



EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



Acervo
Digital
Educativo

El diario de campo, un recuento del aprendizaje

Autor(a): María Alba Rodríguez Navarrete

Jardín de Niños “María Montessori” 15EJN3112F

Soyaniquilpan de Juárez, México

16 de febrero de 2023



Introducción

Se presenta un informe del diario de campo o de trabajo de la docente, donde se da a conocer el proceso que se ha realizado para resolver la problemática educativa que se presenta en la escuela y que afecta el logro educativo o aprovechamiento académico.

Se explica cómo se parte desde actividades de diagnóstico de los alumnos, para conocer los aprendizajes que tienen menor avance, con el informe se muestra como para el logro de los aprendizajes se atiende un proceso para acercar a los niños a la lectura y escritura a través de distintas actividades que les permite la familiarización con el sistema de escritura, con la lectura, y es así como los niños van fortaleciendo sus habilidades comunicativas, en las que descubren la utilidad y función de la escritura y como van adquiriendo el gusto por la lectura.

Las actividades dejan ver como los niños han llegado a crear textos cortos para comunicar sus ideas, a favorecer la imaginación, el habla, la seguridad para hablar, observar, descubrir, describir, explicar, argumentar y narrar.

También las situaciones de aprendizaje van encaminando a los niños a la escritura, de manera libre y poco a poco se acercan a lo convencional.

Desarrollo

De acuerdo con el diagnóstico que se realizó al inicio del ciclo escolar, considerando ocho ámbitos entre estos el de Aprovechamiento académico y asistencia de los alumnos al hacer un análisis de los resultados de aprendizaje en los campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social representados en la gráfica SISAT, se identifica que, en el campo de lenguaje y comunicación, hay menor avance en el logro educativo, por lo que a este aspecto se le da prioridad para ser atendido en el presente ciclo escolar.

La problemática detectada es la siguiente: Se necesita mejorar la planeación y evaluación del campo de lenguaje y comunicación, para el logro de los aprendizajes esperados con menor avance:

*Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios.

*Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas

En base a estos resultados se elaboró el Programa Escolar de Mejora Continua, estableciendo un objetivo y una meta, con el fin de favorecer y fortalecer los aprendizajes esperados de dicho campo de formación académica, en colaboración con los docentes que laboran en la escuela, se requiere favorecer la oralidad en los niños, así como el producir textos para dar a conocer información a la comunidad.

El objetivo planteado es: Mejorar la planeación didáctica y la evaluación de los campos de lenguaje y comunicación, para el logro de los aprendizajes esperados en los alumnos

La meta a alcanzar es: Lograr que el 25% de los alumnos se expresen con eficacia de manera oral y escrita durante el ciclo escolar 2022-2023

De igual forma para responder al primer propósito de la educación preescolar:

Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas; desarrollen interés y gusto por la

lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven, se inicien en la práctica de la escritura y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura. (SEP, 2017, p. 157)

Es así como se han implementado acciones para aplicar situaciones didácticas que favorecen la expresión oral y el acercamiento a la escritura con los niños, lo cual se va anotando en el Diario de trabajo de la educadora, que es un instrumento, en el que se registran los datos que permiten reconstruir la práctica y reflexionar sobre ella, conocer los sucesos sorprendentes o preocupantes en relación con las actividades planteadas, las reacciones y opiniones de los niños, lo que se les dificultó o que les fue sencillo realizar, lo que les gustó o no, haciendo una valoración general de la jornada de trabajo, que también ayuda a documentar y valorar los avances en el aprendizaje de los alumnos.

A continuación, se presenta el diario de trabajo o de campo, en las fechas que se aborda el campo de lenguaje y comunicación en el que se registró con base en la observación el resultado de las actividades de aprendizaje que se aplican para atender la problemática que afecta el aprovechamiento académico y que dan muestra de los avances, logros y dificultades de los alumnos, así como las áreas de oportunidad de la docente.

29 de agosto de 2022

El trabajo con los niños para favorecer la oralidad, parte de brindarles confianza para expresar sus ideas, pero también de fortalecer la escucha, el solicitar la palabra para participar, escuchar a quien habla, lo que ha implicado un reto.

30 de agosto de 2022

En cuanto al acercamiento con la escritura se parte del conocimiento de su nombre, reconocen e identifican el nombre propio, lo escriben con distintos propósitos y según sus posibilidades, con estas actividades, van reconociendo algunas letras de su nombre, lo comparan con el nombre de sus compañeros.

Hoy se lee el cuento El patito feo, ya que con la lectura los niños se acercan al sistema de escritura y también se emplea para mejorar la expresión oral.

Se identifica a los niños que requieren más apoyo para reconocer y escribir su nombre.

31 de agosto de 2022

Hoy los alumnos dibujan su casa y la escuela, tratan de escribir los nombres según las letras que conocen, los dibujos se observan más detallados.

1 de septiembre de 2022

La expresión oral también se favorece con la lectura y a la vez se desarrolla el gusto por ella, en esta ocasión se lee el Cuento ¿LOBO ESTÁ?, que resultó muy divertido para los niños y dibujan sobre el contenido, también se juega Lobo, Lobo.

2 de septiembre de 2022

En este día platicamos de la familia, para conocer con que personas viven, con apoyo del cuento “La mejor familia del mundo” y se canta la canción Los muñecos. Los niños dibujan y explican cómo es su familia, me doy cuenta que debo fortalecer más la escucha y los acuerdos de convivencia.

6 de septiembre de 2022

Se canta El solecito y nos ubicamos en la fecha, se familiarizan con la escritura al observar los letreros de los días de la semana. Se lee el libro Cuando estoy contento, para abordar las emociones y expresarlas.

Por la tarde sentados en un círculo, se lee el libro El regalo más importante de todos, El amor, a lo que Dafne infiere: el amor está dentro de ti. Pero igual reflexiono, debí de prever más preguntas para que los niños comprendan la lectura y expresen sus ideas.

9 de septiembre de 2022

Se realiza la situación didáctica El nombre propio, observan cómo se escribe su nombre y comentan como les gusta que les digan.

Escriben su nombre en una tarjeta para etiquetar el espacio para sus pertenencias, logran escribir su nombre mediante la copia, apoyándose de su gafete con su nombre.

20 de septiembre de 2022

Hoy se lee el cuento Con olor a sol y se comenta lo que les gusta, lo que no les gusta, como se sintieron.

Los niños construyen su nombre con el alfabeto móvil, aun se tardan para ir discriminando y seleccionando las letras.

En casa se familiarizan con la escritura de otros nombres, pues con sus padres juegan Sopa de letras, buscan los nombres de algunos compañeros.

Lo que les resulta interesante y atractivo, y favorece la escritura.

27 de septiembre de 2022

Se lee el cuento de Caperucita roja, versión 4. Del libro Erase 21 cuentos de Caperucita Roja. Luego observan las imágenes del cuento, colorean, recortan y ordenan las escenas por si solos, también narran la historia, siguiendo la secuencia y apoyándose de las imágenes, además de que es un cuento clásico, que les puede facilitar la narración, quien si necesitó apoyo fue Sebastián para ordenar las escenas. Lo que también implica que la docente dé a los niños un espacio para escucharlos y plantear preguntas cuando es necesario para guiarles en el relato.

29 de septiembre de 2022

Este día se lee el cuento Tengo Miedo y pintan sobre las cosas que les dan miedo, posteriormente hacen una tarjeta explicando su pintura o dibujo, escriben según sus posibilidades, emplean distintas letras, pero crean textos cortos

Algunos niños entran en conflicto por que quieren escribir convencionalmente, pero motivándolos realizan la actividad.

6 de octubre de 2022

Se lee el cuento Vamos a cazar un oso, en grupo se narra la historia, los niños dibujan sobre el contenido y escriben el título, lo copian, aun se tardan en escribir y poco a poco van mejorando sus trazos de las letras.

11 de octubre de 2022

Se planteó la actividad de observar su nombre, contar las letras que lo integran y se comparan con otros, reconocen si es un nombre largo o corto, los alumnos empiezan a identificar su primera letra e identificar nombres que se parecen.

13 de octubre de 2022

Hoy se realizó la fiesta de la biblioteca de aula, se le busco un nombre, y se tomaron los acuerdos para el uso correcto de los libros, elaborando la credencial para el préstamo de libros a domicilio, algunos niños escriben su nombre por si solos y a otros se les apoya

18 de octubre de 2022

Se inició la situación didáctica Caracterizamos personajes, versión 1.- ¿Qué están diciendo?, los alumnos observan las imágenes de los niños que se muestran en una lámina didáctica, expresan su opinión sobre lo que hacen los niños y lo que creen que están diciendo, la mayoría comenta que observa e inician a describir escenas o imágenes, pero son pocos los que mencionan los diálogos que imaginan están diciendo los niños de la lámina, como Gabino, Dafne y Violeta.

19 de octubre de 2022

Se da continuidad a la situación didáctica Caracterizamos personajes, que se retoma del libro de la educadora, se observan las imágenes del cuento sin texto de título Trucas, se muestran las ilustraciones y se solicita a los niños describir lo que observan, los niños si hacen la descripción de lo que observan, mencionan como es el personaje, que está haciendo e incluso algunos niños crean diálogos, pero algunos alumnos como Violeta, Alexis y Sebastián no expresan sus opiniones, por lo que requieren apoyo y motivación para que mejore su seguridad.

20 de octubre de 2022

Se continúan fortaleciendo las habilidades comunicativas, se observa el libro Pataletas, que solo tiene imágenes, se motiva a los niños y se plantean preguntas, para interpretar las imágenes, hacen inferencias, anticipan y comunican sus ideas, y se muestran más seguros para hablar y crear una historia.

25 de octubre de 2022

Fomentando la oralidad se lee el libro Y el oso ronca sin parar, los niños recuerdan a los personajes y dictan los nombres a la educadora, se les pregunta qué dicen los personajes y los niños dictan el diálogo, es corto, pero si es acorde con la trama de la historia, se les apoya para leer los diálogos. Posteriormente se narra la historia en grupo lo cual favorece la colaboración y el aprendizaje entre pares, llevando una secuencia lógica, acorde con la historia que se leyó, se plantean preguntas para guiar y motivar a los alumnos, y se da la oportunidad de que todos participen.

Con esto podemos valorar el avance de los alumnos, para inferir, crear diálogos y descubrir las cualidades y emociones de los personajes y lograr el propósito de la situación didáctica Caracterizar personajes.

17 de noviembre de 2022

Hoy se escuchó el cuento Hansel y Gretel, si les agradó a los niños, están atentos, se escribieron los nombres de los personajes y se describen, mencionando sus características físicas y cualidades; Emiliano, Dafne y Edgar narran el cuento clásico, siguiendo la secuencia de los sucesos, otros alumnos narran solo una parte de la historia.

23 de noviembre de 2022

Hoy los estudiantes dibujan a su familia, y escriben el título a su dibujo, explican su producción mencionando el nombre de los miembros de su familia.

Se lee el libro Como la sal, todos los niños apoyan para narrar la historia.

28 de noviembre de 2022

En este día se leyó el cuento El patito feo, al final Gabino y Alexis narran la historia, se les formulan preguntas para que lleven la secuencia: ¿Cómo inicia la historia?, ¿Que paso después?, ¿Qué hizo el patito?, ¿Cómo termina el cuento?, lo que les apoya para ir ordenando sus ideas.

1 de diciembre de 2022

Se lee el cuento el gato con botas, al final en grupo se narra la historia apoyándose de las imágenes del libro, ya que es un cuento más extenso.

Se escucha un villancico, se lee la letra y se canta con apoyo de la docente, los niños observan el texto, ven como se lee de izquierda a derecha y se interesan en la actividad. Y con acompañamiento de la música cantan y mueven su cuerpo.

13 de diciembre de 2022

Se llevó a cabo la situación didáctica: Cuentos, para reconstruir una trama, y posteriormente reescribirla de un cuento clásico, se empleó la lámina Como dicen los clásicos, del libro de texto Mi álbum de Tercer grado. Educación preescolar.

Se invitó a los niños a observar la lámina, que tiene diferentes imágenes de cuentos clásicos, fueron identificando de qué cuentos se trataban, Gabino dijo: este es El patito feo, Violeta esta es la Bella durmiente, Alexis aquí están Los tres cerditos, Emiliano: El gato con botas y el chico que se estaba ahogando, Dafne: Hansel y Gretel van para la casita de golosinas. Se les plantearon preguntas para centrarlos en la escena de Hansel y Gretel, motivándolos a observar la casita y a los dos niños, se les pregunta y qué hay dentro de la casa, responden la bruja, recuerdan por qué está ahí la bruja, podemos recordar el cuento, al inicio todos querían decir algo, pero se les dijo que alzaran la mano para solicitar la palabra y poder llevar un orden, Dafne inicia a narrar la historia, Gabino, incluso hace cambios de voz al narrar, todos van aportando para reconstruir la historia, Emiliano toma la palabra para decir algo que olvidaron, los niños estuvieron interesados, solo Sebastián se muestra inseguro para hablar. Luego se les motiva para escribir la historia, escriben en su hoja de registro del mismo libro de texto, utilizaron distintas letras que conocen, creando un

texto corto, algunos si se mostraron inseguros por que pretendían escribir convencionalmente como Violeta y Gabino, posteriormente narran brevemente el cuento apoyándose de su texto, Sebastián que anteriormente se mostró inseguro narra la historia con ayuda del texto que él escribe, por lo que compruebo que si conoce el cuento.

Reconozco que es muy importante que los niños escriban de manera libre de acuerdo al conocimiento que tengan del sistema de escritura, variando las estrategias y los textos. Y retomar el cuento Las habichuelas mágicas que aparece en la lámina y que no se ha leído en la escuela.

15 de diciembre de 2022

En esta ocasión se favorece la escritura, al elaborar la carta para los Reyes Magos, los estudiantes emplean distintas letras, también solicitan ayuda o aprobación y se apoyan de dibujos para complementar su texto.

10 de enero de 2023

Hoy se juega con la memoria de nombres propios, considerando a los integrantes del grupo y la maestra, actividad que ayuda a que los alumnos reconozcan otros nombres y lean, si lo hacen, en algunos casos se apoyan entre ellos y la actividad resulta divertida, ya identifican la mayoría de nombres de sus compañeros, y se comprueba la importancia del juego y la colaboración en grupo.

11 de enero de 2023

Este día los niños preparan agua de limón, siguiendo la receta escrita en el pizarrón, después se comparte el agua, que dicen les quedó muy rica. Posteriormente se les invita a escribir la receta, escriben el título, los ingredientes y el procedimiento, para esta receta se apoyan de dibujos, especialmente en el procedimiento, también explican su registro. Sebastián aun no reconoce la direccionalidad de la escritura.

De forma que los niños van descubriendo la finalidad de la escritura.

13 de enero de 2023

Hoy se familiarizan los niños con palabras comunes, de objetos, muebles y espacios que hay en la casa como cama, mesa, silla, sala, estufa, televisión, librero, puerta o ventana, y construyen estas palabras con el alfabeto móvil, posteriormente escriben tres palabras en su cuaderno, el trazo de las letras que hacen los alumnos son grandes. Sebastián muestra mayor habilidad para escribir.

16 de enero de 2023

Cuando se abordó la emoción de la tristeza, los alumnos registran en una tarjeta que les hace sentir tristes, algunos escriben un texto corto como Emiliano, Ximena, Dafne, Gabino, Alexis, otros niños recurren al dibujo y explican ante la docente. Alexis ya escribe su nombre y lo plasma en sus producciones, sus trazos son tenues y se le dificulta realizarlos.

18 de enero de 2023

Se lee el cuento clásico Las habichuelas mágicas, en grupo se narra la historia, cuando fue necesario se recurre al texto para aclarar algunas ideas, los niños dibujan sobre el cuento y escriben el título. Sebastián narra la historia a la maestra y Alexis, ante el grupo se muestran inseguros mencionando solo una idea del contenido, cuando narran el cuento a la maestra llevan la secuencia en los acontecimientos.

25 de enero de 2023

Para abordar la estrategia de Igualdad de género, los alumnos describen un muñeco que llevan a la escuela, ya incorporan más características en su descripción, ya que han favorecido cada vez más la oralidad.

31 de enero de 2023

Se hizo la lectura del cuento La saltinadora gigante, planteando a los estudiantes preguntas básicas que se sugieren en la lectura de apoyo Dime... ¿Hubo algo que te gustara de este libro? A lo que Violeta contesta, si es que estaba divertido, ¿Hubo algo que no te gustara? A mí no me gusto, dice Gabino, pero no sabe explicar por

qué, ¿Hubo algo que te tomara por sorpresa? Si dice Ximena, que tardó mucho en salir la saltinadora, la ranita y no sabíamos quién era, no era espantosa, era pequeña, ¿En dónde sucedió la historia? Mia, contesta en el bosque, ¿Qué personajes les gustaron? El gato, dice Violeta porque yo tengo un gato y así se pone cuando le echamos agua, Emiliano dice también a los perros les da miedo el agua y así van comentando que personaje les gustó, a Dafne, Mia, Iris, Sebastián y Ximena, la rana, a Edgar, el elefante, a Alexis le gustó el conejo. Posteriormente construyen los nombres de los personajes con el alfabeto móvil. Los niños muestran facilidad para buscar las letras y así armar las palabras que se les entregan en fichas.

1 de febrero de 2023

Se realizó la lectura del libro Historia de un elefante marino, planteando preguntas para la comprensión, por ejemplo: ¿Por qué se le llama elefante marino?, Gabino contesta por la trompa del papá, ¿De qué lugar viajan las mamás? Iris dice de Alaska y llegan a México, ¿De qué se alimentan los bebés? Emiliano responde de leche de su mamá, ¿De qué se alimentan cuando son grandes? De peces, rayas y cangrejos, contesta Iris y Mia, ¿Cómo son los elefantes marinos? Son grandes, cambian el color de su pelo, dice Dafne.

Se está en el proceso de reconocer la utilidad de los libros: para informarnos e investigar acerca de un tema.

Hasta el momento estos son los registros con que se cuenta, con relación a la problemática planteada.

A partir de la recuperación de los registros en el Diario de trabajo relacionados con el campo de formación de Lenguaje y comunicación, se pueden apreciar las siguientes

Conclusiones

- El desarrollo de capacidades comunicativas de los alumnos requiere de un trabajo sistemático, el cual es observable en el Diario desde el reconocimiento del nombre propio y cómo van logrando escribirlo, hasta llegar a utilizar las letras de su nombre y de sus compañeros para escribir otras palabras; al igual con la lectura se puede apreciar cómo van desarrollando el interés y gusto por la lectura.
- Pueden escuchar la lectura, hacer reflexiones sobre su contenido, mediante preguntas para apoyar a la comprensión. El observar y describir imágenes, cada vez mejor, para descubrir distintas características.
- El seguimiento que se realiza en el Diario permite evaluar los avances en el desarrollo de los aprendizajes de los alumnos, y con ello realizar ajustes a las actividades que se les plantean, para que resulten retadoras, pero sin rebasar sus capacidades.
- También favorece la realización de ajustes a la intervención docente, ya que con dichos registros se conoce e identifica el interés y reacciones de los niños ante las actividades, así como la intervención del docente, sus fortalezas y áreas de oportunidad y con esto reconocer lo que se tiene que modificar, para fortalecer los aprendizajes de los alumnos y así abonar para alcanzar las metas planteadas y el logro de los objetivos.
- Es notable la variedad de situaciones que se les plantean a los alumnos, esto permite que como docente se valore el trabajo, se reconozcan las debilidades y se implementen nuevas estrategias en lo que se requiera.

Referencias

- Secretaría de Educación Pública (2017) Aprendizajes Clave para la educación integral Educación Preescolar. SEP.
- Chambers A. (2007). Dime. Los niños, la lectura y la conversación. Fondo de Cultura Económica.