

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento Del Derecho al Voto de las Mujeres en México"

Kermeses literarias en preescolar



AUTORA: CLAUDIA ELIZANDRA PÉREZ GARCÍA

JARDÍN DE NIÑOS "EVA SÁMANO DE LÓPEZ MATEOS"

CCT: 15EJN0159F

TONATICO, ESTADO DE MÉXICO

DE 06 DE FEBRERO DE 2023



INTRODUCCIÓN

Sabedora del gran impacto que revisten las actividades de Lectura y Fomento a la Lectura en la formación de los niños, las cuales son de crucial importancia para su vida académica y para su desempeño futuro en general, siempre he gustado de llevar al aula dichas actividades; pues son espacios que suelen ser muy disfrutados por los niños y porque en ellas se favorecen en gran medida los procesos cognitivos; y tienen una gran flexibilidad para vincularse con diferentes Áreas y Campos, generando un amplio margen de intervención y para la creación de verdaderos ambientes de aprendizaje.

En este sentido, buscando involucrar en esta experiencia a las Familias, a raíz de encontrar hace años en la “*Estrategia Nacional 11 + 5 Acciones para ser Mejores Lectores y Escritores*” el término de Kermés Literaria, empezó a dar vueltas en mi cabeza la idea de diseñar y organizar KERMESES LITERARIAS; pues; además, en mi Comunidad la gente ha participado por años en Kermeses o Verbenas Populares que se realizan con puestecitos de alimentos, postres, golosinas, juegos y música y son muy bien acogidas y disfrutadas por todos.

Dediqué tiempo entonces a idear cómo podría adaptar esa vivencia, pues la estrategia la proponía, pero no la explicaba. Yo me propuse entonces organizarla, relacionándola a favorecer el Campo de Lenguaje y Comunicación, pues como nos propone el libro de Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar, (2017, p. 189) “La tarea de la escuela es crear oportunidades para hablar, aprender a utilizar nuevas palabras y expresiones, lograr construir ideas más completas y coherentes, y ampliar su capacidad de escucha”. Así que las kermese literarias me parecieron un medio fabuloso para lograr esta tarea tan importante que tenemos en el preescolar y al mismo tiempo fomentar la Lectura en vinculación con la participación de la Familia. Para dicha actividad me propuse trabajar el siguiente aprendizaje esperado:

- Comenta a partir de la lectura que escucha de textos literarios ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.

Con esta estrategia que comparto, se brinda la oportunidad a los estudiantes de acercarlos al conocimiento de palabras nuevas o de otros lugares que aparecen en los cuentos y al mismo tiempo pasan un momento agradable con algún familiar.

DESARROLLO

Decidí que mi Kermés Literaria tendría puestos (cuatro), pero en dichos puestos habría en cada uno, una selección cuidadosa de una parte del acervo de mi Biblioteca de Aula y de Escuela; los títulos debían ser previamente seleccionados, pues no podía incluir libros que fueran muy extensos o de difícil lectura o muy minuciosos en algunos temas. Debían ser atractivos, de fácil lectura y muy accesibles para todos los Padres de Familia (pues siempre se cuenta con una diversidad de formación en las Madres, Padres o Tutores que acompañarían)

Se me ocurrió que además de tener libros, cada puesto tendría un alimento o golosina de fácil adquisición o preparación (por ejemplo: dulcecitos, fruta, palomitas, agua fresca).

Cada puesto tendría un color, al cual se podría acceder con una ficha del mismo color.

Cada niño tendría fichas de cuatro colores diferentes 'para comprar' en el puesto del color indicado.



Fotografía 1. Se observa la gran participación de los padres de familia con los pequeños

Fuente: Autoría propia. Claudia Elizandra Pérez García.

Solicitaría el apoyo de una mamá para atender cada puesto. Con el tiempo, las mismas mamás ofrecían donar lo que se 'vendía' de productos en cada puesto.



Fotografía 2 y 3. Se aprecia a las madres de familia que apoyaron con la venta.

Fuente: Autoría propia. Claudia Elizandra Pérez García.

Diseñé un reglamento de participación donde se establecieron reglas alusivas a participar en orden:

- Solo podían pasar a un puesto a la vez;
- Al pasar a 'comprar' lo que había en el puesto, debían también seleccionar un libro e irse niño y adulto a una banca o lugar cómodo del patio a leerlo;
- El adulto debía asegurarse que el niño pusiera atención y disfrutara la lectura;

- Al terminar ese libro o cuento, regresarlo al mismo puesto donde lo tomaron.
- Una vez regresado ese cuento podía pasar a un nuevo puesto: 'comprar' y seleccionar otro cuento y leerlo y así sucesivamente hasta pasar a los cuatro puestos;
- Al terminar la actividad debía quedar limpio el espacio utilizado.
- Comentar en casa los cuentos leídos y hacer un reporte sencillo del que le resultó más interesante y por qué (Lo cual serviría para recomendar o motivar la lectura de dicho libro a sus demás compañeros al día siguiente)



Fotografía 4 y 5. Madres de familia leyendo a los pequeños, quienes atentos siguen la lectura.

Fuente: Autoría propia. Claudia Elizandra Pérez García.

Con la puesta en marcha de la primera experiencia, integré el Letrero de Bienvenida, así como el adorno del espacio donde se realizaría la Kermesse; y también la preparación de todos los materiales y la implementación de la logística requerida.

Los niños cuyas mamás se encargaban de los puestos y que no llevaban algún otro integrante de la Familia para leerle a su niño, yo los reunía y me encargaba de leerles a ellos y hacerlos participar en la dinámica de los puestos.



Fotografía 6 y 7. Espacio preparado con todo lo requerido para funcionamiento atractivo de los puestecitos que invitan a la Lectura.

Fuente: Autoría propia. Claudia Elizandra Pérez García.

CONCLUSIONES

Desde la primera puesta en marcha, la experiencia fue muy grata. Se logró mucha participación y un gran entusiasmo por parte de todos los participantes

Con la experiencia de haber aplicado ya por varios Ciclos Escolares las Kermesses Literarias (tres veces al año en cada uno de dichos ciclos escolares), puedo aseverar que es una actividad sumamente exitosa, muy fructífera en muchos sentidos, tales como: en el fomento y disfrute de la lectura (ya que en algunas de estas Kermesses se llegan a leer hasta 100 libros, los cuales son seleccionados por los propios niños); en el conocimiento y acercamiento directo al acervo, en la interacción y afectividad entre padres e hijos, en la promoción del interés por conocer las obras que no han leído de manera particular, etc.

Debo comentar también que el trabajo es exhaustivo y demandante: tanto la preparación, como el desarrollo de la estrategia; sobre todo la primera ocasión que se lleva a cabo, pues implica organizar y explicar claramente los propósitos, en qué consiste, las comisiones, la dinámica de desarrollo y de participación; pero asimismo



EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



resulta muy satisfactorio y rinde excelentes frutos. Lo disfrutaron por igual tanto Padres de Familia como niños y resulta muy bien acogida.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Secretaría de Educación Pública. (2011). *Estrategia Nacional 11 +5 Acciones para ser mejores lectores y escritores. Biblioteca Escolar y Biblioteca de Aula de Educación Preescolar*. Programa Nacional de Lectura.
2. Secretaría de Educación Pública. (2011). *Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica. Preescolar*. México. SEP.
3. Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Preescolar*. Plan y programas de estudio para la educación básica. México. SEP.