



Valoración diagnóstica para fútbol

Autor(a): Alcántara González Jesús Saúl
Escuela del Deporte de Capulhuac C.C.T 15EEF0108E
Capulhuac, Estado de México.
06/01/2023.

Logo de la licencia



Licencia seleccionada
Reconocimiento-NoComercial
4.0 Internacional



INTRODUCCIÓN

El Estado de México cuenta con las Escuelas del Deporte, en las cuales se trabaja con gran interés la educación motriz, preocupación que se ha visto atendida con especial ahínco en el municipio de Capulhuac de Mirafuentes, mediante la Escuela del Deporte de este municipio; al satisfacer las necesidades deportivas, en particular del fútbol que cobra una importancia relevante dentro de las expectativas de movimiento de hombre y mujeres.

Debido a ello, la ESDEP Capulhuac, se ha visto en la seria necesidad de favorecer las competencias deportivas y motrices de la niñez de ésta comunidad, al emplear la mayor parte de su tiempo laboral de los entrenadores, en estrategias que apoyen en la estimulación fisiológica de sus alumnos. Por ello, el presente trabajo centra su atención en la valoración de los gestos deportivos del fútbol, de tal manera que, pueda ser un instrumento que formalice un diagnóstico del movimiento inicial de un ciclo de entrenamiento.

Por ello, nuestra labor educativa puede tomar como un recurso valioso la presente propuesta que habrá de fungir como la base del inicio de un ciclo de entrenamiento, mostrando las debilidades y virtudes de cada uno de los niños y niñas que desean practicar este deporte.

COMPONENTE PEDAGÓGICO DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD

Aprendizaje Deportivo Esperado que Indaga la Valoración del Movimiento

- Coordina patrones básicos de movimiento en actividades y juegos que implican elementos perceptivo-motrices, con el propósito de fomentar el control de sí y la orientación en el espacio.
- Explora sus habilidades motrices al participar en situaciones que implican desplazamientos y manejo de diferentes objetos, para adaptarlas a las condiciones que se presentan.
- Combina distintas habilidades motrices en retos, individuales y cooperativos, para tomar decisiones y mejorar su actuación.
- Integra sus habilidades motrices en retos y situaciones de juego e iniciación deportiva, con la intención de reconocer sus límites, posibilidades y potencialidades.

MATERIALES

- Balones del número 4 (20 balones)
- Platos del Kit deportivo escolar (50 platos)
- Portería

Evaluación Diagnóstica para fútbol

Escuela: Escuela del Deporte de Capulhuac _____

Deporte: "Fútbol" _____

Nombre del Entrenador: Jesús Saúl Alcántara González _____

Nombre del alumno: _____ Nivel: _____

INSTRUCCIONES: Con base en tu observación emplea tu criterio y requisita el formato de valoración de los gestos motrices, llenando con una "X" los ítems que se presentan a continuación en razón del nivel de desempeño del alumno.

NP	ÍTEMS	1	2	3	4	5
	Conducción de balón "Es poner en movimiento el balón por medio del contacto con el pie dándole trayectoria y velocidad teniendo visión panorámica, aplicado para avanzar y preparar el dribling en carrera siempre que nos permita cambiode ritmo." (https://www.isef11.com.ar/sitio/images/isef11/documentos/FUNDTE_CFUTBOL.pdf) P.3					
1	En su trayectoria mantiene el control del balón.					
2	La visión de su trayectoria es con la cara virada hacia enfrente al igual que la vista					
	Recepción "RODILLA.- Sirve para pasar, amortiguar.3) MUSLO.- Sirve para proteger, dominar, amortiguar, desviar, pasar.4) EL PECHO.- Sirve para amortiguar, desviar, pasar, anticipar." (https://www.isef11.com.ar/sitio/images/isef11/documentos/FUNDTE_CFUTBOL.pdf) P.5					
3	Al momento de recibir el balón, éste se queda cerca del cuerpo del jugador					
4	El balón queda enfrente de las extremidades inferiores de acuerdo al predominio motor.					
	Pase "DE ACUERDO A LA DISTANCIA- Pases cortos Pases largos-Pases medianos 2) DE ACUERDO A LA ALTURA- Pase a ras del suelo- Pase a media altura Pase por elevación 3) DE ACUERDO A LA SUPERFICIE DE CONTACTO- Con la parte"... interna o externa. (https://www.isef11.com.ar/sitio/images/isef11/documentos/FUNDTE_CFUTBOL.pdf) P.6					
5	El impacto es con fuerza y dirección específica a voluntad.					
6	Calcula la fuerza necesaria para el regreso del pase.					
	Remate "Fundamento técnico individual que consiste en golpear el balón con el fin de dirigirlo al arco rival en busca del gol. Su objetivo es anotar." (https://www.isef11.com.ar/sitio/images/isef11/documentos/FUNDTE_CFUTBOL.pdf) P.7					
7	Impacta con fuerza el balón para meter gol.					

8	Direcciona el balón a voluntad.					
	<p>Dribling “Fundamento técnico individual que busca a través de la habilidad en el dominio del balón en carrera; sortear, eludir o evitar al adversario con el fin de llegar al arco rival o en algunos casos con el objetivo de no perder la posesión del balón.” https://www.isef11.com.ar/sitio/images/isef11/documentos/FUNDTECFUTBOL.pdf) P.8</p>					
9	Burla al rival con movimientos creativos del cuerpo, sin dejar de tener el control del balón.					
10	Mantiene la posición del balón por más de 5 segundos con fintas corporales.					
	<p>Regate “Es un fundamento técnico-individual.- Se necesita tener gran pericia técnica y un agudo sentido de la improvisación.- Exige creatividad.” https://www.isef11.com.ar/sitio/images/isef11/documentos/FUNDTECFUTBOL.pdf) P.9</p>					
11	Se vale de movimientos inéditos de sus extremidades, así como de otros segmentos corporales					
12	Maniobran el balón con gran pericia con cualquier parte de cuerpo, exceptuando las extremidades superiores.					

Donde cada número está determinado por los siguientes criterios:

- El número 1 corresponde a: No lo realiza
- El número 2 corresponde a: Su esfuerzo es pronunciado para lograrlo.
- El número 3 corresponde a: Las características de su movimiento demandan poca energía y esfuerzo para lograr el ejercicio.
- El número 4 corresponde a: El alumno es capaz de hacer el ejercicio con bastante fluidez.
- El número 5 corresponde a: Realiza el ejercicio con precisión al primer intento.

Actividades a realizar para la observación de los ítems propuestos:

Conducción de balón: Direccionan el balón con parte externa desde un punto de salida hasta otro, a una distancia de 20 metros de distancia, ida y vuelta.

Recepción: Recibirán un pase de su profesor para detener el balón con parte interna y que éste se quede inerte a una distancia de 15 cm del pie.

Pase: Por parejas se separan a una distancia de 4 metros entre sí para poder dar un pase a su compañero con parte interna, con la intención de darlo al pie del compañero con mucha fuerza.

Remate: De forma individual el alumno saldrá de un punto designado por el profesor, quien le dará un pase que le quede a modo de tiro, impactando el balón con mucha fuerza.

Dribling: Por parejas. Uno tendrá en su poder el balón e intentará burlar al compañero sin que este le quite el balón.

Regate: Frente a frente la misma pareja se confronta uno al otro, tratando de engañar con movimientos inéditos y controlados al rival.

NIVELES DE DESEMPEÑO DE LA VALORACIÓN DIAGNÓSTICA

La presente valoración del desempeño motriz de los alumnos (as), desempeña un papel fundamental para la formalización de un plan de acción que contribuya a la mejora y desarrollo de las habilidades, para tal efecto, debemos precisar cómo se interpretan los resultados de dicho diagnóstico y no solo se quede en un instrumento meramente cuantitativo, sino de fe del estado motriz de cada niño (a) a inicio del ciclo escolar.

NIVEL AVANZADO

Primer nivel, corresponde a: 0 – 33.33%

- Su movimiento es carente de un tono muscular que no permite incrementar su bagaje motriz, limitando la vivencia de sus propias habilidades corporales regidas por sus patrones básicos de movimiento.
- La percepción de su propio cuerpo no corresponde a la asociación de una fase ideomotora con el movimiento demandado.
- Su movimiento no resuelve la problemática establecida en la clase, siendo un reflejo de su realidad en la vida cotidiana. Su movilidad es nula o parcialmente nula (se mueve poco durante la clase).

Recomendación: Cada gesto motriz valorado debe ser estimulado por un lapso de tiempo entre cada estímulo mínimamente cada 24 horas (a diario)

Segundo nivel, corresponde a: 33.4 – 66.66%

- Las contracciones musculares de los diferentes segmentos corporales son lentas, siendo así, una manifestación de escasa acción como respuesta a un estímulo o indicación de una propuesta pedagógica. Limita la vivencia de su cuerpo en movimiento.
- La correspondencia de sus movimientos con el espacio y tiempo de la propuesta pedagógica, tiene un ligero retraso con su respuesta motora.
- La resolución de una problemática planteada por parte del alumno, satisface relativamente las dificultades motrices que se presentan en la clase.

Recomendación: Se sugiere al alumno pueda experimentar con retos motrices que le hayan causado conflicto, volver a ponerlo en práctica nuevamente, hasta lograrlos con fluidez. La continuidad de la estimulación recibida debe ser con un mínimo entre cada ejercitación del cuerpo por 72 horas durante todo el ciclo escolar.

Tercer nivel, corresponde a: 66.7 – 100%

- La prontitud de sus contracciones musculares, permite dar respuesta motora inmediata o casi inmediata ante cualquier circunstancia presentada en las sesiones de Educación Física.
- La fluidez de sus movimientos es acompañada por una coordinación armónica de diferentes segmentos corporales con la asociación de una locomoción premeditada y bien estructurada.
- Da soluciones eficaces y eficientes ante la propuesta pedagógica planteada.

Recomendación: La orientación que debe regir el movimiento de los niños (as) es a base de lograr una precisión en su movimiento, en el menor número de intentos, teniendo éxito consecutivamente en cada una de sus ejecuciones.

¿Cómo obtener el valor porcentual de cada ítem, así como el total del instrumento de valoración diagnóstica?

- Se le asigna un porcentaje arbitrario a cada ítem, así, la suma del total de los ítems es igual a 100%
- Se toma el grado máximo de cada criterio valorado para ser sumado con el resto de los criterios por ítem, es decir, si el ítem de equilibrio posee tres criterios evaluables, el máximo grado sería 15, puesto que dicha capacidad coordinativa posee tres de ellos, lo que implica que si hipotéticamente hablando algún niño(a) lo hubiese hecho a la perfección, habría obtenido dicha cantidad.
- Se aplica una regla de tres donde la suma máxima de cada ítem es igual al porcentaje de la parcialidad de todo el instrumento (solo equilibrio, por ejemplo, que corresponde a un 20% de todo el instrumento), entre el número obtenido por cada niño respectivamente en su prueba por capacidad coordinativa.

Nota: Conducción de balón 20%, Recepción 10%, Pase 20%, Remate 20% Dribbling 10% y Regate 20%

NIVEL INTERMEDIO

Primer nivel, corresponde a: 0 – 33.33%

- Sus patrones básicos de movimiento se ven limitados por la lentitud de las contracciones musculares.
- Le cuesta trabajo codificar indicaciones que rigen su movimiento, debido a la inactividad pronunciada en su persona, por lo que su motricidad está supeditada a la insistencia de la docente que pretende un desarrollo de la misma.
- La resolución de un conflicto motor, representa un impedimento sumamente difícil de resolver, por lo que se auto limita en sus respuestas motoras.

Recomendación: Cada gesto motor valorado debe ser estimulado por un lapso de tiempo entre cada estímulo mínimamente cada 24 horas (a diario)

Segundo nivel, corresponde a: 33.4 – 66.66%

- Su motricidad es tildada por un gran brío para lograr un mejor desempeño de los patrones básicos de movimiento, en donde disfrutan de las actividades y las realizan repetidamente sin detenerse.
- Sus respuestas motoras son tardías conforme a una indicación, sin embargo, realizan la actividad como se sugiere en la sesión y muestra con regularidad una velocidad media en la generalidad de sus movimientos.
- Las respuestas asertivas a una problemática motor, manifiestan un resolutivo parcialmente eficiente.

Recomendación: Se sugiere al alumno pueda experimentar con retos motoras que le hayan causado conflicto, volver a ponerlo en práctica nuevamente, hasta lograrlos con fluidez. La continuidad de la estimulación recibida debe ser con un mínimo entre cada ejercitación del cuerpo por 72 horas durante todo el ciclo escolar.

Tercer nivel, corresponde a: 66.7 – 100%

- La respuesta motora es casi inmediata, pero muestra un control de sus movimientos con poca fluidez, es decir, su respuesta es pronta a un estímulo o indicación, pero no lo rapidez.
- Prevé sus respuestas motrices y ejecuta sus movimientos sin precisión.

Recomendación: La orientación que debe regir el movimiento de los niños (as) es a base de lograr una precisión en su movimiento, en el menor número de intentos, teniendo éxito consecutivamente en cada una de sus ejecuciones.

NIVEL PRINCIPIANTE

Primer nivel, corresponde a: 0 – 33.33%

- Se niegan a realizar la propuesta de movimiento, no obstante, son firmes observadores del trabajo, comenzando a realizarlo con un tenue esfuerzo por realizarlo, sin el compromiso de esfuerzo ni eficacia.
- La concentración de su mente es vaga y su movimiento corresponde únicamente a la satisfacción de sí mismo y no del cumplimiento de una propuesta de trabajo, se vuelve una motricidad caprichosa.

Recomendación: Cada gesto motriz valorado debe ser estimulado por un lapso de tiempo entre cada estímulo mínimamente cada 24 horas (a diario)

Segundo nivel, corresponde a: 33.4 – 66.66%

- Sus actitudes son intermitentes y existen momentos en los que no desean realizar sus movimientos, mismos que en su afán por ser ejecutados puede que se lleguen a caer o mostrar torpeza en su ejecución.
- Observan con frecuencia a otros participantes para poder imitar sus movimientos, lo que implica que su ejecución es después de dos o tres segundos después de una indicación o estímulo.
- Al imitar los movimientos constantemente, también se apropian de respuestas efectivas de otros compañeros en la resolución de problemas, sin embargo, después de dos o tres intentos modifican su respuesta al mismo problema como un ensayo de autoría propia, manifestándolo después de uno o dos minutos de la indicación inicial.

Recomendación: Se sugiere al alumno pueda experimentar con retos motrices que le hayan causado conflicto, volver a ponerlo en práctica nuevamente, hasta lograrlos con fluidez. La continuidad de la estimulación recibida debe ser con un mínimo entre cada ejercitación del cuerpo por 72 horas durante todo el ciclo escolar.

Tercer nivel, corresponde a: 66.7 – 100%

- Sus movimientos están acompañados por una actitud positiva y entusiasta para lograr su ejecución, la cual muestra destellos de gran prontitud en su realización con regularidad.
- Muestra disposición y voluntad al movimiento, aunque dicha actitud no concuerde con la respuesta inmediata de sus movimientos, muestra un desfase entre uno y dos segundos para accionar sus contracciones musculares.
- La respuesta efectiva de una propuesta problemática es unidireccional, pues el pensamiento estratégico da respuestas únicas.

CONCLUSIONES

La seriedad que adquiere la práctica deportiva del Fútbol, viene de la misma práctica seria y científica que cada vez se le ha ido anexando desde las prácticas educativo-deportivas dentro de las instituciones bien nombradas Escuelas del Deporte, las cuales poco a poco han ido ganando credibilidad dentro del sistema educativo del Estado de México, en donde se ha mostrado un especial interés por la estabilidad emocional de la niñez así como de la juventud en general, aportando a la sociedad, instituciones comprometidas en su quehacer.

El presente trabajo académico – deportivo, bajo su perfil diagnóstico-deportivo permite la apropiación conceptual al entrenador de los conocimientos particulares que cada niño o niña respecto a los gestos técnicos de esta disciplina deportiva, por lo que se concluye que:

- Las manifestaciones motrices que se valoran en este instrumento deportivo, otorgan un panorama general de las posibilidades de movimiento, en donde el entrenador ha de darse cuenta con precisión del estado actual de los deportistas, por lo tanto, su empleo en la práctica dentro de los entrenamientos de esta disciplina, jerarquiza tanto los niveles de desempeño de cada niño y niña, así como el trabajo prioritario que debe hacer el entrenador en su práctica diaria.
- Permite organizar a un grupo de acuerdo a sus niveles de desempeño, pues las Escuelas del Deporte muestran gran diversidad en su bagaje motriz.

REFERENCIAS

<https://www.isef11.com.ar/sitio/images/isef11/documentos/FUNDETECFUTBOL.pdf>

SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. Ciudad de México, Ultra, S.A. de C.V.

SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. Educación Física. Ciudad de México, Ultra, S.A. de C.



EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

