



EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



“2023. AÑO DEL SEPTUAGÉSIMO ANIVERSARIO DEL RECONOCIMIENTO DEL DERECHO AL VOTO DE LAS MUJERES EN MÉXICO”



Integración socioemocional en niños preescolares

Autor(a): Miguel Hernández Juana
Jardín de Niños “José Martí” 15EJN0253K
Timilpan, México
10 de Enero de 2022



RESUMEN

El trabajo realizado ha sido con la finalidad de trabajar el aspecto socioemocional en los niños, permitiendo integrar a los alumnos a la lectura compartida y reflexiva sobre situaciones personales o sentimientos que expresan día a día, de ahí la importancia de utilizar los materiales de la biblioteca escolar para generar una pequeña situación didáctica que permita en los alumnos el reconocimiento de sus emociones y el respeto a lo que los demás compañeros siente y el proceso de autorregulación emocional al interactuar en diversos ambientes sociales.

El permitirles a los alumnos el reconocimiento de sus emociones nos pueden apoyar en la mejora de los aprendizajes y el relacionarse de manera sana y positiva.

Para concluir podemos mencionar que como docentes tenemos dentro de nuestras aulas una diversidad de materiales didácticos, así como bibliografía en las bibliotecas de aula que podemos apoyarnos para lograr que nuestros alumnos se integren y se muestren motivados al aprender y en especial un tema tan importante como la regulación socioemocional y las relaciones interpersonales.

PRESENTACIÓN

El presente trabajo tiene la finalidad de brindar a los alumnos herramientas que le permitan trabajar dentro del aula la equidad e inclusión a través de la lectura diaria de material bibliográfico que se cuenta en nuestra biblioteca de aula como un acuerdo establecido dentro de CTE, “**TODOS A FAVOR DE LA LECTURA**” que le permitan a los alumnos conocerse a sí mismos y proyectarlo a los demás logrando comprender y manejar sus emociones, generar atención y cuidado a los demás compañeros, entablar relaciones positivas y la toma de decisiones responsables desde el autoconocimiento, autoestima, aprecio a la diversidad, empatía y comunicación asertiva. Como parte del proceso de mejorar las relaciones interpersonales en los alumnos de primer y segundo grado se pretende favorecer la atención y reflexión por medio de diversos textos escritos que les permitan generar conciencia de las acciones que realizamos y que pueden apoyar o afectar la convivencia dentro de grupo.

El Programa Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar menciona que en el nivel se promueve el empleo de acervos, la búsqueda, el análisis y el registro de información, así como intercambios orales y escritos de esta.

Dichos usos del lenguaje se relacionan con los campos de formación académica y las áreas de desarrollo personal y social de modo que los motivos para usarlos se integran también en sus aprendizajes esperados. (SEP, 2017, p. 193)

En edad preescolar los niños tienen la capacidad para aprender a resolver conflictos por medio de diálogos y la conversación, si tienen la oportunidad para ello. En este sentido, es importante que los niños logren expresar argumentos en vez de descalificar la postura de los otros y que encuentren semejanzas y diferencias entre sus opiniones y las de sus compañeros. (SEP. 2017, p. 193)

Es a través de la lectura de cuentos que considero que podemos acercarlos a su realidad en torno a sus relaciones interpersonales y con éstos se podrán sentir identificados con los personajes de los mismos o las historias que escuchan para poder analizar las actitudes y formas de comportamiento en la familia y en sus entornos inmediatos como la escuela o su comunidad y a partir de su experiencia puedan responder ¿Qué hacen, cómo se sienten, ellos que harían en esas situaciones, cómo lo resolverían?.

PROPÓSITO

Que los alumnos logren poner en práctica mejores relaciones positivas entre compañeros a través de la lectura de cuentos, que les permitan adquirir herramientas en su vida y logren entablar relaciones interpersonales positivas generando aprendizajes compartidos en ambientes sanos sin violencia.

CONCEPTOS

AUTOCONOCIMIENTO: Proponer situaciones en las que los niños focalicen su atención en ellos mismos. ayúdelos a identificar sus cualidades, lo que les gusta y disgusta, así como sus necesidades. (Aprendizaje clave para la educación integral, Educación preescolar, 2017, p. 193)

AUTOESTIMA: Implica confianza y respeto por sí misma o por sí mismo. Refleja el juicio que cada persona tiene acerca de su habilidad para enfrentar los desafíos de la vida, es decir, para comprender y superar problemas, implican también que las personas sean conscientes de su derecho a ser felices, lo cual permite respetar y defender sus intereses, necesidades y formas de pensar y de vivir. (Equidad de género y prevención de la violencia en preescolar, 2009, p. 129)

EMPATÍA: Es la capacidad de ver los problemas o situaciones de las otras personas tal y como suponemos que ellas lo ven. Implica imaginar cómo es su vida, sus sentimientos y sus motivos, aunque esa vida sea muy diferente a la nuestra. Implica también una apertura a la escucha activa y el respeto por lo que otras personas expresan. La empatía nos ayuda a aceptar a las personas y nos permite fomentar comportamientos solidarios y de apoyo hacia las otras u otros cuando necesitan de nuestros cuidado, asistencia o aceptación. (Equidad de género y prevención de la violencia en preescolar 2009, p. 129)

APRECIO A LA DIVERSIDAD: Es la capacidad de reconocer que los seres humanos son únicos e irrepetibles. Implica valorar las diferencias de género, de ideología de creencias religiosas, de preferencias sexuales, y aquellas referidas a la discapacidad o la pertenencia étnica como factores de crecimiento y enriquecimiento permanente, tanto individual como colectivo (Valenzuela, 2001 p. 30)

COMUNICACIÓN ASERTIVA: Es la capacidad de expresarse, ya sea de manera verbal o no verbal, implica un conjunto de pensamientos, sentimientos y acciones que ayudan a alcanzar objetivos personales en un ambiente de

convivencia social. También se relaciona con la capacidad de pedir ayuda en momentos de necesidades. (Valenzuela, 2001, p. 30)

ENFOQUE PEDAGÓGICO

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

El Programa de preescolar en su enfoque menciona la importancia de que los alumnos adquieran confianza en sí mismos al reconocerse como sujetos capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones diarias cada vez con menor apoyo, de relacionarse con personas ya sea de su contexto más cercano o de otros contextos, logrando expresar ideas, sentimientos y emociones y regular sus maneras de actuar.

ESPECIFICACIONES GENERALES

Apoyo colaborativo de las familias para integración de las actividades.

Dentro del aula brindar confianza y seguridad a los alumnos generando espacios tranquilos y de relajación ante la lectura de los cuentos (biblioteca de aula, espacios libres, casa de campaña, café literario).

Utilizar materiales que permitan reforzar el contenido de los cuentos (hojas de trabajo, reporte de lectura, lecturas compartidas, caja sorpresa, sobrero loco, juegos organizados, yoga).

Wallon en su teoría plantea “el desarrollo mental de los niños como una sucesión de estadios, enfocándose en el análisis de los aspectos cognitivos, biológicos, afectivos y sociales, en los que intervienen las facultades mentales y el sistema nervioso”. (tuinfosalud.com/articulos/teoria-de-wallon/, 2001)

El establecimiento de relaciones y de vínculos afectivos a edades tempranas resulta de vital importancia, ya que actúa como estímulo en el desarrollo integral del niño lo cual incide en el aprendizaje.

Mientras Erikson entiende que el individuo, a medida que va transcurriendo por las diferentes etapas, va desarrollando su consciencia gracias a la interacción social, otro de los rasgos fundamentales de la teoría de Erikson es que cada una de las etapas se ven determinadas por un conflicto que permite el desarrollo individual. Cuando la persona logra resolver cada uno de los conflictos, crece psicológicamente (Regader. B. 2015)

De acuerdo con los planes y programa aprendizaje clave 2017 dentro del área educación socioemocional nos permite el poder identificar aprendizajes esperados para trabajar con el desarrollo emocional del niño a través de situaciones didácticas que les permita en los alumnos el trabajar con sus emociones y la regulación de dichas emociones al generar relaciones interpersonales en los alumnos desde un ambiente sano y libre de estereotipos donde se logre el respetar la individualidad de los alumnos no importando raza, genero u o religión, respetando los derechos de los alumnos.

Cuadro N.1

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL		
ORGANIZADOR CURRICULAR 1:	ORGANIZADOR CURRICULAR 2:	APRENDIZAJE ESPERADO
Autoconocimiento	Autoestima	Reconoce y expresa características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.
Empatía	Sensibilidad y apoyo hacia otros	Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros.
Colaboración	Comunicación asertiva Inclusión	Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros. Colabora con actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo. Convive, juega y trabaja con distintos compañeros. Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. Habla de sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.

Notas: Como puede identificarse en el cuadro 1, las habilidades asociadas a dimensiones socioemocionales, son las que permiten que los alumnos desarrollen la identidad, las emociones y las relaciones interpersonales y se favorezcan siempre con un trabajo sistemático y atendiendo las necesidades de las NNA SEP. (2017) Aprendizaje Clave para la educación integral p. 318

PROPUESTA PARA UTILIZAR LIBROS DE LA BIBLIOTECA DE AULA

PROPUESTA 1

NOMBRE DEL CUENTO	AUTOR	¿QUE SE PRETENDE FAVORECER?	SITUACIÓN DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p>LAS PALABRAS, IMPORTAN UN POCO, MUCHO, MUCHISIMO...</p> 	<p>Dufresne. (2020) Las palabras, importan un poco, mucho, muchísimo...Primera edición SEP</p>	<p>Empatía</p>	<p>Inicio: Escucha con atención la lectura del cuento las palabras importan un poco, mucho, muchísimo... al inicio de la mañana de trabajo y al finalizar comentar por medio de lluvia de ideas sus ideas de lo que comprendieron de la historia.</p> <p>Desarrollo: Por medio de preguntas guía responder los cuestionamientos que les permitan el análisis de la</p>	<p>¿Tú qué haces para hacer sentir bien a los demás?</p> <p>¿Cómo te gusta que te hablen para que te hagan sentir bien?</p> <p>¿Cuándo utilizas las palabras que menciona el cuento o en qué momento lo haces?</p> <p>Expresa gráficamente el uso de palabras de cortesía. Producto en el Portafolio de evidencias.</p>

			<p>historia haciendo reflexión sobre la importancia de hacer amigos, resolver un conflicto o demostrar cariño a los compañeros del aula.</p> <p>Cierre: Por medio de un dibujo representar de manera gráfica cuando hemos usado algunas palabras de cortesía o en qué momentos usar las palabras de cortesía en el aula.</p>	
--	--	--	---	--

PROPUESTA 2

NOMBRE DEL CUENTO	AUTOR	¿QUE SE PRETENDE FAVORECER?	SITUACIÓN DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p>¡ NO TE ENFADES!</p> 	<p>García Sabat B. (2011). ¡No te enfades! Primera edición SEP</p>	<p>Empatía</p>	<p>Inicio: Se inicia la actividad participando en un café literario compartiendo la lectura del cuento No te enfades.</p> <p>Desarrollo: Posteriormente conversar sobre la historia a través de diferentes preguntas guía que nos permitan identificar nuestros comportamientos positivos de los negativos.</p> <p>Compartir en el grupo cuando nos hemos enfadado como los personajes del cuento y que hemos hecho para controlar nuestro enfado.</p> <p>Cierre</p> <p>Representar de manera gráfica como resolvió un conflicto con los</p>	<p>¿En algún momento les ha pasado lo mismo que el personaje del cuento? ¿Qué podemos hacer ante una situación de conflicto con los compañeros? ¿Cómo debemos de actuar? ¿Creen que todo lo que hace el niño es correcto? ¿Tú que piensas? ¿Qué harías si te encuentras en una situación de conflicto?</p> <p>Representa de manera gráfica la manera de cómo puede resolver un conflicto entre compañeros. Portafolio de evidencias.</p>

			compañeros y comparte con los demás su experiencia.	
--	--	--	---	--

PROPUESTA 3

NOMBRE DEL CUENTO	AUTOR	¿QUE SE PRETENDE FAVORECER?	SITUACIÓN DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p>CÓMO SANAR UN ALA ROTA</p>  <p>Bob Graham</p>	<p>Graham, Bob. (2018). Como sanar un ala rota. Primera edición SEP</p>	<p>Aprecio a la diversidad</p>	<p>Inicio: Se inicia la actividad con la organización de un día de campo compartiendo la lectura del cuento Cómo sanar un ala rota.</p> <p>Desarrollo: Después de la lectura del cuento organizados en círculo comentar sobre las imágenes presentadas en la historia acompañadas de preguntas guía sobre la importancia de cuidar a las demás personas con paciencia y comprensión. Por medio de lluvia de ideas realizar un listado</p>	<p>¿Qué te hace recordar la historia? ¿Cómo puedes saber que alguien necesita ayuda? ¿Alguna vez has brindado ayuda? ¿A quién? ¿Cómo? Si tú te encuentras en una situación de peligro ¿Qué harías? ¿Cómo apoyarías a las personas que necesitan ayuda?</p> <p>Expresa de manera gráfica acciones que realiza para ofrecer ayuda a los demás.</p>

			<p>de acciones positivas que nos permitan cuidar a nuestros compañeros de aula.</p> <p>Cierre: Por medio de la representación gráfica representar acciones que nos apoyen a cuidar a los demás.</p>	
--	--	--	--	--

PROPUESTA 4

NOMBRE DEL CUENTO	AUTOR	¿QUE SE PRETENDE FAVORECER?	SITUACIÓN DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p data-bbox="174 394 531 423">NO SOMOS ANGELITOS</p> 	<p data-bbox="590 394 810 643">Rosemffet, G (2018). No somos angelitos. Primera edición SEP.</p>	<p data-bbox="940 394 1058 423">Empatía</p>	<p data-bbox="1188 394 1549 699">Inicio: Se inicia la sesión escuchando con atención la lectura del cuento no somos angelitos y conversar sobre la lectura del cuento.</p> <p data-bbox="1188 724 1549 1417">Desarrollo: Por medio del juego la caja sorpresa sacar tarjetas con preguntas dirigidas al contenido de la historia para conversar sobre lo que comprendieron de la historia e identificar por medio de la técnica del espejo algunas características físicas de su persona así como lo que más le gusta hacer,</p>	<p data-bbox="1570 394 1919 1084">¿Todos los niños somos iguales? ¿Qué nos hace diferentes? ¿Por qué dice el personaje del cuento que es un angelito? ¿Todos los niños actúan igual? ¿Sabes que significa síndrome de Down? Expresa gráficamente algunas características personales y de algunos compañeros.</p>

			<p>identificar que todos somos diferentes y con características diferentes pero hay personitas que actúan diferente por su condición física y a los cuales debemos de apoyar para integrarse en el grupo escolar.</p> <p>Cierre: Representarse por medio del dibujo identificando algunas características físicas y personales para elaborar un mural que nos permita reconocer que somos únicos e irrepetibles.</p>	
--	--	--	---	--

PROPUESTA 5

NOMBRE DEL CUENTO	AUTOR	¿QUE SE PRETENDE FAVORECER?	SITUACIÓN DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p>¡HERMANOS!</p> 	<p>Bonilla R. (2019). ¡Hermanos! Primera edición SEP</p>	<p>Comunicación Asertiva</p>	<p>Inicio: Se inicia la actividad preguntando sobre su familia, ¿Tienen hermanos? ¿Cómo son? ¿Qué hacen juntos?</p> <p>Desarrollo: Escuchar con atención el cuento hermanos y por medio del juego la papa caliente contestar preguntas con relación a la lectura del cuento de acuerdo a sus experiencias personales sobre la convivencia familiar entre hermanos, reflexionando sobre si podemos relacionarnos de la misma manera con los</p>	<p>¿Quién se identifica con la historia? En la familia, ¿Todos somos iguales? ¿Nos gustan las mismas cosas? ¿A alguien les pasa lo mismo que el personaje del cuento? ¿Cómo resuelven sus problemas? ¿Quién les apoya? En la escuela ¿pasa lo mismo con sus compañeritos? ¿Cómo podemos tener amigos?</p> <p>Expresa gráficamente que actividades nos gusta compartir con algún hermano o amigo y como</p>

			<p>compañeros del aula.</p> <p>Cierre: Representar de manera gráfica actividades que nos gusta compartir entre hermanos o compañeros y comentar porque nos gusta compartir las actividades que realizan.</p>	<p>nos apoyamos.</p>
--	--	--	---	----------------------

PROPUESTA 6

NOMBRE DEL CUENTO	AUTOR	¿QUE SE PRETENDE FAVORECER?	SITUACIÓN DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p>FELIZ</p> 	<p>Van Hout M. (2018). Feliz. Primera edición SEP</p>	<p>Autoconocimiento</p>	<p>Inicio: Se inicia la actividad preguntando a los niños sobre las emociones y la forma de como las representamos por medio de gestos y movimientos corporales.</p> <p>Desarrollo: Escuchar con atención la lectura del cuento feliz y conforme vayamos pasando las páginas del cuento conversar en que momentos de nuestra vida hemos sentido las emociones que menciona el pez.</p> <p>Cierre: Representar de manera gráfica cuál de las</p>	<p>¿Alguna vez te has sentido como el pez? ¿Cuándo? ¿Han tenido las mismas emociones que el pez? ¿Cuándo? ¿Dónde has sentido las emociones en la casa o en la escuela? ¿Qué puedes hacer para sentirte mejor?</p> <p>Representa de manera gráfica las emociones que sentimos constantemente y que podemos hacer para mejorarlas.</p>

			emociones que identificamos son las que sentimos y que motivos nos hace sentir dicha emoción.	
--	--	--	--	--

PROPUESTA 7

NOMBRE DEL CUENTO	AUTOR	¿QUE SE PRETENDE FAVORECER?	SITUACIÓN DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p data-bbox="163 435 512 467">UN PUÑADO DE BESOS</p> 	<p data-bbox="596 435 890 578">Rodena, A (2001). un puñado de besos. Primera edición SEP</p>	<p data-bbox="932 435 1155 467">Autorregulación</p>	<p data-bbox="1201 435 1539 688">Inicio: El día de hoy conversaremos sobre qué significa para ellos la amistad y que hacen los amigos juntos.</p> <p data-bbox="1201 708 1539 1403">Desarrollo: Escuchar con atención la lectura del cuento Un puñado de besos y conversar sobre la historia por medio de la técnica el sobrero loco respondiendo preguntas sobre la historia ¿Quién es Katy? ¿Qué le pone su mamá de Katy en su lonchera cuando va a la escuela? ¿Quién es Diego? ¿Por qué Diego se</p>	<p data-bbox="1564 435 1911 1019">¿Alguna vez te ha pasado lo que al personaje del cuento?; Y tú ¿qué hiciste, cómo reaccionaste?, ¿Lograste solucionar el conflicto? ¿Cómo? ¿pediste ayuda o lo resolviste solo (a)? ¿Cómo apoyarías a un amigo que se encuentra en problemas?</p> <p data-bbox="1564 1039 1911 1182">Representación gráfica de la importancia de tener amigos.</p>

			<p>comporta así con sus compañeros? ¿Creen que las acciones que hace Diego son correctas? ¿Por qué? ¿Qué harían ustedes para apoyar a Diego? ¿Cómo debemos apoyar a nuestros amigos?</p> <p>Cierre: Dibujar a nuestro mejor amigo y comentar que nos gusta hacer con ellos elaborar un mural de nuestros dibujos.</p>	
--	--	--	--	--

EVALUACIÓN

Dentro del nivel preescolar el Programa menciona que las finalidades de la evaluación son: “valorar los aprendizajes de los alumnos, identificar las condiciones que influyen en el aprendizaje y mejorar el proceso docente y otros aspectos del proceso escolar” (SEP 2017.p174). por tal motivo cada libro que se trabaja está dirigido a un organizador curricular¹, organizador curricular ² y un aprendizaje esperado. que nos permita recabar información sobre lo que lograron comprender los alumnos al término de cada lectura “Todos a favor de la lectura” enfocándose a mejorar las relaciones interpersonales dentro del grupo de 1° y 2° grado “A”. Para llevar un seguimiento sistemático de los avances de los alumnos se recabará información dentro del seguimiento de evaluación y las representaciones gráficas de los alumnos que den cuenta de las dificultades, avances y logros de los alumnos, en donde los podemos encontrar en nuestro diario de la educadora, registros de seguimiento de los alumnos así como el expediente de los alumnos con las evidencias que den cuenta de este seguimiento de evaluación permitiendo hacer las adecuaciones pertinentes para la mejora del aprendizaje de los alumnos con una evaluación formativa.

CONCLUSIONES

El proceso de regulación de emociones inicia en casa y en su entorno inmediato a través del establecimiento de acuerdos y reglas y al identificar el uso del lenguaje para la solución de conflictos por ello considero importante el seguir trabajando con estrategias que permitan fortalecer la convivencia dentro del grupo, así como el diálogo y la confianza de expresar las emociones.

Es un trabajo que se sigue trabajando dentro del aula ya que es una estrategia permanente y se ha logrado favorecer en los alumnos la regulación de emociones a través de la lectura de cuentos donde las niñas y los niños logran escuchar las historias de los demás y poder relacionarlas con su vida cotidiana generando conciencia y el poder respetar a los compañeros favoreciendo la equidad e inclusión a un grupo social,

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aprendizajes Clave para la Educación Integral Educación Preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. (2017). SEP.

Educação e Pesquisa. (s/f). Redalyc.org. Recuperado el 21 de diciembre de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/298/29833302.pdf>

Equidad de género y protección de la violencia en preescolar, Primera edición, México. (2009). SEP.

Regader, B. (2015, octubre 5). Psicología educativa: definición, conceptos y teorías. Psicologiaymente.com. <https://psicologiaymente.com/desarrollo/psicologia-educativa>

SEP (2019) Bonilla R ¡Hermanos! Primera edición

SEP (2020) Dufresne. Las palabras, importan un poco, mucho. (s/f).

SEP (2011) García Sabat B. ¡No te enfades! (s/f) Primera edición

SEP (2018) Graham, B. Cómo sanar un ala rota. Primera edición

SEP (2017) Gusti..No Somos Angelitos.

SEP (2001). Rodenas, A. Un Punado de Besos.

SEP (2018) Van Hout M. (2018). Feliz. Primera edición SEP

Torrealba, J. (2021, diciembre 27). ¿Qué es la teoría de Wallon y cuáles son sus aportes? TuInfoSalud.

<https://www.tuinfosalud.com/articulos/teoria-de-wallon/>