



# ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO

---



## INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

**GENERAR AMBIENTES DE APRENDIZAJE PROPICIOS, PARA FOMENTAR  
LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN LA ASIGNATURA DE  
LENGUA MATERNA ESPAÑOL**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL EN  
EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**PRESENTA  
JOSÉ ANTONIO BRITO FLORES**

**ASESORA  
DRA. ANGÉLICA VARGAS FLORES**

"Puedes enseñar a un estudiante una lección un día, pero si le enseñas a aprender creando curiosidad, continuará el proceso de aprendizaje durante su vida."

*Clay P. Bedford*

# Dictamen



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO



"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México"

## ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO

Tenancingo, México, 30 de mayo de 2022.

Dr. GERMÁN IVÁN MARTÍNEZ GÓMEZ  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
PRESENTE

La que suscribe **Dra. Angélica Vargas Flores**, Asesora del estudiante **José Antonio Brito Flores**, matrícula: **181508720000**, de 8° semestre de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del **Español** en Educación Secundaria, quien desarrolló el **Trabajo de Titulación** denominado *Generar ambientes de aprendizaje propicios, para fomentar la participación de los estudiantes en la asignatura de Lengua Materna. Español*, en la modalidad **Informe de Prácticas Profesionales**; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

ATENTAMENTE

  
Dra. Angélica Vargas Flores  
Asesora de Titulación

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL  
ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO

CARRETERA AL STO. DESIERTO S/N. TENANCINGO ESTADO DE MÉXICO, C.P. 52400  
CLAVE DEL CENTRO DE TRABAJO: 15ENL0033X  
TEL. (01 714) 140-77-12  
normaltenancingo@edugen.gob.mx

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO

ASUNTO: CARTA DE ACREDITACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.

Tenancingo, Méx., 16 de junio de 2022.

C. JOSÉ ANTONIO BRITO FLORES.  
NÚMERO DE MATRÍCULA: 181508720000  
P R E S E N T E

Con fundamento en Capítulo V Acreditación, Numeral 5.7 Acreditación del trabajo de titulación, inciso c, de las "Normas específicas de control escolar relativas a la selección, inscripción, reinscripción, acreditación, regularización, certificación y titulación de las licenciaturas para la formación de docentes de educación básica, en la modalidad escolarizada (Planes 2018)" (SEP 2018:17) y en mi calidad de asesor, por este medio informo a usted que, una vez concluido el documento en la modalidad de **Informe de Prácticas Profesionales**, que lleva por título: "*Generar ambientes de aprendizaje propicios, para fomentar la participación de los estudiantes en la asignatura de Lengua Materna. Español*" y en razón de lo anterior se le asignarán los créditos correspondientes al trabajo de titulación (10.8 créditos), de acuerdo con el Plan y programas de estudio 2018 de la *Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria*.

ATENTAMENTE

DRA. ANGÉLICA VARGAS FLORES  
ASESORA



Vo. Bo.

MARÍA CRISTINA RUIZ GONZÁLEZ  
DIRECTORA DE LA ESCUELA NORMAL

c.c.p. Departamento de Control Escolar de la Escuela Normal.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO

CARRETERA AL STO. DESIERTO S/N. TENANCINGO ESTADO DE MÉXICO, C.P. 52400  
CLAVE DEL CENTRO DE TRABAJO: 15ENL0033X  
TEL.: (01 714) 140-77-12  
normaltenancingo@educem.gob.mx

## **Dedicatoria**

Con todo el cariño le dedico este informe de prácticas profesionales a mis padres que siempre me brindaron todo su apoyo de manera incondicional y que gracias a ello estoy a punto de culminar una licenciatura, que llenará de alegría a mi familia.

## **Agradecimientos**

Agradezco principalmente a mis padres Valentín Brito Díaz y Maribel Flores Jiménez quienes con su arduo esfuerzo me impulsaron a seguir adelante durante toda la licenciatura, y por el sacrificio que hicieron para sacarme adelante en todo momento.

A mis hermanas que me ayudaron en momentos cruciales de mi vida llenando mis días de alegría.

Quiero agradecer a mi asesora Angélica Vargas Flores, por su comprensión, paciencia, dedicación y apoyo durante todo el proceso en la elaboración del informe de prácticas profesionales.

Al maestro José Cruz Cruz, quien desde el trayecto formativo de práctica profesional me impulso al mejoramiento de mi actuar docente, brindando las herramientas necesarias para la resolución de conflictos.

A la Escuela Normal de Tenancingo, institución que me formó profesional y éticamente. Así como agradecer a cada uno de los docentes que contribuyeron en mi formación como futuro docente.

De igual manera, agradezco a mi team “los doctores”, “mi segunda familia”, la colega y a mi pareja que me ayudaron en esta etapa tan determinante de mi vida académica, brindándome su tiempo y momentos únicos que vivirán en mi corazón toda la vida.

## Índice

|                      |   |
|----------------------|---|
| Epígrafe.....        | 2 |
| Dictamen.....        | 3 |
| Dedicatoria.....     | 5 |
| Agradecimientos..... | 6 |
| Introducción.....    | 9 |

## CAPÍTULO I

### PLAN DE ACCIÓN

|  |    |
|--|----|
| 1. 1 Contextualización.....  | 14 |
| 1.1.1 Escenario contextual.....                                    | 14 |
| 1.1.2 Contexto escolar.....  | 18 |
| 1.2 Diagnóstico.....   | 20 |
| 1.2.1 La interacción en el aula.....                               | 23 |
| 1.3 Descripción y focalización del problema.....                   | 26 |
| 1.4 Objetivos.....   | 30 |
| 1.4.1 Objetivo general.....  | 30 |
| 1.4.2 Objetivos específicos.....                                   | 30 |
| 1.5 Marco teórico.....   | 31 |
| 1.5.1 Determinación de campos de acción.....                       | 31 |
| 1.5.1.1 La participación.....                                      | 31 |
| 1.5.1.2 Ambientes de aprendizaje.....                              | 36 |
| 1.5.1.3 Desarrollo de la oralidad.....                             | 38 |
| 1.5.2 Tema de estudio.....   | 42 |
| 1.5.3 Relación del tema con los planes y programas de estudio..... | 42 |
| 1.5.4 Sustento legal.....  | 44 |
| 1.5.5 Estrategias para atender el tema de estudio.....             | 49 |

**CAPÍTULO II**  
**PROPUESTA DE MEJORA**

|  |    |
|--|----|
| 2.1 Intención.....                                   | 54 |
| 2.2 Descripción de la propuesta de intervención..... | 55 |
| 2.2.1 Estrategias didácticas .....                   | 57 |

**CAPÍTULO III**  
**DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA**  
**PROPUESTA DE MEJORA**

|  |     |
|--|-----|
| 3.1 Evaluación de la propuesta .....               | 61  |
| 3.1.1 Condiciones de aplicación.....               | 61  |
| 3.1.2 Análisis de resultados .....                 | 68  |
| 3.2 Reflexión de la propuesta.....                 | 88  |
| 3.3 Replanteamiento de la propuesta de mejora..... | 94  |
| <br>   |     |
| Conclusiones.....                                  | 99  |
| Referencias .....                                  | 107 |
| Anexos .....                                       | 112 |

## Introducción

El complejo proceso de transformación que permea la sociedad actual exige la permanente revisión de nuestro hacer, como ciudadanos y profesionistas. Como docentes en Formación Inicial, esta transformación impacta no sólo en la forma en que nos organizamos, nos relacionamos con nuestro entorno y logramos nuestros propósitos, también nos exige dar cuenta de esos logros de manera sistemática y fundamentada, con base en parámetros definidos.

En este escenario, asumimos el compromiso de atender lo conducente a obtener el Título que avalará la legalidad de nuestro desempeño docente, contrastado con el nivel de logro de competencias inherentes a nuestro Perfil de egreso, sin perder de vista que la enseñanza es una tarea sumamente exigente.

Así pues, el presente Informe de Prácticas Profesionales se torna en un espacio formativo, representa la culminación de la formación inicial, y -a su vez- da cuenta de estar preparados para el servicio profesional; su construcción conlleva la reflexión sobre las experiencias en las prácticas profesionales, áreas de oportunidad, alternativas de mejora y cómo impactan en el logro de competencias del perfil de egreso, a partir de la metodología de la Investigación acción.

Su proceso de construcción ha dado pauta a recuperar contenidos vistos en los diferentes cursos de mi trayectoria formativa como Licenciado en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria, que convergen en la implementación de la propuesta de atención a una problemática académica detectada en la interacción con el grupo en que he sido ubicado (asignado) durante los 2 últimos semestres de mi formación inicial, cuyos resultados dan cuenta de mi nivel de desarrollo de Competencias profesionales y mis áreas de oportunidad.

Para dimensionar lo hasta aquí referido, el lector encontrará en el presente Documento de Titulación, información, experiencias, análisis y reflexiones en torno a los siguientes aspectos, que se enmarcan en un Plan de Acción.

De inicio, el contexto, a partir de que -en tanto alumno de la Escuela Normal de Tenancingo- se me asignó un espacio para efectuar las Prácticas

correspondientes al séptimo y octavo semestre, durante el ciclo escolar 2021- 2022: la Escuela Secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán”, particularmente con el 1º “E”, que se tornó en mi grupo de estudio en este proceso de investigación y mejora de la práctica, partiendo de un diagnóstico áulico, escolar y de la comunidad, -vía la observación- para identificar los *aspectos que favorecen y dificultan el aprendizaje*.

Una vez realizado el diagnóstico, se llevó a cabo un análisis en torno a la práctica docente, y se analizaron las problemáticas manifestadas por los estudiantes; derivado de esta reflexión, se asumió la necesidad de lograr que el total de los alumnos se sientan interesados y seguros para participar en las sesiones de clase y expresar sus ideas de manera libre y sin miedo a ser criticados si se equivocan.

No se omite mencionar la relevancia de haber efectuado un autodiagnóstico en torno a qué tanto he ofrecido a mis estudiantes la oportunidad de aprender, derivando en el análisis de mi nivel de logro de Competencias Profesionales, vía una introspección que me llevó a reconocer la necesidad de mejorar en cuanto a la implementación de los ambientes de aprendizaje que permita una mayor participación en el aula, en congruencia con el plan de estudios de educación básica “Aprendizajes Clave para la Educación Integral”; en razón de traducirse en una limitante para la interacción y nivel de logro de aprendizajes con mis alumnos. Así, el desarrollo de la Propuesta de Mejora se orienta a fortalecer mi desempeño docente, es decir, mis alternativas de enseñanza para mejorar los resultados de aprendizaje de mis alumnos.

Luego entonces, se identifica como problemática que *la participación de los estudiantes es baja, lo que se denota durante el desarrollo de las actividades en las diferentes sesiones*; en consecuencia, -a partir de la metodología de la Investigación Acción- se plantea una Propuesta de mejora, con base en la cual se han diseñado estrategias de aprendizaje centradas en el enfoque de enseñanza del español - comunicativo sociocultural-, para beneficiar el nivel de logro de los estudiantes.

Siguiendo este orden de ideas, se procedió al análisis derivado del planteamiento del problema, que orientó a recuperar referentes teóricos en torno a 3 campos de acción, entendidos como dimensiones desde las cuales se pueden enfocar las posibilidades de mejora para la situación que se ha planteado. Estos son: Desarrollo de la oralidad, ambiente de aprendizaje y participación. Es preciso referir que estos se tornaron en los ejes para el desarrollo de los 3 ciclos de acción considerados en la implementación de la Propuesta de Mejora.

Cabe enfatizar el peso otorgado al aspecto Normativo en la construcción de este Informe, permite constatar que su desarrollo, fundamentos y propósitos tengan un sustento legal.

Llegados a este punto, se vislumbran las estrategias que, con base en la problemática identificada y enmarcadas en la Propuesta de Mejora, se considera factible implementar para generar ambientes de aprendizaje que favorezcan la participación del alumnado, pues fueron adaptadas, con base en las necesidades de los estudiantes, para propiciar una mayor participación en el desarrollo de las sesiones, sin perder de vista que sus resultados se tornan -a su vez- en espacios de reflexión en torno a nuestro nivel de logro de las competencias profesionales.

Por ello, resultó necesario incorporar un Plan de Acción, considerando 3 ciclos reflexivos, para dar pauta al diseño de las estrategias didácticas que resultaron adecuadas, teniendo en cuenta que deben ser interesantes y retadoras para los adolescentes, a más de contribuir a la mejora de la práctica docente y desarrollo de las competencias profesionales. Se integra la narrativa en torno a los ciclos reflexivos, enfatizando en la reflexión, que da pauta tanto a evidenciar la mejora como a identificar áreas de oportunidad y orientar al replanteamiento.

Es importante hacer hincapié en el análisis de las condiciones de aplicación de estrategias y reconocer sus áreas de oportunidad para la mejora, una vez desarrollados los tres ciclos reflexivos – lo que se traduce en adecuar las acciones a fin de otorgar mejores oportunidades para el aprendizaje.

La narrativa del análisis tiene como base tanto los objetivos como la intención que orientan el Informe de Práctica Profesional, enfatizando el nivel de logro de los alumnos; esto se contrasta con las competencias profesionales y el nivel de desarrollo logrado por el docente en formación inicial, derivado de la praxis.

El apartado destinado a la reflexión de la Propuesta se orienta al logro de las competencias profesionales, además de que permite destacar la oportunidad de realizar transposiciones didácticas, con base tanto en el Plan y programa vigente como en el escenario y características de mi grupo de trabajo, ejercitando los obtenidos a lo largo de mi trayecto formativo.

A continuación, se registra un replanteamiento de la Propuesta de Mejora, que brinda la oportunidad de realizar adecuaciones para fortalecer el diseño de acciones relevantes y pertinentes para la creación de ambientes de aprendizaje que coadyuven a mejorar la participación de los estudiantes, y con ello dar continuidad a la mejora de la Práctica.

Dentro del apartado de las conclusiones, se enmarcan las perspectivas desde las cuales se atendió el problema, aludiendo a la implementación de estrategias, enmarcadas en los ciclos reflexivos, como lo es el desarrollo de la oralidad, la generación de ambientes de aprendizaje y el fomento a la participación, fortaleciendo así las habilidades de la expresión oral y los aprendizajes en los estudiantes, lo que se describe de manera general, con ayuda de los elementos de la estructura del Informe de Prácticas Profesionales.

Finalmente, con base en los resultados obtenidos vía la implementación de la Propuesta, enmarcados en las condiciones de aplicación, se establecen recomendaciones para su probable implementación para el caso de otros docentes que enfrenten problemáticas similares, vinculadas con espacios de autorreflexión, destacando la necesidad de dimensionar el impacto que tienen las condiciones de su aplicación.

**CAPÍTULO I:**  
**PLAN DE ACCIÓN**

## 1. 1 Contextualización

### 1.1.1 Escenario contextual

La Escuela Secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán” se ubica en Prolongación Madero S/N, código postal 52400, colonia “La Trinidad”, Tenancingo de Degollado, Estado de México. A los alrededores de la zona podemos encontrar: hacia el norte, la biblioteca pública del municipio, las instalaciones del DIF, el estadio de futbol; al oeste se ubica el Hospital General y en la parte sur se encuentran las instalaciones de la Escuela Preparatoria “Dr. Pablo González Casanova”, de la UAEMex.

En esta zona se cuenta con diversidad de comercios, como papelerías, centros de cómputo, tiendas de abarrotes, cocinas económicas, servicios de taxi colectivo y particular, laboratorios de análisis clínicos, base de autobuses, servicios funerarios, entre otros.

Es importante mencionar, además, que el edificio escolar se encuentra a un costado de la carretera Tenancingo-Tenería, esto facilita el llegar a la institución; no obstante, esta ubicación también significa el enfrentar los problemas que derivan del permanente y excesivo tráfico vehicular.

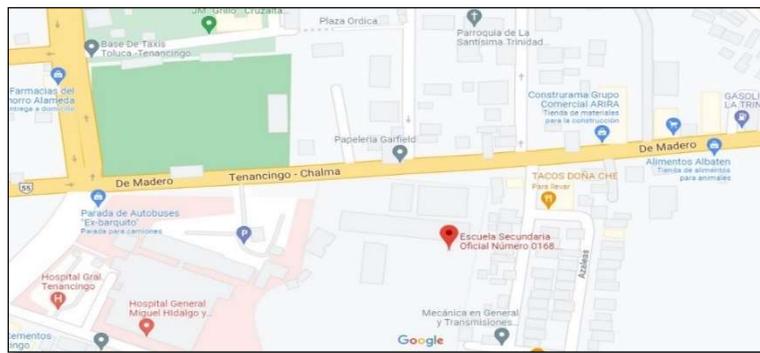


Imagen 1. Ubicación de la escuela secundaria Oficial No. 0168 Lic. Juan Fernández Albarrán  
Fuente: - [Google Maps](#)

En razón de su ubicación, así como del número de grupos que está en posibilidades de atender, en su turno matutino, la escuela secundaria se caracteriza por integrar estudiantes de diferentes contextos, tanto de comunidades aledañas a

la cabecera municipal como de otros municipios; derivado de esto, la escuela tiene diversidad de estudiantes, lo que puede afectar, en cierta manera, la forma de diseñar y aplicar estrategias situadas; a este respecto, Nilsen (2010) señala que “el gran reto no es la igualdad de acceso, sino conseguir una escuela justa para todos, entendiendo que la creación de una educación se adapta a [...] las necesidades de aprendizaje de todo el alumnado”<sup>1</sup>;atendiendo a este imperativo, los docentes desarrollan y fortalecen sus competencias profesionales, a fin de mejorar su práctica docente y ofrecer a todos la oportunidad de aprender de manera permanente.



Imagen 2. Patio escolar y área de Canchas deportivas  
Fuente: Google Maps

## **Contexto sociocultural**

### **Aspectos que obstaculizan el aprendizaje**

Al realizar la observación y análisis del entorno sociocultural de la escuela secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán”, recuperamos elementos para el diagnóstico, partiendo de la premisa de que un “[...] diagnóstico pedagógico es uno de los elementos fundamentales para la elaboración de [...] la intervención docente”<sup>2</sup>; en este sentido, se pueden vislumbrar diversos factores que

---

<sup>1</sup> Nilsen, S. *Moving towards an educational policy for inclusion? Main reform stages in the development of the Norwegian unitary school system*, 2010. Citado por Carmen García Pastor, “Los obstáculos para desarrollar una perspectiva curricular sensible a las diferencias y las posibilidades de cambio en la práctica”, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56725002011>, consultado: 22/marzo/2022

<sup>2</sup> Cf. Jackeline Hernández González. “El diagnóstico pedagógico como referente para la elaboración de la planeación didáctica”, <http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/2/P556.pdf>, consultado: 22/marzo/2022

deben ser considerados dentro de la organización escolar y del aula, a efecto de evitar se tornen en un obstáculo para el aprendizaje de los estudiantes, entre éstos:

- Existen estudiantes que provienen de diversos lugares, no sólo del municipio de Tenancingo, sino también de otros municipios (Malinalco, Villa Guerrero y Zumpahuacán), lo que resulta complejo para atender en su totalidad las necesidades en cuanto a los contenidos curriculares.
- El ingreso económico de la familia de los estudiantes tiene una correlación directa, tanto positiva como negativa, con respecto al rendimiento académico del estudiantado.
- Las características y algunas de las tradiciones que tienen algunos estudiantes provenientes de los diferentes contextos, pueden afectar en la asistencia sistemática de los mismos a la Institución, lo que no favorece al seguimiento del desarrollo de actividades y logro de aprendizajes esperados de la asignatura de Lengua Materna Español.

Además de los puntos previamente mencionados, un factor que impacta en el ámbito social es el referente a las situaciones derivadas de la pandemia Covid-19, desde las afectaciones en la salud, provocando la inasistencia por enfermedad de los estudiantes o de algún familiar, hasta las repercusiones en lo económico, a su vez provoca que los estudiantes dejen de asistir a la institución e incluso enfrenten problemas para cubrir necesidades básicas, lo que afecta al rendimiento del alumnado.

Así, con base en el enfoque de enseñanza del español, resulta importante conocer el contexto y experiencias para la movilización, desde mi práctica docente, reconociendo que impactan en las condiciones propicias para el proceso de aprendizaje.

## **Aspectos que favorecen el aprendizaje**

A decir para Óscar Yecid Aparicio Gómez, “la familia, en cualquier sociedad, es el lugar de socialización primaria, es decir, el instrumento que permite al sujeto aprender y adquirir los conocimientos y capacidades para entrar en relación con los otros”<sup>3</sup>. Por ende, se busca vincular el aprendizaje de la escuela al entorno inmediato de los estudiantes.

Los aspectos que favorecen el aprendizaje de los estudiantes, visto desde el entorno sociocultural, son:

- La participación de la mayoría de los padres de familia en la institución, así como la comunicación con ellos ante cualquier requerimiento de apoyo o problema que pueda tener su hijo en la institución, que se hace presente en los procesos de evaluación, así como en el seguimiento permanente realizado por el docente.
- La institución se ubica cerca de la biblioteca pública del municipio y existen en su entorno centros de cómputo y papelerías, posibilitando que los estudiantes puedan acceder a la consulta de acervos, tanto digitales como físicos.

---

<sup>3</sup> Cf. Óscar Yecid Aparicio Gómez, “Diagnóstico sobre la familia”,  
[https://www.researchgate.net/publication/277829927\\_Diagnostico\\_sobre\\_la\\_familia](https://www.researchgate.net/publication/277829927_Diagnostico_sobre_la_familia),

consultado: 22/marzo/2022

### 1.1.2 Contexto escolar

#### Aspectos que obstaculizan el aprendizaje

Con base en aportes de Miguel Ángel Blanco Blanco “[...] todos los niños pueden aprender y depositan toda la responsabilidad de su fracaso educativo en las instituciones escolares [...]”<sup>4</sup>, se identifican en la institución diversos problemas que pueden afectar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, entre los que podemos mencionar:

- Limitación del servicio de internet en la escuela, para desarrollar procesos de investigación, proyección de videos, audios o hacer uso de algunas aplicaciones para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes, lo que afecta en el diseño de estrategias vinculadas al uso de las TIC’s, así como para dar un correcto seguimiento a los estudiantes que están trabajando -en su momento- bajo la modalidad a distancia.
- Falta de equipamiento en los salones de clases (proyectores y pantallas), lo que limita el diseño de estrategias que los maestros puedan aplicar en su práctica docente.
- No se atiende a la implementación de estrategias vinculadas al desarrollo de la autonomía, en congruencia con el sentido de pertenencia, que constituye un rasgo a desarrollar que se enfatiza ante los diversos problemas que han sufrido los estudiantes, a raíz de la pandemia por el virus SARS-CoV-2.
- Se dio a conocer tanto a los estudiantes como a sus padres –en su momento- la nueva modalidad de trabajo, con base en lo estipulado en la Guía para el regreso responsable y ordenado a las escuelas, donde se estipula que los estudiantes deben acudir a la institución de manera alternada; sin embargo, a pesar de que la organización para atender a las condiciones en que habría de darse el regreso fue definida, desde el inicio del ciclo escolar por parte de los directivos de la institución (director y subdirectora), se percibe que existen muchas dudas en el trabajo, principalmente por parte de los docentes.

---

<sup>4</sup> Cf. Miguel Ángel Blanco Blanco, “Orientación vocacional. Propuesta de un instrumento de auto orientación”, <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2015984>, consultado: 22/marzo/2022

## **Aspectos que favorecen el aprendizaje**

Existen factores que favorecen el proceso de enseñanza aprendizaje, permitiendo lograr aprendizajes significativos.

- El edificio escolar es muy grande, cuenta los servicios básicos y se estipula una organización para la atención y control de los estudiantes –ponderando su seguridad-, desde el momento en que acceden hasta la salida de clases, lo que genera un ambiente agradable para que el estudiante esté cómodo y se propicien ambientes favorables para el aprendizaje.
- El trabajar con los grupos divididos en subgrupos pequeños, debido a la modalidad mixta, ayuda para poder llevar un seguimiento adecuado a los estudiantes y se les brinde la atención que necesitan.
- Los maestros tienen asignados los Cursos a impartir, de acuerdo con su especialidad, posibilitando un amplio manejo de los contenidos, lo que favorece a los estudiantes, pues cuentan con preparación y experiencia para el desarrollo de los contenidos temáticos, así como para atender y resolver dudas en cuanto a la asignatura.
- Se abren espacios de diálogo profesional, en las academias de cada asignatura, para buscar alternativas de mejora en el trabajo y los resultados de aprendizaje.

## **1.2 Diagnóstico**

### **Características de desarrollo y aprendizaje**

El primer grado grupo “E”, está conformado por 42 estudiantes, 21 hombres y 21 mujeres, los cuales, con base en la organización Institucional para responder a la contingencia sanitaria por el COVID 19, están divididos en tres subgrupos, dos que trabajan de manera presencial (identificados como 1 y 2) y uno a distancia; el subgrupo 1 asiste a la Institución los lunes y miércoles, en una primera semana, el segundo subgrupo se presenta el martes y jueves; los días asignados se van alternando semana a semana. El tercer subgrupo sólo asiste los viernes; sin embargo, de los 2 estudiantes que están registrados en esta modalidad de trabajo, sólo uno de ellos asiste a las asesorías.

Con base en aportes de Gabino Vargas Murillo, “El material didáctico es el conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje, como puede ser físicos o virtuales despertando el interés de los estudiantes y la adquisición de forma clara y precisa”<sup>5</sup>, podemos decir que los estudiantes demuestran interés por el desarrollo de actividades de aprendizaje en las que se emplean recursos didácticos, además de las exposiciones por parte del docente, así como la implementación de un proceso de autoevaluación donde se les permita reconocer su nivel de logro de los aprendizajes esperados e identificar sus puntos de mejora.

### **Nivel de dominio de las competencias básicas (lectura, escritura, y convivencia)**

A partir del análisis de productos elaborados por los estudiantes, resulta notorio que presentan deficiencia en la lectura y escritura, que deriva de la falta de desarrollo de estas habilidades desde la primaria y que se agravó por las limitadas condiciones de interacción para el abordaje de contenidos, a raíz de la contingencia sanitaria a causa de la pandemia Covid-19, pues la mayoría de los estudiantes no

---

<sup>5</sup> Cf. Gabino Vargas Murillo, “Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje”, [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1652-67762017000100011&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1652-67762017000100011&script=sci_arttext), consultado: 22/marzo/ 2022

tuvieron las condiciones y recursos para el desarrollo de actividades de aprendizaje y el seguimiento adecuado. Esto generó diversidad de problemáticas, entre las que destaca la falta de interés que los alumnos muestran en algunas clases, entre otros factores, por la falta del uso de recursos didácticos.

Respecto a la convivencia entre los estudiantes, me percaté que conforme pasan los días muestran una mayor seguridad para convivir como compañeros lo que, a su vez, favorece la participación en clases, por ello el docente debe atender el sentido de pertenencia, es decir, generar un favorable ambiente escolar para cumplir las metas y objetivos del desarrollo institucional, para que de ese modo los estudiantes se sientan en confianza para compartir sus ideas, sin miedo a equivocarse.

### **Intereses de los alumnos**

Después de hacer uso de herramientas como guías de observación y entrevistas, cuyos resultados he registrado en el diario de clase, encontré que los alumnos de mi grupo de estudio les interesan temas actuales, como lo son los videojuegos, música coreana, series coreanas, películas, deportes como el fútbol y basquetbol; además, han demostrado interés sobre las problemáticas que acontecen en la sociedad actual; esto se hizo patente desde el primer acercamiento al grupo -en el mes de septiembre-, donde se trabajó el aprendizaje fundamental de crear un programa de radio, que se orientó a los intereses de los alumnos.

Tuvimos presente, al diseñar esta estrategia que “los intereses tienen un carácter motivador importante al constituirse en metas a alcanzar. Su formación está determinada por las experiencias vividas por el sujeto en distintos ámbitos e influidos por componentes socioculturales”<sup>6</sup>.

En relación con los intereses académicos, vía la información recuperada a través de una encuesta de aspiraciones a mediano plazo, se hizo manifiesto que,

---

<sup>6</sup> Miguel Ángel Blanco Blanco, *op. cit.*

en su totalidad, los estudiantes tienen interés de seguir cursando la educación media superior, pues aspiran a una superación personal.

### **Barreras para el aprendizaje y la participación**

A continuación, refiero las principales barreras para el aprendizaje de los estudiantes, que no les permite desarrollar de manera adecuada el aprendizaje autónomo.

- **Barreras pedagógicas:** De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública (SEP):

Se suscriben en la concepción de las y los docentes con respecto a su enseñanza y prácticas pedagógicas que no corresponden al ritmo y estilo de aprendizaje del alumnado con discapacidad. Se centra en una enseñanza homogenizada, sin apoyos, y donde se excluye al alumno/a de las actividades del grupo o se le pide que realice actividades correspondientes a grados inferiores.<sup>7</sup>

Son aquellas que se vinculan a los problemas de la práctica del docente, es decir la falta de ajustes en la planeación, implementación, uso de estrategias y organización; identifiqué como área de oportunidad la aplicación de formas de evaluación, como lista de cotejo o rúbrica, donde a través de la autoevaluación el estudiante sea partícipe del proceso de evaluación de sus aprendizajes adquiridos.

- **Barreras Físicas:** Con base en lo planteado por la SEP:

Hacen referencia a aquellos aspectos de la infraestructura que pueden generar barreras de participación del alumnado con discapacidad, como puede ser la carencia de accesibilidad a la información y en las instalaciones de la escuela: entrada, salones, baños, laboratorios, áreas comunes, entre otras.<sup>8</sup>

Esta barrera es la que más afecta tanto al docente como a los estudiantes, puesto que se considera la falta de recursos digitales, que son importantes para innovar las prácticas tradicionalistas, vistos como elementos fundamentales para motivar a los estudiantes; sin embargo, un área de oportunidad que se puede reforzar haciendo uso de los recursos digitales, es la autonomía, puesto que el docente -a raíz del

---

<sup>7</sup> SEP, *Educación pertinente e inclusiva. La discapacidad en educación indígena*, México, SEP, 2012, p.25.

<sup>8</sup> SEP, *Programa Escuelas de Calidad. Guía para facilitar la inclusión de alumnas y alumnos con discapacidad en escuelas que participan en el PEC*, México, SEP, 2010, p.20.

conocimiento y atención para disminuir esta barrera de aprendizaje, puede implementar actividades que el estudiante desarrolle a distancia.

### **1.2.1 La interacción en el aula**

Generar interacción con el grupo resulta primordial para el abordaje de los contenidos de aprendizaje; en razón de ello, resulta importante analizar, durante el desarrollo de mis clases, la eficacia de las actividades didácticas en donde intento fomentar la participación de los estudiantes, orientada al trabajo colaborativo y cooperativo; al reflexionar en este aspecto tan importante de mi desempeño docente, he de reconocer que los estudiantes pocas veces participan en el desarrollo de las actividades de aprendizaje, o son el mismo grupo de estudiantes los que expresan su pensar. No obstante, al tener presente que el enfoque de enseñanza del español es comunicativo sociocultural, asumo la necesidad de lograr que el total de los alumnos expresen sus ideas de manera libre y sin miedo a equivocarse; esto exige también ser capaz de corregir, sin evidenciar, de orientar a los estudiantes a identificar los errores y ser capaces de movilizar sus saberes y experiencias, para corregirlos, logrando así dar un mayor sentido a lo que aprenden.

Una experiencia que me llevó a fortalecer la noción referida es el haber tenido la oportunidad de entablar una conversación con mis estudiantes, fuera del horario de la clase de Lengua Materna Español (LME), al cubrir una hora libre; en dicha charla se expresaron y actuaron de manera espontánea; esto me llevó a cuestionarme el porqué del cambio de comportamiento, así como de su participación, para entender mejor lo que ocurre durante mi práctica, y fue allí cuando se recuperó el indicio de que las actividades que se planifican son tediosas y no los motivan a participar.

Para recuperar las experiencias en el trabajo en la escuela y posibilitar su posterior análisis, se utilizó el diario de aula donde se fue registrando lo que acontece en torno a las actividades de aprendizaje que se implementan en las sesiones, la reflexión y análisis de las mismas, fundamentándonos en aportes de autores, como parte de la recuperación de indicios para comprender de mejor manera lo que sucede en el proceso de enseñanza-aprendizaje; así, se registran

los acontecimientos más significativos que ocurren en el grupo, lo que permite identificar las barreras que se presentan para el logro de los aprendizajes esperados y abrir espacios para la reflexión y la toma de decisiones.

Entre las experiencias que se registran, centramos la atención en las que aluden a la manera en que se pretende generar ambientes para propiciar la participación de los alumnos en las sesiones de clase.

Llegados a este punto, resulta menester volver la vista a las competencias profesionales, que he de proyectar en el desarrollo de mi Práctica, al planear, realizar y evaluar el nivel de logro de los aprendizajes esperados de Lengua Materna Español; en el marco del Plan de Estudios 2017. Así, tengo presentes las seis *competencias profesionales*<sup>9</sup>, que son:

- *Utiliza conocimientos del Español y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.*
- *Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes del español, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.*
- *Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.*
- *Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes.*
- *Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.*
- *Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional con una perspectiva intercultural y humanista.*

La revisión profunda de las referidas competencias, enmarcada en las experiencias recuperadas durante mi Práctica Profesional, me ha llevado a reflexionar en torno a mi nivel de logro en cada una de ellas; de aquí deriva el reconocer que he enfrentado problemas para proyectar el nivel de dominio especificado en la competencia *Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e*

---

<sup>9</sup> SEP, *Orientaciones curriculares para la Formación inicial*, México, SEP, 2018, p. 58-60

*inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes*, lo que ha generado el no haber ofrecido a mis estudiantes oportunidad para sentirse integrados en un ambiente que favorezca las condiciones necesarias para expresar sus experiencias, su sentir, descubrir, comprender, motivarse y asimilar contenidos de la asignatura de LME, además de no proporcionarles elementos para estimular el desarrollo de habilidades y competencias de su perfil de egreso.

La reflexión me ha llevado a centrar la atención en cada una de las unidades de la competencia destacada, a efecto de precisar cuáles se tornan en áreas de oportunidad en cuanto a mi nivel de logro, expresadas en la interacción con el grupo y los resultados de aprendizajes que se han alcanzado. Éstas son:

- Emplea los estilos de aprendizaje y las características de sus estudiantes para generar un clima de participación e inclusión.
- Utiliza información del contexto en el diseño y desarrollo de ambientes de aprendizaje incluyentes.
- Promueve relaciones interpersonales que favorezcan convivencias interculturales.

Como resultado de la introspección sobre los aspectos referidos, asumo la necesidad de fortalecer mi nivel de logro en cuanto al diseño de estrategias que favorezcan el desarrollo de ambientes de aprendizaje óptimos para los estudiantes del primer grado, grupo “E”, así como recurrir al uso de recursos didácticos para complementar la práctica social del lenguaje.

El planteamiento se relaciona con los registros de lo acontecido en algunas sesiones de trabajo con mi grupo, en donde los estudiantes externaron “que sería mejor si se hacía uso de recursos didácticos llamativos, puesto que las sesiones de exposición tienden a ser tediosas o se pierde la atención fácilmente, dada la complejidad de los temas”, lo que no es de beneficio para el logro de los aprendizajes esperados; a raíz de ello, los alumnos sugirieron que se implementara lo siguiente uso de carteles, videos, audios, material para recortar, hojas de ejercicios y esquemas que se puedan manipular físicamente. Por eso, el diseñar

estrategias para desarrollar ambientes de aprendizaje y que cada uno de los estudiantes se sienta motivado.

### **1.3 Descripción y focalización del problema**

Después de haber efectuado un ejercicio de introspección en torno a mis experiencias y resultados en las Prácticas Profesionales, contrastados con el propósito que este Trayecto tiene en mi Formación, he abierto un espacio de reflexión, que me ha dado pauta a identificar las áreas de oportunidad que debo enfrentar para el logro de mi Perfil como Licenciado en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria (LEAEES), que se traduce en fortalecer mis competencias como enseñante, ofrecer mayores oportunidades de aprendizaje.

Así, una vez identificada la competencia en que he reconocido debilidad al diseñar y desarrollar situaciones didácticas, como enseñante, resulta factible la descripción y focalización del problema que se enfrentará, en el marco de la Investigación acción, lo que se expresa en los siguientes términos:

La participación de los estudiantes es baja, esto se denota durante el desarrollo de las actividades en las diferentes sesiones, donde se puede inferir que el alumnado no siente seguridad para expresar sus ideas o no consideran tener todos los elementos para dar respuesta a lo que se les cuestiona.

Pero esto también se debe a la falta de estrategias que incentiven la participación por parte del docente; a través del diálogo con los alumnos, me expresaron “que desde el regreso a clases presenciales se han percatado que las sesiones son aburridas, reciben críticas por parte de los docentes y no les gusta expresar lo que saben, por temor al error”; desde esta perspectiva, resulta importante buscar estrategias didácticas que se adecuen al grupo de estudio, buscando que los estudiantes se sientan emocionados y motivados con las actividades para llegar a los aprendizajes esperados.

Las condiciones e indicios que me han llevado a puntualizar estas causas y efectos mediante la técnica el árbol de problemas<sup>10</sup> que cuenta las experiencias

---

<sup>10</sup> Ver anexo 1.

generadas durante mi primera jornada de ejecución, en la cual mi docente Tutor me asignó la práctica social del lenguaje: *Análisis de los medios de comunicación*, teniendo presente que el aprendizaje fundamental era la elaboración de un programa de radio.

Las estrategias de aprendizaje que planifiqué se centraron en el enfoque de enseñanza del español, que es comunicativo sociocultural. Así, partí de la noción de movilizar los referentes previos de mis alumnos y darles la oportunidad de ejercitar y fortalecer sus competencias comunicativas básicas, con énfasis en qué saben sobre la elaboración de un programa de radio.

Cabe destacar que en el momento que se hizo la exploración de conocimientos previos, a través de una pregunta generadora, los estudiantes no participaron e incluso, cuando la pregunta fue dirigida de manera particular, sólo referían desconocer el tema, aunque lo habían visto en sexto de primaria; no obstante, con ayuda de la observación me percaté que los alumnos se sentían cohibidos por el hecho de regresar a clases presenciales, en razón de que venían de un año y medio sin interacción con maestros y compañeros.

Con base en el desarrollo y resultado de una actividad que uso como recurso el desarrollo de contenidos -un ejemplo de un programa de radio- reconocí que a los estudiantes les llamó la atención por el tema que se abordaba y a raíz de ello existió una mayor interacción, gracias a que se utilizó una herramienta que los docentes de la institución no utilizan.

Esto me ha llevado a constatar lo importante que se torna el definir las estrategias de enseñanza enfocadas a los intereses de los estudiantes, toda vez que, "las estrategias de enseñanza son los métodos, técnicas, procedimientos y recursos que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual va dirigida y que tiene por objeto hacer más efectivo el proceso de enseñanza-

aprendizaje”<sup>11</sup>. En este sentido, la diversidad de alumnos puede ser un reto para atender las necesidades e intereses, pero si se generan ambientes de aprendizaje para propiciar la participación en el aula, se posibilita que los estudiantes aprendan en colectivo, lo que hoy en día se está dejando de lado, por la situación de contingencia sanitaria en la que hemos estado inmersos.

Reconociéndonos en este escenario, cobra mayor sentido la noción de que el docente debe ser un mediador del aprendizaje, en razón de lo cual su práctica docente ha de centrarse en conocer los intereses y diferencias individuales de los estudiantes, así como las condiciones y experiencias de sus contextos: familiares, comunitarios, educativos y otros, en tanto la base para diseñar y contextualizar las actividades.

No se omite mencionar que una causa que detona la falta de participación y seguridad de los estudiantes es la utilización de las estrategias de enseñanza inadecuadas para el desarrollo de los aprendizajes fundamentales, pues aún se utilizan estrategias que ellos denominan aburridas, como lo es el dictado excesivo, donde no se permite que el alumno hable, y lo más preocupante es que se plantean actividades sin tener en cuenta lo que el estudiantado necesita.

Los estudiantes que expresan estar tristes y preocupados porque no comprenden las temáticas ni logran los aprendizajes esperados, y por ende tienen dudas, pero no las expresan por miedo a preguntar en la clase, sienten que si lo hacen no lo harán bien; les da vergüenza participar, prefieren quedarse callados en toda la clase, temen que si participan no se haga valer su opinión o su respuesta, lo que da cuenta de que su autoestima es baja.

La participación debe ser un aspecto fundamental en las escuelas, pues es el medio por el cual los estudiantes expresan sus saberes previos, nuevos aprendizajes y dudas. Marcia Prieto Parra menciona que es “un proceso de

---

<sup>11</sup> Cf. Diana Lizbeth Alonzo Riveradiana, “Estrategias para el desarrollo de competencias en el aula, con enfoque socioformativo”, <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6232397.pdf>, consultado: 22/marzo/2022.

comunicación, decisión y ejecución que permite el intercambio permanente de conocimientos y experiencias y clarifica el proceso de toma de decisiones y compromiso de la comunidad en la gestación y desarrollo de acciones conjuntas”<sup>12</sup>. Por lo tanto, es fundamental la generación de ambientes de aprendizaje en el aula para que los estudiantes sean parte del proceso de enseñanza y aprendizaje y no sólo un receptor de contenidos.

Es por ello que se genera la intención de diseñar e implementar estrategias que resulten factibles para generar ambientes de aprendizaje que permitan a los estudiantes participar de manera libre en clase y, en consecuencia, favorecer mi nivel de logro de competencias como Licenciado en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria (LEAEES), para hacer frente a situaciones que corresponden a las siguientes competencias profesionales: *Utiliza conocimientos del Español y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes; Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes. Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes;* haciendo uso de la investigación-acción.

---

<sup>12</sup> Cf. Marcia Prieto Parra, “La participación de los estudiantes: ¿un camino hacia su emancipación?” <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29900104>, consultado: 18/marzo/2022

## **1.4 Objetivos**

El emprender una estrategia centrada en la mejora, exige plantear puntos de llegada, que orienten sistemáticamente la búsqueda y posibiliten el contraste de los niveles de logro, lo que redundará -para el caso de desarrollar ambientes de aprendizaje propicios para fomentar una participación en el aula- en una doble implicación de los hallazgos, debido a que estamos diseñando alternativas de respuesta a un problema de aprendizaje, cuyo proceso y resultados habrán de impactar y proyectar nuestro propio avance en el nivel de logro de competencias docentes.

Siguiendo a Isabel María García Sánchez, partimos de la premisa de que los objetivos son “considerados como las metas que guían el proceso de aprendizaje u output del mismo”<sup>13</sup>. Por lo tanto, se han establecido un objetivo general y cuatro específicos que atienden a las necesidades de los estudiantes, así como de la investigación.

### **1.4.1 Objetivo general**

- Diseñar estrategias de mediación docente que generen ambientes de aprendizaje para la participación activa de los estudiantes del primer grado grupo “E”.

### **1.4.2 Objetivos específicos**

- Identificar los factores externos e internos que influyen en la poca participación en las actividades de enseñanza.
- Analizar la importancia que tienen los ambientes de aprendizaje para propiciar la participación del estudiantado.
- Aplicar las estrategias didácticas que propicien ambientes de aprendizaje para lograr una mayor participación y nivel de logro de aprendizajes en la asignatura de Lengua Materna Español.

---

<sup>13</sup> Cf. Isabel María García Sánchez, “Sistema de evaluación”, <https://www.eumed.net/libros-gratis/2010b/687/687.pdf>, consultado: 22/marzo/2022

- Lograr que los estudiantes tengan una participación activa en el desarrollo de actividades de aprendizaje de la asignatura de Lengua Materna Español, sin manifestar inseguridad.

## **1.5 Marco teórico**

### **1.5.1 Determinación de campos de acción**

El preámbulo para orientar y dar sentido a un proceso de investigación es entender los conceptos básicos inherentes al tema planteado, lo que permite vincular los descriptores, los campos de acción que tienen relación dentro del mismo ámbito; esto posibilita contextualizar las nociones básicas a movilizar en congruencia con la metodología y objetivos de la investigación.

El análisis del planteamiento me lleva a identificar la necesidad de recuperar referentes teóricos en torno a 3 campos de acción que para Elizabeth Evans Risco retomando a Jorge Rodríguez Sosa, expresa que “[...] son aquellos aspectos o dimensiones desde los cuales se puede abordar la propuesta de solución [...]”<sup>14</sup>, esto permite establecer una ruta idónea para abordar los tópicos en los que se hará mayor hincapié y permite delimitar la investigación.

Así, los campos de acción que hemos identificado, a partir del análisis del planteamiento del tema, son:

- 1.-La participación
- 2.-Ambientes de aprendizaje
- 3.-Desarrollo de la oralidad

#### **1.5.1.1 La participación**

De inicio, indagamos en torno a la connotación del término, encontrando que tiene diferentes interpretaciones, mismas que van a variar según el contexto y el grupo de estudio.

---

<sup>14</sup> Jorge Rodríguez Sosa, La investigación-acción educativa, Perú, Ali Arte Gráfico, 2005. Citado por Elizabeth Evans Risco, Orientaciones Metodológicas para la Investigación-Acción, Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica, Perú, 2014, consultado: 08/ mayo/ 2022

Luis Manuel Pérez Galván señala que “la participación de los estudiantes supone una colaboración y cooperación para el progreso común, que genere confianza en sí mismos y les permita tener voz mediante iniciativas propias”<sup>15</sup>. Por ello resulta fundamental que como docente seamos capaces de brindar esa confianza a los alumnos para que su desarrollo social dentro del aula sea el óptimo y que con ello tenga un beneficio en el nivel de logro máximo de los aprendizajes.

Así mismo, se puede señalar que:

La participación infantil es una experiencia personal y colectiva que permite implicarse en proyectos sociales, lo cual favorece el desarrollo psicoeducativo, la formación de valores y la construcción de la ciudadanía activa mediante la acción comprometida en los asuntos que a los niños y niñas les genere interés y sientan como suyos.<sup>16</sup>

Siendo un elemento mediático para lograr generar un impacto significativo en los estudiantes, dando apertura a generar una confianza que permita al estudiantado expresar sus ideas de manera libre.

A este respecto, Van Dijk aluden a la importancia de “La participación como sujetos sociales con capacidad para expresar sus opiniones y decidir sobre los asuntos que sean de su interés”<sup>17</sup>. Lo que permite comprender las necesidades de los educandos logrando un mayor impacto en el desarrollo de su aprendizaje, así como nivel de atención en el desarrollo de las actividades.

Para esto Luis Manuel Pérez Galván y Azucena de la Concepción Ochoa Cervantes proponen cuatro clases amplias de participación:

1. *Simple: los niños y las niñas son meros espectadores o ejecutantes pasivos [en las sesiones];*
2. *Consultiva: en la que se les pregunta a los alumnos su opinión respecto de algún asunto en concreto;*

---

<sup>15</sup>Luis Manuel Pérez Galván, “La participación de los estudiantes en una escuela secundaria. Retos y posibilidades para la formación ciudadana”, <https://www.redalyc.org/pdf/140/14048873009.pdf>, consultado: 23/marzo/2022.

<sup>16</sup> Cf. Luis Manuel Pérez Galván y Azucena de la Concepción Ochoa Cervantes (Comps), “La participación de los estudiantes en una escuela secundaria: retos y posibilidades para la formación ciudadana”, <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v22n72/1405-6666-rmie-22-72-00179.pdf>, consultado: 02/marzo/2022

<sup>17</sup> Cf. Van Dijk et al., “Participación infantil, un marco para pensar la noción de la formación”, <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6581952.pdf>, consultado: 22/marzo/2022

3. *Proyectiva: los educandos se convierten en agentes activos que intervienen en el desarrollo de las sesiones diseñando, planeando y ejecutando;*
4. *Meta participativa: en la que los propios niños y niñas generan nuevos espacios y mecanismos de participación.* <sup>18</sup>

Por lo tanto, para fomentar la participación en el estudiantado de educación secundaria es fundamental que el docente sea activo, que responda a las dudas e interactúe de manera sistemática con el grupo, orientándose así a crear ambientes favorables de trabajo en el aula, para propiciar así una mejora en el proceso tanto de enseñanza como de aprendizaje. Es decir, un docente que sea capaz de generar la participación activa de sus estudiantes, donde demuestre un interés real por el logro de los contenidos y que estos se relacionen a la realidad del alumnado.

### **¿Por qué es importante la participación en el salón de clases?**

Es importante entender, por un lado, que la enseñanza es un proceso social, dónde para llegar al logro de objetivos es necesario la interacción activa entre dos o más personas, en la que el docente tenga el rol de guía, para orientar el logro de los objetivos. Por otro lado, el aprendizaje se puede vislumbrar como un proceso individual y personal, pero desde la visión de las necesidades educativas resulta necesaria la comunicación con personas para generar aprendizajes significativos.

Por ello, que -desde su práctica profesional- el docente genere una relación entre lo social y lo individual, para que de ese modo se logre generar una mayor seguridad para la participación por parte del alumnado, lo que favorecerá los resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En este mismo sentido, un factor del cual puede detonar la baja participación en el aula -en términos generales- es la forma en que el maestro la propicia, con base en las estrategias que implementa, centradas en la exposición, dejando de lado a los estudiantes; esto nos lleva a reflexionar en cuanto a si "La participación en un salón de clase tradicional privilegia la participación del maestro en clase, pero no la del alumno. Es él quien expone, escribe en el pizarrón, se pregunta y se

---

<sup>18</sup> Cf. Luis Manuel Pérez Galván y Azucena de la Concepción Ochoa Cervantes, *op, cit.*

responde"<sup>19</sup>. En consecuencia, la participación de los alumnos se reduce drásticamente en la mayoría de los casos, pues sólo se limitan a escuchar y tomar apuntes, dejando de lado brindar la oportunidad de exponer opiniones o dudas.

Es importante, entonces, entender que la participación en este proceso de investigación está vista como un elemento que permita mejorar el aprendizaje, así como el rendimiento académico de los educandos, además de entender e indagar los problemas que generan la poca interacción en el desarrollo de las sesiones, no sólo de los alumnos, sino también desde la práctica del docente, dado que ambos agentes son partícipes del problema, siendo parte de las causas y las consecuencias.

Luego entonces, promover la participación de los alumnos en el aula, provocará un mejoramiento en la adquisición de los aprendizajes y que estos sean significativos, además de que habrá un mayor vínculo entre el profesor y los estudiantes, generando así un adecuado ambiente de aprendizaje. Sin embargo, "se ha olvidado que la calidad educativa está indisolublemente vinculada a la calidad de la formación de los estudiantes como personas íntegras, autónomas y responsables de sus procesos formativos y consiguiente emancipación, lo que implica promover su activa participación"<sup>20</sup>.

En razón de ello, el docente deberá ser capaz de buscar estrategias para generar en sus estudiantes un desarrollo integral, donde los contenidos tengan una estrecha vinculación con su realidad y que esto propicie un mejor diálogo en el salón de clases.

Por ende, si hay una mayor participación en el aula podrán desarrollar aprendizajes significativos, pero para llegar a ese punto es fundamental comprender que "la baja calidad de la educación parece estar muy relacionada con la enseñanza centrada en el conocimiento y la memorización de información de forma pasiva"<sup>21</sup>.

---

<sup>19</sup> Ocampo, G. (2005). Creación de ambientes de aprendizaje. Instituto Hidalguense de Educación Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo. Pág. 66

<sup>20</sup> Marcia Prieto Parra, *op. cit.*

<sup>21</sup> Marzano, R. (1992). Dimensiones del Aprendizaje. Aurora: Colorado. Pág. 10.

Siendo esto uno de los mayores problemas en la educación actual, pues se siguen replicando prácticas tradicionales donde el centro de atención es sólo la *reproducción de contenidos*, pero esto debe cambiar y comprender que para aprender es necesaria la participación activa y comprometida de los alumnos, es decir, sean partícipes de la construcción de su conocimiento.

### **Participación desde el Plan de Estudios de Educación Básica**

En el actual Plan de estudios 2018, se hace hincapié en que los docentes deben atender los problemas de seguridad para la participación que tienen los estudiantes en el desarrollo de las clases, y más ahora con, el regreso de los alumnos a la modalidad presencial, sin perder de vista, como lo enmarca la SEP que “la enseñanza de la asignatura Lengua Materna. Español en la educación básica, fomenta que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas”<sup>22</sup>, siendo esta idea un aspecto que se debe reflejar en el desarrollo de las sesiones, para beneficio del alumnado, es decir, que el docente debe ser capaz de adecuar estrategias para incentivar la participación activa, a través de los intereses y necesidades particulares de las y los estudiantes.

En este mismo sentido, resulta fundamental que en el proceso de planificación el docente tome en cuenta las características de sus alumnos, a fin de adecuar actividades o estrategias para regular la convivencia y que, de ese modo, haya una mayor interacción docente-alumno. Así pues, la SEP plantea que “el educador es también un mediador o moderador de la interacción social en el aula. Su papel consiste en regular la convivencia y participación de todos los estudiantes”<sup>23</sup>. Es decir, que debe fortalecer la participación, para abordar los contenidos curriculares de la asignatura de LME y, por ende, generar aprendizajes significativos.

---

<sup>22</sup> SEP, Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Lengua Materna. Español. México, SEP, 2017, p. 165.

<sup>23</sup> Ibid. p.183.

### **1.5.1.2 Ambientes de aprendizaje**

Hablar sobre los ambientes de aprendizaje implica hacer una vinculación sobre lo visto en mi trayectoria formativa, particularmente en el trayecto de Práctica Profesional, resulta importante entender que, para poder generar ambientes de aprendizaje, es necesario realizar un proceso de diagnóstico, a través del cual se conocerán las características, fortalezas y barreras de aprendizaje de sus estudiantes, atendiendo a la premisa de que “Los maestros habrán de encontrar en la diversidad la riqueza para nutrir los ambientes de aprendizaje que propicien. Asimismo, es conveniente establecer nexos entre los profesores, las familias y la localidad donde está ubicada la escuela”<sup>24</sup>; luego entonces, crear una buena convivencia entre los diferentes actores educativos es favorable para los estudiantes, puesto que, de ese modo se genera un ambiente de aprendizaje en donde los estudiantes se sientan cómodos para poder exponer sus ideas.

Así, los ambientes de aprendizaje deben atender a la formación integral de los estudiantes, a fin de impulsar la participación activa y el autoconocimiento. Por ello, resulta importante la vinculación que existe entre la participación y los ambientes de aprendizaje, pues con ayuda del docente el estudiantado puede desarrollar autonomía, lo que será fundamental para el logro de las competencias del perfil de egreso de educación básica.

Ahora bien, para orientarnos a generar ambientes de aprendizaje resulta importante partir de la connotación de estos, para lo cual nos resulta valioso partir del análisis de conceptos de diversos autores sobre este aspecto, como fundamento para darle sentido, a partir de mis referentes y las experiencias de mi práctica docente, de manera tal que logre vincularlo con la situación que prevalece en mi grupo de estudio, para beneficio de los estudiantes y de mi propio desempeño profesional.

---

<sup>24</sup> SEP *op. cit.*, 2017, p.79.

Atendiendo al peso que reviste para fundamentar nuestro análisis el contar con mayores referentes sobre los ambientes de aprendizaje, centramos en términos de que:

[...] son todos aquellos elementos físico-sensoriales, tales como la luz, el color, el sonido, el espacio, el mobiliario, etc., que caracterizan el lugar donde un estudiante ha de realizar su aprendizaje. Este contorno debe estar diseñado de modo que el aprendizaje se desarrolle con un mínimo de tensión y un máximo de eficacia.<sup>25</sup>

Esta visión nos remite a la importancia que tienen todos los recursos materiales, así como didácticos, para generar ambientes de aprendizaje, pero a su vez resalto que todos esos elementos deben estar pensados en los estudiantes, para su mayor comodidad; es decir, que el estudiantado debe sentirse pleno, para que esto beneficie su rendimiento académico, así como su participación.

Por otro lado, Jakeline Duarte Duarte, menciona que un “ambiente educativo remite al escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje. Un espacio y un tiempo en movimiento, donde los participantes desarrollan capacidades, competencias, habilidades y valores”<sup>26</sup>. Esta idea permite entender la finalidad que tienen los ambientes de aprendizaje, como lo es el buscar desarrollar en los estudiantes las competencias que el perfil de egreso enmarca para tener una formación integral, dando sentido a la noción de que la formación, parafraseando a Francisco Imbernón, es contextual y contextualizada.

Desde su perspectiva, Guadalupe Irais García-Chato, plantea que un ambiente de aprendizaje es:

[...] un sistema integrado por un conjunto diversos de elementos relacionados y organizados entre sí que posibilitan generar circunstancias estimulantes para aprendizaje. Se fundamenta en la planeación, diseño y disposición de

---

<sup>25</sup> Cf. Ysauro González Neri *et al.*, “Ambientes de Aprendizaje Computarizados”, [http://investigacion.ilce.edu.mx/panel\\_control/doc/c36,ambientes,d1.pdf](http://investigacion.ilce.edu.mx/panel_control/doc/c36,ambientes,d1.pdf), consultado: 22/marzo/2022

<sup>26</sup> Cf. Jakeline Duarte Duarte, “Ambiente de aprendizaje. Una aproximación conceptual”, <https://doi.org/10.35362/rie3312961>, consultado: 08/marzo/2022

todos los elementos que lo propician y corresponde al contexto en que el niño se desenvuelve, y a su proceso de aprendizaje.<sup>27</sup>

Así mismo, José Eleazar Ocampo García manifiesta que: “un ambiente de aprendizaje se entiende como el clima propicio que se crea para atender a los sujetos que aprenden, en el que se consideran tanto los espacios físicos o virtuales como las condiciones que estimulan las actividades de pensamiento de dichos sujetos”<sup>28</sup>.

Por su parte, Patricia Iris Viveros Acosta presenta una idea que se debe considerar para el desarrollo de un trabajo de investigación, en términos de que:

[...] un ambiente de aprendizaje debe ser concebido también como un recurso, que se agota y se degrada, por lo cual se debe aprender a administrar con una perspectiva de desarrollo sostenible y de participación equitativa, con una organización grupal, no lineal, sino como el resultado de un proceso de coparticipación de sus integrantes.<sup>29</sup>

Luego entonces, el buscar aplicar estrategias para generar ambientes de aprendizaje no es una tarea fácil, pues como lo expone el autor antes mencionado, se debe trabajar de manera permanente para tener un impacto real, pero para lograr esto se necesita tanto del apoyo decidido de los alumnos como del compromiso del mismo docente, a fin de generar estrategias diversificadas.

### **1.5.1.3 Desarrollo de la oralidad**

Resulta fundamental el poder comprender la importancia del desarrollo de la oralidad para promover la participación en aula, no sólo en el entorno académico, sino también en el propio contexto del alumno y al momento de realizar una reflexión de su actuar y logros en el aprendizaje de sus alumnos, el docente podrá adecuar estrategias para un óptimo desarrollo de la oralidad.

---

<sup>27</sup> Cf. Guadalupe Irais García-Chato, “Ambiente de aprendizaje: su significado en educación preescolar”, [https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu\\_desarrollo/anteriores/29/029\\_Garcia.pdf](https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/29/029_Garcia.pdf), consultado: 22/marzo/2022

<sup>28</sup> José Eleazar Ocampo García *et al.*, *op. cit.*

<sup>29</sup> Cf. Patricia Iris Viveros Acosta, “Ambientes de aprendizaje. Una opción para mejorar la calidad de la educación”, <https://www.udocz.com/apuntes/14083/viveros--s-nchez--j-ambientes-de-aprendizaje--una-opci-n-para-mejorar-la-educaci-n-pdf>, consultado: 03/abril/2022

Continuando el desarrollo de este campo de acción, encontramos que José Manuel Trigo Cutiño refiere que "la comunicación oral, fundada y fundamentada en la continua relación enriquecedora dentro del núcleo familiar, ha de tener su programada continuación en los centros escolares y, constituida así, irradiar en los demás ambientes sociales, como los amigos, los clubs, asociaciones"<sup>30</sup>; por lo tanto, ahí radica la importancia de hacer esa conexión en la educación actual, cuyo fin es hacer que el alumno plasme lo que sabe desde su entorno familiar, y lo que aprenda en la escuela se pueda replicar en contexto.

Sin embargo, hemos de reconocer que en la educación actual los alumnos - en ocasiones- no tienen la confianza de expresar aquello que saben, por miedo a represalias o burlas; por lo tanto, como docente, se debe reconocer la importancia de la oralidad e implementar estrategias que ayuden a los estudiantes a que puedan expresar sus ideas de manera libre, para que de ese modo se vaya generando de manera significativa un cambio en la realidad del estudiantado. Aunado a ello, un factor que afecta el desarrollo de la oralidad en la educación básica es el orientar el trabajo del docente hacia prácticas "tradicionales", sólo se busca hacer uso de la oralidad como herramienta para la repetición mecánica de ideas y contenidos, lo que, en esencia, lo reduce a un aspecto mnemotécnico.

En este mismo sentido, John Jamer Velásquez Garzón menciona que para lograr un aprendizaje se debe "desarrollar una competencia comunicativa que lleve a establecer relaciones categóricas, construir paradigmas mentales claros y sistemáticos, entablar relaciones simétricas y ordenadas"<sup>31</sup>; por ello, el docente asume un papel importante para el desarrollo de la oralidad y que éste, a su vez, sea un medio preciso para el aprendizaje; el docente debe -mediante la didáctica- capacitar cada vez más a los estudiantes en el uso racional, sistemático, objetivo y

---

<sup>30</sup> Cf. José Manuel Trigo Cutiño, "Desarrollo de la oralidad en la educación secundaria", <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/117966.pdf>, consultado: 22/marzo/2022

<sup>31</sup> Cf. John Jamer Velásquez Garzón, "El papel de la oralidad en el proceso formativo de los estudiantes de educación básica", [https://www.researchgate.net/publication/337925924\\_EL\\_PAPEL\\_DE\\_LA\\_ORALIDAD\\_EN\\_EL\\_PROCESO\\_FORMATIVO\\_DE\\_LOS](https://www.researchgate.net/publication/337925924_EL_PAPEL_DE_LA_ORALIDAD_EN_EL_PROCESO_FORMATIVO_DE_LOS), consultado: 22/marzo/2022

empático de la palabra, para entablar conversaciones y participaciones con referentes teóricos que, a su vez, le ayuden al desarrollo del pensamiento crítico.

En consecuencia, los docentes deben ser capaces de generar ambientes de aprendizajes para propiciar la participación, pero deben tener en cuenta diversos factores, como es el contexto del aula, la disciplina, la población, los recursos, la ambientación del aula y el ámbito directivo institucional; no omitimos precisar que, con el correcto análisis de estos aspectos, se podrá delimitar las acciones y tiempos que serán invertidos para el desarrollo de la oralidad en sus estudiantes, con el fin de mejorar sus oportunidades para aprender.

A su vez, el docente deberá entender las condiciones y las necesidades que prevalecen hoy día en la sociedad, ante una perspectiva moderna (digital), que enmarca que las habilidades de comunicación son más decisivas. Por lo tanto, se busca adecuar y presentar actividades planificadas en torno al contexto; de igual manera, es importante que dichas actividades ayuden a desarrollar las habilidades comunicativas, pues en este mundo cambiante y globalizado se exige un nivel de comunicación oral tan alto como el de producción escrita, comprometiendo a las personas a expresarse de manera clara, coherente y precisa, para desarrollar competencias comunicativas que les permita comprender y desenvolverse eficientemente en un determinado contexto.

Llegados a este punto, caemos en la cuenta de que el desarrollo de la expresión oral de manera formal en la escuela secundaria no es para nada sencillo, se requiere de una serie de habilidades que los estudiantes con ayuda del docente busquen implementar dentro del aula de clase, cuya finalidad radica en que los sujetos involucrados sean competentes comunicativamente, y a su vez puedan replicarlo en su vida diaria.

En este escenario, el docente habrá de asumir el compromiso de generar un espacio de confianza y respeto en donde los estudiantes se expresen espontáneamente, debatan y den aportes, con base en la actividad de aprendizaje diseñada para cada sesión, que pueda fortalecer el desempeño escolar, el desarrollo de habilidades y el interés por mejorar sus prácticas educativas.

Es fundamental entender que las estrategias resultan fundamentales para planear actividades diversas que se relacionen con el gusto e interés del estudiante, también, que sean planeadas y organizadas de manera que lleve una secuencia y una evaluación que detonen las fortalezas y las áreas de oportunidad de los estudiantes en cuanto a la expresión oral; es decir, que para lograr una buena expresión oral se debe trabajar constantemente en cada sesión, a través de diversas actividades, donde se estimule la participación.

### 1.5.2 Tema de estudio

Con base en el marco contextual, estudio diagnóstico y movilización de referentes teóricos, metodológicos y disciplinares, que se contrastan con las experiencias y reflexiones en mi trayectoria formativa, orientadas al logro de mi perfil de egreso, el tema en torno al cual se desarrolla el presente Informe de Prácticas se plantea en los siguientes términos:

*“Diseñar estrategias de mediación para fomentar ambientes propicios para la participación activa de los estudiantes que favorezca el desarrollo de microhabilidades para la oralidad”*

### 1.5.3 Relación del tema con los planes y programas de estudio

El plan de estudios 2018, vigente para educación básica, enmarca en los principios pedagógicos que se debe *usar la disciplina como apoyo al aprendizaje*<sup>32</sup>; en este sentido, se puede denotar lo importante que resulta que el docente sea capaz de generar ambientes de aprendizaje, y por ende la relación estrecha que existe entre el tema de investigación que se ha referido y los planes y programas de estudio vigentes.

En el libro de *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*, se integra un apartado vinculado al ambiente de aprendizaje y la importancia que tiene, tanto para los estudiantes como para el maestro, este último para mejorar su práctica profesional, lo que se expresa en los siguientes términos:

El ambiente de aprendizaje debe reconocer a los estudiantes y su formación integral como su razón de ser e impulsar su participación activa y capacidad de autoconocimiento. Asimismo, tiene que asumir la diversidad de formas y necesidades de aprendizaje como una característica inherente al trabajo escolar.

Por medio de este ambiente, se favorece que todos los estudiantes integren los nuevos aprendizajes a sus estructuras de conocimiento y se da lugar al aprendizaje significativo con ayuda de materiales adecuados para los estudiantes, frente al meramente memorístico o mecánico.

El ambiente escolar debe propiciar una convivencia armónica en la que se fomenten valores como el respeto, la responsabilidad, la libertad, la justicia, la solidaridad, la colaboración y la no discriminación. Todos los integrantes de la comunidad escolar, alumnos, maestros, personal administrativo y autoridades deben contar con un ambiente propicio para su desempeño y realización.<sup>33</sup>

---

<sup>32</sup> SEP *op. cit.*, 2017, p. 123.

<sup>33</sup> *Idem.*

No omito mencionar que la reflexión en torno a lo que el documento rector plantea, me ha llevado a dimensionar mi compromiso como docente en el proceso de planificación, donde la importancia de generar ambientes de aprendizaje es fundamental ante las necesidades educativas del estudiantado; para esto se tienen que aplicar estrategias para favorecer una comunicación asertiva, mediante la organización del espacio físico, el diseño de materiales, la identidad profesional, las relaciones emocionales, todo esto orientado a propiciar en los alumnos aprendizajes significativos, así como el trabajo colaborativo.

Sin embargo, es menester reconocer que la modalidad del trabajo en casa que -ineludiblemente- se implementó durante más de 2 semestres, para el desarrollo de contenidos temáticos, en razón de la contingencia sanitaria, no posibilitó el acercamiento, la interacción de los estudiantes; en consecuencia, al determinarse el regreso de los alumnos a la modalidad presencial, nos resulta un tanto complicado -como docentes- generar esa interacción, pero debemos tornar ese reto en una oportunidad para poner en práctica diversas estrategias que favorezcan propiciar ambientes de aprendizaje y, de ese modo, generar una mayor participación en el desarrollo de clases.

#### 1.5.4 Sustento legal

En el marco de mi compromiso como docente, asumo la premisa de que la educación, en tanto una función social de Estado, que resulta esencial para las aspiraciones de progreso de cualquier nación, ha de atender al imperativo de estar vinculada a la cultura de la legalidad y el respeto al Estado de derecho. Por ello, resulta menester fundamentar la Práctica Profesional que desarrollo –y de cuyas áreas de oportunidad y alternativas de atención se da cuenta en el Presente Informe- en la normatividad que le otorga el sustento legal que se nos exige como Profesionales de la Educación.

Así, tenemos presente que el referente de todas las acciones a implementar en el ámbito educativo se encuentra en el Artículo Tercero Constitucional y en el contenido de la Ley General de Educación, además de la noción de que la Constitución Política mandata también al gobierno en turno, el establecimiento del Plan Nacional de Desarrollo (PND), que para el caso de la Administración Federal 2012-2018, se publica en el Diario Oficial de la Federación el 20 de mayo de 2013; en éste se definieron cinco metas nacionales, entre las cuales se registra la meta denominada *México con Educación de Calidad*, atendiendo a que:

[...] en el año **2013** se reformuló el **artículo 3° Constitucional** y la **Ley General de Educación** para especificar la **obligatoriedad** de la educación preescolar, primaria, **secundaria** y media superior, así como garantizar el máximo logro de aprendizajes de los educandos, a través de una educación de **calidad**.

Así, a partir de la revisión de la norma fundamental establecida para regir jurídicamente al país, se genera la necesidad de no dejar fuera del profundo ejercicio reflexivo que conlleva la integración de este Documento la manera en que la normatividad orienta e impacta nuestra trayectoria de formación, brindando los parámetros a seguir para dar sustento a los logros que avalan nuestro actuar docente y atender las necesidades de los estudiantes desde la legalidad.

Para ello resulta imperativo -de inicio- que todo docente en formación inicial tenga noción de la normativa que regula la operación del programa educativo bajo cuyo enfoque se forma y debe conocer su perfil de egreso que, para el caso de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria, se

encuentra establecido en el Acuerdo 14/07/18, publicado en el Diario Oficial de la Federación, con fecha 3 de agosto de 2018, en el cual se señala que:

El perfil de egreso constituye el elemento referencial para la construcción y diseño del Plan de Estudios. Éste expresa lo que el egresado será capaz de realizar al término del programa educativo. Señala los conocimientos, habilidades, actitudes y valores involucrados en los desempeños propios de la profesión docente. Está integrado por competencias genéricas, profesionales y disciplinares, así como sus unidades de competencia.<sup>34</sup>

Así, se agrega que, para el logro de este planteamiento, el Estado fortalecerá a las instituciones públicas de formación docente, de manera especial a las escuelas normales, en los términos que disponga la ley.

Para hacer realidad el fortalecimiento que se aduce a las Escuelas Normales, se genera un cambio en la Normatividad que rige su funcionamiento, lo que se traduce en el establecimiento de las Orientaciones Curriculares para la Formación Inicial, Documento en el cual se plantea que:

Para **garantizar la calidad de la educación** en cualquiera de los niveles educativos se considera fundamental **el papel del docente formador** en la **intervención educativa**, pues impulsa el desarrollo integral de cada **estudiante normalista**. De ahí la necesidad de enfatizar la importancia de la **formación y actualización** de la planta docente y, en consecuencia, se propone la **Estrategia para el Fortalecimiento y la Transformación de las Escuelas Normales**. Con ello se busca la compatibilidad entre el cambio pedagógico de la educación obligatoria y la transformación pedagógica de las escuelas normales, para que ambos currículos, que entran en operación en el ciclo escolar 2018-2019, sean congruentes.

En este sentido, dentro de la Estrategia para el Fortalecimiento y la Transformación de las Escuelas Normales, ubicamos el programa educativo de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria, cuya estructura curricular comprende 4 trayectos formativos, de entre los cuales destacamos – en el caso particular del contenido que se aborda en este Informe- el concerniente a la práctica profesional, mismo que nos posibilita tener un acercamiento a un escenario real, a fin de identificar los problemas que la educación del siglo XXI enfrenta y que deben atenderse mediante el uso de estrategias

---

<sup>34</sup> ACUERDO número 14/07/18 por el que se establecen los planes y programas de estudio de las licenciaturas para la formación de maestros de educación básica que se indican.

personalizadas y metodologías de investigación, para reflexionar en torno a los campos de mejora.

En este orden de ideas, al ubicarme –vía gestiones normativas efectuadas desde la Escuela Normal- en la escuela secundaria Oficial “Lic. Juan Fernández Albarrán”, siguiendo el desarrollo de la asignatura de Práctica Profesional y Vida Escolar, he tenido la oportunidad de acercamiento al grupo de 1º E -al cual fui asignado atendiendo a la organización y normatividad de la escuela secundaria. En este escenario he tenido la posibilidad de identificar situaciones que requerían atención, entre las cuales prioricé la intención a propiciar ambientes de aprendizaje que permitan al estudiantado participar de manera activa en el desarrollo de las clases.

Ahora bien, una vez que focalicé el tema referido, he podido constatar que la inminencia de su atención se inscribe en el documento vigente para la formación en Educación Obligatoria, que es Aprendizajes Clave para la formación integral, que en su apartado de ambientes de aprendizaje refiere que:

Los procesos cognitivos necesarios para que el aprendizaje ocurra están estrechamente vinculados a los ambientes que los propician. Hoy resulta indispensable reconocer que los aspectos físico, afectivo y social influyen en los logros de desempeño individual y grupal. El ambiente de aprendizaje es un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado. Implica un espacio y un tiempo donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores.<sup>35</sup>

En consecuencia, cobra sentido, el planteamiento de la propuesta con base en la cual se pretende dar atención al problema, en términos de generar seguridad en los estudiantes y que estos puedan participar de manera activa en el desarrollo de las sesiones, lo que a su vez permite fortalecer el logro del perfil de egreso. La implementación de la Propuesta nos exigió el diseño de Estrategias para llevar a los alumnos a desarrollar las habilidades necesarias que les den oportunidad de lograr su Perfil de egreso y, a su vez, nos den pauta a evidenciar nuestro nivel de logro de competencias Profesionales indispensables para incorporarnos al servicio

---

<sup>35</sup> SEP *op. cit.* 2017, p.123.

profesional, en congruencia con lo estipulado en el documento que norma nuestra formación, es decir, las Orientaciones Curriculares para la Formación Inicial.

En este marco, se adscribe el Programa Educativo en que nos formamos, de cuya consecución y acreditación habremos de dar cuenta para obtener el Certificado que nos haga candidatos a lograr la Titulación, habiendo cubierto los requisitos que la Normatividad estipula.

Es importante destacar que:

El rediseño curricular de los planes de estudio se orienta por el enfoque basado en el desarrollo de competencias y el enfoque centrado en el aprendizaje [...]. Se incorporan elementos de flexibilidad académica característicos de la educación superior que permitirán adaptar o construir trayectos formativos congruentes con el currículo a las necesidades de los estudiantes de acuerdo con los contextos en los que se encuentren situadas las escuelas normales.<sup>36</sup>

Luego entonces, para quienes cursamos los 8 semestres de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria; y hemos cubierto los requisitos del Aprendizaje en el Servicio, realizar las prácticas profesionales en instituciones de nivel secundaria –atendiendo a un problema focalizado- implica el tener que conocer y utilizar documentos básicos que permiten reflexionar en los modos de interacción frente a grupo, entre estos Documentos básicos destacan: Aprendizajes Clave, libros de los alumnos, acuerdos internos de la escuela de prácticas, así como los protocolos de atención a los problemas que pueden surgir en la escuela y salón de clases.

Con base en lo mencionado anteriormente, asumimos que nos enfrentamos a un campo laboral amplio, que contribuimos en la participación social de todos los agentes educativos con quienes interactuamos para desarrollar nuestra propuesta de mejora –alumnos, docentes, tutores, orientadores, Directivos-, quienes son los cimientos para desarrollar y proyectar las competencias estipuladas en el Plan de estudios bajo cuyo enfoque nos formamos: genéricas, disciplinares y profesionales.

Para proyectar nuestro nivel de logro, nos basamos en el Plan de Estudios vigente para la Educación Secundaria, en cuyo marco analizamos e implementamos

---

<sup>36</sup> SEP *op. cit.* 2018, p.16.

actividades señaladas en los documentos sobre aprendizajes clave, asumiendo que estos aprendizajes son un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela y que, de no ser aprendidos, dejarían carencias difíciles de compensar en aspectos cruciales para su vida.

En suma, podemos decir que al haber atendido el problema en torno al cual se ha estructurado el presente Informe, se ha considerado el marco de legalidad vigente para nuestro trayecto formativo, así como la normatividad que rige a la escuela secundaria en la cual se desarrolló la propuesta de mejora, en razón de lo cual, aseveramos que estamos cumpliendo con el sustento legal que se nos exige como profesionales de la educación.

### 1.5.5 Estrategias para atender el tema de estudio

Las estrategias que, con base en la problemática identificada, se considera factible implementar para poder generar ambientes de aprendizaje que favorezcan la participación del alumnado, fueron adecuadas en razón de las características de los estudiantes, y se orientan a que haya motivación por la asignatura de LME, dando así mayor oportunidad para que se generen aprendizajes significativos; es preciso señalar que, a decir de Frida Díaz Barriga Arceo, las estrategias se definen como “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente”<sup>37</sup>.

Este aspecto resulta fundamental en la profesión docente, en razón de que toda estrategia que se aplique debe tener un propósito claro, tanto en lo que concierne a la manera en que coadyuva a otorgar a los estudiantes una mayor oportunidad para aprender, como en cuanto a la posibilidad que nos brinda de proyectar nuestro nivel de logro de competencias como docentes; de manera más específica, reconocer qué tanto hemos logrado en torno a las siguientes competencias profesionales: *Utiliza conocimientos del Español y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes; Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes; Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.*

Llegados a este punto, para abordar este tema de investigación he planteado como propuesta de mejora “atender a la necesidad de que los estudiantes ejerciten y den sentido a las microhabilidades que de acuerdo con el autor Pablo Romo “permiten el desarrollo de las destrezas propias de la comunicación oral, [...] que

---

<sup>37</sup> Cf. Frida Díaz Barriga Arceo, “Una aportación a la didáctica de la historia. La enseñanza-aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato”, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13208204>, consultado: 20/marzo/2022

estas se pueden evaluar si cuenta con un instrumento [...]”<sup>38</sup> que den pauta al desarrollo de su oralidad; esto impactará en su desarrollo cognitivo y se proyectará en la seguridad para expresarse, para interactuar en el aula, con lo que se logra una mayor participación, que favorece que lleguen al aprendizaje autónomo”, de la que derivan tres estrategias didácticas que fueron recuperadas para su adaptación, considerando nuestro contexto y propósitos, de Jael Flores Flores *et al.*<sup>39</sup>, a fin de fortalecer los diferentes aprendizajes esperados, así como las prácticas sociales del lenguaje. A continuación, refiero las estrategias que se implementan para el fortalecimiento de mis competencias profesionales:

### ***Estrategia 1: ¡Yo voy a ser un buen orador!***

La forma en que se busca implementar esta estrategia es mediante las siguientes actividades de aprendizaje:

1. Generar interés en la actividad, a través de la referencia de un evento en el que se haya tenido una buena experiencia al participar como Orador
2. Explicar en qué consiste la estrategia, así como indicar las ventajas que tiene ser un buen orador.
3. Motivarles a seleccionar un tema de interés personal.
4. Orientar a la preparación de la pieza oratoria, generando seguridad para exponerla
5. Presentar la rúbrica con que se evaluarán las participaciones
6. Organizar la exposición de los temas seleccionados, frente al grupo
7. Evaluar a los compañeros de acuerdo con los elementos de la rúbrica.

\*Realizar una segunda etapa relacionada con nuevas piezas oratorias, las que se enfocan en temas propios de la asignatura, para que el estudiante pueda exponer

---

<sup>38</sup> Cf. Pablo Romo, “Estrategias didácticas y evaluación de la comunicación oral”, [https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/82388/1/tesis\\_pablo\\_romo\\_maroto.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/82388/1/tesis_pablo_romo_maroto.pdf), consultado: 27/mayo/2022

<sup>39</sup> Jael Flores Flores et al., Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios, Unidad de Investigación y Desarrollo Docente Dirección de Docencia Universidad de Concepción, 2017.

cómo entiende los contenidos y la importancia que les otorga, a través de disertaciones, sin incurrir en errores.

### ***Estrategia 2: ¡Nos comunicamos y aprendemos juntos!***

Esta estrategia consiste en fragmentar el contenido de un texto de acuerdo con el tema que se abordará en la clase, es importante destacar que se desarrollará el aprendizaje colaborativo. Para aplicar la estrategia con los estudiantes el docente evaluará previamente la complejidad y extensión del texto del que hará uso para el desarrollo de la actividad, dado que los fragmentos deberán ser leídos y discutidos presencialmente por los estudiantes.

- Narrar una anécdota que haga énfasis en la importancia de trabajar de manera cooperativa para obtener mejores resultados.
- Hacer la transición hacia la importancia del aprendizaje cooperativo.
- Plantear el tema que se estudiará y explicar la dinámica y propósito de la actividad de aprendizaje.
- Organizar grupos de 3 ó 4 personas, luego de haber dividido el texto en la misma cantidad de secciones, para facilitar la organización, se recomienda asignar números o letras que identifiquen a los estudiantes con los fragmentos que deberán leer.
- Leer de forma individual el fragmento del texto que se les asignó.
- Reorganizar los grupos para conformar “grupos de expertos”, en los que se reunirán todos los estudiantes que leyeron el mismo fragmento, con el propósito de que lo discutan y retroalimenten su comprensión del mismo.
- Explicar el sentido que tiene el fragmento que leyeron de manera individual, al resto del grupo. Todos explicarán una parte del texto; enfatizar que podrán comprenderlo gracias a la cooperación de sus compañeros.

- Generar un producto (que puede ser un resumen u organizador gráfico) para evaluar el sentido y comprensión que lograron, sobre los contenidos clave del texto analizado en clase.
- Socializar productos, refiriendo en qué parte y cómo se generó la cooperación de sus compañeros para lograr el aprendizaje.
- Puntualizar, con base en los aportes del grupo, los aspectos clave del tema que se estudió.

### ***Estrategia 3: ¡Vamos a expresar lo que sabemos!***

Esta estrategia se desarrolla considerando los siguientes pasos:

- 1) Leer un texto (artículo, historia breve, ensayo, noticia, etc.).
- 2) Presentar una pregunta que permita el desarrollo y fomento del pensamiento crítico, activando conocimientos previos y una eventual discusión.
- 3) Organizar a los alumnos en forma de U (dentro o fuera del salón de clases).
- 4) Comenzar a debatir sobre la pregunta, dando a conocer sus ideas y la selección de asiento durante la discusión. Dicha selección ilustrará la posición escogida frente al interrogante y tendrán la oportunidad de mover y/o cambiar de asiento en medida en que cambien de opinión.
- 5) Promover la participación entre estudiantes, motivándolos y desafiándolos a participar al menos en dos oportunidades

Estas estrategias fueron adecuadas, con base en las necesidades de los estudiantes a fin de propiciar una mayor participación en el desarrollo de las sesiones, aspectos que serán de beneficio para el alumnado para el logro de los aprendizajes esperados. Es importante que, desde la función docente, sea capaz de modificar su práctica atendiendo las dificultades que vayan surgiendo en la aplicación de las estrategias.

**CAPÍTULO II**  
**PROPUESTA DE MEJORA**

## **2.1 Intención**

La intención de abrir el espacio de reflexión en torno a nuestro nivel de logro de competencias profesionales es, de inicio, identificar las áreas de oportunidad en las experiencias de enseñanza, que se vinculan con la posibilidad de ofrecer a los alumnos mejores oportunidades de aprendizaje; deriva de aquí el planteamiento de la propuesta de mejora, que se traduce en el diseño, aplicación y análisis de resultados de las estrategias que se consideran más factibles para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, atendiendo al enfoque vigente de enseñanza del español; éstas se vinculan con los campos de acción de este proceso de investigación, así como con los objetivos específicos planteados. A raíz de esto, se realizó un plan de acción, que fungirá como una ruta -atendiendo a un proceso dialéctico de acción, evaluación, reflexión y replanteamiento-, para el logro de metas y objetivos.

Ubicados en este escenario, estamos ciertos de que los resultados pueden no ser, de inicio, los esperados, en la totalidad de los estudiantes; así, atendiendo a la metodología de la Investigación acción, se procederá al análisis y reflexión para determinar las adecuaciones con miras a que, en un segundo ciclo reflexivo de aplicación de estrategias, se obtenga un mejor resultado, que se refleje en el rendimiento académico de los estudiantes y, a su vez, denote la mejora en las competencias profesionales de quien la está implementando.

## 2.2 Descripción de la propuesta de intervención

La propuesta de intervención para la mejora de los resultados de aprendizaje logrados se centra en atender a la necesidad de que los estudiantes ejerciten y den sentido a las microhabilidades que den pauta al desarrollo de su oralidad; esto impactará en su desarrollo cognitivo y se proyectará en la seguridad para expresarse, para interactuar en el aula, con lo que se logra una mayor participación, que favorece que lleguen al aprendizaje autónomo.

Esto exige partir de un diagnóstico integrador y contar con referentes teóricos, metodológicos y disciplinares que den marco al diseño y aplicación del plan de acción a través del cual se implementará la propuesta de intervención para lograr que los alumnos tengan mayor confianza al expresar ideas, interactuar en el aula, plantear sus dudas, generar aprendizajes significativos y llegar al aprendizaje autónomo.

En este sentido, tenemos presente que “si se transforman las prácticas de enseñanza y aprendizaje de la lectura, la escritura y la oralidad, con fundamento en el enfoque sociocultural del lenguaje, es posible avanzar hacia mejores niveles de competencias comunicativas de los estudiantes”<sup>40</sup>. Cabe enfatizar que esta transformación resulta un elemento fundamental ante las nuevas necesidades de la educación en México, lo que se relaciona con el desarrollo de las competencias profesionales inherentes al Plan de Estudios con el que me formo, de cuyo nivel de logro pretendo dar cuenta. Esto se vincula estrechamente con la posibilidad de mejorar mi práctica docente, centrándome en lograr que se le dé importancia al desarrollo de la oralidad, punto que en la actualidad no se toma suficientemente en consideración o que pocas veces se trabaja, ante la supuesta complejidad de evaluarla.

Sin embargo, como docente en formación inicial, asumo también el imperativo de fortalecer mis competencias de manera autónoma y a su vez estar

---

<sup>40</sup> Cf. Denys Paola Galindo-Lozano y Rudy Doria-Correa, “Lectura, escritura y oralidad en la escuela desde la perspectiva sociocultural”, <http://www.scielo.org.co/pdf/ridi/v10n1/2027-8306-ridi-10-01-163.pdf>, consultado: 10/abril/2022.

en una constante renovación de contenidos; además, reconozco la importancia de movilizar y vincular los referentes recuperados en los diferentes espacios que se registran en los 8 semestres de la malla curricular, para mejorar de ese modo la práctica profesional y consolidar así un ser docente competente, que revaloriza la importancia de las competencias comunicativas y las relaciona al entorno inmediato del estudiante de secundaria con el que se interactuará para, de ese modo, lograr que el aprendizaje sea tanto significativo como funcional.

### **2.2.1 Estrategias didácticas**

Para el logro de la intención ya expresada resulta necesario integrar un plan de acción, que se traduce en el diseño de las estrategias didácticas que resulten apropiadas -teniendo presente que deben ser interesantes y retadoras para los adolescentes-, mismas que se implementan a través de actividades que se vinculan con el desarrollo de las Prácticas Sociales de Lenguaje, orientándonos tanto a dar reconocimiento a las áreas de oportunidad del estudiantado, como a buscar alternativas para mejorar nuestro desempeño docente, puesto que de ese modo se les brindarán mejores oportunidades para aprender, lo que se refleja en la motivación e interés para el logro de los aprendizajes esperados.

Esto exige cambiar los métodos tradicionales de la práctica, en la cual el reconocer de manera sistemática los esfuerzos y resultados del trabajo de los alumnos no es común, trayendo como consecuencia que no se genere en ellos la seguridad por lo que han aprendido y no se estimule el interés por seguir aprendiendo.

Resulta fundamental que los trabajos, participaciones e incluso dudas que formula cada alumno sean no sólo atendidos, sino reconocidos por el docente y por sus compañeros, pues de esa manera se fortalecerá su autoestima, su seguridad en sí mismo, lo que incrementará su nivel de participación y favorecerá su nivel de logro de aprendizajes, dado que los estudiantes se dedicarán -desde un principio- al trabajo que se lleve a cabo, puesto que saben que al final del proceso su trabajo será reconocido y esto es favorable para el proceso de enseñanza aprendizaje.

No obstante, el reconocimiento al actuar de los estudiantes no debe confundirse con los halagos u otro tipo de gratificación extrínseca. Resulta un aspecto más complejo, donde se debe saber cómo elogiar un trabajo, para que esto tenga un impacto real en la formación del alumno; de manera más precisa, el alumno “requiere de motivación extrínseca (calificaciones, seguridad en la aprobación del curso, reconocimiento explícito de sus maestros, etc.), como un

principal gradiente impulsor para seguir adelante en su proceso educativo”<sup>41</sup>. Es decir, que para el logro de los aprendizajes resulta necesario darle una significación a lo que se aplica y con ello dar importancia a una acción, en razón de lo cual se espera que los estudiantes efectúen la transición de sus aprendizajes a su entorno familiar y puedan presentar sus trabajos en casa.

Sin embargo, la realidad es totalmente diferente dado que existe la posibilidad de que los alumnos jamás socializan un trabajo en casa, lo que genera que, sin importar qué tanto esfuerzo se haya necesitado, nunca podrá ser reconocido. Por ende, es importante que durante el desarrollo de las sesiones en clase se haga más visible el trabajo que se realiza, brindando la posibilidad de escuchar una expresión de reconocimiento y estímulo, como: ¡Bien hecho!, ¡Excelente!, ¡Qué buen trabajo!, ¡Hiciste un gran aporte!, ¡Felicidades!

### **¿Cómo se puede reconocer el trabajo de los estudiantes en el aula?**

Desde nuestra experiencia y referentes, podemos decir que el reconocimiento al esfuerzo y trabajo realizado se puede llevar a cabo de diversas maneras, que no exigen ni recursos ni esfuerzos extraordinarios por parte del docente, como lo es exponer sus trabajos en los pasillos de la escuela, lo que ayudará a fortalecer la autoestima y la seguridad del estudiante para trabajar en más actividades; también se puede exhibir los trabajos a los compañeros, a otros maestros o directivos, además de dar la oportunidad de platicar sobre sus logros o retos para el logro de los aprendizajes esperados de las Prácticas Sociales del Lenguaje (PSL), lo que es fundamental para desarrollar seguridad y, por ende, una mayor participación en el aula.

Debe quedar claro que el reconocimiento no se centra sólo en compartir productos de las actividades de aprendizaje; también se da peso a brindar la oportunidad de externar su aprendizaje adquirido.

---

<sup>41</sup> Cf. Anaya-Durand *et al.* “¿Motivar para aprobar o para aprender? Estrategias de motivación del aprendizaje para los estudiantes”, con enfoque socioformativo.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6232397.pdf>, consultado: 22/marzo/2022.

En este sentido, se pretende aplicar una serie de actividades para desarrollar un ambiente de aprendizaje propicio para el logro de los aprendizajes esperados, que a continuación se enmarcan:

- Reconocer el trabajo que realizan durante el desarrollo de las sesiones.
- Exponer los trabajos del estudiantado en los pasillos de la institución secundaria.
- Reconocer los avances que tengan los estudiantes en el logro de los aprendizajes.
- Compartir los productos terminados, con otro grado o grupo.
- Invitar a otros docentes a ver el trabajo realizado.
- Entrega de reconocimientos por su desarrollo de habilidades, actitudes y/o nivel de logro de aprendizajes, a todos los estudiantes, destacando alguna fortaleza que hagan patente en el trabajo del grupo.

**CAPÍTULO III**

**DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA  
PROPUESTA DE MEJORA**

### 3.1 Evaluación de la propuesta

#### 3.1.1 Condiciones de aplicación

Con base en la metodología de la Investigación Acción, que orienta la integración de este Informe, tenemos presente el problema que se ha enfocado, derivado del diagnóstico -en el contexto previamente planteado-, que da pauta a los objetivos que se persiguen.

En este orden de ideas, asumiéndonos como docentes que reconocen sus áreas de oportunidad para la mejora de su desempeño en el aula, una vez desarrollado el primer ciclo de acción -que se traducirá en diseñar escenarios para otorgar mejores oportunidades para el aprendizaje-, procedemos al análisis de resultados, fundamentado en los referentes teóricos y metodológicos, que detonará la reflexión, en tanto proceso que me dará pauta a generar valiosas experiencias formativas.

Así, este primer momento de análisis parte de dimensionar la confirmación de la hipótesis de acción previamente establecida, en razón de que con la aplicación de la estrategia denominada ***¡Yo voy a ser un buen orador!***, -una de las diseñadas para atender el tema de estudio- se buscó demostrar que al desarrollar la oralidad en los alumnos del primer grado grupo “E”, ayudaría a involucrarlos en la generación de ambientes de aprendizaje propicios y, por ende, favorecer al logro de los aprendizajes esperados, lo que no sólo se ve reflejado en las competencias de los estudiantes, también da cuenta de mi desempeño docente, pues al poder diseñar y aplicar una serie de actividades de aprendizaje para desarrollar la oralidad, me da pauta a dimensionar qué tanto manifiesto mejora en el desarrollo de las competencias profesionales que se exigen en mi perfil de egreso, particularmente la que concierne a “*Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos*”, cuyas unidades de competencia nos posibilitan un análisis más puntual en cuanto a su nivel de logro.

Para dar continúan a la atención de las necesidades de los estudiantes, con base en la mejora de mis competencias profesionales, procedí al desarrollo de un segundo ciclo reflexivo, orientado a propiciar la generación de ambientes de

aprendizaje, a través de actividades cuyo eje principal es el trabajo colaborativo; en razón de ello, se planteó el aplicar la estrategia denominada ***¡Nos comunicamos y aprendemos juntos!***, misma que posibilitaría que el estudiante se sintiera apoyado por sus compañeros y su docente para el logro de los aprendizajes.

Resulta menester referir que la dinámica de aplicación inicialmente diseñada se vio afectada por cambios en la organización escolar, particularmente lo concerniente al acatamiento de la decisión de la autoridad estatal en cuanto al regreso total de las y los estudiantes a la institución<sup>42</sup>, lo que significó un reto para mi práctica docente, dado que se estaba trabajando mediante subgrupos, y con la incorporación de la totalidad de alumnos en el grupo se optó por modificar los tiempos de aplicación de la estrategia a dos días, para poder atender de manera más directa al número total de alumnos y que cada una de las actividades planteadas se llevara a cabo como se había planteado; a raíz de estos ajustes, se dio la oportunidad de trabajar en diferentes espacios de la escuela, como lo son zona de pasillos de la segunda planta, pasillos de talleres y la biblioteca, siendo este último espacio el lugar donde se realizaron las exposiciones de los estudiantes.

Ahora bien, para lograr trabajar en diferentes espacios de la institución se tuvo que involucrar a la figura del orientador y del director, ante quienes se realizaron las gestiones pertinentes y que no se generara algún conflicto; es por ello que 3 días antes de aplicar la estrategia se tuvo una conversación con las dos figuras antes mencionadas, recibiendo respuesta positiva por ambos, externando que las actividades van a beneficiar al desarrollo de los estudiantes, tanto a nivel personal como colectivo.

Es fundamental precisar que tomamos como referente para el análisis de resultados en la estrategia implementada como parte del 3er ciclo reflexivo, los avances alcanzados con base en los dos ciclos previos, en el marco del plan de acción diseñado para atender las necesidades de los estudiantes, con lo que -a su vez-, se da cuenta de la mejora y consolidación de mis competencias profesionales,

---

<sup>42</sup> Desde el inicio del ciclo escolar, hasta la semana del 21 al 25 de marzo, se había estado trabajando con la mitad de los alumnos de cada grupo, durante una semana, de manera alterna.

de manera particular la concerniente a “Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes”.

Así pues, dentro del tercer ciclo reflexivo, se aplicó la estrategia denominada ***¡Vamos a expresar lo que sabemos!***, teniendo como objetivo que los estudiante -una vez que en los ciclos previos lograron desarrollar microhabilidades para desarrollar la oralidad y propiciar ambientes de aprendizaje que sean de beneficio para el proceso de enseñanza aprendizaje-, logren ahora expresar sus ideas en relación a preguntas puntuales, vinculadas con la práctica social del lenguaje que se estaba trabajando: “Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural”, lo que resultó favorecedor, en razón de que, permitió que los estudiantes pudieran expresar mejor sus ideas, incluso de una manera crítica.

De inicio, recuperamos la premisa de que generar un ambiente de aprendizaje propicio resulta multifactorial, como preámbulo para referir que en la organización de la escuela existen aún problemas en cuanto a la asistencia de la totalidad de los estudiantes; en este sentido, nos enfrentamos a la realidad de las inasistencias de los estudiantes, que derivan de problemas de salud y personales, por lo que resulta un desafío para los docentes el desarrollo de las actividades y - para el caso de mi propuesta de mejora- la implementación de estrategias de atención de una problemática que impacte en el rendimiento académico. Esta es la situación que tuve que enfrentar en este último ciclo reflexivo, dado que las inasistencias afectaron para lograr trabajar con todos los estudiantes y, por ende, vislumbrar su nivel de avance y mejora.

No obstante, asumo que el docente deber ser capaz de adaptarse a las diferentes condiciones que se presentan y poder flexibilizar las actividades, con base en el número total de estudiantes, para que sean de impacto y eso coadyuve a la generación de ambientes de aprendizaje y, en consecuencia, permita fomentar una mayor participación, lo que es de beneficio para el estudiante, toda vez que le da mayor oportunidad de movilizar sus saberes.

Dando continuidad al análisis de la estrategia, se debe mencionar que la dinámica de trabajo fue diferente a los anteriores ciclos reflexivos, dado que en esta

ocasión resultó fundamental, como parte de las actividades previas, que se vieran temas sobre las diversas lenguas indígenas, revisar por qué es importante preservar las lenguas originarias de México y también saber cómo se puede salvaguardar las diversas lenguas, puntos que permitieron que los alumnos estuvieran mejor preparados en torno al contenido y -en razón de ello- demostrar mayor seguridad para expresar sus ideas.

A lo largo de esa actividad de aprendizaje, previa a la aplicación de la estrategia, las y los estudiantes manifestaron un gran interés en relación a las lenguas indígenas, puesto que la temática permitía reflexionar en torno a lo que pasaba en la actualidad en nuestro país, además de que se profundizó en algunos aspectos de las lenguas más habladas dentro del territorio mexicano; así, para que la estrategia tuviera impacto en el logro de los aprendizajes esperados, se planificó de manera vinculada al desarrollo de la práctica social del lenguaje alusiva a esos contenidos.

Una vez abordado todo lo relacionado sobre las lenguas indígenas, y asumiendo las tareas de gestión que me competen como docente, me acerqué al director de la escuela secundaria para solicitar un espacio para la ejecución de la estrategia; sin embargo, por las actividades extraescolares que se realizaron durante esa semana, como lo fue un evento de baile folklórico, reuniones con padres de familia, capacitación de los orientadores, así como por el caso de maestros con limitantes de salud que solicitan espacios permanentes y exclusivos para sus clases y la nueva organización de la cafetería escolar, resultó difícil el poder trabajar fuera del salón de clases; pero esto no fue un impedimento para la realización de la actividad, aun cuando reconocemos el impacto que tiene para los educandos el salir de la zona de trabajo habitual, lo que incluso beneficia en relación a su seguridad para expresar sus ideas.

Avanzando en la narrativa de experiencias de la práctica profesional, destacamos que, como se ha hecho en los ciclos previos, el análisis de la estrategia se divide en tres momentos, para que de ese modo se recupere y dimensione mayor información de lo que se logró.

En un primer momento, se dio a conocer a los estudiantes la rúbrica de autoevaluación; de manera grupal, se dio lectura a cada aspecto a valorar y cómo debían de utilizarlo para reconocer y expresar su nivel de logro, así como explicar en qué consistía la serie de actividades a realizar. Se procedió a ubicar a los estudiantes en tres subgrupos, cada uno de estos manifestaría una postura diferente ante preguntas generadoras planteadas por el docente; se explicó que estas preguntas tenían posibles respuestas y que de manera colaborativa tenían que elegir la que, desde la consideración de equipo, era la mejor. Se les hizo notar que no sólo se trataba de dar ideas sobre el porqué de su elección, sino que -al escuchar la participación de cada subgrupo- podían cambiar de opinión como equipo o de manera individual y expresarlo.

Siguiendo esta lógica de ideas, al establecer la forma de evaluación y las indicaciones generales, se organizó al total de alumnos en 3 subgrupos, a partir del orden en que se encuentran sus pupitres, esto para agilizar el desarrollo de la aplicación; al estar establecidos los equipos de trabajo, el docente planteó de manera paulatina dos preguntas clave y sus posibles respuestas, esto en voz alta, para que cada uno de los estudiantes pudiera escuchar las opciones; al concluir la lectura, se brindó a los educandos un tiempo para establecer cuál sería la mejor respuesta, así como para organizar los posibles argumentos para defender su postura.

La dinámica que se observó en cada equipo fue gratificante; de manera general, se percata que los estudiantes tienen mayor seguridad, no sólo para el trabajo colaborativo sino también para expresar sus puntos de vista, lo que resulta importante, dado que da cuenta de una evolución en el desarrollo de sus competencias; así mismo, este nivel de logro denota que el trabajo llevado a cabo por el docente en formación inicial ha dado oportunidad para que los estudiantes sean partícipes de su aprendizaje. Esto se traduce en la mejora de las competencias profesionales del educador.

Pasando al punto fuerte del análisis, que es el momento del desarrollo de la estrategia, el DFI fungió como moderador de la actividad para que todos, o la

mayoría de los estudiantes, tengan la oportunidad de expresar sus ideas y brindar argumentos para apoyar a su equipo.

La primera pregunta que se planteó fue: ¿En qué medida la pérdida de las lenguas indígenas afecta a nuestro país?; las posibles respuestas fueron: perdemos una forma única de pensar y expresar el mundo, perdemos parte de nuestra riqueza cultural, perdemos parte de nuestra historia o perdemos parte de nuestra identidad nacional. Se refirió que todas pueden ser correctas y de ahí venía lo complejo de la actividad, que era poder establecer una respuesta por equipo y tener un argumento del porqué de esa opción. Establecida la dinámica, se optó por mencionar de manera inmediata la otra pregunta, con sus posibles respuestas, para darles un tiempo para organizar sus ideas, tanto de equipo como individuales.

Esta adecuación resultó de beneficio para las actividades de aprendizaje subsecuentes, puesto que a raíz de ello se logró identificar que los estudiantes se sentían cómodos, tanto en el desarrollo de la actividad como en el manejo de los argumentos, derivado de que habían comprendido mejor la dinámica, experimentaron la seguridad de hablar de algo que ya sabían y se prepararon para expresarlo, además de que ya habían tenido la experiencia de haber hablado ante el grupo sin temor, en un ambiente agradable, recibiendo la aprobación tanto de sus compañeros como del docente; gracias a ello, vislumbré -incluso- un juicio crítico en algunos de los estudiantes.

La segunda pregunta que se formuló fue: ¿Qué se puede hacer para preservar y fortalecer las lenguas indígenas que aún existen?, la cual con base en los indicios recuperados en el desarrollo de actividad, fue la que tuvo un mayor impacto, lo que dio pauta a la mejora en el nivel de logro generado en la dinámica de los dos ciclos reflexivos previos; esto se traduce en que se generó un ambiente de aprendizaje propicio, que les dio pauta a denotar el desarrollo de la oralidad, aunado a la escucha activa, en razón de que los alumnos atendieron a lo expresado tanto al interior de su equipo como por el resto de ellos, además de haber atendido a las recomendaciones que en su momento les hizo el docente.

Cabe destacar que las posibles respuestas que se dieron a esta pregunta, fueron: escucharlas y aprenderlas a fondo, evitar que sean discriminados, crear estaciones de radio que se transmitan en lenguas indígenas, asegurar que los niños de las comunidades indígenas reciban clases bilingües y enseñar una lengua indígena desde el inicio de la educación básica, siendo las tres últimas respuestas elegidas por los estudiantes, dando pauta a que plantearan argumentaciones donde se denotó análisis, reflexión y pensamiento crítico, en la mayoría de los educandos.

En este sentido, el establecer preguntas que requerían análisis permitió observar una faceta nueva en los estudiantes, dado que dieron argumentos correctos y sustentados con la lógica de los contenidos de la práctica social del lenguaje, y a raíz de ello lograr que algunos estudiantes decidieran cambiar de equipo ante la escucha activa de las ideas convincentes de sus compañeros, lo que hizo que la actividad fuera muy dinámica y con aportes de los estudiantes que resultaron muy interesante.

### 3.1.2 Análisis de resultados

Es necesario referir cómo se desarrollaron las actividades de aprendizaje a través de las cuales se implementa la estrategia, esto desde los tres momentos de una sesión, así como el trabajo previo a la aplicación, enmarcados en el ciclo docente.

Dada la dinámica de trabajo en la escuela secundaria y en razón de los tiempos limitados destinados a cada sesión, se tomó la decisión de dejar una actividad que se desarrollaría a distancia, la cual fue observar una serie de videos de un evento en el que se haya tenido una buena experiencia como orador; es decir, se buscó una serie de ejemplos de diversos personajes vinculados a los intereses de los estudiantes, como es el caso de los actores coreanos, deportistas, gamers e incluso un ejemplo de la estrategia llevada a cabo por alumnos de su rango de edad, esto con el fin de que se sintieran motivados a elegir un tema de interés personal. Además, se les invitó a traer a la sesión una imagen relacionada con la temática elegida, para que les apoyara al momento de pasar al frente del grupo.

Para apoyar el análisis de lo acontecido en el momento del inicio de la sesión, recuperamos aportes de Eduardo M. Pacheco Peña y Sanyorei Porras Cosme, en cuanto a que “se plantean actividades de aprendizaje que no superen el límite de las posibilidades de comprensión del estudiante. Busca que el alumno espontáneamente exponga sus saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales, es decir que él sintonice con el propósito de aprendizaje”<sup>43</sup>, en razón de lo cual, al comienzo de la sesión, se presentó a los estudiantes la dinámica de trabajo, se orientó al análisis de lo visto en los videos alusivos a la participación de oradores, así como la entrega y lectura de la rúbrica con la que iban a ser evaluados y evaluarían a sus compañeros.

Resultó notorio, que a los estudiantes les llamó la atención y les generó seguridad el poder participar con base en un tema de su interés, además de tener la oportunidad de conocer más sobre sus compañeros, a través de los temas que cada uno compartió.

---

<sup>43</sup> Cf. Eduardo M. Pacheco Peña y Sanyorei Porras Cosme, “Los momentos de la sesión a través de las rutas de aprendizaje”, <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5420542.pdf>, consultado: 18/marzo/2022.

Aunado a ello, se pidió la participación para exponer lo que les gustó de los videos que revisaron y qué aspectos les resultaron más sobresalientes sobre la forma de exponer un tema alusivo a los personajes seleccionados por ellos, que se tornaron en puntos de referencia para incentivar y orientar su participación; posteriormente, se dio lectura en voz alta los criterios de la rúbrica, lo que permite a los alumnos conocer cómo es que será evaluado su trabajo de exposición y les orienta a la autorregulación.

Dando continuidad al análisis de lo acontecido en la sesión, en lo que concierne al momento del desarrollo, partí de la noción de que, “es el momento de aplicar o transferir el conocimiento, las actitudes o los procesos cognitivos a otros contextos similares o diferentes, o explorar temas”<sup>44</sup>; recuperando este referente, busqué generar interés y seguridad en los estudiantes, mencionando algunos aspectos clave -que tienen que ver con microhabilidades-, a manera de “consejos”, para que su mensaje pueda ser compartido de la mejor manera, como cuidar su tono de voz, hablar con claridad, hacer uso de algunos ejemplos y, lo más importante, que el tema sea algo que ellos dominen o tengan el suficiente conocimiento para poder hablar con mayor precisión; en este último punto, se dio apertura a cambiar su tema -de ser necesario-, además de mencionar a qué compañero deberían evaluar con la rúbrica que se les proporcionó.

Posteriormente, se dio inicio a las exposiciones donde se les dio un tiempo de un minuto con treinta segundos, para que pudieran participar la totalidad de los alumnos; para ello, organicé la exposición de los temas seleccionados frente al grupo; es preciso mencionar que se dio la oportunidad de trabajar en la cancha techada de voleibol, pero por unanimidad se decidió que fuera en el salón, por el hecho de que posiblemente no se escucharía su voz.

Esto contribuyó a dimensionar que generar el ambiente óptimo de trabajo es multifactorial; en este caso, no resultaba factible pretender desarrollar las microhabilidades que conciernen a la oralidad, como es el volumen y modulación de la voz, en un espacio abierto, que no posibilitaba elevar nivel de logro de

---

<sup>44</sup> Eduardo M. Pacheco Peña y Sanyorei Porras Cosme, *op. cit.*

resultados. Sin embargo, sólo 8 alumnos (subgrupo 1) y 10 (subgrupo 2), quisieron participar de manera voluntaria, siendo ellos los primeros en pasar, dado que querían exponer su tema.

Destaco aquí el caso de Hugo quien se preparó para disertar sobre *animés*, tema que manifiesta le ha interesado desde que iba en la primaria y que se fortaleció a raíz de la pandemia, dado que tenía más tiempo para verlo en casa, es por ello que se preparó a través de recordar sus *animés* favoritos y el porqué de su elección; aquí una imagen de su participación.



*Imagen 3. Participación del alumno Hugo, en el desarrollo de la estrategia ¡Voy a ser un buen orador!, aplicada los días 10 y 11 de marzo de 2022.*

El tener conocimiento sobre el tema, además de saber que también resultaría interesante para sus compañeros y que su docente centraría su atención en él, le hizo sentir seguridad para solicitar la participación. Se hace patente aquí que una correcta motivación y diversificación de actividades, centrada en los intereses de los alumnos, es de beneficio para el desarrollo de microhabilidades para la oralidad, aunado a la atención y disposición del grupo, factores todos que coadyuvan a generar un ambiente propicio de trabajo.

El resto de los estudiantes pasaron a exponer una vez que fueron partícipes del buen desempeño de Hugo, de quien yo destacué que lo había hecho bien, en razón de que habló de algo que le interesa, además de que se preparó para hacerlo y que ellos podían hacer lo mismo. Así pues, aceptaron participar cuando los mencioné por su nombre para pasar al frente.



*Imagen 4. Participación del estudiante Daniel de acuerdo a su tema de interés.*

Muestra de ello es el haber logrado que Daniel expresara sus intereses personales, de los que ni sus amigos tenían noción, puesto que, habló acerca de su banda de K-pop favorita, denotando un gran conocimiento, lo que despertó mi interés y el de sus compañeros que también tenían el mismo gusto; el hecho de que fuera preparado y motivado a participar en la actividad hizo que aceptara pasar al frente cuando así lo invité a hacerlo, a más de sentir apoyo con mi actitud, presencia y atención cercana a él, como puede verse en la imagen.

Esto me llevó a reconocer que la falta de seguridad impacta en el desarrollo de la autonomía, en razón de lo cual me resulta necesario continuar generando acciones que favorezcan que los alumnos adquieran esa seguridad, con lo cual habré avanzado en mi competencia para lograr propiciar ambientes de aprendizaje, así como realizar diversificaciones en la práctica para atender las diferentes necesidades de los alumnos.

Es importante hacer énfasis en que -durante las participaciones- me percaté que algunos de los estudiantes se mostraban nerviosos al inicio de su disertación, pero conforme veían a sus compañeros interesados en lo que decían sobre su tema, además de que eran escuchados con toda atención por su docente, se sintieron más seguros y se desenvolvían mejor, lo que era notorio tanto en su tono de voz como en las palabras que utilizaban y los sentimientos, las emociones que proyectaban en su discurso, lo que da cuenta de la importancia que tiene la escucha activa, como uno de los factores para generar los ambientes propicios para detonar la participación, en este caso, para el desarrollo de la oralidad.

No obstante, no todos los estudiantes manifestaron esa seguridad al estar frente al grupo, pues -de inicio- 7 de ellos (subgrupo 1) y 9 más del subgrupo 2, mostraron inseguridad en su habla y movimientos corporales. Una vez que detecté el problema, opté por apoyarlos -haciendo patente la función de mediación que, desde el enfoque del plan y programas vigente, se aduce a un docente de Español, estableciendo un diálogo personalizado en el que se les enfatizan sus fortalezas, orientado por las características y condiciones que he recuperado durante el diagnóstico, a través de preguntas detonadoras, de acuerdo con su tema, para que con ello pudieran tanto sentirse atendidos, reconocidos por el docente, como seguros de lo que saben, factores que les generan seguridad para exponer de mejor manera y con más elementos para hablarnos de su tema de interés.



*Imagen 5. Participación de los estudiantes Kiyoshi y Williams.*

No omito referir, en alusión a la diversificación que, como docente, debo realizar, para otorgar a todos la oportunidad de aprender, atendí a los estudiantes que solicitaron participar en pareja –como se evidencia en esta imagen-, para sentirse más seguros al exponer su tema de interés, lo que en un primer momento se tornó como un problema por falta de comunicación; sin embargo, a medida que compartían sus conocimientos sobre el tema que eligieron -en este caso, sobre el fútbol-, Williams y Kiyoshi lograron compartir sus referentes de manera correcta y de tal forma que lograron despertar el interés de sus compañeros, dado que eran aspectos poco conocidos para ellos.

Contrastando los objetivos de la propuesta de la cual deriva la estrategia que se ha implementado, he de reconocer que las acciones en que se obtuvieron

mejores resultados fueron aquellas en que logré fomentar la participación de los estudiantes, pues despertó su interés el realizar actividades diferentes, pero también asumo que resulta necesario tomar en cuenta las diversas necesidades de todos los estudiantes, así como el manejo de los tiempos para desarrollar de manera óptima cada actividad.

Al llegar al cierre de la sesión, he considerado como preámbulo para el análisis que “se debe evaluar y calificar lo que se trabajó en la sesión, atendiendo el conocimiento, las habilidades y herramientas cognitivas, lo mismo que las actitudes. La evaluación debe ser oportuna y asertiva”<sup>45</sup>. En este sentido, se han tenido presentes los objetivos de la propuesta de mejora, haciendo hincapié en “analizar la importancia que tienen los ambientes de aprendizaje para propiciar la participación del estudiantado”, además de que se brindó la oportunidad a los estudiantes de realizar la evaluación de sus los compañeros, de acuerdo con los criterios establecidos en la rúbrica<sup>46</sup>, lo que coadyuva a fortalecer la comunicación alumno-alumno, en tanto uno de los factores que convergen para generar el ambiente propicio para la participación.

En términos generales, el revisar los resultados obtenidos -que se documentan en las rúbricas-, me lleva a identificar el nivel de logro en cada una de las microhabilidades que se han considerado, destacando que se presentan mejores resultados y avance en la claridad en el habla, el uso del vocabulario, así como el lenguaje no verbal, aseveración que fundamento en el hecho de que los alumnos fueron capaces de hablar claramente, con una correcta pronunciación durante toda la presentación, utilizar un vocabulario apropiado para la audiencia, definiendo las palabras que podrían ser nuevas, además de mostrar una buena postura y verse relajados y seguros de sí mismo durante todo el desarrollo de la estrategia.

Por otra parte, he de reconocer necesidad de mejora en las siguientes microhabilidades: el volumen y tono de voz, dado que se emplea un volumen bajo,

---

<sup>45</sup> Eduardo M. Pacheco Peña y Sanyorei Porras Cosme, *op. cit.*

<sup>46</sup> Ver anexo 2.

lo que dificulta el ser escuchado por todos los miembros de la audiencia, durante momentos específicos de la presentación, así como usar un tono que algunas veces expresa las emociones que no son apropiadas para el contenido.

Una vez concluido el proceso de coevaluación, se dio pauta a que los alumnos pudieran externar cómo se sintieron con el desarrollo de la estrategia, brindando la oportunidad de externarlo de manera oral y escrita. Es de mencionar lo expresado por los estudiantes en cuanto al nivel de confianza que experimentaron durante el desarrollo de la estrategia, lo que me lleva a considerar la necesidad de revisar resultados generales, pero sin desatender los casos individuales, para poder considerar las áreas de oportunidad en el diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje a considerar como parte del siguiente ciclo reflexivo.

Así pues, resulta un valioso referente para el diseño de actividades el haber recuperado algunos de los comentarios externados por los alumnos, los cuales son puntos clave para la reflexión en cuanto al nivel de logro del trabajo efectuado y dan pauta a orientar a la mejora en cuanto a generar los ambientes de aprendizaje, así como fomentar la participación de los estudiantes.

En este sentido, la alumna Danna comentó que “aunque si quería participar, al inicio de la actividad le daba un poco de pena hablar en público; sin embargo, una vez que se decidió a expresarse, se sintió feliz, porque logró hablar en público, lo que le favorece para mejorar su autoestima”<sup>47</sup>; esto constituye un indicio que me permite entender que el diseño e implementación de estrategias donde se involucre a la totalidad de los estudiantes, dejando de lado el trabajo monótono es de beneficio para desarrollar la oralidad, teniendo presente que ésta se vincula con el desarrollo cognitivo y destacando la importancia que conlleva el favorecer la seguridad de los educandos.

Con esto ratificamos que el hablar frente al grupo en ocasiones resulta complicado, lo que deviene de la falta de seguridad, temor a expresarse en público e incluso falta de dominio de la temática a trabajar; en razón de ello, el docente debe

---

<sup>47</sup> Ver anexo 3. Cometario de la alumna extraído de la parte posterior de la rúbrica evaluación.

ser capaz de apoyar a los estudiantes mediante estrategias de intervención que permitan al educando expresar mejor sus ideas; a este respecto, el alumno Jorge expresó, con base en su participación en las actividades áulicas, que “aunque no tenía un tema definido para exponer a sus compañeros, el maestro le ayudó mediante la formulación de preguntas para darle respuesta, lo que hizo que la actividad le gustara”<sup>48</sup>; esto deriva de que, atendiendo a mi función mediadora, al observar que el estudiante no tenía un tema definido opté por apoyarlo a movilizar sus saberes y experiencias, haciéndole preguntas sobre temáticas que como docente me he percatado que le gustan, en este caso sobre la asignatura de LME.

Cabe destacar un último referente de los estudiantes que me llamó la atención, que fue el comentario de la alumna Renata, quien externa que “se sintió un poco nerviosa, pero el ver a sus compañeros que ya habían pasado le brindó mayor seguridad para poder exponer su tema y que al final de la sesión se sintiera feliz”<sup>49</sup>; esto me permite vislumbrar la importancia de los ambientes de aprendizaje para propiciar una mayor participación, mediante el apoyo del docente, que funge como un mediador del aprendizaje y de los estudiantes que posibilitan esa seguridad entre pares, para expresar de mejor manera sus ideas.

En este mismo sentido, la estrategia está vinculada a puntos elementales del Plan y Programa de educación básica, en donde se expone que “la participación de cada niño en cada experiencia que se les proponga es única; no aprenden lo mismo al mismo tiempo, aun realizando las mismas actividades”<sup>50</sup>, es por ello que se ha buscado que el estudiante cree una experiencia positiva, a raíz de tener la oportunidad tanto de ser escuchado para compartir algo que le interesa, como de conocer temáticas diferentes, expuestas por sus compañeros; además, como docente, me ha permitido vislumbrar que cada alumno aprende de manera diferente, lo que es de beneficio para mejorar mi práctica.

---

<sup>48</sup> Ver anexo 4. Comentario del alumno extraído de la parte posterior de la rúbrica evaluación.

<sup>49</sup> Ver anexo 5. Comentario de la alumna extraído de la parte posterior de la rúbrica evaluación.

<sup>50</sup> SEP *op. cit.*, 2017, p. 115.

Desde otra perspectiva la implementación de la estrategia permitió “propiciar ambientes de aprendizaje cuyo objetivo sea identificar y fomentar los intereses personales y las motivaciones intrínsecas de los estudiantes”<sup>51</sup>. Se busca que, con el planteamiento de la propuesta de mejora, a través del desarrollo de estrategias, se haga patente la vinculación con los intereses de los estudiantes, para que se sientan más motivados a participar en las actividades de aprendizaje y que les den sentido a los contenidos de la asignatura de LME.

En el marco de la intención de nuestra propuesta de mejora, la finalidad de la estrategia se orienta por las necesidades de los estudiantes, y la generación de ambientes de aprendizaje resulta fundamental para atenderlas, no sólo en el sentido de un escenario diferente al aula, sino considerando aquellos factores internos y externos que ayudan al estudiante a sentirse seguro y le sean de beneficio para el logro de los aprendizajes. Cabe destacar que, le damos aquí todo el sentido a lo señalado por la SEP (2017) en términos de que “los ambientes de aprendizaje [...] propician un aprendizaje activo, situado, autorregulado, dirigido a metas, colaborativo y que facilite los procesos sociales de conocimiento y de construcción de significado”<sup>52</sup>. Por ello, asumimos que el lograr ambientes propicios de aprendizaje es un aspecto multifactorial, es decir depende de diversas condiciones, acciones y actores educativos a los que debemos prestar atención, para que el estudiante se involucre en las actividades de aprendizaje y le dé sentido a lo que ve en la escuela.

Así pues, éstas fueron algunas de las acciones que como docente tuve que realizar para que el desarrollo de la estrategia fuera factible y funcional, considerando desde el diagnóstico, diseño y preparación hasta la parte de gestión.

No obstante, un factor a destacar en el desarrollo de la práctica social<sup>53</sup> es que informé a los alumnos una clase antes de la aplicación de la estrategia y de cómo era la propuesta del producto final, para la exposición de manera grupal; se

---

<sup>51</sup> Ibid, p. 116.

<sup>52</sup> SEP *op. cit.*, 2017, p. 44.

<sup>53</sup> Se me indicó la Práctica Social denominada “participación y difusión de información en la comunidad escolar”.

llegó al acuerdo de realizar un cartel y que los grupos de trabajo fueran por afinidad, argumentado que sería la primera vez que se trabajarían de esa manera y era más factible con sus amigos. No omito mencionar que en la respuesta de los alumnos hacia las actividades a desarrollar influyó la experiencia que lograron en la estrategia previa, igual que en mi como docente, pues ya me había percatado del apoyo que -un buen número de estudiantes- busca en sus compañeros para sentirse más seguro, lo que me llevó a decidir aceptar su propuesta en cuanto a integrar equipos con sus amigos, a más de estar atento a quienes sabía que requeriría mayor acompañamiento y motivación.

Establecidos los acuerdos grupales, se procedió a implementar la estrategia, de cuyo desarrollo y niveles de logro -que contrastamos con los propósitos de este Informe y la propuesta de mejora-, damos cuenta a continuación, considerando los tres momentos de una sesión de clase, que -en este caso- derivan del Plan de acción.

En un primer momento, expliqué en qué consistía la estrategia, estableciendo un diálogo en el que traté de motivarlos, movilizar sus referentes y experiencias previas y, al mismo tiempo, retarlos a lograr cosas nuevas; se invitó a los alumnos a externar sus dudas para que, de ese modo, todo les quedara claro y pudieran realizar las actividades de mejor manera. Debían registrar en una cartulina las palabras clave de la información, así como elegir qué imágenes podían ser las adecuadas para ejemplificar el tema, además de cuidar la ortografía y la letra que sea legible, no solo para los compañeros a quienes van a exponer el tema sino también para los integrantes del equipo, para que en ese modo se sienta más seguros por si algún dato se les olvidara.

Acto seguido, se indicó que todos los integrantes del equipo debían participar tanto en la elección del espacio de trabajo como en la resolución del rompecabezas, además de que el representante del equipo debía pasar al escritorio a elegir un rompecabezas que el docente en formación ya tenía preparado, éste consistía en una imagen seccionada en 9 piezas sobre algunas temáticas que iban a abordar.

Cuando me cercioré de que las instrucciones quedaron entendidas, indiqué a los estudiantes reunirse en los equipos de trabajo que previamente se habían integrado; la primera tarea fue el seleccionar a su representante para ser el portavoz de equipo, para después participar en la elección de su tema de exposición; los grupos de trabajo fueron 9: 6 equipos de 5 estudiantes y 3 de 4 alumnos, lo que implica la participación del total de estudiantes.

Una vez establecidos los equipos de trabajo, se ratificó el aprendizaje esperado y el producto, para dar inicio a organizarse en equipos para poder elegir el lugar adecuado para trabajar y así comenzar a armar el rompecabezas; se mencionó que aquel equipo que terminara primero tendría la oportunidad de elegir el tema que más les llamara la atención, los temas a trabajar eran los siguientes: cambio climático, guerra fría, adicciones, videojuegos, música, películas, k-pop, fútbol, basquetbol y animales en peligro de extinción, mismas que derivaron de los intereses de los estudiantes. Al comenzar a armar los rompecabezas, se hizo notoria la emoción de los alumnos por la actividad, dado que era algo que hasta el momento no se había trabajado, además de que estaban compitiendo con sus amigos para ganar.

Cuando todos los equipos habían terminado de organizarse, el representante de cada grupo de trabajo eligió el tema que más le llamaba la atención; llegados al segundo momento de la estrategia, se dio la oportunidad de que los estudiantes salieran al pasillo de la segunda planta, para leer la información que se les proporcionó, así como para diseñar el cartel que utilizarían para la ronda de explicaciones. Para poder otorgar acompañamiento a todos los estudiantes y motivarlos para que estuvieran trabajando, estuve pasando a cada equipo para resolver dudas sobre cómo hacer su cartel, así como para movilizar sus referentes previos y orientarlos sobre cómo utilizar la información que se les brindó, además de observar que se estuviera trabajando en equipo y no estuvieran haciendo otras acciones ajenas a las actividades de la asignatura.



*Imagen 6. Estudiantes diseñando su cartel para el desarrollo de la estrategia **¡Nos comunicamos y aprendemos juntos!**, aplicada los días 6 y 7 de abril de 2022.*

Resultó notorio que, durante el primer día, cada equipo estuvo trabajando de manera adecuada, puesto que se vio un trabajo colaborativo, donde cada integrante de los diferentes equipos daba su punto de vista para realizar un buen cartel, así como indagar más a fondo sobre su tema, a través del uso de sus dispositivos móviles; sin embargo, el segundo día de trabajo -que se desarrolló en la zona de pasillos de talleres y zona verde a un costado de la cabeza olmeca-, surgieron algunos problemas: 6 estudiantes faltaron a clases, entre integrantes, representantes e incluso el responsable del cartel, lo que generó incertidumbre en cuanto a cómo trabajar si faltaban sus compañeros. Ante este escenario, decidí hablar con los equipos afectados, apoyándoles en la gestión de sus emociones, para que no se afectara su aprendizaje, estableciendo que sin importar si faltaba alguien debían ser capaces de salir adelante, dado que son situaciones que están fuera de nuestro control y tenían la capacidad de resolver el problema.



*Imagen 7. Alumnos organizados en equipos para la culminación de su cartel para la exposición de su tema.*

Con el acercamiento que tuve con los estudiantes, se mejoró el trabajo en torno a la culminación de sus carteles, para proceder a las exposiciones; llegados a este punto, se solicitó a los alumnos pasar a la biblioteca escolar y ubicarse en equipos, para dar inicio al último momento de la estrategia, el cual consistía en que cada equipo de manera voluntaria pasara a explicar un poco del tema que eligieron; además, se mencionó a los educandos que se estaría realizando el proceso de evaluación -en este caso heteroevaluación- con base en una lista de cotejo<sup>54</sup> en donde estaban establecidos rubros de acuerdo al trabajo en equipo, exposición y actitud sobre el trabajo.

Aquí destaco que para dar inicio a las exposiciones tuve que asignar un orden de participación, dado que 4 equipos querían ser los primeros en participar, lo que da cuenta del avance logrado en cuanto a la seguridad en sí mismos para hablar ante el grupo, al trabajo colaborativo, al interés por compartir sus experiencias y saberes, así como el vencer el temor a ser criticados por sus compañeros e incluso mal valorados por su docente, factores todos que posibilitan la generación de ambientes propicios para el aprendizaje y dan pauta a lograr la autonomía..

Así pues, recuperando la experiencia en cuanto al trabajo con el grupo y la importancia de atender a sus intereses y expectativas, además de tener posibilidad de optimizar los tiempos para el logro de los aprendizajes esperados, decidí que pasara primero el equipo conformado por Kiyoshi, Williams, Jonathan y Max, con el tema de la historia del fútbol; una razón más de mi elección es que en el anterior ciclo reflexivo dos de los integrantes de ese equipo mostraron inseguridad al pasar frente a grupo, por lo que observar que ellos querían participar de manera voluntaria influyó en mi decisión.

En consecuencia, durante la disertación de su tema, se mostraron seguros de lo que estaban hablando, con datos puntuales; no obstante, en aspectos en los que no tenían conocimiento total del tema optaban por leer la información que colocaron en su cartel, como se puede observar en la imagen, lo que en esencia

---

<sup>54</sup> Ver anexo 6.

denota un avance en el logro de sus competencias, así como en su seguridad al exponer un tema frente a sus compañeros.



*Imagen 8. Participación de los estudiantes Kiyoshi, Williams, Yonathan y Max.*

Otra participación a destacar es la del equipo conformado por Yanely, Evelyn, Maite, Juan de Dios y Daniel, quienes eligieron hablar sobre adicciones, argumentando que era un tema que les gustaba mucho y que ya han visto con anterioridad, lo que les permitiría tener mayores elementos para hacer una exposición de calidad; al momento de comenzar su disertación lo hicieron bien, dado que tenían un buen manejo del contenido, esa seguridad de conocer su tema se vio reflejada en su tono de voz; la dinámica y orden de participación, ayudado de la información plasmada en su cartel, denotó también trabajo colaborativo, lo que coadyuvó al ambiente propicio para el aprendizaje que se pretendía generar.



*Imagen 9. Participación de los estudiantes Yanely, Evelyn, Maite, Juan de Dios y Daniel.*

Es importante hacer mención de que los estudiantes tuvieron un gran avance, derivado de sus logros en la estrategia del primer ciclo reflexivo, lo que dio pauta a poder externar sus ideas sin miedo a posibles burlas y favoreció su aprendizaje.

Por último, mencionaré el caso del equipo conformado por Hugo, Fernanda, Erick, Miguel y Danna, quienes tuvieron que improvisar, ante la inasistencia de 2 de sus compañeros, aquel que tenía la información del tema y aquella que tenía la cartulina con el avance que habían logrado la sesión anterior, resultando un problema que debían atender para poder participar en la actividad. Por ello, no se ofrecieron como voluntarios para participar, dado que no se sentían seguros además de que no tenían su cartel; sin embargo, con base en mi función de mediador, como docente, los animé a pasar frente a sus compañeros, haciéndoles ver lo sucedido no como un problema, sino como una oportunidad de mostrar sus habilidades para afrontar retos, lo que atiende a la vez al manejo socioemocional que se vincula con el aprendizaje; el tema que expusieron era sobre películas y para ello eligieron una película que los tres integrantes conocían: Resident Evil, película que pocos del grupo conocían y que al escuchar de qué trataba les llamó la atención, lo que animó al equipo a poder hablar de una manera más libre.

En este sentido, retomo aportes de José Eleazar Ocampo García, quien refiere que “un ambiente de aprendizaje se entiende como el clima propicio que se crea para atender a los sujetos que aprenden, en el que se consideran tanto los espacios físicos o virtuales como las condiciones que estimulan las actividades de pensamiento de dichos sujetos”<sup>55</sup>.



*Imagen 10. Participación de los estudiantes Hugo, Fernanda y Miguel.*

Ahora bien, una vez concluidas, revisadas y evaluadas las actividades de aprendizaje a través de las cuales se implementó la estrategia y contrastados los

---

<sup>55</sup> José Eleazar Ocampo García *et al.*, *op. cit.*

logros tanto con los propósitos del presente Informe como con la hipótesis de acción previamente establecida, puedo decir que se crearon las condiciones óptimas para el desarrollo de las actividades y que éstas tuvieron sentido en los estudiantes a través de externar lo aprendido y trabajando de manera colaborativa, lo que me ha posibilitado otorgarles mayores oportunidades para el logro de aprendizajes.

Con base en los propósitos e intención que orientan el presente Informe de Práctica Profesional, resulta relevante mencionar el nivel de logro de los alumnos, dimensionado a partir de algunas expresiones sobresalientes, que se generaron a partir de las preguntas detonadoras que se plantearon dentro del tercer ciclo reflexivo, particularmente con la participación de Daniel, Hugo, Williams y Kiyoshi, siendo ellos los sujetos de estudio que me permiten vislumbrar el impacto que generan las estrategias que atienden a la problemática grupal focalizada.

En lo que refiere a la participación de Daniel, en relación con la primera pregunta, he de mencionar que fue el primero en tomar la palabra en su equipo; su respuesta fue que *con la pérdida de las lenguas indígenas perdemos parte de nuestra riqueza cultural*, argumentando que somos un país con diversas tradiciones, que éstas vienen de nuestra cultura y si llegan a desaparecer estaríamos perdiendo muchas de nuestras costumbres, gastronomía y artesanías características de diversas regiones del país; fue una aportación que permitió que los demás integrantes del equipo respaldaran su decisión, aportando palabras o ideas clave. Destacamos que el alumno se sintió seguro, expresó su idea con claridad –es decir, ejerció la oralidad-, logró la escucha activa de sus compañeros y dio pauta al trabajo colaborativo, factores todos que propiciaron el ambiente de aprendizaje.

En cuanto a mi función mediadora, me centré en organizar las actividades de manera tal que Daniel y su equipo se sintieran seguros de poder expresar sus ideas sin temor, dado que se dio un asesoramiento a cada equipo para que de ese modo se diera pauta a un diálogo que permitió externar las dudas que derivan de las actividades; a raíz de ello brindar recomendaciones del cómo argumentar lo que se vincula al desarrollo de las microhabilidades.

En el caso de Hugo, se sitúa la aportación en la segunda pregunta, dado que en su equipo se tomó la decisión de elegir la opción de *crear estaciones de radio que se transmitan en lenguas indígenas*; él fue uno de los últimos en participar, ante la incertidumbre de si era ésta la mejor opción; sin embargo, una vez que expresó sus ideas sobre el porqué de esa respuesta, diciendo que el poder escuchar programas de radio en las diferentes lenguas indígenas podría llamar la atención a los que su lengua materna sea el Español y de allí se adentren a conocer más sobre las diversas culturas; pero una vez terminada la ronda de participaciones de los equipos, él decidió cambiar de equipo, hacia el que optó por la respuesta de *enseñar una lengua indígena desde el inicio de la educación básica*; de manera voluntaria expresó la razón de su cambio, mencionando que ante la tendencia de las redes sociales y plataformas de streams, resultaba complicado que las personas aún escucharan la radio, por ello, el aprender una lengua indígena desde el inicio de la educación básica sería una opción que realmente ayudaría a salvar las lenguas indígenas en México.

Esta participación denota el propósito de la estrategia, en términos de que los alumnos no sólo expresen de manera concreta sus ideas, sino que vaya más allá, llegando a un proceso reflexivo.

En cuanto a los propósitos de este Documento, particularmente el de *“Lograr que los estudiantes tengan una participación activa en el desarrollo de actividades de aprendizaje de la asignatura de Lengua Materna Español, sin manifestar inseguridad”*, puedo referir que se atendió en el desarrollo de las actividades que hasta aquí se registran, lo que impacta en la mejora de mi práctica profesional, dado que las actividades propuestas en los ciclos reflexivos tienen una vinculación estrecha con las prácticas sociales del lenguaje y han dado pauta al logro de los aprendizajes esperados.

Por último, hablaré de los estudiantes Williams y Kiyoshi, quienes en los ciclos anteriores habían trabajado en equipo, dado que se sentían cómodos por la amistad que tienen; en este tercer ciclo los estudiantes estuvieron en diferentes equipos, lo que me permitió identificar cómo desarrollaron y proyectan las

habilidades que nos focalizamos a fortalecer en ellos desde el inicio hasta el cierre de esta propuesta de mejora.

De inicio, haré mención del alumno Williams, quien en su equipo fungió como representante, por decisión de sus compañeros, siendo en esta ocasión el primero de su equipo en externar la respuesta que eligieron y su argumento sobre la decisión; resultó notorio que en la segunda pregunta se mostró más seguro, dado que era la que más le llamaba la atención; la respuesta era *asegurar que los niños de las comunidades indígenas reciban clases bilingües*, y lo vinculó a una clase anterior, donde se expuso que en las zonas indígenas se busca que su lengua materna o la lengua que predomine sea el Español, pero si se refuerzan las clases bilingües se estaría preservando la lengua y se le da la importancia que amerita; demostró seguridad al hablar y manejo del contenido; al final de la clase me externó, de manera particular, que esa actividad le gustó mucho, ya que logró hablar sin miedo.

Esta expresión de Williams resultó para mí un indicio de que tanto el nivel de logro del aprendizaje esperado como la finalidad de la Propuesta de acción, han tenido un impacto significativo en los sujetos de estudio, lo que resulta gratificante y denota que al generar ambientes de aprendizaje los estudiantes podrán expresar su pensar de una manera adecuada frente al grupo.

En el caso de Kiyoshi, mostró inseguridad, tanto en el trabajo de equipo como al momento de participar, dado que días anteriores había faltado por problemas de salud; no obstante, lo motivé y orienté para recuperar y movilizar referentes suficientes para poder expresar sus ideas; al momento de participar lo hizo de manera sintetizada en ambas preguntas, pero con ayuda de sus compañeros pudo decir mejor sus ideas, dado que sintió el apoyo no sólo de su equipo, sino también de los demás alumnos y docente, lo que le generó seguridad, en razón de que se le hizo sentir que tenía mucho por decir y que sería escuchado con atención.

El haber acompañado a Kiyoshi en su actividad de aprendizaje, teniendo como contraste la actitud de Williams y de sus compañeros de equipo, me ha llevado a reconocer la trascendencia de la atención diversificada para buscar incluir a la

totalidad de los estudiantes en el desarrollo de las actividades y que, aunque el dominio de la temática no sea tan contundente, tenga la oportunidad de expresar sus ideas. A más de ello, me da pauta a reflexionar en cuanto a mi mediación docente, enmarcada en la necesidad que reconocí, al inicio de este Informe, de mejorar en lo concerniente a la poca participación de los alumnos en el desarrollo de las sesiones, que se torna en un obstáculo para el logro de los aprendizajes.

Llegados al último momento didáctico de la sesión, centré mi atención en la pertinencia de los instrumentos de evaluación que he implementado, teniendo presente la trascendencia que dentro de la metodología de la Investigación Acción reviste este proceso, para poder dimensionar niveles de logro y efectuar el consecuente replanteamiento, en pos de la mejora.

En este particular, se dio pauta a orientarles a realizar y dimensionar su proceso de autoevaluación<sup>56</sup>, en donde se refleja un gran nivel de avance respecto a los criterios, aspectos que no sólo están plasmados en las escalas de estimación, sino que contribuyeron al logro del aprendizaje esperado.

Destaca aquí el resultado que se proyecta en cuanto al criterio alusivo a *la escucha activa y formulación de argumentos*, que deriva de haber logrado que los estudiantes trabajaran de manera colaborativa y eso -a sus vez- les permitió tener mejores resultados, lo que se refleja en la participación en la sesión, a través de la aplicación de estrategias vinculadas en la metodología de la investigación acción que permite al docente valorar lo que funcionó, así como movilizar los referentes teóricos para la práctica, es decir, la praxis.

Por otra parte, los resultados generales que se muestran en el Criterio *uso del lenguaje correcto* me llevan a reconocer que resulta necesario atender más a lo concerniente al desarrollo de la oralidad. No omito mencionar que este reconocimiento resulta un valioso insumo para el replanteamiento de la Propuesta.

La culminación del tercer ciclo reflexivo resultó enriquecedora en relación con la introspección que resulta menester –al concluir mi formación inicial como

---

<sup>56</sup> Ver Anexo 7. Escala de Autoevaluación para la estrategia del tercer ciclo reflexivo.

Licenciado en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria-, en cuanto a mi nivel de desempeño en la práctica docente y el logro de mis competencias profesionales, de manera más específica en la concerniente a “Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes”, en razón de que me ha posibilitado valiosas experiencias formativas, que me llevan a fortalecer las tres unidades de competencia que, de inicio, reconocí necesario atender.

En suma, resulta satisfactorio vislumbrar el nivel de logro de competencias establecidas en mi perfil de egreso y, más aún, la mejora en la competencia en la cual reconocí había mayor vulnerabilidad, afectaba el diseño y desarrollo de mis estrategias de enseñanza y se reflejaba en los resultados de aprendizaje de mis estudiantes, proceso de cuyo diseño, implementación, evaluación, análisis y reflexión se da cuenta en el presente Informe de Prácticas

Llegados a la evaluación de la propuesta, podemos decir que hemos logrado, en términos generales, el propósito que nos planteamos, en razón de que los estudiantes participaron de manera activa en el desarrollo de la estrategia diseñada en este último ciclo reflexivo, además de que atiende a un proceso cíclico de mejora que deviene desde el primer y segundo ciclo reflexivo; sin embargo, la mejora no sólo está presente en el logro del aprendizaje esperado de los estudiantes, sino que también impacta en el proceso de enseñanza del docente, dado que para atender la problemática se necesita conocimiento de los contenidos y la función mediadora para otorgar mayores oportunidades aprendizaje.

### 3.2 Reflexión de la propuesta

Haber efectuado el análisis hasta aquí referido, me da pauta a la reflexión, en torno al impacto a mi formación docente, orientada al logro de las competencias profesionales, que me lleva a destacar la oportunidad de realizar transposiciones didácticas con base tanto en el Plan y programas vigente como en el escenario y características de mi grupo de trabajo, lo que he ejercitado a lo largo de mi trayecto formativo. Continuando con esta reflexión, resulta importante centrarnos en una competencia Profesional de mi Perfil de egreso, en este caso, “gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes” y, de manera más específica, del nivel de logro de las unidades de competencia<sup>57</sup> correspondientes, como lo son:

- *Emplea los estilos de aprendizaje y las características de sus estudiantes para generar un clima de participación e inclusión.*
- *Utiliza información del contexto en el diseño y desarrollo de ambientes de aprendizaje incluyentes.*
- *Promueve relaciones interpersonales que favorezcan convivencias interculturales.*

Llegados a este punto, asumo que la unidad de competencia en la que tuve un mayor nivel de logro es la segunda *-utiliza información del contexto en el diseño y desarrollo de ambientes de aprendizaje incluyentes-*, dado que hago uso del diagnóstico que tengo de mis alumnos, y lo que voy conociendo a lo largo de las sesiones me permite adecuar estrategias para el logro de los aprendizajes esperados, así como el poder generar ambientes de aprendizaje que sean incluyentes, para que los estudiantes se sientan cómodos, no sólo en la comunicación con el docente, sino también entre compañeros, además que se ve reflejada en la estrategia que desarrollo desde mi función como docente, a fin de generar un ambiente de confianza y seguridad en el alumnado.

---

<sup>57</sup> SEP *op. cit.*, 2018, p. 59.

La primera y tercera unidad de competencia fueron favorecidas con el desarrollo de la primer estrategia; sin embargo, hace falta perfeccionar mi práctica docente, mediante la adecuación y aplicación de estrategias para fortalecer mi perfil profesional, lo que implica un reto, dadas las condiciones cambiantes externas e internas del grupo, además de personales; no obstante, tengo presente que he de asumir un compromiso docente, en razón de lo cual buscaré hacer adecuaciones al diseño e implementación de estrategias didácticas, a partir de las condiciones que se posibilitan en el contexto de los grupos con los cuales habré de interactuar, así como las necesidades que presenten, movilizandome mis referentes teóricos, metodológicos y disciplinares, con la intención de favorecer a los estudiantes para el logro de los aprendizajes esperados.

Así, con base en mis referentes teóricos y experiencia, considero importante mencionar que para poder lograr el desarrollo de las competencias profesionales resulta valioso hacer uso de las formas fuertes de reflexión que propone Fullan, quien plantea como primer aspecto el diálogo profesional, elemento fundamental para la mejora de la práctica que “va más allá de los consejos prácticos y el apoyo moral. Es específico y se concentra en la acción. Al mismo tiempo, se conecta con la indagación y con el conocimiento básico existente”<sup>58</sup>.

Es por ello que, para el desarrollo de la estrategia, se solicitó el apoyo de un compañero docente en formación inicial, que fungió como un observador de la práctica, a fin de tener mayores elementos que se puedan mejorar desde una visión crítica, donde las observaciones que se hicieron van a repercutir en la acción, para mejorar este proceso de enseñanza aprendizaje. Además, resultó muy valioso haber contado con la presencia de mi docente titular del curso “Aprendizaje en el servicio” del trayecto formativo de práctica profesional, quien me brindó los elementos fundamentales para la mejora de mi práctica docente, además de que posibilitó un espacio de diálogo que se fundamenta, en términos de Fullan, en los consejos prácticos y el apoyo moral, que enriquecen mi experiencia formativa,

---

<sup>58</sup> Michael Fullan y Andy Hargreves, *La escuela que queremos. 2a ed.*, Biblioteca para la actualización del maestro, México, SEP, 2000 p. 69.

Resulta importante mencionar otra forma fuerte de reflexión, centrada en la investigación docente “[...] puede ser una manera particularmente eficaz de relacionar la mejora con la práctica educativa”<sup>59</sup>, lo que a su vez se vincula a la investigación acción práctica, la cual confiere un protagonismo activo y autónomo al profesorado; es decir, que desde mi rol como docente debo ser capaz de observar y atender los problemas del grupo de estudio y con ello llevar el control de las estrategias a desarrollar. Para ello, se solicitó la asistencia de un investigador externo, es decir de otro colega, o amigo crítico, lo que me beneficiará para lograr desarrollar en su plenitud las competencias profesionales a través del análisis de lo aplicado.

Así, atendiendo a la metodología de la Investigación acción, cerramos este ciclo reflexivo reconociendo las áreas de oportunidad que habrán de traducirse en los cambios y ajustes en el diseño de las actividades subsecuentes, para mejorar la práctica docente, así como el logro de los aprendizajes, lo que se explicitará en el siguiente ciclo reflexivo, donde se buscará continuar realizando acciones para la creación de ambientes de aprendizaje propicios, esto con base en las características particulares de los estudiantes y en mi desempeño docente, para lo cual se establece la siguiente hipótesis de acción “la aplicación de estrategias didácticas que atiendan a las áreas de oportunidad de los alumnos fortalecerá los ambientes de aprendizaje que darán pauta a una mayor participación en el aula”, lo que será de beneficio para mejorar el nivel de logro de aprendizajes en la asignatura de LME.

Luego entonces, la culminación de este segundo ciclo reflexivo me permite realizar una valoración sobre mi práctica docente, así como el logro de mi competencia profesional, a fin de detectar aquellos puntos en los que necesito mejorar, así como vislumbrar en qué mejoré, no para dejarlo de lado, sino para poder orientar mi práctica hacia aquellos elementos que no se atienden de manera adecuada y que -a su vez- fortalezca lo ya logrado en mi trayecto formativo.

---

<sup>59</sup> Michael Fullan y Andy Hargreves, *op. cit.*, p.70.

Hago énfasis en la competencia profesional que busco fortalecer con el desarrollo del plan de acción, que es: *“gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes”*, abordando de manera más específica las unidades de competencia, *“Emplea los estilos de aprendizaje y las características de sus estudiantes para generar un clima de participación e inclusión”*.

Llegados a este punto, asumo que la unidad de competencia en la que tuve un mayor nivel de logro en este segundo ciclo reflexivo es la tercera -Promueve relaciones interpersonales que favorezcan convivencias interculturales-, atendido a través del trabajo colaborativo, donde logré modificar mi práctica para que de ese modo los estudiantes pudieran interactuar con sus compañeros, destacando que aunque los equipos fueron por afinidad, la mayoría no había trabajado en equipo; también puedo decir que he logrado diseñar y modificar actividades para una convivencia armónica y que a su vez tuvieran un impacto significativo en los estudiantes. No omito destacar, aludiendo a las relaciones interpersonales que favorezcan la convivencia, la importancia que reviste el acercamiento a cada uno de los alumnos, atendiendo a las necesidades que presenten, lo que da cuenta una vez más de la relevancia de la diversificación.

La primera y segunda unidad de competencia fueron reforzadas con las diversas actividades, en el caso de la segunda unidad, donde se tiene un mayor logro, que deviene del primer ciclo reflexivo; se sigue buscando mejorar, para que ésta tenga impacto en mi formación docente, aunque también resulta importante mencionar que se necesita mejorar algunos aspectos de mi práctica para poder reforzar la competencia profesional; particularmente, hablo de la primera unidad de competencia -Emplea los estilos de aprendizaje y las características de sus estudiantes para generar un clima de participación e inclusión-. Esto porque hace falta atender los estilos de aprendizaje, así como las diferentes características de los estudiantes para que haya un mejor resultado en la ejecución del plan de acción, sin perder de vista que su metodología se orienta a un proceso dialéctico, traducido en al replanteamiento de actividades subsecuentes, con base tanto en los logros

que se obtienen como en las áreas de oportunidad que se identifican, lo que beneficia tanto para las competencias del docente para la enseñanza, como potenciar las estrategias de aprendizaje de los estudiantes.

Sin embargo, la dinámica del Aprendizaje en el Servicio que hemos vivenciado nos lleva a reconocer que las actividades que diseñamos no han de ser rígidas, ni se alcanzan siempre los resultados que se esperan; es decir, resultan factibles de ser replanteadas, a partir de las condiciones de su implementación y de sus resultados.

De manera más específica, estamos ciertos de que, en el diseño de las actividades de aprendizaje no siempre nos resulta factible dimensionar los factores externos que pueden impactar en el desarrollo de las mismas; es aquí donde entran en juego nuestras competencias para poder focalizar y atender las diversas problemáticas que se identifican, orientados a la mejora de resultados en el aprendizaje de los alumnos.

En este sentido, ha resultado un valioso recurso metodológico el haber implementado un Plan de acción con base en un problema focalizado en el aula, donde se articula: Intención, Planificación, Acción, Observación, Evaluación y Reflexión, que siempre tendrán en cuenta los factores tanto internos como externos. Un factor que destaco aquí es el enfrentar que los estudiantes faltan a clases, aspecto que implica atención, para no afectar su logro de aprendizajes y que tendremos en cuenta ante un posible reajuste de la propuesta, para mejorar nuestro desempeño docente y así otorgar mayores oportunidades de aprendizaje.

Cabe enfatizar que, el trabajar mediante los ciclos reflexivos -en el marco de la Investigación Acción- es de beneficio para abrir espacios de acción docente, revisión y análisis de resultados, que detonan la reflexión y consecuente reconocimiento de logros y áreas de oportunidad, que dan pauta al planteamiento y desarrollo del ciclo subsecuente, nos ha posibilitado valiosas experiencias formativas, que nos orientan a vislumbrar un cambio. De manera más específica, nos ha llevado a desarrollar acciones fundamentadas y sistemáticas con la intención de generar ambientes de aprendizaje propicios para fomentar la participación de los

educandos, documentar las condiciones y resultados, para dar cuenta de la manera en que sistemáticamente se logra la mejora de la práctica docente, que coadyuva a la mejora del nivel de aprendizaje de los estudiantes.

Por lo tanto, la transformación de los resultados en los estudiantes del nivel secundaria debe partir de la preparación, iniciativa y compromiso del docente. Con la aplicación de un adecuado diagnóstico podrá focalizar la problemática del grupo con el que interactúa y diseñar las estrategias pertinentes, movilizándolo sus recursos teóricos, metodológicos y disciplinares; pero no sólo basta con el actuar del educador, sino también de los alumnos, orientadores, directivos y padres de familia, en tanto actores educativos que contribuyen a generar el contexto para la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje.

### 3.3 Replanteamiento de la propuesta de mejora

De inicio, resulta menester tener presente la Propuesta de mejora en torno a cuya implementación se ha venido construyendo esta narrativa, que se centra en *atender a la necesidad de que los estudiantes ejerciten las microhabilidades orientadas al desarrollo de la oralidad, así como a su desarrollo cognitivo que se proyecte en la seguridad para expresarse, la mayor interacción y participación en el aula.*

Así, una vez efectuado el análisis y reflexión sobre la acción, al implementarla y reconociendo su impacto en el grupo de estudio y en nuestra práctica, se da pauta a su replanteamiento, a partir de adecuaciones que fortalezcan el diseño de acciones que resulten relevantes y pertinentes para la creación de ambientes de aprendizaje que coadyuven a mejorar la participación de los estudiantes, y con ello dar continuidad a la mejora de la Práctica, proyectada en el nivel de logro de aprendizajes esperados.

No omito mencionar mi reflexión –centrándome en las condiciones de aplicación de la Propuesta- de que trabajar en un grupo de estudio con el rol de docente adjunto, limita en el desarrollo de actividades para generar un impacto significativo en el estudiantado, dado que no somos autónomos del todo para la implementación de estrategias, lo que en palabras de Paulo Freire “significa reconocer que estamos condicionados pero no determinados; que el condicionamiento es la determinación de la que el objeto, convirtiéndose en sujeto, se torna consiente”<sup>60</sup>, por lo tanto se debe actuar para lograr un cambio vislumbrando las alternativas de mejora. A más de ello, el periodo de intervención se ve limitado por las condiciones y organización Institucionales que prevalecen.

En lo inmediato, se atendió a este particular desde la gestión que como docente me compete, tanto ante autoridades institucionales y el Tutor del grupo como en lo concerniente a la gestión pedagógica, haciendo realidad la función mediadora. Es decir, se adecuó lo diseñado inicialmente en cada uno de los tres ciclos reflexivos, tanto en lo que refiere a los recursos didácticos y a las experiencias de los estudiantes a movilizar en las actividades de aprendizaje, como a los

---

<sup>60</sup> Paulo Freire, *Pedagogía de la indignación. Cartas pedagógicas en un mundo revuelto*, 2016, p. 147

momentos y espacios que se habían contemplado, sin perder de vista el atender a la problemática focalizada y centrándome en el enfoque de enseñanza.

No obstante, este apartado da pauta a un replanteamiento que será atendido desde un nuevo rol como docente titular, donde la organización y la temporalidad de las actividades giren en torno a una decisión propia, lo que exigirá un mayor nivel de responsabilidad y permitirá implementar un mayor número de mediaciones, tener un mayor control de las condiciones de aplicación -en lo que refiere a organización de grupo- y con ello orientar a la mejora de mi hacer docente, para generar la mejora en los resultados de los estudiantes.

Ahora bien, las alternativas para el replanteamiento toman como base los campos de acción que inicialmente se enunciaron, entendidos como las dimensiones desde las cuales se pueden enfocar las posibilidades de mejora para la situación que hemos planteado, derivados del tema de investigación: *Generar ambientes de aprendizaje para fomentar la participación de los estudiantes*. Así, podemos decir que las dimensiones inherentes a los 3 campos han resultado pertinentes; no obstante, se reconoce necesario fortalecerlos e integrar un campo más, volviendo la vista a las Prácticas Sociales del Lenguaje.

En el replanteamiento a efectuar, he considerado reorientar el diseño de las estrategias para atender a la problemática focalizada, dando mayor peso a las sugerencias de evaluación así como al logro de los aprendizajes esperados vinculados a las diferentes Prácticas Sociales del lenguaje -toda vez que asumo que la Propuesta debe tener vinculación con el Plan de Estudios-, es decir que estas estrategias sean las más pertinentes para la implementación de la Práctica Social y de ese modo no sólo mejorar el nivel de logro de los aprendizajes esperados, sino que la dinámica e interacción áulicas también contribuyan a la participación y la generación de ambientes propicios, atendiendo así a la mejora de mi Práctica.

Además, es conveniente dar continuidad a las estrategias diseñadas para dar atención a la problemática, a lo largo del ciclo escolar, desarrollarlas buscando cada vez mejores resultados, con base en las necesidades y experiencias de los

estudiantes que resulte factible movilizar, lo que sería de beneficio para dimensionar el avance que se logra.

De manera más específica, aludimos aquí el poder integrar un nuevo ciclo reflexivo, orientado a tomar en cuenta los aprendizajes esperados así como el desglose de los aprendizajes además de las sugerencias de evaluación de las Prácticas Sociales del Lenguaje, que posibilite el diseño de estrategias con mayor impacto, sin perder de vista que se hará una vinculación con la PSL, con base en el momento del ciclo escolar en que nos encontremos y dichas estrategias se van a implementar considerando los tres momentos de una secuencia didáctica, a fin de favorecer el logro de los aprendizajes, favoreciendo así a la mejora tanto de los estudiantes como del docente.

Otro elemento a considerar para el replanteamiento de la Propuesta de Mejora a partir de que generar ambientes de trabajo propicios resulta multifactorial, es el buscar diversos espacios de trabajo en los que los estudiantes puedan sentirse más seguros durante las sesiones, ubicados en escenarios que les resultan más agradables para socializar sus experiencias, atendiendo así al enfoque de enseñanza del Español, lo que me lleva al ajuste del campo de acción concerniente a los ambientes de aprendizaje.

Un aspecto que resulta trascendente es tener presente que trabajamos con adolescentes que enfrentan multiplicidad de cambios y no logran aun gestionar sus emociones para favorecer su aprendizaje, por lo cual es necesario hacer énfasis en que con cada actividad que realicen tengan motivación por parte del docente, lo que será de gran ayuda principalmente por aquellos estudiantes que manifiestan mayor inseguridad para expresar sus ideas o que no saben cómo hacerlo. Esto se traduce en fortalecer su autoestima y derivará, con la mediación docente, en orientarles a la autorregulación,

El replanteamiento de la propuesta juega un papel importante en la mejora de la práctica profesional, en razón de que brinda los elementos a movilizar para lograr un mayor beneficio en el aprendizaje de los estudiantes.

Por ello, se busca reforzar aquellos elementos que quedaron endebles, en este caso los aspectos que no se tomaron en cuenta o que se pasaron por alto, para esto las adecuaciones convergen en 4 puntos elementales: la incorporación de un nuevo ciclo reflexivo, que permita generar un mayor impacto en el logro total de los aprendizajes; el profundizar en elementos teóricos vinculados al desarrollo emocional, así como desarrollo en la adolescencia, elementos que si bien se tomaron en cuenta de manera implícita, requieren mayor atención, toda vez que las necesidades frente a grupo son diversas y profundizar en estos contenidos teóricos posibilitará mayores referentes para analizar y encauzar las situaciones a las que el docente se enfrenta.

También se considera que el poder aplicar las estrategias por lo menos en dos ocasiones a lo largo del ciclo escolar será de beneficio para poder dimensionar el nivel de logro de los aprendizajes, así como favorecer la práctica docente; por último, el tomar en cuenta las posibles condiciones tanto internas como externas, así como el diseño e implementación de actividad no rígidas, coadyuvarán a un mayor impacto.

Siguiendo esta lógica de ideas, la Propuesta se replantea en los siguientes términos:

*Fortalecer el desarrollo de la oralidad, así como a su desarrollo cognitivo que se proyecte en la seguridad para expresarse, la mayor interacción y participación en el aula, que den pauta a la autorregulación, mayor logro de los aprendizajes y posibilite que los estudiantes puedan lograr su autonomía.*

Ahora bien, estoy cierto de que tanto el replanteamiento como la consecuente implementación de la Propuesta –atendiendo a los aspectos ya mencionados-, me exigirán la permanente autorreflexión de acciones y resultados, para lo cual habré de apoyarme en alternativas como la lectura profesional, la investigación docente, el diálogo profesional, que se posibilita tanto en espacios ya determinados en la organización Institucional Consejo Técnico Escolar (CTE) como en la interacción en otros espacios académicos y el acceder a cursos avanzados, que en palabras de

Fullan<sup>61</sup> forman partes de las formas fuertes de reflexión que contribuyen a la formación permanente del docente, puesto que son puntos elementales que permitirán vislumbrar nuestra práctica desde otra óptica, orientada a la mejora tanto de la enseñanza como del aprendizaje.

Así como “se necesita una educación con docentes que estén mejor preparados y actualizados, para modelar la formación y construir nuevas generaciones alfabetizadas”<sup>62</sup>, de tal modo resulta necesario que el constante cuestionamiento de cómo mejorar la práctica, pero no solo de la experiencia sino también desde lo teórico para darle un sustento a las acciones en el aula, lo que se entiende como *praxis*.

---

<sup>61</sup> Michael Fullan y Andy Hargreves, *La escuela que queremos. 2a ed.*, Biblioteca para la actualización del maestro, México, SEP, 2000 p. 68.

<sup>62</sup> Rebeca Abigail Ceja Gómez y Andrea Lizet Ortiz Huerta, *La enseñanza de la lengua Mosaico de reflexiones*, Ediciones Normalísimo Extraordinario, 2020, p.83.

## **CONCLUSIONES**

Dentro de la dinámica del proceso de formación influyen diversos factores, lo que deriva en abrir permanentes espacios de análisis de nuestro hacer; esto resulta congruente con el proceso autorreflexivo de los aprendizajes logrados en el transcurso de la formación inicial -que se ha tornado en eje de la construcción del presente Informe de Prácticas Profesionales - y habrá de prevalecer, en la transición hacia la formación permanente, que nos exigirá la mejora continua; esto se traduce en dar continuidad a la investigación sobre nuestra Práctica, vía el diseño de un:

Plan de acción [que] articula: Intención, Planificación, Acción, Observación, Evaluación y Reflexión, en un mecanismo de espiral permanente que permitirá al estudiantado valorar la relevancia y la pertinencia de las acciones realizadas, para replantearlas tantas veces sea necesario como parte del proceso de reflexión sobre la acción.<sup>63</sup>

Desde esta perspectiva, el diseño e implementación de una propuesta de mejora que atiende a una problemática identificada en mi grupo de estudio hace manifiesto los saberes fundamentales que permiten el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes, así como la mejora de mi desempeño docente, mediada por el proceso autorreflexivo, que ha partido desde la retrospectiva en cuanto a mi nivel de logro de competencias profesionales y de manera específica en cuanto a “gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes”.

Dentro de la construcción de nuestra propuesta, una vez focalizado el problema y planteado los objetivos, se consideraron 3 campos de acción, que dieron pauta a los ciclos reflexivos. Así, las perspectivas desde las cuales se ha atendido el problema, a través de la implementación de estrategias son: el desarrollo de la oralidad, la generación de ambientes de aprendizaje y el fomento a la participación, fortaleciendo así las habilidades de la expresión oral y los aprendizajes en los estudiantes.

En lo que concierne al primer ciclo reflexivo -centrado en el desarrollo de la oralidad-, partimos de que los estudiantes no lograban expresar de manera clara sus ideas, el volumen de su voz no era el adecuado para poder ser escuchados y

---

<sup>63</sup> SEP, *Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación*. México, SEP, 2021, p. 9.

no manifestaban seguridad para expresarse. Por lo tanto, desarrollamos actividades que se orientaron a favorecer el reconocimiento y ejercitación de microhabilidades para el desarrollo de la oralidad, además de brindarles la escucha activa de sus intereses y dudas, haciendo patente la mediación docente.

En consecuencia, se logró que los estudiantes sintieran seguridad, avanzaran en sus habilidades para la oralidad y lograran compartir sus ideas en torno a sus intereses así como su nivel del dominio del tema, logrando que se expresaran de manera clara y congruente; resultó notorio –con base en las evidencias obtenidas a través de una rúbrica de evaluación- que, de manera general, los estudiantes lograron reconocer sus saberes, organizaron sus ideas y las socializaron; tuvieron una mejor entonación y su discurso resultó más claro.

Mi reflexión como docente me llevó a reconocer que, si bien he avanzado debo ser capaz de un mayor acercamiento, reconociendo la diversidad de necesidades que mis alumnos presentan y que debo fortalecer mis habilidades para generar ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos, contribuir al mejoramiento de la participación en los estudiantes, en torno de algunos aspectos de la oralidad, como el desarrollo de la voz, la argumentación, la intención; al igual que la necesidad de corregir debilidades, como la repetición de palabras.

Nos orientó aquí el objetivo de “Analizar la importancia que tienen los ambientes de aprendizaje para propiciar la participación del estudiantado”, cuyo nivel de logro se hace evidente en comentarios de los estudiantes, reflexión de colegas, así como la observación del titular del curso Aprendizaje en el servicio.

Con este precedente, se desarrolló el segundo ciclo reflexivo, centrado en la generación de ambientes de aprendizaje; se registró como condiciones iniciales, el observar a estudiantes aburridos de trabajar siempre en el salón de clases, además de que el uso de los materiales didácticos era limitado y poco llamativo, por lo que se desarrollaron actividades que orientaron a trabajar en diversos espacios de la escuela secundaria, así como el uso de un rompecabezas, vinculado a los intereses de los estudiantes, para movilizar los contenidos temáticos

Con ello, se logró que los alumnos se sintieran interesados por las actividades de aprendizaje y se integraran al trabajo colaborativo, con base en el cual prepararon y expusieron un tema que ellos eligieron –lo que dio cuenta de avance en reconocer sus saberes y sus habilidades orales-, denotando mejora en relación a las actividades efectuadas en el ciclo anterior. Las evidencias que dieron pauta a la evaluación de resultados y reflexión en cuanto a niveles de logro derivaron de establecer dimensiones e indicadores de logro, a través de una lista de cotejo en el que se consideraron aspectos como *aportes, comprensión del tema, actitud hacia la actividad, integración al equipo registrándose e interacción grupal*. Se lograron avances significativos en cuanto a la dimensión *interacción grupal*, cuyo indicador de logro es “demuestra una habilidad para manejar relaciones y comunicación entre los miembros del grupo. Trata con respeto y amabilidad a sus compañeros”.

Sin embargo, la reflexión en cuanto a mi desempeño docente, centrada en el nivel de logro de la competencia profesional ya referida, me llevó a reconocer que hubo aspectos en torno a las Unidades de competencia que quedaron endebles, como lo es el *buscar alternativas de solución ante la necesidad de ajustar la organización para el trabajo de algunos equipos*, en razón de la ausencia de algunos integrantes, lo que generó inseguridad en los alumnos que si estaban presentes, así como incentivar la participación de cada integrante de los diversos equipos, haciéndolos sentir seguridad en sus saberes y habilidades, con lo que se atiende tanto a la mediación docente como a la mejora de la unidad de competencia *“Promueve relaciones interpersonales que favorezcan convivencias interculturales”*

Ahora bien, volviendo la vista hacia las debilidades en nuestra competencia docente, reconocimos la necesidad de gestionar en cuanto al uso del tiempo, en tanto un factor que limita el trabajo del docente. A más de ello, asumimos la necesidad de considerar durante el diseño de las actividades las diversas condiciones internas y externas a las que como docentes nos debemos enfrentar.

Es importante referir que el objetivo que, de manera específica se pretendió lograr fue *“Aplicar las estrategias didácticas que propicien ambientes de aprendizaje*

*para lograr una mayor participación y nivel de logro de aprendizajes en la asignatura de Lengua Materna Español*", mismo que ubicamos con un nivel de logro avanzado, lo que se refleja en el diseño de la estrategia didácticas y las adecuaciones a las actividades, esto para tener un mayor impacto en los estudiantes, así como fomentar ambientes propicios para el aprendizaje.

Avanzando en la implementación de la Propuesta, el tercer ciclo reflexivo se centró en dimensionar la importancia de la participación; como escenario inicial se tenía que gran parte de los estudiantes si participaban durante las sesiones, pero era ante el cuestionamiento dirigido del docente, además de que las ideas que externaban no eran del todo coherentes, por lo que se desarrollaron actividades relacionadas a fomentar una mayor participación del estudiantado, generando y ejercitando habilidades que les posibilitaron expresarse no sólo con mayor seguridad, sino con argumentos fundamentados y concisos.

Así, partiendo de sus aprendizajes previos y movilizandolos sus experiencias a través de hacer la vinculación a los conocimientos logrados en la PSL *Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural*, con lo que se logró que algunas participaciones fueran voluntarias y con una aportación sobresaliente, de lo cual se registra como evidencia los productos elaborados –que se evaluaron con base en una lista de cotejo - y la narrativa de la dinámica de la sesión, cuyo análisis y reflexión dan pauta a identificar un nivel de logro medio.

Este proceso autorreflexivo nos lleva también a reconocer aquellos elementos que quedaron endeble, en relación con las competencias profesionales que pretendemos mejorar, como lo fue que el tiempo que se trabajó fue corto, lo que no permitió que todos expresaran sus ideas como la habían planteado.

Al planificar este ciclo reflexivo, desarrollar sus actividades, evaluar nivel de logro, analizar y reflexionar sus resultados, nos orientamos al objetivo *“Lograr que los estudiantes tengan una participación activa en el desarrollo de actividades de aprendizaje de la asignatura de LME, sin manifestar inseguridad”*

Dentro de las experiencias formativas que hemos vivenciado en el marco de la Investigación acción, en pos de la mejora de nuestra práctica profesional, destacamos el reconocer que la generación de ambientes de aprendizaje que favorezcan la participación de los alumnos tiene como propósito fundamental lograr el uso correcto de su propio discurso oral de manera directa y pertinente, sin dejar a un lado la comunicación escrita, apuntando hacia la comunicación efectiva, que a su vez le genere mayor seguridad para el desarrollo de las actividades de aprendizaje y le lleve a reconocer sus saberes para orientarse a la autorregulación, dando pauta a formar estudiantes autónomos. Esto nos ha posibilitado avance en la Competencia Profesional que pretendemos mejorar: *Emplea los estilos de aprendizaje y las características de sus estudiantes para generar un clima de participación e inclusión*

Una experiencia formativa más fue el dimensionar la inminencia de que el plan de acción se sustente en el diagnóstico de los estudiantes y fundamente en un marco teórico, considerando la vinculación con los planes y programas de estudio, elementos que se consideran para atender necesidades educativas y personales de los educandos. Por ello, el dinamismo de las actividades de aprendizaje, donde se partió de los intereses de los estudiantes, así como sus necesidades inmediatas, favoreció una formación basada en competencias.

En suma, con cada una de las estrategias metodológicas aplicadas se buscó fortalecer las habilidades comunicativas deben “[...] convertirse en una prioridad de todas las estructuras docentes, de manera que la superación profesional, el trabajo científico y docente metodológico, garanticen la preparación integral que requiere el maestro, y se ofrezca respuesta a las complejidades derivadas del diagnóstico”<sup>64</sup>, desde el uso de referentes teóricos, aprendizaje situado, educación socioemocional y la ejercitación y desarrollo tanto de habilidades básicas del lenguaje como complejas, logrando así un mejoramiento paulatino en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, que, resultó evidente a lo largo de la aplicación de las actividades.

---

<sup>64</sup> Cf. Caballero Velázquez *et al.*, “El desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria”, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=589164355005>, consultado: 10/mayo/2022

Cabe enfatizar que -como se ha abordado en diferentes apartados de este Informe de Prácticas-, se buscó fortalecer una competencia profesional, la cual al inicio del ciclo escolar, con base en la autorreflexión de mi nivel de logro de competencias profesionales para responder a los retos de la Práctica Profesional, se reconoció como una debilidad; sin embargo, una vez culminado este proceso, vinculado a la metodología de la investigación acción, los indicios y evidencias recuperadas y reflexionadas sobre los resultados que he obtenido con mis alumnos me dan pauta para asumir que se logró un nivel de desarrollo adecuado, pero no se ha llegado a lo óptimo, ante las diversas circunstancias que enfrentamos en el trabajo arduo de la educación. Luego entonces, asumo que he de continuar con este compromiso permanente de mejorar mi práctica.

No obstante, son procesos de aprendizaje que se orientan a la formación permanente que como docente se debe llevar a cabo, y con el diseño de estrategias vinculadas a la praxis, que contribuye a generar un proceso de docencia reflexiva donde se busque reconocer y atender los diversos problemas que existan en el aula, esto sin perder de vista la importancia de conocer la experiencia del educando, orientarlo a que él la reconozca y la movilice siempre.

## Recomendaciones

El reconocer que las estrategias que se llevaron a cabo fueron enriquecedoras, toda vez que me posibilitaron como docente en formación abrir espacios de autorreflexión para dimensionar el impacto que tienen los ambientes de aprendizaje, para la atención a la problemática de la participación y del nivel de logro de los aprendizajes, me lleva a puntualizar que ante una nueva implementación de la Propuesta –que pudiera realizar algún docente que enfrente problemáticas similares- las adecuaciones que se realicen deberán partir de las características de los estudiantes con quienes se interactuará, así como de las condiciones de aplicación, que serán el referente para poder diseñar y llevar a cabo un Plan de acción.

De igual forma, la elaboración de un diagnóstico de grupo orientado a la interacción en el aula, así como la focalización del problema, habrán de dar la pauta para el diseño de estrategias que provoquen y atraigan la curiosidad de cada uno de los estudiantes, donde el docente sea el guía, el mediador de los procesos de enseñanza aprendizaje, cuya finalidad es lograr mejores resultados, mediante la aplicación de estrategias innovadoras y contextualizadas, logrando alcanzar un aprendizaje significativo, y a su vez coadyuvar a la mejora de la Práctica Docente.

No omito referir el considerar la implementación secuenciada de las estrategias, con base en la evaluación y reflexión de los resultados que en cada ciclo reflexivo se van obteniendo, que darán pauta al replanteamiento y acción consecuentes, dando cada vez mayores oportunidades a los alumnos de proponer e incluso guiar actividades, lo que dará cuenta de autorregulación y propiciará aprendizaje permanente y autonomía que se pretende en su perfil de egreso.

## **REFERENCIAS**

## Bibliográficas

- Ceja, G., Ortiz, H. (2020).** La enseñanza de la lengua Mosaico de reflexiones. Ediciones Normalísimo Extraordinario. México.
- Flores et al. (2017).** Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios. Unidad de Investigación y Desarrollo Docente Dirección de Docencia Universidad de Concepción.
- Freire, P. (2016)** Pedagogía de la indignación. Cartas pedagógicas en un mundo revuelto.
- Fullan et al. (1999).** La escuela que queremos. Biblioteca para la actualización del maestro. SEP. México.
- Martínez et al. (2019).** Manual para la Estructuración y Presentación del Documento Recepcional. Escuelas Normales Públicas del Estado de México.
- SEP (2017)** Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Lengua Materna. Español.
- SEP (2018).** Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Autonomía Curricular. Retos, posibilidades y experiencias.
- SEP (2018).** Orientaciones curriculares para la Formación inicial.

## Mesográficas

- Acuerdo número 14/07/18** por el que se establecen los planes y programas de estudio de las licenciaturas para la formación de maestros de educación básica que se indican.  
[http://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5533902&fecha=03/08/2018#gsc.tab=0](http://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5533902&fecha=03/08/2018#gsc.tab=0) Consultado el 22 de Marzo de 2022.
- Alonzo R., L. (2015).** Estrategias para el desarrollo de competencias en el aula, con enfoque socioformativo.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6232397.pdf> Consultado el 22 de Marzo de 2022.
- Anaya-Durand et al. (2010).** ¿Motivar para aprobar o para aprender? Estrategias de motivación del aprendizaje para los estudiantes. Tecnología, Ciencia, Educación, 25(1),5-14. [Fecha de Consulta 18 de Marzo de 2022]. ISSN:

0186-6036.

Disponible

en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=48215094002>

**Apud, Adriana** (2001). "Participación infantil", Enrédate con Unicef, formación de profesorado, País Vasco: Unicef/Comité País Vasco (en línea). Consultado el 22 de Marzo de 2022.

Disponible en: [www.ciudadesamigas.org/doc\\_download.php?id=20](http://www.ciudadesamigas.org/doc_download.php?id=20)

**Blanco** (2001). *Orientación vocacional. Propuesta de un instrumento de auto orientación.* <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2015984>  
Consultado el 22 de Marzo de 2022.

**Burgos, J. M.** (2004). *Diagnóstico sobre la familia.* Madrid. Consultado el 22 de Marzo de 2022.

**De Puelles, Manuel** (2014). "La escuela participativa", Revista Digital de la Asociación Convives, núm. 7 (en línea). Consultado el 22 de Marzo de 2022.  
Disponible en: <http://online.ucv.es/resolucion/convives-vol-7-2014-revista-de-convivencia-escolar/>

**Díaz, Frida** (1998). Una aportación a la didáctica de la historia. La enseñanza-aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato. Perfiles Educativos, (82). [Fecha de Consulta 22 de Marzo de 2022]. ISSN: 0185-2698. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13208204>

**Duarte, J.** (2003). Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual. *Revista Iberoamericana De Educación*, 1-18.  
<https://doi.org/10.35362/rie3312961>

**Galván, L. Ochoa, A.** (2016). La participación de los estudiantes en una escuela secundaria: retos y posibilidades para la formación ciudadana. Consultado el 2 de Marzo de 2022.

<http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v22n72/1405-6666-rmie-22-72-00179.pdf>

**García P., C.** (2012). Los obstáculos para desarrollar una perspectiva curricular sensible a las diferencias y las posibilidades de cambio en la práctica. Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 16(3),213-

229. [Fecha de Consulta 18 de Marzo de 2022]. ISSN: 1138-414X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56725002011>
- García, G.** (2014). Ambiente de aprendizaje: su significado en educación preescolar. Educación y Desarrollo. Consultado el 22 de Marzo de 2022. [https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu\\_desarrollo/anteriores/29/029\\_Garcia.pdf](https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/29/029_Garcia.pdf)
- García, I.** (2010). *Sistema de evaluación*. Universidad de Salamanca. <https://www.eumed.net/libros-gratis/2010b/687/687.pdf> Consultado el 22 de Marzo de 2022.
- González et al.** (2000). Ambientes de Aprendizaje Computarizados. México. [http://investigacion.ilce.edu.mx/panel\\_control/doc/c36,ambientes,d1.pdf](http://investigacion.ilce.edu.mx/panel_control/doc/c36,ambientes,d1.pdf) Consultado el 22 de Marzo de 2022.
- Hernández** (2019). El diagnóstico pedagógico como referente para la elaboración de la planeación didáctica. Escuela Normal Superior del Valle de Toluca. Consultado el 22 de Marzo de 2022. [http://www.revistaeducacion.educacion.es/re2011/re2011\\_02.pdf](http://www.revistaeducacion.educacion.es/re2011/re2011_02.pdf)
- Jiménez, A.** (2002). Creación de Ambiente de Aprendizaje. Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo. <https://upnmorelos.edu.mx/assets/creacion-de-ambientes-de-aprendizaje.pdf> Consultado el 22 de Marzo de 2022.
- Lozano, D. P.** (2019). "Lectura, escritura y oralidad en la escuela desde la perspectiva sociocultural". Rev.investig.desarro.innov. Consultado el 22 de Marzo de 2022.
- Marzano, R.** (1992). Dimensiones del Aprendizaje. Aurora: Colorado, USA: McREL. Consultado el 22 de Marzo de 2022.
- Marrero et al.** (2019). El desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria. Luz, 18(1),48-58. [Fecha de Consulta 31 de Mayo de 2022]. ISSN: Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=589164355005>
- Ocampo, G.** (2005). Creación de ambientes de aprendizaje. Instituto Hidalguense de Educación Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.

<https://upnmorelos.edu.mx/assets/creacion-de-ambientes-de-aprendizaje.pdf> Consultado el 22 de Marzo de 2022.

**Pacheco, E. y Porras, S.** (2014). Los momentos de la sesión a través de las rutas de aprendizaje. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5420542.pdf> Consultado el 22 de Marzo de 2022.

**Prieto, P., M.** (2005). La participación de los estudiantes: ¿Un camino hacia su emancipación? [Fecha de Consulta 18 de Marzo de 2022]. ISSN: 0717-196X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29900104>

**SEP (2021)** Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación, Plan de Estudios 2018. Consultado el 20 de Mayo de 2022.

**Trigo, C.** (1998). Desarrollo de la oralidad en la educación secundaria. Universidad de Sevilla. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/117966.pdf> Consultado el 22 de Marzo de 2022.

**Van Dijk et al.** (2006). Participación infantil, un marco para pensar la noción de la formación, Ciudad de México. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6581952.pdf> Consultado el 22 de Marzo de 2022.

**Viveros, P.** Ambientes de aprendizaje. Una opción para mejorar la calidad de la educación. Universidad Euro Hispanoamericana. Consultado el 22 de Marzo de 2022.

## **ANEXOS**

## Anexo 1



## Anexo 2

### Primer Ciclo Reflexivo

#### Campo de Acción: Desarrollo de la Oralidad

Estrategia: **¡Yo voy a ser un buen orador!**

Periodo de aplicación: Primera jornada de prácticas (Febrero – Marzo)

| OBJETIVOS   | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE  | RECURSOS   | PARTICIPANTES  | EVALUACIÓN   |
|---|---|--|--|--|
| <p>Fomentar la participación de los estudiantes.</p> <p>Destacar las microhabilidades que implica una presentación oral.</p> <p>Evaluar las capacidades de los estudiantes para realizar una presentación oral.</p> | <p>1. Generar interés en la actividad, a través de la referencia de un evento en el que se haya tenido una buena experiencia al participar como Orador</p> <p>2. Explicar en qué consiste la estrategia, así como indicar las ventajas que tiene ser un buen orador.</p> <p>3. Motivarles a seleccionar un tema de interés personal.</p> <p>4. Orientar a la preparación de la pieza oratoria, generando seguridad para exponerla</p> <p>5. Presentar la rúbrica con que se evaluarán las participaciones</p> | <p>Pizarrón</p> <p>Marcadores</p> <p>Investigación completaría</p> <p>Rúbrica de participación</p> <p>Cuaderno</p> <p>Rúbrica de participación</p> | <p>Estudiantes del primer grado, grupo "E"</p> <p>Docente en Formación Inicial (DFI)</p> | <p>Desarrollo de las microhabilidades</p> <p>Interacción en el aula.</p> <p>Proceso de autoevaluación.</p> <p>Capacidad de expresión oral.</p> <p>Pensamiento crítico.</p> <p>Toma de decisiones</p> |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | <p>6. Organizar la exposición de los temas seleccionados, frente al grupo</p> <p>7. Evaluar a los compañeros de acuerdo con los elementos de la rúbrica.</p> <p>*Realizar una segunda etapa relacionada con nuevas piezas oratorias, las que se enfocan en temas propios de la asignatura, para que el estudiante pueda exponer cómo entiende los contenidos y la importancia que les otorga, a través de disertaciones, sin incurrir en errores.</p> |  |  |  |
|--|---|--|--|--|

**ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO**  
Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria  
DFI. José Antonio Brito Flores

Escuela Secundaria Oficial No. 0168 "Lic. Juan Fernández Albarrán"

**Rúbrica para evaluar avances en el desarrollo de la oralidad**

**Estrategia: ¡Voy a ser un buen orador!**

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Subgrupo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

| Dimensiones          | Niveles de logro y puntaje otorgado   |  |  |  |
|----------------------|---|--|--|--|
|                      | Excelente (4)   | Bueno (3)  | Regular (2)  | Necesita Mejorar (1)   |
| Claridad en el habla | Habla claramente con una correcta pronunciación durante toda la presentación.   | Habla claramente con una correcta pronunciación la mayor parte la presentación.  | Habla claramente con una correcta pronunciación en momentos específicos de la presentación   | No se le puede entender la mayor parte de la presentación.                         |
| Vocabulario          | Utiliza un vocabulario apropiado para la audiencia, definiendo las palabras que podrían ser nuevas.                     | Utiliza un vocabulario apropiado para la audiencia, definiendo solo algunas de las palabras que podrían ser nuevas.              | Utiliza un vocabulario poco apropiado para la audiencia. No define las palabras nuevas.  | Utiliza un vocabulario que no es apropiado para la audiencia.                      |
| Material de apoyo    | Utiliza diversos apoyos que demuestran creatividad y favorecen la presentación.   | Utiliza un apoyo que demuestra creatividad y favorece la presentación.   | Utiliza apoyos que no favorecen la presentación.   | No utiliza apoyo en su presentación.   |
| Lenguaje no verbal   | Posee una buena postura, se ve relajado y seguro de sí mismo durante toda la presentación.                              | Posee una buena postura, se ve relajado y seguro de sí mismo durante la mayor parte de la presentación.                          | Posee una buena postura, se ve relajado y seguro de sí mismo solo en momentos específicos de la presentación.                      | Posee una postura incorrecta, no se ve relajado y seguro de sí mismo.              |
| Volumen              | Emplea un volumen muy adecuado para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia, durante toda la presentación. | Emplea un volumen adecuado para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia, durante la mayor parte de la presentación. | Emplea un volumen bajo para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia, durante momentos específicos de la presentación. | Emplea un volumen inadecuado para ser escuchado por los miembros de la audiencia.  |
| Tono                 | Utiliza un tono que expresa las emociones apropiadas para el contenido de la presentación.                              | Utiliza un tono que la mayor parte del tiempo expresa las emociones apropiadas para el contenido de la presentación.             | Utiliza un tono que solo algunas veces expresa las emociones que son apropiadas para el contenido.                                 | No utiliza tono que exprese emociones apropiadas para el contenido.                |
| Actitudes            | La comunicación oral alude a procesos afectivo-emocionales para mejorar los procesos interactivos.                      | La comunicación oral corresponde a algunos procesos afectivo-emocionales para mejorar los procesos interactivos.                 | La comunicación oral cierto procesos afectivo-emocionales para un proceso interactivo.   | No se emplea procesos afectivo-emocionales para mejorar los procesos interactivos. |
| Valoración Total     |   |  |  |  |

Observaciones:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Nombre del evaluador: \_\_\_\_\_

| Análisis de la estrategia ¡Voy a ser un buen orador!  |                      |             |                      |                    |         |      |           |           |               |           |             |                      |            |  |            |  |
|---|----------------------|-------------|----------------------|--------------------|---------|------|-----------|-----------|---------------|-----------|-------------|----------------------|------------|--|------------|--|
| Fecha de aplicación: 10 y 11 de Marzo de 2022   |                      |             |                      |                    |         |      |           |           |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| Instrumento de evaluación:  |                      |             |                      |                    |         |      |           |           |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| Rúbrica para evaluar avances en el desarrollo de la oralidad  |                      |             |                      |                    |         |      |           |           |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| Dimensiones   |                      |             |                      |                    |         |      |           |           |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| NOMBRE DEL ALUMNO (A)   | Claridad en el habla | Vocabulario | Material de apoyo    | Lenguaje no verbal | Volumen | Tono | Actitudes | Resultado |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| ALVAREZ MALDONADO HANNAH YANELY   | INASISTENCIA         |             |                      |                    |         |      |           | 0         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| ALVAREZ ORTIZ AARON CUAUHEMOC   | 4                    | 4           | 4                    | 4                  | 4       | 4    | 4         | 4         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| ARENAS HERNANDEZ MAYTE FERNANDA   | 2                    | 3           | 3                    | 3                  | 2       | 1    | 3         | 2         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| ARROYO DIAZ FERNANDA  | INASISTENCIA         |             |                      |                    |         |      |           | 0         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| AVILA QUIÑONES RENATA   | 4                    | 4           | 3                    | 4                  | 4       | 3    | 3         | 4         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| AVILA SILVA ERICK   | 4                    | 3           | 3                    | 3                  | 3       | 4    | 4         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| BENITEZ LUGO INGRID GUADALUPE   | 4                    | 3           | 3                    | 2                  | 3       | 3    | 4         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| BOBADILLA CRUZALTA MAITE DARIANA  | 3                    | 4           | 3                    | 3                  | 3       | 3    | 4         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| CASTRO CRUZ SANTIAGO  | 4                    | 3           | 3                    | 4                  | 2       | 4    | 3         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| CISNEROS AYALA CRISTOPHER SALVADOR  | 3                    | 4           | 1                    | 1                  | 2       | 3    | 3         | 2         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| ESQUIVEL EMBRIS EVELYN ESTRELLA   | 3                    | 4           | 3                    | 3                  | 4       | 3    | 4         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| ESQUIVEL VILLAVICENCIO JUAN DE DIOS   | 3                    | 4           | 2                    | 3                  | 2       | 3    | 2         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| EVARISTO ALVAREZ ANDREA   | 3                    | 4           | 4                    | 3                  | 3       | 3    | 3         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| GOMEZ HERNANDEZ DANA PAOLA  | 4                    | 4           | 3                    | 4                  | 4       | 3    | 4         | 4         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| GONZALEZ SUAREZ EMILIO JERICHO  | 4                    | 4           | 4                    | 4                  | 4       | 4    | 4         | 4         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| GUTIERREZ GUTIERREZ HUGO YAEL   | 3                    | 2           | 1                    | 3                  | 3       | 2    | 4         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| HERRERA SANDOVAL FERNANDA   | 3                    | 2           | 4                    | 1                  | 2       | 2    | 3         | 2         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| JERONIMO PEDROZA MIGUEL ANGEL   | 4                    | 3           | 4                    | 4                  | 4       | 3    | 3         | 4         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| JURADO RIVERA MARTIN  | 3                    | 4           | 4                    | 4                  | 3       | 4    | 4         | 4         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| LOPEZ MAÑON MONSERRAT   | 1                    | 4           | 3                    | 4                  | 3       | 4    | 3         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| MARIS MARIN WILLIAMS RAMSSES  | 3                    | 4           | 3                    | 3                  | 3       | 2    | 3         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| MARTINEZ MONTOYA LILIANA ABIGAIL  | 1                    | 2           | 1                    | 2                  | 2       | 1    | 2         | 2         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| MENDOZA LOPEZ IVANA MONSERRATH  | 3                    | 3           | 4                    | 4                  | 3       | 3    | 3         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| MEJIA MARTINEZ OSCAR KIYOSHI  | 3                    | 4           | 1                    | 4                  | 4       | 3    | 3         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| MILLAN RUIZ MAX YEREMI  | 2                    | 3           | 3                    | 4                  | 3       | 3    | 4         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| NAVA ALVA ARTURO  | 4                    | 4           | 4                    | 4                  | 3       | 1    | 4         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| ORTA HERNANDEZ JIMMY EDUARDO  | 4                    | 4           | 4                    | 4                  | 4       | 4    | 4         | 4         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| OSORNIO GOMORA JORGE JOSE   | 4                    | 4           | 4                    | 3                  | 3       | 4    | 3         | 4         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| PAZ GOMEZ MARIA   | 3                    | 4           | 1                    | 3                  | 2       | 4    | 3         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| PEDROZA PEDROZA ERICK ALAIN   | INASISTENCIA         |             |                      |                    |         |      |           | 0         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| RAMIREZ ESTRADA DAVID ALEXANDER   | 2                    | 3           | 2                    | 3                  | 1       | 4    | 1         | 2         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| RIVERA DIAZ MILDRED DANIELA   | 3                    | 3           | 2                    | 3                  | 3       | 2    | 3         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| RODRIGUEZ JAIME JONATHAN YAIR   | 3                    | 4           | 3                    | 4                  | 3       | 4    | 4         | 4         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| RUIZ JACOBO ZHARY DANIELA   | 4                    | 3           | 3                    | 4                  | 3       | 4    | 3         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| RUIZ JIMENEZ JOSE MARVIN  | 4                    | 3           | 4                    | 4                  | 3       | 3    | 3         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| SANCHEZ DIAZ DANIEL   | 4                    | 4           | 3                    | 4                  | 4       | 3    | 4         | 4         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| SEGURA HERNANDEZ FATIMA ARIEL   | 4                    | 3           | 4                    | 3                  | 4       | 4    | 3         | 4         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| SUAREZ BORBOA KAROL   | 3                    | 4           | 4                    | 4                  | 3       | 4    | 4         | 4         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| TREJO CHAVEZ BRISSA LEILANY   | INASISTENCIA         |             |                      |                    |         |      |           | 0         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| VASQUEZ CASTILLO JORGE  | 3                    | 3           | 2                    | 3                  | 4       | 3    | 2         | 3         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| VELAZCO ROMERO BRISEYDA GUADALUPE   | 4                    | 3           | 4                    | 3                  | 3       | 4    | 4         | 4         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| ROMA VARA SAORY   | 4                    | 4           | 4                    | 3                  | 4       | 3    | 3         | 4         |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>Excelente (4)</td> <td>Bueno (3)</td> <td>Regular (2)</td> <td>Necesita mejorar (1)</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Subgrupo 1</td> <td colspan="2">Subgrupo 2</td> </tr> </table> |                      |             |                      |                    |         |      |           |           | Excelente (4) | Bueno (3) | Regular (2) | Necesita mejorar (1) | Subgrupo 1 |  | Subgrupo 2 |  |
| Excelente (4)   | Bueno (3)            | Regular (2) | Necesita mejorar (1) |                    |         |      |           |           |               |           |             |                      |            |  |            |  |
| Subgrupo 1  |                      | Subgrupo 2  |                      |                    |         |      |           |           |               |           |             |                      |            |  |            |  |

### Anexo 3

#### Comentario externado por la alumna Danna

MEUSAJE...  
Me senti feliz porque pude ablar en  
Publica, me da pena hablar en  
Publica y hoy me senti  
feli...  
Pude saber un poco sobre...

### Anexo 4

#### Comentario externado por el alumno Jorge

De este tema me gusto aunque no tenia ningun  
tema para exponer y el maestro me hacia preguntas  
y yo le contestaba con las respuestas de algun  
tema que yo entendia de las exposiciones de los  
demás  
Y no veya claro lo que explicaban algunos por  
su voz muy vajita

### Anexo 5

#### Comentario externado por la alumna Renata

Me senti un poco nerviosa, pero un que algunos de mis compa  
neros que abian y me senti un poco mejor, esta actividad  
fue muy divertida me gusto mucho

## Anexo 6

### Segundo Ciclo Reflexivo

Campo de Acción: Ambientes de Aprendizaje

Estrategia: **¡Nos comunicamos y aprendemos junto!**

Periodo de aplicación: Segunda jornada de prácticas (Marzo-Abril)

| OBJETIVO  | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE  | RECURSOS   | PARTICIPANTES  | EVALUACIÓN   |
|---|---|--|--|--|
| <p>Fomentar el aprendizaje cooperativo para favorecer el estudio de diferentes temas</p> <p>Generar un ambiente de aprendizaje que favorezca la participación y aprendizaje colaborativo.</p> | <p>1) Narrar una anécdota que haga énfasis en la importancia de trabajar de manera cooperativa para obtener mejores resultados.</p> <p>2) Hacer la transición hacia la importancia del aprendizaje cooperativo.</p> <p>3) Plantear el tema que se estudiará y explicar la dinámica y propósito de la actividad de aprendizaje</p> <p>4) Organizar grupos de 4 ó 5 personas, para brindarles un rompecabezas con una imagen relacionada a temáticas vinculadas a los intereses de los estudiantes.</p> <p>5) Leer de forma grupal la información del tema que eligieron.</p> | <p>Rompecabezas.</p> <p>Texto sobre el tema de la sesión de cada equipo.</p> <p>Cuadernos de los estudiantes.</p> <p>Pizarrón</p> <p>Marcadores</p> <p>Lista de cotejo o Rúbrica</p> | <p>Estudiantes del primer grado, grupo "E"</p> <p>Docente en Formación Inicial</p> | <p>Aprendizaje colaborativo.</p> <p>Capacidad de razonamiento.</p> <p>Intercambio oral de conocimientos.</p> <p>Desarrollo de microhabilidades.</p> <p>Ambiente de aprendizaje con ayuda de recursos didácticos.</p> |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | <p>6) Dialogar en equipo la información leída, con el propósito de que lo discutan y retroalimenten su comprensión del mismo.</p> <p>7) Generar un producto (cartel) para evaluar el sentido y comprensión que lograron, sobre los contenidos clave del texto analizado en clase.</p> <p>6) Socializar productos, refiriendo en qué parte y cómo se generó la cooperación de sus compañeros para lograr el aprendizaje.</p> <p>7) Puntualizar, con base en los aportes del grupo, los aspectos clave del tema que se estudió.</p> |  |  |  |
|--|---|--|--|--|

| NÚMERO DE LISTA DE LOS ALUMNOS |   | 1 |   |   | 2 |   |   | 3 |   |   | 4 |   |   | 5 |   |   | 6 |   |   | 7 |   |   | 8 |   |   |
|--------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| DIMENSIONES                    | INDICADORES   | L | E | N | L | E | N | L | E | N | L | E | N | L | E | N | L | E | N | L | E | N | L | E | N |
|                                |   | D | L | L | D | L | L | D | L | L | D | L | L | D | L | L | D | L | L | D | L | L | D | L | L |
| Aportes                        | Ofrece ideas y propone sugerencias para alcanzar los objetivos de la actividad. Busca y sugiere soluciones a los problemas.                   | X |   |   |   | X |   | X |   |   |   | X |   | X |   |   |   | X |   |   | X |   | X |   |   |
| Compresión del tema            | Demuestra completo entendimiento del tema. Puede contestar las preguntas planteadas por sus compañeros de equipo.                             |   | X |   |   | X |   | X |   |   |   | X |   | X |   |   |   | X |   |   | X |   | X |   |   |
| Actitud hacia la actividad     | Se mantiene enfocado en el trabajo que se debe hacer. Alto nivel de autorregulación. Denota una actitud positiva hacia las actividades.       |   | X |   |   | X |   | X |   |   |   | X |   | X |   |   |   | X |   |   | X |   | X |   |   |
| Integración al equipo          | Trabaja para lograr las metas, sigue las reglas y se adapta al grupo.   | X |   |   |   | X |   | X |   |   |   | X |   |   | X |   |   | X |   |   | X |   |   | X |   |
| Interacción grupal             | Demuestra una habilidad para manejar relaciones y comunicación entre los miembros del grupo. Trata con respeto y amabilidad a sus compañeros. | X |   |   |   | X |   | X |   |   |   | X |   | X |   |   |   | X |   |   | X |   | X |   |   |

| ACOTACIONES                 |          |
|-----------------------------|----------|
| Resultado de la Observación | Registro |
| Logrado                     | L        |
| En Desarrollo               | ED       |
| No logrado                  | NL       |

## Anexo 7

### Tercer Ciclo Reflexivo Campo de Acción: La Participación

Estrategia: **¡Vamos a expresar lo que sabemos!**

Periodo de aplicación: Tercer jornada de prácticas (Mayo)

| OBJETIVO   | ACTIVIDADES   | RECURSOS   | PARTICIPANTES  | EVALUACIÓN  |
|--|---|--|--|---|
| Reflexionar sobre un tema determinado a fin de contribuir al desarrollo de habilidades de expresión oral y de pensamiento crítico. | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Leer un texto (artículo, historia breve, ensayo, noticia, etc.).</li> <li>2) Presentar una pregunta que permita el desarrollo y fomento del pensamiento crítico, activando conocimientos previos y una eventual discusión.</li> <li>3) Organizar a los alumnos en forma de U (dentro o fuera del salón de clases).</li> <li>4) Comenzar a debatir sobre la pregunta, dando a conocer sus ideas y la selección de asiento durante la discusión. Dicha selección ilustrará la posición escogida frente al interrogante y tendrán la oportunidad de mover y/o cambiar de asiento en medida en que cambien de opinión.</li> <li>5) Promover la participación entre estudiantes, motivándolos y desafiándolos a participar al menos en dos oportunidades.</li> </ol> | <p>Texto (artículo, historia, ensayo o noticia)</p> <p>Cuaderno</p> <p>Pizarrón</p> <p>Marcadores</p> <p>Plan de acción</p> <p>Escala de estimación</p> <p>(Anexo)</p> | <p>Estudiantes del primer grado, grupo "E"</p> <p>Docente en Formación Inicial</p> | <p>Desarrollo de microhabilidades.</p> <p>Pensamiento crítico.</p> <p>Participación en el desarrollo de las actividades.</p> <p>Toma de decisiones.</p> <p>Motivación.</p> <p>Interacción en el aula.</p> |

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México"

**ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO**  
 Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria  
 DFl. José Antonio Brito Flores

Escuela Secundaria en que se realiza la Práctica Profesional: "Lic. Juan Fernández Albarrán"

**Escala de estimación para evaluar la estrategia III:**

**¡Vamos a expresar lo que sabemos!**

**Primer grado, grupo "E"**

Después de haber participado en la actividad *¡Vamos a expresar lo que sabemos!*, te invito a que evalúes la manera en que colaboraste para establecer la comunicación y que todos tuviéramos mayor oportunidad de aprender.

Instrucciones: Escribe tu nombre en la línea que se presenta en la primera fila. Posteriormente, lee esa primera línea, antes de cada uno de los Criterios que se enlistan, y marca la frecuencia con que reconoces que lo has realizado, como participante de la actividad. Lee tu nombre antes de cada criterio, hasta que completes el total de filas.

| Yo, _____  | Siempre | La mayor parte del tiempo | Sólo en algunas ocasiones | Nunca |
|--|---------|---------------------------|---------------------------|-------|
| ...escuché activamente a la persona que estaba hablando?   |         |                           |                           |       |
| ...intenté entenderlo que decía la persona que hablaba, aun cuando no concordara con él/ella?                        |         |                           |                           |       |
| ...contribuí con mis propias ideas, dando a conocer mis argumentos y razones, de manera educada, clara y precisa?    |         |                           |                           |       |
| ...tomé nota para estar al tanto de los argumentos que fueron presentados por partes?                                |         |                           |                           |       |
| ...cambié y fortalecí lo que pensaba sobre el tema, a medida que nueva información y/o argumentación era presentada? |         |                           |                           |       |
| ...solicité hablar durante la sesión?  |         |                           |                           |       |
| ...esperé hasta que el facilitador/docente me permitió hablar, para expresar mis ideas?                              |         |                           |                           |       |
| ...resumí el argumento de quien presentó información de manera previa a mi participación, antes de contestar?        |         |                           |                           |       |
| ...me referí a las ideas que el oponente dijo, y no a las personas que las indican?                                  |         |                           |                           |       |
| ...expresé mis ideas de manera correcta, teniendo presente que todos estamos aprendiendo?                            |         |                           |                           |       |

Qué es lo que me hizo falta realizar para mejorar mi participación en la actividad:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Tenancingo, México.  
 \_\_\_ de Mayo de 2022

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

**ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO**

**NIVEL:** Superior  
**ASUNTO:** Oficio de  
Responsabilidad

Tenancingo, Méx., 15 de julio de 2022

**C. BRITO FLORES JOSÉ ANTONIO**  
**PRESENTE:**

La dirección de la Escuela Normal de Tenancingo, **HACE CONSTAR** que: todo el proceso teórico, metodológico y técnico de la investigación, así como el debate profesional, redacción, ortografía e impresión de su Documento Recepcional son de entera y exclusiva responsabilidad de Usted.

**ATENTAMENTE**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL  
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL  
ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO

CARRETERA AL STO. DESIERTO S/N, TENANCINGO ESTADO DE MÉXICO, C.P. 52400  
CLAVE DEL CENTRO DE TRABAJO: 15ENL003X  
TEL. (01 714) 140-77-12

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

**ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO**

**ASUNTO:** Se autoriza documento recepcional en la modalidad de Informe de Prácticas Profesionales

Tenancingo, Méx., 15 de julio de 2022

**C. BRITO FLORES JOSE ANTONIO**  
**P R E S E N T E:**

La Dirección de la Escuela Normal de Tenancingo, a través de la Comisión de Titulación, se permite comunicar a Usted que ha sido autorizado su documento recepcional en la modalidad de: **INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**, que presentó con el título de: **Generar Ambientes de Aprendizaje Propicios, para Fomentar la Participación de los estudiantes en la asignatura de Lengua Materna Español.**, por lo que puede proceder a la realización de los trámites correspondientes a la sustentación de su Examen Profesional.

Lo que comunica para su conocimiento y fines conducentes.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL  
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL  
ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO