

SUBDIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA METEPEC

ACERVO DIGITAL EDUCATIVO (ADE)

El uso de los materiales en la Educación Preescolar

Autores: Azucena Silva Ibarra
Sandibel América Acosta Guerrero

J. N. “Eva Sámano de López Mateos”
C.C.T. 15EJN0316F
Z.E. J211

Tianguistenco, Méx. a diciembre de 2022.



INTRODUCCIÓN

El presente Acervo Digital Educativo tiene como propósito lograr que las docentes de educación preescolar reconozcan que cuentan con diversidad de materiales que pueden utilizar para propiciar un ambiente de aprendizajes en el aula a través de diversas experiencias reales que contribuyan al logro de un pensamiento reflexivo.

Es importante que durante el diseño de una planeación pensemos en los materiales que utilizaremos en la ejecución y tener en cuenta el aprendizaje que queremos lograr. En el Libro de la educadora “El sentido pedagógico de un material, va más allá de su apariencia, pues está definido por la forma en que usted decida utilizarlo” (SEP, 2020 p. 8) Siempre debemos dar un sentido desde una hoja hasta una lámina didáctica teniendo en cuenta el propósito a lograr con los alumnos de preescolar.

La concreción del currículo exige la disponibilidad de materiales educativos de calidad, diversos y pertinentes, de manera general, esto implica la entrega oportuna y en número suficiente de los libros de texto gratuitos, actualizados y alineados con los propósitos del currículo, en todos los niveles y modalidades. (SEP, 2017, p. 49). En el equipo de trabajo consideramos que los materiales son elementales para desarrollar las actividades y llegar a un aprendizaje esperado.

Es de suma importancia que en la educación preescolar los alumnos tengan la posibilidad de utilizar diversos materiales didácticos y de la naturaleza que le permitan afianzar sus saberes. Es por ello que con este trabajo pretendo dar a conocer algunos materiales que he utilizado durante mi práctica docente y lo que puedo favorecer en mis alumnos.

EL USO DE LOS MATERIALES EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

En la presente reseña doy cuenta el uso los materiales didácticos en nuestra práctica docente, en muchas ocasiones a pesar de tener los materiales en las aulas damos poco uso de estos sobre todo la importancia que tiene, ya que es una parte importante para el logro de los aprendizajes y del interés de los alumnos, como docentes en ocasiones permanecemos indiferentes ante la búsqueda de recursos o materiales didácticos para hacer más eficientes las actividades, esta problemática ha impactado a nivel institución por lo que se le dio mayor importancia, no hace unos cuantos ciclos escolares anteriores se tuvo un seguimiento por parte de la Subdirección Regional de Educación Básica dándole mayor importancia a el Libro de la Educadora el cual es una guía para nuestra labor docente en el que refiere a diversos materiales didácticos.

Cuando comenzamos a pensar en que es lo que queremos lograr con los alumnos, tenemos que tener en cuenta los materiales didácticos que apoyaran al desarrollo de los aprendizajes, por lo consecuente es importante siempre tener en cuenta las características de los niños y tener la disposición del uso con libertad y dar los materiales que deben ser adecuados a las necesidades de los alumnos. Por lo consecuente a lo que refiere a los materiales didácticos cito a Froebel mencionando que el desarrollo del uso de estos.

Según Froebel nos dice: “El juego con materiales didácticos tanto estructurados, como no estructurados, ofrece a los niños y a las niñas, la oportunidad de combinar actividad y pensamiento, desarrollar su curiosidad, compartir experiencias, sentimientos y necesidades, afianzar su autonomía y autoestima, crear, indagar, observar, y descubrimientos con experiencias vividas y así generar nuevos conocimientos”. (Concepción, 2006)

El dejar que los alumnos experimenten con diversos materiales permite desarrollar múltiples oportunidades de aprendizajes, a lo que se diseñó un plan de trabajo en el que se pretende desarrollar la percepción geométrica por medio de situaciones problemáticas en las que los niños reproduzcan modelos y construyan configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.

A través de la Situación de Aprendizaje “Reconstruimos imágenes con figuras” enfocándome en el campo de pensamiento matemático en el que se pretende lograr los aprendizajes esperados: Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos y Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos (SEP, 2017 p. 230)

En un inicio se les pidió a los niños que observaran a su alrededor y se les preguntó ¿Qué hay en el salón? ¿Qué hay fuera del salón?, mostrando las figuras geométricas cuestionando ¿Dónde las han visto?, tratando de que hicieran una comparación con las figuras y formas de su alrededor manipulando cada una para una mayor experiencia, después de que observaron se pidió a los niños elaborar un dibujo de las figuras y formas que visualizaron a su alrededor, preguntando que es cada dibujo para saber que aprendieron y que se tiene que reforzar.

Después se les leyó el libro del rincón que se encuentra en la biblioteca escolar titulado “Pequeña mancha” de Lionel Le Néouanic para que ellos identifiquen las figuras reconociendo la importancia de sus diferencias y proveer de una atractiva introducción al arte moderno. Durante la lectura se mostraron muy activos ya que en su mayoría los alumnos reconocían los nombres de las figuras al ir visualizándolas en el libro lo cual me permitió valorar quienes lograron identificar las figuras geométricas y características y por otro lado quienes son aquellos niños que se les dificultó participar o quien no conoce las figuras.

Durante el desarrollo de las actividades en las que se realizó la reproducción y construcción de imágenes valore la posibilidad de conseguir rompecabezas de

imagen con el apoyo de los padres de la familia, material que es ayuda a propiciar un proceso de aprendizaje, según el Libro de la Educadora:

“Armar un rompecabezas consiste en embonar correctamente las piezas para producir una imagen. Implica que los niños observen las formas y prueben colocándolas en distintas posiciones hasta lograr que coincidan los bordes de cada una. Las acciones que los niños realizan al armar rompecabezas posibilitan el desarrollo de la percepción geométrica; para lograrlo es necesario que tengan múltiples oportunidades de armar rompecabezas de distintas dimensiones, tipos de corte, número de piezas, formas y complejidad en el diseño de la imagen” (SEP, 2020 p.9).

Considerando que los rompecabezas no tuvieran más de treinta piezas y que el tamaño de estas fueran de fácil manipulación para los niños. Entregando a cada pareja las piezas sueltas de un rompecabezas y planteo al grupo “ ¿De qué manera pueden colocar las piezas que les tocaron para armar una imagen? ” sus ideas fueron variadas algunos respondían que, por el color de la imagen, la forma que tenía la pieza, así que se les dio la indicación que cuando terminen de armar un rompecabezas pudieran armar otro. Algunos niños no han tenido experiencias con el rompecabezas, así que les mostré la imagen (modelo) que viene en la caja de empaque, otra opción que realice fue armar con los alumnos el rompecabezas para que vean de que se trata la actividad y finalmente ellos lo intentaron sin ayuda.

Mientras los niños arman los rompecabezas es indispensable que como docente tengamos en cuenta algunos puntos centrales:

- Observar las estrategias que usan, tener presente que mientras sigan intentando estará desarrollando su percepción geométrica.

- Cerciorarse de que todos participen. Si solo unos de los miembros de la pareja están trabajando, recordar al otro que el trabajo es de dos.
- Prestar atención a la manera como están armado el rompecabezas ¿Están tomando aleatoriamente las piezas? ¿están formando grupitos con las piezas y luego los juntan?, ¿están buscando las piezas del contorno para luego colocar las de dentro?
- Hacer un ejercicio mental de registro de las diferentes estrategias de solución utilizadas, a fin de elegir algunas para la socialización de resultados.

En las primeras experiencias con el armado de rompecabezas los alumnos toman aleatoriamente las piezas, a lo cual que identifica que la mayoría lo hace así, cuando los alumnos armaron al menos un rompecabezas se dio por concluida la actividad. Sin embargo, se puede notar que cuando los niños han tenido varias experiencias con los rompecabezas empiezan a mostrar sus estrategias para construirlos, tales como ensamblar pequeños grupos del contorno para después ir colocando las del interior, tomado en cuenta la parte de la imagen que contienen lo cual me permite valorar si utilizaron estrategias, de acuerdo con el interés que los niños mostraban en el uso de armado de rompecabezas.

Para valorar esta actividad se eligió a una pareja de niños que cuenten ya con una estrategia para que la explicaran a todo el grupo. Se les invito a que comentaran la estrategia expuesta a lo cual se les realizo algunos cuestionamientos como ¿Quiénes usaron la misma?, ¿Quiénes usaron otra?, ¿Cuál? Los alumnos mencionaron que ellos iban viendo la orilla del rompecabezas, viendo la forma de las piezas, los colores de cada pieza, si era un dibujo de su agrado.

La siguiente actividad fue resolver en Mi álbum Tercer grado la lámina didáctica "Haz uno igual" el trabajo con retículas como las que se muestran en haz uno igual, también reta y favorece el desarrollo de la percepción geométrica, pero a

diferencia de los rompecabezas de imagen, requiere que los alumnos anticipen con mayor precisión el lugar de una pieza (¿de qué color va cada cuadrito?) para reproducir el modelo porque una vez elegido el color y el cuadrito para pintarlo es muy difícil modificar. En cambio, en el trabajo con rompecabezas, basta con separar la pieza que se encuentra mal ubicada y probar con otra.

Una siguiente actividad en la que realizaron la reproducción y construcción con figuras geométricas el trabajo con el tangram, a diferencia de los rompecabezas de imagen, favorece en mayor medida centrar la percepción de los niños en la forma de las figuras geométricas y sus propiedades. Los niños exploran las posibilidades para reconstruir diversas imágenes (peces, arboles, barcos); así como figuras geométricas semejantes a las piezas del tangram (cuadros, triángulos romboides) y otras que no están como rectángulos y trapezoides.

Se proporcionó un tangram para cada niño, este material sirve para favorecer que reconozcan las figuras geométricas por sus características y su nombre; en lugar de decir "" porque todos los tangram el cuadro son rojos, empezaran a decir "cuadrado". Se les facilitó diferentes modelos formados con las piezas del tangram. Sin embargo, para los niños que tenían poca experiencia en trazar algunos de los modelos a partir de los tangram que se tenían disponibles en el aula, este apoyo permitió que los alumnos reconstruyeran la imagen colocando las piezas sobre el modelo.

Cuando se ejecutan las actividades se pretende que los niños obtengan aprendizajes a través del uso de los materiales por lo cual se retoma a los siguientes autores en donde afirman que; Plantear que el material didáctico para una educación de calidad se basa en la estimulación del desarrollo de capacidades, destrezas y actitudes a través de materiales que puedan manipularse (Román y Cardemil, 2014). Estos materiales resultan indispensables para fortalecer el saber didáctico de los

docentes, así como para enriquecer y afianzar el conocimiento de los aprendizajes en niños, es importante que exista el uso destinado al desarrollo de habilidades para el logro de los aprendizajes esperados, la reproducción simple y mecánica de las acciones de acuerdo a lo que han manipulado en clase y por último pretende a utilizar el juego libre para lograr un aprendizaje significativo.

Durante las experiencias iniciales con los alumnos, se pueden usar imágenes y después figuras geométricas como un cuadrado con cinco piezas o un rectángulo con tres, entre otras. Se entregó a cada pareja un tangram y un modelo que les toco, al terminar intercambiaron de modelo.

Mientras los niños arman su modelo los docentes debemos:

- Observar si están tratando de armar el modelo que les tocó.
- Fijarse que todos estén participando por igual. Si solo uno de los dos niños está reproduciendo el modelo, recordarles que como el trabajo es en parejas, uno de ellos pone una figura y el otro pone otra, hasta que lo completen.
- Prestar atención a la manera a como arman el modelo, ¿tomar en cuenta el tamaño de los triángulos para colocarlos en el lugar que les corresponde?, ¿toman la figura correctamente e intentan colocarla en el lugar que va?, o tal vez ¿no pueden orientarla y optan por desecharla y probar con otra?
- Registrar mentalmente a quienes tengan dificultades para armar el modelo y tratar de identificar en que radican estas

En el uso de los materiales didácticos como la reproducción de mosaicos. Los materiales cuadrados bicolors, como su nombre lo indica, está formado por cuadrados de dos colores y un trazo simétrico; para cada cuadrado hay uno complementario con el mismo trazo, pero con los colores invertidos. El trabajo con estos permite formar mosaicos distintos, el reto a la percepción geométrica de los

niños es descubrir el patrón que subyace en el mosaico e identificar el efecto de la repetición del patrón en la imagen completa.

Distribuir el material tomando en cuenta que cada equipo recibiera pares complementarios de cuadrados con al menos 16 piezas. Para realizar esta actividad fue necesario revisar las sugerencias de uso del material de aula cuadrados bicolores, en estas aparecen algunos mosaicos que los niños pueden reconstruir.

Para concluir con esta situación se trabajó con un dado gigante, en cada cara tenía una figura geométrica, al tirar el dado y se seleccionó un grupo de objetos la figura que toco y debieron seleccionar de un grupo de figuras o reproducirla si es necesario. ¿Todas las figuras son iguales? ¿Por qué? ¿Dónde las observamos?

Es muy importante tener en cuenta la edad del niño porque permite saber qué tipo de material didáctico puede manejar sin problemas ayudándole a estimularlo para que tenga confianza en sí mismo y pueda realizar todo lo que le interesa aprender. Es de gran importancia saber qué tipo de material didáctico debe utilizar cada alumno para su desarrollo. El método que la constituye es decir la experimentación, la observación la evidencia o la prueba, el reconocimiento de nuevos fenómenos, su reproducción y utilización la coloca individualmente entre las ciencias experimentales.

Según Ausubel para que el aprendizaje sea significativo son necesarias al menos dos condiciones. En primer lugar, el material de aprendizaje debe poseer un significado en sí mismo, es decir, sus diversas partes deben estar relacionadas con cierta lógica; en segundo lugar, que el material resulte potencialmente significativo para el alumno, es decir, que éste posea en su

estructura de conocimiento ideas inclusoras con las que pueda relacionarse el material. (Moreira, 2012).

Los materiales y recursos en sentido amplio, y en particular los didácticos, son importantes, pero no tienen un especial valor por sí mismos. Su uso queda completamente justificado cuando son integrados, de forma adecuada, en el proceso educativo, el cual debe ser compatible, a su vez, con el entorno más amplio que lo rodea (escolar, regional, social, etc.). Por tanto, los recursos didácticos tienen que estar perfectamente ensamblados en el contexto educativo para que sean efectivos, es decir, que hagan aprender de forma duradera al alumno, y contribuyan a maximizar la motivación de los estudiantes de forma que se enriquezca el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CONCLUSIONES

El uso de los materiales didácticos en nuestra práctica docente, en muchas ocasiones los materiales en las aulas los docentes les damos poco uso de estos sobre todo a la importancia que tienen, ya que es una parte sustancial para el logro de los aprendizajes y del interés de los alumnos, como docentes en ocasiones permanecemos indiferentes ante la búsqueda de recursos o materiales didácticos para hacer más eficientes las actividades.

Al concluir las diversas actividades en las cuales utilicé los materiales didácticos, me pude percatar que es de suma importancia que los que se empleen, tengan un objetivo determinado, con el que se favorecerá los aprendizajes esperados, que sean significativos para los alumnos y una base para seguir utilizando algunos otros durante lo largo de su vida.

Como docentes no debemos olvidar que los materiales didácticos son una herramienta fundamental para lograr ofrecer una educación de calidad, en la cual los alumnos sean capaces de manipularlos, darles un nuevo uso y recomendarlos con sus compañeros para de esta manera desarrollar sus destrezas, actitudes y capacidades.

El uso de materiales educativos favorece el desarrollo y el aprendizaje significativo en los alumnos ya que son un buen medio para favorecer los procesos reflexivos en los alumnos, les permite interactuar con sus pares y entablar comunicación.

La docente debe emplear en las situaciones de aprendizaje diversas experiencias con los materiales educativos que cuente en su contexto. El uso de los materiales propicia que los alumnos sean capaces de razonar, expresar sus ideas, las confronten y argumenten.

REFERENCIAS

Concepción, M. (2006). Orientaciones Metodológicas para el Uso del Material Didáctico en el Nivel Inicial. Santo Domingo. R.

Moreira. El aprendizaje significativo de David Paul Ausubel, (2011).

Román, M., & Cardemil, C. (2016). Juego, interacción y material educativo en el nivel Preescolar. ¿Qué se hace y como se aprende? *Revista Iberoamericana De Evaluación Educativa*, 7(1). Recuperado a partir de <https://revistas.uam.es/riee/article/view/3385>

SEP. (2017) Aprendizaje Clave para la Educación Integral

SEP. (2020) Libro de la Educadora



Licencia seleccionada
Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional