



# Día internacional de la mujer

Autora: Andrea Nathaly Guadarrama Fuentes.  
Coordinación de Área de Educación para la Salud L033  
15AOS2144L  
Valle de Bravo, México  
07 de febrero de 2023



## **PROPÓSITO**

El propósito del presente material didáctico alusivo a la conmemoración del día internacional de la mujer, permite a los alumnos alcanzar, “El nivel de logro de reconocer y nombrar las diferentes características que tienen él y sus compañeros y que se asocia a la habilidad del reconocimiento de prejuicios asociados a las diferencias”. (SEP, Aprendizajes clave, 2017 p.564)

El material está inspirado en las aportaciones de 7 mujeres que han marcado diferencia en los ámbitos cultural, político, económico, artístico y tecnológico.

Se eligió al clásico juego de mesa denominado, memorama para ayudar a fortalecer además las habilidades de observación, ubicación, memoria a corto plazo y velocidad de reacción, que sin lugar a duda fortalece y desarrolla también las habilidades y conocimiento científico-matemático; como ya sabemos, el memorama es un juego de azar en los que se debe estar atentos y concentrados, por lo que se mejoran también la atención .

Es importante que antes de realizar el juego en el aula, se pueda hablar sobre la aportación principal de cada una de ellas para que, las puedan reconocer durante el juego.

## DESARROLLO

El juego de memoria está inspirado en las aportaciones de 7 mujeres que alrededor del mundo han dejado un legado de impacto para la historia de la mujer en diferentes ámbitos, desde lo tecnológico hasta lo artístico.

“El aprendizaje esperado para el **componente curricular** denominado *desarrollo personal y social* en su **dimensión** de *empatía* debe relacionarse con la **habilidad del Reconocimiento de prejuicios asociados a las diferencias**; y con el **indicador de logro** en el que *Reconoce y nombra las diferentes características que tienen él y sus compañeros.*” (SEP, Aprendizajes clave, 2017 p. 564).

Los materiales son una creación de la docente Andrea Nathaly Guadarma Fuentes con ayuda de la lectura biográfica que se hizo sobre las mujeres que comprenden el juego, se han inspirado para crear cada una de las tarjetas que comprende el material didáctico.

El memorama, habla sobre la historia de mujeres que han permitido el cambio de roles en la sociedad mundial y que a partir del 8 de marzo de 1975 se le han reconocido igual derechos a la mujer que al hombre de manera mundial.

*“La igualdad de género y los derechos de las mujeres son fundamentales para el progreso mundial en las esferas de la paz y seguridad, los derechos humanos y el desarrollo sostenible. Solo podremos restablecer la confianza en las instituciones, reconstruir la solidaridad mundial y cosechar los frutos derivados de contar con perspectivas diferentes si hacemos frente a las injusticias históricas y promovemos los derechos y la dignidad de todos.”* (António Guterres, 2019)

Es así que cada 8 de marzo, se conmemora el “EL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER” para hacer conciencia sobre la importancia de empoderar a las mujeres en todos los entornos en los que se desenvuelven, para que juntos podamos salvaguardar sus derechos y garantizarles las condiciones para que puedan alcanzar todo su potencial; de igual manera le sirve al mundo entero para visibilizar la desigualdad y discriminación que aún viven las mujeres en algunas partes del mundo con mayor intensidad, así como hacer efectivos sus derechos, incluyendo la necesidad de eliminar la diferencia de salarios, a fin de que las mujeres reciban la misma remuneración por realizar el mismo trabajo que un hombre, se busca que al conmemorar ese día se logre incrementar la presencia de las

mujeres en puestos de liderazgo y eliminar la doble jornada de trabajo que por roles de género y estereotipos se perpetúan y finalmente dejarle de ver como un instrumento en casa que cuida y educa a los hijos.

Por tanto, se ha elegido a Maria Montessori por sus grandes aportaciones a la educación en la que hace que la experiencia educativa sea vivida, en contextos reales y pertinentes a la realidad social en donde el alumno es el protagonista y por tanto los ambientes deben ser adaptados a ellos y no al revés.

Figura 1.  
Maria Montessori.

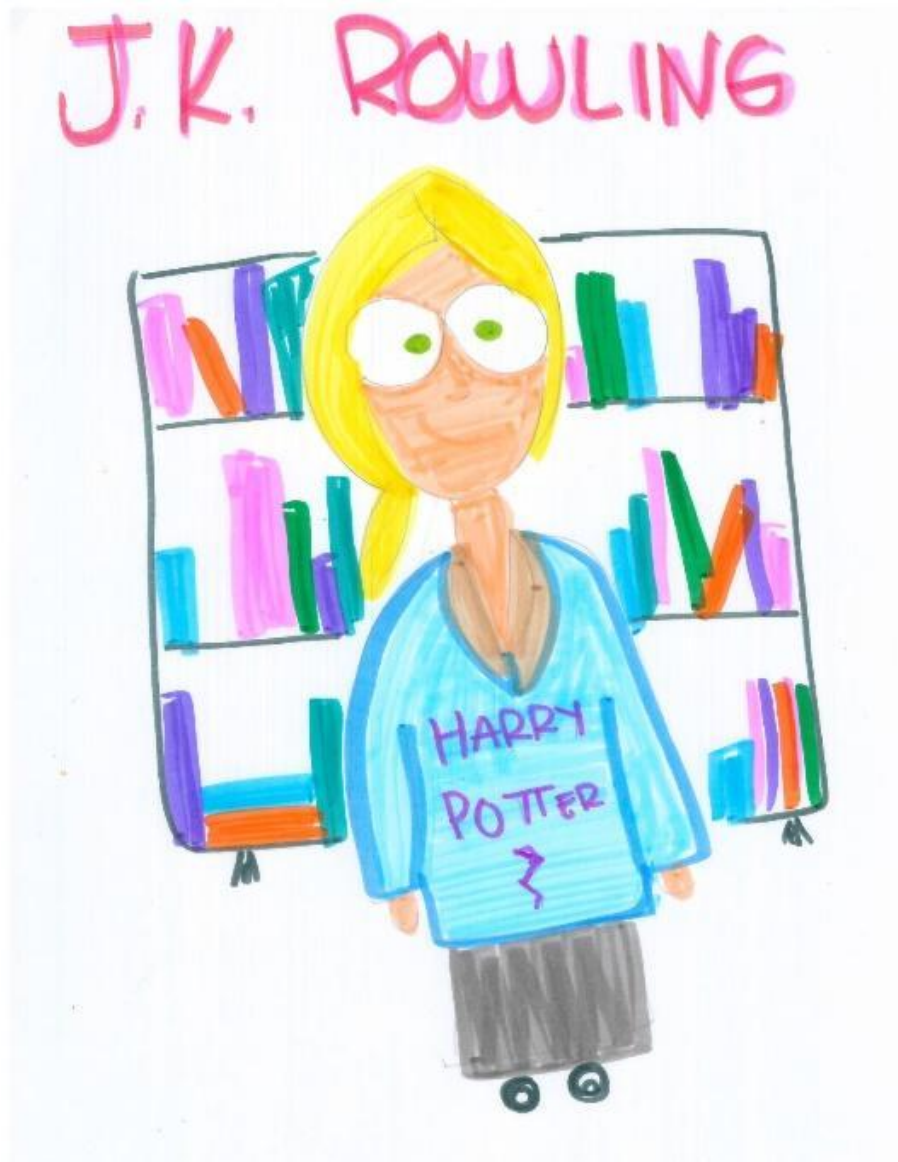


Elaboración propia.

Andrea Nathaly Guadarrama Fuentes, 2023.

J. K. Rowling, es la más afamada escritora y es ovacionada por lograr las ventas más elevadas dentro de la comunidad estudiantil, es decir; por lectores jóvenes, aquellos menores de 20 años, además de dirigir y producir algunas de sus películas inspiradas en sus propios libros.

Figura 2.  
J.K. Rowling



Elaboración propia.

Andrea Nathaly Guadarrama Fuentes, 2023.

Se encuentra en las tarjetas a Rosa Parks por haber sido una mujer que reclamó abiertamente sus derechos para hacer uso del transporte público pese al color de su piel y ser mujer.

Figura 3.  
Rosa Parks



Elaboración propia.

Andrea Nathaly Guadarrama Fuentes, 2023.

La grandiosa Ana Gabriela Guevara, quien con su desempeño deportivo impulsa a las niñas y mujeres a ser partícipes en los deportes, en las políticas de desarrollo deportivo y trabajar lo suficiente para vivir unos segundos increíbles en las pistas de atletismo, ha enseñado que la perseverancia tiene frutos y nos pueden hacer conseguir medallas olímpicas como su homóloga Soraya Jiménez.

Figura 4.  
Ana Gabriela Guevara.



Elaboración propia.

Andrea Nathaly Guadarrama Fuentes, 2023.



La bien conocida Sor Juana Inés de la Cruz, que no sólo apareció durante años en los billetes mexicanos, sino que además fue la primer mujer que recibió educación superior (aunque de modo encubierta) y que logró hacer las bases para convertir la educación en un derecho y obligación en México tanto para niños como para las niñas.

Figura 5.

Sor Juana.

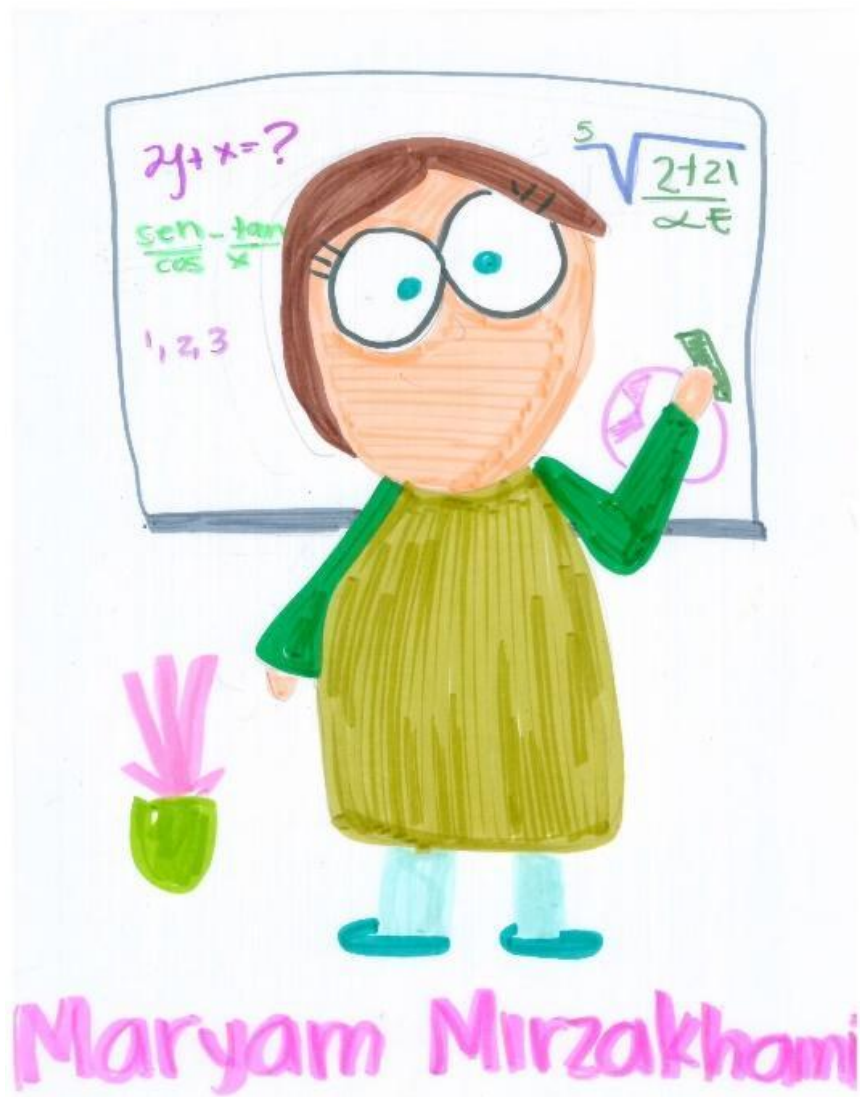


Elaboración propia.

Andrea Nathaly Guadarrama Fuentes, 2023.

También se puede encontrar a Maryam Mirzakhami, que es una mujer que logra entender y aplicar las matemáticas en todas las esferas de su vida de una manera sobresaliente y que ha realizado grandes trabajos de investigación científica que sin lugar a duda van a facilitar la vida de muchas personas en las siguientes décadas.

Figura 6.  
Maryam Mirzakhami.



Elaboración propia.

Andrea Nathaly Guadarrama Fuentes, 2023.

Finalmente se incluye a Frida Kahlo, artista que es conocida como una feminista de pies a cabeza que expresó y vendió su historia de vida a través del arte; expresó el dolor de vivir postrada por causa de un accidente en tranvía y el dolor de ser traicionada por el gran amor de su vida, muchas de sus pinturas fueron autorretratos que aún son comercializados y otros tantos elementos invaluable de exposiciones exitosas por todo el mundo.

Figura 7.  
Frida Kahlo.



Elaboración propia.

Andrea Nathaly Guadarrama Fuentes, 2023.

## CONCLUSIONES

El hacer uso de materiales que estimulan la participación, que evidencian el buen trabajo de la figura femenina en los diferentes ámbitos y que nos permiten empoderar a toda la comunidad estudiantil, creando entornos más igualitarios y que de manera inconsciente favorecen las habilidades científico-matemáticas se convierten en un arma valiosa para el docente frente al grupo en el nivel preescolar, pues también se fomenta el lenguaje, la imaginación y se logran los indicadores de aprendizaje de un modo divertido, creativo y retador.

El enfrentar a los alumnos a la necesidad de compartir material además de jugar en grupos, facilita y mejora la convivencia creando entornos más tolerantes, respetuosos y mejor comunicados.

Sin lugar a duda, hacer uso del presente material es una experiencia satisfactoria para los alumnos, docentes e incluso para los padres de familia, porque fácilmente se puede compartir y llevar a dónde sea, se ha logrado mediante su implementación que los alumnos reconozcan las habilidades de las mujeres, niñas y adolescentes y su capacidad para dirigir grandes equipos y sus propios sueños hacia el éxito.

## **REFERENCIAS**

Guterres, A. (2019). Día Internacional de la Mujer; CNDH: México, Defendemos al pueblo. Recuperado el 07 de febrero de 2023 de <https://www.cndh.org.mx/index.php/noticia/dia-internacional-de-la-mujer>.

Secretaria de Educación Pública. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral; Educación preescolar plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación: Educación Socioemocional en Preescolar..