



# ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO

---



## INFORME DE PRÁCTICAS ESTRATÉGIAS DE CONVIVENCIA PARA PROMOVER LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

**CLARA YEREN JUAREZ BARRERA**

ASESORA

**MTRA. MARIA CONCEPCION SILES JIMENEZ**

SANTIAGO TIANGUISTENCO

JULIO 2022

## **Agradecimientos**

### ***A Dios***

*Por estar a mi lado siempre, guiándome en dirección de ser la mejor versión de mí y acompañándome a través de familia, amigos, mascotas y seres queridos. Gracias por darme una vida tan maravillosa y permitirme ser parte de la formación de pequeños seres humanos.*

### ***A mis Padres***

*Por el amor, apoyo y ejemplo que me han brindado, su esfuerzo y dedicación siempre me ha impulsado a ser una mejor persona, nunca han dudado de mí, siempre me han permitido vivir, disfrutar y aprender de la vida, gracias por todo. Con mucho amor su hija.*

### ***A mis hermanos***

*Por estar siempre para mí, mostrándome que no importa que tan difícil es el camino, las cosas siempre saldrán a mi favor.*

*Sé que siempre tendré a 3 personas a mi lado amándome y cuidándome. Los amo con mi alma.*

### ***A mis Primas***

*Agradezco a Deyanira, Merizanda, Sharon, Kenia y Erandi por estar en mi vida, siempre han confiado en mí, mostrándome su apoyo y soporte cuando lo he necesitado.*

### ***A mis Amigos***

*A Paola, Lucero, Nalle, Azael y Luis por acompañarme en las distintas etapas de mi vida, gracias a cada consejo, risa y apoyo que me brindaron logre llegar hasta aquí con mucha felicidad y amor en mi corazón.*

## Índice

Introducción.....	1
1. Plan de acción .....	4
1.1 Intención .....	4
1.2 Planificación .....	6
1.3 Acción.....	11
1.3.1 Metodología.....	13
1.4 Observación y evaluación .....	17
1.5 Reflexión .....	19
2. Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora .....	21
2.1 Análisis de la secuencia didáctica 1 .....	23
2.2 Análisis de la secuencia didáctica 2 .....	26
2.3 Análisis de la secuencia didáctica 3 .....	28
2.4 Análisis de la secuencia didáctica 4 .....	31
2.5 Análisis de la secuencia didáctica 5 .....	34
2.6 Análisis de la secuencia didáctica 6 .....	37
2.7 Análisis de la secuencia didáctica 7 .....	40
Resultados.....	43
Conclusiones y Recomendaciones .....	46
Referencias .....	50

## **Introducción**

El siguiente informe de prácticas fue aplicado en el marco de la Escuela Primaria “Luis Donaldo Colosio Murrieta”, en el 3° grupo “A”, se encuentra en el Municipio de Santiago Tianguistenco, Estado de México.

Es una Ciudad donde concurren muchos pueblos aledaños, tiene centros comerciales, que son visitados por la población de cada pueblo. Razón por la cual no hay rasgos distintivos específicos, Sino una diversidad de ocupaciones como: profesionistas, comerciantes, trabajadores y obreros. Existe mucha diversidad cultural ya que es visitados por muchas comunidades cercanas, por lo que no tiene mucho grado de autenticidad, así mismo su tianguis es muy famoso desde épocas ancestrales porque es una fuente económica muy fuerte para muchos lugares del Estado de México y que es lo que le ha dado sentido y progreso a la actual ciudad de Santiago Tianguistenco.

La escuela está ubicada en la Calle Francisco Javier Mina, con clave de trabajo 15DPR2988Y, cuenta con 314 alumnos divididos en 12 grupos, 2 por cada grado, un baño para hombres y otro para mujeres, un patio, la dirección, un espacio para el comedor el cual está dividido en dos, la cocina y el espacio para que los alumnos coman, un aula que utilizan como bodega, la dirección en donde se encuentra el director y el área administrativa. El único turno que se trabaja es el matutino, de 8:00 a.m. a 1:00 p.m.

Dentro del grupo, el número de alumnos es de 30 (10 hombres y 20 mujeres). El salón cuenta con los materiales necesarios y básicos como, pizarrón, mesas, sillas, un escritorio y un librero; de manera general es un lugar adecuado sin embargo no cuenta con recursos tecnológicos como cañones, televisión y otros. Por lo que las estrategias aplicadas no hicieron mucho de su uso.

La participación por parte de los padres de familia dentro de la escuela y el grupo es muy alta y buena, realmente se puede observar que la mayoría se involucra y trabaja de manera colaborativa con la escuela para lograr los aprendizajes en sus hijos; Suelen preguntar y estar al pendiente de las indicaciones que se les dan, lo cual se utilizó en favor de las acciones y estrategias implementadas.

A continuación, y como parte de un contexto dentro del aula, se describe la atención a situaciones especiales, a los alumnos con rezago educativo se les adecuan las actividades según

sus capacidades, pero sin perder de vista el aprendizaje esperado y se trabaja de forma individual con ellos, no se identificó a ningún alumno con dificultades de aprendizaje. Respecto a los alumnos con dificultades académicas se adecuan las actividades, pero al mismo tiempo se planean otras solo para ellos y para que puedan desarrollar los aprendizajes, para los alumnos con problemas de conducta y/o adaptación (liderazgo negativo, conducta disruptiva, ausentismo, etc.) se habla con el padre o tutor del niño, posteriormente se realizan actividades que lo integren y se le mantiene siempre dentro del grupo de participación.

De igual manera, para tener un diagnóstico del grupo, se les aplico un test de inteligencias múltiples, en donde El 82.6% muestra mayor desarrollo en la inteligencia naturalista la segunda inteligencia más desarrollada por los alumnos es la corporal cinética con 78.8% mientras que las 2 inteligencias menos desarrolladas son la inteligencia lógico matemática con 66.5% y la menos desarrollada es la inteligencia musical con un 53%.

Es importante tener todo esto en cuenta, pues siempre se debe conocer a los alumnos y el ambiente en que se han estado desarrollando, tanto en casa y en la escuela, ya que esto permitió que las actividades y estrategias fueran planteadas según sus necesidades, recursos y potencialidades.

Es así que, durante el regreso a clases, se pudieron apreciar distintas necesidades sobre una educación socioemocional, pues al volver a las aulas los alumnos habían cursado los 2 años anteriores de primaria desde sus casas, causando en ellos una convivencia limitada con los de su edad, en donde expresaban en varias ocasiones su desagrado por las clases en línea, ya que el estar en sus casas todo el tiempo resultaba monótono y aburrido, tanto que en bastantes momentos se sentían tristes. Lo cual provoco que en medida de lo que se estaba viviendo, las circunstancias y el contexto de los alumnos se aplicaran estrategias que atendieran dichas necesidades, en donde se lograra en ellos el fomentar una educación socioemocional con la ayuda de la convivencia.

El poder brindar una educación que se adaptara a las necesidades de los alumnos así como sus intereses; resulto motivador dentro de la práctica docente, hacer un cambio y tener un impacto positivo así como productivo siempre será característica del esfuerzo, dedicación y amor por la educación, con motivo de pertenecer al grupo de docentes que actúan en función de sus alumnos y su aprendizaje, se trabajó en la problemática para poder reducirla en lo máximo posible.

Siendo los alumnos y la docente en formación los participantes para lograr y llevar a cabo los objetivos establecidos.

Para esto, se planteó un *plan de acción*, el cual está conformado por la *intención*, en donde se describe la relevancia e importancia que tiene la mejora de la práctica profesional para la docente en formación, así como el papel que desempeña, acompañado de los compromisos que toma para afrontar los distintos obstáculos y conflictos. Consecuente esta la *planificación*, en donde se encuentra el problema que se identificó así como un diagnóstico y antecedentes que permiten describirlo. Dentro de la *acción*, se plantean las estrategias que se aplicaran para mejorar la práctica educativa; Posteriormente esta la *observación y evaluación*, aquí se encuentran los recursos metodológicos y técnicos que permitieron evaluar cada una de las acciones realizadas. Finalmente en la *reflexión* se encuentra el replanteamiento del problema, los comentarios y sugerencias a lo aplicado en el plan de acción. Todo esto permitió concluir el informe y valorar los avances, observaciones y recomendaciones hacia el mismo.

Para sustento de este informe de prácticas profesionales se trabajó con diferentes autores, principalmente se tomó el plan y programas de la SEP (2017), Latorre (2003), Barreto (2018), Fierro y Carbajal (2019), Ortega (1998), Triantes y García (2002) entre otros, retomando las ideas más relevantes para sustentar el trabajo. Tenemos de igual manera un apartado con fichas de análisis de las secuencias didactas aplicadas con las estrategias establecidas, en donde se mencionan las 4 facetas de la investigación acción que menciona Bisquerra (2011) en su libro *La investigación acción*.

Es importante mencionar que a lo largo del desarrollo del informe de prácticas se aplicaron competencias profesionales y genéricas por parte de la docente en formación que permitieron su máximo desempeño así como el logro de sus objetivos.

## **1. Plan de acción**

### **1.1 Intención**

La educación es transformadora, pero esa transformación necesita de varios actores, uno de ellos es el docente quien toma un papel principal en la educación de los alumnos y tiene un impacto en ellos, el poder ser consciente de la práctica es fundamental no solo para reflexionarlo si no para mejorar y obtener mejores resultados, logrando así una educación de calidad que se apoye en el docente, quien enseña y busca mejorar cada día esa enseñanza con estrategias novedosas y aplicación de actividades ya conocidas pero bien fundamentadas, lo relevante en la enseñanza es la habilidad para hacer que el alumno entienda lo que se le quiere transmitir adquiriendo así el conocimiento junto con el aprendizaje.

Durante las practicas realizadas siempre se ha puesto mayor énfasis en el conocimiento, dejando de lado lo socioemocional y ahora con la situación que se vive, la convivencia ha cambiado drásticamente, por lo que es importante fomentar ambos aspectos en los alumnos; ya que la cuarentena y el trabajo en casa han afectado aspectos socioemocionales así como de convivencia con otros de su edad; pues a pesar de que existe un buen ambiente de conocimiento, no existe un buen ambiente referente a como se sienten los alumnos, sus relaciones con los demás y su forma de expresarse. Al estar dentro del aula no solo se convivió con niños, se observaron sonrisas, emociones, destrezas y habilidades, las cuales van creando relaciones impactantes en los involucrados. Es importante recordar que en los últimos años se ha dado un enfoque más humanista a la educación; por lo que se busca utilizar actividades novedosas para trabajar lo socioemocional con un fin pedagógico en donde se involucre la convivencia.

Considerando que acudir a la escuela tiene como fin que el alumno obtenga los aprendizajes necesarios para poder incorporarse a la sociedad, que a su vez esta mejore, sea justa, empática e incorruptible; pero para lograrlo se necesitan grandes maestros, que quieran mejorar, que acepten sus errores para utilizarlos como fundamento para mejorar su forma de enseñar y sean más conscientes de que sus acciones impactan en la vida de pequeños seres humanos.

Estos seres humanos son el futuro, el cual puede brillar o puede opacar a la sociedad, en donde el docente puede brindar más que conocimiento, puede ser guía en la educación socioemocional del niño.

Es así que en este informe de prácticas se plantean los siguientes propósitos:

**General:**

- Realizar actividades de convivencia para promover educación socioemocional con los alumnos de tercer grado de la escuela primaria “Luis Donaldo Colosio Murrieta”

**Particular:**

- Aplicar estrategias para la convivencia y promover la educación socioemocional con los alumnos de tercer grado.
- Valorar el impacto de las estrategias con relación a la convivencia para promover educación socioemocional con los alumnos de tercer grado.

Desde esta perspectiva se proponen como ejes motores para desarrollar las siguientes competencias genéricas:

- Solucionar problemas y, tomar decisiones utilizando el pensamiento crítico y creativo, pues al tener identificada la problemática se buscaran acciones que hagan que dentro de la práctica se pueda reducir tal problemática; para este proceso se tiene que razonar y reflexionar para poder obtener los resultados más favorecedores posibles.
- Colaborar con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo; como lo es la docente titular, la asesora del trabajo de titulación, al igual que la asesora académica, pues son quienes apoyaran para planificar y tomar decisiones para mejorar la práctica.
- Aplicar las habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos; en donde se debe adaptar a las necesidades de cada alumno, si alguien necesita ayuda es necesario explicar y comunicarse de manera que funcione con el fin de lograr mejorar la práctica.

Por otra parte se llevaran a cabo las siguientes competencias profesionales, las cuales al igual que las antes mencionadas ayudaran a lograr los objetivos planteados por la docente formación:

- Detectar los procesos de aprendizaje de los alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. Pues no se debe dejar de lado el como el alumno aprende al igual que como se siente, ya que muchas veces se ha enfocado simplemente en el aspecto del



conocimiento, lo cual se busca cambiar, complementando las habilidades ya establecidas con nuevas para favorecer el aprendizaje de los alumnos.

- Se integrarán recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica profesional, expresando interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación; ya que se estará constantemente leyendo información que justifique las actividades para mejorar la práctica, involucrándose cada vez más en el mundo del conocimiento.
- Actuar de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional, pues es realmente importante que siempre se involucren los valores, ya que estos promueven una convivencia sana y productiva, que además evitara conflictos que obstaculicen el poder lograr los objetivos.
- Colaborar con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas, lo cual es muy importante considerar pues el trabajo no debe ser planeado sin tomar en cuenta a los actores antes mencionados, ya que difícilmente se lograrían los objetivos, por lo que se debe trabajar en equipo y conformar a la comunidad escolar para lograr las metas planeadas.

Es así que se destaca el poder aportar una educación socioemocional inducida por la convivencia, mejorando las relaciones de los alumnos a partir de la adquisición de los aprendizajes necesarios para desenvolverse correctamente con los demás y con ellos mismos, creando un buen ambiente dentro del aula, pues al cruzar por varias experiencias a raíz de la pandemia que han tenido repercusión en ellos y su forma de sentirse por el distanciamiento social, la falta de interacción con otros de su edad y situaciones personales, hacen que sea importante, que dentro de la práctica educativa esto se considere y se trabaje para mejorar la educación del alumno, si bien, se busca que esto tenga un fin pedagógico creando situaciones significativas en su desarrollo socioemocional y sus relaciones con los demás, todo esto dentro del aula.

## **1.2 Planificación**

A raíz del análisis de las diferentes prácticas realizadas durante los 3 años de carrera, se ha identificado que se le ha dado un mayor énfasis al conocimiento dejando de lado los aspectos de convivencia y socioemocional, en varias ocasiones dentro de las escuelas primarias siempre se le da mayor atribución a las materias de español o matemáticas; aunque esto no es específicamente

negativo impide que los alumnos profundicen en materias como socioemocional y desarrollen sus capacidades de convivencia.

Para establecer la problemática dentro del aula es importante considerar la definición de convivencia escolar la cual es el “construir una paz duradera entre los miembros de la comunidad escolar, a partir de prácticas pedagógicas y de gestión: inclusivas, equitativas y participativas que aborden de manera constructiva el conflicto” (Fierro y Carbajal, 2019, p.2). Con esto se puede identificar que las prácticas pedagógicas y de gestión con un énfasis en la convivencia son creadas y formuladas por los docentes. Resaltando la importancia que se tiene estar frente a grupo y crear un ambiente positivo, pero que no se ha llevado a cabo ni se le ha dado la relevancia que debería tener.

También se retoma la definición de desarrollo socioemocional, Triantes y Garcia (2002) mencionan que la educación socioemocional es un “proceso educativo, continuo y permanente que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral” que al ser un proceso continuo y permanente debe siempre tomarse en cuenta y no solo verla como una materia o serie de actividades de relleno; que es como se ha estado trabajando en la mayoría de las primarias, si no darle la importancia que esta merece.

Se ha recuperado información del salón de 3ro “A” de la Escuela Primaria Luis Donaldo Colosio, ubicada en el Municipio de Santiago Tianguistenco obteniendo el siguiente diagnóstico:

En relación a la *convivencia* se identifica que la mayoría de los alumnos tienen de entre 2 o más amigos en el grupo.

Durante la cuarentena y el trabajo desde casa los alumnos se sintieron mal al no convivir con sus amigos o compañeros del salón, experimentando sentimientos de aburrimiento y soledad. Por lo que les gusta asistir a la escuela ya que pueden verlos y convivir un poco. Se identifica que a los alumnos les gustaría que nunca hubiera cambiado la situación relacionada con la convivencia dentro del aula, ya que al cambiar las formas de interacción no se sienten bien al no poder hablar ni convivir con sus amigos o compañeros como antes. La mayoría reconoció, que la convivencia que tienen con su familia es diferente a la que tienen con sus amigos y compañeros de salón.

Dentro de la escuela no les agradan las reglas de sanidad por qué no conviven, no juegan ni platican con sus amigos y compañeros como antes, en ocasiones no escuchan muy bien lo que estos le dicen por el cubre bocas y la careta, impactando esto en su forma de comunicarse, extrañando así en su mayoría hacer trabajos, juegos o actividades en equipos. Además de identificar que a la mayoría les gustaba más la escuela cuando no tenían que guardar la sana distancia, no usaban todo el tiempo la careta y el cubre bocas.

Los alumnos también mencionan que les gustaría que en el salón se realizaran más actividades en donde convivan, pues los haría sentirse felices y con mejor ánimo; ya que extrañan el recreo, poder jugar, caminar, comer y platicar, junto a sus amigos y compañeros del grupo.

De igual manera se ha identificado durante las semanas de práctica que la convivencia está muy limitada, los alumnos tienen que estar en su lugar y guardar distancia; el recreo al tomarse en el salón sin poder salir al exterior, ha impedido que los alumnos tengan interacciones, ya sean cortas o prolongadas, provocando que se sientan limitados desde su forma de expresarse, comunicarse y convivir con los demás.

Dentro de la planeación la mayoría de las actividades eran de forma individual y solo se socializaban de forma grupal con participaciones, pero no existieron actividades de interacción directa entre los alumnos, de esta manera se promovió en ellos una práctica de trabajo individualista dejando de lado la convivencia.

En años anteriores se solían poner actividades en equipo, en donde jugaban, hacían un proyecto o más, pero ante la situación se consideró que era mejor trabajar de forma individual pero muchos niños expresaban su deseo de salir a jugar con sus compañeros o trabajar en parejas u equipos. Además, la maestra titular del grupo dentro de la evaluación menciona el poder aplicar actividades de convivencia como salir al patio para dejar una actividad en donde ellos interaccionaran y convivieran.

El trabajar con la convivencia es muy importante en la escuela, ya que los alumnos pasan gran tiempo ahí, García y Ferreira (2005) mencionan que “la escuela como institución social y la clase como grupo necesitan para poder cumplir sus funciones y para poder existir humanamente unas normas de respeto y convivencia y que haya un control del cumplimiento de las mismas” (p.165)

rescatando así, a la escuela como una institución social, al igual que la clase, en donde ambas son lugares y ambientes en el que el alumno tiene que convivir; además, con la situación que se vive por las reglas de sanidad han cambiado o modificado algunas formas de interaccionar, lo cual no se tomó en cuenta, y el no aplicar estrategias o actividades que fomentaran la convivencia de cierta manera limito aspectos que pueden hacer que la escuela se vuelva tediosa e individualista

En lo referente a *socioemocional* se ha identificado que, en su mayoría, los alumnos no suelen contarles a sus amigos como se sienten para recibir ayuda, de igual manera cuando les desagradan situaciones, no expresan lo que sienten a sus amigos o compañeros.

Sin embargo, cuando los alumnos presentan algunos sentimientos como felicidad, tristeza, miedo, enojo o desagrado y se lo comparten a sus amigos, familiares u otras personas, los hace sentir bien; ya que se sienten escuchados tanto en la escuela como en su casa.

Algunos alumnos desaprueban cuando algún compañero molesta a otro, identificando que ellos se sienten seguros de sí mismos y no permiten que los molesten, sin embargo un pequeño grupo de alumnos mencionan lo contrario, por lo que es importante trabajar y reforzar reglas de convivencia y fomentar el autoestima.

También mencionan que les agrada trabajar en equipo y apoyar a sus compañeros, a pesar de que los 2 años anteriores no trabajaron de forma constante actividades que involucraran lo antes mencionado, pero les agradaría que en este ciclo escolar se trabajaran.

Con lo antes mencionado, es importante reconocer que la situación del COVID-19 además de causar la cuarentena, causo en cada familia un impacto que puede ir desde lo económico, social, cultural, socioemocional y más, lo cual repercute en el alumno y en sus sentimientos, pues al estar siempre en sus casas rodeados de su familia estuvieron más expuestos a todas estas situaciones, y ahora que ellos están regresando de forma presencial a la escuela no se ha toma en cuenta lo que están viviendo ni el cómo se están sintiendo. Además, no se crearon espacios en donde pudieran expresarse, decir cómo se sienten y trabajar en su desarrollo socioemocional, simplemente se centró en actividades de conocimiento.

Con relación a lo anterior, en un consejo técnico se trabajó la resiliencia, la cual según Luthar y Ciccheti (Citado en Uriarte, 2005, p.1)

Es entendida como el proceso que permite a ciertos individuos desarrollarse con normalidad y en armonía con su medio a pesar de vivir en un contexto desfavorecido y derivado socioculturalmente y a pesar de haber experimentado situaciones conflictivas desde su niñez.

La resiliencia como parte de lo socioemocional se tomó en cuenta, además, se habló de la importancia de desarrollarla en los alumnos y más ahora en donde muchos han perdido seres queridos o vivido situaciones difíciles, pero que a pesar de ser reconocida se ha dejado de lado.

El ignorar algo tan importante como las emociones de los alumnos desde una perspectiva pedagógica podría llevar al fracaso del estudiante en su educación.

Algunos autores nos mencionan lo siguiente:

Las emociones y sentimientos están presentes en toda nuestra vida. Estamos tristes o nos sentimos felices en función de. Las relaciones interpersonales constituyen un ámbito en el cual emociones y sentimientos median amistades y relaciones de compañerismo. Nos relacionamos más con las personas con las que nos sentimos más a gusto. (Triantes y García, 2002, p.176)

Lo cual permite identificar la relación que existe entre emociones y sentimientos con las relaciones interpersonales, enfatizando en la convivencia, pues antes, durante y ahora la relación que existe entre convivencia y su impacto en el desarrollo socioemocional no ha cambiado, pero por las diferentes situaciones que cada alumno vivió en sus hogares durante el encierro, ahora es más importante prestar atención e involucrarse planificando y armando actividades u estrategias que logren en el alumno una convivencia sana que tenga repercusiones positivas en lo socioemocional, creando un espacio seguro para los alumnos en donde la escuela sea un lugar amigable para relacionarse y no solo un lugar de conocimiento.

Lo antes mencionado, es referente al contexto, los sujetos y la realidad que se vive, pero no se tomaron decisiones pedagógicas para atenderlas y tener un impacto positivo en los alumnos que mejore la práctica docente. Identificando así, que en la práctica docente solo se ha enfocado en trabajar aspectos de conocimiento sin integrar la convivencia ni lo socioemocional con los alumnos.

Para concretar debidamente partimos de la siguiente problemática, la convivencia escolar y la educación socioemocional siempre se han dejado en segundo plano en las escuelas primarias así

como en la práctica docente realizada hasta el momento, y ahora en la nueva modalidad se ha agudizado la necesidad de abordarlas pues está a traído consecuencias en el desarrollo socioemocional de los alumnos así como en su convivencia con sus compañeros, ya que los alumnos de 3° “A” han pasado la mayor parte de su educación en línea como consecuencia de la pandemia.

Por lo que se propone una serie de estrategias para la convivencia como educación socioemocional, en donde se aplicaron estrategias como: juegos, dinámicas de grupo, reflexiones individuales y uso de títeres, todas estas pensadas para disminuir la problemática antes mencionada y lograr un mejor desarrollo socioemocional con los alumnos al igual que una mejora en su convivencia con sus compañeros.

### **1.3 Acción**

Para poder mejorar la práctica educativa en función de la problemática establecida, se tomó como base el plan y programas 2017 sobre educación socioemocional; en el cual se establecen 5 dimensiones que guían el enfoque pedagógico y las interacciones educativas: autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración. Cada una de ellas guiarán las actividades que se trabajaran, pues estas serán en función de, sin embargo, es importante recalcar que:

Con base en la identificación de las características y necesidades de los estudiantes, la educadora decidirá el tipo de actividades específicas que puede plantearles, y creará las condiciones para que ejerzan las habilidades emocionales y sociales durante todas las labores e interacciones de la jornada escolar. (SEP, 2017, p. 524)

De esta manera las estrategias que se implementaron son las siguientes:

*Dinámicas de grupos:* en donde los alumnos realizan distintas actividades que involucran su convivencia e interacción. Con esta se busca fomentar las relaciones entre los alumnos, tomando en cuenta sus intereses, así como sus necesidades.

*Reflexión individual:* en ella, los alumnos según una situación planteada o una serie de situaciones, deben pensar y reflexionar ya sea para encontrar una solución, ayudar a alguien o simplemente tomar conciencia de un tema. Esta estrategia resulta muy acorde a la naturaleza del tema, pues al trabajar la educación socioemocional la reflexión individual es primordial y coherente.

*Juegos*: los juegos se toman y aplican en el ámbito de la convivencia, ya que con estos se puede lograr que los alumnos interaccionen unos con otros de forma natural y que impacte de forma positiva en sus emociones, dichos juegos serán guiados hacia ese fin.

*Títeres*: estos sirven para que los alumnos puedan realizar representaciones de distintas situaciones relacionadas con diferentes temas, ayudando en la participación de las actividades, la convivencia del grupo y la expresión.

Los recursos empleados son físicos: registro anecdótico, planeación, listas de cotejo y material didáctico para los juegos.

Bisquerra (2011) afirma: “La educación emocional sigue una metodología eminentemente práctica (dinámica de grupos, autoreflexión, razón dialógica, juegos, relajación, respiración, etc.) con objeto de favorecer el desarrollo de las competencias emocionales” (p.18). De aquí que las estrategias antes planteadas sean coherentes ante el tema y objetivos. Serán involucradas dentro de actividades planeadas con anticipación, estas buscan que la convivencia pueda fomentar la educación socioemocional, por lo que es importante en todo momento analizar su eficacia.

La educación emocional y el bienestar en palabras de Bisquerra (2011) nos mencionan que “el objetivo de la educación es fomentar el bienestar personal y social” (p.15). En donde ambas tienen que estar interrelacionadas, de lo contrario o podría ser una educación individualista o una educación que fracasaría al intentar trabajar con todos sin considerar primero a la persona, y según la naturaleza del proyecto de acción planeado aquí, es vital que se considere a ambos, se toma al alumno junto a su bienestar socioemocional, pero se trabaja de manera social con el grupo. Es así que las actividades buscaran que al llevarse a cabo se esté trabajando en el desarrollo socioemocional de forma individual, pero que al mismo tiempo se haga dentro de la dimensión social lo cual es referente a la convivencia.

Por otra parte, tenemos a la psicología positiva, la cual también se abordara, con un fin pedagógico, en ella “se pone en evidencia lo limitado de centrarse en los aspectos negativos y se ve la complementariedad y necesidad de lo positivo” (Bisquerra, 2011, p.32). En las actividades se buscará estimular las emociones positivas, de esta manera el alumno estará experimentando una psicología positiva, si bien dicha teoría tiene un grado de complejidad a nivel psicológico; en el

presente trabajo se pretende retomar con fines educativos y al alcance tanto de los alumnos como de la docente en formación.

Un punto de interacción entre la psicología positiva y el desarrollo socioemocional son las fortalezas y las virtudes humanas, por lo que es ideal el poder integrar esta teoría dentro del trabajo que se pretende realizar.

### **1.3.1 Metodología**

La estrategia metodológica que se trabajó es la investigación acción que propone Antonio Latorre.

La investigación acción “es vista como una indagación práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión.” (Latorre, 2003, p.23). Lo cual es muy acorde con lo que se tiene que realizar para el informe de prácticas, pues al tener establecida la problemática dentro de la práctica y el grupo, es muy importante que se trabajen los ciclos de acción, en donde básicamente se realizaran las estrategias ya establecidas, se recuperara la información y se tendrá que reflexionar para poder entender si realmente están funcionando o si es necesario cambiar o redefinir dichas estrategias. Kemmis (como se citó en Latorre, 2003) afirma:

La investigación-acción es una investigación sobre la práctica, realizada por y para los prácticos, en este caso por el profesorado. Los agentes involucrados en el proceso de investigación son participantes iguales, y deben implicarse en cada una de las fases de la investigación. (p. 25)

Con esto identificamos que es el docente quien dirige tal investigación, quien debe estar implicado en las actividades y quien las establece, por lo que su responsabilidad como capacidad analítica debe verse involucrada a lo largo de todo el desarrollo del plan de acción, si bien, los alumnos y asesores del trabajo también son parte, el docente es el actor principal.

Es por eso que su conocimiento y su capacidad para poner en práctica las diferentes estrategias y actividades serán los encargados de hacer que se logren los objetivos, que el trabajo se aplique de la mejor manera, así como reflexionar acerca de su práctica con el fin de mejorarla a lo largo de los ciclos de acción, teniendo finalmente una conclusión en donde pueda analizar toda la información obtenida. Dicha información determinara el fracaso u eficacia del plan de acción para mejorar la práctica docente.



Es importante entender que la modalidad de investigación acción que se llevará a cabo es la práctica.

Confiere un protagonismo activo y autónomo al profesorado, siendo éste quien selecciona los problemas de investigación y quien lleva el control del propio proyecto. Para ello puede reclamarse la asistencia de un investigador externo, de otro colega, o, en general, de un amigo crítico. (Alatorre, 2003, p.30)

Lo anterior menciona el protagonismo del docente al seleccionar el problema y quien lleva a cabo los ciclos de acción y reflexión, pero también menciona la asistencia de un investigador externo, el cual es el asesor del presente trabajo quien ayudara y auxiliara durante todo el proceso para la realización del informe, dicho proceso es explicado de la siguiente forma por Alatorre (2003) “a modo de síntesis, la investigación-acción es una espiral de ciclos de investigación y acción constituidos por las siguientes fases: planificar, actuar, observar y reflexionar” (p. 32). Dichas fases guiarán el informe y será 1 ciclo el que se llevará a cabo.

Las técnicas de recogida de información que se utilizaron son: las técnicas de observación, las técnicas basadas en la conversación, las técnicas de análisis de datos y técnicas de medios audiovisuales, cada una de ellas contempla lo siguiente:

Dentro de las técnicas basadas en la observación se contempló a la observación participante:

Es apropiada para el estudio de fenómenos que exigen que el investigador se implique y participe para obtener una comprensión del fenómeno en profundidad, como es el caso de los docentes investigadores. Esta técnica es una estrategia inherente a la investigación-acción, como lo es a la enseñanza, pues el profesional debe estar comprometido con el estudio de su práctica profesional. (Alatorre, 2003, p. 57)

Básicamente al estar involucrado dentro de la investigación es inherente el hecho de que se observó desde adentro, no simplemente de forma aislada y sin tener nada que ver, contrario a esto, se tendrá que observar la forma en que se tiene un impacto en la investigación, el por qué, el cómo y cuándo están sucediendo las cosas, como se había dicho anteriormente, por la naturaleza del trabajo es que esto es necesario.

Además, la observación participante requiere que se esté muy atento a todo lo que está sucediendo durante la intervención para posteriormente ser registrado u analizado en alguna otra técnica de recogida de información, lo cual de cierta manera apoya a que el investigador este

consiente de la necesidad y responsabilidad de prestar atención a sus acciones y la de los demás ya que si no lo hace no podrá tener información para analizar.

Esta técnica es muy importante, pues al ser el docente quien aplique y dirija la investigación dentro del salón de clases este observara al mismo tiempo que participara, además será parte de lo que se esté trabajando. La observación participante es paralela al informe de prácticas por lo que se debe ser muy consciente del trabajo que se va a realizar, así como la información que debe rescatarse para su análisis.

De igual manera se utilizó el registro anecdótico:

Son una modalidad de registro que se realiza en situaciones reales o bien retrospectivamente, con el fin de recoger una conducta relevante o incidentes que se relacionan con un área o tópico de interés. Describen procesos específicos de forma detallada. (Alatorre, 2003, p.62)

Se utiliza este y no el diario escolar por ser más adecuado según el tema, ya que como se menciona anteriormente, los registros anecdóticos buscan recoger una conducta relevante, y al trabajar con la educación socioemocional la conducta está implícita; de esta manera, resulta más eficaz y productivo para el trabajo.

Dicho registro anecdótico será implementado siempre que se apliquen las actividades planeadas y las estrategias previamente mencionadas.

Otra de las técnicas que se utilizó, son las técnicas basadas en la conversación, el cuestionario siendo una de ellas, “consiste en un conjunto de cuestiones o preguntas sobre un tema o problema de estudio que se contestan por escrito” (Alatorre, 2003, p. 60). Esta técnica resulta muy eficaz pues se planea que en algún momento de la investigación se les aplique a los alumnos quienes son los sujetos de investigación, dicho cuestionario será en relación al tema que se está trabajando, el cómo se siente el alumno con las actividades, si han progresado y si resultan eficaces. De esta manera se podrá saber si realmente esta funcionando lo que se planeó en cada ciclo de acción o si es necesario replantearlo.

Las técnicas de análisis de datos son las terceras en aplicarse, dentro de estas se usará una en específico: los documentos oficiales: “en general, por documentos oficiales se entiende toda clase

de documentos, registros y materiales oficiales y públicos, disponibles como fuente de información” (Alatorre, 2003, p. 78). Estos servirán para obtener información de respaldo para al informe, con estas se puede analizar y comparar la información que alguien más ha obtenido o dicho con la información que se vaya obteniendo de los ciclos de acción.

Es realmente importante el uso de esta técnica pues si solo se trabaja con la información obtenida no habrá realmente una reflexión profunda del trabajo, básicamente solo sería una descripción, por lo que al hacer uso de los documentos oficiales podemos tener más material y profundizar en la investigación.

La técnica de medios audiovisuales es requerida dentro del trabajo, específicamente las fotografías, “las fotografías se consideran documentos, artefactos o pruebas de la conducta humana; en el contexto de educación pueden funcionar como ventanas al mundo de la escuela” (Alatorre, 2003, p. 80). Estas son muy importantes ya que para cualquier otra persona que no sea el investigador le permitirá apreciar las actividades, acciones y materiales aplicados.

La descripción del ciclo de acción definitivamente ayuda a comprender todo lo que se estuvo trabajando, pero la fotografía demuestra y es un antecedente de ello, que permite que más personas observen lo ya hecho. En definitiva, es una técnica necesaria, y se aplicara cuando se realicen las actividades, así se podrán capturar los momentos más importantes.

A manera de síntesis se presenta la tabla 1.

**Tabla 1**

*Información resumida de la metodología aplicada*

Metodología	Modalidad	Técnicas de recogida de información
Investigación acción	Investigación acción-práctica	Observación (observación participante y registro anecdótico). Basados en la conversación (cuestionario). Análisis de datos (documentos oficiales).

## 1.4 Observación y evaluación

Dentro del informe de prácticas es muy importante el proceso de observación y evaluación de las estrategias que se han llevado a cabo en los ciclos de acción, ya que la información que se obtenga tiene como finalidad reportar dentro del informe de prácticas si realmente está funcionando y si es necesario replantear las actividades, por lo que con este proceso se le da al trabajo un funcionamiento real, no solo se busca obtener información si no que esta información sirva para mejorar la practica en función de la problemática establecida.

La observación, según Latorre (2003):

El docente investigador puede adaptar cualquiera de estas opciones para observar la acción. Como investigador en la acción puede:

Observar los efectos de su acción en otros y solicitar a otros que observen su acción.

Preguntar a otras personas implicadas en la investigación por sus puntos de vista. Sus puntos de vista pueden ser de importancia para evaluar la acción. Podría también preguntar a otras personas para tener otras perspectivas o puntos de vista (crítica dialéctica).

Analizar todo tipo de material de referencia es particularmente interesante. El análisis puede incluir grabaciones en audio o vídeo, fotografías, trabajos del alumnado, pruebas de exámenes, registros escritos y todo tipo de información documentada. (p.52)

En donde se solicitó a la docente titular del grupo opinara sobre el trabajo que se llevó a cabo, ya que, aunque el investigador es quien está al frente siempre es bueno que alguien externo pueda observar y dar su opinión, pues al no estar involucrado puede ver errores, fallas o áreas de oportunidad que no se hayan visto por la naturaleza del tipo de trabajo, además esto sirve para poder enriquecer aún más toda la investigación.

Por último, el análisis del material jugara un papel fundamental ya que gracias a este obtendremos información que ayude en el proceso de la evaluación.

Latorre (2003) nos dice que:

Para evaluar su investigación necesita considerar si ha tenido lugar la mejora que afirma. Esto ocurre al: Recoger información. Identificar criterios de mejora. Seleccionar fragmentos de datos que sirvan como evidencia de la mejora. Casar esa evidencia con su preocupación inicial de investigación. Presentar su trabajo a otros para que juzguen si ha tenido lugar la mejora establecida (p. 51).

De esta manera se entiende que se debe tener presente siempre si se está logrando el objetivo a partir de la recolección de la información de las actividades planteadas, que en este caso es con ayuda de las técnicas de recolección antes mencionadas con las cuales a partir de la información que arrojen se evaluara según su análisis si es funcional o no.

En caso de no ser funcional o no dar los resultados que se buscan se deberán replantear las actividades, lo cual no está mal, pues esa es la finalidad del trabajo, que se vaya mejorando la practica en función de poder reconocer los errores para posteriormente tomar acciones y cada día ser un mejor docente.

Para poder evaluar la información que se recabo, se utilizaran las técnicas basadas en la observación, específicamente el registro anecdótico:

Es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretos que se consideran importantes para el alumno o el grupo, y da cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses o procedimientos. Para que resulte útil como instrumento de evaluación, es necesario que el observador registre hechos significativos de un alumno, de algunos alumnos o del grupo (SEP, 2013, p. 27).

Este se registró y redactó justo al momento de haber aplicado cada una de las estrategias.

Para poder evaluar la información que se recabo se utilizaron las técnicas para el análisis del desempeño:

El cuaderno de los alumnos fue el primero, pues con el podremos valorar el desempeño que el alumno está teniendo en sus actividades, se nos menciona también, “Al ser instrumentos de evaluación permiten hacer un seguimiento del desempeño de los alumnos y de los docentes” (SEP, 2013, p.42).

De igual manera se hizo uso de las escalas de actitudes, la cual: “es una lista de enunciados o frases seleccionadas para medir una actitud personal (disposición positiva, negativa o neutral), ante otras personas, objetos o situaciones” (SEP, 2013, p.35).

Y que por la naturaleza del presente plan de acción este instrumento es el más adecuado para poder identificar si el alumno ha logrado el indicador de logro; pues al trabajar con socioemocional

y convivencia no se podría aplicar un examen de conocimiento, ya que se trata de actitudes y emociones.

Por último, se aplicó también una técnica para el análisis del desempeño, la cual es la lista de cotejo, según la SEP “una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, las acciones, los procesos y las actitudes que se desean evaluar” (2013, p.57). Esta servirá para llevar el registro de las actividades valorando distintas actitudes que los alumnos deberían presentar para la realización de estas.

A modo de síntesis se presenta la tabla 2.

**Tabla 2**

*Información resumida de lo aplicado en la observación y evaluación*

<b>Observación</b>	<b>Evaluación</b>
Observar los efectos de su acción en otros y solicitar a otros que observan su acción.	Técnicas basadas en la observación (registro anecdótico).
Preguntar a otras personas implicados en la investigación por sus puntos de vista.	Técnicas de análisis del desempeño (cuaderno y escalas de actitudes).
Analizar todo tipo de material de referente.	Técnicas de análisis del desempeño (lista de cotejo).

### **1.5 Reflexión**

La reflexión es sin duda alguna uno de los momentos más importantes en donde se necesita poner en práctica distintas habilidades por parte del docente, dentro del ciclo de acción juega un papel muy importante pues con toda la información obtenida y con la evaluación de los logros, es la hora de argumentar y reflexionar para tomar decisiones en el trabajo, pues no solo se trata de obtener información sino de algo más complejo por parte del docente.

Si bien la reflexión se lleva a cabo constantemente en la práctica docente, dentro del trabajo comenzó desde la identificación del problema, así como todo el proceso consecuente, siguiéndole en la aplicación de las actividades, si bien es un proceso que se está llevando a cabo siempre, dentro de los ciclos de acción tiene un momento más idóneo para reflexionar sobre el trabajo que se llevó a cabo.

Esta parte que acontece al final de cada ciclo de acción debe ser tomada como un momento que definirá el camino que se llevó, además se necesita de mucho compromiso con el trabajo y con la práctica, no se debe tomar a la ligera.

La reflexión, en la investigación-acción, constituye la fase con la que se cierra el ciclo y da paso a la elaboración del informe y posiblemente al replanteamiento del problema para iniciar un nuevo ciclo de la espiral. La reflexión constituye uno de los momentos más importantes del proceso de investigación-acción. No es una fase aislada en el tiempo, ni algo que ocurre al final de la investigación, sino una tarea que se realiza mientras persiste el estudio. (Latorre, 2003, p. 81)

Básicamente la reflexión que se realizó en el presente informe servirá como antecedente y punto de partida para iniciar o continuar un nuevo ciclo de acción si así se planteará en el futuro. Es muy importante considerar que como lo menciona Alatorre, es una tarea que se realiza mientras persiste el estudio, no se debe dejar al final por lo que llevar un control en las actividades y fases debe ser importante, pues de otra manera el trabajo no tendrá la misma validez, ya que en ocasiones cuando se escribe o reflexiona en un tiempo desfasado puede afectar a todo el trabajo y la investigación.

Es así que la reflexión será vital para poder escribir el informe, un informe que debe ser bien escrito pues este será presentado a la comunidad escolar y podrá ayudar a más estudiantes en el futuro.

Pero algo muy importante a considerar que:

Muchos investigadores piensan que han fracasado si los resultados no han sido los esperados o la solución no ha funcionado. Esto no es así. Es importante distinguir entre la acción, que no siempre logra sus propósitos, y la investigación-acción, que puede demostrar el «significado» de una práctica para que otros puedan aprender de ella. (Latorre, 2003, p. 82)

No se trata de lograr tal cual los objetivos en el primer ciclo, pues para eso es el proceso de reflexión, en el que se valorar que se hizo bien, que faltó, observaciones y recomendaciones, además se debe mantener esa línea de eficiencia, pero aportar ideas que mejoren esa práctica y que en el futuro ayuden a otros. Lo más importante es poder mejorar la práctica educativa.

## **2. Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora**

A pesar de la situación que aún se vivía sobre la pandemia, la cuarentena dejó de ser obligatoria para la gran mayoría de las personas y el gobierno emitió un comunicado sobre el regreso a las clases de forma presencial. Es así que, durante el comienzo de las prácticas profesionales del último año de la licenciatura en educación primaria, estas comenzaron siendo de forma presencial.

Solo asisten a la escuela de forma presencial 14 de los 27 alumnos que son dentro del grupo, los cuales tienen que sentarse individualmente a más de un metro de distancia y con las medidas sanitarias correctas, como lo son: el uso de cubre bocas, utilizar gel desinfectante constantemente, colocarse la careta y más. Esto provoca que la convivencia sea muy limitada entre los alumnos (Registro anecdótico 30/8/21).

El regreso a clases traía consigo nuevos retos, uno de ellos fue el antes mencionado, pero entre pláticas con los alumnos, *se mencionó que lo que le gustaba más de regresar a la escuela era que podían ver a sus amigos y no sentirse solos (Registro anecdótico 1/09/2021)*. Ya que por encontrarse trabajando en casa realmente no tenían contacto con amigos o compañeros de escuela, sumándole de forma particular a cada alumno, que dentro de sus hogares y familias se estaban viviendo situaciones distintas que iban desde la pérdida de familiares, falta de trabajo u otras dificultades.

Estas dificultades impactan en el alumno y sus emociones, lo cual dentro de la escuela provoca que en muchas ocasiones exista un bajo rendimiento académico.

En la sociedad que estamos viviendo parece que cada vez recibimos una serie de estímulos que nos crean y producen tensiones emocionales. Estos pueden proceder del estrés del trabajo, conflictos familiares, noticias (guerras, desastres naturales, hambre, tortura, etc.), reveses económicos, pérdidas de personas queridas, enfermedades, etc. Ante estas tensiones puede adoptarse las siguientes consecuencias: irritabilidad, falta de equilibrio emocional, problemas de relación, ansiedad, estrés, depresión. Todo esto nos está exigiendo una educación y desarrollo socio-afectivo-emocional preventiva. (Triantes y García, 2002, p.2)



Ante todo esto, se tenía que hacer algo para dar frente a los nuevos retos y lograr que la educación que se les estaba brindando a los alumnos fuese la adecuada con base en sus necesidades. Así que se creó y puso en marcha una serie de actividades que pudieran atender lo antes mencionado.

El desarrollo de las actividades se llevaba a cabo los días lunes en un horario específico de 9:25 a.m. a 10:30 a.m. *Durante las actividades lo primero que se hacía era cuestionarles a los alumnos como se sentían, si estaban cansados o aburridos. (Registro anecdótico 7/03/2022)* esto por la naturaleza del trabajo que se iba a realizar. Además, resultaba enriquecedor, se comenzaba a crear un ambiente favorable que diera introducción a las actividades, en donde el alumno podía participar y hablar sobre su sentir, dejando de lado un momento la dinámica escolar de centrarse al 100% en sumar, leer, restar u otras actividades académicas. Posterior a esto se aplicaban las estrategias.

Anteriormente no se trabajaba la educación socioemocional, y la convivencia estaba muy limitada por la situación que se vivía, pero ahora, ya se aplican actividades en donde los alumnos pueden trabajar sus emociones, expresarse, tener un espacio para convivir más abiertamente y realizar actividades novedosas respecto a la educación socioemocional.

## 2.1 Análisis de la secuencia didáctica 1

**Asignatura:** socioemocional

**Tema:** Autoconocimiento

**Indicador de logro:** Identifica y aprecia sus fortalezas personales y su capacidad de aprender y superar retos.

**Actividades a realizar:**

- Cada niño buscará algún personaje público hacia el cual sienta una gran admiración. Una vez seleccionado debe realizar una descripción por escrito de sus aspectos físicos (cómo viste, cómo es su expresión corporal, etc.), intelectuales (cómo piensa, qué estudios tiene, etc.), emocionales (qué emociones expresa, qué nos hace sentir, etc.) y sociales (cómo se relaciona con los demás, su entorno, etc.).
- Se destaca qué aspectos del personaje consideran que tienen en su persona. Esto ayuda a desarrollar la autoestima a partir de autorreconocerse virtudes que tienen los personajes que admiran.
- Se comparte con los demás jugando “picado de frutas” en donde deberán formar un círculo, a cada alumno se le asignara el nombre de una fruta y se dirá la siguiente frase “quiero un picado de... “las frutas que se mencionen deberán cambiar de lugar con sus compañeros que igualmente hayan sido mencionados, el último en llegar a un lugar pierde y debe compartir su trabajo.

**Materiales:** Revistas, fotografías, noticias, papel, resistol y lápiz.

**Producto:** Dibujo o imagen con las características físicas, intelectuales, emocionales y sociales que reconocen y creen que comparten de los personajes que sienten admiración.

**Evaluación:** Formativa.

En esta secuencia didáctica se trabajó con los alumnos el autoconocimiento, para lo que se dio una pequeña introducción al tema cuestionando a los alumnos como se sentían, algunos expresaron que se sentían bien y otros un poco aburridos, posteriormente se les dio a conocer el tema y el desarrollo de la actividad.

*Inmediatamente que di las indicaciones de la actividad varios alumnos se emocionaron y comenzaron a sonreír así como a murmurar con sus compañeros sobre qué personaje querían escoger. (Registro anecdótico 7/03/2022) pues los niños al estar en contacto con varias plataformas*

y poder admirar a varios personajes se les hacía divertido y novedoso encontrar similitudes con ellos.

Bisquerra (2011) menciona que “La personalidad no depende sólo de un aspecto, sino de un conjunto de características individuales que se interrelacionan” (p. 88); esto fue algo que se estuvo llevando a cabo durante la actividad, pues se les brindo a los alumnos un pedazo de cartulina en donde una vez que ellos escogieron el personaje que admiraban, tenían que dibujarlo para finalmente escribir las características físicas, intelectuales, emocionales y sociales que compartían (anexo 1).

Los alumnos se encontraban en su lugar dibujando y escribiendo, durante este periodo de tiempo se acercaban algunos niños preguntando algunas dudas sobre qué características podían poner en cada apartado o qué tipo de dibujo podían hacer. Una vez que culminaron la actividad, se les menciono que saldrían al patio a jugar “picado de frutas”, en donde se les asigno a cada alumno el nombre de una fruta (kiwi, mango, plátano y manzana), formaron un círculo y cuando los alumnos escucharan el nombre de la fruta que se les asigno debían levantarse y correr hacia otro lugar disponible, de esta manera el último en llegar a un lugar era quien debía participar compartiendo su actividad (anexo 2).

*Los niños estaban muy contentos, el poder correr y llegar a un lugar para que no perdieran le daba mucha intensidad a la actividad, se veía el interés de los alumnos dentro del juego; por lo que al terminarla muchos alumnos querían seguir jugando, incluso solicitaron que se repitiera. (Registro anecdótico 7/03/2022)*

Dicho juego permitió a los alumnos convivir con sus compañeros y además compartir su trabajo sin necesidad de estar dentro del salón como regularmente se suele hacer “El juego permite a los niños comunicar ideas y entender a los demás mediante la interacción social, sentando las bases para construir un conocimiento más profundo y unas relaciones más sólidas” (UNICEF, 2018, p.9). Lo cual se vio reflejado, pues al ingresar al salón se les veía a los niños más contentos y relajados.

La evaluación para esta actividad y por las características del trabajo fue a través de los cuadernos de los alumnos, así se podía verificar si realizaron su dibujo y si este contaba con las características que se les solicito; pues algunos alumnos dibujaron su personaje pero no

distinguieron todas las características que tenían en común o viceversa; por otra parte, el registro anecdótico también fue útil para la evaluación, ya que este permitió registrar la actividad, el cómo se llevó a cabo y registrar los comportamientos de los alumnos durante esta.

Ambas evaluaciones fueron tomadas en cuenta para poder registrar los datos obtenidos en una lista de cotejo (anexo 3), para poder tener un seguimiento de las actividades, pues a pesar de que ya se sabía o se había identificado a los alumnos que lo habían hecho bien o mal bajo distintos criterios era importante que se registraran.

La lista de cotejo se contempló porque al ser esta la que menciona las tareas específicas a realizar y que se evaluarán, resultaba más acorde al trabajo a diferencia de la rúbrica, la cual es aún más elaborada y resultaría más efectiva en un trabajo que llevara procesos más complejos.

Para poder llevar a cabo la secuencia didáctica se llevó a cabo las cuatro fases de la investigación acción, comenzando con la planificación, pues previamente se pensó y redactó el cómo se podían aplicar las estrategias dentro de la clase, así como se contemplaron los recursos y tiempos.

Posteriormente, se llevó a cabo lo planeado, en donde se dio una pequeña introducción al tema, para posteriormente explicarles a los alumnos la actividad, se les brindó los materiales y ellos realizaron sus dibujos acompañados de la identificación de las características que compartían con el personaje que eligieron. Para finalmente jugar “picado de frutas” con sus compañeros y compartir sus trabajos así como reflexionar.

Continuando con la tercera fase la cual es la observación, se llevó a cabo durante el desarrollo de la actividad, ya que se recabó y analizó la información con ayuda del registro anecdótico, los videos y fotos. Esto dio paso a la cuarta fase; la reflexión, en donde básicamente con lo obtenido durante la secuencia (los dibujos con las características, la información del registro anecdótico y lo que pude observar) se pudo materializar dentro de la lista de cotejo, evaluando así a los alumnos.

## 2.2 Análisis de la secuencia didáctica 2

**Asignatura:** socioemocional

**Tema:** Autorregulación

**Indicador de logro:** Identifica sus errores y aprende de los demás para enriquecer los propios

**Actividades a realizar:**

- Cada alumno debe escribir en un pedazo de hoja 3 errores que hayan cometido en alguna situación de su vida, el cómo los hace sentir ahora, si creen que lo resolvieron de forma correcta o como creen que podrían resolverlo.
- Cada alumno debe meter sus papelitos en una caja especial.
- Salir al patio y jugar “yo haría” en donde deben formar 2 equipos, colocarse en fila y un integrante de cada equipo deberá pasar a un espacio específico, se sacara un papelito con una problemática de la caja, se leerá en voz alta a los dos participantes y el que toque primero un botón especial es quien podrá contestar como resolvería ese problema.
- Si el participante responde de forma coherente obtendrá el punto, de esta manera el equipo que logre reunir más puntos gana.

**Materiales:** Hojas blancas, caja, botón y lápiz.

**Producto:** Reflexión y análisis de sus errores así como los de sus compañeros.

**Evaluación:** Formativa.

En esta secuencia didáctica, la planificación fue hecha previamente para poder llevarla a cabo y entrar a la etapa de acción. En donde se comenzó preguntando a los alumnos si alguna vez habían cometido un error y como se habían sentido con eso, *varios alumnos participaron mencionando errores de su vida cotidiana como; pelearse con un hermano, molestar a sus padres y más. (Registro anecdótico, 14/03/2022)*. Lo cual sirvió para introducirlos a la actividad.

Posteriormente, se les menciona que cada uno debía pensar en esos errores y escribirlos en un pedazo que hoja que posteriormente sería colocado en una caja junto a los de sus otros compañeros (anexo 4). Durante este momento, los alumnos utilizaron la reflexión individual, pues para poder escribir dichos errores ellos necesitaron analizar las situaciones que habían vivido y reconocerlos así como errores.

Una vez que lo hicieron, salimos al patio, en donde se encontraban los 2 equipos rivales, estos participaron en una competencia (anexo 5), un integrante de cada equipo salía al escuchar la indicación que se les daba, el primero en tocar el botón especial era quien tenía derecho a leer uno de los errores de la caja y dar una solución a ese error, si la solución que este dio fue coherente, el equipo obtenía el punto, si no, se le daba la oportunidad al otro equipo de participar y robarse dicho punto.

*Los alumnos se mostraron muy eufóricos, cada equipo motivaba a sus compañeros con gritos de apoyo, además los participantes intentaban buscar soluciones eficaces ante los errores que se les había planteado para no perder el punto, se vio a los alumnos muy contentos en la actividad. (Registro anecdótico, 14/03/22)*

Una vez que todos habían pasado, se contaron los puntos y se designó al ganador. Se volvió a ingresar al salón de clases.

Dentro del salón de clases, para cerrar la actividad, los alumnos mencionaron algunos errores que habían leído y la forma en que ellos los hubieran resuelto, de esta manera todo el grupo escuchaba, pudiendo así participar cuando ellos quisieran. Se hizo una pequeña reflexión y se dio por terminada la secuencia didáctica.

En esta actividad se pudo apreciar la dinámica de grupos.

*Son actividades en las cuales las personas involucradas se implican para tener éxito en la consecución de una meta, afianzando sus relaciones por el cambio. Este tipo de actividades pueden ser muy variadas, pero todas ellas pretenden fomentar el contacto entre sus implicados, creando una idea de comunidad, fomentando la convivencia y la cooperación. (Montagud, s.f.)*

Esto permitió que desde el inicio pudieran trabajar cooperativamente, de igual que en la parte final, pues aunque la actividad principal fue fuera del salón y en equipos, la última parte involucro a todo el salón, un compañero mencionaba el error que había leído anteriormente y todos podían opinar sobre cómo podrían resolverlo.

Durante toda la actividad se estuvo llevando a cabo la etapa de observación, con ayuda del registro anecdótico en donde se recuperó información.

Pasando así a la reflexión, en esta fase se aplicó la evaluación de esta actividad; se recuperó la información del registro anecdótico, pues en el registro que se hizo se pudo apreciar las actitudes de los alumnos en la actividad para posteriormente colocarlo en una lista de cotejo (anexo 6), esto para que se siguiera con el seguimiento de los alumnos.

El registro anecdótico, resulta muy importante, pues si bien la actividad no se basó específicamente en trabajar en el cuaderno sino más bien en una actividad fuera del salón, en donde se debía evaluar sus actitudes, sus formas de respuesta e interacción con los demás; lo cual era posible plasmar en dicho registro.

Ayudar a que el aprendizaje del niño tenga en cuenta la perspectiva del otro, ayudar a comprender sus puntos de vista, sus sentimientos y emociones contribuirá a la convivencia y relación con los demás. Una forma de hacerlo es diciéndole: “¿Cómo te sentirías tu si...?” (Identificar emociones); “él se siente... porque...” (Reconocer las emociones de los demás).

### **2.3 Análisis de la secuencia didáctica 3**

**Asignatura:** socioemocional

**Tema:** Autonomía

**Indicador de logro:** Reconoce y práctica hábitos para fortalecer su capacidad de valerse por sí mismo en diferentes ámbitos.

**Actividades a realizar:**

- Los alumnos deben formar equipos de 4 personas para realizar una ruleta con actividades que ellos identifiquen que pueden hacer de forma autónoma según su edad.
- Deben pensar en 4 actividades que realizan autónomamente.
- Posteriormente cada equipo deberán repartirse las actividades para dibujar, escribir y armar las actividades previamente pensadas.
- Cada equipo debe explicar las actividades que colocaron y mencionar la importancia de valerse por sí mismo.
- Al terminar se tienen escribir en su libreta una actividad que pueden hacer autónomamente y porque es importante hacerlo.

**Materiales:** Cartulina blanca, sobres y marcadores.

**Producto:** Ruleta con actividades que los alumnos realizan autónomamente

**Evaluación:** Formativa.

La clase comenzó y se les pregunto a los alumnos si alguna vez habían escuchado la palabra *autonomía*, pues antes de comenzar con la actividad y la aplicación de las estrategias los alumnos debían comprenderla, varios de ellos tenían ideas correctas lo cual hizo que no hubiera confusiones o tardanza en explicarlo, varios alumnos mencionaron cosas como; *son cosas que podemos hacer solos, actividades en las que nuestros papás no nos necesitan ayudar, son cosas como correr, cambiarse o bañarse.* (Registro anecdótico, 28/03/22). Posteriormente, se les menciono la actividad que debían realizar en equipos, ellos inmediatamente los formaron y no existió un conflicto de integración o algo parecido.

Posteriormente se les brindo a los alumnos los materiales para realizar la ruleta, cada uno de ellos tenía que colocar una actividad que realizara de forma autónoma, para que pudiera plasmarla. Una vez que habían identificado dicha actividad comenzaron a dibujar en su espacio, así como a decorar (anexo 7).

*Cuando algunos alumnos no encontraban una actividad que pudieran hacer de forma autónoma, sus compañeros de equipo les ayudaban dando otros ejemplos o intentando que ellos reflexionaran sobre sus actividades cotidianas en la que sus papás no necesitaran ayudarlos. Además a la mayoría se les veía contentos dibujando y coloreando, cada equipo estaba concentrado en su mesa y aun que no estaban específicamente sentados sin hacer ruido, la actividad y la dinámica funcionaba.* (Registro anecdótico, 28/03/22)

Esto duró alrededor de 35 minutos, los alumnos conversaban entre ellos, incluso tenían platicas casuales relacionado al tema, si bien, la actividad requería que cada uno de los trabajara individualmente dentro de su equipo para cumplir una tarea, cuando alguno terminaba antes le ayudaba a sus compañeros.

*Sabemos que aprender requiere un esfuerzo por parte del aprendiz, para lograr ajustar sus conocimientos o habilidades previas a los retos que los nuevos contenidos le suscitan, pero ese reto no siempre se hace individualmente. Es más, es la situación interactiva que establece el que sabe más con el que sabe menos, lo que provoca la tensión entre los niveles de comprensión del que está intentando aprender algo, respecto del que está intentando enseñar algo, y éste no siempre es el profesor; gran cantidad de información y de conocimiento elaborado se produce en la tensión entre los propios aprendices.* (Ortega, R. 1998, p. 17)

Pues es favorecedor utilizar la convivencia que se desarrolla dentro del aula para que los alumnos aprendan, dejando de lado la visión tradicionalista en la que solo el docente es quien



puede enseñar algo; además, durante esto el alumno se relaciona con sus iguales, surgen pláticas y conversaciones que hacen que el trabajo no sea aburrido, muchos de ellos pueden estar platicando con sus amigos sin necesidad de dejar de trabajar, que es algo con lo que se lucha día con día en las aulas; sin embargo es muy importante siempre estar al pendiente de que no se distraigan del objetivo, por lo que se estuvo caminando por sus lugares, revisando que estuvieran haciendo la actividad e incluso, encaminarlos a ayudar a los demás.

Una vez que terminaron (anexo 8), los equipos se organizaron para pasar a exponer brevemente su ruleta, algunas de las actividades que los alumnos colocaron se repetían con las de otros equipos, sin embargo de cada una se rescataban aspectos diferentes o comentarios que las enriquecían.

Cuando cada equipo pasó a exponer, algunos estaban nerviosos y al momento de hablar lo hacían muy limitadamente sin mirar a los demás, pero por otro lado, estaban alumnos que participaban muy abiertamente, incluso aunque no estuvieran exponiendo ellos, ante esto se intentó dar más seguridad a los alumnos al no regañarlos ni forzarlos, utilizando a los que participan mucho para que los apoyaran y su intervención no se viera muy corta a comparación de los demás.

La dinámica de grupos fue aplicada durante toda la sesión, pues los alumnos tuvieron que trabajar en equipos que a su vez participarían dentro del grupo para mencionar las actividades que pueden hacer autónomamente.

En todas las dinámicas de grupo el objetivo tiene que ver con competencias cooperativas y relacionales. Independientemente de cuál sea la habilidad concreta a poner en práctica, como por ejemplo la comunicación o la resolución de conflictos, todas ellas implican aprender a relacionarse de mejor manera con los demás a la par que se consigue reafirmar la idiosincrasia de cada individuo. (Montagud, s.f.)

De esta manera se logró que los alumnos reconocieran las actividades que hacen para valerse por sí mismos, al igual que lo ponían en práctica de forma cooperativa con sus compañeros. Pero además de eso, dentro de la actividad, la reflexión individual tomó lugar. Pues el alumno desde el principio tuvo que pensar en las actividades que podía hacer autónomamente, descartando las que no correspondían, incluso en ocasiones llegaban a comentar que antes no podían hacer ciertas cosas pero que ahora ya lo hacen sin ayuda de nadie. *Mi papá siempre me tenía que cambiar o acomodar mis cosas para la escuela, pero ahora lo puedo hacer solito. (Registro anecdótico, 28/03/2022).*

*Al permitirles reflexionar, en lugar de saltar de lección a lección, los estudiantes pueden reconocer sus fortalezas y debilidades (Delgado, 2019).* Que en este caso es el reconocimiento de actividades autónomas que ellos realizan, este proceso hace aún más significativo el trabajo.

Para la reflexión, con la información recogida ya durante la sesión y los instrumentos antes mencionados, también se aplicó la evaluación, que de nuevo, consistió en establecer dentro de la lista de cotejo (anexo 9), con ayuda del registro anecdótico y la revisión de cuadernos, su desempeño.

#### **2.4 Análisis de la secuencia didáctica 4**

**Asignatura:** socioemocional

**Tema:** Empatía

**Indicador de logro:** Reconoce acciones que benefician o que dañan a otros, y describe los sentimientos y consecuencias que experimentan los demás en situaciones determinadas.

**Actividades a realizar:**

- Formar equipos de 5 personas, cada equipo deberá integrarse en un espacio del salón, tener preparado una libreta y un lápiz para poder realizar la actividad.
- Se les mostrara a los alumnos una cartulina con un caso en específico de un personaje ficticio el cual pasa por una situación conflictiva o de adversidad, en la libreta que prepararon anteriormente para la actividad, los equipos deben redactar como podrían ayudar a ese personaje, esta dinámica se hará con 7 casos diferentes.
- Una vez leído cada caso, cada equipo deberá consultar su respuesta y pensar en lo que harían ellos para ayudar al personaje. El equipo que lo haga primero deberá ir corriendo a tocar el botón mágico el cual les permitirá la participación.
- El primer equipo en terminar deberá leer su respuesta, se consultará de forma grupal si esta es coherente según la situación y si es así se les otorgara un punto, si no se pasara al segundo equipo en terminar para valorar su respuesta. Durante este proceso, se argumentará de igual manera los sentimientos y consecuencias que los personajes podrían experimentar con dichas alternativas.
- Una vez que se haya concluido la actividad, se deberá dar una retroalimentación de reconocer las acciones que benefician o que dañan a otros, así como el sentir de los demás ante estas.

**Materiales:** Cartulinas con los casos, una libreta y lápiz por equipo y botón mágico.

**Producto:** Alternativas de solución escritas según cada caso.

**Evaluación:** Formativa.

En esta secuencia didáctica, se planificó una actividad que abordó el tema pero de una forma más creativa para que los alumnos no se aburrieran o les resultara monótono. Por lo que se comenzó dando indicaciones de formar equipos, los cuales participarían en un concurso, pero para ello, debían ser muy hábiles en sus respuestas.

No solo se trataba del tiempo sino también de la respuesta y si esta correspondía según la del caso establecido. Una vez que se les explico esto a los alumnos procedieron a integrarse por equipos en un lugar del salón, se colocó la primera cartulina con el caso, como forma de apoyo, esta se leyó para aquellos que tuvieran dificultad al verla (anexo 10).

*Los alumnos escuchaban el caso y rápidamente procedían a pensar en sus respuestas, se podía observar a varios alumnos muy entusiasmados por encontrar dicha respuesta de forma rápida y ganar el punto. Dentro de la actividad todos participaban con su equipo, una vez que terminaban de escribir corrían rápidamente hacia el botón, cuando veían que otro equipo también se acercaba, se sentía la adrenalina de los alumnos por ganarles, se reían y se animaban unos con otros. (Registro anecdótico, 04/04/22)*

Básicamente se trabajó la actividad como un juego, el cual resulto muy eficiente pues durante toda la clase los alumnos se divirtieron, todos estuvieron involucrados pues al ser una competencia cada equipo quería ganar, alimentando así el deseo de dar respuestas coherentes pero rápidas, en donde cada compañero pudiera participar. *“Si observamos cómo juegan los niños, normalmente veremos que se implican profundamente en el juego, a menudo combinando la actividad física, mental y verbal” (UNICEF, 2018, p.7).*

El hecho de que ellos se impliquen en el juego es una ventaja enorme que se aprovechó, pues regularmente en otras actividades en donde se tocan temas así y se platican o dan simplemente ejemplos los alumnos se aburren o distraen muy rápido, cosa que no paso, todo el tiempo se mantuvo un buen ritmo y la dinámica atrajo mucho a los alumnos.

Además de esto, los alumnos trabajaron colaborativamente todo el tiempo, se comunicaban en grupos pequeños para buscar las respuestas y luego de forma grupal se compartían de nuevo, en este espacio ya estaban involucrados todos, se podían escuchar distintas participaciones a pesar de que el equipo ganador era quien tenía derecho a la participación, otros equipos también podían compartir sus respuestas, apreciando la diversidad de ellas y enriquecía el trabajo (anexo 11), de

esta manera los demás alumnos también podían escuchar distintas perspectivas de las acciones que llevarían a cabo y como estas tienen consecuencias que provocan sentimientos en las personas.

*En función del tipo de dinámica de grupo, la cantidad de implicados, las actividades a realizar y los objetivos a conseguir variarán. Naturalmente, esto también influirá en los resultados en cuanto al sentimiento de unión, los lazos que se establezcan entre los miembros y también el tipo de habilidad que en ellas se acabe desarrollando. No obstante, siempre y cuando el dinamizador esté pendiente de la actividad y se asegure de que transcurra de forma adecuada, será un ejercicio beneficioso para todos. (Montagud, s.f.)*

Pues durante toda la actividad se estuvo pendiente de que la organización fuera la adecuada, ya que en ocasiones muchos alumnos querían participar al mismo tiempo o se podía generar un ambiente de caos, contrario a eso siempre se mantuvo la calma y se estuvo fomentando una participación controlada que en lugar de afectar de forma negativa, esta resultara en un ambiente de aprendizaje en donde los niños se estaban divirtiendo.

Para concluir la actividad, se les solicitó a los alumnos volvieran a sus lugares con sus equipos, se determinó al equipo ganador y se les cuestionó ¿Por qué es importante tener empatía? A lo que las respuestas de algunos alumnos fueron las siguientes: *“Porque así podemos ayudar a alguien; porque nos ponemos en los zapatos de la otra persona; así podemos ayudar a nuestros amigos o la familia; si nosotros somos empáticos con los demás tendremos mejores amistades”* (Registro anecdótico, 04/04/22). Demostrando así que comprendían que la empatía ayuda con la convivencia de las personas así como en sus relaciones. Concluyendo así el proceso de acción.

Para la observación, la cual se llevó durante la acción, con ayuda de lo que se recabó durante la clase: las diferentes anotaciones en el registro anecdótico y las respuestas que cada equipo dio, se tuvo lo necesario dentro de esta fase.

Dando pie a la reflexión, en donde con ayuda de la evaluación se registró en la lista de cotejo el desempeño de los alumnos (anexo 12) tomando en cuenta el indicador de logro, las respuestas de cada equipo así como retomando el registro anecdótico, de esta manera la evaluación no solo se centró en si trabajó en no, si no retomo varios aspectos formativos.

## 2.5 Análisis de la secuencia didáctica 5

**Asignatura:** socioemocional

**Tema:** autoconocimiento

**Indicador de logro:** identifica y aprecia sus fortalezas personales y su capacidad de aprender y superar retos.

**Actividades a realizar:**

- Brindar al alumno una hoja con la silueta de una niña o un niño según sea el caso, al reverso de la hoja, colocarle como título “mis fortalezas personales”.
- Desde su lugar el alumno debe tener la hoja a la mano así como lápiz y colores, con ayuda de la silueta deben colocarle sus rasgos físicos como el color de sus ojos, el color del cabello, su tonalidad de piel y más.
- Una vez que lo hayan hecho, deberán levantarse de su lugar y comenzar a caminar por el salón para jugar “tú eres...”, los alumnos se encontraran caminando y cuando escuchen la palabra “stop” deberán quedarse parados, la persona que esté más cercana a ellos es con quien deberán intercambiar de hoja y escribirle una fortaleza que identifiquen en sus compañeros.
- Cuando hayan terminado se integrara a todo el grupo en una fila, en donde jugaran “el teléfono descompuesto”, se ira turnando a distintos alumnos quienes deberán formar una oración con las fortalezas personales que le escribieron sus compañeros, por ejemplo: “José es un niño muy inteligente que no molesta a nadie”, deben ir diciendo esa oración al mismo tiempo, juégalo varias veces, gana el equipo que diga los mensajes correctos.
- Finalmente se hará una reflexión final sobre como el reconocer las fortalezas ayuda a saber sus capacidades de aprender y superar sus retos.

**Materiales:** Hoja con la silueta de un niño o niña, colores y lápices.

**Producto:** Hoja con las fortalezas personales de cada alumno.

**Evaluación:** Formativa.

Para esta secuencia se planificó con anterioridad y se tomó en cuenta los intereses de los alumnos. Se comenzó preguntándole si ellos reconocían sus fortalezas personales, pues ya se había trabajado con anterioridad, varios de ellos contestaron cosas como “*si, es en lo que soy bueno*” (Registro anecdótico 2/05/22). Por lo sé que procedió a preguntarle a algunos alumnos que dijeran al menos 4 fortalezas que reconocieran en sí mismos.

*Varios alumnos se quedaron callados y algunos más mencionaron cosas como: soy bueno dibujando, soy bueno corriendo, soy bueno trotando* (Registro anecdótico 2/05/22). Sin embargo esto no era un reconocimiento profundo de sus fortalezas, pues solo mencionaban una y después se quedaban callados.

Se procedió mencionándoles que no se preocuparan pues en esta actividad sus compañeros les ayudaran a reconocer dichas fortalezas, en donde lo primero que debían hacer era colorear y decorar la silueta de un niño o niña, según sea el caso, según sus características físicas para así personalizarlo (anexo 13).

Inmediatamente los alumnos se mostraron entusiasmados ante la actividad, comenzaron a colorear y dibujar. Dentro de esta actividad, si bien no era el punto focal también se estuvo trabajando la reflexión individual, pues ellos tenían que reconocerse como personas físicas con características que los diferencian de los demás, algunos alumnos se acercaban preguntando de qué color era su cabello exactamente o su tono de piel.

Posterior a esto, se les solicitó a los niños se levantaran de su lugar para jugar “tú eres...” en donde debían caminar por todo el salón de forma aleatoria, para que cuando escucharan la expresión “basta” se pararan y con la persona que estaba más cerca de ellos intercambiaran hojas, cada uno colocaría una fortaleza en la hoja de su compañero.

*Se apreció su expresión de felicidad, varios de ellos querían jugar pues habían estado sentados todo el día y mencionaron frases alentadoras al trabajo, de igual manera comenzaron a insistir en realizar lo más rápido posible la actividad, ya que querían escribirle cosas en las hojas de sus amigos* (Registro anecdótico 2/05/22).

Por lo que se les comentó que no solo debían hacerlo con sus amigos, si no con cualquier persona del salón.

Los juegos, proporcionan las actividades cooperativas. Trabajar en equipo exige respeto a la individualidad, que desembocan en el respeto a las diferencias al organizar proyectos, a la formación de jóvenes y adultos competitivos pero humanos. Aprender a convivir es mantener grupos heterogéneos capaces de convivir en armonía, buscando la paz y serenidad. (García et.al 2005, p.178)

De esta manera se les argumentó la importancia de trabajar y convivir con todos sin excluir a nadie. Sin embargo también se estuvo supervisando constantemente que al mencionar la palabra “stop” los alumnos no estuvieran solo con sus amigos. En el desarrollo de la actividad, cuando los alumnos se encontraban con otros compañeros se les veía muy pensativos, intentaban colocar cosas positivas sin embargo en ocasiones pedían ayuda para reconocer alguna fortaleza de sus compañeros, y aun que se les brindaba ayuda no se les daban las respuestas (anexo 14). Una vez que se terminó la actividad, se les solicito volver a sus lugares y revisar lo que sus compañeros les escribieron.

*Varios alumnos hacían expresiones de sorpresa y volteaban a ver a sus compañeros que les habían escrito eso, al preguntarles a algunos como se sentían, decían que bien porque les habían dicho cosas buenas, unos pocos se quejaron diciendo que no creían que tuvieran ciertas fortalezas, con ellos se discutió al respecto y según fuera el caso se determinaba si era cierto o no, aunque nunca se negó ninguna de esas fortalezas pues se les ayudo a reconocer en qué medida la tenían. (Registro anecdótico, 2/05/22)*

Se continuó trabajando, ahora cada alumno al haber apreciado las fortalezas que sus compañeros notaban en ellos debían formar una frase sobre eso para finalmente jugar al teléfono descompuesto. Esto se realizó para que los alumnos pudieran compartirlo de una forma creativa que no involucra solo escuchar a los demás desde su lugar, si no que fuera más dinámica.

Para finalizar se realizó una reflexión final sobre como el reconocer las fortalezas ayuda a que también reconozcan su capacidad de aprender y superar sus retos. En esta unos 5 alumnos participaron y resulto muy enriquecedor, pues con la actividad anterior ellos pudieron adentrarse más en el tema y reflexionarlo.

La observación se estuvo realizando durante todo el proceso de acción en donde se recuperó las hojas de los alumnos con sus dibujos y las fortalezas que sus compañeros les

habían escrito, así como la participación de cada uno de ellos, esto se registró en una lista de cotejo para poder realizar el proceso de reflexión (anexo 15).

## 2.6 Análisis de la secuencia didáctica 6

**Asignatura:** socioemocional

**Tema:** autorregulación

**Indicador de logro:** Escucha a sus compañeros para enriquecer los propios procedimientos para resolver un problema.

**Actividades a realizar:**

- El alumno debe pensar en las diferentes problemáticas por las que ha cruzado y como es que las ha resuelto.
- Deberán escuchar las diferentes problemáticas que la maestra presentara, para cada una deberán escribir en la libreta como las resolverían. Una vez que lo hayan hecho, se jugará con el grupo a “el cartero”, en donde la maestra dirá “traigo una carta para aquellos que...” Terminará la frase con una característica que varios alumnos tengan, estos deberán levantarse de sus lugares y encontrar otro lugar que esté disponible, el último en sentarse debe compartir como resolvería el problema planteado al principio.
- Deben regresar a su lugar y escribir en su cuaderno, la importancia de resolver problemas de forma correcta.

**Materiales:** Libreta y lápiz.

**Producto:** Procedimiento para resolver un problema, en la libreta.

**Evaluación:** Formativa.

Se comenzó cuestionando a los alumnos sobre los problemas por los que habían pasado y que los mencionaran, varios alumnos mencionaron cosas como “*cuando me peleo con mi hermano por mis juguetes, cuando mi mamá me regañar injustamente o cuando me peleo con un amigo*” (Registro anecdótico 09/05/22). Posteriormente debían contestar como los



había resultado, a lo que nadie contesto; ante esto, se les menciono que cuando una persona tiene algún problema debe buscar la forma de solucionarlo de la mejor manera.

Posteriormente se les solicito tuvieran su libreta y su lápiz a la mano, prestaran mucha atención a las diferentes situaciones problemáticas que se les leerían, pues ellos tenían que escribir en su cuaderno una forma de resolverlo.

Entre cada caso que se les leía, se jugaba “el cartero”, básicamente se mencionaba una característica que varios de los alumnos tuvieran, debían levantarse de su lugar y correr a otro lugar disponible, el último en sentarse es quien participaba mencionando su respuesta ante el problema (anexo 16).

*Cuando les leía en voz alta la problemática, los alumnos escribían apresuradamente su respuesta, querían estar listos para cuando comenzaran a jugar. Una vez que empezaba el juego ellos se levantaban y corrían hacia otro lugar, les entusiasmaba ver como los faltantes buscaban un asiento y cuando el perdedor leía su respuesta los demás escuchaban, aunque si la respuesta era muy larga o tardada se llegaba a perder la atención de algunos alumnos. (Registro anecdótico 09/05/22)*

Ante esto se procuró que las respuestas no fueran muy redundantes pero sin afectar la participación del niño (17). Cada que un alumno participaba se hacía una retroalimentación según fuera su respuesta, esto con ayuda de la perspectiva de sus demás compañeros, pues ellos eran quienes mencionaban que también había otras formas de ayudar o más eficaces. Una participación relevante fue la siguiente:

*Noelia, creo que sería mejor que en vez de no decirle nada a la maestra sobre los alumnos que copiaron por que no sabes sus problemas deberías decirle, así ella podría hablar con ellos y ayudarles, si no lo haces podrían volver a hacerlo y causarían más problemas. (Registro anecdótico 09/05/22)*

Esta dinámica se siguió trabajando a lo largo de toda la actividad, lo cual permitió escuchar distintos puntos de vista por parte de los alumnos, así existió un ambiente muy enriquecedor para todos ya que, un alumno podía tener una solución aceptable pero otro una solución diferente que de igual manera resultaba aceptable.

Se ponen en práctica habilidades cognitivas como pueden ser la atención, la resolución de problemas o la toma de decisiones. Las dinámicas de grupo hacen que los implicados tengan que enfocar la atención en conseguir unas determinadas metas,

a la vez que hacen uso de sus habilidades sociales con los demás y, también, ponen a prueba su raciocinio e intelecto para ver cómo conseguir tener éxito. (Montagud, s.f.)

De esta manera los alumnos encontraban soluciones adecuadas entre todos, pues aportaban de sus opiniones y formas de ver las cosas, la comunicación se veía involucrada, existiendo un buen ambiente de intercambio de ideas. Se repitió esto al menos unas 8 veces, y una vez que se terminó varios alumnos solicitaron repetirlo de nuevo. La Unicef nos menciona:

El juego sienta las bases para el desarrollo de conocimientos y competencias sociales y emocionales clave. A través del juego, los niños aprenden a forjar vínculos con los demás, y a compartir, negociar y resolver conflictos, además de contribuir a su capacidad de autoafirmación. (2018, p.8)

En esta ocasión el juego fue una estrategia de participación dentro del grupo, pues muchas veces los niños suelen estar tímidos o les da pena participar, de esta manera quien perdiera dentro del juego era quien tenía que participar, dentro de la dinámica los niños eran responsables de su participación viéndose a sí mismos como autónomos que a su vez interactúan con otros. Sus competencias sociales, como se menciona anteriormente se ven reflejadas, pues a pesar de perder no se pelean o causan problemas, se les veía contentos y animados, impactando así en sus emociones. Una vez que se terminó de realizar esta actividad, los alumnos pasaron a sus lugares, y como cierre se les menciono que debían escribir en su cuaderno la importancia de resolver problemas de forma correcta según una situación.

Con la información que se recabo en el proceso de observación, se pudo iniciar la reflexión de las estrategias aplicadas, dicha reflexión utilizo a la evaluación, en donde se utilizó nuevamente la lista de cotejo (anexo 18) para valorar el desempeño de los alumnos auxiliada del cuaderno y el registro anecdótico.

## 2.7 Análisis de la secuencia didáctica 7

**Asignatura:** socioemocional

**Tema:** autonomía.

**Indicador de logro:** Reconoce y practica hábitos para fortalecer su capacidad de valerse por sí mismo en diferentes ámbitos.

**Actividades a realizar:**

- Comenzar mencionándole a los alumnos sobre la importancia de valerse por sí solos así como la participación mencionando una actividad que realicen sin ayuda de sus papás o algún adulto responsables de ellos.
- Darles la indicación de formar equipos de 5 personas, para realizar una pequeña obra de teatro en donde tendrán pensar en una situación de la vida cotidiana que deberán representar para ejemplificar las actividades que ellos ya saben realizar de forma autónoma.
- Con ayuda del material realizar los títeres y la escenografía que utilizaran para realizar la obra.
- Una vez terminado, los alumnos deberán ensayar la obra y hacer los ajustes necesarios según lo consideren, así mismo deberán ponerse de acuerdo para presentar sus obras al siguiente día.
- Por último deberán hacer la presentación de sus obras y comentar importancia de realizar ciertas actividades de forma autónoma.

**Materiales:** fomi, pegamento, silicón, cajas, hojas de colores, colores, marcadores, hojas blancas.

Esta secuencia didáctica se comenzó solicitándoles a los alumnos mencionaran porque es importante que ellos realicen cosas solas sin ayuda de un adulto, claramente respecto a su edad. Varios de ellos dieron ejemplos correctos, por lo que se notó que no había ningún problema en reconocer dichas actividades.

Se procedió con formar los equipos, los alumnos hicieron la petición de ser ellos quienes los formarían, se accedió y se incorporaron en espacios del salón. Una vez ahí, cada equipo converso sobre la historia que desarrollaría (anexo 19), 2 de los 6 equipos tuvieron problemas

al inicio para desarrollar una historia, pero se les guio y supervisó para que entre todos pudieran llegar a un acuerdo de la trama de la historia.

*Se acercó un alumno y menciona que sus compañeros querían hacer una historia diferente a la que otros compañeros del equipo querían, por lo que se les menciona que la historia podía ser en cualquier lugar con los personajes que desearan, pues es creatividad de cada quien y la historia podía ser fantástica. (Registro anecdótico 16/05/22)*

De esta manera los alumnos pudieron trabajar bajo sus deseos y gustos sin perder de vista la comunicación. Es importante mencionar que para la realización de los títeres ellos se mostraron muy contentos, realmente querían manipular objetos para crear su personaje (anexo 18). Según Bisquerra *“los títeres facilitan buenas dinámicas y permiten crear vínculos emocionales con ellos”* (2011, p.79). Pues los alumnos crearon un personaje pensando en ellos mismos así como las situaciones que viven día a día, lo cual permitió profundizar más en el tema.

Una vez que terminaron ambas cosas, ensayaron su obra, se apreció a todos los equipos trabajando, dándose comentarios de retroalimentación y mejorando la obra, por petición de los alumnos se hizo un ensayo general para ver cómo les iba quedando y para que se les hicieran comentarios de retroalimentación hacia su trabajo.

Los alumnos se acomodaron en sus espacios correspondientes, guardaron silencio y vieron las obras de cada equipo, conforme fueron pasando entre todos los alumnos fueron participando dando consejos para mejorar la obra así como la historia. Algunos de los comentarios que se mencionaron fueron los siguientes: *“creo que deberían hablar más fuerte porque no se escucha lo que dicen, deberían hacer mejor sus expresiones o que no les de pena”* (Registro anecdótico 16/05/22). Estos comentarios se refirieron más a los aspectos de expresión pues dentro de cada historia los alumnos si reconocieron cuando ponen en práctica los hábitos para fortalecer su capacidad de valerse por sí mismo en diferentes ámbitos.

Se concluyó la actividad y al siguiente día se realizó la presentación de las obras, los alumnos tuvieron 15 minutos para volver a ensayar, posteriormente se acomodaron mesas para colocar el teatrín, se abrió un espacio al centro del salón y se comenzó la presentación de las obras (anexo 20). En donde al finalizar la presentación de la obra de cada equipo, se

comentaba de forma grupal la historia y las actividades o hábitos que se habían representado para que los personajes se valieran por sí mismos, esto hizo que los alumnos trabajaran con el indicador de logro de una forma representativa en donde no solo participaran mencionándola si no llevándola a su contexto para poder representarla.

La fase de observación se llevó a cabo durante los dos días de trabajo, se recuperó la información más importante con ayuda de la lista de cotejo (anexo 21) para evaluar la presentación, así como con ayuda del registro anecdótico, con las cuales se realizó el proceso de reflexión.

## Resultados

Los resultados de los instrumentos de evaluación y observación aplicados en el presente informe de prácticas profesionales son los siguientes.

El registro anecdótico apoyado de la revisión de libretas ayudaron a colocar el desempeño del alumno en la lista de cotejo, por otra parte tenemos la escala de actitudes que se aplicó a los alumnos para poder valorarlas (anexo 22). En donde se obtuvieron buenos resultados, la aplicación de este solo se realizó al 76% del grupo (23 alumnos) de los cuales se obtuvieron los siguientes resultados: el 87 % de los alumnos menciona que si identifica y aprecia sus fortalezas personales y su capacidad de aprender y superar retos, mientras que solo el 13% menciona que en ocasiones lo hace. El 78 % ya logra identificar sus errores y aprende de los demás para enriquecer los propios procedimientos para resolver un problema, solo un 22% de los alumnos lo hace en algunas ocasiones y no siempre. El 87 % reconoce y practica hábitos para fortalecer su capacidad de valerse por sí mismo en diferentes ámbitos mientras que el 13 % lo hace en algunas ocasiones. Por último, el 83% reconoce acciones que benefician o que dañan a otros, y describe los sentimientos y consecuencias que experimentan los demás en situaciones determinadas, mientras que el 13% solo lo hace en ocasiones y el 4% no lo hace.

Por otra parte también se realizaron 2 cuestionarios a los alumnos, el primero sobre la *convivencia* (anexo 23), en donde también se obtuvieron resultados positivos. El 65 % de los alumnos considera que trabajo las actividades de socioemocional y que a pesar de las reglas de sanidad, puede convivir, jugar o platicar más con sus amigos y compañeros, el 26 % menciona que solo lo hace a veces y un 9 % menciona hacerlo en pocas ocasiones. Por otra parte el 83% dice que en las actividades programadas en socioemocional puede jugar o realizar actividades en equipo con sus amigos o compañeros, y el 17 % restante menciona que lo hace solo en algunas ocasiones.

El 78% de los alumnos a pesar de guardar la sana distancia y usar el cubre bocas, puede convivir sus compañeros en las actividades programadas en socioemocional, el 13 % lo hace en ocasiones y solo el 9% menciona hacerlo pocas veces. Respecto a si consideran que a diferencia de antes, en el salón realizan más actividades en donde conviven con sus

compañeros y amigos, el 83% dice que lo realizan siempre, el 9% lo realiza en ocasiones, el 4% lo hace pocas veces y el otro 4% restante considera que nunca lo hace.

El 74% menciona sentirse feliz y con mejor ánimo cuando realiza las actividades de socioemocional con sus compañeros del salón, el 22% menciona que en algunas ocasiones y el 4% pocas veces. Por último, el 78% cree que a pesar de la pandemia, puede convivir con sus compañeros y amigos de forma divertida, mientras que el 22% cree que solo en algunas ocasiones.

El segundo cuestionario fue sobre lo *socioemocional* (anexo 24), en donde el 74% de los alumnos, durante las actividades de socioemocional pueden reflexionar sobre sus emociones y su forma de sentirse, el 13% mencionan que lo hacen en ocasiones y el otro 14% lo hace pocas veces.

En el segundo cuestionamiento, en donde se menciona que gracias a las actividades de socioemocional, ahora los alumnos son más consciente de sus emociones y las de sus compañeros, el 83% cree que si, mientras que el 17% restante cree que a veces.

En las actividades de socioemocional se trabaja con los sentimientos: felicidad, tristeza, miedo, enojo o desagrado, y se pueden desahogar, el 87% menciona que sí, el 9% en ocasiones y el 4% pocas veces.

Al 78 % de los alumnos les gusta realizar actividades socioemocionales, pues lo hacen sentir mejor, el 22% menciona que solo en ocasiones. El 91% de los alumnos considera que gracias a las actividades de socioemocional ahora ve a la escuela como un lugar donde los pueden ayudar si se sienten mal emocionalmente, el 9% restante menciona que solo en algunas ocasiones.

Al 78% de los alumnos les agrada ayudar a los demás y trabajar en equipo, al 18% les gusta a veces y solo al 4 % les gusta en pocas ocasiones. Por otra parte el 96% de los alumnos menciona que cuando va a la escuela y un amigo les pide un consejo o les cuenta un problema suyo les gusta ayudarlo, el 4% restante mencionan que el ocasiones.

Por último, al 83% les gustaría seguir realizando actividades socioemocionales para su beneficio propio y el de sus compañeros, al 13% le gustaría pero solo en ocasiones y el último 4% le gustaría hacerlo pocas veces.

El 23 % de alumnos a quienes no se les aplicaron los instrumentos de evaluación o para recabar información, fue porque no asistieron a la escuela y aun que se les envió el cuestionario electrónicamente no lo contestaron, aun que contaban con los dispositivos fue por falta de compromiso por parte de los padres.

Es así que, con los resultados obtenidos anteriormente, la observación y el análisis que se estuvo llevando a cabo durante este informe de prácticas profesionales, se afirma que se logró dar solución a la problemática identificada, si bien existieron bajos porcentajes de alumnos que mencionaron no lograrlo al 100%, se puede notar que el avance es mucho, y al trabajar con la educación socioemocional se entiende que tiene un grado de dificultad alto, lo cual hace que para lograr un buen desarrollo socioemocional se necesiten años y un trabajo continuo con los alumnos.



## Conclusiones y Recomendaciones

El análisis y la reflexión dentro del presente trabajo permitieron identificar los aspectos que se mejoraron dentro de la práctica como los que aún requieren ser mejorados, así como los avances tomando en cuenta, las estrategias de convivencia para promover la educación socioemocional que se establecieron dentro del plan de acción.

Los resultados fueron obtenidos gracias a los instrumentos de evaluación planteados al principio del informe de prácticas, los cuales son a través de la observación; en el registro anecdótico, así como la escala de actitudes. Por otro lado, tenemos los cuadernos de los alumnos, valorando el desempeño y para el análisis de dicho desempeño, la lista de cotejo.

Presentando los resultados, avances e incidentes durante el desarrollo de las estrategias para atender el problema central “¿cómo lograr en los alumnos del 3° “A” una convivencia que fomente la educación socioemocional?”.

- La estrategia del *juego*, dicha estrategia cumplió de forma muy satisfactoria su propósito, los alumnos siempre se mostraron dispuestos y con una actitud positiva, no obstante, su desempeño mejoraba así también, la forma en la que interactuaba con los demás. Al ser esta una estrategia dinámica, el juego permitió una participación activa por parte de los alumnos, divirtiéndose y participando.  
La aplicación de esta estrategia, marco una diferencia entre las clases en las que se aplicaba y en las que no, en el momento de llevaba a cabo, el tiempo no resultaba un percance, sino al contrario, parecía transcurrir más rápido de lo normal, al ser entretenido y divertido causaba que los alumnos se involucraran, convivieran con todos sus compañeros y se sintieran mejor.
- Las *dinámicas de grupo*, estrategia aplicada, tuvieron como fin que los alumnos interactuaran unos con otros para poder llegar a un objetivo, en el caso de cada secuencia era alcanzar el indicador de logro. De esta manera trabajaban colaborativamente reforzando sus lazos de amistad y relaciones sociales para poder realizar lo que se les solicitaba. Si bien siempre fue necesario que se les supervisara y guiara, ya que al involucrar a varios alumnos existían percances en cuanto a la comunicación, los cuales

siempre se resolvieron de la mejor manera haciéndoles entender la importancia de comunicarse.

La estrategia anteriormente mencionada, fomento en los alumnos el trabajo cooperativo, ya que al siempre estar en contacto con otros independientemente de si estos eran sus amigos o no, debían organizarse y comunicarse. Una de las grandes ventajas es que a los alumnos les gustaba trabajar con los demás. Esto permitió que tuvieran una perspectiva más amplia hacia la solución de problemas, hacia distintas opiniones y formas de pensar, en donde, podían acudir a otros, pues no es lo mismo enfrentarse solo a un reto que acompañado de otras personas, resulta más fácil y se puede lograr más rápido el objetivo planteado. Es importante mencionar que para llevarla a cabo, siempre se necesitó saber dirigir a los alumnos para no tomar un rumbo equivocado.

- La tercera estrategia que se puso en práctica fue la *reflexión individual*, fue constante, pues era necesario. Fomentar que el alumno reflexionara individualmente para posteriormente incorporar sus opiniones, acciones y pensamientos ante el grupo de trabajo. De esta manera la comunicación fue mejor, los alumnos podían transmitir lo que creía, fomentando en el grupo la comunicación, además de que reducía la exclusión u alguna otra problemática parecida.

La reflexión individual permitió que en cada actividad el alumno se planteara así mismo como el centro de las actividades socioemocionales y de los temas a tratar en relación a. Siempre se trabajó con lo socioemocional, en donde la actividad giraba en torno a las dimensiones planteadas en el plan y programas 2017.

La *reflexión individual*, lleva a un grado más elevado dentro del aprendizaje, los alumnos siempre se cuestionaban o reflexionaban sobre sus emociones ante la vida, ante su familia u amigos y el cómo estas tenían un impacto en su desarrollo. Durante la aplicación y ejecución con los alumnos, fue primordial el saber guiarlos, ciertos temas resultaban nuevos o necesitaban de mayor explicación, por lo que se estuvo auxiliando y supervisando el trabajo. Resultaba un poco cansado al final, al ser el primer encuentro de los niños con la educación socioemocional era importante trabajar correctamente y con empeño.

- Finalmente, el uso de los *títeres*, la aplicación de estos. Permitió trabajar de forma colaborativa con los alumnos, tuvieron que desarrollar las actividades en equipo para poder hacer uso de ellos. Hicieron una representación del tema. Desde las indicaciones los alumnos se mostraron motivados. Dado que no se trataba solo de repasar cosas que ellos ya sabían, sino de aplicarlo en ciertos contextos hipotéticos, que es su caso eran historias.

Además, en el momento de realizar los títeres, los alumnos trabajaban tan concentrados con mucho empeño. El hecho de poder manipular y personalizarlos era de su agrado, los relajaba y provoco que su día fuera menos tedioso. Aunque de igual manera se necesitó de mucho control de grupo para que los alumnos no perdieran el rumbo de la actividad, ya que al ser muy dinámica o se podían concentrar solo en realizar los títeres, que en formar una historia o se quedaban platicando desviándose del tema. Pero al final, el propósito de su uso fue funcional y dio resultados positivos en los alumnos. Evidenciándolo en una socialización amena y divertida.

*Recomendaciones*, la educación socioemocional nunca se debe dejar de lado, si el alumno no se encuentra bien mentalmente jamás lograra tener el mejor desempeño posible en las demás materias, por lo que siempre se debe conocer a nuestros alumnos, haciendo una valoración y diagnóstico, para que las actividades atiendan sus necesidades. Además, es importante siempre considerar que dichas estrategias u actividades se deben aplicar en todas las materias y en el día a día.

Igualmente, no aplicarlas de forma monótona, esto puede causar que la práctica deje de tener sentido y el alumno pierda el interés, recomendando que dichas estrategias se apliquen solo cuando sean necesarias y se les culmine en un punto de clímax, esto para que los alumnos sientan mayor interés en ellas.

Por último, la convivencia utilizada para fomentar la educación socioemocional resulta muy eficaz pero se necesita de un gran control de grupo para que no se desvíen las actividades de los objetivos.

Considero que la educación socioemocional es fundamental dentro de la escuela, y aún que en muchas ocasiones se le deja de lado, los docentes deben ser conscientes de los beneficios que esta

trae para los alumnos, muchos de ellos viven circunstancias difíciles, que impiden su mejor desempeño. Siendo necesario atender sus necesidades y plantearse objetivos claros, trabajando con distintas actividades que permitan su conclusión, brindando una educación de calidad y equidad.

## Referencias

- Barreto, P.V. (2018). *Educación socioemocional 3*. Ciudad de México, México: Santillana.
- Bisquerra, R. (2011). *Educación emocional*. Madrid, España: Desclée De Brouwer.
- Delgado, P. (8 de enero de 2019). *Profundizando en el conocimiento: la reflexión como herramienta de aprendizaje*. Tecnológico de Monterrey. <https://observatorio.tec.mx/edu-news/profundizando-en-el-conocimiento-la-reflexino-como-herramienta-de-aprendizaje>
- Fierro, C., y Carbajal, P. (2019). Convivencia escolar: una revisión del concepto. *Psicoperspectivas*, 18(1), 1-19. Recuperado de [0718-6924-psicop-18-01-00009.pdf](https://www.repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11362/45009/1/0718-6924-psicop-18-01-00009.pdf)
- Gallego, P. M. (2019). *Uniminutoradio*: Colombia. Recuperado de <https://www.uniminutoradio.com.co/proyeccion-social-un-aporte-a-las-comunidades-mas-vulnerables-final/>
- García, C., Ferreira., C y Gloria, M. (2005). La convivencia escolar en las aulas. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 163-183). Recuperado de [LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN LAS AULAS \(redalyc.org\)](http://redalyc.org/convivencia-escolar-en-las-aulas)
- Juárez, C, (2022). Registro anecdótico. México.
- Latorre, A. (2003). *La investigación-acción*. Barcelona, España: Graó.
- Montagud, N. (s.f.). Los 6 tipos de dinámicas de grupo. <https://psicologiaymente.com/social/tipos-dinamicas-grupo>
- Oldak, F. (2016). *Programa Nacional de Convivencia Escolar*. Ciudad de México, México: SEP.
- Ortega, R. (1998). *La convivencia escolar: qué es y cómo abordarla*. Sevilla.

SEP, (2013). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. Ciudad de México, México: SEP.

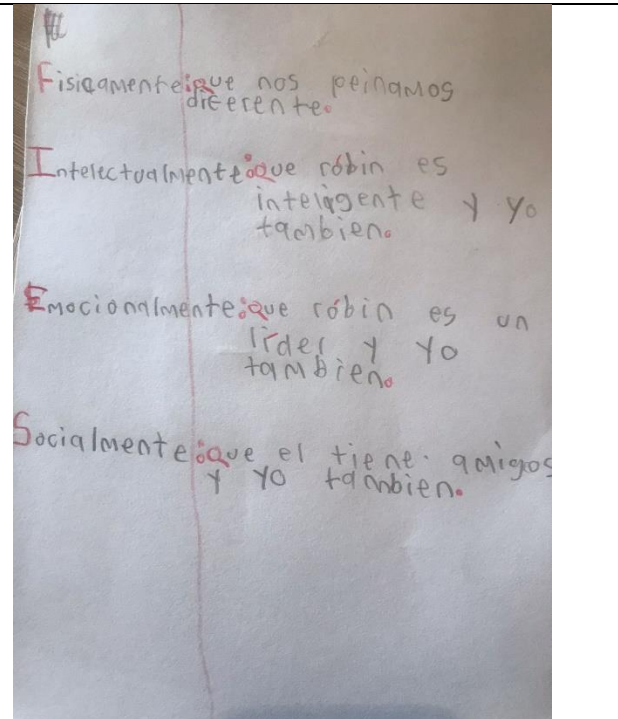
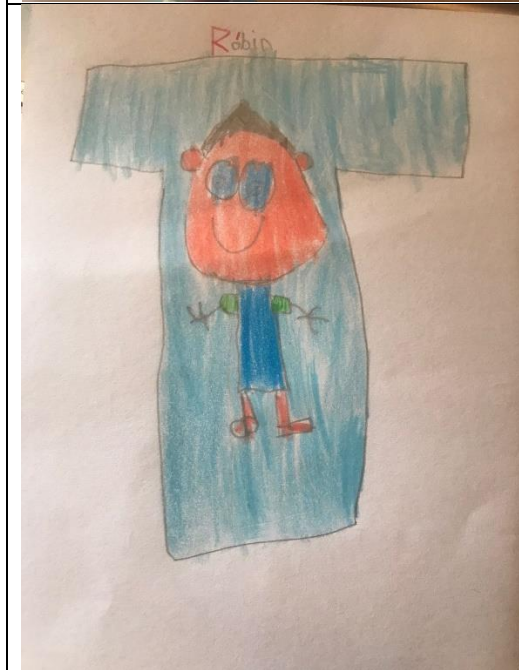
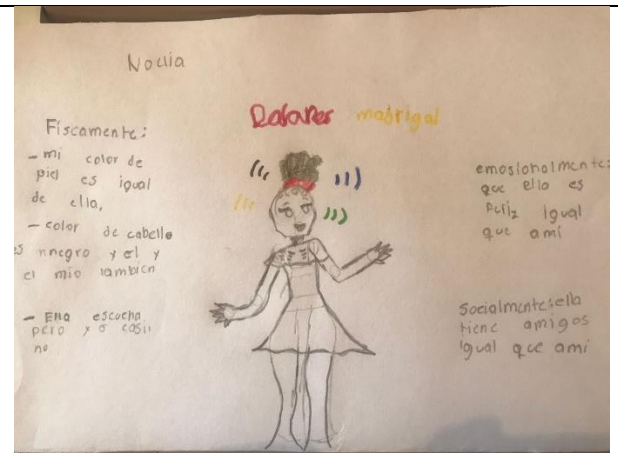
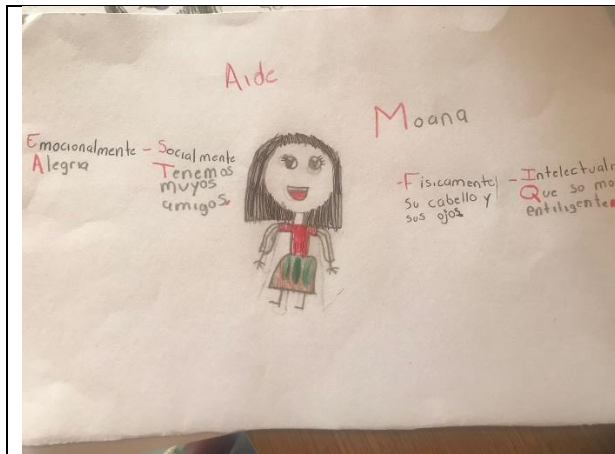
SEP. (2017). *Educación socioemocional*. Ciudad de México, México: SEP.

Triantes, T., y García, C. (2002). Educación socio-afectiva y prevención de conflictos interpersonales en los centros escolares. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 1(44), 175-189. Recuperado de [Dialnet-EducacionSocioafectivaYPrevencionDeConflictosInter-249640.pdf](#)

UNICEF. (2018). *Aprendizaje a través del juego*. UNICEF.

# Anexo 1

## Dibujo con características en común de un personaje



Anexo 2

Juego “picado de frutas”





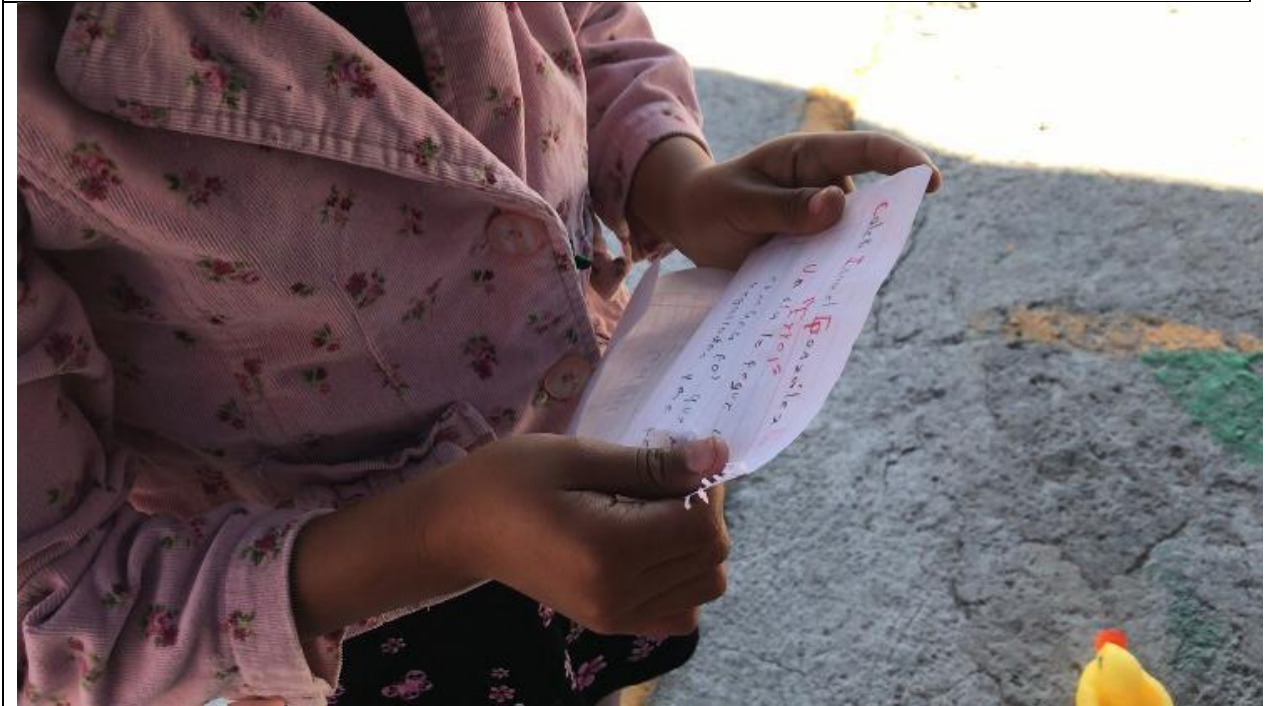
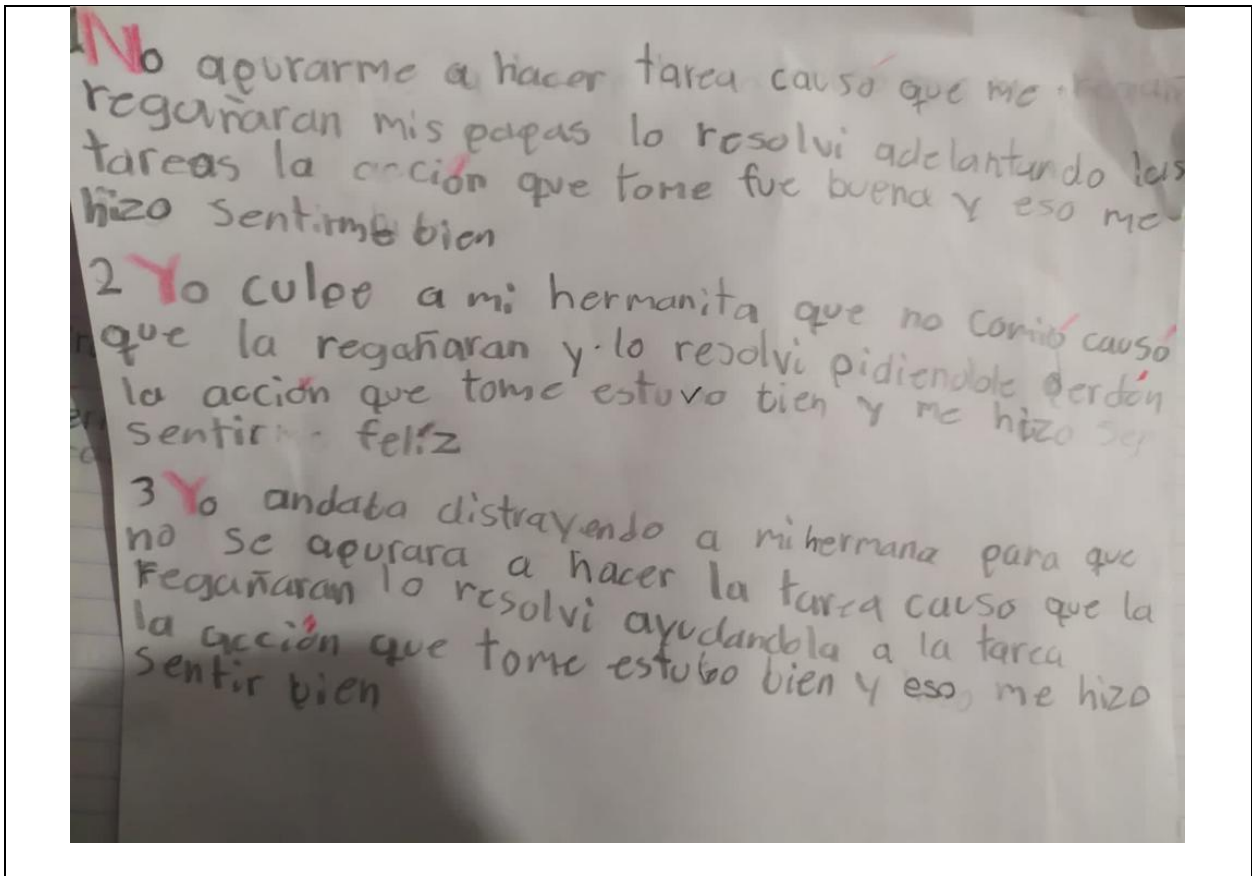
Anexo 3

Lista de cotejo de la sesión 1

No Nombre del alumno		Criterios											
		Identifica un personaje y lo dibuja				Identifica 5 características que comparte con el personaje elegido				Juega y participa en la actividad "picado de frutas"			
		Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
1	Arias Arriaga Megan			x				x				x	
2	Ávila Climas Brian Alexis			x			x					x	
3	Barón Orihuela Iker Daniel			x			x					x	
4	Bertoni Navidad Altair Azul				x		x					x	
5	Calderón Carrillo Melian				x			x				x	
6	Calderón Ramírez Saraí Yoalibeth			x			x					x	
7	Camacho Ramírez Melanie Zoe				x			x				x	
8	Carrillo López Luis Mario				x			x				x	
9	Cortes Vara Rodrigo			x			x					x	
10	Díaz Alarcón Camila Zoe				x		x					x	
11	Díaz Rodríguez Daniela Nikte				x			x				x	
12	Fernández Fernández Krizz Alexa				x			x				x	
13	González Galindo Mayte				x			x				x	
14	González Guerrero Caleb Israel			x				x				x	
15	Hernández José Alberto	<b>No asistió</b>											
16	López Salas Luis Manuel				x			x				x	
17	Marcelino Camacho Dalia Miranda			x				x				x	
18	Martínez Barrera Mia Yamilet				x			x				x	
19	Martínez Domínguez Valeria				x			x				x	
20	Martínez Morales Itzayana Guadalupe				x			x				x	
21	Monrroy Rodríguez Aidé Netzuki		x					x				x	
22	Noyola Marcelino Carlos Josué	<b>No asistió</b>											
23	Otero Alvirde Angela Noelia			x				x				x	
24	Rodríguez Zamarrón Daniel Emiliano			x				x				x	
25	Romero Ramírez Ian Josué				x			x				x	
26	Samaniego Ramírez Chelsea Daiana			x				x				x	
27	Sánchez Rosas Rafael			x				x				x	
28	Tovar Estrada América			x				x				x	
29	Vega Sánchez Zoe Lizeth			x				x				x	
30	Zavala Zavala Frida Victoria			x				x				x	

#### Anexo 4

Breve texto con los errores que los alumnos cometieron



## Anexo 5

### Dinámica de grupos sobre los errores



Anexo 6

Lista de cotejo de la sesión 2

No Nombre del alumno		Criterios											
		Identifica 3 errores que haya cometido				Participa leyendo un error y dando una solución				Colabora con los demás y tiene una actitud de disposición			
		Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
1	Arias Arriaga Megan				x			x				x	
2	Ávila Climas Brian Alexis				x		x					x	
3	Barón Orihuela Iker Daniel			x				x					x
4	Bertoni Navidad Altair Azul				x			x					x
5	Calderón Carrillo Melian				x			x				x	
6	Calderón Ramírez Saraí Yoalibeth				x			x					x
7	Camacho Ramírez Melanie Zoe				x			x					x
8	Carrillo López Luis Mario				x			x					x
9	Cortes Vara Rodrigo			x				x					x
10	Díaz Alarcón Camila Zoe				x			x				x	
11	Díaz Rodríguez Daniela Nikte			x				x				x	
12	Fernández Fernández Krizz Alexa			x				x					x
13	González Galindo Mayte			x				x					x
14	González Guerrero Caleb Israel				x			x					x
15	Hernández José Alberto				x			x					x
16	López Salas Luis Manuel			x				x					x
17	Marcelino Camacho Dalia Miranda				x			x					x
18	Martínez Barrera Mia Yamilet				x			x					x
19	Martínez Domínguez Valeria				x			x					x
20	Martínez Morales Itzayana Guadalupe			x				x				x	
21	Monrroy Rodríguez Aidé Netzuki				x			x				x	
22	Noyola Marcelino Carlos Josué	<b>No asistió</b>											
23	Otero Alvirde Angela Noelia			x				x					x
24	Rodríguez Zamarrón Daniel Emiliano				x			x				x	
25	Romero Ramírez Ian Josué				x			x					x
26	Samaniego Ramírez Chelsea Daiana			x				x					x
27	Sánchez Rosas Rafael			x				x					x
28	Tovar Estrada América			x				x					x
29	Vega Sánchez Zoe Lizeth	<b>No asistió</b>											
30	Zavala Zavala Frida Victoria			x				x					x

Anexo 7

Dinámica de grupos para realizar la ruleta



Anexo 8

Ruleta sobre las actividades que los alumnos hacen autónomamente



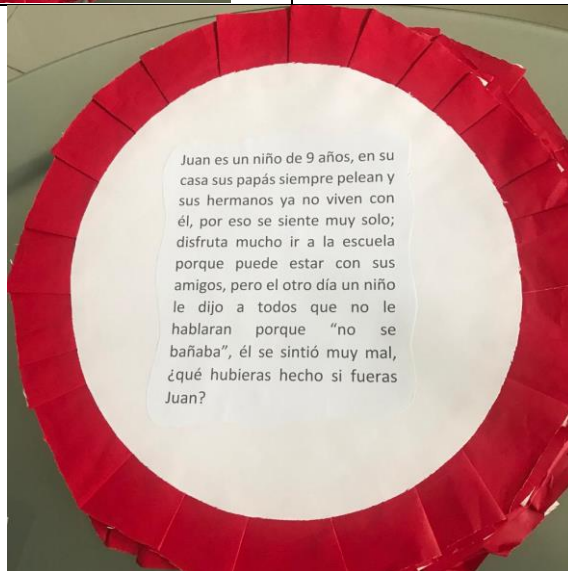
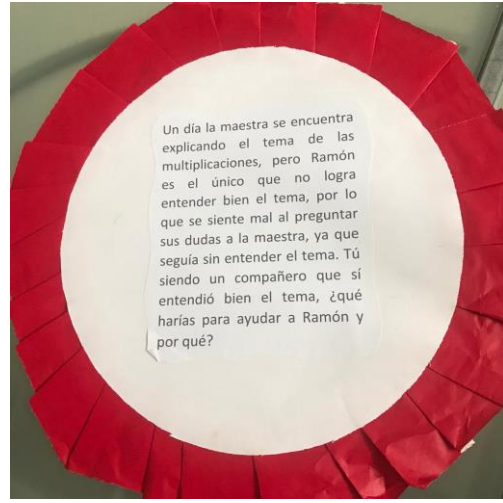
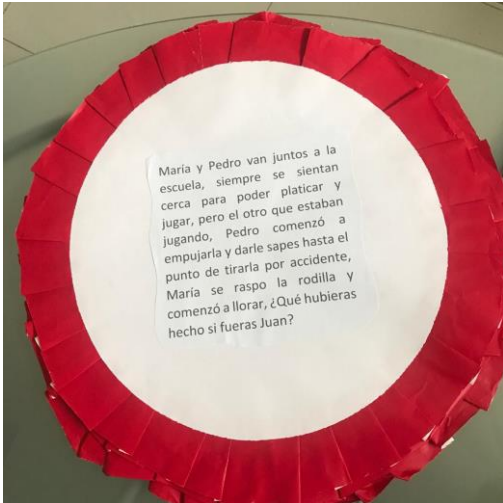
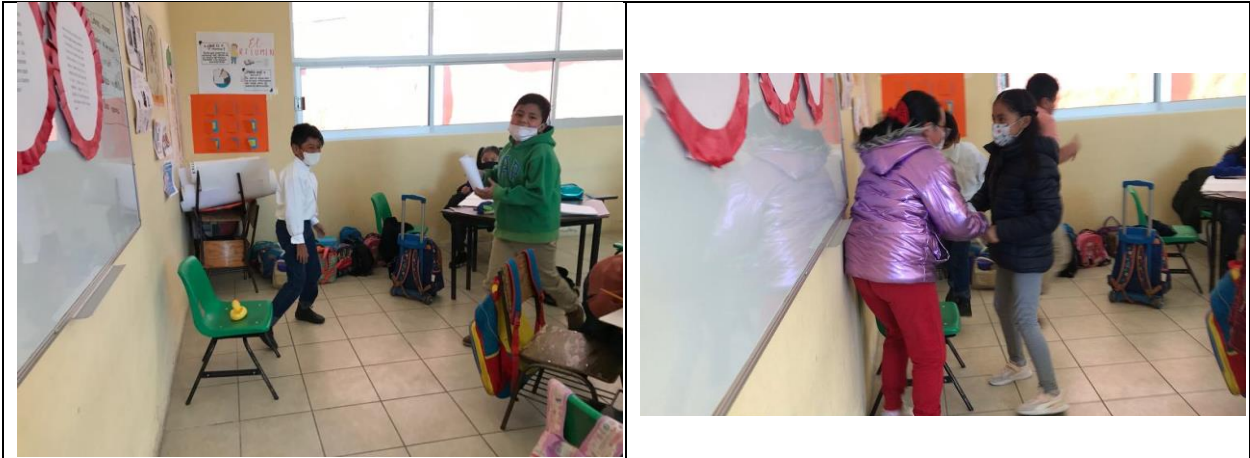
Anexo 9

Lista de cotejo de la sesión 3

No Nombre del alumno		Criterios											
		Identifica 1 actividad que puede hacer autónomamente				Colabora con los demás y tiene una actitud de disposición				Expone junto a su equipo y muestra disposición así como una actitud positiva ante el trabajo			
		Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
1	Arias Arriaga Megan			x				x				x	
2	Ávila Climas Brian Alexis			x				x				x	
3	Barón Orihuela Iker Daniel			x				x			x		
4	Bertoni Navidad Altair Azul				x			x				x	
5	Calderón Carrillo Melian				x			x			x		
6	Calderón Ramírez Saraí Yoalibeth				x			x			x		
7	Camacho Ramírez Melanie Zoe			x				x			x		
8	Carrillo López Luis Mario				x			x				x	
9	Cortes Vara Rodrigo				x			x				x	
10	Díaz Alarcón Camila Zoe				x			x				x	
11	Díaz Rodríguez Daniela Nikte	<b>No asistió</b>											
12	Fernández Fernández Krizz Alexa				x			x			x		
13	González Galindo Mayte				x			x				x	
14	González Guerrero Caleb Israel				x			x				x	
15	Hernández José Alberto			x				x				x	
16	López Salas Luis Manuel			x				x				x	
17	Marcelino Camacho Dalia Miranda			x				x	x			x	
18	Martínez Barrera Mia Yamilet				x			x			x		
19	Martínez Domínguez Valeria				x			x			x		
20	Martínez Morales Itzayana Guadalupe			x				x				x	
21	Monrroy Rodríguez Aidé Netzuki				x			x				x	
22	Noyola Marcelino Carlos Josué				x			x				x	
23	Otero Alvirde Angela Noelia				x			x				x	
24	Rodríguez Zamarrón Daniel Emiliano				x			x				x	
25	Romero Ramírez Ian Josué	<b>No asistió</b>											
26	Samaniego Ramírez Chelsea Daiana			x				x			x		
27	Sánchez Rosas Rafael				x			x				x	
28	Tovar Estrada América				x			x				x	
29	Vega Sánchez Zoe Lizeth				x			x				x	
30	Zavala Zavala Frida Victoria				x			x				x	

## Anexo 10

### Cartulinas con casos para mostrar a los alumnos





Anexo 11

Alumnos participando en el juego



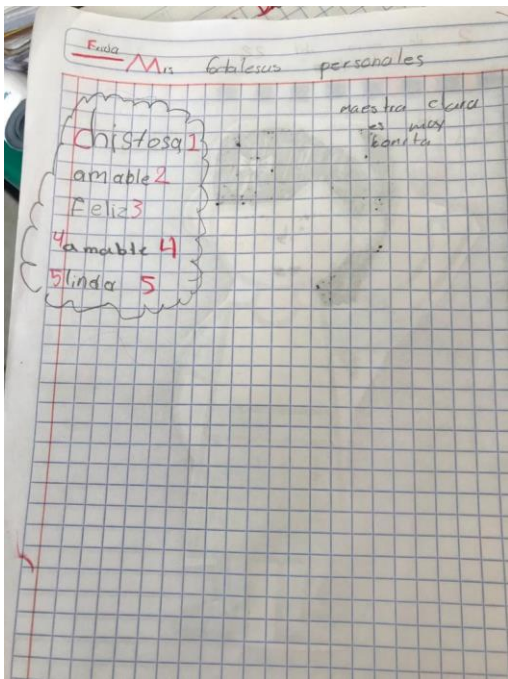
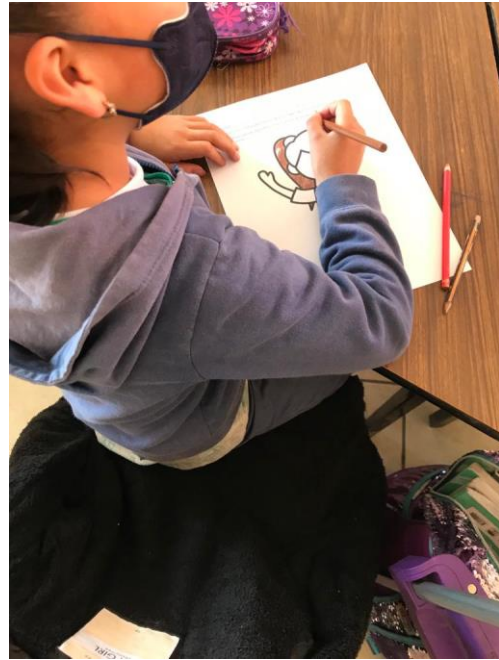
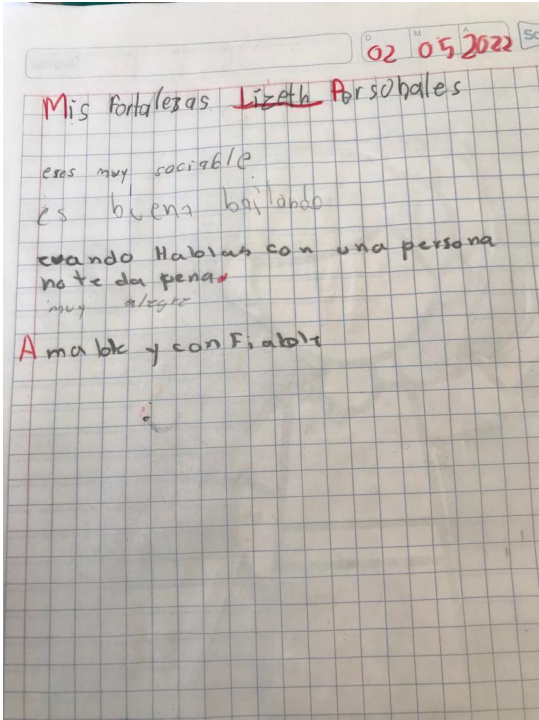
Anexo 12

Lista de cotejo de la sesión 4

No Nombre del alumno		Criterios											
		Reconoce acciones que benefician o que dañan a otros.				Participa leyendo su respuesta y argumentando los sentimientos y consecuencias que experimentan los demás en situaciones determinadas.				Colabora con los demás y tiene una actitud de disposición			
		Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
1	Arias Arriaga Megan			x				x				x	
2	Ávila Climás Brian Alexis			x				x				x	
3	Barón Orihuela Iker Daniel			x				x				x	
4	Bertoni Navidad Altair Azul				x			x				x	
5	Calderón Carrillo Melian				x			x				x	
6	Calderón Ramírez Saraí Yoalibeth			x				x				x	
7	Camacho Ramírez Melanie Zoe			x				x				x	
8	Carrillo López Luis Mario			x				x				x	
9	Cortes Vara Rodrigo	<b>No asistió</b>											
10	Díaz Alarcón Camila Zoe				x			x				x	
11	Díaz Rodríguez Daniela Nikte				x			x				x	
12	Fernández Fernández Krizz Alexa				x			x				x	
13	González Galindo Mayte				x			x				x	
14	González Guerrero Caleb Israel				x			x				x	
15	Hernández José Alberto			x				x				x	
16	López Salas Luis Manuel				x			x				x	
17	Marcelino Camacho Dalia Miranda				x			x				x	
18	Martínez Barrera Mia Yamilet				x			x				x	
19	Martínez Domínguez Valeria			x				x				x	
20	Martínez Morales Itzayana Guadalupe			x				x				x	
21	Monrroy Rodríguez Aidé Netzuki			x				x				x	
22	Noyola Marcelino Carlos Josué				x			x				x	
23	Otero Alvirde Angela Noelia				x			x				x	
24	Rodríguez Zamarrón Daniel Emiliano				x			x				x	
25	Romero Ramírez Ian Josué				x			x				x	
26	Samaniego Ramírez Chelsea Daiana				x			x				x	
27	Sánchez Rosas Rafael				x			x				x	
28	Tovar Estrada América				x			x				x	
29	Vega Sánchez Zoe Lizeth				x			x				x	
30	Zavala Zavala Frida Victoria				x			x				x	

Anexo 13

Alumnos personalizan su imagen y colocan fortalezas



Anexo 14

Alumnos jugando "tú eres..."



Anexo 15

Lista de cotejo de la sesión 5

No Nombre del alumno		Criterios											
		Identifica y aprecia sus fortalezas personales				Colabora con los demás y tiene una actitud de disposición				Argumenta su capacidad de aprender y superar retos, y muestra disposición así como una actitud positiva ante el trabajo			
		Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
1	Arias Arriaga Megan				x			x				x	
2	Ávila Climas Brian Alexis				x			x				x	
3	Barón Orihuela Iker Daniel				x			x				x	x
4	Bertoni Navidad Altair Azul			x				x					x
5	Calderón Carrillo Melian			x				x					x
6	Calderón Ramírez Saraí Yoalibeth	<b>No asistió</b>											
7	Camacho Ramírez Melanie Zoe				x			x					x
8	Carrillo López Luis Mario				x			x					x
9	Cortes Vara Rodrigo				x			x				x	
10	Díaz Alarcón Camila Zoe				x			x					x
11	Díaz Rodríguez Daniela Nikte				x			x					x
12	Fernández Fernández Krizz Alexa				x			x					x
13	González Galindo Mayte				x			x					x
14	González Guerrero Caleb Israel	<b>No asistió</b>											
15	Hernández José Alberto				x			x				x	
16	López Salas Luis Manuel				x			x					x
17	Marcelino Camacho Dalia Miranda				x			x					x
18	Martínez Barrera Mia Yamilet				x			x					x
19	Martínez Domínguez Valeria				x			x					x
20	Martínez Morales Itzayana Guadalupe				x			x					x
21	Monrroy Rodríguez Aidé Netzuki				x			x					x
22	Noyola Marcelino Carlos Josué			x				x					x
23	Otero Alvirde Angela Noelia			x				x					x
24	Rodríguez Zamarrón Daniel Emiliano				x			x				x	
25	Romero Ramírez Ian Josué				x			x				x	
26	Samaniego Ramírez Chelsea Daiana				x			x				x	
27	Sánchez Rosas Rafael			x				x					x
28	Tovar Estrada América	<b>No asistió</b>											
29	Vega Sánchez Zoe Lizeth				x			x					x
30	Zavala Zavala Frida Victoria				x			x					x

Anexo 16

Alumnos jugando "el cartero"



Respuestas de algunos alumnos

9/5/22

Autoregulacion

1. Decirle a la maestra y la verdad
2. No es correcto pueden jugar en la mañana.
3. No, esta mal.
4. Decir la verdad por que si le pasa algo de salud.
5. Hablarle y enfrentar sus miedos
6. Hablarle y resolver los cosas

9/5/22

Autoregulacion

1. Decirle a la maestra y la verdad
2. No es correcto pueden jugar en la mañana.
3. No, esta mal.
4. Decir la verdad por que si le pasa algo de salud.
5. Hablarle y enfrentar sus miedos
6. Hablarle y resolver los cosas

Lunes 9 Mayo 2022

"Autoregulación" Melian

1. Debe decir la verdad Jessica, por que, Carlos podia pedir el lapiz.
2. Es malo por que la abuelita ya es grande y le podria dar un infarta
3. Fue malo por que es la escuela para aprender no, para hacer trampa.
4. Decir la verdad Manolo para que este sano.
5. Hablarle para convivir no pasa nada que la rechazen por todos en la vida tienen otras oportunidades.
6. Tomas debe tranquilizarla, para que no pelee.

Lunes 9 de Mayo del 2022

"Autoregulacion"

1. Yo creo que devo decir la verdad
2. Yo creo que Marcia puede imbitar a Marisa a su casa.
3. No actaron mal solo hay que aprobar por nuestra cuenta.
4. No por que su salud esta en riesgo tiene que decir la verdad.
5. Ximena deveria hacercarse y apoyar.
6. Tomas deveria decirle que no se arregla asi Cambiolensa.

Anexo 18

Lista de cotejo de la sesión 6

No Nombre del alumno		Criterios											
		Escucha a sus compañeros para enriquecer los propios procedimientos para resolver un problema.				Colabora con los demás y tiene una actitud de disposición en la actividad				Muestra respeto por las opiniones de los demás y las usa a su favor			
		Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
1	Arias Arriaga Megan				x				x				x
2	Ávila Climas Brian Alexis				x				x				x
3	Barón Orihuela Iker Daniel				x				x				x
4	Bertoni Navidad Altair Azul				x				x				x
5	Calderón Carrillo Melian				x				x				x
6	Calderón Ramírez Saraí Yoalibeth				x				x			x	
7	Camacho Ramírez Melanie Zoe				x				x			x	
8	Carrillo López Luis Mario			x				x		x			
9	Cortes Vara Rodrigo			x					x			x	
10	Díaz Alarcón Camila Zoe				x				x				x
11	Díaz Rodríguez Daniela Nikte	<b>No asistió</b>											
12	Fernández Fernández Krizz Alexa	<b>No asistió</b>											
13	González Galindo Mayte				x				x				x
14	González Guerrero Caleb Israel				x				x				x
15	Hernández José Alberto			x					x				x
16	López Salas Luis Manuel				x				x				x
17	Marcelino Camacho Dalia Miranda				x				x				x
18	Martínez Barrera Mia Yamilet				x				x		x		
19	Martínez Domínguez Valeria				x				x				x
20	Martínez Morales Itzayana Guadalupe				x				x				x
21	Monrroy Rodríguez Aidé Netzuki				x				x				x
22	Noyola Marcelino Carlos Josué				x				x				x
23	Otero Alvirde Angela Noelia				x				x				x
24	Rodríguez Zamarrón Daniel Emiliano				x			x			x		
25	Romero Ramírez Ian Josué				x				x				x
26	Samaniego Ramírez Chelsea Daiana				x				x				x
27	Sánchez Rosas Rafael				x				x				x
28	Tovar Estrada América				x				x				x
29	Vega Sánchez Zoe Lizeth				x				x				x
30	Zavala Zavala Frida Victoria				x				x				x



Anexo 19

Alumnos en equipo sesión 7



Anexo 20

Alumnos presentando su obra sesión 7



Anexo 21

Lista de cotejo de la obra de teatro sesión 7

No Nombre del alumno		Criterios												
		Escucha a sus compañeros para enriquecer los propios procedimientos para resolver un problema.				Colabora con los demás y tiene una actitud de disposición en la actividad				Muestra respeto por las opiniones de los demás y las usa a su favor				
		Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	
1	Arias Arriaga Megan				x				x				x	
2	Ávila Climas Brian Alexis				x				x					x
3	Barón Orihuela Iker Daniel				x				x					x
4	Bertoni Navidad Altair Azul				x				x					x
5	Calderón Carrillo Melian				x				x					x
6	Calderón Ramírez Saraí Yoalibeth						x						x	
7	Camacho Ramírez Melanie Zoe						x						x	
8	Carrillo López Luis Mario				x			x						x
9	Cortes Vara Rodrigo				x				x					x
10	Díaz Alarcón Camila Zoe				x				x					x
11	Díaz Rodríguez Daniela Nikte				x				x					x
12	Fernández Fernández Krizz Alexa				x				x					x
13	González Galindo Mayte	<b>No asistió</b>												
14	González Guerrero Caleb Israel				x								x	
15	Hernández José Alberto				x				x				x	
16	López Salas Luis Manuel				x			x					x	
17	Marcelino Camacho Dalia Miranda				x			x					x	
18	Martínez Barrera Mia Yamilet				x			x					x	
19	Martínez Domínguez Valeria				x				x					x
20	Martínez Morales Itzayana Guadalupe				x				x					x
21	Monrroy Rodríguez Aidé Netzuki				x				x					x
22	Noyola Marcelino Carlos Josué				x				x					x
23	Otero Alvirde Angela Noelia				x				x					x
24	Rodríguez Zamarrón Daniel Emiliano				x				x					x
25	Romero Ramírez Ian Josué				x				x					x
26	Samaniego Ramírez Chelsea Daiana				x				x					x
27	Sánchez Rosas Rafael	<b>No asistió</b>												
28	Tovar Estrada América				x			x						x
29	Vega Sánchez Zoe Lizeth				x				x					x
30	Zavala Zavala Frida Victoria				x				x					x

Anexo 22

Escala de actitudes aplicada a los alumnos

Nombre: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Instrucciones: Debes reconocer que cosas puedes hacer bien colorando la carita con la que más te identifiques.

Totalmente de acuerdo 😊

Más o menos de acuerdo 😐

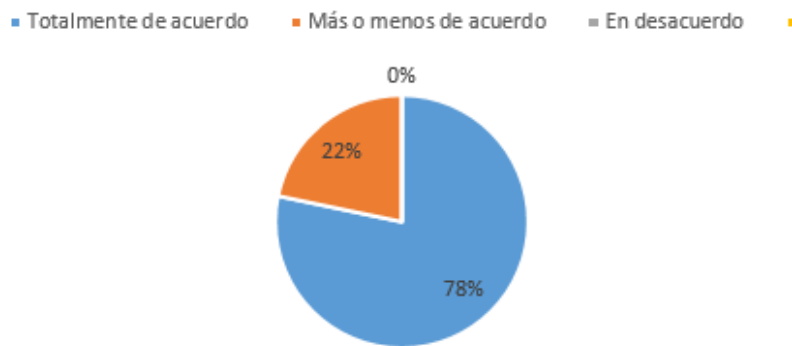
En desacuerdo 😞

Indicador de logro	😊	😐	😞
Identifico y aprecio mis fortalezas personales y mi capacidad de aprender y superar retos.	😊	😐	😞
Identifico mis errores y aprendo de los demás para enriquecer los propios procedimientos para resolver un problema.	😊	😐	😞
Reconoce y practica hábitos para fortalecer su capacidad de valerse por sí mismo en diferentes ámbitos.	😊	😐	😞
Reconoce acciones que benefician o que dañan a otros, y describe los sentimientos y consecuencias que experimentan los demás en situaciones determinadas.	😊	😐	😞

### Indicador 1



### Indicador 2

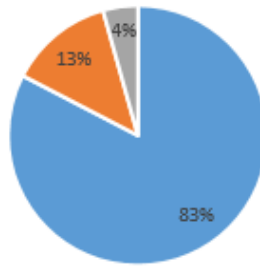


### Indicador 3



### Indicador 4

■ Totalmente de acuerdo ■ Más o menos de acuerdo ■ En desacuerdo ■



## Anexo 23

### Cuestionario sobre convivencia

Te pido de la manera más atenta me apoyes a contestar los siguientes cuestionamientos, hazlo con la mayor veracidad posible.

Nombre: \_\_\_\_\_

**Instrucciones: Selecciona la respuesta con la que te sientas más identificado/a en cada una de las preguntas.**

Ahora que regresaste a la escuela, qué tan frecuente vives y sientes las siguientes situaciones...

1-Ahora que trabajo las actividades de socioemocional, a pesar de las reglas de sanidad, puedo convivir, jugar o platicar más con mis amigos y compañeros.

- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) A veces
- d) Muchas veces

2-En las actividades programadas en socioemocional puedo jugar o realizar actividades en equipo con mis amigos o compañeros.

- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) A veces
- d) Muchas veces

3- A pesar de guardar la sana distancia y usar el cubre bocas, puedo convivir con mis compañeros en las actividades programadas en socioemocional.

- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) A veces
- d) Muchas veces

4-Considero que a diferencia de antes, en el salón realizamos más actividades en donde convivo con mis compañeros y amigos.

- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) A veces
- d) Muchas veces

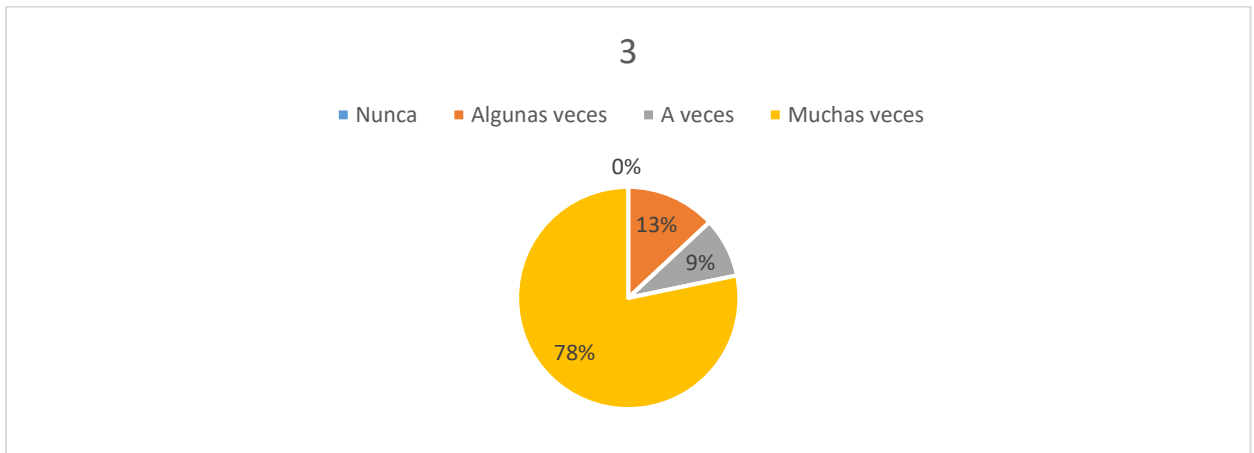
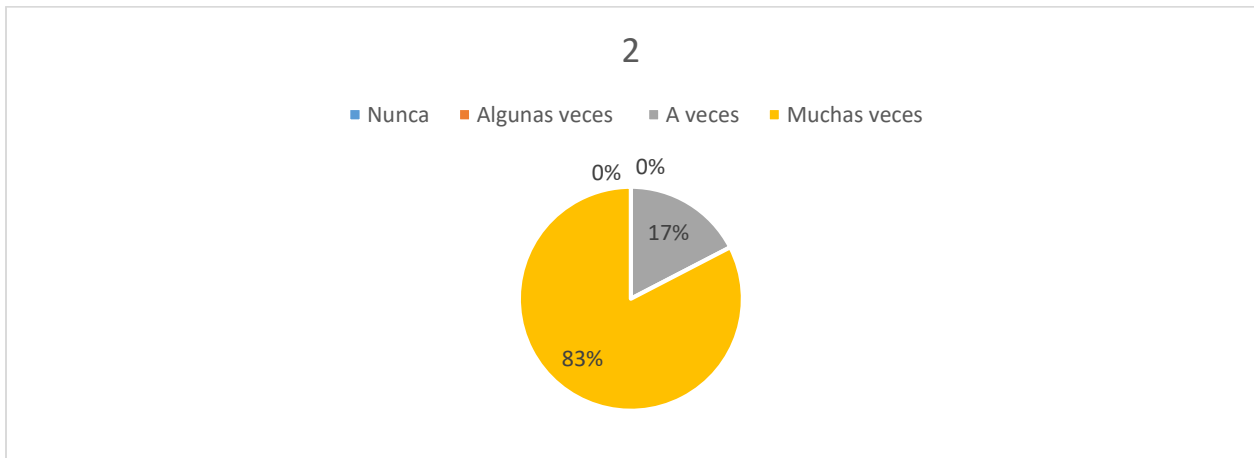
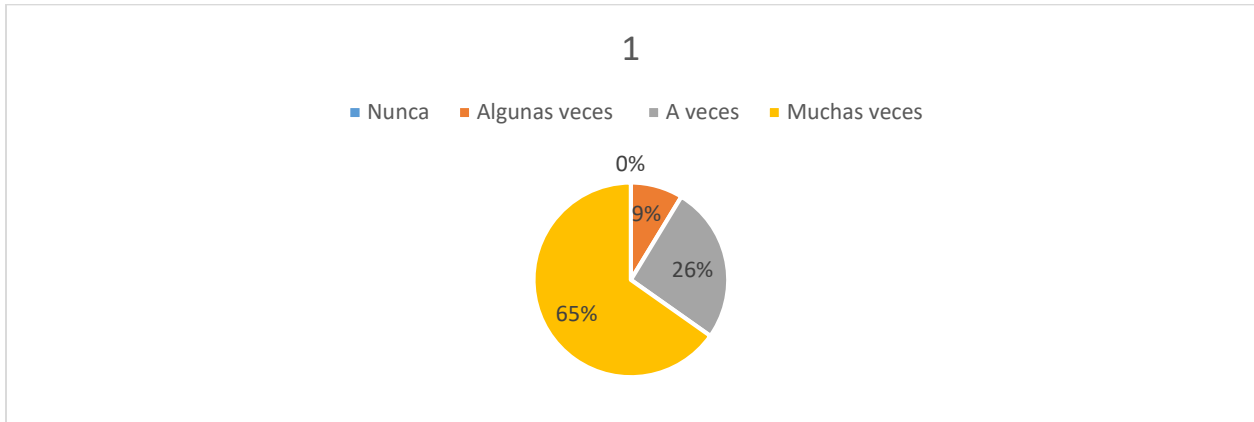
5-Me siento feliz y con mejor ánimo cuando realizamos las actividades de socioemocional con mis compañeros del salón.

- a) Nunca
- b) Algunas veces

- c) A veces
- d) Muchas veces

6-Creo que a pesar de la pandemia, puedo convivir con mis compañeros y amigos de forma divertida.

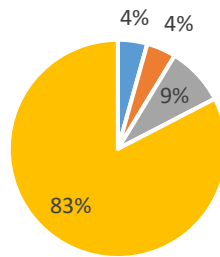
- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) A veces
- d) Muchas veces





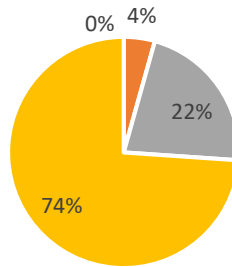
4

■ Nunca ■ Algunas veces ■ A veces ■ Muchas veces



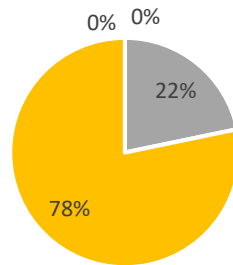
5

■ Nunca ■ Algunas veces ■ A veces ■ Muchas veces



6

■ Nunca ■ Algunas veces ■ A veces ■ Muchas veces



## Anexo 24

### Cuestionario sobre socioemocional

Las siguientes preguntas son referentes al aspecto socioemocional y convivencia escolar, te pido de la manera más atenta me apoyes a contestar los siguientes cuestionamientos, hazlo con la mayor veracidad posible.

Nombre: \_\_\_\_\_

**Instrucciones: Selecciona la respuesta con la que te sientas más identificado/a en cada una de las preguntas.**

1-Durante las actividades de socioemocional puedo reflexionar sobre mis emociones y mi forma de sentirme.

- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) A veces
- d) Muchas veces

2-Gracias a las actividades de socioemocional, ahora soy más consciente de mis emociones y las de mis compañeros.

- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) A veces
- d) Muchas veces

3-En las actividades de socioemocional trabajo con mis sentimientos: felicidad, tristeza, miedo, enojo o desagrado, y puedo desahogarme.

- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) A veces
- d) Muchas veces

4-Me gusta realizar actividades socioemocionales, me hacen sentir mejor.

- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) A veces
- d) Muchas veces

5-Considero que gracias a las actividades de socioemocional ahora veo a la escuela como un lugar donde me pueden ayudar si me siento mal emocionalmente.

- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) A veces
- d) Muchas veces

6-Me agrada ayudar a los demás y trabajar en equipo.

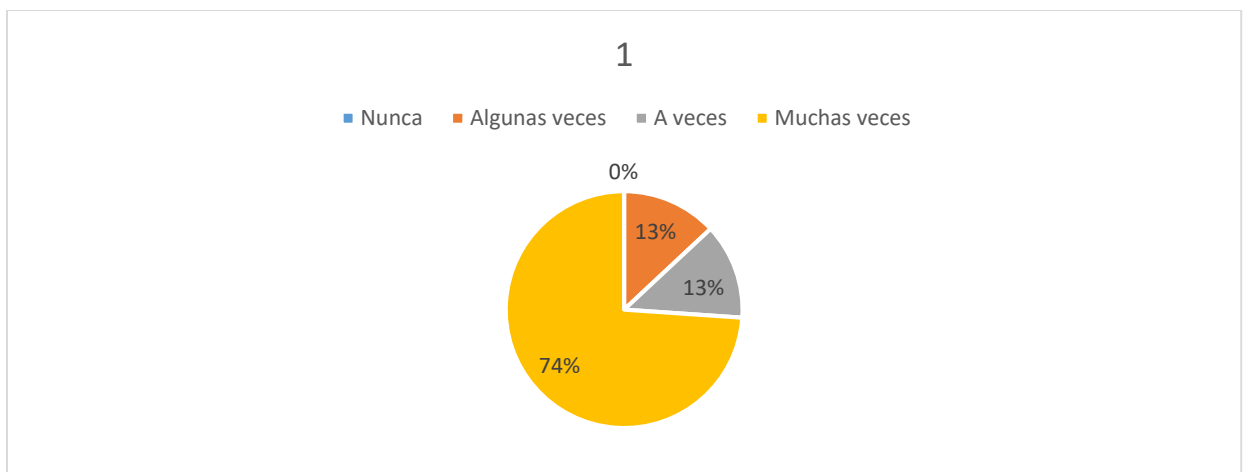
- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) A veces
- d) Muchas veces

7-Cuando voy a la escuela y un amigo me pide un consejo o me cuenta un problema suyo me gusta ayudarlo.

- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) A veces
- d) Muchas veces

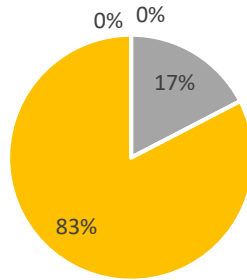
8-Me gustaría seguir realizando actividades socioemocionales para mi beneficio propio y el de mis compañeros.

- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) A veces
- d) Muchas veces



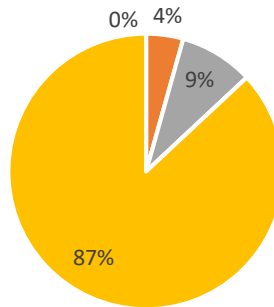
2

■ Nunca ■ Algunas veces ■ A veces ■ Muchas veces



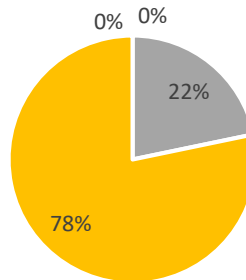
3

■ Nunca ■ Algunas veces ■ A veces ■ Muchas veces



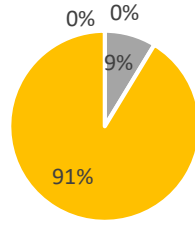
4

■ Nunca ■ Algunas veces ■ A veces ■ Muchas veces



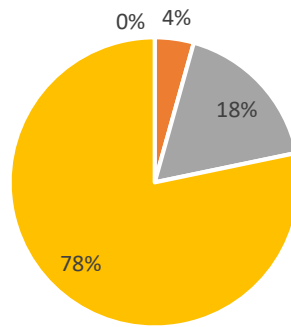
5

■ Nunca ■ Algunas veces ■ A veces ■ Muchas veces



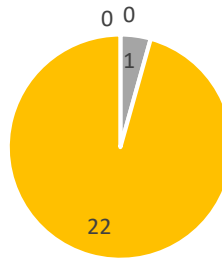
6

■ Nunca ■ Algunas veces ■ A veces ■ Muchas veces



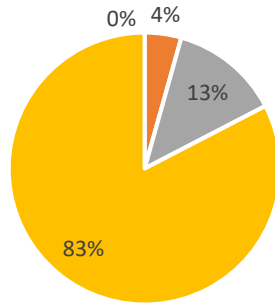
7

■ Nunca ■ Algunas veces ■ A veces ■ Muchas veces



8

■ Nunca ■ Algunas veces ■ A veces ■ Muchas veces



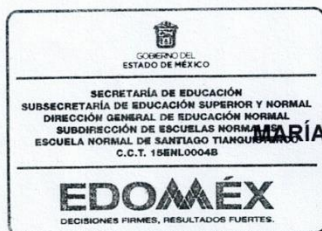


Santiago Tianguistenco, Méx., a 27 de junio de 2022

**C. ALEGRÍA HEREDIA DÍAZ**  
**PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**  
**PRESENTE**

La que suscribe María Concepción Siles Jiménez Asesora de la estudiante Clara Yeren Juárez Barrera matrícula 181531800000 de 8° semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, quien desarrolló el **Trabajo de Titulación** denominado "Estrategias de convivencia para promover la educación socioemocional" en la modalidad de informe de prácticas; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.



**ATENTAMENTE**

**MARÍA CONCEPCIÓN SILES JIMÉNEZ**  
Asesora de titulación



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO

"2022. Año del Quicentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

## Escuela Normal de Santiago Tianguistenco

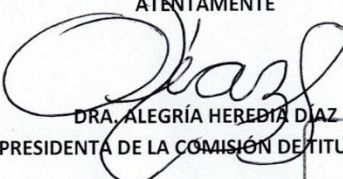
Oficio Núm.: 1848/21-22  
Santiago Tianguistenco, Estado de México,  
12 de julio de 2022

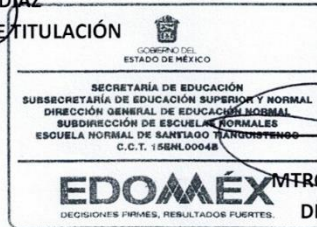
CLARA YEREN JUAREZ BARRERA  
ALUMNA DE OCTAVO SEMESTRE  
DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA  
PRESENTE

La Comisión de Titulación, por este medio **comunica** a usted que, después de realizar la revisión de su documento y con fundamento en los Lineamientos para organizar el proceso de titulación (Plan de Estudios 2018), se **autoriza** El Informe de Práctica "**Estrategias de convivencia para promover la educación socioemocional**" por lo que puede proceder con los trámites correspondientes.

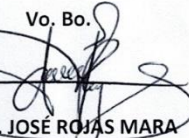
Deseando que esta última etapa de su formación inicial, la desarrolle con responsabilidad y convicción.

ATENTAMENTE

  
DRA. ALEGRÍA HEREDIA DÍAZ  
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN



Vo. Bo.

  
MTRC. JOSÉ ROJAS MARA  
DIRECTOR ESCOLAR



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL

AV. DEL MAESTRO No. 201, SANTIAGO TIANGUISTENCO, ESTADO DE MÉXICO, C.P. 52600  
TEL. (01713) 13 5 37 60, e-mail: normalsantiago@edugem.gob.mx