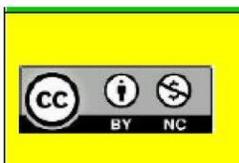




# Conociendo nuevos contextos, mediante las TICS y la investigación

Autor(a): Concepción Anacaren Chávez Sedano  
Jardín de Niños “Carmen Serdán” 15EJN30790  
Municipio del centro de trabajo: Zacualpan  
Fecha completa de finalización del RDE 7 de febrero de  
2023



## INTRODUCCION

El jardín de Niños “Carmen Serdán” se encuentra a una hora de la cabecera municipal de Zacualpan, Estado de México, es un contexto rural donde las oportunidades de conocer otros lugares o espacios son pocas, el nivel socioeconómico de las familias es bajo ya que es considerada una comunidad de alta marginación.

Son pocos los alumnos que tienen oportunidades de visitar o conocer nuevos lugares.

A pesar de que la comunidad es de bajo recurso la mayoría de las familias hacen su mayor esfuerzo para tener en casa internet de paga vía satelital, ya que es el único medio para tener comunicación, la señal 4G no llega hasta estos lugares.

Sin embargo, como docente me doy cuenta que los padres, la red solo la utilizan para redes sociales y observar videos en youtube y los alumnos para ver videos de caricaturas. Esto lo manifestaron los padres en las entrevistas que se realizaron al inicio del ciclo escolar

En el libro para las familias escrito por Moreno, et.al. (2018) aseveran que... es necesario ayudar a los niños a comprender que los dispositivos electrónicos digitales no son solo un recurso para el entretenimiento, sino herramientas para trabajar, para buscar información y ayudar a resolver problemas de la vida cotidiana. (Moreno, et,al. 2018)...

Considero que le está faltando a este recurso tan invaluable un aprovechamiento pedagógico en casa, los padres no tienen la cultura de involucrar a sus hijos en este tipo de actividades.

Derivado de esta situación considero importante involucrar a las madres, padres y alumnos en actividades de aprendizaje en casa, mediante el uso de las TICS en su hogar, así como en el salón de clases también es necesario seguir reforzando esta situación. En 2017, el plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación de educación preescolar marca que es necesario que los alumnos “identifiquen la función de la tecnología que se usa en las actividades cotidianas, tanto en casa como en la escuela” derivado de esta reflexión y la

necesidad que se marca en el salón de clases, el objetivo para el resto del ciclo escolar será:

Conozcan los alumnos contextos diferentes a los de su entorno natural, mediante la utilización de las TICS y la investigación, tanto en casa como el aula, para ampliar sus posibilidades de aprendizaje.

Las metodologías que se están empleando y se pretenden seguir trabajando será la de proyectos, ya que son los que nos permiten, que los niños junto con sus padres investiguen y reconozcan información que desconocen.

Como docente del Jardín de Niños Carmen Serdán, me doy a la tarea de diseñar y aplicar variedad de actividades que les representen retos cognitivos, que les permitan adquirir aprendizajes para la vida no tan solo momentáneos.

Las secuencias didácticas, los talleres, rincones o proyectos que se planean son siempre con la finalidad de lograr aprendizajes en los alumnos.

Sin embargo, en el mes de enero se inició a planear algunos proyectos donde los niños tenían que investigar en casa con apoyo de sus mamás, en este diario de campo hablare exclusivamente del proyecto de los volcanes. Para la docente también implica investigar, es necesario tener bien analizado y contextualizado el contenido científico del tema a tratar en el aula para llevar a los niños a un aprendizaje significativo.

Para iniciar con la actividad se solicitó a los niños compartieran sus aprendizajes previos sobre los volcanes, a lo cual sus manifestaciones me dieron cuenta que no sabían lo que es un volcán. Al hacer la pregunta ¿Qué es un volcán? Algunos niños respondieron “no sé”, otro comentó que era un carro que lleva arena a las casas confundió el término volcán con volteo.

Por lo que partir de los aprendizajes previos fue difícil, al ser un término muy diferente a su contexto no reconocieron de qué les estaba hablando. Pero esa es mi finalidad acercar a los niños a lo desconocido, a que reconozcan que existen otros contextos distintos al suyo.

Para continuar con lo planeado, pedí a los alumnos y madres de familia que investiguen en su hogar todo lo que encontraran en videos o documentales sobre los volcanes y realizaran dibujos para que los niños comprendieran la información que ellas deberían de escribir. Esto haciendo uso del internet y el celular de las madres de familia.

Sin embargo, al día siguiente que llegamos a el aula y revisamos lo pedido el día anterior algunos alumnos recordaron poco, pero lo hicieron, otros fue difícil que compartieran lo que habían visto en el video que se solicitó buscaran e investigaran. Al revisar la tarea en su libreta los niños solo traían el dibujo de un volcán, lo cual les limito a compartir la información que habían investigado principalmente en primer y segundo grado, los alumnos de tercero recordaron un poco más de lo observado y lo compartieron en plenaria, algunas manifestaciones rescatadas en el registro de observación de la evaluación formativa que se aplicó en este proyecto fueron:

Kevin Mauro: yo vi que bota lava, está cerca de las casas, le sale humo y es una montaña.

Cristian: La lava sale de lo profundo, el humo sale cerca, el volcán es grande mide como 39.

Las manifestaciones de estos dos alumnos fueron interesantes y concretas, sin embargo, me doy cuenta que es necesario implementar el dialogo con las madres de familia para que inicien a realizar investigaciones más completas al nivel del niño, tal vez hizo falta ser más explícita en la tarea, di por ende que las madres iban a realizar lo solicitado. Por lo que identifico que esta situación es de problemática, porque al continuar con la estrategia de proyectos en el aula, será necesario que los niños tengan herramientas para compartir en el aula. y si en casa no reciben el apoyo necesario será complicado para ellos y para mí como docente para poder rescatar manifestaciones significativas.

Los resultados en este primer momento no fueron muy satisfactorios y lo detecto a partir de las manifestaciones registradas de los alumnos tanto en mi diario de trabajo como en los registros de observación, sin embargo, dentro de las diferentes actividades planeadas en el proyecto, se fueron observando más videos, leyendas de algunos volcanes y la experimentación de la erupción de un volcán lo que me

permitió que los niños lograran adquirir aprendizajes significativos de los volcanes, reconocieron mediante diversas estrategias y principalmente a través de la observación de videos y documentarles cortos a la edad de los niños, las partes de un volcán, la causa del por qué hace erupción un volcán, los volcanes que existen en nuestro país, algunas leyendas que existen de los mismos.

Durante la observación de los diferentes materiales didácticos a través de las TICS en el salón de clases, los niños lograron grandes resultados en su aprendizaje, esto se registró en las manifestaciones finales en el formato de evaluación.

Se vio reflejado la participación más activa de lo observado en la investigación del salón, donde comunicaron y describieron información para ampliar su conocimiento y representaron sus ideas graficas mediante dibujos plasmando lo aprendido.

El experimento de la erupción de su volcán de barro y plastilina fue todo un éxito, los niños estuvieron interesados en mezclar sustancias para lograr hacer erupción, la actividad fue tan interesante para ellos que lo realizamos varias veces. En la explicación del por qué hace erupción, llegamos a la conclusión con los alumnos que lo que hace que suban las sustancias es el vinagre combinado con el bicarbonato.

Al finalizar la planeación del proyecto los volcanes, puedo decir que los alumnos han tenido un acercamiento a un contexto nuevo y han logrado favorecer sus capacidades de observar, describir, narrar y representar información, mediante la utilización de la tecnología, los resultados dentro del aula han sido satisfactorios y significativos. Como lo marca en 2017, el programa de educación preescolar donde menciona que “Las experiencias que hay que ofrecer a los niños son, por un lado, aquellas que se realizan directamente sobre los objetos, como observar, experimentar, registrar, representar y obtener información complementaria; otras acciones de construcción y reflexión se realizan durante y después de la exploración directa de los objetos, al pensar, hablar y dialogar, ya que favorecen la organización mental de la experiencia, el intento por encontrarle sentido y elaborar una explicación a lo que han indagado y conocido”

Concluyo, con la reflexión que es necesario, involucrar a las madres de familia en cómo deben apoyar a sus hijos en las investigaciones que se les dejan de tarea

para casa. Y no tan solo darles oportunidad de observar videos de caricatura, si no que conozcan a través de este medio otros espacios, lugares, costumbres, culturas y fenómenos naturales que en la comunidad no existen tanto en el hogar como en la escuela.

En días posteriores se realizará una sesión de trabajo con madres de familia y se les explicara la dinámica del cómo deben apoyar a sus hijos, esto es necesario para que los niños lleguen al salón con las herramientas necesarias para poder dialogar en plenaria su información investigada, esto apoyará a los niños a favorecer aún más la observación, experimentación y comparación de su contexto con otros diferentes.

Ya que nuestro contexto actual es de pocas posibilidades de vivencias para los alumnos, por lo que mi objetivo al principio de este documento establece, acercar a los alumnos a otros entornos mediante las TICS y considero está en el proceso de logro, con la única finalidad de que los niños adquieran aprendizajes para la vida.

## REFERENCIAS

1. Eva Moreno Sánchez, Rosa María Leticia Pérez García, Dieudonne Alejandra Poot Pinelo, Irma Rosa Fuenlabrada Velázquez. (2018) **Libro para las familias**. Primera Edición, Ciudad de México, SEP
2. Secretaria de Educación Pública (2017) **Plan y Programas de Estudio, Orientaciones Didácticas y Sugerencias de Evaluación**, Primera edición, Ciudad de México, editorial Ultra