



Método Fonético Gestual

Autora: Lucía Lizbeth Domínguez Castañeda
Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular No. 51
15FUA0637QS
San Felipe del Progreso, México
15 de febrero de 2023





Método Fonético-Gestual

ORIGEN

Francia, 1985, por la fonoaudióloga Suzanne Borel-Maissony como método para enseñar a leer y escribir a niños sordos.

OBJETIVO

Apoyar a los alumnos que presentan dificultades en la adquisición de la lectoescritura, dando apertura a aplicarse a niños con necesidades específicas de lenguaje tales como la dislexia.

METODOLOGÍA

Consiste en guiar al niño en la conciencia fonológica, que es la pronunciación y el reconocimiento del fonema de cada uno de los grafemas del alfabeto, y en la conjunción de fonemas y grafemas realizando sílabas y posteriormente palabras, utilizando

RELEVANCIA

Ayuda al alumno a comenzar con el proceso de adquisición de la lectoescritura, utilizando su percepción y atención visual y auditiva.

APLICACIÓN

Aa



Encuentra su base en la asociación fonética, es decir, en el sonido que representa a cada grafema, con apoyo de gestos memorísticos mediante los cuales se otorga un sentido de la vida cotidiana al alumno, utilizando recursos concretos, auditivos y visuales para cada fonema que aprenderá el alumno, dando orden desde vocales a consonantes, para posteriormente asociar con cosas de la vida cotidiana, por ejemplo, "g" gomitas.

RECORDEMOS QUE...

- * Los gestos o gestemas son más lentos en ejecución que la producción del fonema, por lo tanto, lo guían y lo acompañan.
- * Cada uno de los grafemas se acompaña de un gesto corporal que genera un puente con el fonema y la forma, así como su orden al realizar palabras.
- * Es importante respetar la secuencia (gesto, fonema, asociación y lectura), para que el alumno sea capaz de percibir de diferentes maneras en su entorno inmediato las diferentes construcciones gráficas y fonológicas en un orden adecuado a ser menos invasivo.
- * El método fonético gestual ayuda a la estimulación de los procesos cognitivos y las funciones ejecutivas (atención, percepción, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, fluidez verbal y velocidad de procesamiento).
- * Se sugiere trabajar la escritura hasta que el proceso de lectura esté interiorizado, pero esto no significa dejarla de lado.

BIBLIOGRAFÍA

Borel Maissony, Suzanne, "Lenguaje oral y escrito", en Pédagogie de notions de base, t. I, Delachaux et Niestlé, París, 1985.
"Lenguaje oral y escrito", en Épreuves sensorielles et test de langage, t. II, Delachaux et Niestlé, París, 1985
Método fonético-gestual para la lectura y escritura - PDF Free Download. (s. f.). <https://docplayer.es/227733932-Metodo-fonetico-gestual-para-la-lectura-y-escritura.html>
Edición: www.canva.com

SECUENCIA

GESTO



FONEMA



MATERIAL CONCRETO



LECTURAS CORTAS

