



ESCUELA NORMAL No. 1 DE TOLUCA



TESIS DE INVESTIGACIÓN

Ambientes de Aprendizaje Inclusivos a
Partir de la Motivación en Tercero de
Primaria

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

P R E S E N T A

GUADALUPE DIAZ FLORES

A S E S O R

Dra. María Concepción Garabandal Morelos

González

TOLUCA, MÉXICO

JULIO DE 2020

Índice

| | |
|--|------------------|
| Introducción | 5 |
| CAPÍTULO 1 | |
| Planteamiento general de la investigación. | |
| Una propuesta sobre la creación de ambientes de aprendizaje inclusivos a partir de la motivación de un grupo de estudiantes de tercero de primaria | 7 |
| Objetivos | 9 |
| Objetivo General..... | 9 |
| Objetivos específicos..... | 9 |
| Planteamiento del problema..... | 9 |
| Aplicación de la escala | 16 |
| Resultados de la aplicación de la escala de la motivación..... | 17 |
| Justificación | 21 |
| CAPÍTULO 2 | |
| Perspectiva teórica. Conceptos clave sobre la motivación y sus componentes como elemento fundamental en la creación de ambientes inclusivos, considerando las características del desarrollo cognitivo de los estudiantes de tercero de primaria..... | 25 |
| Marco teórico | 26 |
| Ambientes de aprendizaje..... | 26 |
| Ambientes de aprendizaje inclusivos | 27 |
| Motivación..... | 28 |
| Componentes de la motivación | 28 |
| <i>Inicio o Intensidad.....</i> | <i>29</i> |
| <i>Dirección</i> | <i>29</i> |
| <i>Persistencia.....</i> | <i>30</i> |
| <i>Perseverancia.....</i> | <i>30</i> |
| Aspectos de la motivación: Cognitivo, conductual y emocional | 31 |
| Teoría cognitiva de Piaget (niños de 7-8 años)..... | 32 |
| Marco referencial..... | 33 |
| CAPÍTULO 3..... | 39 |
| Perspectiva metodológica: la creación de ambientes de aprendizaje inclusivos a partir de la motivación de un grupo de estudiantes de tercero de primaria, desde una estrategia cualitativa con los criterios de la investigación acción..... | 39 |

| | |
|---|----|
| Metodología | 40 |
| Identificación de una idea general | 42 |
| Reconocimiento y revisión | 43 |
| Estructuración del plan general | 43 |
| Plan de acción | 44 |
| Fundamentación Teórica de las estrategias. | 50 |
| El desarrollo de las siguientes etapas de acción | 52 |
| Recursos | 53 |
| Reflexión y análisis de los resultados | 53 |
| Reflexión de las estrategias | 62 |
| Reflexión de los resultados | 63 |
| Plan de mejora | 74 |
| Conclusiones | 81 |
| Referencias | 84 |
| A n e x o s | 87 |

Índice de figuras

| | |
|--|----|
| Figura 1 | 17 |
| <i>Categoría 1 Inicio</i> | 17 |
| Figura 2 | 18 |
| <i>Categoría 2 Dirección</i> | 18 |
| Figura 3 | 19 |
| <i>Categoría 3 Persistencia</i> | 19 |
| Figura 4 | 20 |
| <i>Categoría 4 Perseverancia</i> | 20 |
| Figura 5 | 42 |
| <i>Esquema del ciclo de acción de Elliot</i> | 42 |
| Figura 6 | 54 |
| <i>Pausa activa</i> | 54 |
| Figura 7 | 59 |

| | |
|---|----|
| <i>Implementación de material didáctico</i> | 59 |
| Figura 8 | 60 |
| <i>Seguimiento grupal de los logros</i> | 60 |
| Figura 9 | 65 |
| <i>Categoría 1 inicio</i> | 65 |
| Figura 10 | 67 |
| <i>Categoría 2 dirección</i> | 67 |
| Figura 11 | 70 |
| <i>Categoría 3 persistencia</i> | 70 |
| Figura 12 | 72 |
| <i>Categoría 4 Perseverancia</i> | 72 |

Índice de tablas

| | |
|--|----|
| Tabla 1..... | 13 |
| <i>Subcategorías de la motivación (Inicio)</i> | 13 |
| Tabla 2..... | 13 |
| <i>Subcategorías de motivación (Dirección)</i> | 13 |
| Tabla 3..... | 14 |
| <i>Subcategorías de motivación (Persistencia)</i> | 14 |
| Tabla 4..... | 15 |
| <i>Subcategorías de motivación (Perseverancia)</i> | 15 |
| Tabla 6..... | 23 |
| <i>Tabla de competencias del perfil de egreso</i> | 23 |
| Tabla 7..... | 45 |
| <i>Plan de acción</i> | 45 |
| Tabla 8..... | 75 |
| <i>Reconstrucción del plan de acción</i> | 75 |

Introducción

El presente trabajo de investigación Ambientes de Aprendizaje Inclusivos a Partir de la Motivación en Tercero de Primaria, tiene como objetivo implementar estrategias para crear ambientes de aprendizaje inclusivos con énfasis en la motivación. La población con la que se trabajó es de 25 con alumnos de 3º grupo “D” con una edad de 7 a 9 años de un contexto urbano.

De acuerdo con lo observado en las jornadas de práctica, surge la inquietud de indagar más sobre la necesidad de crear ambientes de aprendizaje que propicien la inclusión a partir de la motivación. A través del diagnóstico realizado mediante la aplicación de un instrumento, se llega a la conclusión de que es necesario reforzar la motivación en los niños, así, surge una pregunta de investigación ¿Qué estrategias debo utilizar para la creación de ambientes inclusivos en los que sea evidente la motivación de los niños? Dando paso al planteamiento del siguiente supuesto al considerar la motivación como factor esencial en la creación de ambientes de aprendizaje inclusivos, los alumnos serán capaces de realizar las actividades, mantener una conducta positiva generando en ellos el sentido de éstas y a su vez lograrán ser perseverantes y con ello podrán alcanzar el objetivo de los aprendizajes esperados.

Con base en el diagnóstico se construyó un marco teórico conformado por los conceptos, ambientes de aprendizaje, ambientes de aprendizaje inclusivos, motivación, elementos de la motivación y la teoría cognitiva de Piaget. En el apartado del marco referencial se seleccionaron diez artículos de investigación y una ponencia, ligados al tema que se está abordando con la finalidad de mostrar un panorama de conocimiento y para guiar el trabajo al objetivo que se pretende cumplir. Por otro lado, se enfatiza en las categorías que componen el proceso de motivación, como lo son inicio, dirección, persistencia y perseverancia, que a la vez cada una de estas categorías están compuestas de subcategorías como lo

es la parte emocional, conductual y cognitiva, siendo estas las vías fundamentales que permitirán el desarrollo del trabajo, siendo que se retoman en el diagnóstico, para la construcción del plan de acción y finalmente serán punto importante para el análisis y reflexión.

La metodología empleada está enmarcada por la investigación cualitativa siguiendo los criterios de la investigación acción. En ese apartado se encuentra el plan de acción con las respectivas estrategias que componen el ciclo de acción aplicado en la segunda jornada de intervención y parte de la tercera jornada, donde se estarán atendiendo cada una de las categorías del proceso de la motivación, para el cumplimiento del objetivo general, realizando posteriormente una reflexión de cada estrategia implementada.

Los resultados más relevantes arrojaron que la importancia de implementar material didáctico pero relacionado con lo que se quiere aprender y el contexto a lo que se encuentran, es fundamental ya que se despierta el interés y motivación por el tema, la formulación de preguntas concretas y relacionadas a las situaciones de la vida cotidiana permite una apertura al tema generando en los alumnos una participación activa y motivación por aprender, esto a la vez que los alumnos se incluyan en las actividades a desarrollar. Por otro lado, el que se reconozcan los logros de los alumnos permite en ellos que sigan persistiendo y perseverando en las actividades o tareas que se les presentan tomando en cuenta el sentido al que están encaminadas dichas actividades.

CAPÍTULO 1

Planteamiento general de la investigación.

**Una propuesta sobre la creación de
ambientes de aprendizaje inclusivos a partir
de la motivación de un grupo de estudiantes
de tercero de primaria**

El objetivo de este primer capítulo es dar a conocer la problemática identificada con la ayuda de un diagnóstico que se determinó en la comunidad estudiantil de 3º de primaria, para obtener dicho diagnóstico se aplicó una batería de instrumentos conformados por una escala de observación construido con base a las categorías del proceso de motivación, ya que los alumnos se encuentran desmotivados durante las clases, el diario del profesor con el objetivo de registrar los acontecimientos que se identificaron respecto a la motivación y desmotivación durante las clases, además se aplicó una entrevista semi estructurada a la docente titular para obtener información sobre aspectos encaminados a la motivación en cuanto a la conducta, cognición y emoción de los estudiantes.

En este capítulo también se muestra un panorama respecto a la pregunta de investigación que guio todo el trabajo ¿Qué estrategias debo utilizar para la creación de ambientes inclusivos en los que sea evidente la motivación de los niños?

Objetivos

Objetivo General

Aplicar estrategias para crear ambientes de aprendizaje inclusivos para un grupo de alumnos de tercero de primaria en los que se tomará como elementos principales la motivación.

Objetivos específicos

- Aplicar un instrumento para observar qué tan motivados se encuentran los niños durante las clases, antes de la implementación de las estrategias.
- Aplicar estrategias que propicien ambientes inclusivos para observar la motivación de los niños durante las clases.
- Aplicar un instrumento para observar qué tan motivados se encuentran los niños durante las clases, después de la implementación de las estrategias implementadas.
- Valorar los resultados por medio del instrumento para observar qué tan motivados se encuentran los niños durante las clases, después de la aplicación del plan de acción.

Planteamiento del problema

Durante la jornada de observación en la Escuela Primaria General Vicente Guerrero, ubicada en la Colonia los Ángeles, Toluca de Lerdo, se observó a alumnos de 3º grado grupo D. Resaltando que hay una matrícula de 34 alumnos en el grupo, pero solo se trabajará de manera permanente con 25 estudiantes ya que son los que mantienen una asistencia a la escuela, por medio del diario del docente y una entrevista semiestructurada para el docente y para los alumnos.

Durante las clases algunos de los alumnos se encontraban distraídos, causando que la atención se mantuviera en otras actividades ajenas a las que se estaban

desarrollando e incluso en mantener una participación activa, la maestra en ocasiones se enfocaba más en las personas que mostraban interés en las clases o actividades dejando de lado a los que no atendían lo que se estaba realizando en el momento, impidiendo que todos los estudiantes sean incluidos en las actividades y a la vez que se generará un ambiente de aprendizaje para todos. No dejando de lado que se tuvo la oportunidad de observar a los alumnos durante la modalidad a distancia, el espacio donde tomaban sus clases la mayoría de los estudiantes no era el adecuado, e incluso se aplicó una entrevista semi-estructurada dirigida a los padres de familia con el propósito de conocer aspectos de convivencia, aspecto económico y es este caso, el espacio donde los estudiantes recibían sus clases; dando como respuesta la cocina, la sala, la cama e incluso no había un lugar definido, generando esto desmotivación, falta de interés y, por supuesto distracción durante las clases virtuales.

En una ocasión se le pidió a uno de los alumnos a pasar al pizarrón a resolver una multiplicación, siendo que no se incluía de manera constantemente en el desarrollo de las actividades, al demorar en su participación, causó en el resto del grupo baja tolerancia, hasta cierto punto falta de respeto, dando como resultado que otro alumno tomara la participación, esta acción ocasionó en el alumno que demoró en su participación mostrará inseguridad y miedo.

Se resalta que la problemática fue detectada a grandes rasgos a través del diario de observación, siendo así se necesitaba aún resultados más específicos, es por ello que se diseñó una escala de observación en el que por medio de cuatro categorías que componen el proceso de la motivación **Inicio, Dirección, Persistencia y Perseverancia** (Ajello como se citó en Naranjo. 2009: 2), se logró observar estas dimensiones desde una visión cognitiva, conductual y emocional, con la finalidad de ver que tan motivados se encontraban los alumnos desde el inicio de las clases hasta el final de las mismas. Se puede agregar que la motivación es el punto de partida para la creación de los ambientes de aprendizaje inclusivos.

Ahora bien, para comprender en su justa dimensión qué son los ambientes de aprendizaje inclusivos, se hace necesario recurrir a las definiciones de los términos que lo componen comenzando por el término ambientes de aprendizaje, tomando como referencia el Plan y Programas de Estudio 2018 Aprendizajes Clave, explica que:

El ambiente de aprendizaje es un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado. Implica un espacio y un tiempo donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores (2018: 119).

El crear ambientes de aprendizaje consiste en el espacio que está destinado al proceso de enseñanza-aprendizaje y a la vez a la convivencia entre los estudiantes y el docente, donde se ponen en práctica valores, desarrollo o potencializar las competencias y construcción de conocimientos.

Toca entonces definir también el concepto inclusión que distingue este ambiente de aprendizaje de cualquier otro, tomando como referencia el Plan y Programas de Estudio 2018 Aprendizajes Clave, explica que:

La inclusión se funda en el aprecio y el respeto por la diversidad como fuente de la riqueza y creatividad de la interacción social, y por tanto es indispensable para fomentar la colaboración. Gracias a la actitud inclusiva una persona puede reconocer y valorar las diferencias en las personas, integrar a otros dentro de un grupo de trabajo, apreciar sus aportes, encontrar caminos comunes; de ahí que la inclusión favorezca que la vida en sociedad sea variada, creativa y estimulante (2018: 555).

Por lo tanto, se puede decir que un ambiente de aprendizaje inclusivo es ese espacio donde los estudiantes sin importar sus condiciones, necesidades, intereses y habilidades se desenvuelven de manera plena apreciando la diversidad de este ambiente, con el propósito de brindar un correcto proceso de enseñanza-aprendizaje, promoviendo la práctica de valores, la expresión de

emociones, desarrollo de habilidades y construcción de conocimientos para la mejora de la convivencia.

Como siguiente concepto es la motivación que es el aspecto que es fundamental dentro del trabajo y la construcción de la escala tipo Likert, según Carrillo et al., explica que:

La motivación es aquella actitud interna y positiva frente al nuevo aprendizaje, es lo que mueve al sujeto a aprender, es por tanto un proceso endógeno. Es indudable que en este proceso en que el cerebro humano adquiere nuevos aprendizajes, la motivación juega un papel fundamental. Pero, además de una actitud favorable para aprender, el sujeto que aprende debe disponer, según los estudios de Ausubel, de las estructuras cognitivas necesarias para relacionar los conocimientos previos con los nuevos aprendizajes (2009: 6).

Por lo que la motivación es parte de la conducta de la persona en este caso del alumno debe de ser positiva para disponerse al desarrollo de las actividades propuestas en las clases y así mismo en mantener una participación activa.

Una vez definidos los conceptos centrales se hizo necesaria la construcción de una escala tipo Likert que permitiera evaluar las cuatro categorías del proceso de la motivación que propone (Ajello como se citó en Naranjo. 2009: 2):

Categoría de INICIO, dicha categoría va a enfocada a ¿cómo es que se encuentra el alumno al ingresar al aula de clases?, dentro de esta categoría se encuentran tres subcategorías las cuales son: cognitiva conformada por cinco aspectos a observar, conductual conformada por cuatro aspectos y finalmente en emocional con tres aspectos, como se muestra en la tabla 1:

Tabla 1

Subcategorías de la motivación (Inicio)

| Subcategoría | Aspecto |
|--------------|--|
| Cognitivo | Muestra INTERÉS POR realizar las actividades planteadas por el docente. |
| | Muestra expectativa positiva para el inicio de las actividades |
| | Plantea preguntas sobre dichas actividades a realizar. |
| | Contribuye con ideas para dar inicio para la realización de actividades. |
| | Muestra alegría por el inicio de la clase. |
| Conductual | Muestra entusiasmo al entrar al aula. |
| | Saluda al entrar al aula con actitud positiva. |
| | Se mantienen en su lugar a recibir indicaciones. |
| | Muestra iniciativa positiva para dar inicio a las clases. |
| Emocional | Respeto la participación de sus compañeros. |
| | Mantiene un estado de ánimo agradable con el resto del grupo. |
| | Le parece agradar la clase. |

Nota: Elaboración propia. En esta tabla se muestran los aspectos que componen las tres subcategorías del proceso de la motivación (inicio).

Categoría DIRECCIÓN, esta categoría enfocada a la orientación del esfuerzo, es decir, que actividades se abordaran y cuál es el objetivo que se pretende alcanzar. En este caso el aprendizaje esperado, las categorías siguen siendo las mismas, cognitiva conformada por tres aspectos a observar, conductual conformada por tres aspectos a observar y finalmente la emocional por dos aspectos a observar, como se muestra en la tabla 2:

Tabla 2

Subcategorías de motivación (Dirección)

| Subcategoría | Aspecto |
|--------------|--|
| Cognitivo | Muestra una participación activa, es decir proporciona ideas al grupo sobre el tema a abordar. |
| | Verbaliza pensamientos positivos acerca de sí o de su actuar en el desarrollar de la actividad”. |

| | |
|------------|---|
| | Se interesa por realizar las actividades. |
| Conductual | Mantiene una buena postura permitiéndole comprender las indicaciones del maestro. |
| | Comprendió lo que se debe de realizar. |
| Emocional | Continúa mostrando entusiasmo en el desarrollo de las actividades. |
| | Mantiene una constante comunicación con el docente sobre lo que se debe ir elaborando para el logro de la meta. |

Nota: Elaboración propia. En esta tabla se muestran los aspectos que componen las tres subcategorías del proceso de la motivación (dirección).

Categoría PERSISTENCIA, está dirigida a que los alumnos mantengan el interés y esfuerzo por continuar con las actividades y que sigan manteniendo el sentido de la actividad que se está realizando, esto a la vez manteniendo el ambiente de aprendizaje inclusivo, dicha categoría al igual que las anteriores se conforma de las categorías, cognitiva conformada de dos aspectos observables, la conductual conformada por un aspecto y la emocional por dos aspectos que se muestran en la tabla 3:

Tabla 3

Subcategorías de motivación (Persistencia)

| Subcategoría | Aspecto |
|--------------|--|
| Cognitivo | Muestra esfuerzo en la realización de las actividades. |
| | Brinda o pide ayuda para atender una duda en la realización de la actividad. |
| Conductual | Continua con entusiasmo durante el proceso de las actividades. |
| Emocional | Muestra una actitud positiva para esforzarse y lograr la meta. |
| | Muestra tolerancia con sus compañeros durante las actividades. |

Nota: Elaboración propia. En esta tabla se muestran los aspectos que componen las tres subcategorías del proceso de la motivación (persistencia).

Categoría PERSEVERANCIA, está dirigida a que los alumnos busquen soluciones ante los obstáculos que se les presentan durante la realización de las actividades, siendo que esta categoría también está conformada por las tres subcategorías anteriormente ya mencionadas, cognitiva conformada por dos aspectos, conductual conformada por un aspecto y emocional conformada por un aspecto que se muestran en la tabla 4:

Tabla 4

Subcategorías de motivación (Perseverancia)

| Subcategoría | Aspecto |
|--------------|---|
| Cognitivo | Se plantea soluciones ante obstáculos que se le presentan en el desarrollo de las actividades |
| | Mantiene el interés por seguir aprendiendo a través de dicha actividad. |
| Conductual | Sostiene su esfuerzo aun cuando las actividades se vuelven aparentemente difíciles y o aburridas. |
| Emocional | Manifiesta alegría al saber que llegara a lograr la meta de dicha actividad. |

Nota: Elaboración propia. En esta tabla se muestran los aspectos que componen las tres subcategorías del proceso de la motivación (perseverancia).

Para su validación, se solicitó a dos expertos su revisión, recurriendo al psicólogo Richardson Da Costa de la Universidad Autónoma del Estado de México, por una parte y a la psicóloga Cynthia Miranda Plaza de la Escuela Normal N.o 1 de Toluca, por otra, pasando por un proceso de correcciones en dos momentos 6 y 11 de noviembre del 2021, obteniendo finalmente su validez el 19 de noviembre del 2021.

Aplicación de la escala

Una vez que el instrumento (escala tipo Likert conformada por las categorías de la motivación) fue validado se programó su aplicación en dos días los cuales fueron 22 y 23 de noviembre de 2021, a los alumnos de 3º grupo D de educación primaria.

En la aplicación del 22 de noviembre asistieron 10 alumnos, se le comentó la docente titular con anticipación la aplicación de dicho instrumento, cabe resaltar que a los alumnos no se les mencionó sobre la aplicación, siendo así ingresé al aula para esperar a los alumnos, desde el ingreso de los alumnos al aula inicié mi observación. Refiriéndome a la primera categoría y abordando las subcategorías, donde se hacía énfasis en el saludo de los alumnos, es decir, la manera en que se dirigían a mí y a sus compañeros que se encontraban ya dentro del salón. Posteriormente se dio inicio a las clases y fue uno de los momentos donde se pudo observar aún más las subcategorías de la primera categoría. Por otro lado, antes de que iniciara el recreo se pudo observar la categoría de inicio y dirección, al finalizar el recreo se observaron las categorías de persistencia y perseverancia, donde a grandes rasgos la motivación no se mantuvo en todos los alumnos ya que el interés solo se centraba en la hora en que salen de la escuela hacia sus hogares. La aplicación de la escala tipo Likert de observación tuvo una duración de cinco horas aproximadamente.

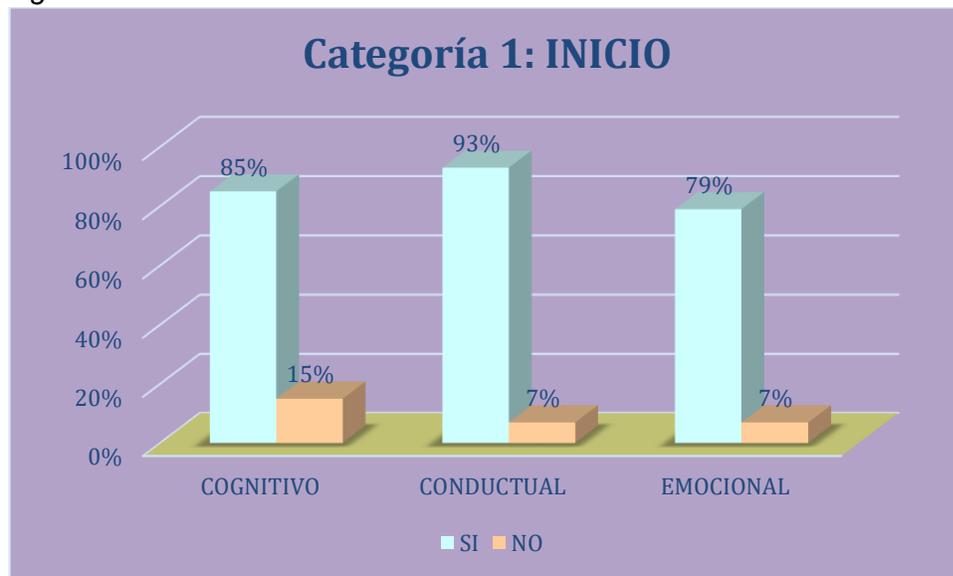
Para el siguiente día 23 de noviembre del 2021, se mantuvo la misma mecánica y duración de cinco horas aproximadamente, cabe resaltar que en esta ocasión asistieron los 15 alumnos a los que les correspondía en este día. En la categoría de inicio detecté que no todos los alumnos, ingresaron con una actitud positiva, es decir con alegría saludando a sus compañeros, cabe resaltar que en la etapa de la perseverancia la gran mayoría de los alumnos al igual que los del día 22 de noviembre solo estaban interesados en que dieran las 12:45 para salir de la escuela.

Resultados de la aplicación de la escala de la motivación

A continuación, se presentan los resultados de la aplicación del instrumento que tuvo como propósito observar signos de motivación que presentan los alumnos al ingresar al aula y cómo es que esa motivación se mantiene o no durante las actividades.

Figura 1

Categoría 1 Inicio



Nota: Elaboración propia. Representa el porcentaje de las subcategorías de la primera categoría del proceso de motivación.

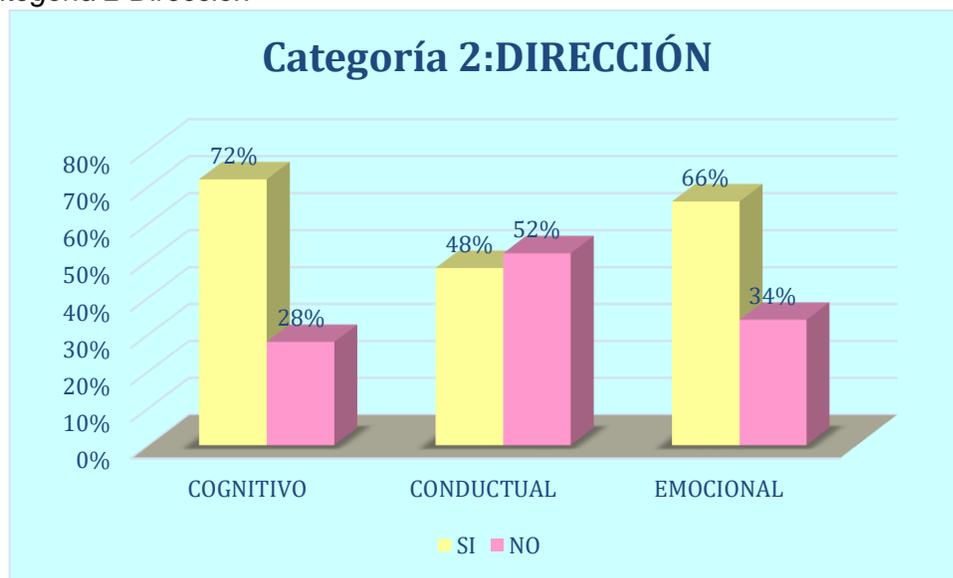
En la figura 1 se muestran los resultados obtenidos en la categoría INICIO, en la subcategoría COGNITIVO se aprecia que el 85% de los estudiantes si muestran interés por realizar las actividades planteadas por el docente, muestran expectativa positiva para el inicio de actividades, plantea preguntas sobre dichas actividades a realizar y contribuyen con ideas para iniciar la realización de actividades, así pues, muestran alegría al inicio de la clase. Por otra parte, un 15% de los estudiantes no muestran los aspectos anteriores.

En la subcategoría CONDUCTUAL el 93% de los estudiantes muestran entusiasmo al entrar al aula, saludan al entrar al aula con actitud positiva, se mantienen en su lugar a recibir indicaciones y muestra iniciativa positiva para dar inicio a las clases. El 7% de los estudiantes no muestran los aspectos anteriores.

En la subcategoría EMOCIONAL el 79% de los estudiantes, respetan la participación de sus compañeros, mantienen un estado de ánimo agradable con el resto del grupo y les parece agradar la clase. El 21% de los estudiantes restantes no muestran los aspectos anteriores.

Figura 2

Categoría 2 Dirección



Nota: Elaboración propia. Se muestran el porcentaje de las subcategorías de la segunda categoría del proceso motivación.

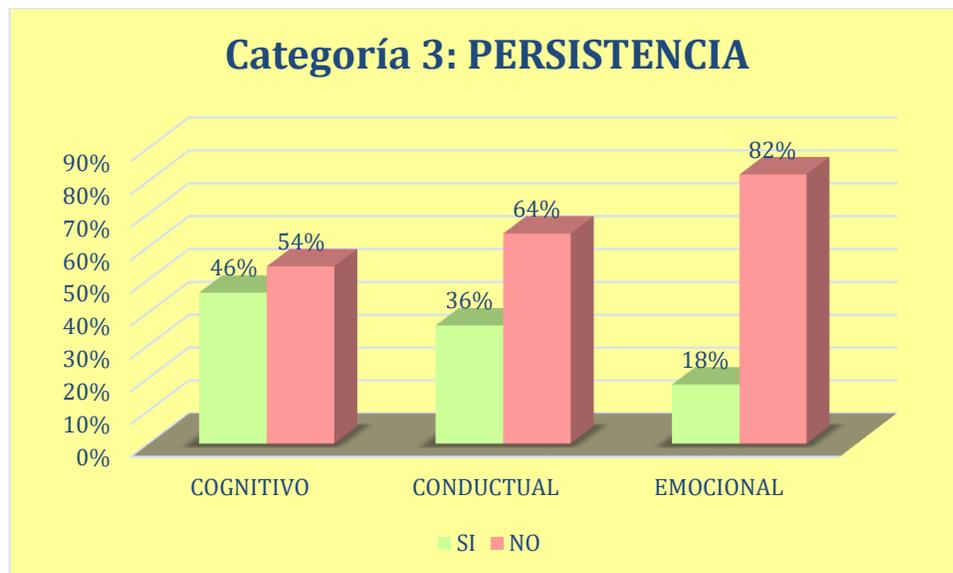
En la figura 2 se muestran los resultados obtenidos en la categoría DIRECCIÓN, en la subcategoría COGNITIVO el 72% de los estudiantes, muestran una participación activa brindando ideas sobre el tema a abordar e interesados por la realización de las actividades. El 28 % de los estudiantes restantes no muestran los aspectos anteriores.

En la subcategoría CONDUCTUAL el 48% de los estudiantes, muestran una buena postura para atender y comprender las indicaciones que son proporcionadas por el docente para la realización de las actividades a desarrollar en clase. El 52% de los estudiantes restantes no muestran el aspecto antes mencionado.

En la subcategoría EMOCIONAL el 66% de los estudiantes, muestra entusiasmo para el desarrollo de las actividades y a la vez mantienen una constante comunicación con el docente para continuar con la elaboración y desarrollo de las actividades. El 34% de los estudiantes restante no muestran los aspectos antes mencionados.

Figura 3

Categoría 3 Persistencia



Nota: Elaboración propia. Se muestran el porcentaje de las subcategorías de la tercera categoría del proceso motivación.

En la figura 3 se muestran los resultados obtenidos en la categoría PERSISTENCIA, en la subcategoría COGNITIVO el 46% de los estudiantes muestran esfuerzo en la realización de las actividades que son propuestas por el docente y brindan y/o piden ayuda cuando se les presenta algún impedimento

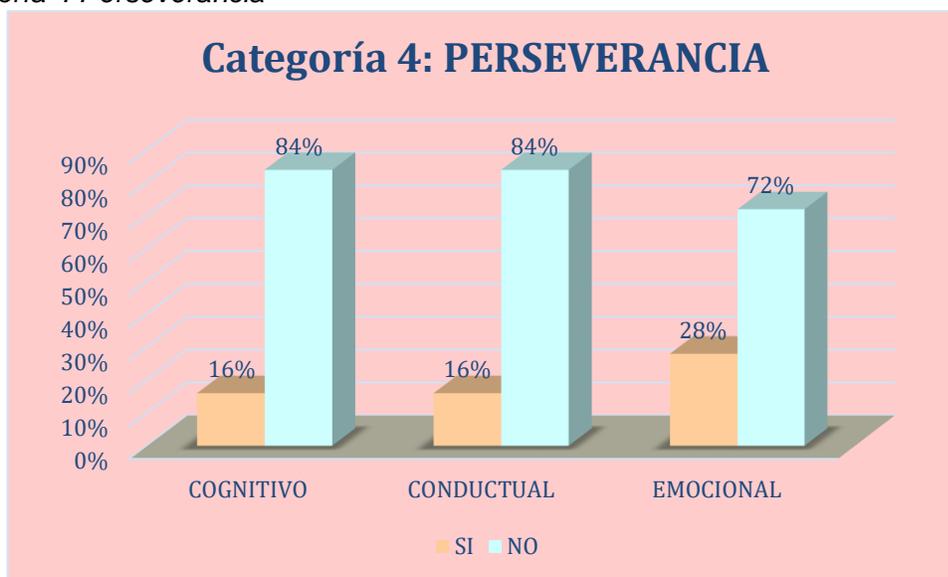
dentro del desarrollo de las actividades. El 54% de los estudiantes restantes no muestran los aspectos antes mencionados.

En la subcategoría CONDUCTUAL el 36% de los estudiantes muestran un entusiasmo durante el desarrollo de las actividades que se están abordando. El 64% de los estudiantes restantes no muestran el aspecto antes mencionado, ya que el interés se encuentra en otras cosas externas a las actividades como lo es la hora de la salida.

En la subcategoría EMOCIONAL el 18% de los estudiantes mantienen una actitud positiva, manteniendo el esfuerzo para el logro del objetivo que conlleva a las actividades que se realizan y muestran tolerancia hacia el resto de los compañeros que lo requieren. El 82% de los estudiantes restantes no muestran los aspectos antes mencionados.

Figura 4

Categoría 4 Perseverancia



Nota: Elaboración propia. Se muestran el porcentaje de las subcategorías de la cuarta categoría del proceso motivación.

En la figura 4 se muestran los resultados obtenidos en la categoría PERSEVERANCIA, en la subcategoría COGNITIVO el 16% de los estudiantes ante obstáculos que se les presentan durante el desarrollo de las actividades buscan de manera autónoma darle una solución y, siguen manteniendo un buen entusiasmo para el logro del objetivo. El 84% de los estudiantes restantes no muestran los aspectos antes mencionados.

En la subcategoría CONDUCTUAL el 16% de los alumnos sostienen un esfuerzo, aun cuando las actividades que se están realizando se vuelven aparentemente difíciles y/o aburridas. El 84% de los estudiantes restantes no muestran los aspectos anteriormente mencionados.

En la subcategoría EMOCIONAL el 28% de los estudiantes manifiestan alegría al saber que están a punto de lograr el objetivo y concluir sus actividades de manera satisfactoria. El 72% de los alumnos restantes no muestran los aspectos antes mencionados.

Una vez que se analizaron los resultados, se reflexionó sobre ellos llegando a la conclusión de que se deben de implementar actividades o estrategias que con ayuda de la motivación los alumnos que entran con desinterés a las clases deseen estar en constante participación.

Por lo anterior surge la siguiente pregunta de investigación ¿Qué estrategias debo utilizar para la creación de ambientes inclusivos en los que sea evidente la motivación de los niños?

Justificación

El presente trabajo aborda desde la metodología investigación-acción, ésta es un proceso continuo que permite una enseñanza, reflexión y desarrollo de algunas competencias del docente entorno al ámbito educativo, “vista como una indagación práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la

finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión” (Latorre, 2005: 26), por lo que esta metodología permitirá mejorar mi práctica y dar una posible solución al problema identificado en un contexto real.

Tomando como punto de partida el hecho de que los alumnos no asistieron de manera presencial a sus clases durante aproximadamente 2 años a causa de la pandemia de COVID-19, cuando vuelven a ingresar a las aulas de la institución es un cambio drástico, pues como se describe en el planteamiento del problema el ambiente de aprendizaje estaba alejado del ideal que señala el Plan y programas de estudio.

Cabe resaltar que no todos los alumnos querían incorporarse al regreso a clases por el miedo al contagio, pero otros sí se encontraban motivados. El que se creen ambientes donde los alumnos se sientan parte de un grupo, donde se propicie respeto e igualdad y lo más importante se vaya generando un aprendizaje significativo o la construcción del conocimiento, forma parte de una educación de calidad siendo que el docente es un actor que tiene la responsabilidad de generar un ambiente donde se genere la motivación en los alumnos, “Es tarea del profesor mantener y promover el interés y la motivación por aprender y sostener, día a día, el derecho a una educación de calidad en igualdad de condiciones para todos los niños a su cargo” (SEP, 2017: 65), como se ha visto, el docente juega un papel muy importante dentro de la escuela siendo un ejemplo a seguir por los estudiantes y es por ello, que es quien debe promover en los alumnos el interés por sus actividades por medio de estrategias y su buena actitud generando un ambiente en el que el alumno se sienta pleno y motivado por el aprendizaje o construcción de su conocimiento.

Fomentar la motivación durante las clases tiende a ser el impulso para que se genere un ambiente de participación activa entre los estudiantes y mantengan el interés por seguir aprendiendo, “El maestro, en ese sentido, es clave para ayudar a los estudiantes a reconocer sus sistemas de motivación y cómo éstos influyen en su aprendizaje” (SEP, 2018: 109), como bien se menciona el docente es el

que propicia esos ambientes donde la motivación entra en juego por parte de los estudiantes, creando en ellos el interés por el aprendizaje.

Así pues, el impacto de este trabajo es demostrar que la motivación es pieza fundamental para la creación de los ambientes de aprendizaje inclusivos, siendo que si el estudiante se encuentra motivado dentro del ambiente entenderá el porqué de las actividades a realizar, es decir, encontrará el sentido de cumplirla y no solo porque es su obligación o por una calificación, a la vez despertando el interés por aprender.

Por otro lado, su realización permitirá consolidar una definición sobre el concepto de ambientes de aprendizaje, ya que como se mencionó anteriormente que solo se está enfocando en la construcción de los conocimientos, desarrollo de las competencias.

Por ello, la construcción de esta propuesta me permitió el desarrollo y fortalecimiento de algunas competencias del perfil de egreso que a continuación señalo den la tabla 1:

Tabla 6

Tabla de competencias del perfil de egreso

| COMPETENCIAS | |
|--|--|
| 1. Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. | 4. Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |
| 2. Construye escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva. | 5. Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional. |

| | |
|--|--|
| 3. Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes. | 6. Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes. |
|--|--|

Nota: Elaboración propia. En esta tabla se muestran algunas de las competencias del perfil de egreso ya que son las que se pretenden desarrollar o en algunas de ellas potencializarlas.

El desarrollar o potenciar las competencias anteriormente mencionadas es fundamental para mi formación docente y para la mejora y enriquecimiento de la práctica, siendo que éstas están encaminadas a lo que actualmente la educación demanda para poder contribuir un buen proceso de enseñanza aprendizaje, según la SEP “Permitirá al egresado atender situaciones y resolver problemas del contexto escolar, del currículo de la educación básica, de los aprendizajes de los alumnos” (2020: 10), el desarrollar estas competencias permitirán tener una buena práctica e implementar las habilidades de estas competencias en las situaciones similares que se presenten y a la vez tener un impacto en el aula escolar.

CAPÍTULO 2

Perspectiva teórica. Conceptos clave sobre la motivación y sus componentes como elemento fundamental en la creación de ambientes inclusivos, considerando las características del desarrollo cognitivo de los estudiantes de tercero de primaria.

En el presente capítulo se abordan los referentes al tema de investigación, partiendo como concepto principal la motivación, seguido de ambientes de aprendizaje y ambientes de aprendizaje inclusivos. Así mismo, algunas palabras derivadas a los principales conceptos. Por otro lado, se abordará la teoría cognitiva de Piaget ya que se requiere enfocar en qué etapa se encuentran los niños de 8 a 9 años para tomar en cuenta las características que cumplen los niños de esta edad y así el aplicar las estrategias que se muestran en el plan de acción.

En este apartado también se rescatan algunos artículos y una ponencia que hablan sobre el tema de este trabajo generando algunas perspectivas o en este caso estrategias que ayudan a dicha problemática que se describió en el capítulo anterior.

Marco teórico

Ambientes de aprendizaje

A causa de la situación de confinamiento por la pandemia Covid-19, la educación ante el regreso a clases presenciales trata de motivar a los alumnos a regresar a las instituciones educativas, siendo que las aulas de clases son un espacio, lugar o bien un ambiente de aprendizaje donde realizan actividades, tareas, se relacionan con sus semejantes y exploran con la finalidad de aprender o construir conocimientos, según Bravo et al., explica que:

Un ambiente de aprendizaje se debe de entender como un espacio en el cual se dan distintas interacciones entre los sujetos, es decir, estudiantes, docentes y directivos, y todos los componentes de un sistema de aprendizaje activo, razón por la cual los ambientes de aprendizaje se consideran como un espacio activo en el cual se mezclan los seres humanos, las acciones pedagógicas de quienes intervienen en la educación y un conjunto de saberes (2018: 5).

El crear un ambiente de aprendizaje uno de los puntos fundamentales para impartir una buena educación, siendo que estos permiten que los alumnos tengan un mejor desenvolvimiento, es decir, se sientan plenos construyendo conocimientos, desarrollando habilidades, creando interacciones donde le permiten conocer a sus compañeros y aprender de ellos.

No dejando de lado que el docente es quien crea estos ambientes y a la vez tomando su papel como mediador del conocimiento, el docente debe de tomar ciertas características de los alumnos para que los estudiantes puedan sentirse parte dicho ambiente.

Ambientes de aprendizaje inclusivos

Los aprendizajes clave que propone el plan de estudios 2017, enfatizan los ambientes de aprendizaje deben de ser inclusivos, es decir que no solo se enfoque en el aprendizaje, sino que también se involucre el aceptar la diversidad de personas que conforman la sociedad escolar, según García explica que los ambientes de aprendizaje inclusivos son:

Los ambientes de aprendizaje incluyentes son aquellos que no solo proporcionan escenarios confortables y placenteros para acercarse a la trama de la vida, sino que, además, privilegian múltiples vínculos, interrelaciones e interacciones con el mundo desde su complejidad, configurándose como escenarios propicios para conspirar, co-crear, co-construir, religar, entrelazar y desplegar las experiencias de conocimiento en íntima interrelación con la naturaleza (2015: 5).

Por lo tanto, los ambientes de aprendizaje inclusivos hacen referencia no solo a guiar el aprendizaje de los alumnos, sino a que se relacionen con el resto de sus compañeros, que el ambiente en el que se encuentren estén inmersos los valores, la construcción del conocimiento, el desarrollo de competencias y el que las actividades vayan relacionadas con el contexto que les rodea.

Motivación

La motivación es un factor que siempre debe ser visto como la esencia para que las personas desarrollen las actividades con un objetivo y sentido de las mismas, en este caso en el ambiente que se genera en las aulas los alumnos deben de estar motivados por aprender, por conocer cosas nuevas y por tener una participación activa, según Ajello como se citó en Naranjo, menciona que “En el plano educativo, la motivación debe ser considerada como la disposición positiva para aprender y continuar haciéndolo de una forma autónoma”(2009: 2) es por ello que la motivación se considera como la esencia que debe de existir en los alumnos para el desarrollo de las actividades permitiéndoles una actitud positiva y despertar el interés por estas mismas de una manera autónoma.

Según Trechera como se citó en Naranjo, “explica que, etimológicamente, el término motivación procede del latín motus, que se relaciona con aquello que moviliza a la persona para ejecutar una actividad” (2009: 2) la motivación también es visto como un impulso para realizar las algunas actividades, siendo que el alumno es el que a través de la motivación se despierta el interés por realizar las tareas, claro también influye el espacio, los recursos que se utilizan para que se lleven a cabo dichas tareas o actividades.

Componentes de la motivación

Como ya se mencionó anteriormente la motivación es considerada como un proceso que se debe de dar durante la ejecución de las actividades, en el caso del ambiente educativo desde el inicio de las clases hasta el finalizar, cabe resaltar que la motivación siempre debe de estar presente, según Herrera, Ramírez, Roa y Herrera (2004) explica a la motivación como un proceso:

Podríamos entenderla como proceso que explica el inicio, dirección, intensidad y perseverancia de la conducta encaminada hacia el logro de una meta, modulado

por las percepciones que los sujetos tienen de sí mismos y por las tareas a las que se tienen que enfrentar (2004: 5).

Para el logro de la motivación de los estudiantes se va a seguir un proceso con categorías que van generando una buena actitud positiva con el objetivo de alcanzar las metas o en este caso los aprendizajes y competencias según los temas a abordar dentro de las clases.

Por lo que a continuación se describen las categorías que componen el proceso de motivación y como es que este se implementa en el ámbito académico:

Inicio o Intensidad

El inicio o bien intensidad es el primer paso del proceso de la motivación que tiene una persona al realizar alguna actividad o en este caso el alumno, “La intensidad se refiere a lo enérgico del intento de una persona. Este es el elemento en que la mayoría se centra cuando habla de motivación. Sin embargo, es improbable que una intensidad elevada conduzca a resultados favorables en el desempeño en el trabajo” (Robbins y Judge como se citó en Padovan, 2020: 9), se identifica el que actitud trae el estudiante para ver cómo se iniciara al relacionar o introducir hacia las actividades partiendo de sus intereses.

Dirección

Como segundo elemento del proceso de motivación es la dirección, es decir lo que se debe de realizar para alcanzar en este caso el aprendizaje esperado, pero cabe resaltar que el alumno debe encontrar el sentido a lo que se está elaborando y que tiene un objetivo “dirección que beneficie a la organización. Por tanto, se debe considerar tanto la calidad del esfuerzo como su intensidad. El esfuerzo que

debe buscarse es el que está dirigido hacia las metas de la organización y es consistente con éstas” (Robbins y Judge cómo se citó en Padovan, 2020: 9), siendo que la dirección será la categoría con la que se dirigirá al alumno hacia el desarrollo de las actividades propuestas para el logro de los aprendizajes esperados y desarrollo de las competencias.

Persistencia

Como siguiente elemento es la persistencia, en este sentido durante el proceso de la motivación el alumno debe de persistir, es decir mantener el esfuerzo o las ganas que se tenían al principio de realizar la actividad o las actividades, no perdiendo al igual el interés, “que es la medida del tiempo durante el que alguien mantiene el esfuerzo. Los individuos motivados permanecen en una tarea lo suficiente para alcanzar su objetivo” (Robbins y Judge cómo se citó en Padovan, 2020: 9), el estudiante deberá de mostrar ese interés y esfuerzo por el desarrollo de las actividades ya que si mantiene la misma actitud se sentirá motivado y se mantendrá para el logro de los aprendizajes esperados.

Perseverancia

Finalmente, la perseverancia es el último elemento del proceso de la motivación es la constancia con las que se realizan las actividades para cumplir el objetivo, que si se enfoca en el ámbito escolar sería el aprendizaje esperado, según Ducworth et al., como se citó en Educación, explica que:

La perseverancia refiere a la “constancia y pasión por metas de largo plazo, lo que implica trabajar arduamente para enfrentar los desafíos, mantener el esfuerzo y el interés durante años a pesar del fracaso, la adversidad y los periodos de estancamiento en el proceso (2019: 1).

El que el estudiante persevera va mostrando que le está tomando sentido a la actividad y quiere lograr el objetivo de dicha actividad, siendo que a la vez está adquiriendo conocimientos.

Aspectos de la motivación: Cognitivo, conductual y emocional

La motivación en el aspecto cognitivo de los alumnos es de suma importancia ya que se debe de conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos y cómo es que se perciben los conocimientos, "Las variables cognitivas estarían explicadas por propósitos, metas, planes, intención conductual, o congruencia-consistencia entre cognición y conducta" (Chóliz, 2004: 17), es por ello que todas las actividades que se van a desarrollar deben de tener un propósito para que el alumno encuentre el sentido de dichas actividades.

La motivación centrada en la conducta es otro aspecto que se encuentra inmerso en el proceso de la motivación, cuando el alumno realiza una actividad adopta ciertas actitudes que dan como resultado una conducta, en la que se puede observar si el alumno se encuentra motivado o no en el momento en que está ejecutando la o las actividades, en este caso se según Chóliz menciona que:

La historia de la psicología de la motivación es el intento de una disciplina por comprender los aspectos dinámicos de la conducta. Y cuando decimos esto nos referimos a las variables responsables tanto del inicio e intensidad del comportamiento, como de la dirección del mismo. El propio concepto de motivación no es sino un constructo hipotético que designa a una serie de variables que están relacionadas con estas dos dimensiones conductuales (2004: 13).

La motivación está relacionada con la conducta de las personas influyendo en la relación y convivencia con sus semejantes, esto afectando a cómo es que la persona se desenvuelve en ciertos espacios.

En cuanto a la motivación relacionada con la emoción es uno de los factores que influyen para un buen proceso de motivación ya que el estado de ánimo es el que

se refleja de acuerdo a las emociones que tenga en dicho momento, según Bisquerra explica que la relación de la emoción con la motivación de la siguiente manera:

Emoción y motivación tienen en común una tendencia a la aproximación o evitación. Estados internos del organismo activan la motivación, así como la emoción también es una preparación para la acción. En la emoción son acontecimientos (externos o internos) los que inducen a la acción; mientras que en la motivación son estados internos del organismo (2010: 195).

Las emociones tienen mucha relación en la motivación ya que son las que dan pauta a que los alumnos estén de buen ánimo para que se genere la motivación o de lo contrario si la persona se encuentra expresando emociones negativas no se sentirá motivado para la realización de las actividades y no mostrará interés por estas mismas.

Teoría cognitiva de Piaget (niños de 7-8 años)

Para la implementación de cualquier actividad es preciso ubicar a los estudiantes en su etapa del desarrollo, dado que a partir de ello se puede inferir cuáles son sus intereses, necesidades y formas de comunicación, en este sentido la teoría de Jean Piaget sobre el desarrollo cognitivo de los niños aporta si no en su totalidad, si en un sentido amplio los criterios del desarrollo para verificar cómo es que van construyendo sus conocimientos. Este antecedente permitió a la docente definir las actividades o estrategias a implementar y crear esos ambientes de aprendizaje inclusivos.

Los estudiantes en cuestión, tienen entre 7 y 8 años, encontrándose en la etapa de operaciones concretas, donde surge la lógica de las cosas desarrollando la capacidad de hacer un análisis y una reflexión de lo que realiza y observa, según Piaget citado por Castilla explica que:

En esta etapa el niño puede emplear la lógica sobre lo que ha experimentado y manipularlo de una manera simbólica (operaciones aritméticas). Piensa hacia adelante y atrás. Reconoce que, si se pasa media taza de líquido de un recipiente alto a uno corto, sigue siendo media taza, que es lo que era en un principio. A la capacidad de pensar hacia atrás Piaget la llama reversibilidad (2013: 20).

Los alumnos en esta etapa desarrollan la parte analítica y reflexiva de las situaciones o actividades que se les presenta, donde identifican el porqué de las cosas y lo relacionan en su vida cotidiana.

Cada uno de los conceptos anteriormente revisado permitirán guiar parte del trabajo y a la vez darle un sustento, siendo uno de ellos las categorías del proceso de la motivación con el objetivo de identificar que estrategias se implementaron en el plan de acción para la creación de los ambientes de aprendizaje inclusivos.

Marco referencial

El marco referencial consta de diez artículos en relación a los ambientes de aprendizajes inclusivos a partir de la motivación, esta primera búsqueda me permitió adentrarme al tema, enriquecer mi conocimiento y comenzar a orientar mis perspectivas de la propuesta que planteo en este trabajo.

Valenzuela, Muñoz, Peña, Gómez y Precht (2016) en el artículo titulado Motivación escolar: Claves para la motivación de futuros docentes, partiendo de la formación motivacional de los alumnos dentro del ámbito escolar en donde el docente es el que genera ese ambiente de motivación, para que los alumnos adquieran un aprendizaje significativo.

Dentro de este artículo se habla sobre un modelo encaminado a la motivación llamado modelo de expectativa-valor, dentro de este modelo en la expectativa, la persona se puede sentir motivado al pensar en una meta o propósito a futuro que va a alcanzar al realizar alguna tarea o actividad y en el caso del valor este el que se le da a dichas actividades o tareas a realizar dentro de este aspecto se

manejar cuatro puntos; la importancia es decir, lo importante que es para la persona el realizar correctamente dicha actividad o tarea , el interés va dirigido a lo que le agrada a la persona para poder realizar y concluir dicha actividad o tarea, la utilidad es cuando se da cuenta en qué momento podría aplicar la actividad que está realizando en otro momento, que es lo que va a aprender o para que le será útil en un futuro y finalmente el costo aquí la persona ve que es lo que deberá de tomar en cuenta el sacrificio y el empeño que tendrá al momento de la realización de las actividades o tareas. Finalmente, Valenzuela, Muñoz, Peña, Gómez y Precht concluyen que para la formación motivacional no solo se debe de enfocar en el cumplimiento de la tarea o actividad, sino para que el estudiante identifique el sentido de dicha actividad.

Cobeña y Moya (2019) en el artículo titulado el papel de la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, argumenta la importancia de la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo que la motivación la considera como el punto clave o lo que impulsa a los alumnos a un mejor rendimiento dentro del aula. Dentro de este artículo de investigación se utilizaron métodos inductivos y deductivos donde se demostraron que la motivación es fundamental tanto para los estudiantes como para el docente generando un ambiente de donde se promueve un aprendizaje significativo, no dejando de lado que el docente es el que guía el proceso de enseñanza-aprendizaje. Cobeña y Moya finalmente concluyen que mientras el docente va desarrollando la clase debe de ir generando la parte motivadora donde se genere la confianza y los intereses de los alumnos para con las mismas.

Precht, Valenzuela, Muñoz y Sepúlveda (2016) en este artículo de investigación titulado Familia y motivación escolar: desafíos para la formación inicial docente, dicha investigación es de corte cualitativo donde se realiza a tres grupos de

alumnos en los que se detecta que existen diferentes factores que influyen en la motivación de dichos alumnos, en los tres grupos se muestra que dentro del ámbito escolar el que desarrolla o crea la motivación en los alumnos es el docente, siendo que las dinámicas solo son de entretenimiento, es decir que solo sean actividades de juego, no generando del todo un ambiente en el que se refleje la motivación por parte de los alumnos en las tareas y el aprendizaje.

Precht, Valenzuela, Muñoz y Sepúlveda concluyen que la motivación depende el agente que se encuentra a cargo del grupo, en este caso sería el docente ya que es el responsable de motivar a los alumnos, así mismo los alumnos también deben de ser motivados desde el hogar por algún familiar, dichos autores rescatan que la motivación en sí es el sentido por el cual se realizan las tareas o actividades.

Sellan (2017) en el artículo titulado Importancia de la motivación en el aprendizaje, la motivación juega un papel de suma importancia visto como un estímulo o un motor que impulsa al estudiante para realizar las actividades o tareas satisfactoriamente y de que a su vez le tome importancia propia a lo que realiza. Sellan concluye que la motivación en el aprendizaje es uno de los puntos de partida para lograr que se cumpla, siendo que, si el estudiante se encuentra motivado desde el inicio de una actividad, en el desarrollo y en el final, le dará sentido a la actividad y se generaría un aprendizaje significativo, así mismo enfatiza que el docente es el que propicia dicha motivación brindándole herramientas.

García (2016) en el artículo de reflexión titulado Ambientes de aprendizaje incluyentes: reflexiones desde una educación para la vida, abre un panorama de la gran importancia que es que la educación acepte a todos los estudiantes

independientemente de sus necesidades generando un ambiente inclusivo y que a la vez cumpla con el propósito de que aprendan. García enfatiza que los ambientes no solo se caracterizan por brindar placer y ser confortables para quienes se encuentran inmersos en ellos, también deben de estar inclinados promover interrelaciones con situaciones de la vida diaria, por otro lado, también potenciar el trabajo colaborativo, valores, creatividad y conocimiento. García concluye que los ambientes de aprendizaje incluyentes deben de crear puentes que conecten al alumno con el mundo real, con el aprendizaje, con las personas que le rodean.

Por su parte, Figueroa (2016) en el artículo titulado Estrategias de inclusión en contextos escolares, dicho artículo es de una investigación documental de corte cualitativa donde se abordaron cuatro categorías inductivas y deductivas entorno a la inclusión en el ámbito escolar, planteando estrategias para brindar oportunidades a todos los alumnos que conformen la sociedad escolar, generando a la vez una participación activa, en donde se sientan parte de dicha sociedad. Figueroa concluye con que las estrategias que sean empleadas deben de llevar a los alumnos a ambientes en los que se encuentren inmersos el respeto y rico de conocimiento, por otra parte, que vayan identificando su identidad tanto personal como colectiva dentro del mismo.

Ramírez (2019) en el artículo titulado Diseño de una propuesta de índice de inclusión basados en los ambientes inclusivos atendiendo a la diversidad, se presenta una propuesta de inclusión con un grupo de preescolar, partiendo de una investigación-acción de corte cualitativo, donde pone como punto de partida el innovar el proceso de enseñanza por medio de prácticas inclusivas. Para ello se demuestra que el docente es pieza fundamental ya que es el que interviene en el proceso de enseñanza. -aprendizaje, no dejando de lado el material, el espacio y las formas de trabajo, Ramírez concluye que para crear ambientes inclusivos se debe de tomar en cuenta las características de los alumnos para que asimismo se brinde una educación de calidad, el docente debe de mantener

una comunicación muy activa, logrando que todos formen parte del grupo y así se genere el trabajo colaborativo.

García (2019) en el siguiente informe de prácticas profesionales titulado Estrategias para generar ambientes de aprendizaje, se enfoca en el empleo de estrategias para la mejora de los ambientes de aprendizaje, dicha investigación - acción es de corte cualitativo donde utilizó entrevistas, instrumentos de observación y analizó documentos para generar dichos ambientes de aprendizaje, García aborda dos estrategias que potencian el aprendizaje en los alumnos las cuales son la observación y la experimentación, donde se encuentran involucrado tanto el trabajo colaborativo como el trabajo individual.

García concluye que dentro de los ambientes de aprendizaje se debe de generar un clima de confianza el cual permite desarrollar conocimientos, habilidades y valores, plantear las actividades tomando como punto de partida las necesidades y características de los alumnos, generar la motivación en los alumnos una educación inclusiva y un ambiente respetuoso.

Silva, Ávila, Reis, Silveira, Nunes y Santos (2017) en el artículo Educación inclusiva: una escuela para todos, brinda un panorama sobre el cambio de una educación tradicional a una educación inclusiva, es decir una escuela para todos sin importar sus características, se implementa una investigación bibliográfica con corte cualitativa y descriptiva, donde se brinda el concepto de educación inclusiva siendo que es la participación de todos los alumnos, así mismo visto desde el enfoque humanista. Finalmente, una educación inclusiva debe de brindar un entorno multicultural y en el que las actividades, recursos y demás aspectos educativos sean diversificados para atender a la gran diversidad que se encuentra dentro de la sociedad escolar del alumnado.

Plancarte (2017) en el artículo titulado Inclusión educativa y cultura inclusiva, menciona que la inclusión dentro del ámbito educativo se enfoca a la participación de todos los alumnos sin importar las necesidades e interés que tenga cada uno, fomentando en todos valores para la creación de una mejor convivencia y que puedan sentirse motivados al desarrollar las actividades que se promuevan.

Por otro lado, ofertando una educación eficaz donde se satisfacen las necesidades de los alumnos con el objetivo de que se propicie un buen proceso de enseñanza aprendizaje.

Ventura y Montero (2021) en la ponencia titulada creando ambientes de aprendizaje para una nueva educación primaria inclusiva, se menciona que actualmente la educación debe de generar la igualdad de las oportunidades a todos los alumnos que forman parte de una institución educativa para el fomento de valores, así mismo, propiciando una educación de calidad donde se implemente actividades o estrategias diversificadas. El principal objetivo de la educación inclusiva es que todos los alumnos aprendan juntos independientemente de sus características y que se sientan parte de la sociedad escolar.

CAPÍTULO 3

Perspectiva metodológica: la creación de ambientes de aprendizaje inclusivos a partir de la motivación de un grupo de estudiantes de tercero de primaria, desde una estrategia cualitativa con los criterios de la investigación acción.

Dentro de este capítulo se habla sobre el tipo de investigación que acompañara a este trabajo como lo es la investigación-acción de corte cualitativo, cabe resaltar que solo se aplicara un ciclo de acción encaminado a Latorre. Dicho capitulo abre un panorama de lo que se desarrollara en cada fase que compone el ciclo de acción según el autor anteriormente mencionada, por otro lado, que recursos se utilizan para dicho trabajo.

Este también está integrado por el diseño del plan de acción guiado por el proceso de la motivación, dicho plan está compuesto por diversas estrategias que están encaminadas al logro de los objetivos que anteriormente se plantearon, además cómo estas fueron aplicadas a la comunidad estudiantil de 3 grado y cuál fue su desarrollo.

Metodología

En esta investigación de corte cualitativo “implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales, entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos – que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las persona” (Rodríguez, 1996: 1) siendo que la observación fue uno de los aspectos más importantes para la recogida de datos, se implementó la metodología de investigación-acción, rescatando que dicha metodología es una de las más utilizadas en este tipo de trabajos orientados a proponer una acción de mejora dentro de un ambiente educativo. “La investigación-acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social.” (Latorre, 2005: 23). En esta metodología se utilizará la observación, reflexión y también existe un cambio para la mejora de lo que se ha detectado.

Por otro lado, en su libro *La investigación-acción, conocer y cambiar la práctica educativa*, Antonio Latorre aborda a otro autor importante John Eliot, quien define a la investigación-acción como:

Un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas (2005:26).

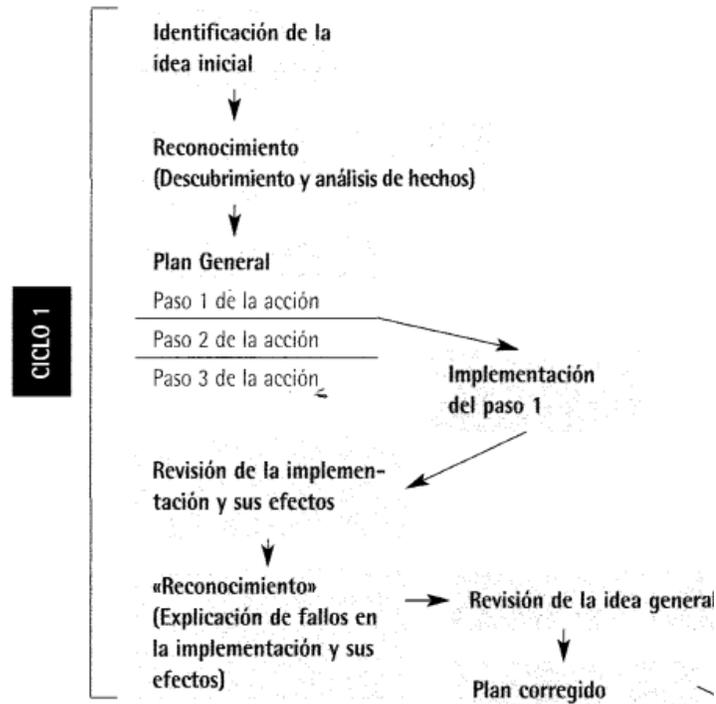
Así pues, se debe detectar una situación educativa a la cual se realicen acciones de solución que brinden una mejora para dicha situación y a la vez brindando al investigador una reflexión, siendo que es a través de una intervención dentro del contexto donde se detectó dicha situación.

La metodología de investigación-acción consta de un proceso a seguir que a la vez se convierte en un ciclo, éste consta de tres fases: Identificación de una idea general, Exploración o planteamiento de la hipótesis y Construcción del plan de acción, “elaborar un plan ponerlo en marcha y evaluarlo; rectificar el plan, ponerlo en marcha y evaluarlo, y así sucesivamente” (Elliott como se citó en Bernal 2010: 13) el implementar cada una de las fases de dicho ciclo permitirá reflexionar sobre el proceso y analizar los resultados.

A continuación, se muestra el ciclo de investigación-acción que se utilizara para llevar a cabo esta investigación según (Elliott como se citó en Latorre, 2005: 39)

Figura 5

Esquema del ciclo de acción de Elliot



Nota: Elliott como se citó en Latorre, 2005: 39. Se muestran los pasos del ciclo de acción.

Dicho plan de acción solo estará enfocado a un ciclo de acción que estará compuesto por un plan de acción con diferentes estrategias encaminadas por las categorías del proceso de la motivación así mismo concluyendo con un plan de mejora, a continuación, se describirán cada uno de los pasos y mencionando lo que se realizara en cada uno de ellos:

Identificación de una idea general

Siendo la primera fase del ciclo “se refiere a la situación o estado de la cuestión que deseamos cambiar o mejorar” (Elliott, 2005: 86) para ello como primer momento la idea central es la motivación para la creación de ambientes de aprendizaje inclusivos.

Reconocimiento y revisión

En esta siguiente fase del ciclo se atiende de una manera más específica el problema del cual se está abordando y el porqué de dicho problema para un mejor conocimiento “Esta información puede proporcionar un fundamento para clasificar los hechos importantes, por ejemplo: generar categorías para clasificar los distintos tipos de pérdidas de tiempo que se producen” (Elliott, 2005: 87), es por ello que se divide en los siguientes incisos:

- a) **Describir los hechos de la situación** “describir con la mayor exactitud posible la naturaleza de la situación que queremos modificar o mejorar” (Elliott, 2005: 87), lo que se pretende mejorar es que durante las clases los alumnos se encuentren motivados, esto con el objetivo de que se creen ambientes de aprendizaje incluidos.
- b) **Explicar los hechos de la situación**, “Detectados y descritos los hechos importantes, necesitamos explicarlos. ¿Cómo surgen? ¿Cuáles son las contingencias pertinentes o factores críticos que tienen que ver con las situaciones descritas?” (Elliott, 2005: 87), siendo que durante la práctica de observación se detectó que no se generan ambientes de aprendizaje inclusivos por falta de motivación por parte de los alumnos, es decir durante las clases algunos no se incluyen en las actividades que se realizan generando en ellos falta de interés y sentido del por qué se están realizando dichas actividades.

Estructuración del plan general

El plan general tiene contemplado incluir las acciones que se realizarán para atender la problemática detectada, en este caso las estrategias que promueven la motivación para la creación de ambientes de aprendizaje inclusivos, el objetivo

de cada una de ellas, de qué manera se llevarán a cabo y los instrumentos para la evaluación, mismo que se describe a continuación:

Plan de acción

A continuación, se presenta una tabla con la propuesta del plan de acción, el cual está compuesto por seis estrategias las cuales fueron diseñadas tomando en cuenta las categorías de inicio enfocada a la actitud presentada por el alumno al inicio de las clases, la dirección enfocada a cómo muestra interés a las indicaciones para el desarrollo de las actividades y con qué disposición lo realiza, persistencia el cómo mantiene el esfuerzo por la realización de las actividades y finalmente la perseverancia que a pesar de las adversidades mantiene una postura activa, de interés, positiva y motivación por continuar desarrollando las actividades.

A continuación, se presenta el listado de las estrategias:

- Pausas activas
- Llavero de emociones
- Implementación de material didáctico
- Planteamiento de preguntas
- Canciones infantiles
- Seguimiento grupal

Tabla 7

Plan de acción

| ACCIÓN | CÓMO SE LLEVARÁN A CABO OBJETIVO | OBJETIVO | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|---|--|--|----------------------------|
| ESTRATEGIAS DE INICIO (cognitivo, conductual y emocional). | + Las pausas activas se aplicarán al inicio de las clases para activar a los alumnos. | Que el alumno muestre: Interés por las actividades planteadas. Entusiasmo y participación. | Escala de observación |
| +La implementación de pausas activas. | + El llavero de las emociones consiste en que el alumno pueda colocar la o las emociones que él sienta durante el día en las clases. | . | |
| +Implementación de material didáctico. | +El material didáctico funcionará para llamar el interés de los alumnos y que mantengan una participación activa. | . | |

| | | | |
|--|--|--|------------------------|
| ESTRATEGIAS DE DIRECCIÓN (cognitivo, conductual y emocional) | | Que el alumno tenga una participación activa en la | Escala de observación. |
| +El planteamiento de preguntas. | + Al inicio de cada tema se les plantea preguntas que despierten el interés por el tema a abordar, generando una participación activa. | que comparta ideas sobre el tema. Tenga claramente lo que debe | |
| +Llavero de las emociones, el alumno indica que emoción tiene al inicio de las clases. | + El llavero de las emociones consiste en que el alumno pueda colocar la o las emociones que el sienta durante el día en las clases. | de realizar. | |

| | | | |
|--|---|--|------------------------------|
| <p>+Implementación de material didáctico.</p> | <p>+El material didáctico tiene como objetivo llamar el interés de los alumnos y a la vez relacionarlo con los aprendizajes esperados de las asignaturas para que mantengan una participación activa.</p> | | |
| <p>ESTRATEGIAS DE PERSISTENCIA (cognitivo, conductual y emocional).</p> | | <p>Que el alumno mantenga el entusiasmo por realizar actividades y</p> | <p>Escala de observación</p> |
| <p>+Llavero de las emociones.</p> | <p>+ El llavero de las emociones consiste en que el alumno pueda colocar la o las emociones que él sienta durante el día en las clases.</p> | <p>brinde y/o pida apoyo de sus compañeros.</p> | |
| <p>+La implementación de canciones infantiles.</p> | <p>+ Poner canciones infantiles durante el desarrollo las actividades,</p> | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | generando un buen estado de ánimo y así mismo utilizarlo como una medición del tiempo para la realización de actividades. | | |
| +Implementación de actividades lúdicas (pausas activas). | + Esta se aplica después del recreo para que los alumnos se centren en las actividades a realizar, generando relajamiento. | | |
| +Implementación de material didáctico. | +El material didáctico tiene como objetivo llamar el interés de los alumnos y a la vez relacionarlo con los aprendizajes esperados de las asignaturas para que mantengan una participación activa. | | |
| +Implementación de un seguimiento de grupo. | + Este es una estrategia para el reconocimiento de los logros de los alumnos, dónde se utiliza un | | |

| | | | |
|--|---|---|------------------------------|
| | <p>tablero en el que se coloca los nombres de los alumnos, y al concluir cada actividad se les colocará un círculo.</p> | | |
| <p>ESTRATEGIAS DE PERSEVERANCIA (cognitivo, conductual y emocional)</p> | <p>+ El llavero de las emociones consiste en que el alumno pueda colocar la o las emociones que el sienta durante el día en las clases.</p> | <p>Que el alumno aprenda a dar solución a los obstáculos que se le presentan.</p> | <p>Escala de observación</p> |
| <p>Llavero de las emociones.</p> | | | |
| <p>Implementación de material didáctico.</p> | <p>+El material didáctico tiene como objetivo llamar el interés de los alumnos y a la vez relacionarlo con los aprendizajes esperados de las asignaturas para que mantengan una participación activa.</p> | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Implementación de un seguimiento de grupo. | + Este es una estrategia para el reconocimiento de los logros de los alumnos, dónde se utiliza un tablero en el que se coloca los nombres de los alumnos, y al concluir cada actividad se les colocará un círculo. | | |
|--|--|--|--|

Nota: Elaboración propia.

En esta tabla se muestran las estrategias del plan de acción. Describiendo los objetivos de cada una de ellas.

Fundamentación Teórica de las estrategias.

La estrategia se ha implementado dentro de la educación como un elemento que permite facilitar y dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje en las aulas, Rebeca Anijovich explica que:

Las estrategias son un conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué (2009: 4).

Las estrategias deben ser seleccionadas por el docente tomando en cuenta las necesidades o intereses que los alumnos demandan, o la problemática que se quiere atender para una mejora del aprendizaje para el logro u objetivos.

Para la creación de los ambientes de aprendizaje inclusivos con énfasis en la motivación, se requieren de algunas estrategias que permitan lo antes mencionado es por ello que se tomaron las categorías del proceso de la motivación Inicio, dirección, persistencia y perseverancia “la motivación representa lo que originariamente determina que la persona inicie una acción (activación), se dirija hacia un objetivo (dirección) y persista en alcanzarlo (mantenimiento)” (Naranjo, 2009: 3) y estas categorías acompañadas de subcategorías como la conducta, la parte cognitiva y emocional ya que éstas son las que influyen en la motivación de una persona, en este caso de los alumnos, cada una de las estrategias son un proceso, una depende de la otra, en la categoría inicio o intensidad “es improbable que una intensidad elevada conduzca a resultados favorables en el desempeño en el trabajo” (Robbins y Judge como se citó en Padovan, 2020: 9) la primer estrategia “ Pausas Activas” tiene el objetivo de generar en los alumnos el interés por un buen inicio de clases, consistiendo en ejercicios de estiramiento dentro del salón propiciando que todos los alumnos participen y se obtenga el interés, atención y que la actitud sea positiva.

Para la segunda categoría Dirección “está dirigida hacia las metas de la organización y es consistente con éstas” (Robbins y Judge como se citó en Padovan, 2020: 9), como segunda estrategia “Planteamiento de preguntas” con el objetivo de despertar el interés por el tema y que los alumnos tomen el sentido de las actividades a desarrollar en fundamental, es por ello que se formulan preguntas enfocadas al tema pero no dejando de lado el situarlas es decir que estén relacionadas a una situación de la vida diaria de los alumnos.

Como tercera categoría es la PERSISTENCIA “Los individuos motivados permanecen en una tarea lo suficiente para alcanzar su objetivo” (Robbins y Judge como se citó en Padovan, 2020: 9), en esta categoría se utilizó la estrategia tres “ Material didáctico”, con el objetivo de que los alumnos se

motivara por continuar realizando las actividades ya que éste puede ser manipulable para ellos, siendo que de esta manera se propicie la participación de todos los alumnos, así mismo la cuarta estrategia “Canciones infantiles” con el objetivo de que los alumnos se mantengan alegres en el desarrollo de las actividades.

Finalmente, la última categoría PERSEVERANCIA “constancia y pasión por metas de largo plazo, lo que implica trabajar arduamente para enfrentar los desafíos, mantener el esfuerzo y el interés” (Duckworth, Peterson, Matthews, y Kelly como se citó por Educación 2019: 1), como quinta estrategia “Seguimiento grupal” con el objetivo del reconocimiento de los logros de los alumnos y que al ser reconocidos no pierdan la constancia de seguir realizando las actividades que se le solicitan. La sexta estrategia “Llavero de emociones” prácticamente su objetivo es el identificar la emoción que quiera externar el alumno por medio de caritas.

El desarrollo de las siguientes etapas de acción

Para este paso se decide con exactitud cuál de los cursos de acción mencionados en el plan general debe seguirse a continuación y cómo se supervisarán tanto el proceso de implementación como sus efectos.” (Elliott, 2005:95), qué instrumentos se deben de utilizar para recabar información o datos que ayuden a tener evidencia sobre la población seleccionada, considerando los siguientes:

- Observación
- Diario del profesor
- Escala tipo Likert antes de la aplicación del plan para validar el diagnóstico y después de la aplicación para conocer el nivel de logro de la propuesta de acción.

Recursos

- **Materiales:**

Material didáctico

Recursos tecnológicos.

Reflexión y análisis de los resultados

A continuación, se presenta la reflexión sobre la aplicación del plan con los alumnos de tercero de primaria que asistieron a clases de manera presencial:

Estrategia 1. Pausas activas

Propósito: Que los alumnos a través de las pausas activas muestren una participación activa generando un ambiente ameno para el proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo que estas dan apertura y continuidad a las actividades.

Las pausas activas fueron implementadas en diversos momentos como lo fue al inicio de las clases con el objetivo de obtener la atención de los alumnos, dicha pausa activa estaba encaminada a la realización de algunos ejercicios de estiramiento acompañada de música como se muestra en la **Figura 6**, al finalizar los alumnos tenían una actitud más activa en cuanto a la realización de las actividades de las asignaturas y así mismo la participación era más activa, otro de los momentos en que se aplicó una de las pausas activas fue después del receso ya que al ingresar los alumnos al aula venían un poco acelerados, inquietos y distraídos, la pausa que se aplicó fue una canción infantil “ Marinero que se fue a la mari mar” con el objetivo de que se relajaran, está implementando ejercicios de coordinación y memoria, con esta actividad nuevamente volvía a obtener la atención e interés de los alumno para dar continuación a las actividades de las asignaturas y al finalizar las actividades de las asignaturas fue

el último momento en el que se aplicó la pausa activa con un juego llamado “Enanos y gigantes” dicho juego está encaminado a la coordinación de los alumnos, cuando mencionaba “enanos” los alumnos hacían lo contrario es decir se mantenían de pie y cuando mencionaba “gigantes” ellos se agachaban, si algún alumnos se equivocaba le tocaba castigo en este caso como se estaba abordando un tema de matemáticas relacionado a las multiplicaciones para ver si realmente los alumnos habían aprendido, esta pausa activa tienen el propósito para retomar algún aprendizaje de alguna materia para ver si para los alumnos les quedo claro.

Figura 6

Pausa activa



Nota: Elaboración propia. Se muestra una de las pausas activas “Espejo” donde los estudiantes imitaban a su compañero realizando movimientos de estiramiento.

La aplicación de la estrategia dentro del proceso de motivación generó en los alumnos que mostraran interés dentro de las actividades, mantuvieran una actitud positiva, que fueran persistentes ya que continuaban realizando las actividades de una manera activa y participativa. Las pausas generan en los alumnos salir de la monotonía y que se obtengan la atención cuando esta está en otras actividades, “Las pausas activas pretenden aumentar el compromiso

motor y el gasto energético diario del alumno. Además, ayudan a la mejoría del logro académico mediante el aumento de la concentración y focalización en la tarea” (Florines, 2017: 7), las pausas activas no solo son consideradas como parte de activación física o juego si no como una estrategia para generar en los alumnos otros aspectos encaminados al proceso de aprendizaje.

Concluyendo en que al aplicar esta estrategia se generaron beneficios como la concentración, interés y motivación por parte de los alumnos y lo más importante que se encontraran el sentido del por qué realizar dichas actividades.

Estrategia 2. Planteamiento de preguntas

Propósito: Al plantearle preguntas sobre el tema a abordar el alumno muestre una participación activa e identifica la importancia de interesarse por la actividad.

Para esta estrategia se lanzaban al aire algunas interrogantes al inicio de cada asignatura para partir de los conocimientos previos de los alumnos, despertando el interés por el tema y motivándolos a participar, a los alumnos les agradó ya que algunas de las respuestas eran aterrizadas a las experiencias vividas, es decir a los aprendizajes previos que los alumnos ya poseen “El docente reconoce que el estudiante no llega al aula “en blanco” y que para aprender requiere “conectar” los nuevos aprendizajes con lo que ya sabe, lo que ha adquirido por medio de la experiencia.” (SEP, 2018: 115) como por ejemplo en la clase de lengua materna se estaba trabajando el tema del “instructivo”, la pregunta formulada fue ¿Qué utilizaron para poder armar los juguetes que te trajeron los reyes magos?, algunas respuestas a la pregunta fueron “una hoja con indicaciones” “instrucciones” “un libro de instrucciones”, la manera en que participaron los alumnos fue con una actitud alegre y motivadora dando apertura a la explicación sobre el instructivo ya que el día anterior había sido día de reyes. Las preguntas deben de ser formuladas encaminadas al tema, pero también a alguna situación cotidiana del alumno.” la interrogación metacognitiva para que el estudiante conozca y reflexione sobre las estrategias de aprendizaje que él

mismo utiliza para mejorar.” (SEP, 2018: 116), el plantear las preguntas a los alumnos permite conocer lo que saben y que muestren interés sobre el tema a abordar llevándolos a la reflexión sobre este mismo.

Esta estrategia permitió que los alumnos que no participan de manera activa pudieran hacerlo con seguridad y confianza, cabe resaltar que, si cumplió el objetivo dicha estrategia, pero por otro lado hubo un pequeño descontrol en cuanto al orden de participación.

El plantear interrogantes simples en cuestión a que el alumno la pueda responder con alguna experiencia de su vida cotidiana permite que el tema sea interesante y le encuentre sentido ya que este lo está asociando a algo que ya vivió. Al respecto Estrategias y actividades para estimular la motivación en el alumnado menciona que:

El profesor debe también lanzar preguntas y cuestionar la información con los alumnos. Abrir debates siempre es positivo, pero tampoco es necesaria mucha complejidad: a veces sirve una simple pregunta que hace cuestionarse lo estudiado a los alumnos. Así se consigue hacer partícipes del proceso de aprendizaje y enseñanza a los estudiantes (2017: 5).

Dentro de la categoría “persistencia” del proceso de la motivación, se habla de que los alumnos tengan una participación activa para posteriormente realicen las actividades con entusiasmo y con un sentido del por qué se está realizando la actividad.

Estrategia 3. Canciones infantiles

Propósito: Generar un buen estado de ánimo de los estudiantes generando ambientes armoniosos y alegres.

Para dicha estrategia se requirió el siguiente material:

- Canciones infantiles.
- Bocina.

Esta estrategia solo se utilizó cuando las actividades que los alumnos realizaron eran de manera individual, o no se estaba explicando o conversando en plenaria algún tema para que los alumnos se mantuvieran atentos a las actividades durante su realización, mostrando un buen ánimo e incluso tarareaban la canción y hacían algunos movimientos al ritmo de la misma. Cuando concluían las actividades se revisaba en plenaria las respuestas, percatándome de una participación activa e incluso que respetaban la participación de los compañeros y prestaban atención de lo que se estaba hablando, e incluso las canciones sirvieron como medición para que los alumnos concluyeran las actividades en el tiempo designado. Al respecto Romero explica que:

Cuando se usa constantemente la música en el aula, el ambiente puede convertirse en un lugar relajado y alegre. Pueden sentirse seguros, conocen el modo de comunicación, vía emocional y esto lo puede aprovechar el docente para conducir al diálogo, a interrogantes, intercambio de opiniones (2009: 64).

Cabe resaltar que después del recreo ya en las últimas clases nuevamente se pusieron canciones para mantener la dinámica, pero no se logró sostener la atención de algunos de los alumnos ya que se mostraron inquietos y por lo tanto no querían realizar las actividades, su atención estaba en otras cosas, incluso hacían comentarios como “ya casi salimos” “cuántas actividades faltan” o pedían constantemente salir al baño. Dicha estrategia se cumplió, pero el hecho de saber que iban a salir distrajo completamente su atención. Así que, al inicio sí funcionó, pero después no, generando lo contrario a lo que el propósito menciona.

En este sentido, concluyó que esta estrategia debe ser mejor planeada en cuanto al momento en que se va a realizar y el tiempo asignado para la misma, cuidando de que posterior a ella no exista un distractor tan grande que rompa con la intención de mantener la atención de los estudiantes.

Estrategia 4. Material didáctico

Propósito: Que el alumno esté interesado en la actividad manteniendo su atención en el desarrollo de las actividades de las clases.

Para el tema de fracciones en la asignatura implemente material didáctico el cual consistió en unas pizzas gigantes y galletas gigantes como se muestra en la **figura 7**, de modo que el material fuera visible para todos los alumnos, la reacción de los alumnos fue de sorpresa, entusiasmo, curiosidad e interés realizando los comentarios como “jugaremos a la tiendita” “¿Para qué es eso maestra?”, al obtener la atención, interés y motivación de los alumnos ante la actividad que sería desarrollada, en esta ocasión todos los alumnos e incluso los que pocas veces o definitivamente no participaba, pasaron a representar en el pizarrón con ayuda de las pizzas y galletas la fracción que se le estaba solicitando en incluso fue muy dinámica la actividad.

Figura 7

Implementación de material didáctico



Nota: Elaboración propia. Representa la implementación de material didáctico en la clase de matemáticas con el tema de “fracciones”.

Permitió que los alumnos persistieron con entusiasmo y motivación durante el desarrollo de las actividades y lo más importante que se generará un ambiente de aprendizaje inclusivo permitiendo a los alumnos que participaran igual que el resto, “los materiales deben despertar y mantener la curiosidad y el interés hacia su utilización” (Guerrero, 2009: 2), en esta ocasión el material didáctico fue una estrategia favorable permitiendo que los alumnos se mantuvieran motivados y con una actitud positiva para el desarrollo de tareas y actividades.

Estrategia 5. Seguimiento de grupo

Propósito: El alumno se motiva al ver que sus logros son reconocidos.

Para esta estrategia se utilizó un seguimiento de una tabla donde se colocaron los nombres de los estudiantes y un espacio donde se colocarían algunas fichas que significaba ciertos logros, como 1) cumplimiento de tareas, 2) trabajo

colaborativo, 3) limpieza del lugar, 4) trabajo individual, 5) participación y 6) práctica de valores, las fichas se colocaban al término de una asignatura para los alumnos el que cumplieran con las actividades y que se les colocara en su nombre las fichas como se muestra en la **figura 8**, persistían y perseveraban por obtener todas las fichas de cada asignatura con actitud positiva, algunos de los alumnos que no cumplían con todas las fichas se planteaban un propósito el cual era que en la siguiente asignatura realizarán todas las actividades para la obtención de sus fichas.

Figura 8

Seguimiento grupal de los logros



Nota: Elaboración propia. Se muestra el seguimiento que se implementó para el reconocimiento de los logros de los alumnos tomando en cuenta diferentes aspectos académicos, de convivencia y organización.

Cabe resaltar que solo en ese día habían asistido pocos alumnos, el resto de los nombres se encuentran vacíos.

El reconocimiento de los logros de los alumnos aumenta la motivación e interés por cumplir con las actividades ya que esto les causa felicidad y mantienen una actitud positiva, al respecto estrategias y actividades para estimular la motivación en el alumnado, explica que:

El profesor debe ser un modelo a seguir por los alumnos, y debe saber reconocer el éxito del alumno o del grupo y, si es posible, hacerlo en público. La motivación se dispara en un estudiante que recibe un reconocimiento público por el trabajo bien hecho. Y a ese alumno ya no se le pierde (2017: 5).

Es por ello que el alumno se siente motivado cuando de manera personal o en público se le reconoce el buen trabajo que realizó, así mismo generando en él el propio reconocimiento del trabajo que realizó para concluir dicha actividad o actividades y continuar así e incluso que el resto de los alumnos se interesen por el cumplimiento de las actividades y también sean reconocidos.

Estrategia 6. Llaverero de las emociones

Propósito: Que los alumnos por medio de representaciones gráficas expresen la emoción que sienten durante las clases para identificar qué tan positivo es su actuar en el desarrollo de las actividades.

Materiales:

- Material impreso de las emociones.
- Palitos de madera de 15 cm, abatelenguas o cucharas desechables.

A cada alumno se le solicitó que llevara dicho material, esta estrategia se utilizó durante todo el día, al inicio de las clases los alumnos al ingresar al salón de clases debían de colocar en la mesa la emoción que se estaban sintiendo en ese momento la mayoría colocaba la emoción de felicidad, generalmente la materia que se abordaba al inicio era Lengua Materna, durante la realización de las actividades de dicha materia los alumnos aún mantenían la emoción de felicidad y esto a la vez se miraban interesados en la actividad y participativos, al concluir

las actividades de Lengua Materna se continuaba con Matemáticas algunos de los alumnos cambiaban de emoción de enojados, pensativos o estresados, el interés de los alumnos se perdía un poco y no se sentían motivados, su atención estaba en otras cosas y realizaban comentarios como “ ya quiero salir al recreo” “está muy difícil el problema” generando desmotivación ya que la asignatura de matemáticas la ven como una de más difíciles.

Esta estrategia fue utilizada para identificar el estado de ánimo o emoción que los alumnos sintieron al desarrollar las actividades de las diversas asignaturas y en conjunto de las estrategias anteriormente mencionadas. Por otro lado, en los alumnos se generó seguridad y confianza al expresar las emociones que estaban sintiendo en el momento, “la emoción se relaciona de manera directa con la motivación, puesto que diversas emociones pueden dirigir el comportamiento hacia propósitos diferentes desde el entusiasmo, el dolor, el miedo, la ira, el amor o el gozo” (Estrada 2018: 17), el identificar las emociones que los alumnos sienten es de gran importancia ya que influye en el comportamiento que está ejecutando y por lo tanto identificar qué tan motivado se encuentra al momento de realizar las actividades y participación.

Reflexión de las estrategias

Siendo la motivación el centro de partida para la creación de los ambientes de aprendizajes inclusivos, las estrategias fueron implementadas de acuerdo al diagnóstico de los alumnos de 3º de primaria, algunas de ellas si funcionaron como se pretendía en cada uno de sus propósitos como lo fue la implementación de material didáctico, ya que este es uno de los aspectos que causa en los niños el interés por las clases y que le tomen un sentido a las actividades que se realizaron a partir de este e incluso motivarlos a mantener una actitud participativa, generando a la vez una comunicación afectiva con el resto de sus compañeros.

Anyela Orozco y Adriana Gallego explican que:

El uso de materiales didácticos puede llegar a ser utilizado mediante el juego libre o dirigido con metas claras y precisas, o, por lo contrario, permitiendo que el niño indague, descubra e investigue a través de juego y la interacción con sus semejantes (2013: 5)

El material didáctico es uno de los aspectos importantes que se debe de tomar en cuenta dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo que permite al estudiante despertar el interés por el tema o actividad que se está abordando.

Las estrategias implementadas dependieron una de otra ya que como se mencionó anteriormente es un proceso que lleva hacia la motivación del alumno, en sus diferentes categorías y subcategorías, estas a la vez generando los ambientes de aprendizaje inclusivos, donde todos los alumnos tenían la oportunidad de ser partícipes en las actividades y la vez que lograran el desarrollo de las competencias propuestas en cada actividad de las diferentes asignaturas.

Reflexión de los resultados

El análisis de los resultados consiste en reflexionar sobre lo que realmente funcionó de o no del plan de acción, siendo que este fue diseñado a partir del problema identificada, como se ha mencionado anteriormente en todo el trabajo los puntos importantes son las categorías que componen el proceso de motivación.

Dentro de este apartado también se reflexionó sobre las competencias que se tienen contempladas dentro de este trabajo, identificando que tanto se desarrollaron, si falta potenciar o si fue desarrollada, finalmente si el problema o las acciones inidentificadas tuvieron un cambio.

Dichos resultados fueron rescatados a partir de la escala de observación compuesto por las categorías y subcategorías de la motivación para la creación

de ambientes de aprendizaje inclusivos, permitiéndome identificar que hay que modificar o en algunas ocasiones cambiar por completo una estrategia que no funciona.

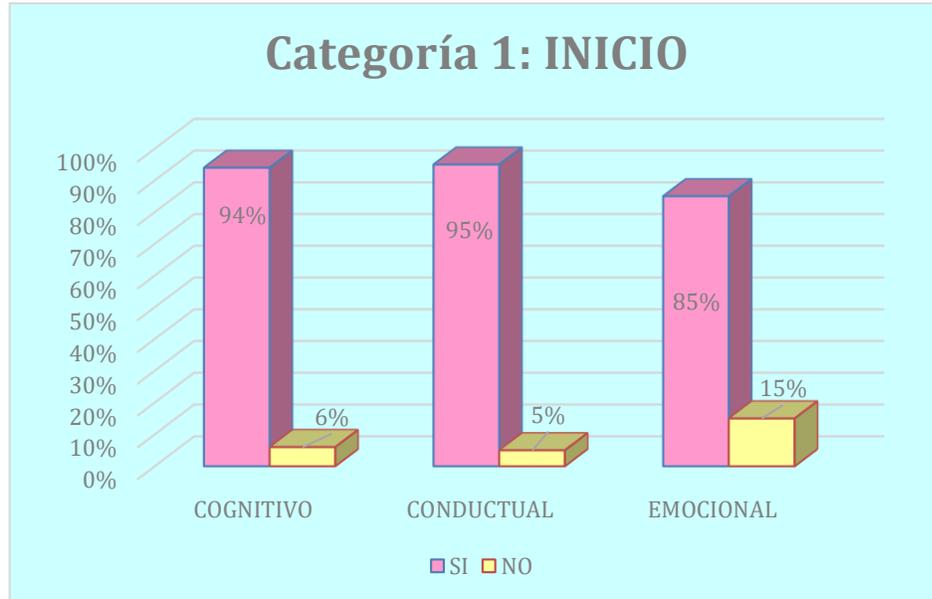
A continuación, se mostrarán dichos resultados mostrando el avance o el retroceso que se haya tenido antes de aplicar estrategias y después, recordando que la motivación dentro del ámbito educativo es un papel importante ya que si el alumno no está motivado o no presenta una actitud optimiza.

De acuerdo a que las estrategias que conforman el plan de acción que se aplicaron fueron guiadas de acuerdo a las categorías que componen el proceso de motivación: inicio, dirección, persistencia y perseverancia.

La primera categoría es la de **inicio** según Robbins y Judge como se citó en Padovan, “La intensidad se refiere a lo enérgico del intento de una persona. Este es el elemento en que la mayoría se centra cuando habla de motivación” (2020: 9). Siendo que se debe de activar la acción dentro del aula por parte de los estudiantes en el aspecto cognitivo, conductual y emocional, a continuación, se muestra una gráfica de avance o retroceso en esta categoría con la implementación de las estrategias:

Figura 9

Categoría 1 inicio



Nota: Elaboración propia. Se muestra el porcentaje de las subcategorías de la primera categoría del proceso de la motivación después de la aplicación del plan de acción.

En la figura 9 se muestra los resultados obtenidos después de la aplicación del plan de acción anteriormente diseñado, para esta primera categoría se implementó como estrategias las pausas activas ya que funcionaron para activar a los estudiantes y para adquirir la atención, el llavero de las emociones para identificar qué emociones presentaron los niños al ingresar al aula y la implementación de material didáctico para atraer la atención de los estudiantes, dichas estrategias encaminadas al despertar la atención e interés de los estudiantes para iniciar con las actividades ya planeadas de las distintas asignaturas.

En la subcategoría COGNITIVO se aprecia que el 94 % de los estudiantes muestran el interés por atender las indicaciones y realizar las actividades planteadas como lo son las pausas activas propuestas, los estudiantes

plantan algunas preguntas cuando se les presenta el material didáctico y contribuyendo al tema algunas ideas que ayudan a que los estudiantes puedan entender aún más dicho tema que se está abordando en la clase. Por otro lado, el 6% de los estudiantes no muestran interés por las indicaciones ya que se distraen con algunos objetos (juguetes).

En cuanto a la subcategoría CONDUCTUAL el 95 % de los estudiantes muestran buen entusiasmo y participación al realizar las pausas activas, así mismo se dispusieron a realizar las actividades de una manera activa y generando en ellos una actitud buena siendo que se les notaba alegres, mostrando iniciativa para disponerse a atender las indicaciones de las actividades a desarrollar en las asignaturas.

Mientras que el 5% de los estudiantes no mostraron ese interés y disposición para el desarrollo de las pausas activas e incluso se encontraron distraídos realizando otras actividades.

En la subcategoría EMOCIONAL el 85% mostró alegría para realizar las pausas, e incluso algunos de los estudiantes que ingresaron al aula con flojera y con sueño, tuvieron un buen desenvolvimiento en las actividades dejando de lado la actitud con la que venían, esto abriendo paso a que la atención se centrara en las indicaciones y en el desarrollo de dichas actividades. El 15% del resto de los estudiantes no parecían muy entusiasmados por la realización de los ejercicios en las actividades siendo que algunas de las pausas activas consistieron en bailar y uno de los estudiantes no realizó la actividad expresando un comentario “odiaba bailar” y que no realizaría la actividad, generando a la vez en el enojo, esto a la vez género que distrajera a algunos de los estudiantes que estaban realizando la actividad.

La segunda categoría es la de **dirección** según Robbins y Judge cuando se citó en Padovan, “El esfuerzo que debe buscarse es el que está dirigido hacia las metas de la organización y es consistente con éstas” (2020:9), consiste en

brindarle al estudiante orientación hacia donde está dirigido el esfuerzo de las actividades que se pretenden desarrollar, esto a la vez generando en el estudiante que le valla tomando el sentido del porque se realizaran dichas actividades, no dejando de lado el objetivo o en este caso el aprendizaje esperado.

Tomando en cuenta el aspecto cognitivo, conductual y emocional, a continuación, se muestra una gráfica de avance o retroceso en esta categoría con la implementación de las estrategias:

Figura 10

Categoría 2 dirección



Nota: Elaboración propia. Se muestra el porcentaje de las subcategorías de la segunda categoría del proceso de la motivación después de la aplicación del plan de acción.

En la figura 10 después de la aplicación del plan de acción anteriormente diseñado, para esta segunda categoría se implementó como estrategias como el planteamiento de preguntas, con el objetivo de despertar el interés de los estudiantes hacia el tema actividad de las asignaturas promoviendo una

participación activa, otra estrategia fue la implementación del llavero de las emociones en donde los estudiantes solo colocaban la carita dependiendo como se sentían, la tercer estrategia fue la implementación de material didáctico este diseñado tomando en cuenta el tema a abordar y la más importante el implementar preguntas las cuales sirven para despertar el interés de los estudiantes y a la vez guiar el aprendizaje por lo que en ciertas ocasiones las respuestas o ideas de los estudiantes ayudaban a comprender mejor el tema al resto de los estudiantes ya que el lenguaje que utilizaron era más entendible para ellos.

En la subcategoría COGNITIVA el 78% de los estudiantes mostró ese interés por dar respuesta a las preguntas e incluso las respuestas iban a acompañadas de algún ejemplo relacionado con su día a día, esto sirviendo de ayuda a que el resto de los estudiantes se fueran introduciendo al tema y a la vez dando su punto de vista respecto a las preguntas. Mientras que el 22 % de los estudiantes se encontraban distraídos realizando otras ocasiones o en algunos de ellos por falta de conocimiento al dar respuesta a las preguntas, esto observado a causa de que algunas de las preguntas eran dirigidas a ciertos estudiantes que se encontraban distraídos o que no habían participado. Esta estrategia permitió conocer los conocimientos que los niños tenían brindando un pequeño diagnóstico de los conocimientos previos a los temas de las diferentes asignaturas, adecuando un poco las actividades de la planeación para que el tema fuera entendible y a la vez que fuera interesante para todos los estudiantes y encontraran el sentido del porque se debían de realizar todas las actividades.

En la subcategoría CONDUCTUAL el 90% de los estudiantes cuando se les presento el material didacta y lo manipularon fue de gran importancia porque mostraron interés al dar respuesta al problema matemático que se estaba solucionando, así mismo la participación de los estudiantes fue muy activa dando como paso el dar continuidad al desarrollo de las actividades y mostrando esfuerzo por concluir dichas actividades. El 10% de los estudiantes no mostraban

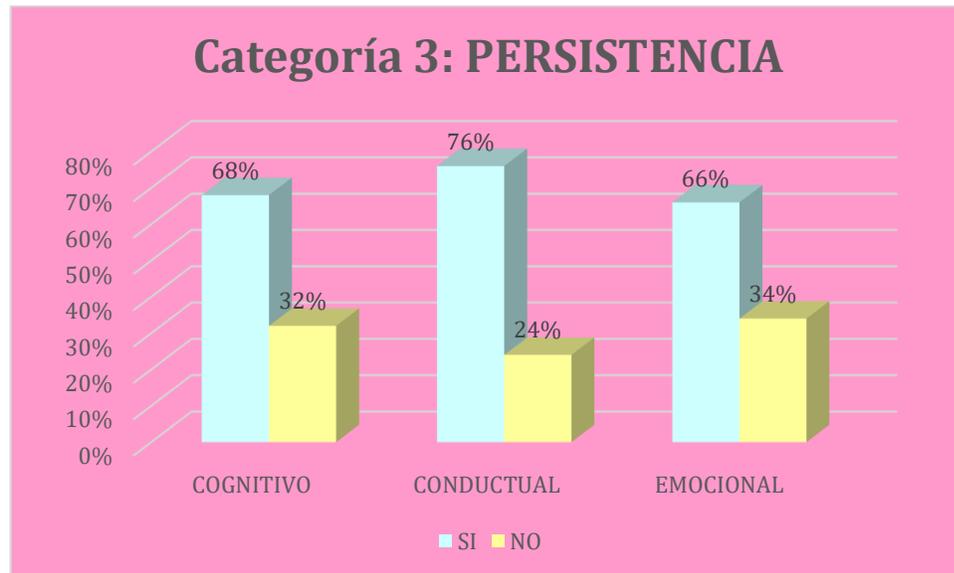
buena conducta ya que algunos no respetaban la participación de los otros estudiantes causando distracción del que estaba participando, dejando inconclusa la idea que querían expresar sobre el tema.

En la subcategoría EMOCIONAL el 80% de los estudiantes mostró un buen estado de ánimo durante el inicio de las actividades, la participación de algunos de ellos era muy entendible para el resto de los estudiantes, permitiendo generar un ambiente de confianza y seguridad para los que les cuesta participar. El 20% del resto de los estudiantes en ciertas ocasiones no respetaban la participación de los compañeros e incluso algunos de los participantes levanto la voz para que pudiera participar correctamente, siendo que la participación si fue activa, pero esto a la vez causo que no hubiera un control de participación.

Dado paso a la penúltima categoría que es la **persistencia**, esta categoría es una de las más importantes en donde el alumno trata de mantenerse en el desarrollo de las actividades pese a las adversidades, según Robbins y Judge cuando se citó en Padovan “es la medida del tiempo durante el que alguien mantiene el esfuerzo. Los individuos motivados permanecen en una tarea lo suficiente para alcanzar su objetivo” (2020: 9). Dentro de esta categoría el aspecto conductual es el que sobresale aún más siendo que a partir de su conducta seguirán manteniéndose para la conclusión de las actividades a desarrollar.

Figura 11

Categoría 3 persistencia



Nota: Elaboración propia. Se muestra el porcentaje de las subcategorías de la tercera categoría del proceso de la motivación después de la aplicación del plan de acción.

En la subcategoría COGNITIVO se muestra que el 68% de los estudiantes muestran esfuerzo por el desarrollo de las actividades en las diferentes asignaturas con un tiempo muy corto permitiéndole ayudar a sus compañero que lo requieren, cabe resaltar que los estudiantes que concluían en un tiempo corto pasaban al pizarrón en el caso de la asignatura de matemáticas a dar respuesta y una pequeña explicación de cómo lo habían resolvió, esto con el objetivo que el resto de los estudiantes pudieran entender un poco más.

El 32% de los estudiantes no mostraban ese interés por concluir la actividad por la falta de materiales básicos (lápiz, goma, colores, etc.), otro de las situaciones fue cuando se les dio las explicaciones e instrucciones de cómo se desarrollaría

la actividad su atención estaba en otras cosas, afectando que durante el desarrollo de las actividades no supiera que es lo que realizaría o en ciertos casos la actividad no era de su interés.

En la subcategoría CONDUCTUAL se muestra que el 76% de los estudiantes muestran una conducta buena por lo que su interés y el mantenerse firme para cumplir con el desarrollo de las actividades es constante. Una de las estrategias que sobresale para esta subcategoría es la implementación de un seguimiento grupal en donde se calificaron aspectos como: cumplimiento de tareas, cumplimiento de trabajos en clase, la participación activa, trabajo en equipo, practica de valores y orden y limpieza del espacio de trabajo, siendo que estos fueron retomados de lo que compone un ambiente de aprendizaje inclusivo. Dicha estrategia teniendo como objetivo el reconocimiento de los logros de los estudiantes motivando a seguirse esforzando y al resto de los demás a darse cuenta que si muestran esfuerzo e interés podrán cumplir sus logros.

El 24% del resto de los estudiantes mostraban una conducta no tan favorable ya que hacían comentarios como “no quiero trabajar” “ya vamos a salir”, o como ya se mencionó anteriormente por la falta de materiales y esto causando que molestará o distrajera sus compañeros.

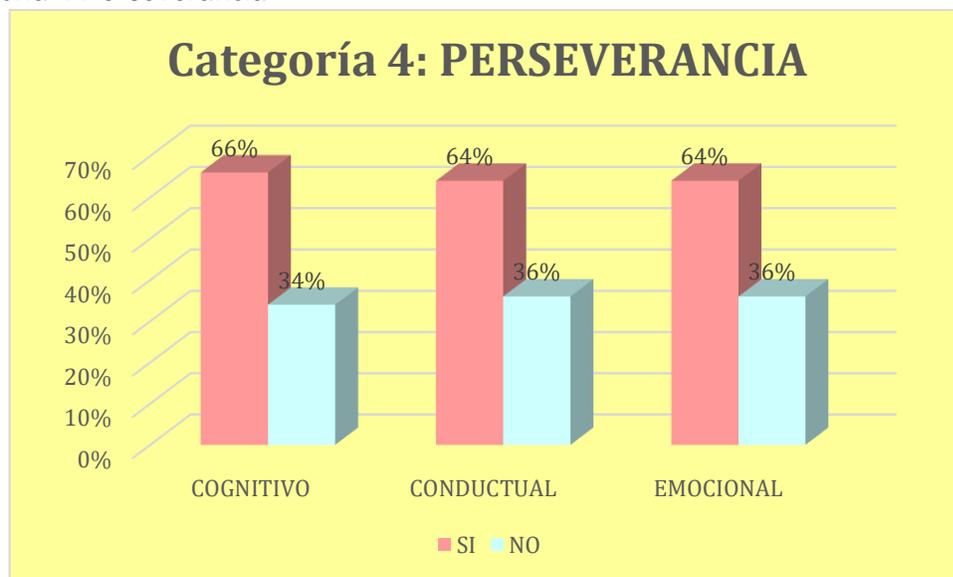
Para la última subcategoría EMOCIONAL 66% de los estudiantes expresaron mediante la estrategia del llavero de las emociones alegría, entusiasmo y pensativo, no dejando de lado que el comportamiento era muy activo y su interés y motivación por la realización de las actividades era buena, así mismo con alegría brindaban ayuda a los compañeros que lo requerían

El 34% del resto de los estudiantes expresaron emociones negativas como aburrimiento, e incluso enojo a causa de que se estaban atrasando en las actividades y eso los frustraba el que los demás estuvieran ya concluyendo sus actividades, pero esto fue a cause de la falta de atención cuando se brindan las instrucciones.

Finalmente, la última categoría del proceso de la motivación la **perseverancia**, siendo que se demuestra cómo es que el alumno persiste ante el desarrollo de las actividades pese a las adversidades u obstáculos, así mismo como es que les da solución para el logro del objetivo o en el ámbito educativo el aprendizaje esperado y el desarrollo de las competencias, según Duckworth, Peterson, Matthews, y Kelly como se citó por Educación “La perseverancia refiere a la constancia y pasión por metas de largo plazo lo que implica trabajar arduamente para enfrentar los desafíos, mantener el esfuerzo y el interés” (2019: 1), El perseverar permitirá seguir mostrando esfuerzo e interés por el desarrollo de las actividades y es saber que está muy cerca de la meta.

Figura 12

Categoría 4 Perseverancia



Nota: Elaboración propia. Se muestra el porcentaje de las subcategorías de la cuarta categoría del proceso de la motivación después de la aplicación del plan de acción.

En la primera subcategoría COGNITIVO el 66% de los estudiantes siguen teniendo ese interés por el desarrollo de las actividades enfrentando algunos obstáculos que se les han ido presentando de manera autónoma o en algunos

de ellos pidiéndome ayuda o a sus compañeros. Cabe resaltar que se sigue implementando la estrategia del seguimiento grupal, causando en los estudiantes que sus logros sean reconocidos. Durante el desarrollo de las actividades el estudiante tiende a asociarlas con su vida cotidiana y eso permite facilitar la comprensión de los temas o ejercicios que se les asignan. El 34% del resto de los estudiantes no presentan una constancia en el desarrollo y participación de las actividades por la falta de interés o como ya se ha ido mencionando anteriormente por la falta de material, siendo que también es uno de los obstáculos para el resto de los compañeros ya que al no estar trabajando tienden a ser distraídos interrumpiendo su trabajo y que quede inconcluso.

En la segunda subcategoría CONDUCTUAL el 64% de los estudiantes siguen manteniendo una actitud trabajadora y de participación en las clases, aun cuando estas actividades para otros de los estudiantes se vuelven aburridas o difíciles, ya que es aquí donde los estudiantes buscan la solución perseverando y tomando el sentido de del porque se está realizando. Mientras que el 36% del resto de los estudiantes muestra un comportamiento contrario a lo que se mencionó anteriormente, algunas de las actividades fueron difíciles para ello es específicamente en la asignatura de matemáticas en cuanto a la resolución de problemas matemáticos, esto causando a la vez aburrimiento y desinterés por dicha actividad.

Finalmente, en la categoría EMOCIONAL el 64% de los estudiantes muestran actitud positiva e incluso muestran alegría cuando concluyen las actividades y se les registra en el seguimiento grupal, generando en los estudiantes más esfuerzo para que sus logros también sean registrados. El 36% del resto de los estudiantes continúan con una actitud no favorable expresando aburrimiento, enojo y cansancio y desesperación a causa de que solo están esperando la hora de la salida, dejando las actividades inconclusas.

La motivación fue la direccionado la creación de ambientes de aprendizaje inclusivos a partir de la implementación de las estrategias, siendo que los

aspectos cognitivo, conductual y emocional fueron los que se observaron para ver si realmente estas estrategias permitieron el logro de cada objetivo que se tenía planteado en el plan de acción.

Plan de mejora

De acuerdo con los resultados de la implementación de las estrategias del plan de acción que solo fue aplicado para un solo ciclo, se concluye con este proceso con el rediseño de un plan de mejora donde se retoman algunas de las estrategias que si funcionaron e implementando algunas que sustituyen a las que no funcionaron, por otro lado, se puede mencionar que algunas de las estrategias fueron organizadas en los diferentes momentos del proceso de la motivación, ya que estas estrategias dependen una de otra para lograr la motivación del alumno durante las clases.

La estrategia que se implemento fue el uso de recursos digitales, está ubicada en la categoría de **dirección**, esta consiste en implementar videos relacionados al tema tomando en cuenta que actualmente los estudiantes se encuentran inmersos a la tecnología, serviría para despertar el interés por el tema, a partir de ello se les plantearían algunas preguntas para dar inicio a la introducción del tema y ya tener la atención de los estudiantes. Por otro lado, esta estrategia también se encuentra implementada en la última categoría que es la **persistencia** del proceso de la motivación, donde tendrá otro objetivo o propósito que es el ser elemento de la construcción de la retroalimentación y reafirmación de tema tomando en cuenta las actividades desarrolladas.

Isidro Moreno explica que:

El uso del video en el aula facilita, por tanto, la construcción de un conocimiento significativo dado que se aprovecha el potencial comunicativo de las imágenes, los sonidos y las palabras para transmitir una serie de experiencias que estimulen los

sentidos y los distintos estilos de aprendizaje en los estudiantes. Esto permite concebir una imagen más real de un concepto. Sin embargo, la imaginación vuela, los conceptos se reagrupan y se redefinen, y es entonces cuando la presencia del maestro se reafirma, ya que es él quien determina cómo, cuándo y para qué se debe utilizar, lo cual, le da sentido y valor educativo (2011: 2).

Permitiendo trasladar al estudiante a situaciones reales, donde la construcción del conocimiento será más completa ya que lo realiza en las actividades y se le está reafirmando con la ayuda del video.

Como segunda estrategia que se incorporó en el plan de mejora es la implementación del calendario de emociones, donde los estudiantes registraran las emociones que tuvieron a lo largo de la jornada escolar y que fue que causó dicha emoción o emociones. Dicho plan de mejora se encuentra en la siguiente tabla:

Tabla 8

Reconstrucción del plan de acción

| ACCIÓN | CÓMO SE LLEVARÁN A CABO OBJETIVO | OBJETIVO | INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN |
|---|--|--|---------------------------|
| ESTRATEGIAS DE INICIO (cognitivo, conductual y emocional). | | Que el alumno muestre: Interés por las actividades | Escala de observación |
| +La implementación de pausas activas. | + Las pausas activas serán aplicadas al inicio de las clases para activar a los estudiantes. | planteadas. Entusiasmo y participación. | |

| | | | |
|---|--|---|-----------------------|
| +Llavero de las emociones. | + El llavero de las emociones consiste en que el estudiante pueda colocar la o las emociones que él sienta durante el día en las clases. | | |
| +Implementación de material didáctico. | +El material didáctico funcionará para llamar el interés de los estudiantes y que mantengan una participación activa. | | |
| ESTRATEGIAS DE DIRECCIÓN (cognitivo, conductual y emocional) | | Que el estudiante tenga una participación activa en la | Escala de observación |
| +El planteamiento de preguntas. | + Al inicio de cada tema se les planteará preguntas que despierten el interés por el tema a abordar, generando una participación activa. | que comparta ideas sobre el tema. Tenga claramente lo que debe de realizar. | |
| +Llavero de las emociones, el alumno indica que emoción | + El llavero de las emociones consiste en que el alumno pueda colocar la o las | | |

| | | | |
|---|--|--|-----------------------|
| tiene al inicio de las clases. | emociones que el sienta durante el día en las clases. | | |
| +Implementación de material didáctico. | +El material didáctico funcionará para llamar el interés de los estudiantes y que mantengan una participación activa. | | |
| +La implementación de videos. | + La implementación de videos relacionados a los temas a abordar de las diferentes asignaturas, estos aplicados al inicio con el objetivo de despertar el interés del alumno por el tema, generando a la vez cuestionamientos para que tome el sentido del desarrollo de las actividades | | |
| ESTRATEGIAS DE PERSISTENCIA (cognitivo, conductual y emocional). | | Que el alumno mantenga el entusiasmo por realizar actividades y brinde y/o | Escala de observación |

| | | | |
|--|--|-------------------------------|--|
| +Llavero de las emociones. | + El llavero de las emociones consiste en que el alumno pueda colocar la o las emociones que él sienta durante el día en las clases. | pida apoyo de sus compañeros. | |
| +Implementación de actividades lúdicas (pausas activas). | + Esta se aplicará después del recreo para que los estudiantes se centren en las actividades a realizar, generando relajamiento. | | |
| +Implementación de material didáctico. | +El material didáctico funcionará para llamar el interés de los estudiantes y que mantengan una participación activa. | | |
| +Implementación de un seguimiento de grupo. | + Este es una estrategia para el reconocimiento de los logros de los estudiantes , dónde se utilizará un tablero en el que se colocarán los nombres de los estudiantes, y al concluir cada actividad se les colocará un círculo. | | |

| | | | |
|---|---|--|-----------------------|
| ESTRATEGIAS DE PERSEVERANCIA (cognitivo, conductual y emocional) | | Que el estudiante aprenda a dar solución a los obstáculos que se le presentan. | Escala de observación |
| Llavero de las emociones. | + El llavero de las emociones consiste en que el alumno pueda colocar la o las emociones que el sienta durante el día en las clases. | | |
| +Implementación de material didáctico. | +El material didáctico funcionará para llamar el interés de los estuantes y que mantengan una participación activa. | | |
| +Implementación de un seguimiento de grupo. | + Este es una estrategia para el reconocimiento de los logros de los estudiantes, dónde se utilizará un tablero en el que se colocarán los nombres de los estuantes, y al concluir cada actividad se les colocará un círculo. | | |

| | | | |
|-------------------------------|---|--|--|
| +Calendario de las emociones. | + El calendario de las emociones consiste en que el alumno valla registrando las emociones que sintió a lo largo del día durante las clases. | | |
| + Implementación de videos | + La implementación de videos relacionados a los temas a abordar de las deferentes asignaturas, estos aplicados al final con el objetivo de retroalimentar en donde a partir de este surgen algunas conclusiones relacionado con el trabajo y el video. | | |

Nota: Elaboración propia. Se muestra la organización de las estrategias de la reconstrucción del plan de acción encaminadas al proceso de la motivación retomando categorías y subcategorías de la motivación.

Dicho plan se aborda en este trabajo como una propuesta de mejora, como ya se mencionó anteriormente se cambiaron algunas de las estrategias y se reorganizaron, con el objetivo de atender los obstáculos que se obtuvieron con el plan de acción en el primer ciclo de intervención, no dejando los objetivos que marcan las categorías y subcategorías del proceso de la motivación así mismo

las características de los estudiantes y el crear los ambientes de aprendizaje inclusivos.

Conclusiones

De acuerdo a lo anterior, se concluye que el crear espacios donde los estudiantes se sientan plenos, desarrollen sus competencias, construyan sus conocimientos, mantengan una buena convivencia, practiquen valores y se incluyan todos sin importar sus características, no solo se convierte en una educación de calidad si sino un espacio donde se pueden expresar libremente. Por otro lado, la motivación se concibió como un aspecto de suma importante para la creación de los ambientes de aprendizaje inclusivo, ya que la motivación es el plus para realizar actividades teniendo un sentido y objetivo, así mismo el docente es uno de los actores dentro de estos ambientes que debe de estar motivado y transmitir esa motivación en sus estudiantes, ya que recordando que el docente es la figura a seguir debe de mantener un comportamiento adecuado.

El que los actores dentro de los ambientes de aprendizaje inclusivos (estudiantes y docente) muestren motivación beneficia a un buen desenvolvimiento de y desarrollo de las actividades, al estar motivados se interesan por aprender sobre el tema, nuevas cosas o incluso aportan ideas y conocimientos a las clases generando un mejor entendimiento para el resto de sus compañeros, como bien se mencionó anteriormente el docente debe de mostrarse motivado por enseñar y durante el desarrollo de las actividades ya que es lo que transmitirá a el grupo. Por otro lado, los estudiantes ponen en práctica el aprender de manera autónoma y el relacionar el tema con vivencias propias.

Siendo así se da respuesta a la pregunta de investigación que guio el trabajo ¿Qué estrategias debo utilizar para la creación de ambientes inclusivos en los que sea evidente la motivación de los niños? las estrategias que deben de ser implementadas deben de tomar en cuenta la edad de los estudiantes siendo que

sabremos cuáles son sus características y posibles intereses, posteriormente se mencionó constantemente el proceso que lleva a la motivación compuesto por cuatro categorías (inicio, dirección, persistencia y perseverancia) dichas estrategias deben de cumplir con el objetivo de cada una de las categorías abarcando aspectos cognitivos, conductuales y emocionales de los estudiantes ya que son los que estarán trabajando para el logro de la motivación creando los ambientes de aprendizaje inclusivos, siendo que todos los se sientan parte de uno solo dejando de lado sus indiferencias.

A los estudiantes les agrada que las estrategias o que el ambiente que les rodea sea de acuerdo a su interés, ya que se centra en saber y conocer aún más sobre lo que se está trabajando y que tenga una relación constante con el contexto que rodea.

Puntualizando en los intereses y las motivaciones de los estudiantes para la implementación de estrategias donde estén en constante interacción ya sea con sus compañeros o con lo que le rodea sin dejar de lado el objetivo, por tal razón, se les debe de dar a conocer la meta o el logro que deben de alcanzar ya que es importante que realicen las actividades con un sentido del porque y que no solo la realicen por cumplimiento, ya que al saber el objetivo se interesaran por que la actividad tenga un bien desarrollo o una buena realización.

El implementar material didáctico siendo una de las estrategias que tuvo éxito para generar la motivación en los estudiantes, despertó el interés por el tema que se está abordando, por lo que el manipular el material genera un aprendizaje significativo y promueve continuar con el desarrollo de la actividad con buena actitud.

Por otro lado, el reconocer los logros de los estudiantes fue otra de las estrategias que fue exitosa ya que cuando se le reconoce a los grandes y pequeños logros ya sea de manera personal o en grupo genera en el estudiante motivación por

continuar el desarrollo de las actividades e incluso una participación activa e interés por incluirse en las actividades.

Por lo que, no dejar de lado que las actividades que desarrollan los estudiantes no solo sean registradas, sino que éstas sean reconocidas generando una pequeña retroalimentación, permitiendo al estudiante explique cómo la elaboró y como docente; identificar si realmente se construyó un conocimiento y si se desarrollaron las competencias pretendidas por la actividad.

Además, durante el desarrollo del presente trabajo se lograron fortalecer algunas competencias que se mencionaron al inicio, una de las más importantes; elaborar diagnósticos de los intereses, motivaciones, y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes, ya que a partir del diagnóstico pude identificar la problemática dentro de los estudiantes de 3 grado de primaria, identificando la necesidades e intereses para poder implementar las diferentes estrategias que se encuentran organizadas en el plan de acción.

Otra competencia que sin duda se implementó fue seleccionar estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes, siendo que esto va relacionado con las categorías que componen el proceso de la motivación, ya que los aspectos que se tomaron en cuenta en las cuatro subcategorías fueron emocional, cognitiva y conductual.

Estas dos competencias fueron las que sobresalieron para el plan de acción siendo que a la vez contribuyeron a mi perfil de egreso, a la mejora de mi práctica docente y lo más importante; a la mejora de la educación.

Referencias

- Anijovich, R. (2009). *Estrategias de Enseñanza otra Mirada al Quehacer en el Aula*. Aique.
- Bernal, S. (2010): *Métodos de investigación en Educación Especial*. rescatado de: https://files.cercomp.ufg.br/weby/up/97/o/IA_Madrid.pdf
- Bisquerra, R. (2010). *Psicopedagogía de las emociones*. Síntesis. España. (p.195)
- Bravo, F. León, O. L. Romero, J. Alfonso, G. López, H. (2018). *Ambientes de Aprendizaje*. Recuperado de [https://acacia.red/udfjc/wp-content/uploads/sites/5/2018/07/Fundamento conceptual Ambientes de aprendizaje para la Metodolog%C3%ADa AAAA.pdf](https://acacia.red/udfjc/wp-content/uploads/sites/5/2018/07/Fundamento_conceptual_Ambientes_de_aprendizaje_para_la_Metodolog%C3%ADa_AAAA.pdf)
- Castilla, M. A. (2013). *La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget aplicada en la clase de primaria*. Universidad de Valladolid Facultad de Educación de Segovia. (p. 20). Recatado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/5844/TFG-B.531.pdf;jsessionid=62135A6B04E29B46B386AFDEFC3CB563?sequence=1>
- Carrillo, M. Padilla, J. Rosero, T. Villagómez, M. (2009). *La Motivación y el Aprendizaje*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/4677/467746249004.pdf>
- Chóliz, M. (2004): *Psicología de la Motivación: el proceso motivacional*. Universidad de Valencia. (13-17), Rescatado de: <https://www.uv.es/=choliz/asignaturas/motivacion/Proceso%20motivacional.pdf>
- Elliott, J. (2005). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid. Morata.

- Estrada, L. (2018). *Motivación y Emoción*. Ilumno. Rescatado de: <https://digitk.areandina.edu.co/bitstream/handle/areandina/3541/138%20MOTIVACI%C3%93N%20Y%20EMOCI%C3%93N.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Florines, M. (2017). Pausas Activas como Herramienta Didáctica de Aula en Educación Secundaria. Montevideo:7 [http://www.accede.iuacj.edu.uy/bitstream/handle/20.500.12729/263/TFG_2017_Florines_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=\(2004\)%20son%20quienes%20demuestran%20que,la%20atenci%C3%B3n%20en%20la%20tarea.](http://www.accede.iuacj.edu.uy/bitstream/handle/20.500.12729/263/TFG_2017_Florines_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=(2004)%20son%20quienes%20demuestran%20que,la%20atenci%C3%B3n%20en%20la%20tarea.)
- García, D. (2016). *Ambientes de aprendizaje incluyentes: reflexiones desde una educación para la vida*. Infancias Imágenes, 15(2), 271-279. DIO: 10.14483/udistrital.jour.infimg.2016. 2.a08
- Guerrero, A. (2009). *Los Materiales Didácticos en el Aula*. Revista digital para profesores de la enseñanza: 2. Rescatado de: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6415.pdf>
- Herrera, F., Ramírez, M. I., Roa, J. M., y Herrera, I. (2004). Tratamiento de las creencias motivacionales en contextos educativos pluriculturales. *Revista Iberoamericana de Educación, Sección de Investigación*, N° 37/2
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona Graó.
- Naranjo. M. L. (2009). Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo. *Revista Educación* 33(2), 153-170, ISSN: 0379-7082.
- Padovan, I. (2020). *Teorías de la motivación. Aplicación práctica*. Recuperado de https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/15664/teorias-de-la-motivacin.-aplicacin-prctica.pdf
- Recuperado desde: <https://vaventura.com/wp-content/uploads/2014/07/T1012017-Motivaci%C3%B3n.pdf> Consultado 25 de enero de 2022.

Romero, A. (2009). La Música, como Motivación para el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje en Sexto Grado: 64
<http://200.23.113.51/pdf/26619.pdf>

Rodríguez, G. (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Aljibe

SEP. (2018). *Aprendizajes Clave*. México: Secretaria de Educación Pública: 111-112, 555.

SEP. (2020). *Curso Educación Inclusiva*. México: Secretaria de Educación Pública: 10.

A n e x o s

ESCALA DE OBSERVACIÓN.

PROPÓSITO: OBSERVAR SIGNOS DE MOTIVACIÓN QUE PRESENTAN LOS ALUMNOS AL INGRESAR AL AULA Y COMO ES QUE ESA MOTIVACIÓN SE MANTIENE DURANTE LAS ACTIVIDADES.

FECHA DE APLICACIÓN: _____

GRADO: 3º GRUPO: D SUBGRUPO: _____ ALUMNOS: 15/ _____

| CATEGORÍA | SUBCATEGORÍA | ASPECTO | S I | N O | OBSERVACIONES |
|--|--------------|--|--------|--------|---------------|
| INICIO ES LA ACCIÓN QUE DA INICIO A LA ACTIVACIÓN. | COGNITIVO | MUESTRA INTERÉS POR REALIZAR LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS POR EL DOCENTE. | | | |
| | | MUESTRA EXPECTATIVA POSITIVA PARA EL INICIO DE LAS ACTIVIDADES | | | |
| | | PLANTEA PREGUNTAS SOBRE DICHAS ACTIVIDADES A REALIZAR. | | | |
| | | CONTRIBUYE CON IDEAS PARA DAR INICIO PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES. | | | |

| | | | | |
|------------|---|--|--|--|
| CONDUCTUAL | MUESTRA ALEGRÍA POR EL INICIO DE LA CLASE. | | | |
| | MUESTRA ENTUSIASMO AL ENTRAR AL AULA. | | | |
| | SALUDA AL ENTRAR AL AULA CON ACTITUD POSITIVA. | | | |
| | SE MANTIENEN EN SU LUGAR A RECIBIR INDICACIONES. | | | |
| | MUESTRA INICIATIVA POSITIVA PARA DAR INICIO A LAS CLASES. | | | |
| EMOCIONAL | RESPETA LA PARTICIPACIÓN DE SUS COMPAÑEROS. | | | |
| | MANTIENE UN ESTADO DE ÁNIMO AGRADABLE CON EL RESTO DEL GRUPO. | | | |
| | LE PARECE AGRADAR LA CLASE. | | | |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | | | | | |
| <p>DIRECCIÓN ORIENTACIÓN HACIA DONDE SE DIRIGE EL ESFUERZO, DE LAS ACTIVIDADES QUE DEBE REALIZAR EL INDIVIDUO PARA LOGRAR EL OBJETIVO.</p> | <p>COGNITIVA</p> | <p>MUESTRA UNA PARTICIPACIÓN ACTIVA, ES DECIR PROPORCIONA IDEAS AL GRUPO SOBRE EL TEMA A ABORDAR.</p> | | | |
| | | <p>VERBALIZA PENSAMIENTOS POSITIVOS ACERCA DE SÍ O DE SU ACTUAR EN EL DESARROLLAR DE LA ACTIVIDAD”</p> | | | |
| | | <p>SE INTERESA POR REALIZAR LAS ACTIVIDADES.</p> | | | |
| | <p>CONDUCTUAL</p> | <p>MANTIENE UNA BUENA POSTURA PERMITIÉNDOLE COMPRENDER LAS INDICACIONES DEL MAESTRO.</p> | | | |
| | <p>COMPRENDIÓ LO QUE SE DEBE DE REALIZAR.</p> | | | | |

| | | | | | |
|---|------------|---|--|--|--|
| | EMOCIONAL | CONTINÚA MOSTRANDO ENTUSIASMO EN EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES | | | |
| | | MANTIENE UNA CONSTANTE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE SOBRE LO QUE SE DEBE IR ELABORANDO PARA EL LOGRO DE LA META. | | | |
| PERSISTENCIA CONTINUIDAD DEL ESFUERZO DELAS ACTIVIDADES QUE REALIZA EL INDIVIDUO. | COGNITIVA | MUESTRA ESFUERZO EN LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES. | | | |
| | | BRINDA O PIDE AYUDA PARA ATENDER UNA DUDA EN LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD. | | | |
| | CONDUCTUAL | CONTINUA CON ENTUSIASMO DURANTE EL PROCESO DE LAS ACTIVIDADES. | | | |
| | EMOCIONAL | MUESTRA UNA ACTITUD POSITIVA PARA ESFORZARSE Y | | | |

| | | | | | |
|--|------------|---|---|--|--|
| | | LOGRAR LA META. | | | |
| | | MUESTRA TOLERANCIA CON SUS COMPAÑEROS DURANTE LAS ACTIVIDADES. | | | |
| PERSEVERANCIA ES LA BÚSQUEDA QUE REALIZA EL INDIVIDUO Y LA EJECUCIÓN DE UNA TAREA O ACTIVIDAD. | COGNITIVA | SE PLANTEA SOLUCIONES ANTE OBSTÁCULOS QUE SE LE PRESENTAN EN EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES | | | |
| | | MANTIENE EL INTERÉS POR SEGUIR APRENDIENDO A TRAVÉS DE DICHA ACTIVIDAD. | | | |
| | CONDUCTUAL | SOSTIENE SU ESFUERZO AUN CUANDO LAS ACTIVIDADES SE VUELVEN APARENTEMENTE DIFÍCILES Y O ABURRIDAS. | | | |
| | | EMOCIONAL | MANIFIESTA ALEGRÍA AL SABER QUE LLEGARA A | | |

| | | | | | |
|--|--|------------------------------------|--|--|--|
| | | LOGRAR LA META DE DICHA ACTIVIDAD. | | | |
|--|--|------------------------------------|--|--|--|

| | | | |
|-------------------------------|------------|------------------------------------|--|
| NOMBRE DEL JUEZ: | | CYNTHIA MIRANDA PLAZA | RICHARDISON DA COSTA |
| INSTITUCIÓN REPRESENTA | QUE | ESCUELA NORMAL No. 1 TOLUCA | UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO |
| FECHA DE REVISIÓN | | 19/11/2021 | 9/11/2021 |

Asunto: Se asume responsabilidad.

Toluca, Méx., 30 de junio de 2022

**H. CUERPO DE SINODALES
P R E S E N T E**

Quien suscribe C. DIAZ FLORES GUADALUPE, estudiante del octavo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, por este conducto, asume de manera total la responsabilidad de haber estructurado y elaborado el documento titulado: Ambientes de Aprendizaje Inclusivos a Partir de la Motivación en Tercero de Primaria, conforme a las Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación. Con la supervisión del director de trabajo de titulación fue estructurado en la modalidad de: Tesis de Investigación; así como de haberlo adecuado a las observaciones hechas por la Comisión de Titulación. Finalmente, defenderlo suficiente y de manera argumentada ante los sinodales, de tal forma que demuestre mis saberes categóricamente ante ellos, a través del diálogo académico que tenga lugar durante el desarrollo del examen profesional.

Agradece ampliamente el interés y el apoyo que siempre se me brindó como estudiante.

A T E N T A M E N T E

C. DIAZ FLORES GUADALUPE

Toluca, Méx., 15 de julio de 2022.

DR. SERGIO DOTOR FERNÁNDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
PRESENTE

El que suscribe **Dra. María Concepción Garabandal Morelos González** Asesor de la estudiante **DIAZ FLORES GUADALUPE** matrícula **181517170000** de 8° semestre de la Licenciatura en Educación Primaria quien desarrolló el **Trabajo de Titulación** denominado **Ambientes de Aprendizaje Inclusivos a Partir de la Motivación en Tercero de Primaria** en la modalidad de **Tesis de Investigación**; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

ATENTAMENTE



Dra. María Concepción Garabandal Morelos González
Asesor del trabajo de titulación



Toluca, Méx., 1 de julio de 2022

C. DIAZ FLORES GUADALUPE
ESTUDIANTE DEL OCTAVO SEMESTRE (LEP)
P R E S E N T E.

La Dirección de esta casa de estudios, a través de la Comisión de Titulación de la Licenciatura en Educación Primaria del Ciclo Escolar 2021–2022, comunica a usted que una vez revisado el trabajo de titulación intitulado: Ambientes de Aprendizaje Inclusivos a Partir de la Motivación en Tercero de Primaria, presentado en la modalidad de Tesis de investigación fue **Dictaminado Favorablemente**. Ello significa que a partir de la fecha podrá realizar los trámites correspondientes en el Área de Exámenes Profesionales para sustentar su Examen Profesional.

Sabedor de su alto sentido de responsabilidad, le envío un cordial saludo.

ATENTAMENTE


DR. SERGIO DÓTOR FERNÁNDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL No. 1 DE TOLUCA