

LO QUE SIENTO Y COMO SOY

PROFRA. ELIZABETH GONZALEZ HUERTAS

JARDIN DE NIÑOS: “MAGDALENA CAMACHO DE LUNA”

C.C.T. 15EJN1344I

ALMOLOYA DEL RIO MEX A , 16 DE FEBRERO DE 2023



Este trabajo tiene licencia [CC BY-NC-ND 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

LO QUE SIENTO Y COMO SOY

Al inicio del ciclo escolar realice un diagnóstico a cada uno de los alumnos que integran mi grupo siendo este un diagnóstico individual, así mismo realice el diagnóstico de grupo en el cual identifique intereses, necesidades y formas de relación social que los niños presentan, me di cuenta que la mayoría de ellos era capaz de identificar sus emociones pero no de controlarlas ya que algunos se mostraban agresivos ante algo que les molestaba o disgustaba por lo que ofendían a sus compañeros de forma verbal o los agredían físicamente por ello considere la necesidad de realizar una situación de aprendizaje que permitiera a los niños identificar y expresar sus emociones, así como descubrir las situaciones que las originan y como las manifiestan.

Ya que mis alumnos cuentan con diversos canales de aprendizaje siendo diecisiete quinestésicos por tal motivo planifique estrategias dentro de una situación de aprendizaje en donde tuvieran la oportunidad de manipular diversos materiales de forma individual, en colectivos o equipo y grupal ya que como lo dice el PEP 2011 en el aspecto seis del apartado de bases para el trabajo en preescolar, el proceso que tiene el niño para la construcción de su identidad las niñas y los niños aprenden formas de ser, sentir y actuar mediante las relaciones y prácticas socializadoras en el medio familiar y social es por ello que durante la situación de aprendizaje se utilizaron diversos materiales los cuales los niños disfrutaron y utilizaron de forma adecuada mientras realizaban sus actividades respetando acuerdos establecidos para cada actividad.

Para realizar la planificación de la situación de aprendizaje a la cual titule “lo que siento y como soy” considere en mi situación de aprendizaje en relación al área de educación socioemocional las cuales son el organizador curricular número uno que se



refiere a la dimensión de autorregulación y en específico al organizador curricular numero dos que es expresión de las emociones, contemplando el propósito específico del área socioemocional en preescolar el cual es “Desarrollar un sentido positivo de sí mismo y aprende a regular sus emociones” (PEEP 2017 pág. 306), siendo el aprendizaje esperado a atender “ reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente (PEP 2017).

Al ser una área con un enfoque de regulación de emociones los niños pusieron en juego sus capacidades para regularse, conocer sus cualidades y características, de autorregulación, autoconcepto, autonomía, pertenencia al grupo y dentro de la planificación didáctica predominó el que los niños aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, a resolver conflictos mediante el dialogo y a respetar reglas de convivencia dentro y fuera de la escuela actuando con iniciativa, es por ello que es indispensable que perciban y conozcan los diversos estados de ánimo de ellos y de otras personas con las que interactúan y sobre todo como actuar cuando se enfrentan a diversas situaciones en donde pueden expresar lo que sienten y piensan.

Es importante la regulación de emociones porque determina la participación en el grupo en el cual los niños adquieren y ponen en práctica conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permite comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones de manera constructiva.

Tales aspectos permitieron que mis alumnos reconocieran algunas de sus emociones pero sobre todo que expresaron que les hace sentir esa emoción y como es que la manifiestan.

La manera en que las actividades planeadas retomaron las orientaciones pedagógicas y didácticas del enfoque fue mediante cuestionamientos ya que en el programa 2017 de educación preescolar dice en el apartado de inclusión como forma de relación; la convivencia en el aula está caracterizada por la diversidad de los niños en cuanto a su cultura capacidades y condiciones , por ello es indispensable establecer reglas básicas que regulen y promuevan relaciones de respeto entre compañeros , la organización del trabajo y la distribución de responsabilidades compartidas, actuar con apego a estas reglas favorece la autorregulación de los niños, así como el ejercicio de los valores necesarios para convivir en sociedad (PEEP 2017).

Se pusieron en práctica algunas estrategias de enseñanza como el cuestionamiento, el cual sirvió para reconocer sus saberes previos, ya que se pusieron en situaciones vividas para expresar sus emociones, manifestando que les causaba esas emociones en casa y en la escuela, se realizaron monitoreos cuando construyeron su libro a partir de sus dibujos en donde plasmaron las emociones que han sentido a partir de recordar algunas situaciones vividas reconociendo que los hace sentir así y como lo manifiestan así mismo las plasmaron cuando realizaron su mural, otra estrategia fue el trabajo en equipo al momento de realizar su mural en donde compartieron las situaciones que les causan alguna emoción, al igual que los materiales con los que trabajaron.

Hice uso de algunos recursos didácticos como medios de motivación al invitarlos a ir a la biblioteca escolar y después a realizar su libro de las emociones, así mismo se les realizaron cuestionamientos directos a algunos niños sobre las emociones que ellos manifestaban y que era lo que los hacia sentir así, también se les conto un cuento utilizando algunas laminas con las imágenes del cuento para que este fuera más significativo y los niños se interesaran más.

Las actividades propuestas en el momento del desarrollo el cual consto en tres sesiones fueron las que tuvieron mayor relevancia puesto que se diseñaron para favorecer el aprendizaje esperado, reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente (PEP, 2017. p. 318) en un verbo de desempeño en cual fue: **Reconoce y nombra, expresa** ; en donde los niños comienzan a reconocer parte de sus emociones como parte de su autoconcepto dándoles nombre pero sobre todo expresan que le hace sentir esa emoción y porque a partir de recordar algunas situaciones vividas tanto en casa como en la escuela , algunos de ellos reconocen como la manifiestan.

Lograron reconocer e identificar en situaciones vividas que les genera alegría como: el estar con alguno de sus familiares ya sea papá o mamá, el ver algunos programas de televisión, el jugar con sus hermanos y que sus papás les puedan comprar juguetes y dulces, así mismo manifestaron que les causa miedo; los payasos, que se prenda mi casa, la llorona, la monja, el que se muera mi mamá, que la luz se apague, quedarse solos, el señor que se roba a los niños entre otros, lo que les genera molestia o enojo es que sus compañeros les quiten sus materiales, que les peguen, que su mamá no les compre dulces, el que sus hermanos agarren sus juguetes, cuando su papá no les presta el celular, los pone tristes que les pegue su papa, que no les presten su teléfono, que mis amigos no jueguen conmigo, que no venga mi prima a mi casa, que sus amigos no les presten los juegos en el recreo, fue algo que comento un pequeño esto lo manifestaron durante la realización de su libro de las emociones, así mismo durante el mural de las emociones pudieron plasmar y expresar sentimientos propios, reconocerlos en quienes los rodean y descubrir las situaciones que los originan, los comportamientos que se adoptan y la manera adecuada de actuar con respecto a ellos, esta parte también se retomó durante la puesta en práctica de la lámina de mi álbum preescolar me comprometo a.....en donde

dieron algunas sugerencias de los acuerdos que permitirán tener una convivencia sana dentro del aula.

El uso del material didáctico me permitió atender las características de mis alumnos ya que en la primera sesión se hizo uso de papel bond y marcadores con los cuales se fueron anotando las respuestas que dieron los niños en relación a los cuestionamientos que les plantearon con la intención de reconocer los saberes previos que tenían en relación al tema y se anotaron las respuestas para que después se pudieran comparar con lo que se fue trabajando durante la situación de aprendizaje, así mismo también se hizo uso de un cuento con imágenes que tenía como parte central algunos estados emocionales los cuales fueron identificados por algunos pequeños durante la trama del cuento, por otro lado también se utilizaron tapetes en los cuales se sentaron los niños para poder escuchar el cuento, se hizo uso de algunos disfraces, maquillaje de payaso con los cuales los niños representaron algunos personajes del cuento; atendiendo a su canal de aprendizaje visual y de movimiento.

En la segunda sesión se utilizaron libros de la biblioteca escolar que contenían temas en relación a las emociones los cuales con anticipación fueron seleccionados con la intención de que a los niños no se les dificultara el reconocimiento de las emociones mientras los observaban, los niños mostraron mucho interés por observarlos y manipularlos, compartían con sus compañeros cuando en algunas de las imágenes podían identificar alguna expresión en donde reconocían una emoción, otros materiales que utilizamos en esta sesión fueron hojas blancas y de color, crayones, con los cuales realizaron su libro de las emociones, en el plasmaron las emociones que ellos identificaban y las situaciones vividas que los han hecho sentir esas emociones, siendo el dibujo y el libro recursos para que los niños se interesaran por la actividad.

Durante la tercera sesión se utilizaron los libros que realizaron los niños en la sesión pasada los cuales compartieron con sus papas durante la estrategia de un té literario, en donde los papas asistieron a la escuela tomaron un té para el cual hicimos uso de algunos vasos y galletas, mientras ellos tomaban su té sus hijos les compartían de que trataba su libro, cuáles eran las emociones que habían plasmado en él y que cosas les generaba esas emociones, se hizo uso de papel bon y marcadores con los cuales se iban anotando algunas situaciones vividas que los niños plasmaron en sus libros separándolas en dos aspectos cosas vividas en casa y cosas vividas en la escuela para después hacer uso de esos comentarios en otra sesión; retomo un libro como un medio que genera la atención y motivación de los niños de segundo grado.

En la cuarta sesión se realizó un mural de las emociones en donde se utilizó papel craf, acuarelas, pinceles, con los cuales los niños plasmaron algunas emociones que han sentido tanto en casa como en la escuela al momento de plasmar sus emociones en equipo tuvieron la oportunidad de conversar, socializar y compartir que emociones sienten, que les hace sentir eso y como las han manifestado, durante la quinta sesión se hizo uso del mural que realizaron en relación a las emociones que sienten cuando están en la escuela, también utilizamos una copia fotostática de la lámina de mi álbum preescolar llamada me comprometo a..., en donde los niños plasmaron algunos acuerdos que se retomaran dentro del aula para tener una convivencia sana y armónica entre todos; esta actividad en el sentido de la socialización , interacción y trabajo en equipo.

Los materiales utilizados fueron novedosos y de impacto para los niños ya que se eligieron atendiendo las características que mis niños tienen, por ello fueron de impacto para ellos y sirvieron como motivación para continuar con la situación de aprendizaje hasta culminarla.

La distribución y organización de los espacios fueron de la siguiente manera: en la primera sesión las actividades se realizaron dentro del salón de clases ya que los niños se sentaron en medio círculo frente al pizarrón cuando se les plantearon los cuestionamientos para reconocer sus saberes previos, para ello se hizo uso de un tiempo de 20 minutos para después escuchar un cuento con imágenes en donde los niños escogieron un lugar para sentarse en su tapete dentro del salón , para esta estrategia se usó un tiempo de 60 minutos ya que algunos niños realizaron una pequeñas representación del cuento escuchado participando la mayoría de los niños.

En la segunda sesión se utilizó el espacio de la biblioteca durante un tiempo de 20 minutos en donde los niños exploraron y manipularon diversos libros en donde identificaron algunas emociones en los personajes de los libros, la realización de su libro se llevó a cabo dentro del aula con un tiempo de duración de 60 minutos.

En la tercera sesión se llevaron a cabo el té literario dentro del aula con un tiempo de 60 minutos ya que todos los niños compartieron y expusieron a sus papás sus libros de las emociones primero lo realizaron de forma individual y después algunos de ellos lo realizaron de forma grupal, esta organización me permitió dar atención a Yunuen, José Miguel, Fernanda Monserrath, Allison Amaya , a través del cuestionamiento directo, así mismo se les motivo para que les comentaran a sus papas lo que habían plasmado en sus libros en relación a sus emociones.

En la cuarta sesión se realizó el mural de las emociones, esta estrategia también se llevó a cabo dentro del salón de clases pero para tener más espacio se sacaron algunos muebles como las mesas y en el mismo salón se designaron dos espacios para poder trabajar el mural, esta estrategia se realizó en equipo y después de forma grupal, con un tiempo de 60 minutos lo cual permitió que todos se involucraran y se apoyaran entre si.

Al igual que las sesiones anteriores la quinta sesión se llevó a cabo dentro del aula siendo esta de forma grupal ya que se sugirieron algunos acuerdos los cuales los plasmaron en la lámina me comprometo a.. de mi álbum preescolar esta estrategia se trabajó durante 60 minutos.

El que los papás hayan participado en una actividad en donde los niños y sus papas estuvieron frente afrente en un espacio que ellos eligieron dentro del aula permitió que los papas conocieran lo que sus hijos piensan, y sienten.

La organización de las actividades fue de distinta manera individual, grupal y en equipos, esto permitió que los alumnos que presentan algunas dificultades se integraran en las actividades y participaran de manera autónoma, también fue importante prever el uso de los espacios ya que los alumnos se integran con mayor facilidad a las actividades.

Las actividades se realizaron principalmente en el aula donde se cuenta con mobiliario como mesas, sillas, cuenta con una televisión, un dvd, un minicomponente, una computadora con conexión a internet, también se cuenta con un espacio destinado a la biblioteca de aula, también se hizo uso de la biblioteca escolar en donde se utilizaron libros en donde buscaron información de los estados emocionales.

El tiempo destinado a cada una de las sesiones fue acorde a las actividades planeadas pero sobre todo fue por la atención a las características de los niños y estuvo organizado en las sesiones de la siguiente manera: la primera parte de la sesión uno tuvo una duración de 20 minutos ya que se realizaron cuestionamientos en relación al tema con la finalidad de reconocer sus saberes previos y la segunda parte tuvo una duración de 60 minutos ya que se contó un cuento en relación a las emociones y se representó parte de él con algunos niños, en la segunda sesión el tiempo fue de 60 minutos ya que asistieron a la biblioteca escolar a observar y manipular algunos libros y el resto del



tiempo lo ocuparon en realizar su libro de las emociones, en la tercera sesión el tiempo fue de 60 minutos ya que los papas asistieron a un café literario en donde los niños les compartieron sus libros que realizaron de sus emociones, en la cuarta sesión se ocupó un tiempo de 60 minutos en donde los niños plasmaron en un mural parte de las emociones que ellos sentían y lo que los hace sentir así, quinta sesión el tiempo destinado también fue de 60 minutos ya que se comprometieron a respetar algunos acuerdos que tendríamos que poner en práctica dentro del salón para tener una convivencia sana y armónica.

De las cinco sesiones el tiempo destinado en total fue de 6 horas y 20 minutos, con todo lo antes mencionado se puede decir que todo el tiempo es dedicado al fortalecimiento de los aprendizajes de los niños.

Los ajustes realizados durante la implementación de la secuencia de actividades se dio en relación a que se previó una temporalidad del 3 al 7 de octubre y la mayoría de los niños no asistieron durante dos días ya que fue la fiesta parroquial de la comunidad por lo que considere hacer una adecuación retomando las actividades el día siguiente, dichas adecuaciones se registraron en el diario de trabajo por ser un instrumento que me permite reflexionar y mejorar mi práctica docente.

Por otro lado cabe mencionar que la distribución y organización de los espacios fue adecuada para que los niños pudieran reconocer y expresar sus emociones durante las actividades realizadas pues el haber asistido a la biblioteca escolar a observar y manipular algunos libros fue algo que les motivo a respetar los acuerdos para utilizar los libros y compartirlos con sus compañeros pues esta actividad les permitió socializar entre ellos lo que habían observado en los libros e incluso se los mostraban a los compañeros que tenían a lado o enfrente.

Las actividades realizadas resultaron muy interesantes para los niños ya que el tiempo de ejecución cuando realizaron su libro se extendió un poco más de lo que se tenía considerado, sin embargo esto no me preocupó ya que los niños dieron muestra del interés que tenían por la actividad desde observar y manipular los libros hasta cuando realizaron su libro mencionando lo que les causaban las emociones y el cómo las manifestaban por ello les permití que trabajaran de acuerdo a su ritmo de aprendizaje.

Dentro de la situación de aprendizaje se contempló dar acompañamiento a tres alumnos que así lo requieren con dos de ellos se trabajó de forma normal pero con la niña se le proporcionaron caritas de las emociones más grandes que las de sus compañeros para que pudiera identificar de qué manera pueden manifestar sus emociones gestualmente y se le dio un acompañamiento más directo recordándole frecuentemente los acuerdos establecidos de cada actividad sobre todo en la utilización de los recursos y materiales logrando de esta manera que los utilizara adecuadamente.

Es importante mencionar también que hubo necesidad de solicitar el apoyo del grupo de USAER para atender las necesidades que presentan dos de los niños, por otro lado considero que con el desarrollo de esta situación de aprendizaje apoyo a fortalecer su desarrollo emocional en los niños pero también consideró necesario continuarlo trabajando durante todo el ciclo escolar para que de esta forma se pueda tener en el aula una convivencia sana y pacífica entre todos los alumnos, docente y padres de familia.

CONCLUSIONES

*El proceso que tiene el niño para la construcción de su identidad, las niñas y niños aprenden formas de ser, sentir, actuar mediante las relaciones y practicas socializadoras en el medio familiar y social.

*Durante la situación de aprendizaje se pusieron en juego sus capacidades para regularse, conocieron sus cualidades y características, su autonomía, pertenencia al grupo ya que son aspectos que atiende el área de educación socioemocional.

*La regulación de las emociones en los niños es muy importante ya que determina su participación en el grupo en el cual adquieren y ponen en practica conceptos de valores, actitudes, habilidades que les permite comprender y manejar sus emociones, así mismo construir una identidad personal , mostrar atención y cuidado hacia los demás , colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones de manera constructiva.

*La convivencia en el aula esta caracterizada por la diversidad de los niños en cuanto a su cultura, capacidades y condiciones, es por ello que es indispensable establecer reglas básicas que regulen y promuevan relaciones de respeto entre compañeros, la organización del trabajo y la distribución de responsabilidades compartidas , actuar con apego a estas reglas favorece la autorregulación en los niños, así como el ejercicio de los valores necesarios para convivir en sociedad.

BIBLIOGRAFÍA

*SEP.(2017. APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL, PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR. P. 318)