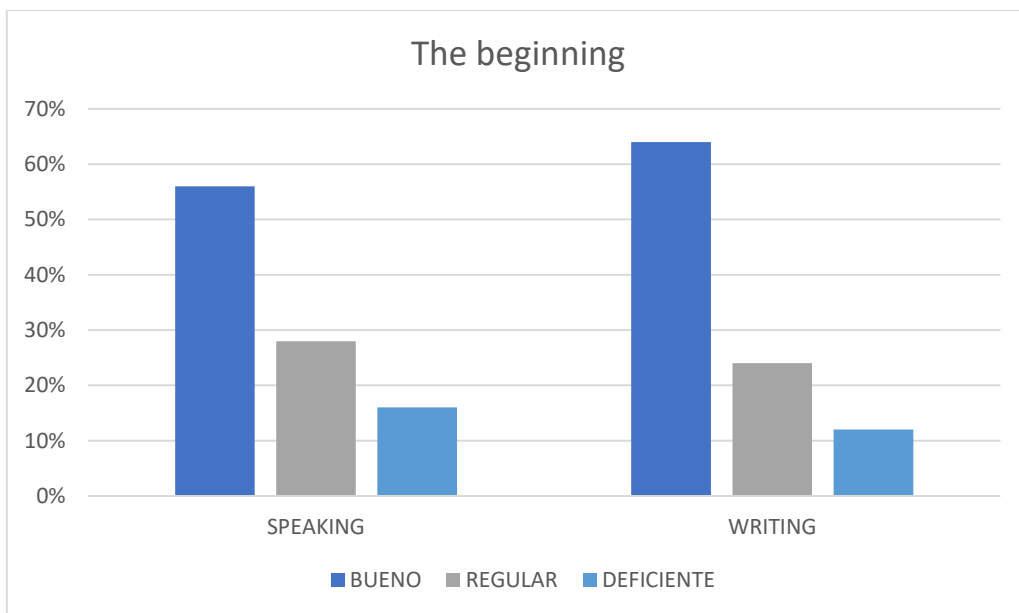
TABLA 4. ACCIÓN 1 THE BEGINNING

Rubros	Bueno	Regular	Deficiente
Speaking	Memoriza y dice más de 5 palabras en inglés correctamente.	Memoriza y dice 3 o 4 palabras en inglés.	Memoriza y dice 2 o menos palabras en inglés correctamente.
Writing	Escribe 5 palabras en inglés correctamente	Escribe 3 palabras en inglés	Escribe 2 o menos palabras en inglés correctamente.

TABLA 5. DIAGNOSTICO THE BEGINNING

NL	ALUMNO	SPEAKING	WRITING
1	AGUILAR VARGAS MELODY DANALI	BUENA	BUENA
2	ALIPIO PINEDA LAEL JOSEPH	REGULAR	BUENA
3	ALVAREZ OSORIO VICTORIA MARIAN	DEFICIENTE	DEFICIENTE
4	CAÑEDO GARCIA ARIANA LISSETTE	DEFICIENTE	REGULAR
5	CHAVEZ SÁNCHEZ DANIEL	BUENA	BUENA
6	CORREA VIDAL SOFIA	BUENA	BUENA
7	DOMINGUEZ G. ALEJANDRO YUSSEL	DEFICIENTE	DEFICIENTE
8	FONG ALLENDE LORETTA	BUENA	BUENA
9	GARCIA SANCHEZ CAMILA ZOE	REGULAR	REGULAR
10	GARNICA NUÑO ASHLEY NICOLE	REGULAR	REGULAR
11	GARRIDO H. BERNARDO SHMUEL	BUENA	BUENA

12	GUDIÑO CARAPIA GRETTEL THAILY	BUENA	BUENA
13	HERNANDEZ C. EYDAN YEVIC	BUENA	BUENA
14	HERNANDEZ SUAREZ IKER MATEO	BUENA	BUENA
15	JIMENEZ PEREZ ASHLEY MELANIE	BUENA	BUENA
16	LARREA LEYVA IAN EMILIANO	BUENA	BUENA
17	LEMUS CAMPOS VICTOR MATEO	DEFICIENTE	DEFICIENTE
18	MENDOZA C. DYLAN ALEJANDRO	REGULAR	REGULAR
19	NUÑEZ FIGUEROA ANAYANZIN	REGULAR	BUENA
20	PEREZ GOMEZ PABLO ALBERTO	BUENA	BUENA
21	RODRIGUEZ LEON YARETZI VALERIA	REGULAR	BUENA
22	SANTIAGO OBREGON REGINA	REGULAR	REGULAR
23	VALDEZ SANTIBÁÑEZ SET ISAAC	BUENA	BUENA
24	VEGA MEDINA SOFIA	BUENA	REGULAR
25	VEGA REYES MAURICIO	BUENA	BUENA



Gráfica 10 Resultados de la estrategia 1.

Interpretación de los resultados de la estrategia diagnóstica “the beginning”.

Para la gráfica anterior se utilizaron 3 rubros (nivel bueno, regular, deficiente) acorde a un total de 25 alumnos, la estrategia los resultados los cuales muestran que 16 alumnos obtuvieron 10 por lo que en el rubro de “Writing” pertenecen a un nivel bueno, esto se debe a que los alumnos rescataron sus conocimientos previos y los relacionaron con el contenido abordado esto se debe a que lograron escribir 5 o más de cinco palabras en inglés. Además 6 alumnos sacaron un nivel regular ya que lograron escribir tres palabras en inglés en la estrategia. Y finalmente en nivel deficiente 3 alumnos salieron bajos por lo cual carecen de los conocimientos ya que solamente lograron escribir 3 palabras en inglés debido a que no han adquirido el proceso de lectoescritura.

Durante el paso de acción “the beginning” se evaluó el rubro de “speaking” en el cual se enfoca la investigación. En la gráfica anterior se pueden apreciar los resultados que los alumnos obtuvieron en la estrategia justamente en el indicador o rubros del “Speaking” por lo que 14 de los 25 alumnos por lo que obtuvieron un nivel bueno ya que pronunciar e identificar 10 palabras en inglés, en relación con esto 7

alumnos obtuvieron un nivel regular puesto que lograron pronunciar e identificar de 7 a 6 palabras en inglés. Y por último 4 alumnos sacaron un nivel deficiente de acuerdo con la rúbrica plateada de la estrategia esto se debe a que los alumnos no consiguieron pronunciar más de tres palabras en inglés lo cual indica que no tienen mucha noción en este ámbito del idioma inglés.

Este diagnóstico permitió emitir juicio sobre lo que el grupo conocía sobre el idioma inglés a partir de estos resultados se diseñaron estrategias para lograr mejores resultados y así mejorar en aprendizaje en los nuevos cocimientos de los futuros pasos de acción.

Evaluación del paso de acción 2 (Greetings) (rúbrica)

Rúbrica del paso de acción 2

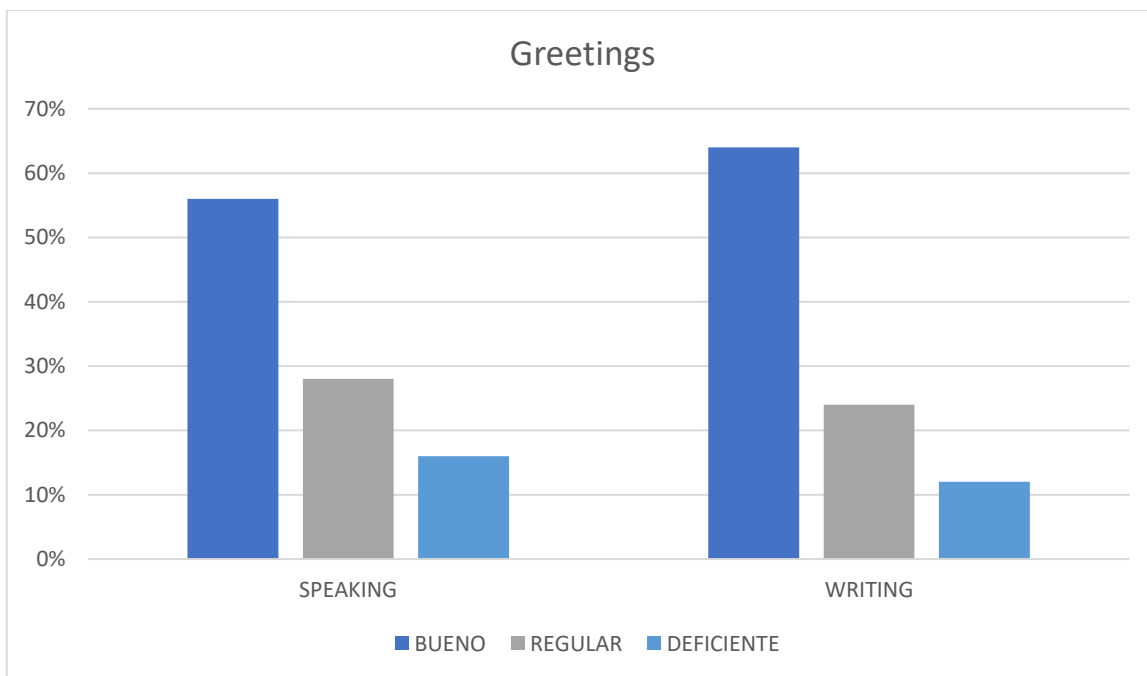
TABLA 6. GREETINGS ACCIÓN 2

Rubros	Bueno	Regular	Deficiente
Speaking	Memoriza y dice más de 5 palabras en inglés correctamente.	Memoriza y dice 3 o 4 palabras en inglés.	Memoriza y dice 2 o menos palabras en inglés correctamente.
Writing	Escribe 5 palabras en inglés correctamente	Escribe 3 palabras en inglés	Escribe 2 o menos palabras en inglés correctamente.

TABLA 7. PASO DE ACCIÓN 2

NL	ALUMNO	SPEAKING	WRITING
1	AGUILAR VARGAS MELODY DANALI	BUENA	BUENA
2	ALIPIO PINEDA LAEL JOSEPH	REGULAR	BUENA
3	ALVAREZ OSORIO VICTORIA MARIAN	DEFICIENTE	DEFICIENTE
4	CAÑEDO GARCIA ARIANA LISSETTE	DEFICIENTE	REGULAR

5	CHAVEZ SÁNCHEZ DANIEL	BUENA	BUENA
6	CORREA VIDAL SOFIA	BUENA	BUENA
7	DOMINGUEZ G. ALEJANDRO YUSSEL	DEFICIENTE	DEFICIENTE
8	FONG ALLENDE LORETTA	BUENA	BUENA
9	GARCIA SANCHEZ CAMILA ZOE	REGULAR	REGULAR
10	GARNICA NUÑO ASHLEY NICOLE	REGULAR	REGULAR
11	GARRIDO H. BERNARDO SHMUEL	BUENA	BUENA
12	GUDIÑO CARAPIA GRETTEL THAILY	BUENA	BUENA
13	HERNANDEZ C. EYDAN YEVIC	BUENA	BUENA
14	HERNANDEZ SUAREZ IKER MATEO	BUENA	BUENA
15	JIMENEZ PEREZ ASHLEY MELANIE	BUENA	BUENA
16	LARREA LEYVA IAN EMILIANO	BUENA	BUENA
17	LEMUS CAMPOS VICTOR MATEO	DEFICIENTE	DEFICIENTE
18	MENDOZA C. DYLAN ALEJANDRO	REGULAR	REGULAR
19	NUÑEZ FIGUEROA ANAYANZIN	REGULAR	BUENA
20	PEREZ GOMEZ PABLO ALBERTO	BUENA	BUENA
21	RODRIGUEZ LEON YARETZI VALERIA	REGULAR	BUENA
22	SANTIAGO OBREGON REGINA	REGULAR	REGULAR
23	VALDEZ SANTIBÁÑEZ SET ISAAC	BUENA	BUENA
24	VEGA MEDINA SOFIA	BUENA	REGULAR
25	VEGA REYES MAURICIO	BUENA	BUENA



Gráfica 11. Resultados de la estrategia 2.

Interpretación de los resultados de la segunda estrategia o paso de acción.

En la gráfica anterior se puede apreciar los resultados de paso de acción 2 “Greetings” utilizando también los rubros que nos permiten conocer el desempeño de los alumnos (nivel bueno, regular y deficiente) en este paso de acción de igual manera en la estrategia hubo los 25 alumnos que son en total de los cuales 16 alumnos lograron un nivel bueno en el rubro de “Writing” según la rúbrica aplicada durante la estrategia ya que consiguieron escribir 6 palabras en inglés según el contenidos abordado durante la estrategia los cuales eran (saludos dependiendo la hora del día). Además, en el mismo rubro “Writing” 6 alumnos obtuvieron un nivel regular en consecuencia de que lograron escribir 4 palabras y en el nivel deficiente 3 alumnos ya que solamente consiguieron escribir de 2 a 1 palabra en inglés de los contenidos que se abordaron.

En el rubro de “Speaking” de igual manera de los 25 alumnos que son en total 14 alumnos sacaron un nivel bueno, 7 alumnos regular y 4 alumnos deficiente esto se

debe a que en la estrategia los contenidos se pudieron adquirir de manera muy concreta gracias al material didáctico utilizado en la estrategia.

Evaluación del paso de acción 3

Rúbrica del paso de acción 3 (Rules) (rúbrica)

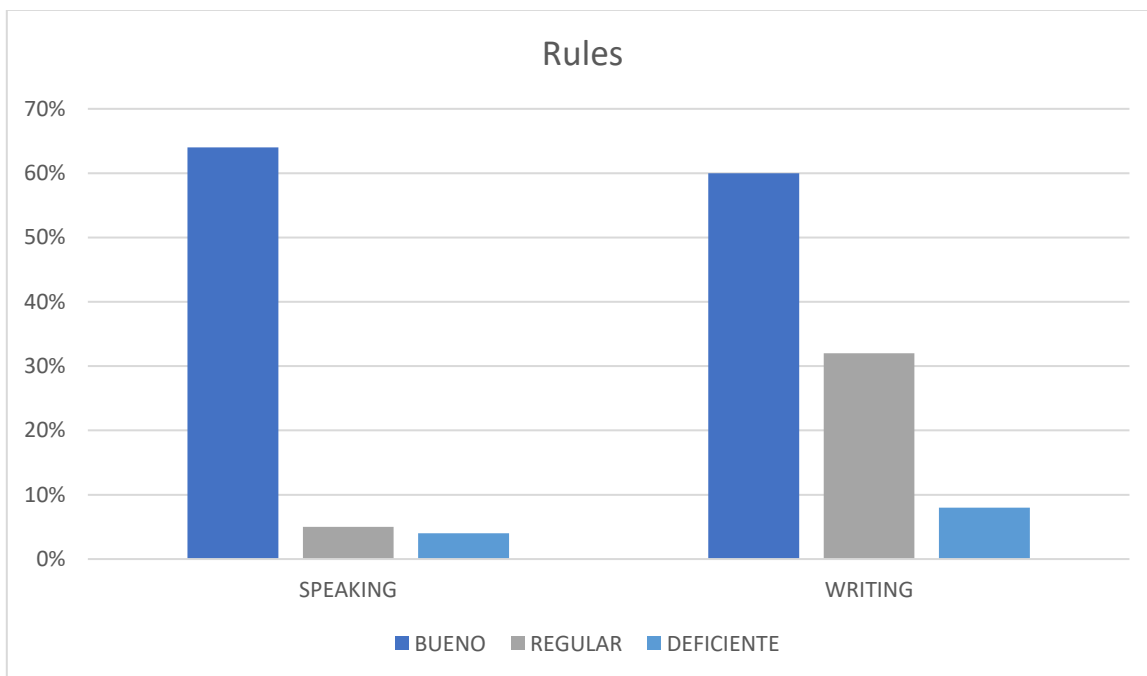
TABLA 8. RULES ACCIÓN 3

Rubros	Bueno	Regular	Deficiente
Speaking	Memoriza y dice más de 5 palabras en inglés correctamente.	Memoriza y dice 3 o 4 palabras en inglés.	Memoriza y dice 2 o menos palabras en inglés correctamente.
Writing	Escribe 5 palabras en inglés correctamente	Escribe 3 palabras en inglés	Escribe 2 o menos palabras en inglés correctamente.

TABLA 9. PASO DE ACCIÓN 3

NL	ALUMNO	SPEAKING	WRITING
1	AGUILAR VARGAS MELODY DANALI	BUENA	BUENA
2	ALIPIO PINEDA LAEL JOSEPH	BUENA	BUENA
3	ALVAREZ OSORIO VICTORIA MARIAN	DEFICIENTE	REGULAR
4	CAÑEDO GARCIA ARIANA LISSETTE	DEFICIENTE	REGULAR
5	CHAVEZ SÁNCHEZ DANIEL	BUENA	BUENA
6	CORREA VIDAL SOFIA	BUENA	BUENA
7	DOMINGUEZ G. ALEJANDRO YUSSEL	DEFICIENTE	DEFICIENTE
8	FONG ALLENDE LORETTA	BUENA	BUENA
9	GARCIA SANCHEZ CAMILA ZOE	REGULAR	REGULAR

10	GARNICA NUÑO ASHLEY NICOLE	BUENA	REGULAR
11	GARRIDO H. BERNARDO SHMUEL	BUENA	BUENA
12	GUDIÑO CARAPIA GRETTEL THAILY	BUENA	BUENA
13	HERNANDEZ C. EYDAN YEVIC	BUENA	BUENA
14	HERNANDEZ SUAREZ IKER MATEO	BUENA	BUENA
15	JIMENEZ PEREZ ASHLEY MELANIE	BUENA	BUENA
16	LARREA LEYVA IAN EMILIANO	BUENA	BUENA
17	LEMUS CAMPOS VICTOR MATEO	DEFICIENTE	DEFICIENTE
18	MENDOZA C. DYLAN ALEJANDRO	REGULAR	REGULAR
19	NUÑEZ FIGUEROA ANAYANZIN	REGULAR	BUENA
20	PEREZ GOMEZ PABLO ALBERTO	BUENA	BUENA
21	RODRIGUEZ LEON YARETZI VALERIA	REGULAR	REGULAR
22	SANTIAGO OBREGON REGINA	REGULAR	REGULAR
23	VALDEZ SANTIBÁÑEZ SET ISAAC	BUENA	BUENA
24	VEGA MEDINA SOFIA	BUENA	REGULAR
25	VEGA REYES MAURICIO	BUENA	BUENA



Gráfica 12. Resultados de la estrategia 3.

Interpretación de los resultados de la tercera estrategia o paso de acción.

En la gráfica anterior se puede apreciar los resultados de paso de acción 2 “rules” utilizando también los rubros que nos permiten conocer el desempeño de los alumnos (nivel bueno, regular y deficiente) en este paso de acción de igual manera en la estrategia hubo los 25 alumnos que son en total de los cuales 15 alumnos lograron un nivel bueno en el rubro de “Writing” según la rúbrica aplicada durante la estrategia ya que consiguieron escribir 6 palabras en inglés según el contenidos abordado durante la estrategia los cuales eran (saludos dependiendo la hora del día). Además, en el mismo rubro “Writing” 8 alumnos obtuvieron un nivel regular en consecuencia de que lograron escribir 4 palabras y en el nivel deficiente 2 alumnos ya que solamente consiguieron escribir de 2 a 1 palabra en ingles de los contenidos que se abordaron.

En el rubro de “Speaking” de igual manera de los 25 alumnos que son en total 16 alumnos sacaron un nivel bueno, 5 alumnos regular y 4 alumnos deficiente esto se

debe a que en la estrategia los contenidos se pudieron adquirir de manera muy concreta gracias al material didáctico utilizado en la estrategia.

Evaluación del paso de acción 4

Rúbrica del paso de acción 4 (School supplies) (rúbrica)

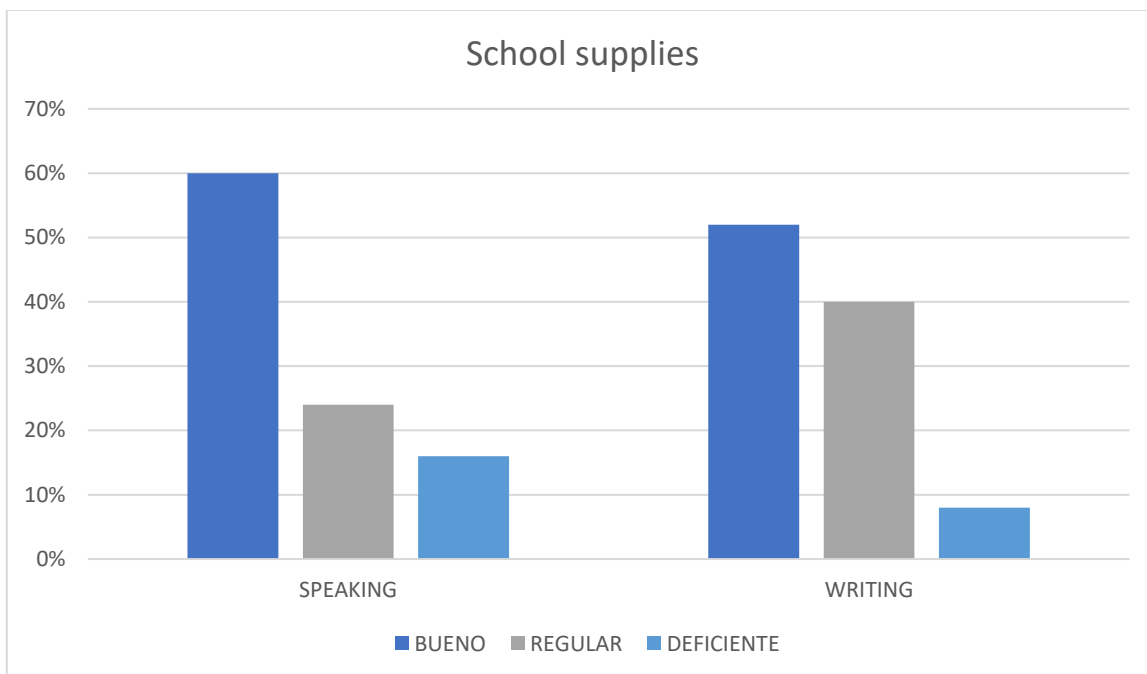
TABLA 10. SCHOOL SUPPLIES ACCIÓN 4

Rubros	Bueno	Regular	Deficiente
Speaking	Memoriza y dice más de 5 palabras en inglés correctamente.	Memoriza y dice 3 o 4 palabras en inglés.	Memoriza y dice 2 o menos palabras en inglés correctamente.
Writing	Escribe 5 palabras en inglés correctamente	Escribe 3 palabras en inglés	Escribe 2 o menos palabras en inglés correctamente.

TABLA 11. PASO DE ACCIÓN 4.

NL	ALUMNO	SPEAKING	WRITING
1	AGUILAR VARGAS MELODY DANALI	BUENA	BUENA
2	ALIPIO PINEDA LAEL JOSEPH	BUENA	BUENA
3	ALVAREZ OSORIO VICTORIA MARIAN	DEFICIENTE	REGULAR
4	CAÑEDO GARCIA ARIANA LISSETTE	DEFICIENTE	REGULAR
5	CHAVEZ SÁNCHEZ DANIEL	BUENA	BUENA
6	CORREA VIDAL SOFIA	BUENA	BUENA
7	DOMINGUEZ G. ALEJANDRO YUSSEL	DEFICIENTE	DEFICIENTE
8	FONG ALLENDE LORETTA	BUENA	BUENA
9	GARCIA SANCHEZ CAMILA ZOE	REGULAR	REGULAR
10	GARNICA NUÑO ASHLEY NICOLE	BUENA	REGULAR

11	GARRIDO H. BERNARDO SHMUEL	REGULAR	REGULAR
12	GUDIÑO CARAPIA GRETTEL THAILY	BUENA	BUENA
13	HERNANDEZ C. EYDAN YEVIC	BUENA	BUENA
14	HERNANDEZ SUAREZ IKER MATEO	BUENA	BUENA
15	JIMENEZ PEREZ ASHLEY MELANIE	BUENA	REGULAR
16	LARREA LEYVA IAN EMILIANO	BUENA	BUENA
17	LEMUS CAMPOS VICTOR MATEO	DEFICIENTE	DEFICIENTE
18	MENDOZA C. DYLAN ALEJANDRO	REGULAR	REGULAR
19	NUÑEZ FIGUEROA ANAYANZIN	REGULAR	BUENA
20	PEREZ GOMEZ PABLO ALBERTO	BUENA	BUENA
21	RODRIGUEZ LEON YARETZI VALERIA	REGULAR	REGULAR
22	SANTIAGO OBREGON REGINA	REGULAR	REGULAR
23	VALDEZ SANTIBÁÑEZ SET ISAAC	BUENA	BUENA
24	VEGA MEDINA SOFIA	BUENA	REGULAR
25	VEGA REYES MAURICIO	BUENA	BUENA



Gráfica 13. Resultados de la estrategia 4.

Interpretación de los resultados de la estrategia.

Los resultados de la estrategia “School supplies” en cuanto concierne al rubro de “Writing” 13 alumnos de los 25 que son el total del grupo obtuvieron un nivel bueno en el rubro ya mencionado puesto que lograron escribir 5 palabras o más, se puede interpretar esto como buena implementación de la estrategia además cabe mencionar que estos alumnos mostraron una conducta excepcional la cual mantuvieron un efecto en la apropiación del aprendizaje durante la estrategia, por otra parte 10 alumnos sacaron un nivel regular y 2 deficiente.

En el rubro de “Speaking” 15 alumnos obtuvieron un nivel bueno puesto que pudieron leer e identificar 10 palabras en inglés del contenido respectivo, sin embargo 6 alumnos lograron un nivel regular y 4 deficiente.

Evaluación del paso de acción 5

Rúbrica del paso de acción 5

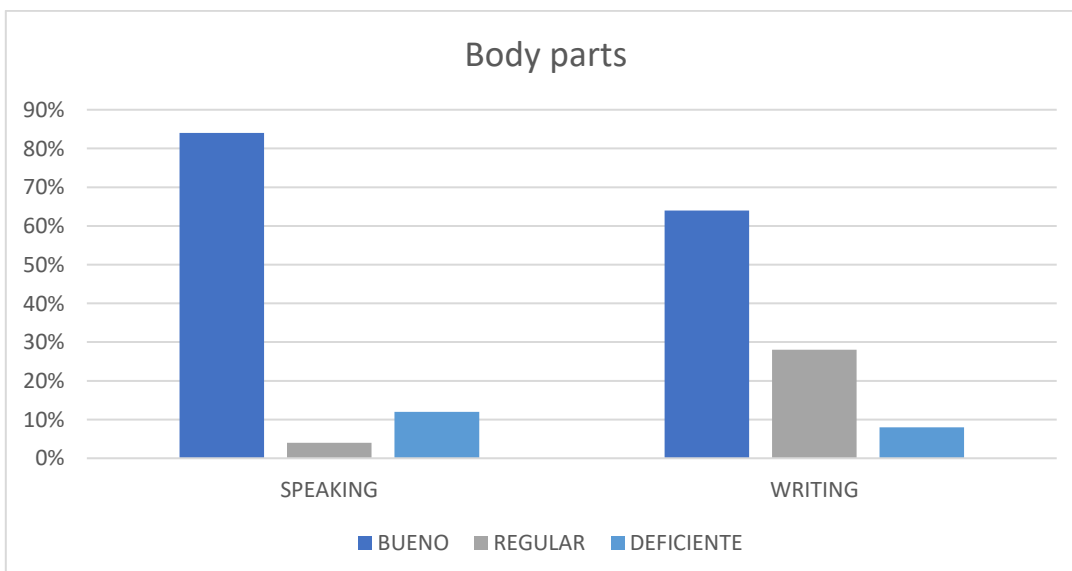
TABLA 12. BODY PARTS ACCIÓN 5

Rubros	Bueno	Regular	Deficiente
Speaking	Memoriza y dice más de 5 palabras en inglés correctamente.	Memoriza y dice 3 o 4 palabras en inglés.	Memoriza y dice 2 o menos palabras en inglés correctamente.
Writing	Escribe 5 palabras en inglés correctamente	Escribe 3 palabras en inglés	Escribe 2 o menos palabras en inglés correctamente.

TABLA 13. PASO DE ACCIÓN 5.

NL	ALUMNO	SPEAKING	WRITING
1	AGUILAR VARGAS MELODY DANALI	BUENA	BUENA
2	ALIPIO PINEDA LAEL JOSEPH	BUENA	BUENA
3	ALVAREZ OSORIO VICTORIA MARIAN	DEFICIENTE	REGULAR
4	CAÑEDO GARCIA ARIANA LISSETTE	REGULAR	REGULAR
5	CHAVEZ SÁNCHEZ DANIEL	BUENA	BUENA
6	CORREA VIDAL SOFIA	BUENA	BUENA
7	DOMINGUEZ G. ALEJANDRO YUSSEL	DEFICIENTE	DEFICIENTE
8	FONG ALLENDE LORETTA	BUENA	BUENA
9	GARCIA SANCHEZ CAMILA ZOE	REGULAR	REGULAR
10	GARNICA NUÑO ASHLEY NICOLE	REGULAR	REGULAR
11	GARRIDO H. BERNARDO SHMUEL	BUENA	BUENA
12	GUDIÑO CARAPIA GRETTEL THAILY	BUENA	BUENA

13	HERNANDEZ C. EYDAN YEVIC	BUENA	BUENA
14	HERNANDEZ SUAREZ IKER MATEO	BUENA	BUENA
15	JIMENEZ PEREZ ASHLEY MELANIE	REGULAR	REGULAR
16	LARREA LEYVA IAN EMILIANO	BUENA	BUENA
17	LEMUS CAMPOS VICTOR MATEO	DEFICIENTE	DEFICIENTE
18	MENDOZA C. DYLAN ALEJANDRO	BUENA	BUENA
19	NUÑEZ FIGUEROA ANAYANZIN	BUENA	BUENA
20	PEREZ GOMEZ PABLO ALBERTO	BUENA	BUENA
21	RODRIGUEZ LEON YARETZI VALERIA	BUENA	BUENA
22	SANTIAGO OBREGON REGINA	REGULAR	REGULAR
23	VALDEZ SANTIBÁÑEZ SET ISAAC	BUENA	BUENA
24	VEGA MEDINA SOFIA	BUENA	BUENA
25	VEGA REYES MAURICIO	BUENA	BUENA



Gráfica 14. Resultados de la estrategia 5.

Interpretación de los resultados de la estrategia.

En la gráfica anterior se muestran los resultados de la estrategia llamada “Body parts” en el rubro de “Writing” 16 alumnos obtuvieron un nivel bueno por otra parte 7 alumnos lograron un nivel regular y 2 alumnos se quedaron en deficiente. En cuanto al rubro de “Speaking” 21 alumnos consiguieron un nivel bueno, 1 alumno un nivel regular y 3 un deficiente.

Evaluación del paso de acción 6

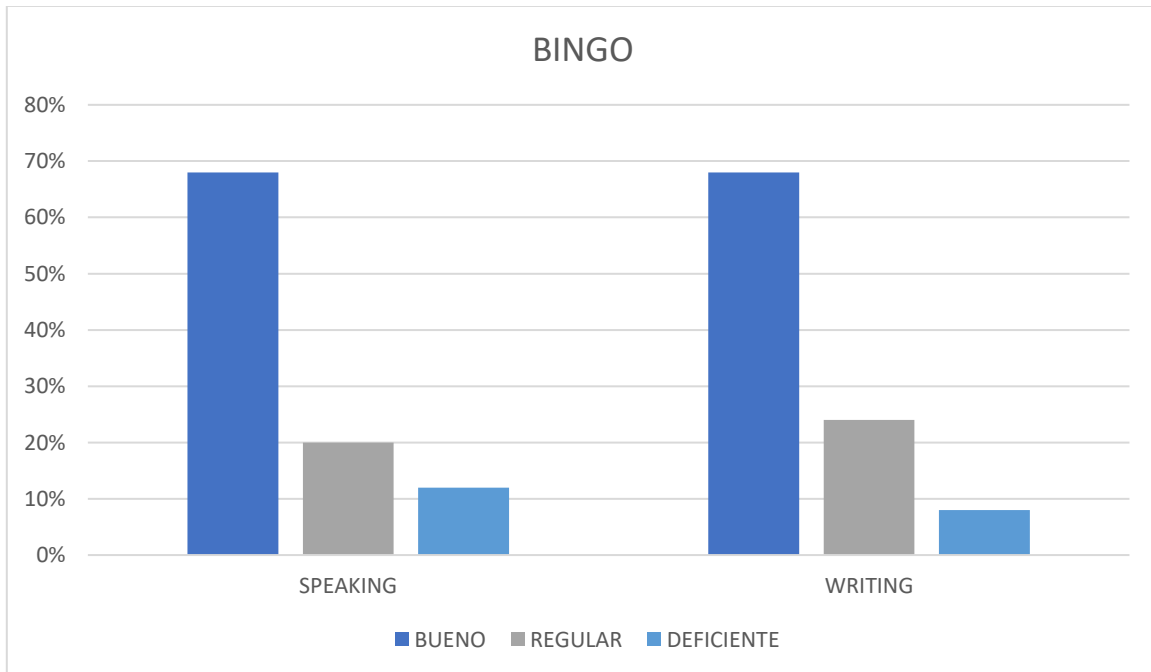
TABLA 14. BINGO ACCIÓN 6

Rubros	Bueno	Regular	Deficiente
Speaking	Memoriza y dice más de 5 palabras en inglés correctamente.	Memoriza y dice 3 o 4 palabras en inglés.	Memoriza y dice 2 o menos palabras en inglés correctamente.
Writing	Escribe 5 palabras en inglés correctamente	Escribe 3 palabras en inglés	Escribe 2 o menos palabras en inglés correctamente.

TABLA 15. PASO DE ACCIÓN 6.

NL	ALUMNO	SPEAKING	WRITING
1	AGUILAR VARGAS MELODY DANALI	BUENA	BUENA
2	ALIPIO PINEDA LAEL JOSEPH	BUENA	BUENA
3	ALVAREZ OSORIO VICTORIA MARIAN	DEFICIENTE	REGULAR
4	CAÑEDO GARCIA ARIANA LISSETTE	BUENA	BUENA
5	CHAVEZ SÁNCHEZ DANIEL	BUENA	BUENA
6	CORREA VIDAL SOFIA	BUENA	BUENA
7	DOMINGUEZ G. ALEJANDRO YUSSEL	DEFICIENTE	DEFICIENTE
8	FONG ALLENDE LORETTA	BUENA	BUENA

9	GARCIA SANCHEZ CAMILA ZOE	BUENA	REGULAR
10	GARNICA NUÑO ASHLEY NICOLE	BUENA	REGULAR
11	GARRIDO H. BERNARDO SHMUEL	BUENA	REGULAR
12	GUDIÑO CARAPIA GRETTEL THAILY	BUENA	BUENA
13	HERNANDEZ C. EYDAN YEVIC	BUENA	BUENA
14	HERNANDEZ SUAREZ IKER MATEO	BUENA	BUENA
15	JIMENEZ PEREZ ASHLEY MELANIE	BUENA	REGULAR
16	LARREA LEYVA IAN EMILIANO	BUENA	BUENA
17	LEMUS CAMPOS VICTOR MATEO	DEFICIENTE	DEFICIENTE
18	MENDOZA C. DYLAN ALEJANDRO	BUENA	BUENA
19	NUÑEZ FIGUEROA ANAYANZIN	BUENA	BUENA
20	PEREZ GOMEZ PABLO ALBERTO	BUENA	BUENA
21	RODRIGUEZ LEON YARETZI VALERIA	REGULAR	REGULAR
22	SANTIAGO OBREGON REGINA	BUENA	REGULAR
23	VALDEZ SANTIBÁÑEZ SET ISAAC	BUENA	BUENA
24	VEGA MEDINA SOFIA	BUENA	BUENA
25	VEGA REYES MAURICIO	BUENA	BUENA



Gráfica 15. Resultados de la estrategia 6.

Interpretación de los resultados.

En la gráfica anterior muestran los resultados de la estrategia “¡Bingo!” Las cuales en el rubro “Writing” 17 alumnos lograron un nivel bueno, 5 un nivel regular y 3 alumnos un nivel deficiente. En adicción a esto en el rubro de “Speaking” 17 alumnos obtuvieron un nivel bueno, 6 regular y 2 alumnos un nivel deficiente.

En esta estrategia que sirvió de evaluación nos podemos percatar que durante la aplicación de todas las estrategias hubo un avance importante en cuanto aprendizaje de os alumnos los cuales dichos avances se ven reflejados en los resultados obtenidos ya que fueron muy satisfactorios.

EVALUACIÓN DEL PLAN GENERAL II

Rúbrica del paso de acción 7

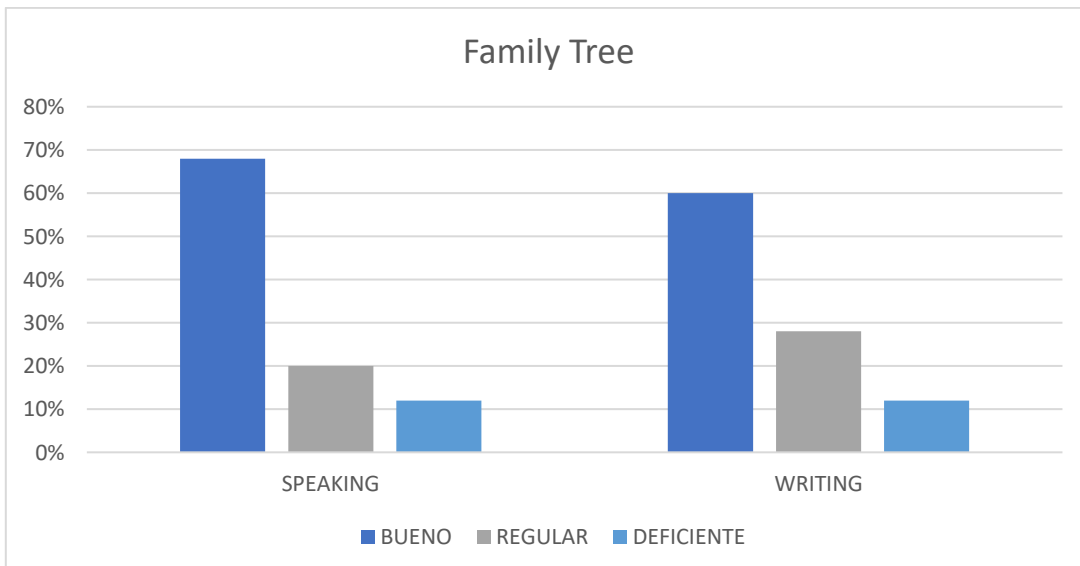
TABLA 16. FAMILY TREE ACCIÓN 7

Rubros	Bueno	Regular	Deficiente
Speaking	Memoriza y dice más de 5 palabras en inglés correctamente.	Memoriza y dice 3 o 4 palabras en inglés.	Memoriza y dice 2 o menos palabras en inglés correctamente.
Writing	Escribe 5 palabras en inglés correctamente	Escribe 3 palabras en inglés	Escribe 2 o menos palabras en inglés correctamente.

TABLA 17. PASO DE ACCIÓN 7.

NL	ALUMNO	SPEAKING	WRITING
1	AGUILAR VARGAS MELODY DANALI	BUENA	BUENA
2	ALIPIO PINEDA LAEL JOSEPH	BUENA	BUENA
3	ALVAREZ OSORIO VICTORIA MARIAN	REGULAR	REGULAR
4	CAÑEDO GARCIA ARIANA LISSETTE	BUENA	BUENA
5	CHAVEZ SÁNCHEZ DANIEL	BUENA	BUENA
6	CORREA VIDAL SOFIA	BUENA	BUENA
7	DOMINGUEZ G. ALEJANDRO YUSSEL	DEFICIENTE	DEFICIENTE
8	FONG ALLENDE LORETTA	BUENA	BUENA
9	GARCIA SANCHEZ CAMILA ZOE	DEFICIENTE	DEFICIENTE
10	GARNICA NUÑO ASHLEY NICOLE	BUENA	REGULAR
11	GARRIDO H. BERNARDO SHMUEL	BUENA	REGULAR
12	GUDIÑO CARAPIA GRETTEL THAILY	BUENA	BUENA

13	HERNANDEZ C. EYDAN YEVIC	BUENA	BUENA
14	HERNANDEZ SUAREZ IKER MATEO	BUENA	BUENA
15	JIMENEZ PEREZ ASHLEY MELANIE	REGULAR	REGULAR
16	LARREA LEYVA IAN EMILIANO	BUENA	BUENA
17	LEMUS CAMPOS VICTOR MATEO	DEFICIENTE	DEFICIENTE
18	MENDOZA C. DYLAN ALEJANDRO	BUENA	BUENA
19	NUÑEZ FIGUEROA ANAYANZIN	BUENA	BUENA
20	PEREZ GOMEZ PABLO ALBERTO	BUENA	BUENA
21	RODRIGUEZ LEON YARETZI VALERIA	REGULAR	REGULAR
22	SANTIAGO OBREGON REGINA	REGULAR	REGULAR
23	VALDEZ SANTIBÁÑEZ SET ISAAC	BUENA	BUENA
24	VEGA MEDINA SOFIA	REGULAR	REGULAR
25	VEGA REYES MAURICIO	BUENA	BUENA



Gráfica 16. Resultados de la estrategia 7.

La grafica anterior nos muestra los resultados que arrojó la estrategia “Family Tree”, en esta estrategia también se utilizó los rubros de Writing y speaking para poder evaluar el desempeño de los alumnos. En el rubro de Writing 17 alumnos consiguieron un nivel bueno, 5 alumnos regular y 3 alumnos muestran deficiencia.

En cuanto al rubro de “speaking” de igual manera 15 alumnos lograron posicionarse en un nivel bueno, 7 en el nivel regular en inglés y 3 en deficiente.

Se puede apreciar que en los rubros para evaluar el desempeño de los alumnos en las estrategias los resultados son similares esto se debe a que gracias a plan general 1 los alumnos se familiarizaron con el idioma inglés con el apoyo de la didáctica y los materiales en de implementaron en el mismo.

Los avances que los alumnos muestran a relacionarse con el idioma inglés son realmente importantes y significativos para ellos ya que en el trascurso del plan general 1 los resultados mejoraron continua y progresivamente.

Evaluación del paso de acción 8

Rúbrica del paso de acción 8.

TABLA 18. CLOTHES ACCIÓN 8

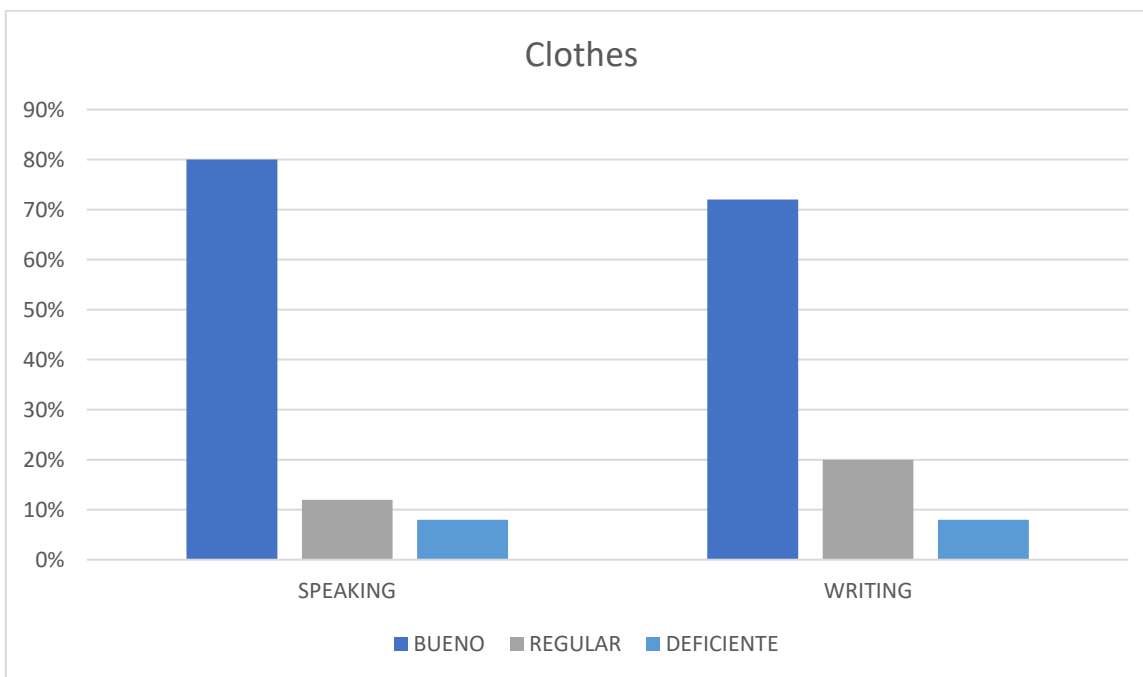
Rubros	Bueno	Regular	Deficiente
Speaking	Memoriza y dice más de 5 palabras en inglés correctamente.	Memoriza y dice 3 o 4 palabras en inglés.	Memoriza y dice 2 o menos palabras en inglés correctamente.
Writing	Escribe 5 palabras en inglés correctamente	Escribe 3 palabras en inglés	Escribe 2 o menos palabras en inglés correctamente.

TABLA 19. PASO DE ACCIÓN 8.

NL	ALUMNO	SPEAKING	WRITING
----	--------	----------	---------

1	AGUILAR VARGAS MELODY DANALI	BUENA	BUENA
2	ALIPIO PINEDA LAEL JOSEPH	BUENA	BUENA
3	ALVAREZ OSORIO VICTORIA MARIAN	REGULAR	REGULAR
4	CAÑEDO GARCIA ARIANA LISSETTE	BUENA	BUENA
5	CHAVEZ SÁNCHEZ DANIEL	BUENA	BUENA
6	CORREA VIDAL SOFIA	BUENA	BUENA
7	DOMINGUEZ G. ALEJANDRO YUSSEL	DEFICIENTE	DEFICIENTE
8	FONG ALLENDE LORETTA	BUENA	BUENA
9	GARCIA SANCHEZ CAMILA ZOE	BUENA	REGULAR
10	GARNICA NUÑO ASHLEY NICOLE	BUENA	BUENA
11	GARRIDO H. BERNARDO SHMUEL	BUENA	BUENA
12	GUDIÑO CARAPIA GRETTEL THAILY	BUENA	BUENA
13	HERNANDEZ C. EYDAN YEVIC	BUENA	BUENA
14	HERNANDEZ SUAREZ IKER MATEO	BUENA	BUENA
15	JIMENEZ PEREZ ASHLEY MELANIE	REGULAR	REGULAR
16	LARREA LEYVA IAN EMILIANO	BUENA	BUENA
17	LEMUS CAMPOS VICTOR MATEO	DEFICIENTE	DEFICIENTE
18	MENDOZA C. DYLAN ALEJANDRO	BUENA	BUENA
19	NUÑEZ FIGUEROA ANAYANZIN	BUENA	BUENA
20	PEREZ GOMEZ PABLO ALBERTO	BUENA	BUENA
21	RODRIGUEZ LEON YARETZI VALERIA	BUENA	BUENA
22	SANTIAGO OBREGON REGINA	REGULAR	REGULAR

23	VALDEZ SANTIBÁÑEZ SET ISAAC	BUENA	BUENA
24	VEGA MEDINA SOFIA	BUENA	REGULAR
25	VEGA REYES MAURICIO	BUENA	BUENA



Gráfica 17. Resultados de la estrategia 8.

Interpretación de los resultados.

En la gráfica anterior se muestran los resultados de la estrategia en sus diferentes rubros, en el rubro de “Writing” 18 alumnos obtuvieron un nivel bueno, 5 resultaron regulares y 2 deficientes.

Por otra parte, en el rubro de “speaking” 20 alumnos lograron un nivel bueno, 3 alumnos regular y 2 en un nivel deficiente. Con esta última estrategia se puede apreciar los grandes avances durante la implementación de las 8 estrategias del plan de general 1 y 2 del proyecto ABLE.

Como una breve conclusión de las estrategias implementadas es que la implementación de los pasos de acción ayudó a los alumnos a adquirir o en su defecto construir los conocimientos iniciales del idioma inglés.

Promedios generales por estrategia en sus diferentes rubros

TABLA 20. PROMEDIOS GENERALES POR ESTRATEGIA

	SPEAKING	WRITING
Paso de acción 1	8.2	8.0
Paso de acción 2	8.2	8.1
Paso de acción 3	8.0	8.0
Paso de acción 4	8.1	8.3
Paso de acción 5	8.3	8.3
Paso de acción 6	8.5	8.5
Paso de acción 7	8.7	8.4
Paso de acción 8	8.9	8.8
Promedio general de las estrategias.	8.3	8.3

En la tabla anterior se muestran los resultados en los diferentes rubros de las distintas estrategias del plan general 1 y plan general 2 del proyecto ABLE. Se puede apreciar que en el rubro de Writing los promedios fueron creciendo gradualmente a lo largo de las estrategias por lo que se puede entender que se fue mejorando en estas habilidades que el idioma inglés demanda que aprendan los alumnos. En el rubro de speaking fue algo variable, ya que en las primeras 2 estrategias se obtuvo el promedio de 8.2 respectivamente y en la 3 y 4 estrategia los promedios fueron 8.0 y 8.1 por lo que hubo una baja en las calificaciones de los alumnos, sin embargo, en las estrategias 5, 6, 7 y 8 los promedios fueron 8.3, 8.5, 8.7 y 8.9 comprobando que los alumnos estuvieron mejorando la lectura e interpretación del inglés.

CONCLUSIONES

Como conclusión de esta investigación, se puede rescatar que las estrategias o pasos de acción facilitan la enseñanza del inglés dentro del aula, por que ayudan a generar espacios o ambientes en los cuales los alumnos construyan y adjudiquen su conocimiento de la mejor manera posible.

Se logró observar que los aprendizajes se fueron incrementando o desarrollándose conforme se fueron aplicando las estrategias diseñadas para la enseñanza del inglés en el grupo. La implementación de los pasos de acción fue toda una experiencia integradora, requirió esfuerzo, paciencia, tolerancia, motivación, además de una buena relación con los agentes dentro del salón de clase además de un aprendizaje permanente que sirvió para poder documentarnos sobre el tema de la presente investigación.

La meta de la investigación fue cumplir con el objetivo general, el cual consistió en implementar pasos de acción en el proceso de enseñanza para facilitar el aprendizaje de vocabulario de la lengua inglesa en un grupo de segundo grado de primaria.

Durante la aplicación de las estrategias el análisis se enfocó en que los alumnos se apropiaran de los conocimientos a través de las normas básicas de los contenidos iniciales del idioma inglés y así lograr el propósito de ellas, además de dar respuesta a los objetivos específicos de la investigación.

Para comenzar con la aplicación de las estrategias, se analizó la problemática a través de las jornadas de observación mediante el examen diagnóstico de inglés que se les aplicó, en el cual arrojaron los resultados de los alumnos que no tenían conocimientos del idioma inglés y del cual surgió el problema, pero poco a poco con la ayuda de la estrategia se fue observando que de los alumnos se mostraban atentos, motivados e interesados en las diferentes clases de inglés, y en la situación de aprendizaje en los cuales los alumnos trabajaron sin problema alguno, esto con ayuda de estrategias como la del ¡Bingo!.

Durante el desarrollo de la investigación se enfocó en un objetivo general y objetivos específicos, primeramente el general consistió en implementar pasos de acción en el proceso de enseñanza para facilitar el aprendizaje del inglés en un grupo de tercer grado, mismo que si se cumplió ya que se implementaron las estrategias o pasos de acción a partir de contenidos iniciales del inglés, los alumnos se apropiaron de los siguientes contenidos: los colores, números, saludos, reglas, días de la semana, meses del año, estaciones del año, útiles escolares, partes del cuerpo, miembros de la familia, y las prendas para vestir. La enseñanza se favoreció con las estrategias porque las actividades fueron realizadas de acuerdo con los alumnos además de ser motivadoras y lúdicas.

El primer objetivo específico consistió en identificar las características para el diseño de un proyecto de adquisición de vocabulario en inglés mismo que se conoció en la investigación gracias al análisis sobre los estilos de aprendizaje, las entrevistas a los alumnos y a la docente titular.

En el segundo objetivo corresponde a elaborar y aplicar el programa “ABLE” que contribuya al desarrollo de vocabulario correspondiente al idioma inglés de los estudiantes de segundo grado de primaria, lo cual que se llevó a cabo mediante la búsqueda teórica de las estrategias de enseñanza así como también de aprendizaje que propone Frida Díaz Barriga en su tesis la cuales son estrategias preinstruccionales, instruccionales y posinstrucciones por mencionar algunas, así como también la importancia de un buena planeación para poder potenciar el aprendizaje de los alumnos el cual es un principio pedagógico del plan de estudios.

Este objetivo se alcanzó cuando se diseñaron y se aplicaron los pasos de acción de sobre los temas iniciales del idioma inglés ya que así los alumnos construyeron su propio aprendizaje.

En este objetivo específico se encuentra inmerso el analizar y evaluar el diseño y aplicación de los pasos de acción de la enseñanza del inglés como segunda lengua, mismo que se cumplió y se plasmó, en los capítulos en los cuales se analizaron las 8 estrategias que se aplicaron además de ser evaluadas satisfactoriamente.

A continuación, se describirá el proceso que se llevó en la presente investigación:

Todo proceso tiene un final y como punto de cierre presento a las conclusiones referentes a la investigación, dando respuesta a la utilización y funcionamiento de cada apartado del documento.

El trabajo de un maestro es una labor muy importante, con una responsabilidad de gran magnitud, debido a que las madres y padres de familia, nos confían enteramente a sus hijos, esperando, que obtengan buenos resultados y brindando apoyo para la realización de distintas actividades, como escolares y extraescolares.

La problemática que fue seleccionada a partir de las primeras semanas de trabajo, como la jornada de observación a distancia, tomando en cuenta los resultados del diagnóstico de inglés el cual fue muy deficiente, con base a esto pude adentrarme a profundizar y analizar el problema.

La elaboración del apartado del diagnóstico fue de gran utilidad debido a que gracias a él se pudo saber cómo es el contexto en el que se desenvuelve la comunidad escolar, así como como las interacciones de los alumnos, de qué manera aprenden y se motivan los alumnos durante las clases y las estrategias. Dentro de la elaboración del diagnóstico se descubrieron distintas características de los alumnos como: los estilos de aprendizaje (Auditivo, Kinestésico, Visual), la manera de trabajar, conocer el espacio en donde pasan la mayor parte de la jornada estudiantil, cuáles son los materiales con los que se cuenta tanto en el aula como en la escuela.

Durante la selección de las competencias genéricas y profesionales, las cuales mediante la realización de la investigación se trató de mejorar y llegar a un punto profesional bueno, debido a esta actividad fue de gran apoyo para la creación de los objetivos para la realización de este proyecto.

Para el apartado de la intención de mi investigación, punto fundamental sobre lo que se pretendió realizar, la magnitud que eran los alcances que podía tener la investigación, trascendencia para los alumnos en un futuro y nosotros como docentes, en este se expresa la manera en la que el trabajo puede realizarse sin

que se pudiera presentar algún problema con la institución por este tipo de iniciativas, y en el impacto que se trató de la utilidad de la investigación para los alumnos en el futuro.

Para la elaboración de las estrategias se realiza la busquen de las formas en que se podía enseñar inglés, esto con el motivo de partida, de lo que pudiera intervenir durante la aplicación, para llegar a un punto satisfactorio en este ámbito.

La selección del modelo de investigación- acción, como la selección de técnicas de recopilación de la información fueron de gran utilidad, para el análisis del trabajo realizado en el aula, con el apoyo del autor Zabala, me base para la reflexión e impacto de la práctica educativa y la aplicación de las secuencias didácticas, con la realización de esta actividad determinó la efectividad de las estrategias cumpliendo con los propósitos establecido u cuales no alcanzaron el objetivo.

En el último apartado se encuentra la elaboración de la evaluación, la cual se llevó a cabo cualitativamente, teniendo una gran influencia para la designación de una calificación, tomando en cuenta lo realizado en las estrategias, notando los avances o retrocesos de los alumnos en el proceso de la mejora en la presente investigación. Y como conclusión general se argumenta que el uso de estrategias didácticas facilitó la enseñanza del inglés en el grupo de práctica, mediante la implementación de estas, se logró ver que son factibles para cualquier contenido de inglés asimismo en ellas se tiene que cuidar mucho los materiales didácticos ya que a través de estos y de la forma dinámica y lúdica de las actividades se puede obtener un muy buen desempeño.

De esta manera:

1. La aplicación del proyecto “Able” potencia el desarrollo de la habilidad de speaking del idioma inglés de manera significativa, en los estudiantes de 2do grado de educación primaria de la institución educativa Rey Poeta Acolmiztli Nezahualcóyotl.

2. El uso de la etiquetación del ambiente influye significativamente en el desarrollo del vocabulario del idioma inglés en los estudiantes de 2do grado de educación primaria de la institución educativa Rey Poeta Acolmiztli Nezahualcóyotl.
3. Por otro lado las estrategias didácticas aplicadas en las sesiones de aprendizaje fueron: memory game, Bingo!, crossword, charades, one and ones board game, guessing game y role-play, las cuales estuvieron basadas en el factor lúdico, para motivar el aprendizaje del idioma en estudio, además, éstas contribuyeron a la mejora de la expresión y comprensión oral en los estudiantes, estas tuvieron algunas deficiencias ya que los alumnos no comprendían al 100% el uso de este o la pronunciación correcta, por lo tanto considero que se tendrían que realizar modificaciones en el uso de materiales en el que se incluyeran las TIC'S.
4. En el desarrollo del programa se aplicaron sesiones con temas referentes a la aplicación de vocabulario relacionado a prendas de vestir y accesorios, colores, números del 0-20, familia, etc. los cuales fueron de fácil comprensión por parte de los estudiantes, ya que los relacionaron con conocimientos previos. Sin embargo, considero que aún no están listos para los temas gramaticales, como el uso de how much, pronombres demostrativos (this, that, these y those), one y ones, want, a y an, etc. Ya que aún son complejos para comprender y para su dominio requieren de la interacción oral entre compañeros.
5. Los resultados demostraron que el programa fue efectivo en el rubro de la pronunciación, debido a que los estudiantes articularon con mayor facilidad las palabras y oraciones, pronunciaron con mayor intensidad la sílaba tónica de cada palabra, demostraron facilidad y espontaneidad al hablar y controlaron el volumen de su voz de acuerdo con la situación comunicativa.

Estos resultados demostraron que el programa “Able” fue un efectivo plan de acción docente, el cual incrementó el desarrollo de la expresión oral a través del vocabulario inglés en los estudiantes de 2do grado de educación primaria de la institución educativa Rey Poeta Acolmiztli Nezahualcóyotl.

RECOMENDACIONES

El investigador, basándose en los resultados de la investigación, recomienda lo siguiente:

1. La administración de las instituciones educativas deben ejecutar talleres innovadores de inglés, en horarios extracurriculares y con costos accesibles de tal manera que los estudiantes puedan participar de ellos y de esta manera mejorar en la expresión y comprensión oral del idioma inglés de los estudiantes.
2. El docente debe ser competente tanto en el campo pedagógico así como en el dominio de su especialidad, en este caso del idioma inglés; para ello, la administración de las instituciones educativas debe apoyar a sus docentes para que estén en constante capacitación y actualización en el área de su especialidad, además, éstos deben estar concientizados a seguir instruyéndose.
3. El docente de idiomas debe ser capaz de diversificar y crear sus propios materiales didácticos, ya sea utilizando materiales nuevos o reciclados, de acuerdo con el contexto e intereses de sus estudiantes, así como aplicar variedad de actividades que apunten a diferentes estilos de aprendizaje.
4. El docente debe aplicar estrategias variadas para desarrollar la expresión corporal de sus estudiantes, ya que les es difícil relacionar lo que hablan en inglés con sus gestos y mímicas.
5. Los docentes deben considerar que el dominio de la expresión y comprensión oral de un idioma se logra a través de su uso frecuente, por lo tanto, se recomienda extender el tiempo de aplicación del programa para obtener mejores resultados.

6. El tiempo requerido para la ejecución de las sesiones de aprendizaje del programa es de 45 minutos, por ello, se recomienda la disposición total del tiempo asignado para futuras aplicaciones.

7. Los estudiantes deben estar involucrados en situaciones comunicativas en el idioma que están aprendiendo, por lo tanto, el docente debe aplicar diferentes técnicas de grupo para lograr la interacción entre ellos y desarrollar su competencia comunicativa.

8. Los estudiantes deben estar en contacto diario con el idioma extranjero de su preferencia a través de diversos medios, tales como: canciones y películas, la lectura de libros y revistas físicos o virtuales, relacionarse con personas que hablen el idioma en estudio, entre otros, para que de esta manera consoliden su aprendizaje.

9. Los estudiantes deben tener el respaldo de los padres cuando desean aprender un nuevo idioma. En tal sentido, los padres deberían matricular a sus hijos en talleres de idiomas en horarios extracurriculares o durante las vacaciones, pues es necesario el dominio de otro idioma por las actuales exigencias profesionales

BIBLIOGRAFÍA

1. Acosta, G., & González, C. (2007). El enfoque comunicativo y el desempeño profesional del profesor de Inglés en formación. *EduSol*, 7(21), 15-27. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/4757/475748660002.pdf>
2. Alcaraz, E., Ceular, C., Nicholas, M., Echeverría, C., Cantera, J., González, M., . . . Pérez, M. (1993). *Enseñanza y aprendizaje de las lenguas modernas*. Madrid: Ediciones RIALP.
3. Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 5 (2). Recuperado de: <http://redie.uabc.mx/redie/article/view/85>
4. Barriga, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. Recuperado de: <http://estudiaen.jalisco.gob.mx/cepse/diaz-barriga-f-2006-ensenanza-situada-vinculo-entre-la-escuela-y-la-vida-mcgraw-hill-México>
5. Barriga, F., Hernández, G. (2002). *Constructivismo y Aprendizaje significativo*. En *Estrategias Docentes para un Aprendizaje significativo una interpretación Constructivista* (pp. 1- 59). México: Mc Graw Hill.
6. Biava, M. L. y Segura, A. L. (2010). ¿Por qué es importante saber el idioma inglés? *Current news*. 2 Pp'. Disponible en: <http://www.cepjuanxxiii.edu.ar/wp-content/uploads/2010/07/Por-que-es-importante-saber-inglés.pdf>
7. Bravo, L., García, U., Martínez, M. y Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Revista Investigación en Educación Médica*. 5 (17). Recuperado de: <http://riem.facmed.unam.mx/node/47#biblio>.

8. Brophy, (2000) Un ambiente propicio para el aprendizaje en el aula, pp. 15-19.
9. Buitrago, J. y Herrera, E. (2015). La Metodología "Respuesta Física Total" como Herramienta para el Aprendizaje del Inglés del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora. Universidad de Manizales.
10. Casanova, (1998) Evaluación concepto tipología y objetivos. En la evaluación educativa México: SEP, pp. 16-13
11. Cisneros, A. (2004). MANUAL DE ESTILOS DE APRENDIZAJE. Recuperado de: http://biblioteca.ucv.cl/site/colecciones/manuales_u/Manual_Estilos_de_Aprendizaj_2004.pdf
12. Diaz Barriga, (2002) Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizaje significativos, p. 36
13. Diaz y Hernández, (2002) Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizaje significativo, p. 234.
14. Elliot, J, (1993). Guía práctica para la investigación-acción. En J. Elliot. El cambio educativo desde la investigación-acción (pp.89-111). España: Ediciones Morata
15. Escudero, J. (2006). ¿Qué tipo de formación hay que diseñar y garantizar para hacer posible el tipo de profesor necesario? En J. Escudero. La formación del profesorado y la garantía del derecho a una buena educación para todos (pp.43-47). Barcelona: Octaedro.
16. Evans, E. (2010). Orientaciones metodológicas para la investigación-acción. Propuesta para la mejora de la práctica. Recuperado de: http://proyectosespeciales.upeu.edu.pe/wp-content/uploads/2014/06/MINEDU-libro-orient_metod_investigacion-accion- EVANS.pdf

17. Fernández, S. (2015). La autoevaluación como estrategia de aprendizaje. Revista de didáctica española como lengua extranjera.
18. Fierro, C., Fortoul, B & Rosas, L (1999). Transformando la Práctica Docente. Una Propuesta Basada en la Investigación Acción. México: Paidós. Capítulos 1 y 2.
19. García, M. (2014). Estrategias de aprendizaje de vocabulario de inglés utilizadas por los estudiantes de secundaria. Avances-Pinar del Río-Cuba.
20. González, J., Torres, S., Gutiérrez, L., & Flores, E. (2017). E4: Glosario de enseñanza de español como LE. New York: Ediciones LULU.
21. Hernández, F. (2000). Los métodos de enseñanza de lenguas y las teorías de aprendizaje. Encuentro (11), 141-153. Obtenido de <http://encuentrojournal.org/textos/11.15.pdf>
22. Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, C. (2010). Metodología de la investigación. Recuperado de: https://competenciashg.files.wordpress.com/2012/10/sampieri-et-al- metodologia-de-la-investigacion-4ta-edicion-sampieri-2006_ocr.pdf
23. <https://www.ef.com.mx/epi/> Edición 2021 El ranking mundial más grande según su dominio del inglés.
24. Hurtado, (2017) Estrategias para favorecer el aprendizaje de la suma y la resta, p. 77.
25. John Elliot, (2000) La investigación. -acción en educación. Madrid Ediciones Morata.
26. Kawulich, B. (2005). La observación participante como método de recolección de datos. FORUM: QUALITATIVE SOCIAL RESEARCH SOZIALFORSHUNG.

(2). Recuperado de:

<http://www.qualitativeresearch.net/index.php/fqs/article/view/466/998>


27. Latorre, A. (2003). La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. España: Editorial Graó.
28. MacIntyre, A. (2004). A Short History of Ethics. Londres: VIAF.
29. Marqués, P. (2001). La enseñanza. Buenas prácticas. La motivación. Recuperado de: http://www.telloso.com/proyectos/valora/docs/materiales_estudio/u3_l2/La_ensenanza_buenas_practicas_la_motivacion.pdf
30. Martínez, R. (2009). Emociones negativas y su impacto en la salud mental y física. Suma Psicológica, 16 (2).
31. McGraw Hill, (2006) Enseñanza situada, vínculo entre la escuela y la vida, p.135.
32. Moya, A., & Albentosa, J. (2003). La enseñanza de la lengua extranjera en la educación infantil. Cuenca: Estudios.
33. Navarro, D., & Piñeiro, M. (2011). Fortalezas y limitaciones con relación a los métodos empleados en la enseñanza y aprendizaje del inglés en escuelas públicas: un estudio de casos. InterSedes: Revista de las Sedes Regionales, 12(23), 116-132. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/666/66622603008.pdf>
34. Ortiz, I. (2013). La importancia del idioma inglés en la educación. El Nuevo Diario. Managua, Nicaragua. Disponible en: <http://www.elnuevodiario.com.ni/desde-la-u/305910-importancia-idiomaiingles-educacion/>
35. Ortiz, J. (2006). UNA PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LOS MARCOS CONCEPTUAL Y TEÓRICO DE UNA INVESTIGACIÓN. Recuperado de: <http://www.uv.mx/iiesca/files/2013/01/conceptual2006-1.pdf>

36. Ortiz, R. (2014). Contextos de Aprendizaje. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. México: Repositorio Institucional del ITESO
37. Perrenoud, (1998) Construire des competences des i" ecole. Paris, p. 7.
38. Perrenoud, P. (2010). Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Barcelona: GRAÓ
39. Pikabea, I. (2008). Glosario del lenguaje. Coruña: Netbiblo.
40. Ponnert, A. (2014). La enseñanza del español en Suecia. Enfoques y métodos empleados por cinco profesores. Suecia: Lund University.
41. Richards, J., & Lockhart, C. (2002). Estrategias de reflexión sobre la enseñanza de idiomas.(J. Zaro, Trad.) Madrid: Cambridge University Press.
42. Ricoy, M., & Álvarez, S. (2016). La enseñanza del inglés en la educación básica de personas jóvenes y adultas. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 21(69), 385-409. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/140/14045395003.pdf>
43. Robles Arredondo, Y. V. (2009). Construcción de un Plan de Estudios para la Asignatura de Inglés de Transición a Tercer Grado de Primaria. Santiago de Cali: Universidad del Valle.
44. Sánchez Puentes R. (septiembre-julio, 1993). Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación. Perfiles Educativos (61). Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13206108>.
45. Sánchez, A. (2009). La enseñanza de idiomas en los últimos cien años: métodos y enfoques. Madrid: SGEL.
46. Sánchez, J. (2006). El Proceso de la Investigación de Tesis. Un enfoque contextual. México: Editorial Universidad Iberoamericana.

47. Santos, (1990) La evaluación: un proceso de dialogo, comprensión y mejora, México, p.2.
48. SEP, (2011) “Plan de Estudios de Educación Primaria”, México,
49. SOPORTE DE LA ACTIVIDAD DOCENTE. Revista Estilos de Aprendizaje, 11(11).
Recuperado de:
http://www2.uned.es/revistaestilosdeaprendizaje/numero_11/articulos/articulo_04.pdf
50. Vygotski, L. (1987). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana: Editorial Científico-técnico.
51. Vygotski, L. (1998). Pensamiento y Lenguaje. Editorial Revolucionaria. México.
52. Zabala (1995) La práctica educativa como enseñar, México Colofón, pp. 11.26.
53. Zabala (2007) ¿Que entendemos por competencia”? en 11 ideas claves: como aprender y enseñar competencias, pp. 9-37.
54. Zavala L. (2017) Diario de campo.

ANEXOS

Anexo 1.



Competencias profesionales

1. Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.
2. Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.
3. Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar.
4. Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje.
5. Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.
6. Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.
7. Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.
8. Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación.
9. Interviene de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.

LEP BINE Mónica Anahí Luna CEI

Anexo 2.

Competencia Profesional	Definición	Desempeño	¿Por qué?	Tipo de evidencia
Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.	Realiza diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje.		Los diagnósticos sí se realizan, pero debido a que los instrumentos han sido adecuados, no he podido recabar suficiente información, que brinde más conocimiento del grupo.	Instrumento diagnóstico
	Diseña situaciones didácticas significativas de acuerdo con la organización curricular y los enfoques pedagógicos del plan y los programas educativos vigentes.		La organización curricular es considerada por completo en las situaciones didácticas, pero aún me falta reforzar un poco más en los enfoques pedagógicos, puesto que me enfoqué más en la parte curricular.	Planeaciones de 6to semestre.

Competencia Profesional	Definición	Desempeño	¿Por qué?	Tipo de evidencia
	<p>Elabora proyectos que articulan diversos campos disciplinares para desarrollar un conocimiento integrado en los alumnos.</p>		<p>La mayor parte del diseño de planeaciones son unidades temáticas, lo que engloba pequeños proyectos donde trabajamos siempre bajo un enfoque integrador de todos los campos formativos, por lo que considero que mi desempeño es alto, pues los resultados obtenidos han sido satisfactorios.</p>	<p>Planeaciones del 6to semestre.</p>

	<p>Realiza adecuaciones curriculares pertinentes en su planeación a partir de los resultados de la evaluación.</p>	<p>Las adecuaciones las realizo de la mejor manera basándome en el diagnóstico, sin embargo, como el mismo no arroja una evaluación concreta y certera, algunas adecuaciones no van en función de las necesidades y características de los alumnos. Pero cabe hay que destacar que algunas sí son pertinentes.</p>	<p>Planeaciones del 6to semestre.</p>
--	--	--	---------------------------------------

Competencia Profesional	Definición	Desempeño	¿Por qué?	Tipo de evidencia
	<p>Diseña estrategias de aprendizaje basadas en las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con el nivel escolar de los alumnos.</p>		<p>Dentro de las estrategias de aprendizaje siempre son consideradas las TICs, además que resultan un factor muy importante para los niños en el desarrollo de la educación preescolar, aunque en momentos haya instituciones que no cuenten con el equipo, busco el medio para acercar a los niños a la tecnología de la información y comunicación. busco eso en los alumnos teniendo una comunicación efectiva.</p>	<p>Planeaciones del 6to semestre.</p>

Competencia Profesional	Definición	Desempeño	¿Por qué?	Tipo de evidencia
Usa las TIC como herramienta de enseñanzas y aprendizaje.	Aplica estrategias de aprendizaje basada en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con el nivel escolar de los alumnos.		Aplico estrategias de las TICS, siempre son aplicadas dentro del aula y en el diseño previo. Por lo que dedico tiempo a que las mismas vaya	Planeaciones del 6to semestre.
Competencia Profesional	Definición	Desempeño	¿Por qué?	Tipo de evidencia
	Promueve el uso de la tecnología entre sus alumnos para que aprendan por sí mismos.		n acorde al nivel escolar de los alumnos. Dentro de las planeaciones únicamente uso las TICS como una herramienta propia de apoyo a las actividades de aprendizaje. Por lo que aún me falta promover las tics, para que los alumnos las usen y no solo vean como yo el uso.	Planeaciones del 6to semestre.
	Emplea la tecnología para generar comunidades de aprendizaje.		El uso de comunidades de aprendizaje por medio de la tecnología es nulo dentro del aula, de igual modo en	

		las relaciones dentro del jardín de niños. Únicamente son usadas dentro de la normal, con docentes y compañeros de clase.	
--	--	---	--

Competencia Profesional	Definición	Desempeño	¿Por qué?	Tipo de evidencia
	<p>Usa los recursos de la tecnología para crear ambientes de aprendizaje.</p>		<p>Los recursos tecnológicos son empleados para crear ambientes de aprendizaje dentro del aula. Pero me falta utilizar la tecnología de una manera distinta que solo videos, de este modo existirá la motivación e interés en los alumnos.</p>	<p>Planeaciones del 6to semestre.</p>
<p>Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.</p>	<p>Utiliza la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa, de carácter cuantitativo y cualitativo, con base en teorías de evaluación para el aprendizaje.</p>		<p>Utilizo los tres tipos de evaluación, sin embargo, nunca he utilizado el carácter cuantitativo, considero que me falta reforzar un poco este aspecto para complementar la evaluación para el aprendizaje.</p>	<p>Informe de prácticas</p>
	<p>Participa en procesos de evaluación</p>		<p>Nunca he participado en procesos de evaluación</p>	

	institucional y utiliza sus resultados en la planeación y gestión escolar.		institucional, por lo que no eh tenido la oportunidad de utilizar los resultados en planeaciones y la gestión escolar.	
--	--	--	--	--

Competencia Profesional	Definición	Desempeño	¿Por qué?	Tipo de evidencia
	<p>Realiza el seguimiento del nivel de avance de sus alumnos y usa sus resultados para mejorar los aprendizajes.</p>		<p>En momentos doy seguimiento a los avances de mis alumnos, pero considero que hace falta que las evaluaciones deben ser más certeras. De este modo, cuando les brindo a los alumnos las herramientas para mejorar, no suelen ser muy adecuadas.</p>	<p>Diagnóstico de grupo.</p>
	<p>Establece niveles de desempeño par a evaluar el desarrollo de competencias.</p>		<p>Todos los instrumentos diagnósticos van en función de un nivel de desempeño, así mismo, previo a la evaluación final, hago una evaluación procesual en la que voy estableciendo niveles de desempeño en cada alumno.</p>	<p>Evidencias de aprendizaje.</p>

Competencia Profesional	Definición	Desempeño	¿Por qué?	Tipo de evidencia
	<p>Interpreta los resultados de las evaluaciones para realizar ajuste curriculares y estrategias de aprendizaje.</p>		<p>Analizo los resultados de evaluaciones diagnósticas y procesuales para ajustar planeaciones, sin embargo, me falta analizar más los resultados e innovar en las estrategias de aprendizaje.</p>	<p>Diagnóstico de grupo.</p>
<p><u>Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la</u></p>	<p><u>Atiende a los alumnos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación a través de actividades de acompañamiento.</u></p>		<p><u>Pocas veces me dirijo específicamente con los alumnos que presentan este tipo de dificultades, por lo que suelo hacer indiferencias y solamente seguir trabajando como si no tuviera dificultades.</u></p>	<p><u>Diario de trabajo.</u></p>
	<p>Atiende la diversidad cultural de sus</p>		<p>Me falta centrar y priorizar en aquellos alumnos NEE o BAP. De manera general, se logra el diálogo intercultural, pero</p>	<p>Rúbrica de la educadora.</p>

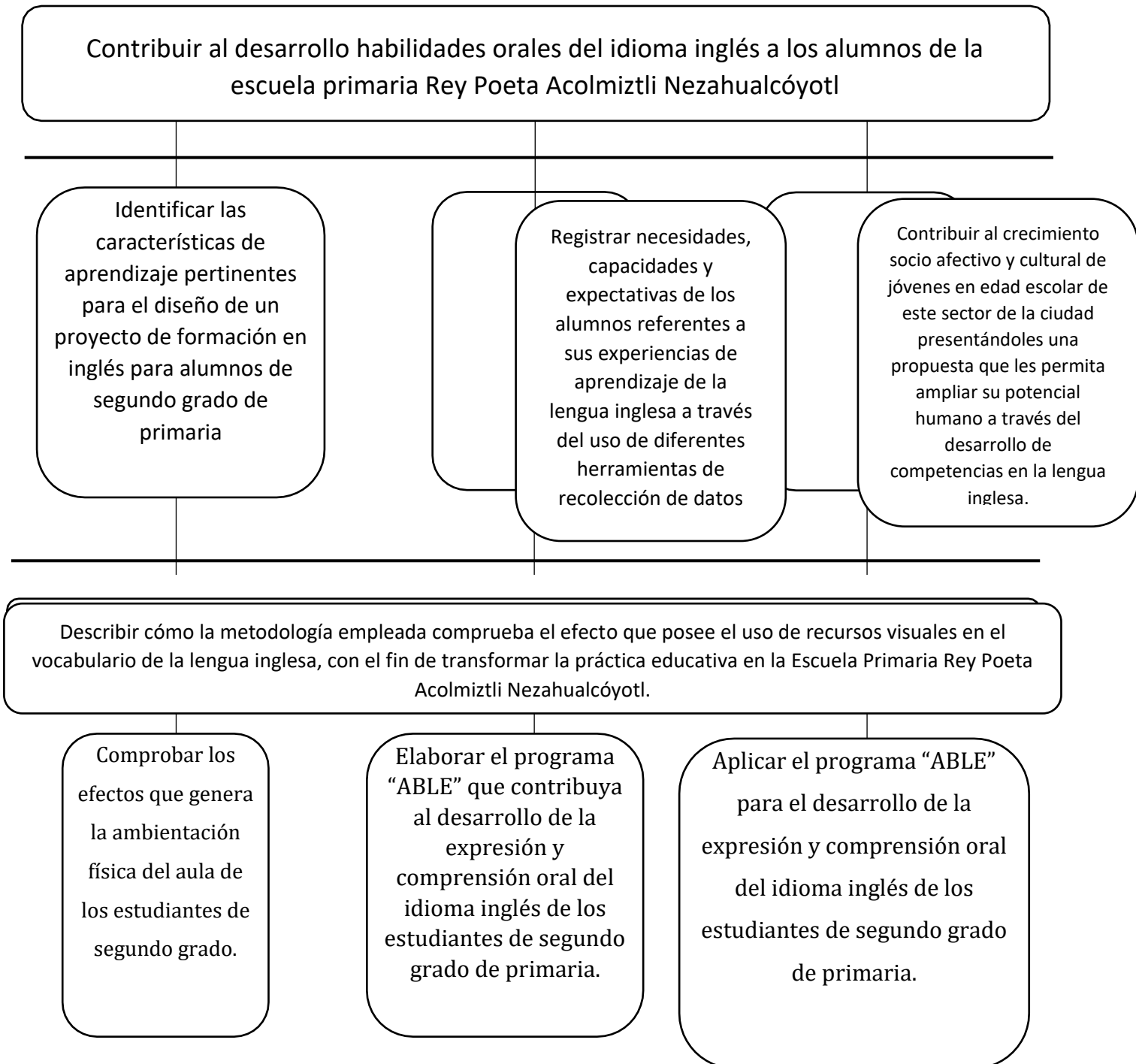
aceptación.	alumnos, a par		es	
Competencia Profesional	Definición	Desempeño	¿Por qué?	Tipo de evidencia
	promover el diálogo intercultural. Promueve actividades		La mayoría parte de las actividades están articuladas dentro del tiempo de desarrollo personal y debajo de la media social. Por lo que del grupo.	Diario de trabajo.
	que favorecen la equidad de género, tolerancia y respeto, contribuyendo al desarrollo personal y social de los alumnos.		espera, trabajar con seres humano s integrados de valores. De este modo, cualquier problemática busco solucionarla recordando la importancia de poner en práctica los valores.	
	Actúa oportunamente ante situaciones de		En todo momento que se presentan algunas situaciones de conflicto, evito culpa o evidencias, sino hacer que los	Diario de trabajo.

	conflicto en la escuela para favorecer un clima de respeto y empatía.	alumnos reflexionen que hicieron mal y cómo se puede solucionar, por lo que mediando la situación se solucionan los conflictos.	
--	---	---	--

Competencia Profesional	Definición	Desempeño	¿Por qué?	Tipo de evidencia
	<p>Promueve actividades que involucran el trabajo colaborativo para impulsar el compromiso, la responsabilidad y la solidaridad de los alumnos.</p>		<p>La mayor parte de las actividades que se diseñan van en función del trabajo colaborativo, debido a que el egocentrismo predomina en la educación preescolar. Por lo tanto, aunque las actividades de momento sean individuales, se deja un espacio de trabajo colaborativo, puede este modo los niños se vuelven más empáticos.</p>	<p>Diario de la educadora.</p>

Anexo 3.

Árbol de objetivos



Anexo 5.

VISUAL

Alumno:	Prestan más atención y entienden mejor un	Trabaja de manera limpia	Se centran en la apariencia de las cosas (Preocupado)	Le cuesta recordar lo que	Le cuesta recordar lo que
AGUILAR VARGAS MELODY DANALI					
ALIPIO PINEDA LAEL JOSEPH					
ALVAREZ OSORIO VICTORIA MARIAN					
CAÑEDO GARCIA ARIANA LISSETTE					
CHAVEZ SÁNCHEZ DANIEL					
CORREA VIDAL SOFIA					
DOMINGUEZ G. ALEJANDRO YUSSEL					
FONG ALLENDE LORETTA					
GARCIA SANCHEZ CAMILA ZOE					
GARNICA NUÑO ASHLEY NICOLE					
GARRIDO H. BERNARDO SHMUEL					
GUDIÑO CARAPIA GRETTEL THAILY					
HERNANDEZ C. EYDAN YEVIC					
HERNANDEZ SUAREZ IKER MATEO					
JIMENEZ PEREZ ASHLEY MELANIE					
LARREA LEYVA IAN EMILIANO					
LEMUS CAMPOS VICTOR MATEO					
MENDOZA C. DYLAN ALEJANDRO					
NUÑEZ FIGUEROA ANAYANZIN					

PEREZ GOMEZ PABLO ALBERTO					
RODRIGUEZ LEON YARETZI VALERIA					
SANTIAGO OBREGON REGINA					
VALDEZ SANTIBÁÑEZ SET ISAAC					
VEGA MEDINA SOFIA					
VEGA REYES MAURICIO					

KINESTESICO

Alumno:	Su forma de aprender se centra en la acción o en la	Gesticulan mucho.	Requiere más tiempo para realizar alguna	Se levanta constantemente e o está en	Muestra facilidad para
AGUILAR VARGAS MELODY DANALI					
ALIPIO PINEDA LAEL JOSEPH					
ALVAREZ OSORIO VICTORIA MARIAN					
CAÑEDO GARCIA ARIANA LISSETTE					
CHAVEZ SÁNCHEZ DANIEL					
CORREA VIDAL SOFIA					
DOMINGUEZ G. ALEJANDRO YUSSEL					
FONG ALLENDE LORETTA					
GARCIA SANCHEZ CAMILA ZOE					
GARNICA NUÑO ASHLEY NICOLE					
GARRIDO H. BERNARDO SHMUEL					
GUDIÑO CARAPIA GRETTEL THAILY					
HERNANDEZ C. EYDAN YEVIC					

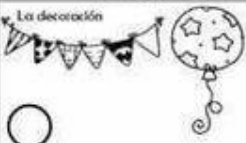












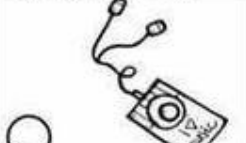







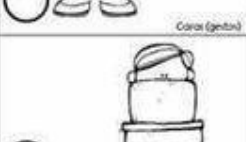

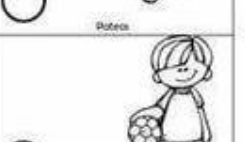
HERNANDEZ SUAREZ IKER MATEO					
JIMENEZ PEREZ ASHLEY MELANIE					
LARREA LEYVA IAN EMILIANO					
LEMUS CAMPOS VICTOR MATEO					
MENDOZA C. DYLAN ALEJANDRO					
NUÑEZ FIGUEROA ANAYANZIN					
PEREZ GOMEZ PABLO ALBERTO					
RODRIGUEZ LEON YARETZI VALERIA					
SANTIAGO OBREGON REGINA					
VALDEZ SANTIBÁÑEZ SET ISAAC					
VEGA MEDINA SOFIA					
VEGA REYES MAURICIO					

Anexo 6

Test de ESTILOS de APRENDIZAJE

Ediciones A-Z

Nombre: _____

MAYORIA.	Visual	Auditivo	Kinestésico
¿En tu cumpleaños que te gusta más?	La decoración  <input type="radio"/>	Que te canten los marionetas  <input type="radio"/>	Abrazo:  <input type="radio"/>
¿Que te gusta más?	Leer cuentos  <input type="radio"/>	Escuchar cuentos  <input type="radio"/>	 <input type="radio"/>
¿En tu tiempo libre que te gusta hacer?	Dibujar  <input type="radio"/>	Escuchar música  <input type="radio"/>	Hacer ejercicio  <input type="radio"/>
¿Que es lo que más te gusta que te regalen?	Un cuento  <input type="radio"/>	Aparato para escuchar música  <input type="radio"/>	Un rompecabezas  <input type="radio"/>
¿si tuvieras dinero que te comprarías?	Una cámara  <input type="radio"/>	Un radio  <input type="radio"/>	Pasta  <input type="radio"/>
¿Cuándo vas a una fiesta que es lo que recuerdas?	Los personajes de decoración  <input type="radio"/>	Lo que pidiere  <input type="radio"/>	El baile o juego  <input type="radio"/>
¿Cuándo te enojas que haces?	Corar (gatos)  <input type="radio"/>	Girar  <input type="radio"/>	Pateta  <input type="radio"/>
¿En vacaciones que te gusta hacer?	Ver TV  <input type="radio"/>	Escuchar música  <input type="radio"/>	Jugar oír pelota  <input type="radio"/>

Anexo 7

Alumno:	Visual	Auditivo	Kinestésico
AGUILAR VARGAS MELODY DANALI			
ALIPIO PINEDA LAEL JOSEPH			
ALVAREZ OSORIO VICTORIA MARIAN			
CAÑEDO GARCIA ARIANA LISSETTE			
CHAVEZ SÁNCHEZ DANIEL			
CORREA VIDAL SOFIA			
DOMINGUEZ G. ALEJANDRO YUSSEL			
FONG ALLENDE LORETTA			
GARCIA SANCHEZ CAMILA ZOE			
GARNICA NUÑO ASHLEY NICOLE			
GARRIDO H. BERNARDO SHMUEL			
GUDIÑO CARAPIA GRETTEL THAILY			
HERNANDEZ C. EYDAN YEVIC			
HERNANDEZ SUAREZ IKER MATEO			
JIMENEZ PEREZ ASHLEY MELANIE			
LARREA LEYVA IAN EMILIANO			
LEMUS CAMPOS VICTOR MATEO			
MENDOZA C. DYLAN ALEJANDRO			
NUÑEZ FIGUEROA ANAYANZIN			
PEREZ GOMEZ PABLO ALBERTO			
RODRIGUEZ LEON YARETZI VALERIA			
SANTIAGO OBREGON REGINA			
VALDEZ SANTIBÁÑEZ SET ISAAC			
VEGA MEDINA SOFIA			
VEGA REYES MAURICIO			

Anexo 8

ENTREVISTA

¿Qué intereses tienen los alumnos?

R: Les interesa el uso de materiales desde la línea de matemáticas, jugar con números, como le llamamos, el uso de material concreto, poner a prueba y demostrar su forma de resolver y lo que saben, constantemente les gusta estar manifestando lo que saben.

¿En qué tipos de actividades ha visto que muestran mayor interés?

R: Cuando son de fuera del aula y trabajo en equipo

¿Qué tipo de motivaciones tienen los alumnos?

R: Les gusta mucho los juegos de competencia, el reto y el ver que pueden lograr lo que uno les propone, aunque no sepan lo intentan.

¿En qué actividades ha visto que muestran mayor motivación?

R: Cuando tiene que jugar por competencias y cuando se dan cuenta que pueden resolver los problemas que se les plantean desde la línea de matemáticas o desde la de convivencia porque a veces hay que resolver situaciones sociales o de relaciones personales que a muchos les cuesta, pero cuando ven que lo pueden hacer, constantemente ellos se sienten motivados por implementarlos en otros espacios. Aún hay niños que todavía les cuesta regular sus emociones.

EVIDENCIAS













Months of the Year

- a) 1-16-18-9-12
april
- b) 10-21-12-25
july
- c) 1-21-7-21-19-20
august
- d) 10-1-14-21-1-18-25
january
- e) 15-3-20-15-2-5-18
october
- f) 6-5-2-18-21-1-18-25
february
- g) 4-5-3-5-13-2-5-18
december
- h) 19-5-16-20-5-13-2-5-18
september
- i) 14-15-22-5-13-2-5-18
november
- j) 13-1-25
may
- k) 10-21-14-5
june
- l) 13-1-18-3-8
march

A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	2	3	4	5	6	7	8	9
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
10	11	12	13	14	15	16	17	18
S	T	U	V	W	X	Y	Z	
19	20	21	22	23	24	25	26	



spring












warm



summer

hot

a / an

1  an orange	13  an igloo
2  an apple	14  a giraffe
3  an umbrella	15  a banana
4  a rabbit	16  an uncle
5  a bus	17  a flower
6  an university	18  an ear
7  a desk	19  a bear
8  an elephant	20  a ring
9  a sheep	21  an arm
10  a lemon	22  a farmer
11  an egg	23  an eye
12  a uniform	24  an eraser



fall


an cool





winter


cold

Congratulations

1. 

2. 

3. 

4. 

Take care of your letter.

4. d

1. c o o k

3. v

2. s t u d e n t

o

t


r

doctor

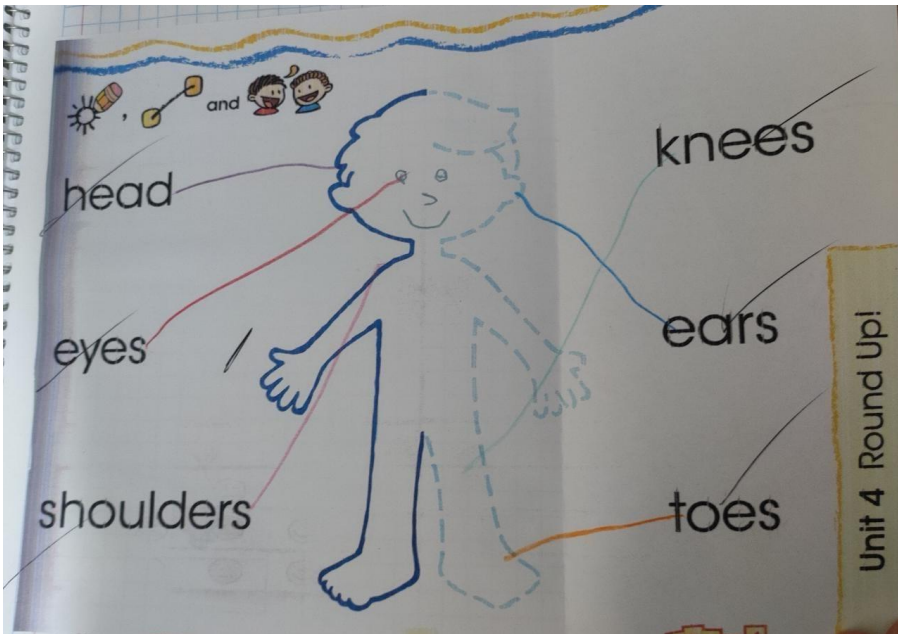
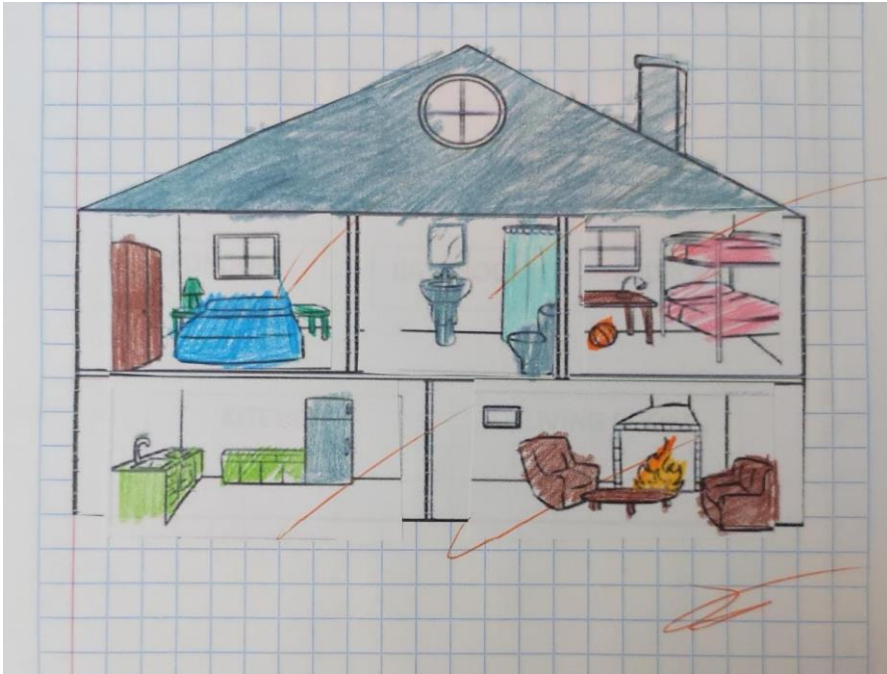
student

cook

vet

Healthy Food		Unhealthy Food	
			
	✓		✗
	✓		✗
	✓		✗
	✓		✗
	✓		✓
			
			
			
			

Cheerful
Unhappy



Monday January 10th 22

~~Very~~

1. Greetings

2. Farewell Expressions

3. Courtesy Expressions

Good bye. 1 Can I have it? 2

Nice to meet you. 1 Hello! 1

Here you are. 2 Thank you. 3

Welcome to our class! 3 Hi! 1

Good morning. 1 So long! 2

Please. 3



walk

jump

clap









stand up









sit down



Very Good

Icons Guide

- Circle 
- Color 
- Cross out 
- Cut 
- Draw 
- Listen 
- Look 
- Mark 

- Match 
- Number 
- Order 
- Paste 
- Read 
- Talk 
- Trace 
- Write 

Friday 8th October

Excellent.



Friday 8th October

3 How are you? I'm fine, thank you



¿Cómo estás?

Fine = bien

SO = mas ó me- nos

I'm not ok = mal

4



perdone

My last name is CHÁVEZ

My name is Daniel

My second name is SÁNCHEZ

My nickname is Dani

Friday 1st October 21

1 ✓

2 ✗

3 ✓

4 ✓

1 ✓

2 ✓

3 ✓

4 ✓

1 buenas días ✓

2 buenas noches ✓

3 buenas tardes ✓

4 buenas noches