



La comprensión lectora en educación para adultos” Acervo Digital Educativo

Autor(a): Elizabeth Huerta León
CEPJA “Ángel María Garibay” 15EBA2106B
Municipio. Nezahualcóyotl
10 de febrero de 2023.



Estrategias de la comprensión lectora en Adultos por Elizabeth Huerta León
se distribuye bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial
4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)





EDOMÉX
ESTADO DE MÉXICO



INTRODUCCIÓN

La Sociedad del Conocimiento y la información están desafiando los paradigmas de cómo aprenden los adultos. A su vez como aplican lo aprendido a su mundo laboral. La Andragogía es el arte de educar adultos, cómo aprende, cuál es su experiencia, cuál es su desarrollo fisiológico, social y cognitivo. También cómo se relacionan con otros, su visión del mundo, entre otros aspectos. En resumidas cuentas, lo que se pretende es lograr el más alto aprendizaje significativo de este grupo de individuos. Diferentes instancias reconocen la importancia de la lectura y la escritura, lo cual se plasma en el marco de acción del Foro Mundial de Educación para Todos (Unesco, 2000), donde todos los niños, jóvenes y adultos, tienen derecho a una educación que satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje y que les permita, mediante la asimilación de conocimientos, ser, hacer, y vivir con los demás. El foro se comprometió, además de otros, con los siguientes objetivos: velar para que las necesidades de aprendizaje de todos los jóvenes y adultos se satisficieran mediante un acceso equitativo a un aprendizaje y a programas de preparación para la vida activa; mejorar todos los aspectos cualitativos de la educación, para conseguir resultados de aprendizaje, especialmente en lectura, escritura, aritmética y competencias prácticas esenciales.



EDOMEX
ESTADO DE MÉXICO



PRESENTACIÓN

El presente diario de trabajo se ha realizado con la finalidad de buscar alternativas pedagógicas que nos permitan mejorar la labor docente, para la solución de problemas que se presentan en los alumnos de nivel básico en Educación para los Jóvenes y Adultos con respecto a la comprensión lectora.

Dejando en claro que es uno de los muchos problemas existentes en el proceso cognitivo de los estudiantes no solo en nuestro nivel si no también en otros niveles educativos.

Por lo cual para poder llegar a la problemática que se presenta en los alumnos, se realizó un diagnóstico pedagógico permitiéndonos detectar los diversos problemas que obstaculizan el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos de la escuela priorizando la comprensión lectora, como factor preponderante con los jóvenes y adultos.

Se considera que la solución de este problema es de suma importancia, puesto que una eficiente comprensión lectora es la base que ayudara al estudiante para que forme conceptos claros y precisos en la resolución de problemas, siendo que la comprensión de textos una necesidad indispensable en todas las asignaturas escolares, las cuales nos permiten adquirir conocimientos y el desarrollo intelectual y profesional.

Se propusieron diversos propósitos para solucionar el problema, así mismo se menciona la reestructuración de la práctica docente y los cambios que se han presentado, es importante mencionar que el presente diario de trabajo se sustenta con el marco teórico basado en el paradigma del Constructivismo retomado en la actual reforma educativa y que ha dado pie a una nueva reestructuración en la educación, por medio del cual se propiciara que los alumnos sean críticos, analíticos y reflexivos empleando precisamente la comprensión lectora, la cual les proporcionara un aprendizaje significativo y relevante.



Desarrollamos cada uno de los procesos de la comprensión mediante el uso de diversas estrategias que se fueron implementando cotidianamente dentro del aula las cuáles son:

Localización y obtención de información explícita, extracción de conclusiones directas, interpretación e integración de ideas e informaciones, análisis y evaluación del contenido y los elementos textuales.

OBJETIVO:

Desarrollar en los estudiantes habilidades comunicativas para comprender un texto de manera eficaz y significativa, mediante diversas estrategias que le proporcionen herramientas, para que puedan darle sentido a lo que leen diariamente y apliquen lo aprendido en su vida cotidiana, lo cual le aporta para su desarrollo intelectual y pueda enfrentar diversas situaciones de manera constructiva.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Al inicio de cada clase realizamos diversas actividades que nos permitieron desarrollar las estrategias que íbamos a implementar, propusimos actividades que partan del interés del alumno y donde este sea el protagonista activo del aprendizaje. Revisamos los conocimientos previos de los alumnos para personalizar el aprendizaje, en la medida de lo posible y así poder partir de estos.

Planteamos espacios de lectura donde el ambiente sea de confianza y tranquilo para promover la atención y la concentración.

Variamos el tiempo dedicado a la actividad dependiendo de la edad de los alumnos su capacidad de concentración también cambia con los años.

Facilitamos a los estudiantes distintas tipologías textuales, ya que cada uno requiere un grado de comprensión diferente por los conocimientos previos con los que ya cuentan los alumnos.



Dividimos la tarea en pequeños pasos significativos si es muy compleja.

Potenciamos la metacognición para hacerlos conscientes de su propio proceso de aprendizaje.

Algunas estrategias que se diseñaron y que fueron adaptadas de algunas ya existentes son las que a continuación mencionamos en este trabajo y que permitieron desarrollar diversas competencias comunicativas.

Estrategias de comprensión lectora

Hacer un dibujo: La imagen siempre es un refuerzo para comprender un texto, por eso al realizar inferencias con las portadas de los libros nos ayuda a promover el interés por la lectura, hacer un dibujo interpretando aquello que han leído trabaja profundamente la comprensión lectora. Asimismo, se pueden relacionar imágenes con fragmentos de texto.

Analizar sus canciones preferidas: Acercar la comprensión lectora a la música, que es una estrategia que nos funcionó muy bien, puede ser una genial idea, ya que acerca a los alumnos a su realidad y sus intereses.

Crear una historia por grupos: Es una actividad muy divertida que requiere leer y comprender la historia que han escrito los compañeros o compañeras para seguir con la misma trama y los mismos personajes. Además, posteriormente, se puede realizar un role-playing (juego de roles donde los participantes se convierten en actores que se ponen en el lugar de otras personas e interpretan un papel de una situación imaginaria previamente planteada). para interpretar la obra.

Leer recetas, instrucciones, prospectos, el menú de un restaurante... Estas lecturas fueron geniales ya que los jóvenes y adultos empiezan a comprender lo que dice el texto, ya que se conforman a través de frases muy cortas que deben ir asumiendo poco a poco.



Procedimiento Cloze (palabra fantasma): Esta actividad consiste en escoger un texto adecuado a la edad de tus alumnos y eliminar algunas palabras. Los estudiantes deberán colocar las palabras para que el texto tenga un sentido. Puedes regular el grado de complejidad según las características del grupo, dándoles las palabras desordenadas o bien dejándoles que creen su propio texto.

Escribir finales alternativos: Se trata de una propuesta que permite desarrollar la comprensión lectora y a la vez la creatividad, ya que deben conocer muy bien la historia que se presenta para poder plantear un final diferente al de la historia real. 1

¿QUÉ FOMENTAMOS CON LA COMPRESIÓN LECTORA?



Foto propia, libre de derechos

Primero que nada el gusto por la lectura. Se observó que desarrollaron diversas habilidades comunicativas como identificar ideas principales, explicar con sus palabras de que trata la lectura. Una mayor fluidez y entonación



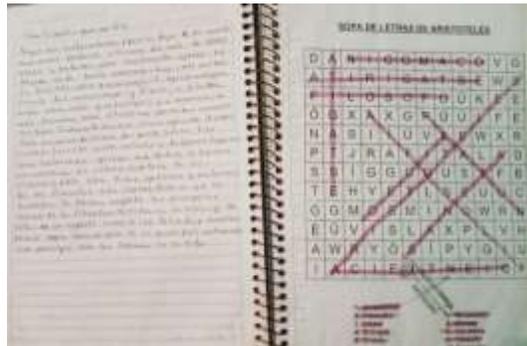
Al leer diversos tipos de texto pudieron observar diversas características que hacen precisamente identificar si era narrativo, descriptivo, informativo, literario etc.



Foto propia, libre de derechos

Cuando el alumno participó en las representaciones dramáticas de un texto entendió sobre los diferentes recursos literarios empleados en los textos.

Al realizar sus dibujos apreciamos algunas habilidades artísticas de los alumnos al realizar algunas inferencias del texto.



Fotos propia, libre de derechos



EDOMÉX
GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO



CONCLUSIONES

La comprensión lectora está permitiendo al alumno acceder a formas complejas de pensamiento y ha dado herramientas para hacer frente a problemas específicos de su vida diaria.

Al desarrollar la capacidad lectora pudieron identificar la intención del autor, su finalidad y las razones por las cuales expone sus puntos de vista. Del mismo modo se les dieron herramientas necesarias que facilitaron el tener un mejor entendimiento de lo que se lee. El ser parte esencial en el aprendizaje de nuestros alumnos hemos disfrutado con ellos estas actividades que han dado resultados, aunque todavía es un camino largo esperemos ver lo que hemos logrado ya que para nosotros el que un alumno comprenda es un gran avance en la construcción de sus conocimientos.

Tenemos una gran responsabilidad y es cambiar conciencias y generar duda para que continúen explorando el mundo que les rodea, aunque esto nunca se pierde con la edad ya que durante toda nuestra vida nunca dejamos de aprender.

Somos la segunda oportunidad de muchos y por qué no ayudarlos en lo que más podamos se dice una frase "A los ignorantes les aventajan los que leen libros. A estos, los que retienen lo leído. A estos, los que comprenden lo leído. A estos, los que se ponen manos a la obra." Proverbio Hindú. Daremos entonces herramientas para la vida.



EDOMÉX
GOBIERNO FEDERAL, FEDERALISMO PARTICIPATIVO



REFERENCIA

1 <http://blog.tiching.com/10-estrategias-educativas-trabajar-la-comprension-lectora/>

UNESCO_Marco_Acción_Dakar_2000_ES.pdf

<https://www.smartick.es/blog/lectura/comprension-lectora/>. (s.f.).

Mazariegos, L. G. (2016). *El desarrollo de competencias en la comprensión lectora:*

Duran. *La comprensión lectora como una herramienta que apoya al desarrollo de nuevas competencias*. Ciudad de México: Editorial Académica Española.