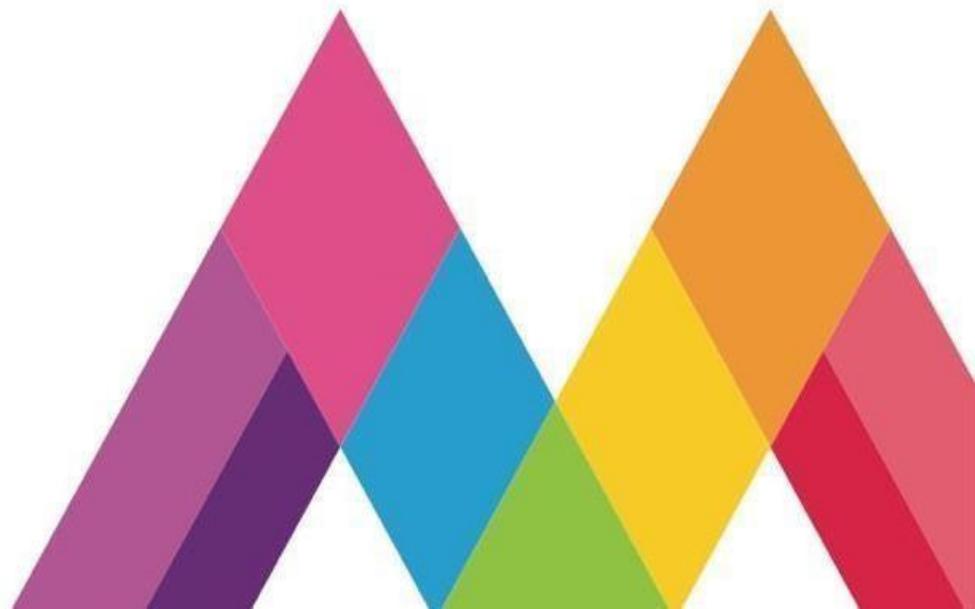




Las cartas como medio para la comprensión lectora

Autor(a): Adriana Noelia Maciel Juárez
Esc. Sec. Of. No. 0422 “Héroes de la Independencia” 15EES0867R
Valle de Chalco Solidaridad, México
13 de febrero de 2023



Las cartas como medio para la comprensión lectora.

Introducción

En el municipio de Valle de Chalco Solidaridad no es común que los jóvenes estimulen sus mentes practicando algún deporte o arte como la música, la pintura o el baile; y mucho menos en lo que a lectura se refiere. Es sabido que no lo hacen, ni lo harán, si no es por cuestiones de actividades escolares, o que en casa se les exija a realizar esta actividad, o bien que se les inspire con el ejemplo.

Este fenómeno es causado porque les falta el ejemplo, porque muy pocos mexicanos les inculcan a sus hijos el camino de la lectura, tanto de novelas, poemas, teatro, cuentos... etc. Muchos padres y madres actualmente dejan que sus hijos se eduquen como puedan, con lo que tengan a su alcance; y lo que tienen son mensajes vacíos, reproducidos una y otra vez en las redes sociales ya que actualmente es el medio en que los adolescentes invierten mayor parte de su tiempo.

Desde hace décadas arrastramos una educación deficiente tanto en las aulas como en el hogar. Muchos padres de familia no fomentan el hábito de la lectura en sus hijos, de la misma forma que muchos docentes no se esfuerzan por contribuir al desarrollo de sus alumnos.

La presente guía de orientación pedagógica es “para contribuir con la formación y práctica que existe entre los docentes y los estudiantes ya que se presentan como documentos pedagógicos de carácter orientador para la tarea del docente en cuanto a la planificación, ejecución y evaluación de las prácticas escolares en cuanto a procesos de enseñanza y aprendizaje se refiere. (Acervo Digital Educativo, Guía para la elaboración de recursos digitales educativos. 2022. s.p.)

Ya que, al parecer, actualmente somos la sociedad de las apariencias, ya que en las boletas de calificación los estudiantes sacan diez, pero en las pruebas estandarizadas reprobaban. Todos se gradúan, aunque estén. En el papel nuestro país va viento en popa, pero en la realidad convivimos en un contexto que se acostumbró al retraso, a la dependencia tecnológica. Quizá se debe a que gran porcentaje de padres y maestros no tienen idea de cómo formar a los adolescentes.

Y cómo van a tener objetivos claros si ellos mismos no saben hacia dónde dirigirse. Seamos sinceros. ¿Cuál es el porcentaje de padres y docentes que predicán con el ejemplo en cuanto a lectura se refiere? ¿Cuántos maestros y padres de familia leen al menos un libro a la quincena o al mes? Muy pocos, en realidad. Y no es precisamente por falta de tiempo, sino es el desinterés lo que mayormente prevalece.

Para nadie es un secreto las horas que un mexicano promedio desperdicia revisando sus redes sociales, prestando mayor atención a los “likes” que tengan sus publicaciones, o bien para dar esos likes a diversas publicaciones; para esas prácticas si se tiene el tiempo, minutos, incluso horas, pero para cultivar su inteligencia mediante la contemplación del arte o el ejercicio de la lectura no hay nada de tiempo, ni un momento, y mucho menos para invitar a sus hijos e hijas a hojear un libro.

Como sociedad no nos educamos y esa falta de cultura es una de las causas de la deficiencia sistémica que carcome la estructura socioeconómica de nuestra república.

México es víctima de su propia ignorancia, la desorganización es otra faceta del rezago educativo. ¿Cómo corregir este escenario si en las casas pocos son los padres que leen?

Un libro cambia al individuo, lo obliga a pensar, a reflexionar, le brinda empatía, humanidad. Es necesario que cada mexicano se instruya, pues los problemas de violencia, corrupción y desigualdad económica son originados por la pobre e ineficaz labor educativa que, más que formar ciudadanos éticos, reflexivos y solidarios, forma sujetos débiles y propensos a la continuación de las fallas.

En un momento como el que actualmente atraviesa México, sumido en una de las peores crisis sociales de su historia, resulta de vital importancia desarrollar opciones de cambio en nuestros niños y adolescentes, y esto podemos lograrlo a través de la lectura y la ciencia desde diferentes perspectivas. Sin embargo, en el país el consumo de bienes y servicios culturales es muy limitado.

Un estado desarticulado, violento, sin autoridad, no se arreglará solo. No hay más camino que enfrentarlo y corregirlo, todos, todo el tiempo, en todas partes.

Tenemos frente a nosotros un gran reto: una nación despedazada que se ahoga en su propia ignorancia, que se corta con sus vidrios rotos. Solo unidos saldremos adelante. ¿Cómo? Educando con ética y cultura a la juventud, fomentando en cada uno de nuestros niños y adolescentes el interés y las ganas de leer, las ganas de tomar un libro por su propia cuenta y

no solo porque sea obligado; y es aquí donde comparto la idea del Escritor Jorge Luis Borges cuando les mencionaba la siguiente frase a sus alumnos para inculcarles el amor por la lectura: El verbo leer, como el verbo amar y el verbo soñar, no soporta el modo imperativo; La lectura debe ser una de las formas de la felicidad y no se puede obligar a nadie a ser feliz... dicha frase que usaba para aconsejar a sus estudiantes para que amaran la lectura.

Por otro lado, la escritura es un instrumento histórico-cultural que tiene una importancia crucial en nuestra sociedad (Kozulin,2000, p. 179). Es un mediador poderoso que tiene propiedades que la distinguen del lenguaje oral.

La escritura como instrumento cultural ha influido en el desarrollo del pensamiento de la humanidad y puede decirse que también en los modos de aproximación de los educandos a su realidad cultural y en su propio desarrollo intelectual (el lenguaje escrito es una función psicológica superior (Arceo, 2007, p.327)

La comprensión lectora y la producción de textos deben ser consideradas como formas de actividad que permitan nuevos modos de pensamiento y de acceso a la cultura letrada; ya que con esta práctica de leer y escribir se abre la posibilidad de dialogar con otros más allá del tiempo y del espacio, se abren nuevos horizontes en el aprender, al compartir voces y discursos de otros, al hacer que los pensamientos se estructuren a partir de tales discursos y al ir más allá de lo real creando nuevos mundos posibles.

Planteamiento del problema.

En la comunidad escolar de la Escuela secundaria oficial No. 0422 “Héroes de la Independencia” los alumnos no tienen el hábito y mucho menos el interés por la lectura, ya que como se mencionó anteriormente, en su hogar no cuentan con el ejemplo ni con la motivación para desempeñar dicha actividad.

Cuando los alumnos no leen difícilmente se logra la comprensión de los textos, y esto es fundamental en todos los escenarios de todos los niveles educativos y es considerada una actividad crucial para el aprendizaje escolar, dado que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos.

Para que nuestros alumnos sean futuros lectores y escritores, se debe reflexionar sobre sus propios hábitos de lectura y el ambiente en que se ha desarrollado o formado para expresarse de forma escrita, sobre sus pensamientos e inquietudes, además que los profesores comprendan por qué existen estudiantes que no están leyendo en proporción como ellos sugieren que es suficiente y que esto a su vez les permita conocer un extenso vocabulario para expresarse de forma escrita.

Como profesores podemos crear ambientes tranquilos y cómodos en las salas de clases para nuestros estudiantes, sin embargo, debemos considerar que en nivel secundaria a veces eso es imposible porque permanecer sin movimiento durante largas horas implica distracción o desinterés al aprendizaje. Es importante mencionar que la lectura y la producción de textos van de la mano, es decir que una promueve la creación y necesidad de la otra.

En mi ambiente de trabajo los alumnos justifican el desinterés por la lectura y escritura mencionando diferentes ocupaciones típicas de su edad, tales como la adicción a celulares, responsabilidades en la casa después de la escuela, no tener un espacio de armonía en el hogar y algunas actividades extracurriculares ya sea de deporte o cultural.

No basta con darles a nuestros estudiantes horas de lectura constantes, la práctica adecuada y continua puede ayudar, pero se necesitan estrategias oportunas para entrar en un hábito, y así aumentar la capacidad de atención, resistencia, cambiar la actitud que se tiene a esta actividad y por fin iniciar la producción de textos que pueden ser de los más sencillos hasta complejos de interés colectivo.

Para superar los obstáculos los profesores pueden y deben ser motivadores. Además de ser lectores y escritores activos para poder recomendar y dar pruebas a nuestros alumnos que esta actividad será necesaria en todos los contextos en que se desarrollen.

Logrado el interés por la lectura y escritura en esta etapa, ahora debería interesarnos crear actividades sencillas y sobre todo kinestésicas donde intervenga la experimentación con su propio cuerpo, ya que permite que los conocimientos sean más sólidos y perduren más tiempo. La descripción de esta actividad sonará sencilla, pero permitirá imaginar más actividades rescatables para iniciar a nuestros alumnos a ser escritores.

Contexto.

la Escuela Secundaria Oficial No. 0422 “Héroes de la Independencia” Turno Vespertino, se encuentra ubicada en la Calle Oriente 7, esquina con Lerdo de Tejada, Colonia Santa Cruz, en el Municipio de Valle de Chalco Solidaridad. La escuela pertenece a la zona escolar S111 de la Subdirección Regional de Educación Básica Amecameca.

La escuela presta servicio en el turno vespertino en un horario de 13:30 a 19:40 hrs.; atendiendo una matrícula total de 137 alumnos; 1 grupo de primer grado, 2 grupos para segundo grado y 2 grupos para 3er grado.

Alrededor de la escuela se encuentra una primaria y un preescolar, así como pequeños establecimientos como papelería, tortillería, pequeños expendios de abarrotes que surten a las familias de las calles cercanas a la institución.

El tipo de familia que predomina en la comunidad es la Nuclear, la mayoría de nuestros alumnos son hijos de padres divorciados y que viven en casa de los abuelos o los tíos, sin embargo, algunas familias son de tipo parietal y los padres o madres viven sólo con sus hijos lo que los obliga a salir a trabajar y dejar solo por largo tiempo a sus hijos, siendo el mayor de ellos el responsable de los pequeños y de las labores del hogar.

Las familias en su mayoría cuentan con poco recurso económico para el sustento de las necesidades familiares.

La falta de recurso económico es un factor para que los padres de familia no generen hábitos de lectura en sus hijos, pues viven mayormente ocupados y preocupados por solventar las necesidades básicas.

Toda esta información se obtuvo mediante la implementación de fichas de inscripción al presente ciclo escolar, así como fichas biopsicosociales que aplicó el área de orientación escolar y se encuentra asentado en el Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC) de la institución y se muestra en la presente guía bajo conocimiento y autorización del director escolar.

Por tal motivo la escuela juega un papel muy importante para despertar el interés y motivar a los alumnos para crear en ellos el hábito de la lectura; es por eso que se en la Escuela Secundaria Oficial 0422 turno vespertino se implementó la estrategia denominada “las cartas como medio para la comprensión lectora”.

Las cartas como medio para la comprensión lectora.

Objetivo.

Potenciar el hábito de lectura en los alumnos y crear una adecuada comprensión lectora para que pueda tener oportunidades de comparar y comprender su entorno, así como cada alumno sea capaz de interactuar con los conocimientos nuevos y los previos, fomentando la metacognición, donde cada alumno pueda detectar como se construye su propio pensamiento y aprendizaje.

De esta forma, si tienen utilidad, serán efectivos en otros contextos y podrán formar parte de otros procesos aumentando con esto la capacidad crítica.

Esta capacidad crítica implica emitir juicios fundados y personales acerca del texto, valorando la relevancia del mismo. Una vez que los alumnos desarrollen esta capacidad podrán leer entre líneas e identificar distintos puntos de vista sobre un mismo hecho.

La comprensión lectora es una de las competencias básicas que todos los alumnos deben tener desarrollada y de esta manera poder acceder a todas las materias del currículo actual del sistema educativo.

La lectura no se trata de un proceso mecánico, esto implica darle un significado para poder alcanzar la comprensión del mensaje, y es necesario desarrollar su comprensión lectora en función de sus necesidades específicas, más aún en esta etapa de secundaria.

Al leer un texto, cualquiera que sea el tema, se adquieren nuevos conocimientos que le servirán al alumno no solo para realizar un ejercicio o aplicación específica en un área determinada.

Grupos de ejecución:

Los 3 grados de la Escuela Secundaria Oficial No. 0422 “Héroes de la Independencia”.

Espacios:

Los alumnos se llevaron el libro a casa para dar lectura, así como también aprovecharon los espacios libres durante su jornada escolar, hicieron uso en algunos casos de su salón de clases, la biblioteca escolar, el patio, las áreas verdes y las canchas de basquetbol.

Desarrollo:

“La literatura se relaciona con el conjunto de estos textos y con la forma en que circulan socialmente. Es decir, con las cosas que se hacen al leerlos, compartirlos, hablar o escribir sobre ellos, así como al crear y difundir nuevos textos literarios: leer una novela en los ratos de ocio; buscar en la biblioteca una obra recomendada por otro; escribir y publicar una reseña; participar en un recital de poesía o en un taller de creación literaria, etcétera. También se relaciona con los mundos imaginarios que se presentan en los textos; con las preguntas, problemas y expectativas sobre la vida humana que ahí se plantean; con los usos y formas del lenguaje utilizados para revelar una relación no prevista entre las palabras; o sugerir un nuevo significado en ellas” (Secretaría de Educación Pública, 2017, p. 358).

Es importante que los adolescentes lean un libro por lo menos una vez al mes, ya que como se ha mencionado, esta actividad les permite estimular fácilmente su imaginación y su función cerebral, de la misma manera ayuda a los adolescentes a obtener mayor vocabulario, comprenden con mayor claridad los argumentos de diversos temas.

El plan y programa de Educación vigente nos dice que “las prácticas sociales del lenguaje vinculadas con la literatura contribuyen a que los alumnos comprendan la intención creativa del lenguaje, amplíen sus horizontes culturales y aprendan a valorar diversos modos de comprender el mundo y de expresarlo. En este ámbito las prácticas se organizan alrededor de la lectura compartida de textos literarios, pues mediante la comparación de las interpretaciones y el examen de las diferencias los estudiantes aprenden a transitar de una construcción personal y subjetiva del significado a una más social y compartida, y pueden aprender a valorar distintas creencias y formas de expresión.” (Secretaría de Educación Pública, 2017, p.175).

En la escuela Secundaria se implementó la estrategia que de forma mensual los alumnos lean un libro elegido de la biblioteca escolar, lo llevaron a casa, así mismo aprovecharon los espacios escolares que tengan libres para dar lectura y continuidad a su libro elegido.

Los alumnos deben sentirse atraídos por algún libro, para que ellos tomaran la decisión y el tiempo para leer y que no lo sintieran como una actividad impuesta para cumplir con un requisito.

Los docentes tenemos que utilizar la lectura como una estrategia de enseñanza-aprendizaje, ya que, al estar leyendo, el alumno aumenta la capacidad de la mente e incrementan su habilidad de la comprensión lectora.

Hasta el momento es una actividad que ha sido benéfica pues si se ha visto el interés que los alumnos tienen al momento de elegir un libro y realizar la lectura del mismo, ya que intercambian opiniones entre compañeros sobre que les va pareciendo el libro que están leyendo.

Cuando los alumnos terminan con el libro, realizan una carta dirigida a algún profesor de la institución, como ya sabemos, La carta general es un texto funcional que se utiliza para comunicar ideas, pensamientos; relatar experiencias reales o imaginarias; expresar emociones o sensaciones.

Por lo tanto, es considerado un medio de comunicación escrito, que se puede dar entre dos o más personas, o inclusive pueden dirigirse a Instituciones u otros organismos.

Es bien sabido que existen dos tipos de cartas, la informal y la formal. La carta informal se utiliza para mantener comunicación con personas cercanas y de confianza. El contenido de estas cartas es personal y el lenguaje que se utiliza puede ser libre.

Por otro lado, la carta formal está dirigida a instituciones, organismos públicos y privados o personas dentro del ámbito laboral, con el propósito de comunicar algún asunto de interés para ambas partes.

Durante este proceso el destinatario fue un profesor de la escuela que cada alumno eligiera libremente y la función de esta, es meramente informativa, pues transmitió el mensaje y punto de vista sobre la lectura que realizaron los alumnos.

en esta carta ellos plasman su punto de vista sobre la lectura realizada; de esta manera ellos aplican la comprensión lectora que han ido desarrollando durante este proceso.

Cuando el objetivo de lectura se ha cumplido, al final de mes se intercambia el libro mediante la siguiente dinámica: el profesor solicita a los alumnos salir al patio y formar un círculo, un alumno voluntariamente pasa al centro y comenta brevemente el contenido del libro y los puntos que le parecieron de interés, al finalizar su participación el moderador pregunta si de acuerdo a lo que escucharon alguien se interesa en leer ese libro, y si alguien lo desea levanta la mano y el libro le es entregado, posteriormente el alumno o alumna que recibió el libro pasará al centro y se llevara la misma dinámica.

La intención es que todos los alumnos lean los libros que se encuentran en la biblioteca escolar.

Con esta actividad se puede dar pauta a:

- Adquirir el gusto por la lectura
- Conocer diversos géneros literarios
- Comprensión lectora
- Imaginación.

Las cartas que son entregadas a los docentes han sido leídas, ellos han marcado errores ortográficos para que el alumno pueda tenerlas en cuenta; y posteriormente se retroalimenta en el grupo al que pertenece.

Conclusiones:

Es importante que el alumno comprenda que la lectura y la escritura puede mejorar las condiciones académicas, sociales y humanas de cualquier lector y que el leer permite pensar con reflexión y desarrollar sus aspectos cognitivos y estar siempre activos en cualquier actividad que se realice durante su vida cotidiana.

La escritura al igual que la lectura son instrumentos de aprendizaje y es muy importante que como docentes motivemos a los alumnos para que lean y sobre todo fomentar en el aula el hábito de la lectura, lo cual mejorará considerablemente su proceso de enseñanza-aprendizaje.

“Actualmente la lectura enfrenta una gran competencia, porque existen distractores que hace que los adolescentes le resten importancia a esta actividad que les ayudara a adquirir agilidad en su manera de pensar y de expresarse”. (Gómez,1992, p. 244).

Si nuestros alumnos de secundaria aprenden a leer de forma significativa, existirá una relación recíproca entre la lectura y el alumno, y para lograrlo debe leer con claridad y respetando todas las reglas de lectura.

Bibliografía

Acervo Digital Educativo. Guía para la elaboración de recursos digitales educativos (2022).
Gobierno del Estado de México.

Arceo F. (2007). Estrategias docentes para un Aprendizaje Significativo. Mc. Graw Hill

Desrosiers, K. (2000). La creatividad verbal en los niños, Barcelona, OikosTau.

Gómez P. (1992) Programa Nacional para el fortalecimiento de la lectura y la escritura.
México Pronalees.

Secretaría de Educación Pública. (2017). Plan y Programas de Estudio para la Educación
Básica