



Escuela Normal No 1 de Toluca



TESIS DE INVESTIGACIÓN

Adquisición de la Lectoescritura a Través del Método Fonético con Apoyo de la Lengua de Señas Mexicana en Primer Grado de Primaria

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

WENDY VANESA GONZALEZ VAZQUEZ

ASESOR

Mtro. Armando Ruiz García

TOLUCA, MÉXICO

JULIO DEL 2022.

A mis padres

Por el apoyo, cariño y amor que me han brindado a lo largo de mi vida, siendo una de las razones por las que día a día me esfuerzo para ser una mejor persona, a mi madre por ser comprensiva y motivarme en todo lo que quiero hacer, a mi padre por su esfuerzo, por darme lo mejor y por su gran ejemplo.

A mis maestras

Por su gran apoyo y confianza brindada, por motivarme a seguir en el camino de la docencia aprendiendo de ellas como profesionistas y como personas, siendo ellas quienes me dieron las mejores enseñanzas sobre ser una excelente maestra y ser humano.

Índice

Introducción	5
Capítulo I Metodología de Investigación	8
Referente empírico	9
Contexto escolar	9
Contexto áulico.....	9
Diagnóstico	11
Planteamiento del problema	12
Objetivos.....	14
Supuesto	14
Marco de referencia	15
Metodología.....	21
Capítulo II Plan de Acción Estratégica Primer Ciclo de Acción	26
Acción Estratégica	27
Estrategia 1: Dictado de oraciones a través del método fonético y con integración del LSM.....	27
Estrategia 2: Formando palabras con tarjetas.	29
Fundamentación teórica de la acción estratégica	31
Resultados primer ciclo de acción.....	33
Reflexión del primer ciclo de acción	36
Recursos utilizados en el primer plan de acción.....	37
Capítulo III Plan de Acción Estratégica Segundo Ciclo de Acción, Propuesta de Mejora	38
Acción Estratégica	39
ESTRATEGIA 3: Jugando con las letras y la lengua de señas mexicana (Proyecto “La feria”)	39
ESTRATEGIA 4: Dictado de letras y oraciones a través del método fonético con integración de la LSM y material didáctico.	44
Fundamentación teórica de la acción estratégica	47
Resultados del segundo ciclo de acción	50
Reflexión del segundo ciclo de acción.....	54
Recursos utilizados en el segundo plan acción.....	55

Conclusión 56
Referencias 58
Anexos..... 60

Introducción

A lo largo de los últimos años se han sufrido cambios en todos los contextos y todas las personas, desde niños hasta adultos mayores, la pandemia causada por el COVID - 19 nos mostró una nueva forma de vida y de realizar nuestras actividades. En el ámbito educativo, nos vimos obligados a pasar de una educación en contacto directo a una a través de un dispositivo móvil denominada la educación a distancia, en línea o virtual, en la que la tecnología fue la principal necesidad, esta nueva forma de impartir clases en los diferentes niveles básicos como preescolar, primaria y secundaria afectó directamente al aprendizaje de los alumnos, muchos de ellos no contaban con los recursos necesarios para tener conexión a una red que les permitiera unirse a sesiones virtuales, otros no tenía la ayuda necesaria y dedicará tiempo para acceder a ella mientras otros tantos no tenían interés.

La nueva modalidad provocó que muchos alumnos no desarrollarán o consolidarán los contenidos que en su grado debían desarrollar por lo que en los siguientes grados se tenía que iniciar con contenidos del ciclo anterior, cada vez el rezago en los alumnos era más notorio y significativo ya que al no saber leer, escribir, comprender textos, sumar o restar hacía que todos los siguientes contenidos fueran difíciles para ellos.

Posteriormente gracias a que durante el año 2021 se inició con la vacunación contra el COVID - 19, en el ciclo escolar 2021 - 2022 se llevó a cabo el regreso a clases de manera escalonada en todos los niveles educativos, al estar de nuevo en clases se identificaron diversas deficiencias en los conocimientos que los alumnos debían tener en ese momento. Los principales campos de formación en donde se observó un rezago significativo en los alumnos fueron Lenguaje y comunicación y Pensamiento matemático, una de las habilidades en las que se enfatiza para mejorar y reforzar es la fluidez en la lectura y escritura de textos.

Para conocer la problemática se partió del examen aplicado en el primer trimestre, el cual se centraba en Lenguaje y Comunicación, Matemáticas y Conocimiento del Medio, analizando en este principalmente los conocimientos de lectura y escritura que los alumnos tenían en ese momento obteniendo resultados en los que los alumnos carecían de conocimientos como el reconocimiento de letras y grafía de estas. Al conocer la problemática dentro del primer grado grupo "C" se pensó en la aplicación de una serie de acciones que nos lleven al apoyo y mejoramiento de la lecto-escritura a partir de una metodología de investigación-acción la cual parte desde un diagnóstico de cómo se encuentra el grupo en ese momento hasta lo que deseamos logra que es el buen desarrollo de la lectoescritura.

La presente investigación se basada en la metodología de investigación-acción, retomando al autor Elliott (2005) el cual divide está en 3 fases, la primera que es el diagnóstico en la cual se recuperan los conocimientos de los alumnos respecto a la lectoescritura, en la fase dos tenemos la aplicación de estrategias en donde entra el plan de acción partiendo del diagnóstico y por ultimo tenemos la fase tres reflexión y evaluación en dónde podemos crear una mejora de las estrategias para iniciar con un nuevo ciclo de acción. Las técnicas y métodos utilizados en la metodología son; análisis de documentos (exámenes y pruebas, trabajos escritos) observación participante (diario docente) y Datos fotográficos (imágenes de la aplicación de estrategias en los ciclos de acción

Partiendo de una metodología se lleva a la búsqueda de que autores nos ayudaran a sustentar las estrategias aplicadas en los ciclos de acción que se implementaran para lograr nuestro objetivo principal.

En la presente tesis se abordan tres capítulos, el primero titulado "Metodología de la investigación" en el cual se aborda el estado de la situación, contexto áulico y escolar, diagnóstico del grupo, el planteamiento del problema, los objetivos, supuesto, marco de referencia y la metodología en la que se sustenta el proceso

para la implementación del plan de acción. El segundo capítulo lleva por nombre “Plan de acción estratégica, Primer ciclo de acción” en este se abordan 2 estrategias implementadas durante el segundo trimestre en la escuela primaria, estas dos estrategias vinculadas a la adquisición de la lectoescritura, abordando el método fonético, la Lengua de Señas Mexicana, de la misma manera en este capítulo se mencionan los resultados de la aplicación de dichas estrategias así como una reflexión para la mejora de las mismas y la funcionalidad que tuvieron, por último se anexa una tabla de los recursos utilizados en su aplicación.

Por último, el tercer capítulo “Propuesta de mejora, Segundo ciclo de acción” se abordan nuevamente dos estrategias las cuales partieron del primer ciclo de acción, estas se enfocaban en la retroalimentación y apoyo en los aprendizajes de los alumnos para lograr una adquisición de la lectura y escritura, en este también se abordan los resultados obtenidos, una reflexión y análisis de estos, así como las referencias teóricas que apoyan la implementación de las estrategias.

Así mismo dentro del documento se encuentra plasmada la conclusión del trabajo, centrados la pregunta de investigación del trabajo, en la cual se analiza de manera general si realmente el método fonético y la lengua de señas mexicana apoyan al alumno en la adquisición de la lectoescritura. Se agrega de igual manera las referencias para la elaboración del trabajo y los anexos como imágenes o tablas que apoyan de manera gráfica.

Capítulo I Metodología de Investigación

Referente empírico

Contexto escolar

La Escuela Primaria Miguel Hidalgo, se encuentra ubicada en la calle Ruta de la Independencia N°525, Col. Independencia, C.P:50070 Toluca de Lerdo, Méx. La escuela se encuentra ubicada en un contexto urbano. La población de la escuela consta de 642 alumnos de entre 6 y 12 años.

Las familias de los alumnos en su mayoría son nucleares, y en un pequeño porcentaje son monoparentales y extensas, los padres de familia o tutores en un 38% tienen una carrera culminada, el 31% a cursado la educación media superior, un 5% cuenta con carrera técnica y un 3% con maestría y doctorado, el último porcentaje del 23% son padres que solo culminaron la educación básica (primaria o secundaria). Esta información se obtuvo gracias a los diagnósticos de grupo que se realizaron en la escuela por grado y que fueron concentrados en un solo archivo por la supervisión escolar.

Algunas de las principales costumbres y tradiciones que se llevan en la comunidad son referentes a fiestas patrias, fiestas decembrinas, festejos del día del padre, madre, niño, etc., al ser una escuela ubicada en un área muy urbanizada las fiestas patronales no suelen ser comunes como en el caso de comunidades semiurbanas o rurales, aunque esto no quiere decir que la comunidad no realice actividades en día de muertos ya que esta es una costumbre que en el municipio de Toluca se tiene marcada por la feria del alfeñique.

Contexto áulico

- Del mes de noviembre de 2021 a abril de 2022

El grupo de 1° “C” tiene una matrícula de 33 alumnos, 16 mujeres y 17 hombres, a partir de la observación llevada a cabo en el mes de noviembre se logró rescatar información del grupo para conocer sus características y partir de ellas para la

elaboración de estrategias en clases posteriores. Algo que se puede rescatar en primer momento es que se encuentra poca participación mediante el grupo de WhatsApp, sólo reciben la información y muy pocos confirman de recibido, por otra parte, en la plataforma de classroom los alumnos suben las tareas en tiempo y forma, de los 33 alumnos, 3 de ellos no entregan actividades en plataforma.

De acuerdo con las fichas de inscripción se logró recabar información importante, aunque muy escasa, en la cual se encontró que 3 alumnos necesitan de apoyo con la Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER) sin embargo no se menciona la razón del ¿por qué los padres lo consideran necesario?, así como también detalles del contexto familiar y económico de los alumnos, de este último es importante resaltar que los alumnos en su totalidad cuentan con un dispositivo propio para conexión a internet lo que favorece el trabajo desde casa.

De la información brindada por parte de la docente a cargo del grupo, se conoció que algunos de los alumnos viven con abuelos y estos son responsables de ellos, el 70% de los alumnos vive con ambos padres, el 20% con solo uno de ellos y el 10% con abuelos o tíos, por lo que en su mayoría los niños que suelen no cumplir pertenecen al 20% o 10% que vive solo con un padre u otro familiar.

- Del mes de abril a junio de 2022

Algunos de los cambios que surgieron en este periodo de tiempo es el regreso de todos los alumnos a las aulas por lo que de solo tener a 10 alumnos en el aula por día se pasó a la asistencia de los 33 alumnos en clase, cambiando la relación interpersonal y el modo de trabajo.

La plataforma classroom se descartó ya que ahora solo se haría la entrega de trabajos de manera presencial.

Diagnóstico

Para conocer los aprendizajes previos de los alumnos se realizó la aplicación de un examen diagnóstico impreso del cual se esperaba conocer que habilidades de la lectoescritura tenían los alumnos en ese momento, así como sus conocimientos de matemáticas

Dentro del diagnóstico los principales conocimientos que se deseaban observar para su análisis eran los siguientes:

- Identificación de vocales y consonantes por su sonido
- Escritura de letras
- Caligrafía de los alumnos
- Números del 1 al 10 (identificación y escritura)

Estos fueron los principales aspectos evaluados en el diagnóstico del cual se obtuvieron los siguientes resultados:

- Un 24% de los alumnos logran identificar las vocales por su sonido, un 15% se encuentra en proceso y el 60% carece de ese conocimiento.
- De un 100%, al 67% de los alumnos se les dificulta la identificación de consonantes por su sonido, específicamente las letras con los mismos sonidos.
- El 64% de los alumnos muestra ausencia de la habilidad escritora y el porcentaje restante se encuentra en proceso de lograr dicha habilidad
- Solo el 3% del total de alumnos muestra un avance en la lectura de palabras cortas.

De los resultados obtenidos en el examen diagnóstico podemos mencionar que los alumnos carecen de un desarrollo adecuado de las habilidades de lectoescritura ya que solo un pequeño porcentaje del 15% logra identificar las letras (vocales y consonantes) y en escritura es deficiente su desarrollo.

El examen diagnóstico anteriormente mencionado fue elaborado por la academia de grado y aplicado en el mes de noviembre del año 2021. Algunos de estos exámenes fueron realizados de manera virtual y otros de manera presencial por la modalidad del regreso escalonado a clases.

Otra información obtenida dentro del diagnóstico, específicamente con el equipo de USAER es la identificación de los alumnos que requieren apoyo en su aprendizaje.

Listado por grupo de las Niñas, Niños y Adolescentes (NNA) que requieren mayor apoyo:

- Bravo Aragón Sebastián
- Domínguez Palacios Romina
- Fuentes Garduño Valentina
- Quijada Preza Alberto Giovanni
- Sahagún Aguilar Valeria
- Salgado Hernández Axel Adrián

En el listado anterior se muestran los alumnos que requieren apoyo por parte del equipo de USAER, pero no si son atendidos, es importante mencionar que algunos padres de familia no desean que sus hijos tengan esta atención. De 6 alumnos que necesitan apoyo sólo 2 de ellos lo reciben y el resto es trabajado en el aula con apoyo de la docente titular y la docente de USAER de manera grupal.

Planteamiento del problema

Durante el primer año de primaria los alumnos desarrollan sus habilidades de lectoescritura, es de suma importancia lograr un buen desarrollo de estas para su uso en la vida diaria no sólo en su contexto escolar sino también en el social y familiar. La comprensión y producción de textos se desarrolla a partir de la

adquisición de la lectoescritura por lo que los alumnos pueden escribir, así como leer y entender lo que dice un texto.

Es por ello que para que un ser humano logre un óptimo desarrollo en su vida diaria tenga un uso adecuado del lenguaje y pueda comunicarse con otros, al no adquirir un desarrollo adecuado de sus habilidades de lectoescritura puede que no logre adquirir otros como lo es interpretación de problemas matemáticos y diversos textos de cualquier asignatura.

Es así como en base a los resultados del diagnóstico podemos identificar, como una problemática dentro del primer grado grupo "C", el correcto desarrollo de la lectoescritura. Partiendo desde como escriben los niños hasta cuantas letras escritas pueden reconocer. Un factor detonante en ¿por qué? significa un problema en primer grado el no poder leer o escribir, es que sin estas dos habilidades difícilmente podríamos realizar alguna otra como; resolución de problemas matemáticos, lectura de información, entre otras.

Abordar un tema muy común como lo es aprender a leer y escribir es algo relevante pero que muy pocas veces se le da esa importancia, dejando de lado crear un aprendizaje significativo y sólo trabajar esto con una enseñanza antigua como lo es el copiar textos del pizarrón a la libreta, repetir diariamente el abecedario, creando en los alumnos un desinterés por aprender y llevándolo a un hacer por cumplir solamente sin ninguna otra motivación.

Existen distintos métodos de enseñanza de la lectoescritura para abordar esta problemática se aplicará el método fonético y como apoyo de este la Lengua de señas mexicana, ¿Por qué? La lengua de señas mexicana apoya al método fonético para diferenciar algunas letras con el mismo sonido, este método suele ser confuso en letras como la C, S y Z que tienen el mismo sonido en distintas palabras, por lo que con la LSM se le puede ir mostrando al alumno a que letra nos referimos en cada palabra.

Es así como de este análisis nace la siguiente pregunta de investigación ¿Cómo lograr la adquisición de la lectoescritura a través del método fonético y la lengua de señas mexicana en primer grado de primaria?

Objetivos

General:

- Implementar el método fonético y la lengua de señas mexicana para lograr la adquisición de la lectoescritura en alumnos de primer grado de primaria.

Específicos:

- Conocer las características del grupo y los conocimientos que tienen sobre la lectura y escritura a través de la observación y examen diagnóstico.
- Diseñar estrategias que permitan el uso del método fonético y la Lengua de Señas Mexicana (LSM) para favorecer la adquisición de la lectoescritura con apoyo de material didáctico.
- Aplicar e implementar las estrategias planeadas como apoyo para la adquisición de la lectoescritura con alumnos de primer grado.
- Reflexionar el impacto del uso del método fonético y la LSM en la adquisición de la lectoescritura con los alumnos de primer grado.

Supuesto

A través del método fonético apoyado de la lengua de señas mexicana se favorece la adquisición de lectoescritura en los alumnos de primer grado de primaria.

Marco de referencia

Dentro del este apartado se mencionan algunos referentes consultados para dar sustento al trabajo de tesis realizada como lo son: revistas, libros, documentos y tesis de investigación con la finalidad de dar a conocer los hallazgos encontrados, resultados anteriormente conocidos, así como recomendaciones que nos ayudarían a conocer más sobre el tema y fundamentar el mismo.

Para iniciar, en un primer momento se habla de lo que es el lenguaje tanto escrito como oral. El documento Manos con voz. Diccionario de Lengua de Señas Mexicana (2011) nos dice que:

El lenguaje es el medio de acceso humano al mundo. Los lenguajes tienen la virtud de abrirnos formas alternativas de pensar y entender el lugar que habitamos, relacionarnos con él, ampliarlo y modificarlo. Como posibilidad de comunicación, los lenguajes nos abren oportunidades para relacionarnos con otras personas, acercarnos a ellas y desarrollar una comprensión más amplia de ellas, de lo social y lo humano. (9)

Los seres humanos nos comunicamos a través de un lenguaje que nos permite interactuar con otros, entender, comprender y expresar un mensaje escrito y oral, este lenguaje es aprendido por nosotros desde pequeños, al interactuar con nuestros familiares con quienes en los primeros años de vida podemos aprender el lenguaje oral, posteriormente al ingresar a la educación formal, vamos mejorando en la adquisición de este lenguaje e iniciando con la escritura del mismo.

En el libro de Aprendizajes Clave Para La Educación Integral 1° (2017) se menciona que:

Las asignaturas que integran el Campo de Formación Académica Lenguaje y Comunicación comparten la misma noción del lenguaje. Este

se concibe como una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva mediante la cual se expresan, intercambian y defienden las ideas; se establecen y mantienen las relaciones interpersonales; se accede a la información; se participa en la construcción del conocimiento y se reflexiona sobre el proceso de creación discursiva e intelectual. (159)

Durante el primer grado de educación primaria se espera que el alumno desarrolle habilidades no solo cognitivas si no también sociales y comunicativas, al adquirir estas los alumnos podrán expresar ideas y compartirlas con otros, así como entender mensajes que se le transmitan, la lectoescritura es una habilidad básica para que el alumno logre el desarrollo de otras en su vida diaria. Estamos conscientes de que los seres humanos nos comunicamos a través de textos orales o escritos por lo que la lectoescritura es una habilidad que debemos desarrollar en los primeros años de vida.

¿Qué es la lectoescritura?

Pat Mirenda (como se citó en Ministerio de Educación y Ciencia, 2007: 18) menciona que:

La lectoescritura es más que aprender a leer y escribir. Es aprender a disfrutar con las palabras y con las historias cuando otra persona las está leyendo. Es aprender a amar los libros y todos los mundos que pueden ser abiertos a través de ellos. Es una manera de interacción social a través del intercambio de experiencias de lectura y escritura con amigos, con familiares o con compañeros de clase, es conocer cómo ocurren las cosas en sitios en los que nunca hemos estado o que ni siquiera existen.

La lectoescritura no solo se basa en el desarrollo de saber escribir y leer, sino que también se trata de saber qué es lo que escribimos y qué es lo que leemos, así como también lo es la comprensión de textos. La lectoescritura va más allá de una simple habilidad cognitiva, sino que también se vuelve una habilidad social

con la que los seres humanos nos relacionamos, por lo que es de suma importancia adquirirla en los primeros años de vida, ya que sin esta no podríamos resolver problemas matemáticos, comprender textos o generar una opinión propia.

En el documento Docentes que Leen y Escriben. La Lectura y la Escritura en 1° y 2° Grados de Educación Primaria (2020), se menciona que:

El diseño de estrategias didácticas a desarrollar parte del conocimiento de cada docente respecto al contexto en el que se ubica la escuela, la diversidad y las características de sus estudiantes, los momentos en los que se encuentran en su proceso de apropiación de la lengua escrita, así como de sus conocimientos previos. (7)

Para poder aplicar una estrategia dentro del grupo en apoyo a algún contenido, es de suma importancia tener en primer momento un diagnóstico que nos permita identificar, las características, los intereses, la diversidad y los recursos a los que tienen acceso, partiendo de eso podemos generar alguna estrategia que sea factible para todos y que permita un buen apoyo en el logro de un aprendizaje. Es por eso por lo que para abordar algunas estrategias se hará uso de los recursos físicos, así como el método fonético y la lengua de señas mexicana.

¿Qué es la lengua de señas mexicana?

De acuerdo con el Diario Oficial de la Federación (como se citó en el Sistema Municipal para el Desarrollo Integral de las Familias, 20018: 14)

La lengua de una comunidad de sordos, que consiste en una serie de signos gestuales articulados con las manos y acompañados de expresiones faciales, mirada intencional y movimiento corporal, dotados de función lingüística, forma parte del patrimonio lingüístico de dicha

comunidad y es tan rica y compleja en gramática y vocabulario como cualquier lengua oral.

La lengua de señas mexicana son gestos que realizamos a través de las manos para comunicarnos entre otros, esta puede comunicar desde una letra hasta palabras en una sola seña, es por eso por lo que retomando esta y abordando principalmente el abecedario en LSM se puede realizar la diferenciación de los sonidos de letras como S, C, Z, X a través de la gesticulación de la mano. Las siglas de la lengua de señas mexicana son LSM que es como comúnmente se encuentra este término en diversos documentos.

Las autoras Lissi, Svartholm y Gonzalez comentan que la lengua de señas mexicana...

permite también la realización de actividades de trabajo colaborativo, las que a su vez potencian no solo el aprendizaje de los contenidos, sino también el desarrollo lingüístico de la L1 y la L2, dado que los alumnos presentan diferentes niveles de desempeño en una y otra lengua. (2012: 313)

La lengua de señas mexicana no sólo puede ser funcional en alumnos sordos si no también en alumnos sin ninguna necesidad de la misma lengua, ¿Por qué? Como sabemos, la lengua de señas tiene en específico una forma diferente de poner la mano para cada letra por lo que esto beneficiaría al alumno para así al escuchar una palabra y no poder identificar la letra por su sonido pueda hacerlo por su seña. Retomando lo mencionado por las autoras, el trabajo colaborativo también se ve implicado dentro de este lenguaje que al aprenderlo los alumnos y practicarlo comparten y aprenden de otros.

¿Qué es el método fonético?

“El método de enseñanza fonético, ... se basa en aprender en primer lugar, los sonidos sencillos para luego combinar varios sonidos y así, lograr de manera progresiva la adquisición de la lectura y la escritura.” (Fernández, 2020)

Para el desarrollo de la lectoescritura se hace uso del método fonético, este método se centra en que los alumnos conozcan las letras principalmente por el sonido que producen al ser pronunciadas en este caso si se dice la letra “S” no se le nombra como “ese” que es comúnmente como se dice, si no que en este método la letra “S” alarga su sonido “SSSSSS”, este método busca facilitar la lectura para el alumno ya que al momento de leer las palabras los alumnos lo hacen mencionando los sonidos y no como tal la letra.

Fernández (2020) nos menciona que para llevar a cabo el proceso de aprendizaje de la lectoescritura se inicia con el aprendizaje de las vocales y en segundo momento con el diptongo, que es la unión de dos vocales, un ejemplo de esto sería la palabra agua, como punto final viendo como el alumno domina estos dos primeros se pasa con las consonantes pero al ser sonidos en ciertos casos difíciles se debe agregar con el sonido de una vocal, y finalmente cuando nuestro alumno logre reconocer vocales y consonantes así como identificar el sonido de dos letras juntas se inicia con la lectura de palabras y posteriormente de oraciones.

De la misma manera para dar sustento a la aplicación de la aplicación del método fonético se retoma a Blas Pascal (como se citó en Estalayo y Vega, 2003: 3) quien menciona que:

Hacer pronunciar a los niños sólo las vocales y los diptongos, pero no las consonantes, que no debe hacerseles pronunciar si no en las diversas combinaciones que tienen con las mismas vocales o diptongos en la sílaba

o en la palabra. Esto implicaba eliminar el nombre de cada grafía y enfatizar su punto de articulación.

Para este autor era primordial iniciar los sonidos articulados por las cuerdas bucales centrados en las vocales y posteriormente con las vocales que tienen sonidos muy específicos y fáciles, posteriormente recomienda realizar la articulación de vocales que no tengan sonidos difíciles para los niños acompañados de una vocal que permita conocer de manera más adecuada esta. Así mismo en este método se espera eliminar el nombre de las letras y centrarse en su sonido que le facilita al alumno la lectura y la escritura repitiendo en voz alta las palabras para identificar que letras y en qué orden debían escribirse para formar la palabra deseada.

Según Almarales, Pupo y Chelan mencionan que:

El método parte del habla coherente y con él los alumnos aprenden a percibir en forma auditiva los sonidos, se basa en el empleo del plano sonoro del lenguaje y de dos operaciones fundamentales, análisis y síntesis. El nombre de este método obedece a los diferentes aspectos que lo integran.

Fónico: su base está en el estudio del sonido del habla viva.

Analítico: la descomposición de la oración en palabras, estas en sílabas y de ahí en sonidos.

Sintético: en su desarrollo está presente la síntesis, pues los sonidos se integran en sílabas, las sílabas en palabras y las palabras en oraciones.
(2017: 95)

Como apoyo al método fonético y su aplicación, estas autoras incluyen dos conceptos como lo son Analítico y Sintético que nos hablan de una descomposición de palabras y viceversa, por lo que retomando al autor Blas, esto

se daría en la unión de sílabas y posteriormente en palabras articuladas por su sonido.

Metodología

La presente tesis se basa en la metodología de investigación – acción que según el autor Elliott “consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos. La producción y utilización del conocimiento se subordina a este objetivo fundamental y está condicionado por él” (2005: 67).

Retomando esta idea del autor, este tipo de investigación-acción busca centrar el trabajo en la mejora de las estrategias y la practica dentro del grupo de trabajo en cada ciclo de acción. Dicha investigación por abordar tiene un enfoque cualitativo y cuantitativo los cuales describirán que aspectos logra desarrollar el alumno en la lectoescritura, cuantos lo lograron y en porcentaje.

Elliott menciona que:

El modelo de Lewin constituye una base excelente para empezar a pensar en lo que supone la investigación-acción, como manifesté antes, puede inclinar a pensar a quien lo utilicé que es posible fijar de antemano la “idea general”, que el “reconocimiento” sólo consiste en descubrir hechos y que la “implementación” es un proceso lineal. Sin embargo, hay que tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Es posible modificar la idea general.
- El reconocimiento incluye el análisis y el descubrimiento de los hechos, reiterándose a lo largo de la espiral de actividades, sin circunscribirse al comienzo del proceso.
- La implementación de una fase de la acción no siempre es fácil, no debiendo evaluar los efectos de una acción hasta que se haya comprobado en qué medida se ha implementado (2005: 89).

De acuerdo con el autor es importante tomar en cuenta los aspectos anteriormente mencionados ya que a la hora de plantearnos la idea de lo que

haremos y para que lo haremos, debemos pensar en que la idea puede sufrir cambios de acuerdo a los intereses y lo que deseamos lograr, posteriormente es importante tomar en cuenta que debemos realizar un análisis de lo que se hará, cómo y cuándo, así como no perderlo de vista al comienzo del proceso de aplicación, por último el autor nos habla de la implementación de las estrategias o idea planteada, en esta fase es de suma importancia saber que esta no puede ser evaluada o analizar los resultados sin antes ser aplicada en su totalidad.

Las técnicas e instrumentos que se prevén para la recogida de datos y análisis de resultados son los siguientes:

- Análisis de documentos
- Exámenes y pruebas.
- Trabajos escritos
- Observación participante
- Diario docente
- Datos fotográficos

Estos recursos anteriormente mencionados son los principales recursos para utilizar para el análisis del proceso y los resultados de las estrategias aplicadas en los ciclos de acción.

De acuerdo con el autor Elliot:

Los documentos pueden facilitar información importante sobre las cuestiones y problemas sometidos a investigación. Por ejemplo, en el contexto de la investigación-acción en el aula, pueden incluirse entre los documentos importantes los siguientes:

- Programas y esquemas de trabajo.
- Informes sobre el curriculum de grupos y comisiones de trabajo de la escuela.
- Hojas de exámenes y pruebas utilizadas.

- Órdenes del día de las reuniones de departamento.
- Fichas de trabajo y hojas de tareas.
- Apartados utilizados de los libros de texto.
- Muestras de trabajos escritos por alumnos. (2005: 97 – 98)

Los documentos que se usaran como recursos son; hojas de exámenes y pruebas utilizadas, siendo estos los exámenes aplicados en los trimestres de evaluación, apartados del libro de textos (solo los que tienen relación a la lectoescritura) y muestras de trabajos escritos por los alumnos que en este caso serían las actividades de la libreta realizados.

En este mismo momento en el proceso de la elaboración de este documento se empleará la observación para recuperar datos que nos permitan o den a notar que favorables son las estrategias en la adquisición de la lectoescritura. La observación se centrará en conocer como los niños llegan al logro del aprendizaje que métodos utilizan y centrarnos el escuchar el método fonético y su presencia, así como de la lengua de señas mexicana.

Elliott menciona que:

Las fotografías pueden captar aspectos visuales de una situación. Por ejemplo, en el contexto de la investigación-acción en el aula, pueden recoger los siguientes aspectos visuales:

- Los alumnos, mientras trabajan en el aula.
- Lo que ocurre “a espaldas del profesor”.
- La distribución física del aula.
- La pauta de organización social del aula; por ejemplo: si los alumnos trabajan en grupos, de forma aislada o sentados en filas mirando al profesor.
- La postura y posición física del profesor cuando se dirige a los alumnos; por ejemplo: sentado a su nivel, dominándolos de pie.

Algunas pruebas de este tipo sólo pueden conseguirse con la ayuda de un observador, pero el profesor puede recoger muchas por su propia cuenta. El dato fotográfico puede constituir una base para el diálogo con los demás miembros del equipo de investigación-acción o con otros participantes en la situación sometida a investigación. (2005: 98 – 99)

las fotografías tomadas durante las actividades darán una visión de la actividad de lo que se realizó (proceso) y logro (resultado), estas fotografías apoyaran de manera directa a la observación ya que partiendo de estas se podrá describir con ejemplos las actividades realizadas para lograr la adquisición de la lectoescritura. Para la descripción de las imágenes se enfatizará solamente en lo relacionado con el tema.

Figura 1.

FASES DE LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN ELLIOTT (1993)

Fase/Ciclo	Primer ciclo de intervención.	Segundo ciclo de intervención
Primera fase (diagnóstico)	Guía de observación y diario del maestro	
Segunda fase (aplicación)	Plan de acción. Observación utilizando como medio de registro, guía de observación, notas de campo, video y fotos.	Rediseñar, modificar y/o cambiar las estrategias aplicadas en el primer ciclo de intervención, diseñando el segundo plan de acción
Tercera fase (reflexión y evaluación)	Plan de acción: segundo momento	Valorar la segunda intervención para realizar la reflexión, recomendaciones sobre los hallazgos educativos a los cuales llegaron los alumnos. y conclusiones sobre mi práctica docente.

Nota: Elaboración a partir de Elliot (1993). En la imagen anterior se muestra una tabla de las 3 fases que Elliott trabaja en la investigación-acción para la aplicación en los ciclos de intervención.

Capítulo II Plan de Acción Estratégica Primer Ciclo de Acción

Acción Estratégica

Retomando al autor Elliott (2005) se elaboró el plan de acción partiendo del diagnóstico obtenido e los alumnos de 1^a, posteriormente y retomando los objetivos de la tesis se elaboraron estrategias para la mejora de la practica educativa, retomando las tres fases de; inicio, desarrollo y cierre, mencionadas como Fase 1, 2 y 3.

Para la evaluación y análisis de los procesos y resultados en el primer ciclo de acción se retomaron las técnicas e instrumentos mencionados en la metodología como; fotografías, pruebas y trabajos de clase obteniendo resultados cualitativos y cuantitativos que nos permitan observar lo que se logró y lo que no y de esa manera generar nuevas estrategias y modificarlas para el segundo ciclo de acción en el plan de mejora.

Se plantearon dos estrategias que tenían como objetivo principal lograr un avance en la lectura y escritura de los alumnos a partir del método fonético apoyado de la Lengua de Señas Mexicana que permitieran al alumno la adquisición de la lectoescritura.

Estrategia 1: Dictado de oraciones a través del método fonético y con integración del LSM.

Fecha de aplicación: 7 – 25 de febrero

Fase 1. Inicio

Al ser una estrategia planeada como actividad permanente se inició comentando a los alumnos y padres de familia como se pasaría del dictado de palabras al dictado de oraciones y que modificaciones tendría este como lo fue el caso de la integración de la lengua de señas mexicana.

Al estar en esta fecha aún de manera escalonada en el aula se les envió un video a los padres como ejemplo para conocer cómo se realizaría el dictado, para este

se le dictaría al alumno la oración enfatizando y marcando bien cada sonido de la letra, así como también se le iría mostrando al alumno en la lengua de señas mexicana esto tenía como principal función poder identificar las letras que tenían el mismo sonido como son la y, i, s, z, c, k, q, v, b, g y la J.

Fase 2. Desarrollo

La aplicación de la estrategia se llevó a cabo durante tres semanas, el dictado se realizaba de 8:00 am a 8:30 am en el aula de clase, para iniciar la actividad se les colocaban imágenes a los alumnos de alguna temática como frutas, animales, colores, etc. Se le cuestiono al alumno al ver las imágenes ¿De qué creía el que sería el dictado de ese día?, posteriormente al definirla se le indicaba al alumno sacar su cuaderno, colocar la fecha, el titulo y la numeración.

Para empezar con el dictado se revisaba que todos los alumnos ya contaran con los datos anteriormente mencionados en su cuaderno para así ir todos juntos en el dictado.

Ejemplo de dictado:

Oración: La..rana..salta.

Indicaciones dentro de cada oración

- Todas las oraciones inician con letra mayúscula y se marca con color rojo.
- Escuchamos y repetimos la oración cada uno para identificar a través del sonido cada letra.
- Si no sabemos que letra es por su sonido preguntamos.
- Si alguna palabra lleva acento escuchamos e identificamos donde esta.
- Todas las oraciones terminan con punto.

Durante el dictado se monitoreaba a todos los alumnos y se les apoyaba de manera grupal o individual sin dejar de enfocarnos en los demás alumnos y sólo guiándolos para llegar a un buen resultado.

La implementación de la lengua de señas mexicana se daba cuando el alumno no lograba reconocer la letra por su sonido y se le indicaba a través de este que letra era.

Fase 3. Cierre

Para finalizar la actividad se daba la revisión del dictado de manera individual y de la misma manera se le iban preguntando al alumno el sonido de algunas letras de su dictado y también como se decía esa letra en la Lengua de Señas Mexicana. Se le reconocía con palabras al alumno por su trabajo y se le motivaba a seguir trabajando y mejorar.

Estrategia 2: Formando palabras con tarjetas.

Fecha de aplicación: 7 – 25 de febrero

Fase 1. Inicio

Esta actividad se llevó a cabo de 2 a 3 sesiones por semana siendo aplicada antes de las 10:30 o en punto de las 12:00 pm, ya que muchas veces los alumnos terminaban las actividades planeadas lo que dejaba un lapso de 30 minutos sin trabajo.

Esta actividad se aplicaba solamente en el aula ya que no era una actividad permanente ni para iniciar bien el día. La actividad consistía en darle al alumno un grupo de tarjetas con las que debía formar una palabra y posteriormente buscar la imagen de esa palabra o viceversa, después el alumno debía de mostrar a la docente la palabra y mencionarla enfatizando en el sonido de cada una, así como también mencionarlas a través de la lengua de señas mexicana.

Fase 2: Desarrollo

Como primer momento se colocaban dos mesas enfrente del aula, posteriormente se revolvían en una las letras y en otra las imágenes, los niños se acercaban a las mesas y formaban una palabra para después buscarla en las imágenes o tomaban una imagen y después buscaban la palabra, la colocaban en su mesa y posteriormente iban a buscar otras, así hasta que ambas mesas estuvieran vacías.

Fase 3: Cierre

Para finalizar con la actividad se le pedía al alumno que mostrara al grupo que imágenes había encontrado y que mencionara las palabras, así como que eligiera alguna para decir en lengua de señas mexicana o si aún no conocía todas las letras de una palabra identificara cuales conocía para así poder decirlas. De manera grupal se les reconocía a los alumnos por su esfuerzo con algunas palabras y a veces otorgándoles una estrellita.

Figura 2.

Actividad “Armando palabras”



Nota: Elaboración propia. La imagen anterior nos muestra el material didáctico utilizado para la estrategia “Armando palabras”.

Como se pudo observar, ambas actividades se realizaron de manera grupal y de una u otra forma los alumnos tenían una interacción alumno-maestro y alumno-alumno, por lo que le permitía al alumno no sólo desarrollar sus habilidades lectoescritoras trabajando si no también hablando con sus compañeros, comunicando sus resultados, escuchando y observando en el caso del lenguaje de señas y en la relación de imagen palabra.

Fundamentación teórica de la acción estratégica

Algunos autores que apoyan esta estrategia y que mencionan la importancia del aprendizaje de contenidos como la escritura y lectura, así como en las relaciones interpersonales. Según (Pat Miranda como se citó en Ministerio de Educación y Ciencia 2007:18) nos dice que la lectoescritura “Es una manera de interacción social a través del intercambio de experiencias de lectura y escritura con amigos, con familiares o con compañeros de clase”.

De acuerdo con Montealegre Rosalía y Forero Luz (2006) ...

El desarrollo de la lectoescritura implica los siguientes pasos en el proceso de la conciencia cognitiva: primero, pasar de la no-conciencia de la relación entre la escritura y el lenguaje hablado; a asociar lo escrito con el lenguaje oral; y al dominio de los signos escritos referidos directamente a objetos o entidades. Segundo, pasar del proceso de operaciones conscientes como la individualización de los fonemas, la representación de estos fonemas en letras, la síntesis de las letras en la palabra, la organización de las palabras; a la automatización de estas operaciones; y al dominio del texto escrito y del lenguaje escrito. El lenguaje escrito es una forma compleja de actividad analítica, en la cual la tarea fundamental es la toma de conciencia de la construcción lógica de la idea. (26)

Mencionado en el párrafo anterior la identificación de los fonemas y la representación de estos en letras o palabras se abordó en el dominio, ¿Cómo? Al

finalizar el juego con las mismas tarjetas de manera grupal se les solicitaba a los alumnos tomar una tarjeta del domino y mencionar el sonido de la letra que aparecía en esta, de esa manera el alumno podía ir identificando poco a poco más letras por su sonido y al ver la representación de esta se iría memorizando con el tiempo.

“En el método fonético, cuando se ha interiorizado el mecanismo bajo el que funciona, permite identificar el sonido de cada letra una vez que se ha aprendido y posteriormente, combinarlos para descubrir nuevas palabras.” (Huey, como se citó en Cabezas, 2006: 129)

“En el desarrollo de la lectoescritura intervienen una serie de procesos psicológicos como la percepción, la memoria, la cognición, la metacognición, la capacidad inferencial, y la conciencia, entre otros.” (Montealegre y Forero, 2006: 25).

Lograr la adquisición de la lectoescritura es tener en cuenta que nuestra mente es un factor importante ya que para conocer las letras es importante memorizar de manera auditiva sus sonidos y de manera visual su grafía para así poder plasmarla.

Los procesos para el correcto aprendizaje de la lectoescritura se deben ajustar de acuerdo con las capacidades y a las características de los niños, primero es importante saber o tener un diagnóstico de como aprenden los niños (tipo de aprendizaje) y partiendo de esto se realiza una estructura de que estrategias de enseñanza se pueden aplicar para favorecer el aprendizaje de los alumnos.

La inclusión de los materiales didácticos en un determinado contexto educativo exige que el profesor o el Equipo Docente correspondiente tengan claros cuáles son las principales funciones que pueden desempeñar. (Guerrero, 2009: 3)

Para este primer momento de acción se hizo uso del primer material didáctico, siendo en este caso las tarjetas, como el autor Guerrero menciona, el material estaba enfocado en iniciar con el sonido de dos letras juntas ya sea aplicando el diptongo o consonante con vocal, Las tarjetas surgen principalmente como un apoyo que pueda interesar más a los alumnos a la actividad pero que a su vez tengan un a finalidad en las metas que el docente tiene planteadas.

Resultados primer ciclo de acción

¿Qué resultados se lograron obtener en este primer ciclo?

Los resultados obtenidos de las estrategias implementadas en este periodo son favorecedores y relevantes en el aprendizaje de los alumnos, pero así mismo como se identificó un avance se observaron diversos factores dentro de las estrategias que detenían a los alumnos a ir más allá.

Partiendo del diagnóstico aplicado se obtuvieron los siguientes resultados

De la primera estrategia aplicada “Dictado de oraciones con apoyo del método fonético y de la Lengua de Señas Mexicana” se mencionan a continuación algunas de las características favorecidas en los alumnos:

- Identificación y escritura de todas las vocales y más de la mitad de las consonantes.
- Identificación de los acentos por el sonido.
- Identificación de las letras s, c, z, b y v con la Lengua de Señas Mexicana.

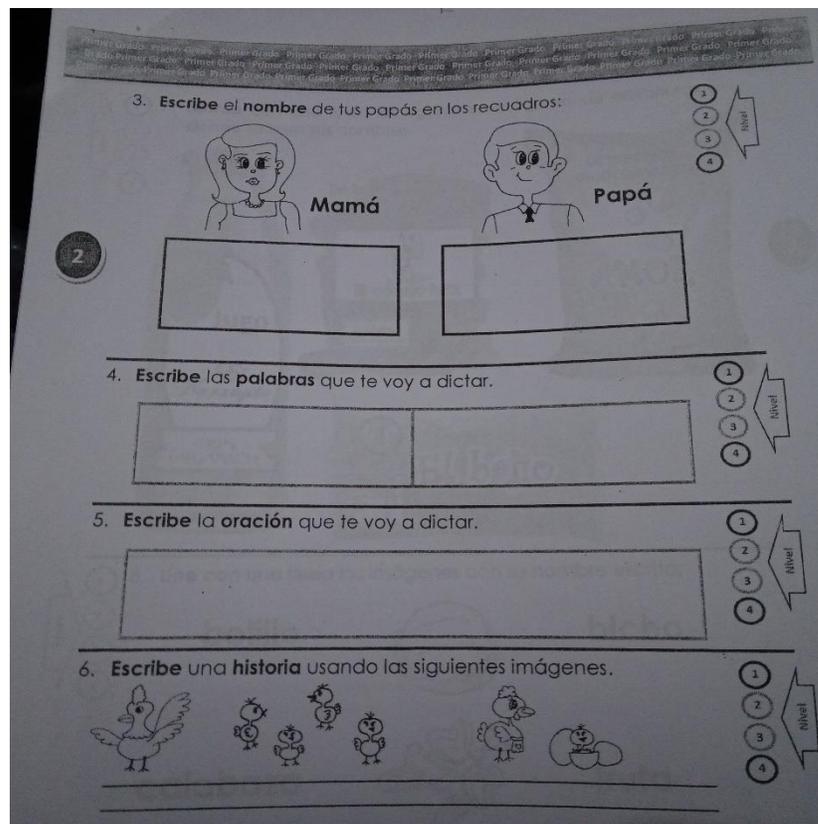
Las tres características mencionadas anteriormente nos dan a notar que, a comparación del diagnóstico del primer trimestre al trabajo ahora observado, los alumnos han logrado tener un mayor avance en el reconocimiento de las letras (vocales y consonantes) por su escritura y sonido, así como también el conocimiento de estas en la Lengua de señas mexicana.

El 80% de los alumnos en el aula lograron adquirir de manera gradual estas características y un 20% logro reforzarlas y mejorarlas de acuerdo con los resultados del examen del segundo trimestre, su mayoría no lograba distinguir el sonido de las letras y por lo tanto no podía escribir las mismas. Aplicando estas estrategias se logró que el alumno escuchara y repitiera letras, así como identificarlas y escribirlas de acuerdo con los fonemas.

Estos resultados fueron obtenidos en la evaluación del segundo trimestre y en trabajos diarios de clase.

Figura 3.

Examen diagnostico tercer trimestre.

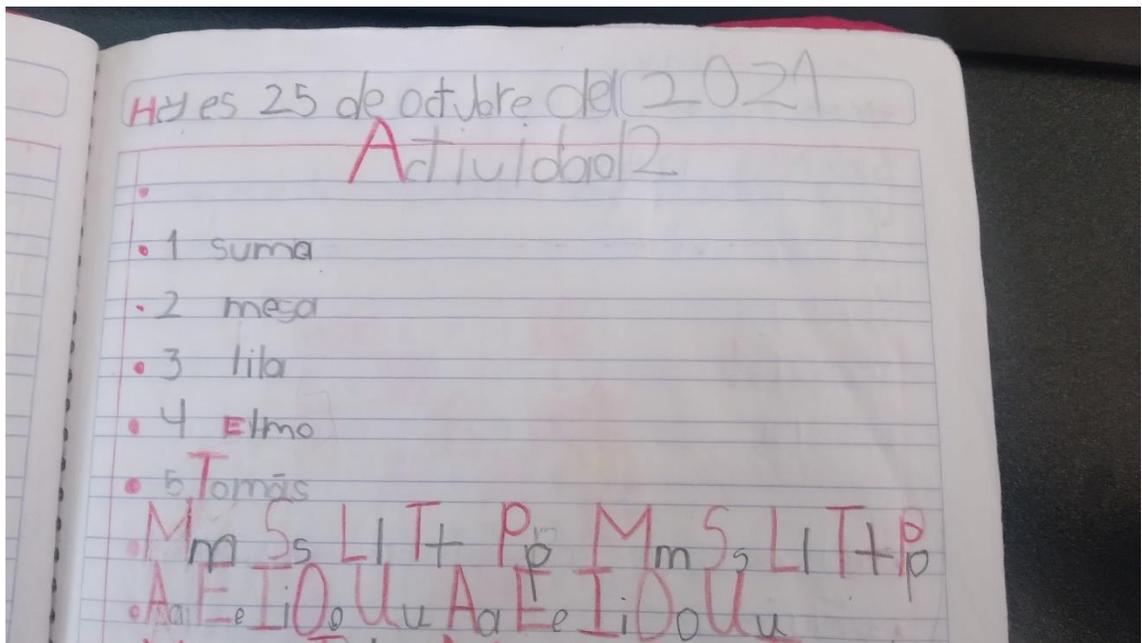


Nota: Elaboración propia. La imagen anterior nos muestra algunas de las preguntas en la prueba aplicada en el 1° "C".

En la imagen 2, se observan 4 preguntas relacionadas con la lectoescritura, en todas ellas los alumnos debían aplicar la escritura, durante su resolución fue posible observar y escuchar como los alumnos decían la palabra en voz alta juntando los fonemas de cada letra para así poder identificarlas y escribir la palabra correctamente, por otro lado si algún alumno confundía letras por su sonido preguntaba y se le respondía a través de la lengua de señas, en este momento los alumnos ya iniciaban con el reconocimiento se gesticulaciones.

Figura 4.

Dictado de palabras



Nota: Elaboración propia. Dictado de palabras realizado a través del método fonético durante el segundo trimestre.

En la imagen anterior se muestra otro de los instrumentos para el rescate de evidencias siendo estas trabajos realizados por los alumnos, en estos podíamos encontrar principalmente la escritura de los alumnos e identificación de letras por su sonido, ya que al escuchar el dictado el alumno debía ir escribiendo estas en orden.

Estos instrumentos y técnicas mencionadas anteriormente y también de la observación se logro ver un avance de las clase virtuales a las clases presenciales de manera escalonada que se dieron en el segundo trimestre.

Reflexión del primer ciclo de acción

Analizando los resultados obtenidos del primer ciclo de acción y mediante la observación participativa que se tenía en el aula al implementar las distintas estrategias se logró identificar una mejora en los alumnos. Los alumnos empiezan a identificar las vocales y consonantes, así como la lectura de palabras cortas, retomando la idea del autor Elliott después del análisis de los resultados la integración de la estrategia como dictado seguirá estando presente, pero sufriendo modificaciones que le permitan al alumno ir avanzando y no solo quedarse en el mismo lugar, esto para iniciar el segundo ciclo de acción e implementar el plan de mejora.

Para la estrategia de las tarjetas, esta se seguirá abordando como una estrategia permanente pero solo para fortalecer el aprendizaje de los alumnos y como un recurso de repaso. Se busca que para el plan de mejora la integración de material didáctico en el dictado sea tanto para el alumno como para el docente esto con la finalidad de que esta estrategia este mejor estructurada, así como también enfatizar aún más en el sonido de cada letra y en su conjunto formando palabras, de este mismo modo se marcara en mayor medida el acento si es el caso de cada palabra, esto con el fin de que el alumno vaya conociendo la ortografía de las letras.

Recursos utilizados en el primer plan de acción

A continuación, se muestran recursos utilizados en el primer plan de acción que ayudaron a favorecer las estrategias y el correcto aprendizaje de los alumnos.

Tabla 1.

RECURSOS PARA UTILIZAR PARA EL PROCESO DE INTERVENCIÓN PRACTICA E INVESTIGACIÓN

¿Dónde se implementa cada recurso?	Recursos humanos	Recursos materiales	Recursos tecnológicos	Recursos en el proceso de investigación
Aula de clase En casa	Docente de grupo Padres de familia Alumnos	Material Impreso Libros del alumno Material didáctico (Tarjetas) LSM	Bocina Audiocuentos	Libros Revistas Examen diagnostico Documentos

Nota: Elaboración propia. La tabla anteriormente presentada nos muestra los recursos que se utilizaran a lo largo del proceso de elaboración del documento recepcional.

**Capítulo III Plan de Acción Estratégica
Segundo Ciclo de Acción, Propuesta de
Mejora**

Acción Estratégica

Para este periodo se busca que el 50% de los alumnos logren la adquisición de la lectoescritura y puedan iniciar con la comprensión de textos y creación de los mismo estos últimos en menor medida ya que es algo que de manera implícita se da al lograr la adquisición de la lectoescritura.

Nuevamente para este plan de mejora se retoma al autor Elliot (2005) quien plantea que al iniciar con un ciclo de acción y al finalizarlo se debe mejorar la práctica y así en espiral esto siempre enfocado en mejorar la practica educativa y reflexionar acerca de la misma.

Para la elaboración de la estrategia 3 se realizó un par de actividades que no sólo se enfocaran en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los alumnos si no también en una evaluación de estas y enfocadas en el festejo del día del niño. Para la estrategia 4 se retomó la estrategia 1 pero en esta nueva se buscaba integrar material didáctico, así como iniciar con la lectura de textos cortos.

ESTRATEGIA 3: Jugando con las letras y la lengua de señas mexicana (Proyecto “La feria”)

Fecha de aplicación: del 25 al 27 de abril

Esta estrategia conto con 2 actividades que le permitirían al alumno reforzar su aprendizaje en la lectoescritura y en la Lengua de señas mexicana a través de material didáctico. Ambas actividades se planearon dentro de un proyecto titulado “La feria” con la cual se celebraría el día del niño, pero también se evaluaría y reforzaría los distintos aprendizajes de los alumnos en los diferentes campos de formación.

Actividad 1: Pescando palabras

Esta actividad se aplicó durante la última semana de abril los días 25, 26 y 27 de abril, esta sería abordada con temática del día del niño, esta se planeó con la

academia de primer grado en la que se integró un proyecto con 8 actividades que le permitieran al alumno obtener un aprendizaje interactuando con material didáctico.

Una de las dos estrategias implementadas en este proyecto para apoyar el trabajo de tesis fue “Pescando Palabras”. Esta actividad se centraba en colocar pelotas en una alberca, cada pelota tenía una letra, se le indicaba al alumno que letra debía que ir sacando y posteriormente leerla para reconocer el sonido de cada letra.

Fase 1. Inicio

Para iniciar la actividad se juntó a los tres primeros grupos de primero y se dividió cada salón en dos equipos de 4, 5 o 6 alumnos, se salió al patio donde estaban las estaciones con cada actividad, posteriormente se les dieron a conocer a los alumnos la dinámica de las actividades.

Fase 2. Desarrollo

Para él la aplicación del juego se les dio a los niños una caña de pescar con la que tenían que ir sacando las letras que necesitaban para formar la palabra que se les indicó, se enfatizaba bien en los sonidos de cada letra en la palabra para que los alumnos pudieran identificar que letras tenían que ir sacando, al final los alumnos tenían que formar la palabra ya con las letras afuera.

Fase 3. Cierre

Para cerrar la actividad, al finalizar el tiempo en la estación se revisaba si los alumnos lograron o no formar la palabra y con las letras correctas. Si el alumno lograba formar la palabra se le colocaba un sello color verde, si encontró varias letras, pero no la formaba se colocaba un sello color amarillo de que se encontraba en proceso y por último un sello color rojo para los alumnos a los que les costaba aún más trabajo identificar las letras.

Figura 5.

Actividad. Pescando pelotas



Nota: Elaboración propia. En la imagen anterior se muestra a los alumnos de 1° buscando y pescando las letras para formar las palabras que se les indico.

Figura 6.

Palabras formadas por alumnos de 1°



Nota: Elaboración propia. En la imagen anterior se puede observar las palabras que los alumnos de 1° lograron formar y como logran identificar de manera correcta que letras necesitan.

Actividad 2: Mensaje secreto

Se esperaba que con esta actividad los alumnos logran identificar y descifrar un mensaje escrito en Lengua de Señas Mexicana.

Fase 1. Inicio

En esta actividad se dividió cada grupo en equipos de 4, 5 o 6 para después integrarse al juego, se le presentaba al alumno la actividad y material, se le menciona al alumno si recordaba el lenguaje de señas y que letras conocía, posteriormente se le indico buscar el mensaje que tenía en parejas.

Fase 2. Desarrollo

Los alumnos buscaban el mensaje en Lengua de Señas Mexicana en el abecedario que se le proporciono como apoyo pero que no fue tan utilizado ya que varios alumnos demostraron conocer de manera amplia las letras en lengua de señas.

Fase 3. Cierre

Para finalizar la actividad se revisaba que los alumnos hayan logrado escribir el mensaje en 10 minutos, y se hacía uso de 3 sellos de distintos colores para marcar que nivel de logro obtenían.

Figura 7.

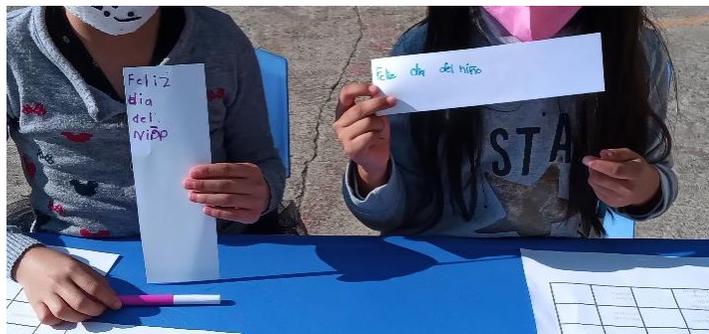
Actividad. Formando palabras



Nota: Elaboración propia. En la imagen anterior se puede observar cómo los alumnos de 1° buscan en el abecedario de la LSM las letras de la imagen para poder descifrar el mensaje que se les indico.

Figura 8.

Mensaje a partir del lenguaje de señas mexicano



Nota: Elaboración propia. En la imagen anterior podemos observar de manera escrita el mensaje descifrado por los alumnos.

ESTRATEGIA 4: Dictado de letras y oraciones a través del método fonético con integración de la LSM y material didáctico.

Fecha de aplicación: del 3 al 20 de mayo.

Esta estrategia partió de la estrategia 1 que igual abordaba el dictado, pero integrando material didáctico, se aplicó todos los días de clase, abordando una actividad permanente que es el dictado de oraciones, la hora de aplicación era a las 8:10 y tuvo una duración de 30 minutos aproximadamente

Actividad 1: Dictado de oraciones

En este dictado se hacía uso de material didáctico como lecturas de comprensión, estas eran usadas por el docente, estas lecturas eran cortas y se dividía en 5 oraciones que eran las dictadas, así como el abecedario en lengua de señas mexicana que los alumnos tienen en su cuaderno.

Fase 1. Inicio

Se colocaba la fecha en el pizarrón, así como el título y la numeración del 1 al cinco. Antes de iniciar la actividad se realizaba una pequeña platica y ejercicios de calentamiento para hacer la clase más amena, posteriormente se le solicitaba al alumno sacar su libreta de lengua materna, colocar los datos que se encontraban en el pizarrón.

Fase 2. Desarrollo

Cuando todos los alumnos contaban con su fecha, título y numeración se iniciaba con el dictado de manera grupal (ya que durante el mes de mayo todos los alumnos ya iban de manera presencial por lo que no se podía tomar dictado individual por el tiempo) Se iniciaba indicando a los alumnos en que número iría la oración, posteriormente se dictaba palabra por palabra así hasta formar la oración. Para aplicar la LSM se tomó como un apoyo este se usaba cuando los

alumnos no podían identificar que letra se colocaría por el sonido como en el caso de la; c, s, z, b, v, k, q y c.

Fase 3. Cierre

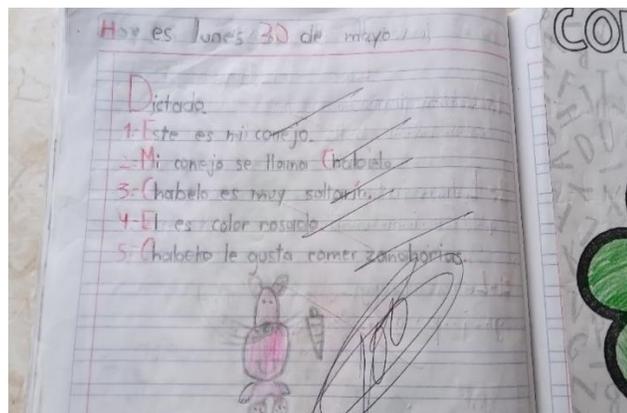
Para finalizar con la actividad se les solicitaba a los alumnos realizar un dibujo de la lectura de las 5 oraciones, estas hablaban en específico de un animal. Ejemplo:

1. Este es mi caballo.
2. Mi caballo se llama Pedro.
3. A pedro le gusta comer paja.
4. Pedro corre todos los días en el campo.
5. Pedro es de color café.

Partiendo de este también se realizaban algunas preguntas a los alumnos sobre la lectura como; ¿Quién es pedro? ¿Qué hace pedro en el campo?, ¿De qué color es pedro?, etc. De esta manera se lograba observar si el alumno podía leer y entender las oraciones para poder responder las preguntas.

Figura 9.

Dictado de oraciones para lectura y comprensión de textos



Nota: Elaboración propia. En la imagen anterior podemos observar el dictado de oraciones que el alumno realizaba, así como la imagen relacionada a lo que el leía de las mismas.

En las figuras 9 y 10 se puede observar de manera general lo que fue el desarrollo de la estrategia 4 que consistía en que los alumnos reconocieran tanto el sonido de las letras como su articulación en la mano esto a través de material con el que ellos podían interactuar y realizar este dictado de forma diferente, así mismo se observa el dictado de oraciones realizado en su libreta que aunque no muestra el proceso podemos observar los resultados de este y mencionar que para llegar al mismo se utilizó el método fonético la LSM y material didáctico como lo fue su abecedario de señas, hojas de lecturas del que eran sacadas las oraciones y se pueden observar en el anexo 14.

Actividad 2: Dictado de letras

Fase 1. Inicio

Esta actividad se centraba en el repaso y apoyo para que a largo plazo se lograra la adquisición de la lectoescritura. Se iniciaba comentando a los alumnos que sacaran su material y escucharan en un primer momento lo que se trabajaría, primero se les indicaba como se colocaría el material y se les mencionaba que esta tenía como finalidad que ellos mostraran a través de la LSM o el método fonético alguna letra.

Fase 2. Desarrollo

Iniciando con este dictado, la docente iba diciendo o articulando las letras con su mano y los alumnos tenían que escribirla con su material ya fuera plastilina o algún otro material, se pasaba a ver que todos los alumnos logaran escribir la letra correcta, posteriormente se solicitaba la participación de los alumnos para que ellos pudieran dictar a sus demás compañeros.

Fase 3. Cierre

Para finalizar la actividad se repasaba con los alumnos las letras que más se les dificultaba de manera grupal para que así todos pudieran reforzar ese

conocimiento, seguido de esto se les enseñaba a decir alguna palabra en lengua de señas mexicana como algún día de la semana, mes o cosas de nuestro alrededor

Figura 10

Dictado de letras por parte de los alumnos



Nota: Elaboración propia. En la fotografía anterior se muestra el dictado de letras que se llevaba a cabo dentro del aula, así como el material usado en el mismo (platos de plástico y maizena), de la misma manera se muestra como se hace uso de la LSM.

Para poder observar de mejor manera algunas imágenes referentes de estas estrategias podemos observar los anexos 12 y 13 en las que podemos observar el uso del material en el dictado de letras.

Fundamentación teórica de la acción estratégica

Para apoyar las estrategias llevadas a cabo del mes de abril, mayo y junio se buscaron algunos autores, así como documentos que apoyaran estas y así poder tener más solidez en su elaboración, así como un punto de partida y llegada.

En el documento MATERIALES PARA TRABAJAR LECTOESCRITURA (2012) menciona que:

Cuando hablamos de habilidades fonológicas nos referimos a la capacidad de reflexionar sobre los sonidos de la propia lengua. Es decir, de la habilidad para pensar y manipular sobre ellos con la finalidad de adquirir conciencia de sus segmentos sonoros.

Esta práctica se consigue mediante ejercicios y juegos sobre la secuencia de sonidos que forman las palabras, practicando distintas tareas.

- Jugar con rimas.
- Contar sílabas o fonemas
- Separar y aislar sílabas o fonemas.
- Distinguir cuales son iguales y cuáles no.
- Añadir sílabas o fonemas.
- Omitir sílabas y fonemas.
- Invertir sílabas y fonemas.
- Cambiar el orden. (2)

Dentro de este documento y las actividades mencionadas anteriormente se rescata una que tienen una estrecha relación con la aplicación de la LSM que es; distinguir cuales son iguales y cuales no, ya que partiendo de esta necesidad es de donde surgió la necesidad de aplicar la LSM, para que los alumnos pudieran diferenciar esas letras con el mismo sonido y conocer más de que letra iba en cada palabra.

Dentro del mismo documento MATERIALES PARA TRABAJAR LECTOESCRITURA (2012) se nos presentan algunas características que deben tener los materiales didácticos para abordar el método fonético como son:

1. Presentar el fonema con el gesto.

2. Denominar las palabras o dárselas a conocer.
3. Lectura del fonema y de las sílabas directas.
4. Asociar vocales, sílabas a grafía.
5. Copia de fonemas y sílabas.
6. Lectura de palabras y asociar con la imagen.
7. Dictado de fonemas y sílabas.
8. Lectura de palabras.

Estas características anteriormente mencionadas pueden ser observables en las estrategias implementadas, como lo es el dictado del fonema de cada letra en la estrategia 4 de dictado, lectura del fonema, silabas, así como lectura de palabras asociadas con la imagen. En las estrategias se implementaba desde el fonema de una sola letra, el conjunto de varias, la escritura de estas y comprensión de estas.

En el primer ciclo de acción como en este segundo sólo se abordó lo que es la lengua de señas mexicana pero no se logró encontrar algún documento que sustentara la implementación de esta con el método fonético, por lo que la base fundamental de esa experiencia en el grupo de practica así como de las docentes titulares de la academia de 1° ya que en años anteriores abordaron esta estrategia, contaban con un alumno que no presentaba ninguna problemática de lenguaje ni de auditiva si no que el alumno no se comunicaba más que por LSM al tener síndrome de down el evitaba esa comunicación con otros y opto por comunicarse a través de señas al ver las docentes el avance que se tenía en la inclusión de esta lengua se vio una nueva forma de apoyo para enseñar a leer y escribir.

Durante esta intervención se vio como una oportunidad abordar nuevamente la implementación de este recurso enfatizando en que los alumnos lograran diferenciar los sonidos de las letras principalmente porque algunos fonemas eran en algunos casos similares. Al ver un avance en el conocimiento de las letras de

los alumnos se decidió implementar la LSM en una actividad permanente como lo es el dictado.

Resultados del segundo ciclo de acción

Para este periodo de tiempo que hubo el regreso de todos los alumnos en el aula se logró observar el avance grupal, así como su autonomía en la realización de los trabajos que realizaban ya que al estar de 25 a 30 alumnos en el aula era más difícil lograr apoyar a cada uno de manera individual.

Los resultados que se lograron obtener en el avance de los alumnos fueron los siguientes:

- Escritura de vocales y consonantes por su sonido y a través de la Lengua de Señas Mexicana.
- Lectura de vocales y consonantes.
- Escritura de oraciones y textos cortos.
- Lectura de oraciones y textos cortos.

Los resultados mencionados anteriormente fueron obtenidos por 25 de los 33 alumnos del aula siendo los más favorables dentro del grupo. A continuación, se mencionarán los resultados obtenidos por 8 de los 33 alumnos:

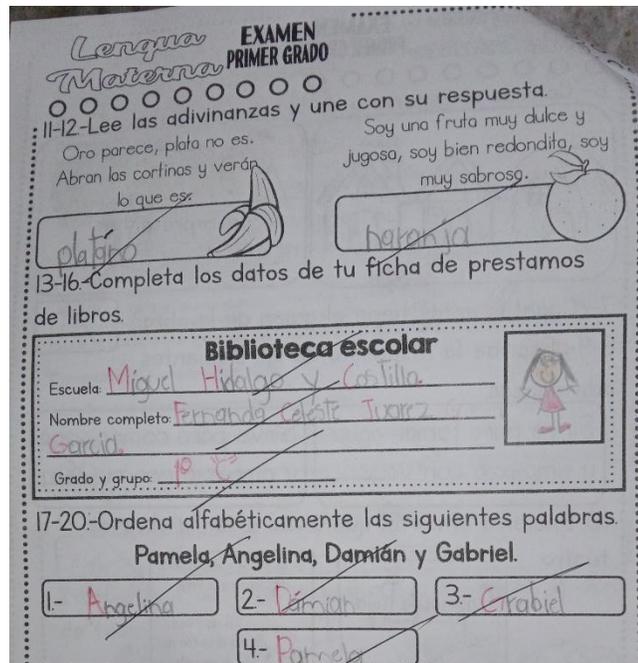
- Escritura correcta de vocales.
- Desconocimiento de más de 10 consonantes.
- Conocimiento de la Lengua de Señas Mexicana (10 letras).
- Escritura de oraciones con errores en consonantes.

Estos resultados fueron obtenidos por un pequeño grupo de alumnos que faltaban constantemente a clases y no había comunicación con sus padres, así como falta de interés de estos al no asistir cuando se les solicitaba para crear un plan de apoyo en conjunto que pudiera mejorar las habilidades de lectoescritura de los alumnos.

Para la obtención de los resultados del segundo ciclo de acción se abordó el examen diagnóstico del tercer y último trimestre, así como trabajos realizados en clase y la observación diaria.

Figura 11

Examen diagnóstico tercer trimestre



Nota: Elaboración propia. En la figura 11 se observa un apartado de la prueba aplicada a los alumnos de 1º "C".

En la imagen anterior, se puede observar tanto las respuestas como los reactivos del examen, en el que a través de las fotos podemos ver que los alumnos logran escribir de manera correcta las palabras, cabe mencionar que en este punto los alumnos de forma autónoma resolvían la prueba por lo que se puede notar la adquisición de la lectoescritura siendo estas las habilidades de escritura y lectura.

Figura 12.

Lista de cotejo de evaluación tercer trimestre, lengua materna

LENGUA MATERNA	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
JUEGA CON LA ESCRITURA Y LEE DIVERSOS TEXTOS LÍRICOS PARA REFLEXIONAR SOBRE EL SISTEMA DE ESCRITURA.			
LEE OBRAS DE TEATRO INFANTIL Y PARTICIPA EN JUEGOS DRAMÁTICOS DE SU IMAGINACIÓN.			
SIGUE Y ELABORA INSTRUCTIVOS SENCILLOS			
RECONOCE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA EN SU ENTORNO			

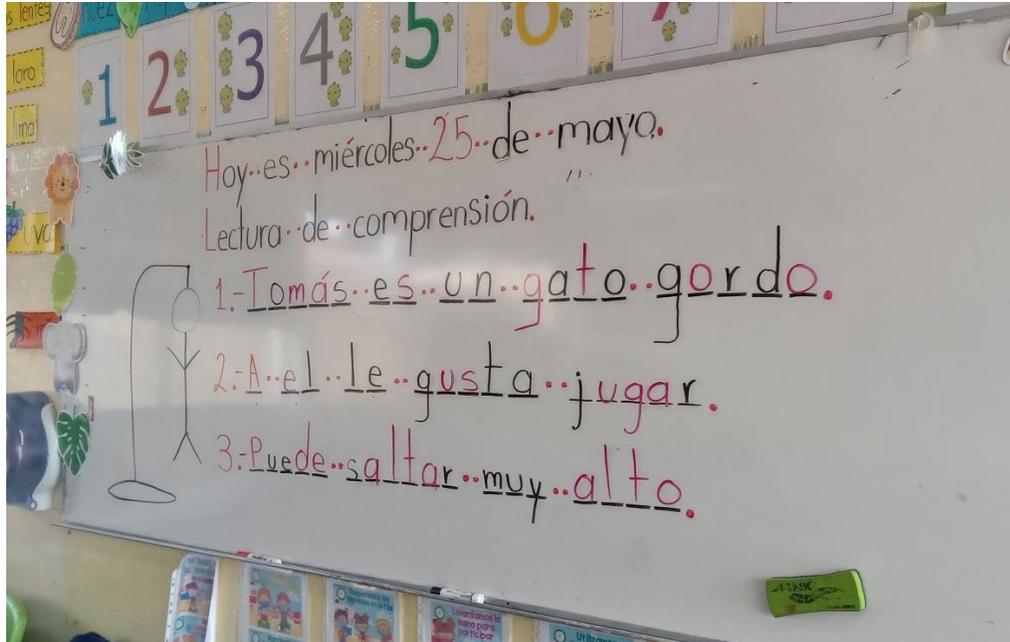
Nota: Elaboración propia. En la imagen anterior se muestra una lista de cotejo que se usó para la evaluación del tercer trimestre en 1°.

Enfatizando en la figura 12 se puede observar 4 aspectos de evaluación en la lista de cotejo, para el apoyo del trabajo nos centramos en el primer aspecto, es por eso que para la elaboración de las estrategias se implementaron los juegos en la estrategia 3, en la estrategia 4 se aplicó la lectura de textos líricos siendo esta la que mejor resultado arrojó en la adquisición de la lectoescritura.

Como mención general en el apoyo de la recolección de datos se implementó en el aula el juego del ahorcado, esto con el fin de conocer que tanto conocían y tenían manejo de los sonidos de las letras, así como su articulación en LSM.

Figura 13

Juego del ahorcado



Nota: Elaboración propia. En la imagen se muestra la aplicación del juego del ahorcado realizado de manera grupal.

Es importante mencionar que este juego se trabajaba semanalmente, abordaba los temas vistos como el teatro, la infografía, etc., este dictado se realizaba a través del método fonético y la LSM ya que estos eran nuestros principales recursos para lograr la adquisición de la lectoescritura.

En este juego no solo se abordaba la escritura de las letras si no la lectura de las mismas ya que posterior al juego cada alumno lo leía de manera individual y respondía preguntas sobre los textos, este juego fue un recurso que los alumnos disfrutaban y se divertían haciéndolo ya que también era un reto personal para cada uno.

Reflexión del segundo ciclo de acción

Se logro observar que las estrategias aplicadas en este ciclo tuvieron un avance mayor en el que los alumnos lograron escribir textos cortos y leer los mismos, siendo así que aun que era una mayor cantidad de alumnos lo que asistían a clases se veían en la necesidad de trabajar por si solos y de esta manera ellos mismos iniciaron con una autonomía de su aprendizaje.

Estas estrategias aplicadas incluían en una sola tanto el método fonético, la Lengua de Señas Mexicana y material didáctico, teniendo así más elementos que favorecieran y le facilitaran al alumno escribir y leer, así como pasar de un dictado en el que solo el alumno escribía oraciones a uno donde los alumnos tenían que escribir, leer, comprender, realizar un cuestionamiento de lo leído y adquirir el conocimiento del abecedario en LSM. La integración de la LSM favoreció el reconocimiento de que palabras iban con; c, s, z, q, k, v, b. De la misma manera el método fonético favoreció la escritura de letras y la identificación de acentos.

Retomando nuevamente al autor Elliott (2005) como lo hemos hecho en cada paso del trabajo, al finalizar un ciclo de acción se debe no solo analizar ni mostrar lo bueno si no también identificar que se puede mejorar para el inicio de otro ciclo de acción. Para la mejora de las estrategias y del análisis realizado en estas se encuentran las siguientes recomendaciones para la mejora de las mismas y la practica educativa en el aula:

1. Integrar material didáctico tangible para los alumnos con el que ellos puedan interactuar directamente, este material debe tener una finalidad en el logro de los aprendizajes.
2. Conocer de mejor manera la LSM y poder no solo abordar el abecedario si no también palabras y en cierto momento lograr que los alumnos al conocer esta lengua puedan tener manejo de la misma y llegar a un bilingüismo.

3. Plantearles a los alumnos lo que deseas lograr para que ellos conozcan el objetivo (esto ayuda a que el alumno pueda evaluarse a si mismo y querer mejorar).
4. No perder de vista y tener siempre presente el objetivo de tu plan de acción.
5. Autoevaluase de manera permanente en el papel de docente y siempre conocer un poco mas de lo que se desea que el alumno deba saber.

Las recomendaciones anteriormente planteadas se observaron a lo largo de la aplicación de las estrategias en el aula.

Recursos utilizados en el segundo plan acción

A continuación, se muestran recursos utilizados en el segundo plan de acción que ayudaron a favorecer las estrategias y el correcto aprendizaje de los alumnos.

Tabla 2.

RECURSOS PARA UTILIZAR PARA EL PROCESO DE INTERVENCIÓN PRACTICA E INVESTIGACIÓN (ABRIL, MAYO.)

¿Dónde se implementa cada recurso?	Recursos humanos	Recursos materiales	Recursos tecnológicos	Recursos en el proceso de investigación
Aula de clase	Docente de grupo Padres de familia Alumnos	Material Impreso Libros del alumno Material concreto (Pelotas, alberca, etc.)	Bocina	Libros Revistas Documentos Trabos de clase Pruebas

		Abecedario de LSM		
		Método fonético		

Nota: Elaboración propia. La tabla anteriormente presentada nos muestra los recursos que se utilizaran a lo largo del proceso de elaboración del documento recepcional.

Conclusión

Para dar conclusión al trabajo de investigación se retomo la pregunta de investigación para dar respuesta a la misma de acuerdo con la aplicación de las estrategias y análisis de los resultados obtenidos en el mismo. Pregunta de investigación; ¿Cómo lograr la adquisición de la lectoescritura a través del método fonético y la lengua de señas mexicana en primer grado de primaria?

Para lograr la adquisición de la lectoescritura es importante conocer en primer momento las características de los alumnos a atender, después plantearnos un objetivo al que deseamos lograr y que aprendizajes queremos que los alumnos adquieran, partiendo de eso es importante crear estrategias centradas en lo que deseamos lograr, así como tomar en cuenta dentro de las mismas que materiales o recursos se utilizaran en su aplicación.

Las estrategias planteadas en la presente tesis, el proceso de aplicación de estas y los resultados obtenidos nos dan respuesta a la pregunta de investigación. Para lograr la adquisición de la lectoescritura en primer grado a través del método fonético y lengua de señas mexicana es importante crear estrategias en las que el alumno inicien conociendo primero los fonemas de las letras y su articulación en lengua de señas mexicana, posteriormente en la retroalimentación se debe realizar una retroalimentación y repaso de estos dos contenidos para que el alumno desarrolle su oído y pueda identificar las letras que tienen fonemas similares, posteriormente se aplican nuevas estrategias en las que el alumno pueda aplicar estos conocimientos como por ejemplo el dictado, escritura y

lectura de textos y oraciones así como poder comunicarse con otros a través del lenguaje hablado y escrito integrando la lengua de señas mexicana con la que puede diferenciar los fonemas similares, de esta manera el alumno logra la adquisición de la lectoescritura e inicia con una habilidad bilingüe al conocer la lengua de señas mexicana.

Referencias

- Almarales, O., Pupo, M. y Chelán, E. (2017) El método fónico-analítico sintético: una vía para la enseñanza de la lectoescritura. *LUZ Educar Desde la Ciencia*. Vol. 16 (2), 92–101.
- Cabezas, H. (2006). Un medio para la enseñanza de la lectura: Más allá de los rótulos diagnósticos. *Educación*, vol. 30(1), 127-139.
- Centro de Recursos de Educación Especial de Navarra (2012). MATERIALES PARA TRABAJAR LECTOESCRITURA. PAMPLONA
- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2020). Docentes que leen y escriben. La lectura y la escritura en 1° y 2° grados de educación primaria. CNMCE.
- Elliott, J. (2005). El cambio educativo desde la investigación-acción. Morata.
- Estalayo, V. y Vega, R. (2003) *Métodos para la enseñanza de la lectoescritura*. Biblioteca Nueva.
- Guerrero, A. (2009). Los Materiales Didácticos en el Aula. *Revista Digital Para Profesionales de la enseñanza*. Vol. (5), 1-7.
- Ministerio de Educación y Ciencia (2007). *Lectoescritura Para Todos*. SGT.
- Montealegre, R., y Forero, L. A. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*, Vol. 9(1), 25-40. [fecha de Consulta 7 de diciembre de 2021]. ISSN: 0123-9155. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79890103>
- Recuperado desde: Editorial GEU el blog. ¿Qué es el método fonético: actividades, ejemplos y significado? Consultado el 30 de noviembre del 2021.

Rosa, M., González, M. y Svartholm, K. (2012). El Enfoque Bilingüe en la Educación de Sordos: sus implicancias para la enseñanza y aprendizaje de la lengua escrita. *Estudios Pedagógicos*. Vol. 38 (2), 299-320.

Secretaria de Educación Pública (2017). *Aprendizajes Clave Para la Educación Integral 1º*. SEP.

Serafín, M. y González, R. (2011) *Manos con voz, Diccionario de Lengua de Señas Mexicana*. Printed in México.

Sistema Municipal del Desarrollo Integral de las Familias (2018) *MANUAL DE LENGUA DE SEÑAS MEXICANA*. DIF.

Anexos

Anexo 1

Fases de la investigación-acción Elliott (1993)

Fase/Ciclo	Primer ciclo de intervención.	Segundo ciclo de intervención
Primera fase (diagnóstico)	Guía de observación y diario del maestro	
Segunda fase (aplicación)	Plan de acción. Observación utilizando como medio de registro, guía de observación, notas de campo, video y fotos.	Rediseñar, modificar y/o cambiar las estrategias aplicadas en el primer ciclo de intervención, diseñando el segundo plan de acción
Tercera fase (reflexión y evaluación)	Plan de acción: segundo momento	Valorar la segunda intervención para realizar la reflexión, recomendaciones sobre los hallazgos educativos a los cuales llegaron los alumnos. y conclusiones sobre mi práctica docente.

Nota: Elaboración a partir de Elliot (2005). En la imagen anterior se muestra una tabla de las 3 fases que Elliott trabaja en la investigación-acción para la aplicación en los ciclos de intervención.

Anexo 2

Actividad “Armando palabras”



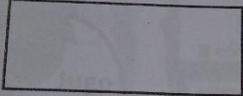
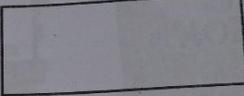
Nota: Elaboración propia. La imagen anterior nos muestra el material didáctico utilizado para la estrategia “Armando palabras”.

Anexo 3

Examen diagnostico tercer trimestre.

3. **Escribe el nombre** de tus papás en los recuadros:

 Mamá  Papá

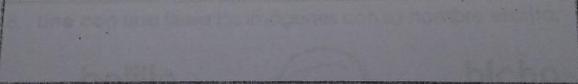
 

2

4. **Escribe las palabras** que te voy a dictar.



5. **Escribe la oración** que te voy a dictar.



6. **Escribe una historia** usando las siguientes imágenes.

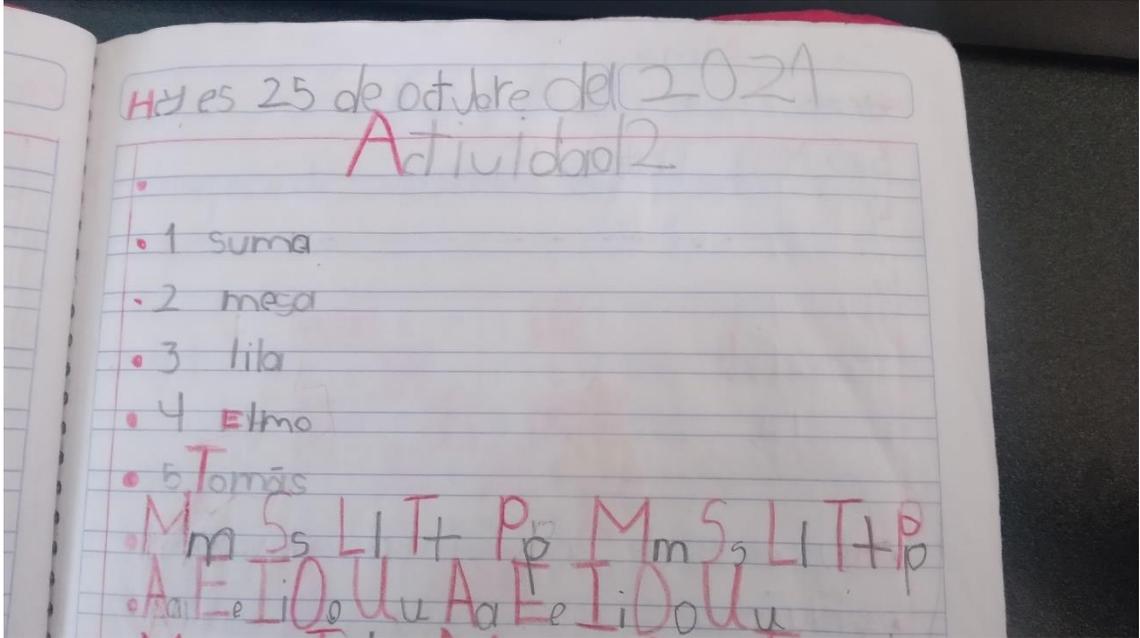




Nota: Elaboración propia. La imagen anterior nos muestra algunas de las preguntas en la prueba aplicada en el 1° "C".

Anexo 4.

Dictado de palabras



Nota: Elaboración propia. Dictado de palabras realizado a través del método fonético durante el segundo trimestre.

Anexo 5

Tabla 1.

RECURSOS PARA UTILIZAR PARA EL PROCESO DE INTERVENCIÓN PRACTICA E INVESTIGACIÓN

¿Dónde se implementa cada recurso?	Recursos humanos	Recursos materiales	Recursos tecnológicos	Recursos en el proceso de investigación
Aula de clase	Docente de grupo Padres de familia Alumnos	Material Impreso Libros del alumno Material didáctico (Tarjetas)	Bocina Audiocuentos	Libros Revistas Diario docente Examen diagnóstico

Nota: Elaboración propia. La tabla anteriormente presentada nos muestra los recursos que se utilizarán a lo largo del proceso de elaboración del documento recepcional.

Anexo 6.

Actividad. Pescando pelotas



Nota: Elaboración propia. En la imagen anterior se muestra a los alumnos de 1° buscando y pescando las letras para formar las palabras que se les indico.

Anexo 7.

Palabras formadas por alumnos de 1°



Nota: Elaboración propia. En la imagen anterior se puede observar las palabras que los alumnos de 1° lograron formar y como logran identificar de manera correcta que letras necesitan.

Anexo 9.

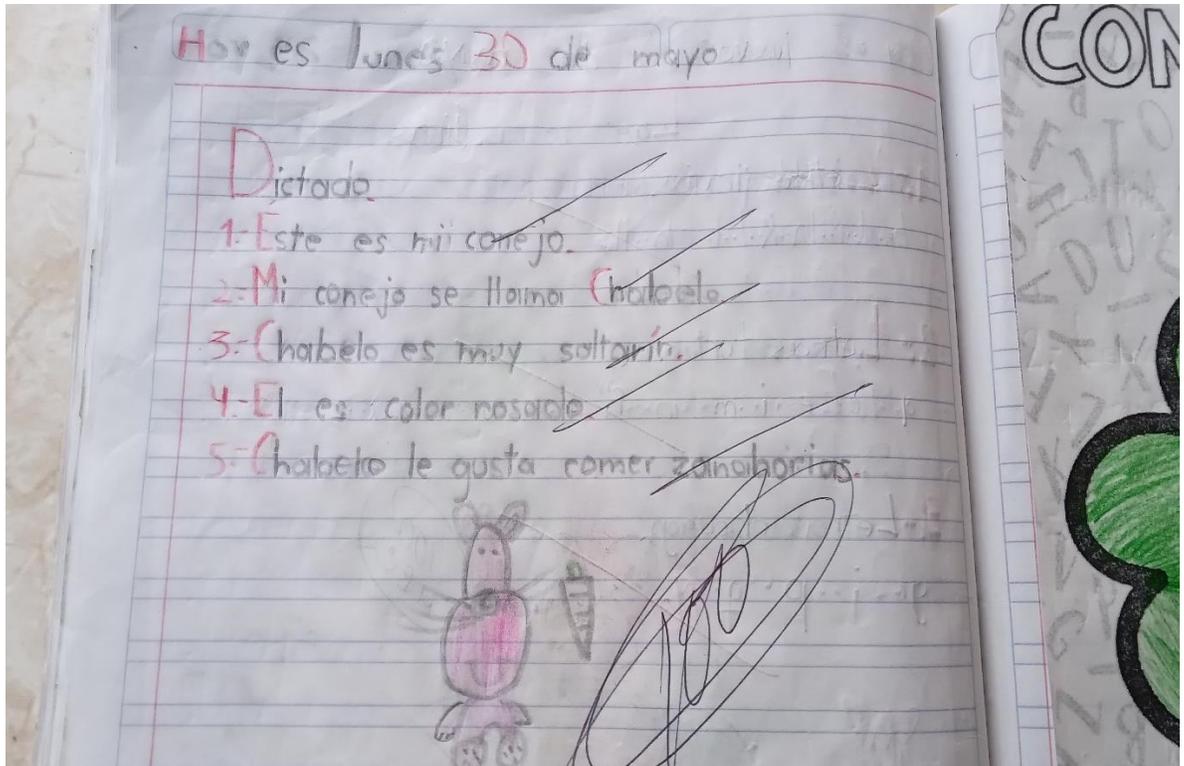
Mensaje a partir del lenguaje de señas mexicano



Nota: Elaboración propia. En la imagen anterior podemos observar de manera escrita el mensaje descifrado por los alumnos.

Anexo 10

Dictado de oraciones para lectura y comprensión de textos



Nota: Elaboración propia. En la imagen anterior podemos observar el dictado de oraciones que el alumno realizaba, así como la imagen relacionada a lo que el leía de las mismas.

Anexo 11

Dictado de letras por parte de los alumnos. Método fonético y LSM



Nota: Elaboración propia. En la fotografía anterior se muestra el dictado de letras que se llevaba a cabo dentro del aula, así como el material usado en el mismo (platos de plástico y maizena), de la misma manera se muestra como se hace uso de la LSM.

Anexo 12

Uso de la LSM en el dictado de letras



Nota: Elaboración propia. En la imagen anterior se muestra la participación de los alumnos en el dictado de letras a través de la LSM, en el cual podemos observar que los niños han llegado a conocerla de tal manera que ya no recurre al abecedario de señas.

Anexo 13

Material didáctico utilizado en el dictado de letras



Nota: Elaboración propia. Como se puede observar en la imagen, uno de los materiales utilizado en el dictado de letras fue maizena y un plato extendido de plástico. Haciendo uso de este los alumnos podían plasmar la letra que se les dictaba de una manera más interesante y menos tediosa para ellos.

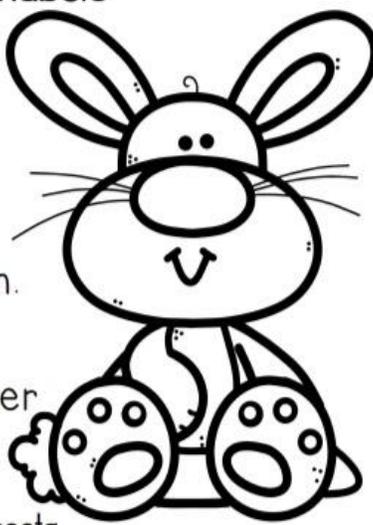
Comprensión lectora

Mi conejo Chabelo

Éste es mi conejo.
Mi conejo se llama Chabelo.
Chabelo es muy saltarín.
El es de color blanco.
A Chabelo le gusta comer zanahoria.

Colorea el de la respuesta correcta.

¿Quién es Chabelo?	<input type="radio"/> Un conejo <input type="radio"/> Un pato <input type="radio"/> Un mapache
¿De qué color es Chabelo?	<input type="radio"/> Gris <input type="radio"/> Blanco <input type="radio"/> Negro
¿Cómo es Chabelo?	<input type="radio"/> Despistado <input type="radio"/> Travieso <input type="radio"/> Saltarín
¿Qué le gusta a Chabelo?	<input type="radio"/> Comer zanahorias <input type="radio"/> Comer sandía <input type="radio"/> Comer calabazas



MATERIAL DIDACTICO RAYITAS

Nota: Recuperado de: <https://www.materialdidacticorayitas.com/gratuito/lecturas-de-animalitos>. En la imagen anterior se observa una de las lecturas utilizadas en la estrategia 4, en la que podemos observar las preguntas que se realizaban al final sobre la misma.

Examen diagnóstico tercer trimestre

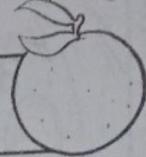
Lengua Materna **EXAMEN PRIMER GRADO**

11-12- Lee las adivinanzas y une con su respuesta.

Oro parece, plata no es.
Abran las cortinas y verán lo que es.

plata 

Soy una fruta muy dulce y jugosa, soy bien redondita, soy muy sabrosa.

naranja 

13-16- Completa los datos de tu ficha de prestamos de libros.

Biblioteca escolar

Escuela: Miguel Hidalgo y Costilla.

Nombre completo: Fernanda Celeste Juarez Garcia.

Grado y grupo: 1º C

17-20- Ordena alfabéticamente las siguientes palabras. Pamela, Angelina, Damián y Gabriel.

1- Angelina 2- Damián 3- Gabriel

4- Pamela

Nota: Elaboración propia. En la figura 11 se observa un apartado de la prueba aplicada a los alumnos de 1º "C".

Anexo 16

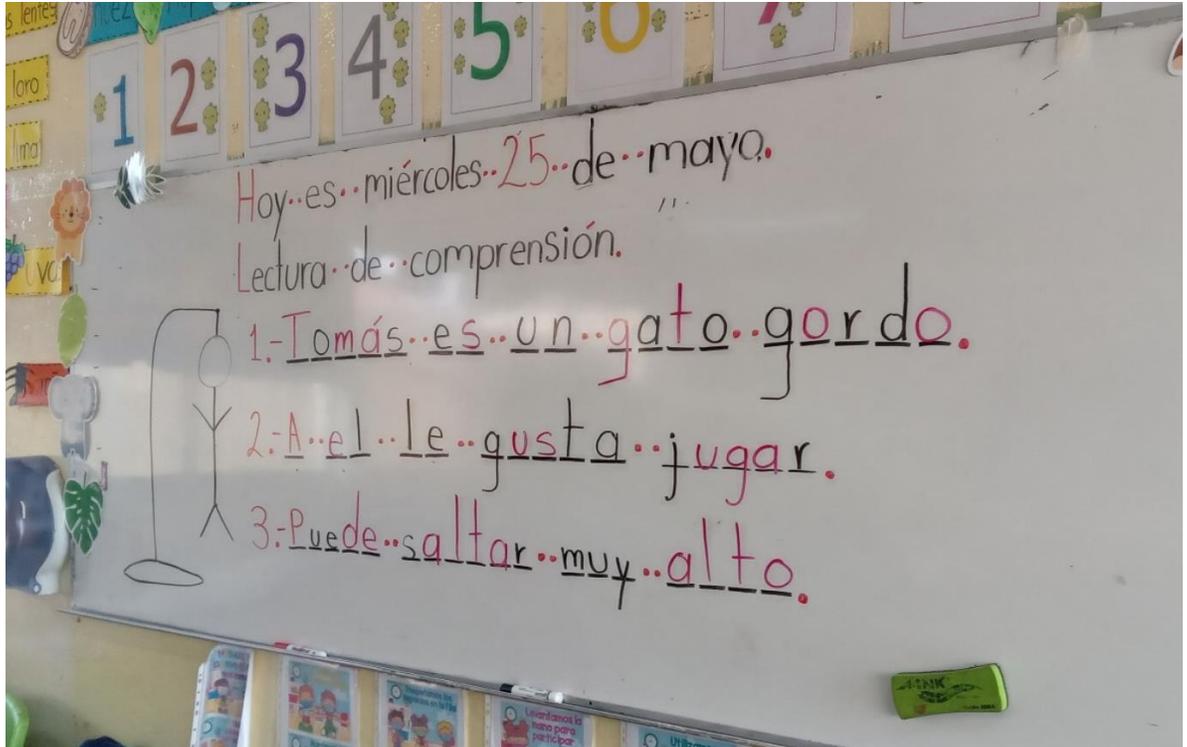
Lista de cotejo de evaluación tercer trimestre, lengua materna

LENGUA MATERNA	Lo
JUEGA CON LA ESCRITURA Y LEE DIVERSOS TEXTOS LÍRICOS PARA REFLEXIONAR SOBRE EL SISTEMA DE ESCRITURA.	
LEE OBRAS DE TEATRO INFANTIL Y PARTICIPA EN JUEGOS DRAMÁTICOS DE SU IMAGINACIÓN.	
SIGUE Y ELABORA INSTRUCTIVOS SENCILLOS	
RECONOCE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA EN SU ENTORNO	

Nota: Elaboración propia. En la imagen anterior se muestra una lista de cotejo que se usó para la evaluación del tercer trimestre en 1°.

Anexo 17

Juego del ahorcado



Nota: Elaboración propia. En la imagen se muestra la aplicación del juego del ahorcado realizado de manera grupal.

Anexo 18

Tabla 2.

Recursos para utilizar para el proceso de intervención práctica e investigación (abril, mayo.)

¿Dónde se implementa cada recurso?	Recursos humanos	Recursos materiales	Recursos tecnológicos	Recursos en el proceso de investigación
Aula de clase	Docente de grupo Padres de familia Alumnos	Material Impreso Libros del alumno Material concreto (Pelotas, alberca, etc.) Abecedario de LSM	Bocina	Libros Revistas Documentos

Nota: Elaboración propia. La tabla anteriormente presentada nos muestra los recursos que se utilizarán a lo largo del proceso de elaboración del documento recepcional.

Asunto: Se asume responsabilidad.

Toluca, Méx., 30 de junio de 2022

**H. CUERPO DE SINODALES
P R E S E N T E**

Quien suscribe C. WENDY VANESA GONZALEZ VAZQUEZ, estudiante del octavo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, por este conducto, asume de manera total la responsabilidad de haber estructurado y elaborado el documento titulado: Adquisición de la Lectoescritura a Través del Método Fonético con Apoyo de la Lengua de Señas Mexicana en Primer Grado de Primaria, conforme a las Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación. Con la supervisión del director de trabajo de titulación fue estructurado en la modalidad de: Tesis de investigación; así como de haberlo adecuado a las observaciones hechas por la Comisión de Titulación. Finalmente, defenderlo suficiente y de manera argumentada ante los sinodales, de tal forma que demuestre mis saberes categóricamente ante ellos, a través del diálogo académico que tenga lugar durante el desarrollo del examen profesional.

Agradece ampliamente el interés y el apoyo que siempre se me brindó como estudiante.

A T E N T A M E N T E



C. WENDY VANESA GONZALEZ VAZQUEZ



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México"

Toluca, Méx., 15 de julio de 2022.

**DR. SERGIO DOTOR FERNÁNDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
PRESENTE**

El que suscribe Mtro. Armando Ruiz García Asesor del(a) estudiante GONZALEZ VAZQUEZ WENDY VANESA matrícula 181517480000 de 8° semestre de la Licenciatura en Educación Primaria quien desarrolló el Trabajo de Titulación denominado Adquisición de la Lectoescritura a Través del Método Fonético con Apoyo de la Lengua de Señas Mexicana en Primer Grado de Primaria, en la modalidad de tesis de investigación se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envió un atento y cordial saludo.

ATENTAMENTE

Mtro. Armando Ruiz García
Asesor del trabajo de titulación



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

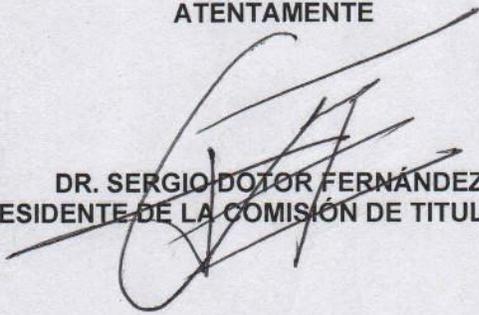
Toluca, Méx., 1 de julio de 2022

**C. GONZALEZ VAZQUEZ WENDY VANESA
ESTUDIANTE DEL OCTAVO SEMESTRE (LEP)
P R E S E N T E.**

La Dirección de esta casa de estudios, a través de la Comisión de Titulación de la Licenciatura en Educación Primaria del Ciclo Escolar 2021–2022, comunica a usted que una vez revisado el trabajo de titulación intitulado: Adquisición de la Lectoescritura a Través del Método Fonético con Apoyo de la Lengua de Señas Mexicana en Primer Grado de Primaria, presentado en la modalidad de Tesis de investigación fue **Dictaminado Favorablemente**. Ello significa que a partir de la fecha podrá realizar los trámites correspondientes en el Área de Exámenes Profesionales para sustentar su Examen Profesional.

Sabedor de su alto sentido de responsabilidad, le envío un cordial saludo.

ATENTAMENTE


**DR. SERGIO DOTOR FERNÁNDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL No. 1 DE TOLUCA