



Resiliencia escolar ante manifestaciones de violencia áulica

Autor(a): Ingrid Paola Rangel Ugarte
Esc. Sec. Of. No. 0225 "Manuel Gutiérrez Nájera" 15EES0314R
Cuautitlán Izcalli, México
13 de febrero de 2023





2023. Año de Francisco Villa, “El revolucionario del Pueblo”



Resiliencia escolar ante manifestaciones de violencia áulica

INFORME DE DIARIO DE CAMPO

Enero 4,2023

Profesora Ingrid Paola Rangel Ugarte

ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL NO. 0225 “MANUEL GUTIÉRREZ NÁJERA”
CCT 15EES0314R AV. NEVADO DE TOLUCA SIN NÚMERO COL. INFONAVIT
NORTE, CUATILÁN IZCALLI MÉXICO |

INTRODUCCIÓN

Se ha pretendido construir conocimientos resilientes en estudiantes con indisciplina y bajo rendimiento académico, a partir de la investigación teórica, el análisis y reflexión de la labor docente, aspectos que, reflejan lo plasmado en este informe de trabajo, sustentando en diversas fuentes de información e implementado en la Educación Secundaria.

Con la intención de dar a conocer mi experiencia docente, trabajé arduamente, adquiriendo competencias didácticas así como habilidades intelectuales y de observación, aplicadas para fomentar la resiliencia escolar ante las manifestaciones violentas presentes en algunos alumnos de los Segundos Grados, grupos "A", "B", "C" Y "D" en las asignaturas de Lengua Materna. Español II así como en Tecnología II, de la Escuela Secundaria Oficial No. 0225 "Manuel Gutiérrez Nájera" ubicada en Infonavit Norte, Cuatitlán Izcalli, Estado de México, durante los Ciclos Escolares 2021-2022 y 2022-2023.

Las relaciones de los estudiantes de los grupos mencionados, presentan algunas generalidades sobre las nuevas acciones de hacer y llamarle a la violencia, entre alumno – alumno y profesor - alumno, el informe de diario de campo, orientó a encontrar explicaciones acerca de cómo aprenden los grupos escolares identificados como promotores de la problemática dentro del aula, la manera en que se manifiestan los rasgos de la adolescencia en los alumnos particulares y la forma en cómo se relacionan jóvenes en el ámbito escolar.

Tomando en cuenta el contexto anterior y donde se han desarrollado los educandos, se llega al siguiente aspecto, mi intervención docente

apoyada en la generación de resiliencia escolar; en un inicio se realizaron actividades de autovaloración, autoconcepto, reconocimiento de sí mismos (haciendo hincapié en que sus formas de relacionarse son violentas), desarrollo de su identidad y la resiliencia como forma adaptativa ante sus conductas escolares y contextos, sobre todo el familiar, esto se elaboró en un inicio, tomando como base a los dilemas morales.

Al mismo tiempo se llegó a fomentar la autonomía, empatía y colaboración dentro del grupo de estudiantes. Use en juego la observación, para relacionarme con los adolescentes dentro del aula, el diálogo con ellos, la aplicación de ciertas herramientas para explorar sus conocimientos, entre otras habilidades apoyaron al desarrollo y ejecución de las actividades, mismas que se llevaron a cabo en la institución antes mencionada, sobre todo en el aula.

El desarrollo de este documento gira en torno a dos momentos; la primera sección, contextualiza y describe las perspectivas nacionales, institucionales y áulicas de la problemática identificada, asimismo da a conocer las características de los grupos atendidos.

El segundo apartado, está conformado por información referente a los adolescentes siendo la base fundamental del informe de trabajo; donde se hace mención al aprender como un reto educativo, la influencia de cambios comunes en ellos, sus procesos de aprendizaje considerando los estilos cognitivos en los que se encuentran y la importancia de la construcción de su identidad.

De igual manera se encuentra la reflexión de la práctica docente por medio de relatos que explican las intervenciones de trabajo docente y el

impacto que genera a los estudiantes, aspectos fundamentales de dicho trabajo. Por otro lado, la evaluación fue continua y actitudinal que se ven reflejadas en el escrito.

Por último se concluye tomando como base formularios y resultados observados en su comportamiento que arroja el trabajar con la resiliencia escolar, los retos que surgieron considerando las relaciones y prioridades educativas que deben ser tomadas en cuenta en los procesos de enseñanza - aprendizaje. Todo este trabajo tuvo un sustento teórico que se puede localizar al final y que lleva por nombre referencias documentales este material ayuda para buscar la información efectuada en el documento.

DESARROLLO

PRIMER MOMENTO

Lo único constante es el cambio

El fenómeno de la violencia involucrado en el contexto familiar, social y escolar

El fenómeno de la violencia es un tema vivido y retomado a nivel mundial, la gran mayoría de las manifestaciones violentas que se reflejan en el contexto escolar se han derivado de otros contextos en los que se han desarrollado los estudiantes; en la convivencia con la familia, con pares, religión, grupos deportivos, condiciones económicas, desempleo, donde se experimentan desigualdad de género, violencia física, psicológica o verbal, entre otras, mostrando un problema global sustantivo y grave. En una variedad de formas y entornos profundamente arraigados a prácticas culturales, sociales y económicas.

La escuela desde las perspectivas: Internacional, nacional y estatal

La UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Cultura y la Ciencia) señala que la violencia en el ámbito escolar es una realidad que deniega cada día a millones de niños y jóvenes el derecho humano fundamental de la educación. Las escuelas que no son inclusivas o seguras violan este derecho proclamado por la Convención sobre los Derechos del Niño adoptada por las Naciones Unidas e incumplen con la Convención relativa a la Lucha contra las Discriminaciones en la esfera de la enseñanza, cuyo objetivo es eliminar cualquier discriminación, así como impulsar las medidas que garantizan la igualdad de oportunidades y de tratamiento para todas las personas (UNESCO, 2017).

Para la mayoría de los educandos en América Latina, la escuela simboliza un espacio donde se encuentran el mayor tiempo de sus vidas cotidianas. Siendo la violencia escolar un aspecto considerado existente desde siempre, sin embargo, este se transforma de manera constante. A la manera de manifestarla se le suman nuevas formas y herramientas, teniendo su propio escenario en las instituciones educativas y las que no, de algún modo se vinculan con los estudiantes (Eljach, 2011).

En México desde hace ya unos años la violencia ha sido posicionada en asuntos prioritarios ante el público e instituciones gubernamentales; Del Tronco y Madrigal afirman:

Alarmantes cifras en torno a los índices delictivos, especialmente relacionados con la actividad del crimen organizado, nos despiertan cada mañana en los periódicos, las redes sociales, la radio y la televisión. Sin embargo, a diferencia de lo que muchos postulan, el problema de la violencia social no radica sólo (ni fundamentalmente) en las sangrientas pugnas de cárteles y bandas criminales. El alto grado de marginación en el que viven millones de habitantes y la ausencia funcional –si no territorial– del Estado en amplias zonas del país, son el caldo de cultivo perfecto para la emergencia de actores que conciben lo público como un botín, cuya captura estaría justificada por la vigencia de orden social injusto y excluyente. Si la escuela es una caja de resonancia que amplifica lo que ocurre más allá de sus muros, es legítimo cuestionarse si las formas y niveles de violencia social se reproducen al interior de los planteles escolares. Por ello, no resulta sorprendente que algunas formas de violencia social se repliquen en su interior. Empero, la violencia escolar no es un simple reflejo de lo que ocurre en la sociedad, es también, a menudo, una institución productora de violencia (Del Tronco y Madrigal, 2012, p. 3).

La función central de la escuela es educar, -aunque a lo largo de mi vida me han hecho saber que no es el único objeto- enriquecer a los alumnos de conocimientos de distintas áreas disciplinarias, brindarles información sobre el cuidado de su salud, en un ámbito de respeto y ejercicio de la libre expresión. Por el contrario, aún hay escuelas donde se registran dinámicas violentas que influyen en la educación de los estudiantes alterando algunos de sus derechos.

En la actualidad, algunos valores han perdido su relevancia social, siendo las conductas disruptivas encontradas en actitudes y prácticas juveniles, tales como la falta de respeto y la intolerancia hacia las preferencias sexuales, los aspectos físicos, económicos, emocionales, deportivos o de religión de cada persona, tales características son el punto blanco de ataque para aquellos que no comparten su pensar, ni su manera de actuar, rechazando así sus diferencias y desconociendo los derechos de los otros.

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), realizó un estudio sobre el tema de la violencia en las escuelas, en el informe se dan a conocer las concepciones de alumnos y maestros de educación primaria y secundaria, con respecto a la violencia, disciplina y el consumo de sustancias nocivas. Plasmando en 2007, que a partir del análisis de la violencia estudiantil entre alumnos, es posible identificar dos grupos de factores asociados con la ocurrencia de actos violentos:

- Los factores escolares
- Los factores extraescolares

Dentro del primer grupo se encuentran aspectos relacionados con la institución educativa, su entorno y la interacción del alumno con su escuela.

En el segundo grupo, aparecen los aspectos personales y familiares de los estudiantes (INEE, 2007).

Ahora bien, existen otros aspectos que se encuentran dentro del último grupo descrito previamente y de alguna forma es reflejado en el aula, identificado en la Ciudad de México; la impunidad y la falta de participación de los ciudadanos, han fortalecido a la delincuencia, contribuyendo a que se considere como una de las ciudades más peligrosas del país. Ante esta situación, la vida de los habitantes se ha visto afectada de manera colectiva, la inseguridad, el miedo y el enojo, son los sentimientos que han venido permeando su conducta, provocando el desgaste del tejido social (Valero, 2014, p.5).

Este desgaste propicia que el cúmulo de emociones negativas se expresan mediante manifestaciones violentas dentro de algunas aulas. Del Tronco y Madrigal (2012) aluden al creciente fenómeno de la violencia escolar, el cual no puede ser desvinculado de temas como el resquebrajamiento del tejido social, la cohesión comunitaria o los niveles de inseguridad, que tienen un rápido aumento en todos los contextos donde se han visto envueltos los estudiantes. Por tanto, cuando se distingue un tipo de violencia que no es propiamente escolar, sino que viene de afuera de las instalaciones e ingresa a la escuela; se vive una violencia social que la invade y sacude al enfrentarse con problemas no escolares, como los de carácter psicológico o social, y la escuela no tiene algún tipo de respuesta o no sabe cómo responder.

Es evidente que el clima académico de las instituciones está marcado por muchas responsabilidades, que a su vez parten del supuesto de que lo valioso es concluir un currículum sin dejar de lado la formación ética, donde,

no se tienen los recursos necesarios para atender y sobre todo prevenir circunstancias de actitud y valores sociales. Viendo o sintiendo los efectos negativos manifestados años más tarde, de los que de alguna manera marcan la vida de los estudiantes que se han visto inmersos en la triada de la violencia, es decir, la actuación de los agresores, las víctimas o espectadores.

La UNESCO señala que los efectos negativos de la violencia relacionados con la escuela van más allá de los años escolares y se prolongan en la edad adulta. Cometer acoso aumenta en más de un 50% el riesgo de delinquir más adelante en la vida, y ser acosado aumenta el riesgo de padecer posteriormente depresión aproximadamente en un 50% incluso después de controlar otros importantes factores de riesgo presentes en la infancia (UNESCO, 2017).

La violencia es un fenómeno multicausal y proteiforme, producto de una serie de factores y contingencias, en que el tipo de intervención de los distintos agentes educativos, se convierten en ejes de este entramado, es así que la violencia no es propia de un entorno determinado, sino que agazapada, emerge y se difunde dónde están dadas las condiciones para ello, al mismo tiempo, la violencia entre alumnos también es una constante, tanto que se dé a nivel personal como en grupos; siendo la gratuidad algo que la caracteriza (Castro, 2007, p. 9 - 11).

En el 2016 el Centro de Investigación para el Desarrollo A. C. (CIDAC) localiza al estado de México como una de las entidades con mayor relevancia para el país, en términos económicos y globales, no obstante con esto, la publicación de distintos datos oficiales, incluyen el elevado número de feminicidios y el aumento en los porcentajes de población que viven en

condición de pobreza, poniendo de manifiesto el desempeño de esta entidad en diversos ámbitos; hallazgos que repercuten en el contexto áulico. *Los comportamientos humanos no están determinados y dependen en gran medida de las influencias ambientales, sobre todo educativas...* (Castro, 2007).

El fenómeno de la violencia escolar está en auge, así pues, con respecto al municipio de Cuautitlán Izcalli, se encuentra la Escuela Secundaria Oficial No. 0225 "Manuel Gutiérrez Nájera" con C. C. T. 15EES0314R, ubicada en Avenida Nevado de Toluca s/n, Col. Infonavit Norte, es una zona conurbada con los municipios de Tultitlán, Coyotepec, Huehuetoca, Tepotzotlán y Cuautitlán de Romero; identifico que es una zona con bajos recursos económicos y culturales, lo que influye en el rendimiento académico de los alumnos de tal manera que modifica algunas conductas reflejantes dentro de las interacciones entre alumno - alumno. Debido al bajo nivel socioeconómico, existe delincuencia (robos) y el intercambio de drogas por dinero cerca de la escuela, factores que intervienen en los intereses de los estudiantes y del mismo modo, en las formas de manifestar diversos actos violentos donde se ven involucrados.

La población estudiantil es residente de diferentes colonias del municipio de Cuautitlán Izcalli, en general, colonias cercanas a la institución; por lo que sus tiempos de recorrido a la escuela son variables, en su mayoría se trasladan a pie, acompañados por sus padres o algún familiar; sin embargo, no en todos los alumnos es así, ya que al término de la jornada escolar, son visitados por influencias externas a la institución, que inciden en el comportamiento de los alumnos, no se encuentran bajo la supervisión de algún adulto y los antivalores que se comparten quedan lejos de una buena formación.

La autoridad civil que existe queda lejos de formar a los estudiantes, conviven en un ambiente donde se lleva a cabo la “ley del más fuerte” o en este caso del más habilidoso para tratar a las demás personas de una manera prepotente. Entre compañeros de los mismos o distintos grados y turnos se comunican con un lenguaje violento, donde se involucra la envidia, burla o seudónimos. La disciplina se encuentra en el otro extremo, por consiguiente lo que se vive son los malos tratos, el retar a la autoridad, el nunca querer tomar clases con determinados profesores o tenerle miedo a otros tantos.

De ahí que la comunidad estudiantil que se atiende está conformada por 120 estudiantes aproximados –ya que se perciben muchas inasistencias por algunos estudiantes- que actualmente cursan el segundo grado de la Educación Secundaria, los cuales, oscilan en un rango de edad que va de los 13 a 14 años; el 75% de los estudiantes cuenta con los recursos económicos suficientes, mientras que el 15% pertenece a un estrato socioeconómico bajo, los cuales no cuentan con los recursos necesarios para una educación de calidad, sin carencias materiales. El 90% de las y los educandos refieren tener como interés primordial concluir el nivel de Bachillerato, posterior al nivel básico para continuar con una preparación profesional que les permita mejorar sus condiciones socioeconómicas; el 10% restante, necesita la preparatoria para incorporarse al ámbito laboral por diversos factores, como la pobreza o ejercer el rol de trabajador o porque aún no tiene una decisión clara para su futuro.

La ocupación de sus padres repercute con respecto al nivel cultural de los estudiantes; este es escaso, el 95% de madres de familia son amas de casa, sus hábitos se aproximan al nivel cultural donde se han desarrollado, mientras que los padres cuentan con algún oficio como son la carpintería,

cargador, repartidor de productos alimenticios, albañiles, electricistas, entre otros; tales características influyen pero no determinarán en menor medida su cultura; sin embargo se convierte en un riesgo para la integración de los educandos, especialmente para aquellos que son más vulnerables por vivir en situaciones interculturales y en la medida en que las redes asociativas se encuentran diversamente presentes en barrios difíciles, el no contar con alternativas para el acercamiento a otras prácticas culturales y de convivencia pacíficas, en ese sentido la escuela se convierte en oportunidad, como expresa Tessier:

Hoy día, en un período de duda, de crisis y de paro, la escuela se ha convertido en un mercado en el que padres y adolescentes desean encontrar ajustes entre formación y empleo, prestaciones escolares tranquilizadoras para el porvenir, una escuela que haga triunfar. Si para unos la escuela tiene por finalidad enseñar un oficio, un “buen oficio” en ocasiones con pocas precisiones sobre lo que debe ser un “buen oficio”, para otros la escuela es, ante todo, un lugar de cultura y de adquisición de saberes (Tessier, 2000, p. 50-52).

Si bien, o mal, el entorno sociocultural donde se han y siguen desarrollado los estudiantes se ve reflejado en sus conductas; asimismo se ha de tomar en cuenta los recursos e intereses de los educandos, reconstruyendo esas carencias de las personas más vulnerables, siendo necesario reconocer que en la escuela secundaria, la vida común se forja en la confrontación entre los acuerdos de convivencia y una vida adolescente, indiferente a la escuela, a las normas de conducta, al conocimiento científico, dando como resultado actuar sin coherencia a lo que se piensa o dice e incluso a

escasas y equívocas interpretaciones de fenómenos naturales y de la salud que enfrentan día a día.

El siglo XXI se presenta como una época de profundas transformaciones económicas, sociales, culturales, políticas y sobre todo, éticas. Se habla de un siglo de confusión, desesperanza, miedos, inseguridades, un momento de la historia en el que el ser humano busca sentido de su propia existencia en un mar de contradicciones (p.18). A mi juicio lo relaciono con algunas de las características de los grupos atendidos porque pasan por una época de cambios en su persona (físico y psicológicos) y socialmente hablando, donde lo que expresan carece de seguridad, equilibrio y coherencia; por un lado se comunican sobre toda su vida personal, donde internamente reconocen sus lagunas emocionales, intelectuales y de aprendizaje pero por el otro, reflejan constantes ensayos contradictorios en los ámbitos: académico, en sus relaciones con pares y con el reglamento interno de la institución con afinidad a su indisciplina (Castro, 2007).

Hablando sobre los grupos atendidos, violencia y bullying.

Se caracterizan por el ser muy comunicativos de temas personales, con respecto a algunas normatividades de la escuela, las redes sociales y convivencia entre pares; donde esta última, afecta el proceso de enseñanza-aprendizaje porque existen diversas acciones violentas como forma de relacionarse unos con otros y erróneamente le llaman bullying – aun estando en un lugar ajeno a la escuela - las cuales, en ocasiones, refieren a este tipo de acoso pero no en todas.

Existen otras formas de identificarlas y por lo tanto de llamarlas, como ejemplo escribo a las expresadas en el grupo donde realicé mi trabajo docente: ciberbullying (acoso escolar virtual), cyberbaiting de estudiantes a

profesores/as (acoso virtual de estudiantes profesores), happy slapping (felices bofetadas) teasing (burlas, sobrenombres y ademanes ofensivos) y brand-bullying (acoso, exclusión o menosprecio por no utilizar determinadas marcas de ropa o accesorios). Desafortunadamente no he estado presente en todas las manifestaciones, sin embargo, hay expresiones que se reflejan en las conductas de los estudiantes y dan a conocer lo mencionado (Salazar, 2012).

Ahora bien, con la finalidad de ejemplificar el problema observado dentro del aula, transcribo un fragmento de mis registros, en él se emplean expresiones que el conjunto de estudiantes realiza dentro del salón y durante el proceso de aprendizaje.

Alumno 1: - ¡Háblale al negro feo, al cabezón! (le da un golpe a su compañero de al lado)

Maestra: - ¡Hey! esos pseudónimos aquí no se permiten y por supuesto estos comportamientos tampoco.

Alumno 2: - Así nos llevamos.

Maestra: - ¿Por qué?, Si cada uno de nosotros tenemos un nombre propio y tenemos el derecho de ser respetados

Alumno 1: - Es que ya nos han dicho pero así estamos bien...

Interrumpió el Orientador

(Rangel, Registro anecdótico, 2022)

Desde la perspectiva de los estudiantes, no se manifiesta ninguna agresión "porque así están bien" sin embargo, es necesario desarrollar un proceso de reflexión sobre la sana convivencia en el aula, el respeto mutuo y los derechos humanos. No pueden continuar con estas conductas sin que

tenga consecuencias en su vida futura ante la convivencia social, el trabajo y la familia, por lo que aludo a Fernández y Cabello:

La violencia escolar tiene una dimensión individual, agresor-víctima, pero también tiene una social, que en la mayoría de los casos suele estar por encima de la primera. Las formas que adquiere la violencia en la escuela pueden producirse en grupo; otros compañeros alientan agresiones, insultos, motes; la mayoría permanecen como testigos silenciosos y temerosos de no convertirse en la próxima víctima. En definitiva, hay que acercarse a esta problemática desde una perspectiva grupal y social, teniendo en consideración las funciones que se ponen en marcha con la violencia escolar en esta dimensión, siendo necesario intervenir para atajar este grave fenómeno, evitar su aparición, y formar personas en valores de convivencia y respeto, pero también sin olvidar que las causas pueden encontrarse fuera de las aulas (Fernández y Cabello, 2012, p.5).

Situaciones como la anterior, generó la necesidad de búsqueda de información con respecto al origen o historia de la convivencia en el grupo, por ello me dirigí a algunos estudiantes a modo de entrevistas, un ejemplo de las respuestas recibidas fue la siguiente:

Entrevistadora: - ¿Cuáles son los problemas que han observado que hay en esta escuela con sus compañeros?

Alumna 1: - Burlas, violencia verbal y física

Entrevistadora: - ¿Por qué creen que pase esto?

Alumna 2: - Porque en el salón se insultan y los niños pelean entre ellos

Entrevistadora: - ¿Se llaman por sobrenombres, apodos?

Alumna 1: - Si, siempre

Entrevistadora: - ¿Por qué se pelean sus compañeros?

Alumna 3: - Porque son estúpidos

Alumna 1: - Pues por tonterías

Alumna 2: - No sé

Entrevistadora: - Y sobre los apodos que se ponen, ¿Creen que son de forma agresiva?

Alumna 3: - Si, todos o bueno, algunos, porque ya nos acostumbramos y en algunos toda la escuela los reconoce así.

(Rangel, Registro anecdótico, 2022)

Es complejo vivir en un clima de violencia, pero, esta es cada vez más frecuente y cotidiana por tanto, se apega a una nueva forma de relacionarse entre pares.

Alumno 1: - Fue Diana

Alumna 2: - ¿Yo que?

La mayoría del grupo: - Tú, ¡huevos! (risas)

El resto del grupo sonrío y ríe ante lo ocurrido y la titular no dice nada.

(Rangel, Registro anecdótico, 2022)

Las agresiones físicas, amenazas, discriminación, y las ofensas verbales entre los alumnos son fenómenos relativamente comunes. Si a ellos se suman el ejercicio arbitrario de la autoridad, la aplicación de mote denigratorios a los alumnos, y la negligencia de directivos y docentes respecto del proceso de enseñanza-aprendizaje, la escuela se configura como un espacio de riesgo -No en todos los casos ni momentos dentro de la Institución-, no como

aquella institución que fue pensada para formar ciudadanos asertivos, responsables y defensores de lo público (Dubet, 1998).

Las burlas, pseudónimos, peleas como juego, ademanes ofensivos, son un problema que se manifiestan con violencia en los grupos, por lo que es de suma importancia que al interior del aula se haga conciencia que cada compañero representa una cultura distinta, otra forma de actuar, pensar, apariencia física, maneras de expresarse, su economía, religión o grupo deportivo. En los alumnos de educación secundaria, se nota que esta relación se comprueba si bien, con diferencias de acuerdo al tipo de manifestación de violencia en la que los alumnos se vean involucrados, pero aquellos que dicen participar en actos o situaciones de violencia presentan niveles de bienestar subjetivo significativamente menores que aquellos que no.

El uso de lenguaje inapropiado no constituye necesariamente una forma de agresión verbal pero lo es en la medida en que los alumnos recurren a él para insultar o denigrar a sus compañeros; para los alumnos, esta situación es motivo de incomodidad y constituye un tipo de agresión que les molesta. Ahora bien, existe otro tipo de agresión verbal que tiene un mayor impacto en ellos y, al mismo tiempo, en la dinámica de las relaciones interpersonales, afectando el clima de armonía y bienestar al interior de la institución, escolar. Se incluyen aquí la burla –a través del uso de sobrenombres o apodos ofensivos– y la marginación social o el rechazo de la mayoría de los miembros del grupo al cual pertenecen los alumnos agraviados (INEE, 2007, p.5).

Por último, Castro identifica la problemática diciendo que:

La escuela es una institución social que se asienta en las interrelaciones personales entre todos los que constituyen la comunidad educativa, fundamentalmente entre docentes, alumnos y padres. Las formas de esa relación son dinámicas y cambiantes, como consecuencia de las características que constituyen su contexto y de la propia dinámica interna. Las relaciones interpersonales son consustanciales con los procesos de intervención educativa y, en los últimos años, los problemas de convivencia en la escuela trascienden a la sociedad en general – o viceversa- al convertirse en centro de atención de los medios, quienes en muchos casos, contribuyen a magnificar el problema entorpeciendo la posibilidad de una respuesta educativa más idónea. Ya como evidencia se observa un deterioro en la forma de relacionarse los distintos actores de la comunidad educativa. Sabemos que indisciplina y violencia en la escuela han existido siempre, pero casi sin darnos cuenta comenzamos a percibir un clima escolar que progresivamente dificulta el desarrollo de las clases (Castro, 2007, p. 9-10).

La tarea educativa es compleja, así como aquellas relaciones sociales que no son fructíferas para el pleno y armónico desarrollo de los estudiantes, se suman todos los factores contextuales y cambiantes que difícilmente atienden el meollo del problema áulico.

SEGUNDO MOMENTO

Conoce a los estudiantes lo mejor que puedas para generar un cambio significativo en ellos y de ellos hacia la labor docente...

Rasgos comunes en estudiantes

Comienzo, por describir de una manera general a la familia, el entorno donde se han y seguirán desarrollando; para los estudiantes, este aspecto representa la conformación de personas que hasta el momento tienen la responsabilidad de ver hacia ellos, de brindarles confianza, amor y recursos económicos, no consideran en un nivel importante a las personas menores a ellos, como sus hermanos, tampoco tienen la suficiente confianza con sus madres o padres para comunicarles temas de su interés; al mismo tiempo, los momentos de convivencia familiar son señalados con la característica que siempre están conviviendo y se ven reflejados en algunas conductas o acciones de los estudiantes, por ejemplo, cuando algunas madres los apoyan con la realización de tareas escolares, en la participación que los padres tienen dentro de la escuela y expectativas planteadas por sus mayores a las que en ocasiones intentan alcanzar.

Por esta última razón los niños alcanzan mejores resultados académicos cuando sus padres establecen para ellos metas altas pero realistas. Hay un conjunto de conductas familiares que generalmente están asociadas con expectativas elevadas de rendimiento académico. Incluyen interacciones verbales abundantes que incorporan preguntas que se hacen a los niños, les dan pistas para promover sus respuestas, los animan a ser alguien en la vida y por supuesto, a alcanzar un status mejor, por encima al de ellos (Redding , 2006).

Con respecto a su vivienda, un porcentaje mayor del grupo, el 62% tiene una propia; los que comparten el lugar donde habitan, no cuentan con ningún problema a comparación de quienes alquilan su hogar, un 25% ya que se menciona el pago, es mensual y hay ocasiones en las que tienen recortar algunos gastos para completar la cuota.

Por otro lado el 85% de los 120 estudiantes, tienen una familia tradicional, ya que viven con sus padres y hermanos, viven en armonía y se apoyan mutuamente en labores y tareas cotidianas; mientras que los resultados del porcentaje faltante son:

- Una alumna vive solo con su madre.
- Cinco personas viven con familiares más del núcleo central (padres y hermanos), es decir viven con tíos y primos.
- Seis estudiantes viven ya sea con el padre o la madre, y con hermanos o/y abuelos.

Lo anterior solo repercute en los estudiantes quienes tuvieron una familia disruptiva, al no desarrollarse psicológicamente sanos - serían los estudiantes quienes vivieron la separación de sus padres y esta les afecta - porque, cabe mencionar que cuenta con su familia, donde son ella y su madre, vivió el fallecimiento de su padre y su rendimiento académico es alto. Es aquí donde resalta en todo su esplendor la resiliencia.

Alguna carencia, dificultad o conflicto emocional hace que los estudiantes tengan otra mirada, son 4 alumnos quienes han pasado el momento de separación de sus padres, cabe mencionar que su aprovechamiento es bueno; sin embargo las actitudes y sistema de valores de la alumna me preocupan, pues tiende a contestar de forma altanera, algunas veces no trabaja y otras reta a la autoridad haciendo notar que no tiene interés alguno por la escuela.

No obstante los pioneros en actuar con algún tipo de violencia dentro de las aulas son hombres donde supuestamente no han pasado por alguna

situación particular, pero es bien sabido que no es fácil de expresar, aquello que arrastran u obstaculiza en su pleno desarrollo.

Por otra parte, ya antes mencionado con detalle, el 90% de la comunidad estudiantil cuenta con los recursos económicos suficientes, podría decirse que viven con un poco más de la canasta básica; mientras que, el otro 10% restante tienen algún problema de economía, ello repercute en su educación escolar en el momento en que se necesita adquirir un material. Asimismo, en los recursos para la elaboración de tareas se encuentran en el internet (Google, Wikipedia, YouTube) con un 40%, libros o enciclopedias con el 26%, redes sociales con el 24% y el restante con periódicos, revistas y textos como resúmenes y apuntes. Para explicar de una mejor manera el impacto y la utilización de la tecnología en diversas actividades –no solo académicas- y conductas de los estudiantes, refiero a Molina y Toledo quienes mencionan lo siguiente:

Las redes sociales de un momento a otro han pasado a formar parte de nuestro mundo de manera rápida y con ello la estructura social se ha transformado de manera radical; las comunidades virtuales y la manera en la cual se comunica la sociedad en general ha cambiado por completo, por lo que la virtualidad ha tomado un papel muy importante dentro de esta nueva forma de relacionarse entre las personas. El fenómeno de las redes sociales ha ocasionado un profundo impacto en la sociedad actual principalmente en las nuevas generaciones, debido a que ha implantado un nuevo estilo de relacionarse entre los propios jóvenes. Esto ha llevado a que se adopte un modelo de comunicación virtual en el cual no es necesaria la presencia física, tanto del emisor como del

receptor, sino que la comunicación se genera de manera virtual, a través de chats, videoconferencias, mensajes entre otros (Molina y Toledo, 2014, p.8).

Si es que dedican gran tiempo a las redes sociales, ¿Qué actividades realizan en su tiempo libre? Se menciona que el estudiante "...está libre de las obligaciones institucionales del trabajo, la familia, la política y la religión; es desinteresado, hedonista, hecho para el placer, la satisfacción; es personal, destinado a la realización del individuo, al desarrollo de las potencialidades" (Lutte, 1991, p. 190).

Los resultados arrojados señalan a un 15% de los estudiantes quienes mencionan estar en esta situación, sin embargo el porcentaje con mayor peso, un 32% lo utiliza para realizar un deporte, como el futbol, gimnasia o natación.

"Muchos autores mantienen que el tiempo libre de los jóvenes como un tiempo de consumo que les sirve para satisfacer necesidades artificiales inducida por la industria que, por medio de la publicidad, impone constantemente nuevas modas y nuevos modelos de identificación basados en la posesión de vestidos y objetos" (Lutte, 1991, p. 191).

Como ejemplo, es el que los estudiantes dedican tiempo a mirar anime, escuchar música de moda o en tendencia y bailar imitando un video viral. Lo anterior lo interpreto con el objeto de ya identificar que estos nuevos horizontes tienen una fuerte influencia en las redes sociales a las que ellos recurren casi todo el día, ahí comparten otro nuevo tipo de relaciones, ya es algo cotidiano de su día a día.

En cuanto a ejercer el rol de trabajador además del de estudiante e hijo, son 4 estudiantes que llevan a cabo una actividad laboral, empero 2 son más frecuentes y entre estos dos, se encuentra una y un adolescentes que he detectado con problemas de retención de información pero no se encuentran canalizados.

Por otro lado, durante mi jornada laboral, pude percatarme que no tienen buenos hábitos alimenticios. El desayuno en casa, es de suma importancia para asistir a la escuela, pues es el causante de la energía que requiere el cuerpo humano para su funcionamiento –el 50% de los estudiantes no desayuna en casa- y en el receso, sus comidas constan de alimentos chatarra como: papas fritas, pizzas, gomitas, salchichas, frituras, refrescos, entre otras.

Por como observo a los grupos, y visualizando sus respuestas, un 37% de estos, no come nada; sé que no se alimentan sanamente, no siguen ninguna dieta y hacen comentarios – en especial las chicas- sus ideologías sobre su imagen corporal ya que algunas de ellas se ven *gordas*; y con respecto a las mujeres, refiero a (Morgade, 1999) quien dice que los fuertes cambios físicos y emocionales por los que transitan las jóvenes las hacen más vulnerables a las presiones sobre la imagen corporal, ya que en algunas observaciones directas, escucho comentarios como:

Alumna₁ - ¡Que gorda estoy!

Es posible que a pesar de sus comentarios a modo de falta de aceptación, no harán nada para cambiar su alimentación, nuevamente es adentrarse en la manera en que ellos han realizado sus hábitos, que en gran medida tiene que ver con el de su entorno.

Una de las características principales en los estudiantes son los momentos descritos por Delval, quien define a los periodos de pubertad y adolescencia, donde la primera refiere específicamente a los cambios físicos y fisiológicos relacionados con la madurez sexual mientras que, la adolescencia es un fenómeno psicológico determinado por la pubertad, pero no se reduce a ella, aquí existen algunos cambios involucrados en el entorno sociocultural, como la búsqueda de su identidad y el valor que la sociedad les atribuye (Delval, 2000)

Los jóvenes constituyen grupalidades diferenciales, adscripciones identitarias que se definen y organizan en torno a banderas, objetos, creencias, estéticas y consumos culturales que varían de acuerdo con el nivel socioeconómico, las regiones, el grado de escolaridad y donde la escuela viabiliza la entrada a los códigos contemporáneos de intercambio social; he aquí los aspectos primordiales en los subgrupos dentro del aula (Reguillo, 1998).

Podría decir que la moda juvenil entre la cultura de los estudiantes de los grupos a mi cargo es un rasgo vital, siendo de suma importancia para poder relacionarse, verse y sentirse "bien". Traer unos zapatos tenis o una sudadera de una marca prestigiada puede que mejore aparentemente la imagen personal de los *Estudiantes Líderes Natos* pero no es algo que les interese en gran medida, es más como una imagen representativa de las características personales de cada uno de ellos; he aprendido a reconocer que en un porcentaje mayor de este grupo, los estereotipos sociales quedan lejos de llamar la atención; pues traer la misma sudadera ajena del uniforme todos los días, no es motivo para hablar de sus compañeros ni hacerlos sentir menos.

Asimismo el rasgo más cercano entre estudiantes –además de retar a la autoridad y resistirse a llevar a cabo la normatividad de la institución- es el nivel socioeconómico promedio y la ocupación de sus padres, ya antes mencionado. Cada uno de los alumnos, no solo los considerados centrales para este ensayo, son distintos, tiene características identificables y específicas con respecto a su imagen personal, su expresión oral y escrita, la manera en que se relacionan conmigo y entre ellos, sus gustos, lo que en realidad les apasiona (obviamente con algunas irregularidades), cómo realizan sus actividades, qué emociones vinculan durante mi intervención, todo es distinto entre cada individuo y eso es lo que me enriquece.

La vida escolar, lejos de monopolizar la experiencia juvenil, estimula la proliferación de nuevas redes de intercambio. Tanto la diferencia registrada en torno a los consumos culturales, como la emergencia de prácticas autogestivas, pone de relieve la importancia de la experiencia escolar y al mismo tiempo la relatividad de su influencia (Duschatzky, 1999, p. 286).

El texto *Cultura y Desarrollo de la Personalidad*, en este se denomina a la adolescencia como el periodo de “tormenta y estrés”, los cambios físicos ocurridos durante la adolescencia producen de igual forma cambios psicológicos. En su intento de adaptarse a estos cambios, los jóvenes, procuran vincularse a su grupo de pares, en donde sienten seguridad y comprensión al compartir con personas que atraviesan por circunstancias similares (Stanley Hall, 1965).

Compartir experiencias cotidianas y escolares con sus pares, algunas de estas son meras fantasías y ensayos amorosos, otras son ideologías de superación personal y difícilmente en cualquiera de estas retoman el

aprendizaje de alguna disciplina. Pero, para ellos ¿Qué es aprender? ¿Cómo aprenden?

Los test de estilos de aprendizaje y un acercamiento a cómo se trabaja

En mi opinión, los estilos de aprendizaje son una clasificación que intenta homogenizar algo que siempre será heterogéneo, nuestras preferencias varían con respecto a nuestros intereses y el entorno donde nos hemos desarrollado, por ejemplo, la música, la forma de vestirnos, nuestra alimentación, sobre todo el aprendizaje. Sin embargo, los resultados arrojados de los test de estilos de aprendizaje, aplicados en los grupos de segundo grado, son sumamente complejos de determinar, tomando en cuenta, capacidades, hábitos de estudio, contexto social y familiar; por ello, es necesario retomar los 7 grandes tipos de inteligencias a los que hace referencia al autor Howard Gardner en su obra de *Inteligencias Múltiples*: musical, cinético-corporal, lógico-matemática, lingüística, espacial, interpersonal e intrapersonal; teoría a la que me repliego justificando que cada uno de los estudiantes a mi cargo tiene su propia forma de aprender y se requiere maximizar sus capacidades individuales (Howard Gardner, 1996, p. 34)

Dado que el 45% del grupo cuenta con el conjunto de las inteligencias cinético-corporal, interpersonal y musical, mientras que en el 20% de los estudiantes predomina la inteligencia intrapersonal y el grupo restante se caracteriza por tener la inteligencia espacial, las actividades propuestas durante mi intervención didáctica han de potenciar el acumulado de las inteligencias.

Con respecto al tratamiento de la resiliencia escolar, los estilos de aprendizaje apoyaron para orientar las relaciones docente – estudiante,

dado que, no eran indispensables para realizar actividades, a diferencia de fomentar en los estudiantes, como punto de partida, los valores como el respeto, responsabilidad y empatía.

Cabe mencionar que su aprendizaje en ciencias se ve influenciado por las condiciones en que se encuentra la institución, con respecto a las instalaciones del laboratorio escolar, ya que este no está completamente habilitado y se menciona que no lo utilizan continuamente. También, se utiliza otro recurso, además del libro de texto gratuito, un cuaderno de trabajo, el cual se emplea para el seguimiento de los temas.

Aprender, un reto educativo

Con frecuencia, algunos estudiantes relacionaron la palabra estudio y escuela con molestia o aburrimiento; en algún momento de mi vida pasé por lo mismo, de manera que, al enamorarme de mi profesión, tenía que cambiar mi ideología, planteándome preguntas como las siguientes:

¿Para qué ir a la escuela? ¿Necesito estudiar para ser alguien a la vida? ¿Por qué cuando estudio siento que no aprendo o que me cuesta mucho trabajo retener la información? ¿Para qué me va a servir lo que aprendo? ¿Qué sentido tiene saber todos los datos que me ofrecen en la escuela?

En el transcurso de las trayectorias de los estudiantes algunas de estas cuestiones han sido frecuentes, y ahora, ¿Qué sentido existe al formularlas? No sólo un grupo en particular lo ha hecho, sino muchas personas involucradas en el ámbito educativo critican que la escuela tradicional tenga prácticas que entrañan una visión del hombre y del aprendizaje que no responde a las necesidades de desarrollo integral del ser humano. Algunos expertos formulan que la manera en que aprendemos a resolver un

problema matemático tiene un “principio cognitivo” similar a la resolución de un problema cotidiano o de su desarrollo y otros autores mencionan que la cognición, emoción y aprendizaje cuentan con un vínculo estrecho y yo, me caso con estas últimas tres, ya que desde los griegos se conocía que una persona aprende mejor cuando involucra a las emociones.

Los problemas o conflictos cognitivos comienzan a edades tempranas. Meece (2000) recupera a Jean Piaget, mencionando que el niño de corta edad conoce su mundo a través de las acciones físicas que realiza, mientras que los de mayor edad pueden realizar operaciones mentales y usar sistemas de símbolos (el lenguaje, por ejemplo). A medida que el niño va pasando por las etapas, mejora su capacidad de emplear esquemas complejos y abstractos que le permiten organizar su conocimiento. El desarrollo cognoscitivo no consiste tan sólo en construir nuevos esquemas, sino en reorganizar y diferenciar los ya existentes. Y para lograr una comprensión más profunda de la infancia, habrá que modificar su conocimiento actual para incorporar (acomodar) la información nueva, es por ello que el cambio conceptual tanto de áreas disciplinares como de conductas violentas se vuelve un tanto complejo.

He aquí la relación que encuentro entre un estudiante de secundaria con un lactante, los dos necesitan un contexto favorable, que desarrolle sus capacidades al máximo, -dejando a un lado el tipo de pensamiento que a sus edades obviamente es distinta-, que el aprendizaje sea constante tanto en acciones físicas, intelectuales y emocionales, que los adultos, que están a su cargo tengan cierta responsabilidad hacia con ellos, que los guíen, no los dejen caer -metafóricamente hablando en los estudiantes-, que les transmitan conocimientos adquiribles al nivel de su edad; sin embargo no siempre es una realidad o se lleva a cabo como lo escribo.

El aprendizaje desde una perspectiva de la psicología de la personalidad, este hace referencia a los cambios de conducta, sentimientos y cogniciones, que llegan a hacerse relativamente permanentes (no son irreversibles) y que son el resultado de la práctica, ejercitación y experiencias del sujeto. Los estudiantes que atiendo han mostrado cambios significativos con respecto a lo anterior, podría decirse que son simplemente ensayos pero en este caso, es un tipo de aprendizaje visto desde otra mirada (Bermeosolo, 2005)

Aprendizaje durante nuestra vida

Sin duda no hay recetas de vida. Pero se puede enseñar a vincular los saberes a la vida. Morín (2015)

Primeramente en palabras de Morín vivir tiene un primer sentido: estar vivo. Pero alcanza un sentido pleno cuando se diferencia vivir de sobrevivir. Sobrevivir es subvivir, hallarse privado de las alegrías que puede proporcionar la vida, satisfacer difícilmente las necesidades elementales y alimentarias, no poder desarrollar sus cualidades y aptitudes propias. Entonces ¿Qué es vivir? Vivir es una aventura. Cada ser humano, desde la infancia, desde la escuela a la adolescencia, edad de las grandes aspiraciones y las grandes revueltas, hasta el momento de hacer las grandes elecciones de vida, amor, familia trabajo, y en toda edad hasta el final de la vida, encuentra el riesgo del error y de la ilusión, del conocimiento parcial o tendencioso (Morín, 2025).

Igualmente, desde una perspectiva escolar, enseñar a vivir no es solo enseñar a leer, escribir, contar ni solo enseñar los conocimientos básicos útiles de la historia, de la geografía, de las ciencias sociales, de las ciencias naturales. No es concentrarse en los saberes cuantitativos ni privilegiar las

funciones profesionales especializadas, es introducir una cultura de base que comporte el conocimiento del conocimiento. Se puede enseñar a desarrollar al máximo una autonomía y, como diría Descartes, un método para conducir correctamente su espíritu que permita afrontar personalmente los problemas de vivir. Y se puede enseñar a cada uno y a todos lo que ayude a evitar las trampas permanentes de la vida (Morín, 2015).

En la vida, nunca dejamos de aprender, ya que como seres humanos en desarrollo estamos en un proceso continuo de cambio y adaptación. Aprender, es poner en juego las capacidades y habilidades tanto psicomotoras como intelectuales para establecer nexos o relaciones entre un conocimiento nuevo y un conocimiento que ya se haya adquirido. Es un proceso dinámico que se va dando por fases; es decir, implica comprender, analizar, reflexionar, cuestionar, no sacar conclusiones rápidas y no establecer verdades absolutas, ya que esto limita la posibilidad de construir nuevos conocimientos.

Se aprende desde que una persona nace, a través de lo que los adultos enseñan a los jóvenes –o una persona con mayor edad a una más joven, supuestamente-, a través de la experiencia, la motivación, los gustos personales y las emociones. Hay diversos métodos para abordar el conocimiento: la observación, el ensayo y el error, el análisis y la reflexión, la experiencia de lo vivido, la resolución de problemas, el aprendizaje por descubrimiento.

Asimismo, una persona puede emplear sus propias estrategias de aprendizaje, técnicas y hábitos de estudio como organizar tu tiempo, aplicar lo aprendido, siempre y cuando tome en cuenta los factores que influyen el

desarrollo cognoscitivo: genética, motivadores y contexto cultural. En pocas palabras, somos un continuo de aprendizaje, hemos aprendido y seguiremos aprendiendo a lo largo de nuestra vida, siempre y cuando nuestro entorno nos dé pauta.

Por último, ¿Cómo aprendemos? El autor alude a que se aprende cuando la interacción entre los significados potencialmente nuevos y las ideas pertinentes de la estructura cognoscitiva del alumno da lugar a los significados reales o psicológicos. De esta manera el material de aprendizaje lógicamente significativo podría ser así relacionable no arbitrariamente con ideas que vengan al caso específicamente, como ejemplos, productos, casos especiales, extensiones, elaboraciones, modificaciones y generalizaciones más inclusivas; o podría relacionarse con un arreglo más amplio de ideas pertinentes siempre y cuando fuese generalmente congruente con ellas. De igual manera, cuando se cuestionó a los estudiantes, contestaron lo siguiente (Ausubel, 2012). Aprendo mejor cuando:

- Leo 5%
- Memorizo 3%
- Escucho primero 15%
- Me explican paso a paso 10%
- Me explican físicamente 8%
- Dan ejemplos 3%
- Juego 12%
- Escucho música 13%
- Trabajo manualmente 6%
- Son amables conmigo 15%
- Dibujo 3%
- Experimento 5%
- Escribo el tema 3%

De estas diversas maneras es como expresan los estudiantes que aprenden algún contenido en la escuela, pero ¿Aprenderán la violencia de la misma forma?

Aprender en la escuela

En la escuela hay un guía, hay un programa, hay contenidos específicos y métodos para abordarlos; sin embargo, existe el aprendizaje autónomo, que es el proceso que da oportunidad al sujeto de ser creador de su propia formación como una decisión personal. Pero no en todos los casos se refleja esto, a lo identificable solo el 1% lo hace y he ahí el problema porque el resto se resiste a atender las normatividades de disciplina que hay que llevar a cabo en el reglamento de cada escuela secundaria, tomando en cuenta los cambios por los que cada estudiante pasa.

En la escuela, estos cambios pueden provocar una hostilidad abierta o pasiva entre los estudiantes y sus maestros. En lugar de aprovechar las nuevas oportunidades para canalizar la curiosidad y la energía de los adolescentes, los maestros acostumbrados a trabajar con personas más dóciles pueden reaccionar al desafío de los jóvenes con frustración e ira. Y gran realidad. (Hechinger, 1993)

El sentido del aprendizaje

Principalmente para adquirir un pleno desarrollo personal, intelectual y en esta ocasión, intelectual, que lleve a los estudiantes a resolver situaciones de la vida diaria y que a través de la participación sean capaz de generar propuestas a favor de su aprendizaje, cambios y nuevos conocimientos que ayuden a transformar sus conductas e ideologías, a pesar de sus entornos, pues somos lo que pensamos y actuamos con lo sabemos.

No hay motivo para pensar que el aprendizaje deba ser algo sin sentido, inútil y aburrido, es, por el contrario, el vínculo que hizo que el hombre lograra adaptarse al mundo y luego fuese capaz de crear arte, ciencia y tecnología para comprenderlo mejor. Aprender no memorizar datos, es de cierta forma,

inventarlo; no es sacar buenas notas para un excelente promedio, aprender es cambiar pensamientos y conductas a favor de un buen desarrollo.

La ignorancia, como la pobreza, nunca es socialista...Carl Sagan

Los estudiantes que aprenden de modo diferente en la secundaria

Distinguir a estudiantes no significa que sean los únicos casos existentes en un grupo, en ocasiones no se comprenden las diferencias relacionadas con el proceso de aprendizaje ante las primeras apreciaciones sin embargo, por motivos de delimitación de tiempos y horarios se precisaron solamente casos relacionados considerados indisciplinados que, en consecuencia, se encuentran en riesgo de no culminar los estudios de manera ordinaria.

Con respecto a los Estudiantes Líderes Natos yo trabajé a su ritmo, dado que, las explicaciones, la adquisición de información, el nivel de exigencia con la que me dirigí a ellos, fue menor y a un ritmo pausado, a diferencia del resto.

Mi interés para incluirlos no fue exclusivo, pues así como era diferente mi trato hacia ellos lo fue con cada uno de los integrantes de los grupos, atendí cada necesidad requerida en el grupo. A continuación haré la descripción detallada de quiénes son los Estudiantes Líderes Natos:

Basquetbolista

Autobiografía: Mi nombre es...Soy hijo del matrimonio de JHH y NAAP junto con dos hermanos D y CD. Nací el 15 de mayo del 2010 en el Estado de México en el municipio de Coacalco. A los 6 años ingrese a la primaria conferencia interamericana de seguridad social, termine a los 12 años, a esa edad ingrese a la secundaria en el primer grado, en ese año falleció uno de

mis camaradas y fue algo a lo que le tome mucha importancia, después curso el primer año y aquí estoy a la mitad del segundo.

Registro personal del estudiante

Observaciones: El basquetbolista es un alumno con una personalidad destacada, la cual se caracteriza por ser muy jocoso, cuando se siente en confianza canta para el grupo o dice frases que estén en tendencias sociales, lo cual influye en el grupo porque llama la atención de estos. En cuanto al trabajo escolar, lo realiza siempre y cuando se le brinde la atención que necesita, elabora trabajos escolares y aprende lento; a su ritmo y en un proceso que va paso a paso, requiere culminar el primer proceso para proseguir con los demás, sin embargo, retiene la información de su interés.

Actualmente lidera al equipo de basquetbol de la escuela, he notado que se preocupa por que el equipo sea el mejor al igual que sus integrantes; no ha reprobado ninguna asignatura, tampoco tiene ningún regazo pero su rendimiento escolar es bajo. Finalmente, se disgusta cuando lo llaman por su segundo nombre, porque en su opinión, se escucha afeminado.

Tipo de familia proveniente: Se ha desarrollado en una familia tradicional, donde la autoridad y el rol de trabajador, esta impuesto por su padre, el cual tiene aspectos un tanto patriarcales, la influencia y ejemplo que el imita, es el de su hermano mayor, sólo se llevan por un año y ha seguido los mismos pasos que este (su hermano).

Relación con sus compañeros: Líder nato, es de suma importancia para el grupo, pues lo que él realiza, es imitado por la mayoría del grupo o prestan

atención para lo que él dice o hace y la clase se interrumpe; fragmentando el ambiente de aprendizaje.

Amable

Autobiografía: Me llamo... Nací el día 5 de septiembre de 2010 en el hospital 72, mi mamá se llama MMIGy mi papá CMS. Tengo una hermana llamada EYMI, ella tiene 18 años. Cuando tenía un año era muy inquieto por no sé qué pero sí, lloraba mucho. A mis 2 años ya decía mis primeras palabras y mis papás cuidaban de mí muy bien, en ese año mi familia y yo fuimos a Veracruz, aún conservo una foto de recuerdo con mi abuelito por parte de mi papá. A mis tres años me lo celebraron en grande, llevaron un payaso que me daba miedo, en la misa me caí de la sillita jaja y en mi película, me veía feliz, se ve que disfrute.

Ese año entre al kínder y mi mamá dice que pensó que entraría sin ningún problema, pero no fue así, llore mucho y no quería entrar, ahí dure como 2 o 3 años, al salir entre a la primaria, el primer año salí con un promedio de 9.7 en segundo año entre a un equipo de futbol y salí muy bueno para este deporte, lo saque de mi papá. En ese tiempo hubo un torneo por parte de la escuela y ganamos gracias a un gol mío y de mi amigo Rafael, así pasaron los años hasta sexto de primaria y me peleé un día con un niño de otro salón, lo sangre y me torcí muy feo el brazo. A los 12 años, fui con mi familia a Acapulco y estuvo bonito pero de regreso chocamos, me estrellé en el parabrisas y gracias a Dios toda mi familia estuvo bien.

Al entrar a la secundaria, conocí a unas amistades muy valiosas y sinceras, los tres años me ha ido como producto de gallina, me agrada salir de paseo con mi familia y soy feliz con la educación de mis padres, todo se los agradezco a ellos y siempre lo hare.

Registro personal del estudiante

Observaciones: Es un alumno dedicado, la buena presentación de sus trabajos, su sentido del humor, el apoyo y confianza que brinda a sus compañeros así como el amor disfrazado hacia su compañera Paolis, son características específicas de él. Es una persona inteligente, con buena memoria pero algunas veces le cuesta realizar las actividades al mismo tiempo que sus demás compañeros. He escuchado comentarios referentes al estudiante, donde se menciona que, constantemente tiene riñas y opta por tomar bebidas alcohólicas fuera de la institución. También ha obtenido buenas calificaciones durante su trayectoria académica, no tiene rezago educativo pero no encuentro de dónde surgen las manifestaciones violentas –dejando a un lado el contexto en el que estamos inmersos-.

Tipo de familia proveniente: Igualmente es descendiente de una familia tradicional, sin embargo, en la junta de firma de boletas noté que su mamá le brinda las herramientas necesarias tanto físicas como psicológicas para su pleno desarrollo, además de demostrarle su afecto y hacerle saber que él es de suma importancia para ella, lo mejor es que el estudiante tiene el conocimiento de todo esto.

Relación con sus compañeros: La describo por momentos, en los cuales, algunas veces presta la suficiente atención como uno de los estudiantes más destacados, en otros, adopta el juego de su compañero e imita lo que este hace, distrayendo la clase ¿Se ha peleado con alguno de sus compañeros? ¿En qué sentido fue violento?

Solitario

Autobiografía: *Me llamo..., nací el 19 de septiembre del 2009, mi mamá se llama ERG y mi papá JFCS. A los 3 años entre al kínder llamado Emiliano*

Zapata, en cual estuve 2 años y cuando salí entre a la primaria que se llama Octavio Paz.

Cuando entre era muy tímido, así que el primer día me daba pena pero poco a poco fui agarrando confianza, en primer año fui a granja las américas y cuando estaba allá, me distraje un momento y me perdí jaja, pero después encontré a mis amigos, fue un viaje muy divertido y cuando pase a segundo fui a bioparque estrella y en ese año recibí mi primer reconocimiento, en esa primaria estuve los 6 años.

Tuve otro tipo de viajes con mi familia, recuerdo cuando fui a un balneario, casi me ahogaba y cuando tenía 10 años conocí por primera vez la playa. Al salir de la primaria entré a la secundaria Ricardo Flores Magon, donde conocí a personas maravillosas. Cuando iba en primero de secundaria fui a las pirámides de Teotihuacán, en segundo fui a six flags con mis amigos y hasta ahora estoy feliz con ellos. -El alumno iba en otra escuela-

Registro personal del estudiante

Observaciones: Tímido, pocas veces le interesa algo y le cuesta trabajo concentrarse para aprender algún conocimiento nuevo, para él es mejor elaborar manualmente las actividades, lo practico pero ir paso por paso, todo con calma y sin saturarlo de la lista interminable de tareas, también le gustan las sudaderas y los tenis que se encuentran en tendencia, llega a ahorrar dinero para obtenerlos mediante la venta de dulces en el salón. Al igual que sus demás compañeros, les agrada compartir todo tipo de comida y bebidas. Pero algo específico por el cual distingo al estudiante, es que no puede o no quiere estar solo, cuando no asisten sus compinches, se siente solitario, con un vacío existencial de no querer hacer nada.

Tipo de familia proveniente: Tradicional, pero no menciona a su hermana pequeña. A su madre le preocupa el comportamiento así como el

rendimiento académico de su hijo pero lo demuestra de tal manera que el estudiante no lo ve así, él considera que ella... También, se ha mencionado que su padre sale a trabajar fuera de casa por determinados tiempos y cuando llega, salen a pasear en familia.

Relación con sus compañeros: La divido, con el 50% de sus compañeros convive, se relaciona adecuadamente y los involucra en sus conversaciones, pero con el resto tiene ciertos limitantes por motivos de prejuicios personales; hubo alguna ocasión –cuando yo estaba en práctica de observación- que se peleó a golpes con Pedro, los dos se encontraban molestos al ser separados, Derek solo reía y su compañero callado se encontraba.

Ellos son los alumnos centrales – Refiero a los Estudiantes Líderes Natos- por los cuales se interrumpe el proceso de enseñanza-aprendizaje durante las sesiones donde coordino las clases; sin embargo, algunas mujeres son influyentes para dar continuidad a la distracción, como la educanda más habilidosa y dedicada, la chica de mejor promedio de toda la escuela, su nivel de participación es la adecuada para la clase, cuestiona, le intriga el saber por qué ocurre todo, también está una joven popular en los grupos de tercero, tiene amigas y amigos por doquier, es el amor secreto del estudiante central *Amable*; otra alumna, amiga de la anterior, líder nata que tiene una voz y una actitud positiva, al igual que su cabello rizado, visible y reconocido desde cualquier punto del salón, también es mejor amiga de los alumnos centrales, entre otras. La cadena de sucesos en la distracción o la generación de violencia durante las clases, si bien acontecen provocados por algunos estudiantes, el resto del grupo se involucra, por tal motivo, es importante atender a toda necesidad señalada por el grupo de estudiantes central.

Actividades de enseñanza – aprendizaje en atención a las manifestaciones de violencia desde el enfoque resiliente

Al identificar la problemática del proceso de aprendizaje en las clases, consideré importante comenzar a mediar las relaciones de los estudiantes, trabajando con actividades que fortalecen la autoestima, el reconocimiento y control de emociones, identidad, personalidad, la empatía, autonomía, colaboración y resiliencia. ¿Pero cómo lo hice?

Primeramente fue algo sencillo, llamado acuerdo; acordar la forma de trabajo, dando a conocer cómo, cuándo y qué se va a realizar, estableciendo límites claros y firmes, acompañados de amabilidad, gratitud y apoyo, -han sido el punto clave de la forma en que nos hemos y se han ido relacionando-.

Posteriormente, brindar afecto, con ayuda de analogías, frases motivadoras y dilemas morales, enriqueciéndolos de vínculos prosociales, transmitiendo expectativas –en ocasiones elevadas- que ellos mismos pueden fijarse (personales) y las ya establecidas (escolares). Y en tercer lugar, lo que leía, pensaba, decía y hacía tenían coherencia, porque si yo intentaba modificar conductas primero tenía que adaptarlas a mi persona, en este punto englobo a la esperanza, empatía y colaboración, yo creí en los estudiantes.

Con respecto a las actividades, les mostraba el modelo para que tuvieran un referente concreto utilizando su creatividad a la hora de elaborarlas. Como ejemplo: “contenedor de identidad”, en él se modeló una serie de rasgos personales e interpersonales conformadores de la identidad, ello se elaboró con una caja de cereal, papel e imágenes que reflejaban sus

características; este contenedor fue la base pues aquí guardamos trabajos posteriores.

A continuación describiré los momentos en los que llevé a cabo las actividades para fortalecer la resiliencia, cabe mencionar que las fechas son en relación a mi diario de trabajo docente, ya que fueron las fechas en que realice toda la reflexión de lo trabajado:

Frases motivadoras

07 de Noviembre de 2022, no perder las esperanzas por no ver cambios rápidos.

A medida en que yo veía su cambio de actitudes hacia conmigo y por tanto, a las asignaturas, todo comenzaba a cobrar un orden y progreso, sus conductas no dejaban de ser violentas en un 100% pero si comenzaban a disminuir.

Al inicio de la sesión, pegué una frase elaborada en dos cartulinas con las letras en acuarela, en ella se leía una expresión dicha por Mahatma Gandhi: *La verdadera educación consiste en sacar a la luz lo mejor de cada persona.*

Al terminar de pegarla a un costado del pizarrón, los educandos comenzaron a leer, esperé que guardaran silencio para posteriormente dar un breve discurso de lo importante que ellos eran, de lo valioso de trabajar en conjunto, a través de su estancia en la secundaria podían revisar asignaturas de sus interés y por tanto después se especialicen en alguna de ellas, pero no todas las recordarán, sin embargo, posiblemente guardarán

en su memoria la persona que confió y luchó por el cambio en cada uno de ellos.

Por último se organizó la manera en que cada integrante traería su frase, para pegarla en el salón de clases, leerla en voz alta y comentarla. Aquí se comenzaron a vincular de otra manera a la resiliencia, pues algunas frases tenían que ver con ser mejor persona pese a las adversidades y otras tantas definían algunos dilemas morales.

Evidencia fotográfica



Frase principal, eje de la actividad, laborada por la docente.

Ejemplo de frases realizadas por los estudiantes:



“La gente positiva, es la que se cae, se levanta, se sacude, le sonrío a la vida y dice: ¡ahí voy de nuevo!”



“A veces la vida no es cuestión de aptitud sino de actitud”

Ejemplo de frases realizadas por los estudiantes y por mí:

- Cuando entendamos que no es un día más sino un día menos, empezaremos a valorar lo que realmente importa. *Anónimo*
- Respeta la vida de los demás aunque no estés de acuerdo y no entiendas sus razones. Saluda, se amable, vive, deja vivir y aporta paz. *Anónimo*
- Cuando las prioridades están claras, las decisiones se hacen fáciles. *Anónimo*
- Enfócate en ti, en tus metas, en tu paz mental. La gente es pasajera, quién quiera estar que esté y quien no, que siga caminando. *Anónimo*
- El que puede cambiar sus pensamientos, puede cambiar su destino. *Anónimo*
- Y al final... lo único que va a dejar en los demás, es como los hiciste sentir. *Anónimo*
- Dicen que hay que ver para creer... así que párate frente al espejo y comienza a creer en ti. *Anónimo*
- Nada te cuesta saludar al señor que hace la limpieza, o agradecer al mesero que te atendió. Tengas el dinero del mundo, nadie es más que nadie. *Anónimo*

Lo que rescato de esta actividad, es la manera en que ellos se expresaron por medio de una frase, pues al leerla tenían que explicar por qué la eligieron colocando analogías de su vida personal, esto me permitió

conocer otra parte de ellos, asimismo se trabajó la libertad de expresión, al no juzgar a nadie por lo que expresaba de manera oral y escrita además de la colaboración. Lo que no fue tan favorable es que algunos estudiantes no querían presentar su frase, solo quisieron leerla, así que llevé hojas tamaño carta decoradas y en estas las elaboraron. Aprendí, que en ocasiones cuesta un poco más pero solo es cuestión de paciencia y apoyo para darles un “empujoncito” y que sigan avanzando.

Contenedor de identidad

14 de Noviembre de 2022, realizar la transversalidad de lo revisado en la asignatura de Tecnología aporta y contribuye a la actividad planeada.

Nos encontrábamos construyendo los aprendizajes esperados del contenido que se enuncia: ¿Cuál es la importancia de rechazar, reducir, reusar y reciclar los metales?, que a su vez contempla las propiedades de los mismos y la toma de decisiones relacionada con: rechazo, reducción, reúso y reciclado de metales. Por lo que esta actividad contribuyó a rehusar una caja de cereal común para la elaboración de un contenedor, el cual ayudaría a guardar los trabajos realizados posteriormente, así pues, se solicitó el siguiente material:

- Una caja de cereal vacía
- Papel para forrarla, tijeras y cinta adhesiva
- Imágenes/recortes/dibujos de su identidad –Lo más importante-

El procedimiento consistió en cerrar completamente la caja con ayuda de la cinta adhesiva para posteriormente recortarla por el contorno a $\frac{3}{4}$ y obtener una caja con su tapa quita y pone, después se forran e ilustran las

dos partes; antes de esto coloqué el ejemplo llevando una ya elaborada a modo de modelo, así mismo, trabajaban en ella, de manera individual. Los siguientes aspectos fueron los solicitados para conformar su caja de identidad:

- Grupos a los cuales pertenece
- Problemas e inquietudes
- Proyectos futuros
- Principales valores
- Religión/ creencias
- Situación económica
- Lugar de residencia
- Rendimiento académico
- Nombre
- Edad
- Sexo
- Nacionalidad
- Características personales (físicas y psicológicas)
- Actividades que realiza
- Gustos
- Preferencias

Evidencia fotográfica



Contenedor de Identidad creado con dibujos



Contenedor de Identidad elaborado con apoyo familiar



Contenedor de identidad echo por uno de los alumnos centrales

Woolfolk (1999) recupera la obra de Erikson refiriendo que el aspecto central para los adolescentes, es el desarrollo de una identidad, ofrecerá una base sólida para la edad adulta. El individuo ha estado construyendo un sentido del yo desde la infancia. Pero la adolescencia marca la primera vez que se hace un esfuerzo consciente por responder una pregunta relevante: ¿Quién

soy? Donde la identidad indica la organización de la conducta, habilidades, creencias e historia del individuo en una imagen consistente de sí mismo.

Esto implica elecciones y decisiones deliberadas, en particular, con respecto de la vocación, orientación sexual y una "filosofía de la vida". Y el objeto de la actividad es el logro de su identidad, esto significa que luego de considerar las opciones realistas, el individuo ha hecho elecciones y las procura. Al parecer, pocos estudiantes alcanzan esta condición porque es un intenso sentido de compromiso con las elecciones de la vida después de la libre consideración de las alternativas. Cabe mencionar que cuando explicaba, era necesario colocar ejemplos que tuvieran relación con mi vida, es un momento en el que los estudiantes prestan suficiente atención y siguen las indicaciones. Al ser un tema de autorreconocimiento, les atrae porque no es algo que se les imponga, también, se ven inmersas las capacidades motrices.

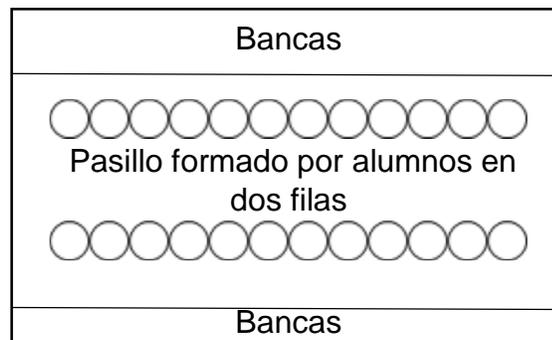
Al término, se organizaron las cajas dentro de su aula, aquí las dejaron hasta el fin de curso, debido a que no hay quienes utilicen el salón de clases en el turno vespertino, podría decirse que durante este ciclo escolar este espacio es exclusivo de ellos, por tanto, pudimos acondicionarlo con trabajos realizados, entre los destacados: las frases y los contenedores. Los resultados fueron fructíferos y útiles para el grupo, además de tener su sello personal guardaban objetos significativos como libros, cuadernos y actividades realizadas en tutoría de menor tamaño.

Autobiografía y draw my life

22 de Noviembre de 2022, metas, prejuicios y vida personal.

Es tan simple, como el organizar de diferente manera las butacas para hacer un ambiente de trabajo incomparable al de la clase anterior, en esta ocasión distribuí las bancas a los costados haciendo un pasillo a lo ancho del salón. Al entrar los estudiantes no sabían dónde sentarse por lo que tomaron un lugar distinto al habitual.

Trazo del salón:



Comienzo platicando algunos aspectos de mi vida, asimismo dibujo en el pizarrón ilustraciones que reflejan lo mencionado en ese momento; existe un completo silencio, pareciera que están siendo empáticos conmigo, no hay burlas, ni risas al hacerles saber mis carencias.

En segundo lugar contextualizo, de donde pueden obtener otro ejemplo de esta actividad, que será de tarea, agregando la autobiografía escrita; es tendencia en YouTube porque las personas dedicadas a subir contenido a esta plataforma dan a conocer su vida en dibujos.

Nuevamente recupero a Fierro quien nos dice que un perfil idóneo para resumir el patrón de comportamiento de una persona es el de la identidad; una forma de concebir lo que psicológica o comportamentalmente sucede en la adolescencia es mostrando el desarrollo de tal identidad en esa etapa. Los modelos evolutivos generales de estadios de la identidad destacan en

particular cómo se configura y cambia a lo largo de la vida la imagen o concepto de uno mismo y suelen contener descripciones del desarrollo biográfico de ese autoconcepto (Fierro, 1997).

Posteriormente nos pusimos de pie en dos filas a los costados del pasillo que se formó en el salón, dejando un espacio libre, caminé sobre éste y ofrecí una plática sobre el orgullo étnico que forma parte de un autoconcepto positivo con respecto de nuestra herencia racial o étnica- metas y expectativas que debemos plantearnos a futuro; después, leí las siguientes cuestiones, al mismo tiempo los estudiantes dieron un paso hacia adelante si respondían que sí o uno hacia atrás si respondían, no.

- Hay profesionistas en mi familia
- Mi aprovechamiento escolar es bueno
- Sé hablar otro idioma
- Aporto recursos económicos a mi familia
- Apoyo a las personas cercanas a mi (familiares y amigos) en momentos difíciles
- Tengo metas claras a futuro
- Sé a qué nivel medio superior entraré
- Me amo y respeto
- Respeto mi alrededor, a las personas y a la naturaleza
- Se controlar mis emociones y actitudes
- Pregunto cuando no entiendo algo
- Ayudo a mis compañeros a realizar actividades escolares

Reflexionamos por aquello qué tenemos, qué no tenemos y lo que nos falta para ser seres productivos en nuestra primera estructura social a la que

pertenece, que es la familia. Por último, continuamos en las dos hileras y se realizó lo siguiente:

Maestra: (Comienzo haciendo hincapié sobre los comentarios ajenos) -No importa lo que la gente piense de ustedes, sonrían y siempre sigan su camino. Cuando yo tenía que dejar el quehacer hecho antes de irme a la secundaria y cuidar a mi hermana pequeña al regreso, mi meta era no bajar de calificaciones, así que si yo estaba parada aquí, en el inicio (señalo una línea imaginaria), mi meta era llegar allá, al final (camino hacia el otro extremo del pasillo). A mi alrededor siempre hubo gente que apoyaba o influía de alguna manera como ahorita, hay personas que me rodean y algunas pensarán que era buena elección lo que yo hacía, había otras cuantas dirían que era flojera, etc.

Alumna 1: - O sea, es como marcar o señalar el punto A que hace semejanza a donde estamos, del B a donde queremos llegar.

Maestra: - Si, es otra forma de llamarlo, donde estamos y a donde queremos llegar, así que, para llegar a nuestra meta hay más de 40 formas y maneras de llegar, yo hice una sencilla (camino hacia la meta). Ustedes van a pasar de una manera distinta cada uno, puede ser aplaudiendo, levantando las manos, de lado, entre otras. ¡Anímense!

Alumno 2: - A ver yo maestra, pasa caminando de lado (el resto del grupo le aplaude)

Alumnos: - Ríen y se animan entre ellos para pasar.

Maestra: -Ramsés, Miguel, Cristian, Cesar, pasen, (Los reto a pasar) ¿No pueden o no quieren conseguir su meta?

(Rangel, Registro anecdótico, 2022)

No todos los integrantes de los grupos pasaron pero no podía obligarlos, cerré la actividad reorganizando comúnmente las butacas para finalizar

diciendo que esto, es algo simbólico para representar qué tanto arriesgamos al cumplir los objetivos o metas que soñamos o imaginamos.

Considero que la razón del no pasar, fue porque se sintieron evidenciados. Ellos no dieron otra razón, sin embargo, días posteriores, retroalimentaban la actividad.

Evidencia fotográfica



Draw my life y autobiografía.

Dilemas morales

28 de Noviembre de 2022, interés casi nulo con respecto al dilema pero de gran ayuda para los secretos.

Una infancia infeliz no determina la vida, en palabras de Boris Cyrulnik (2004) recupero el tema de esta actividad, primeramente contextualizo mencionando datos biográficos del autor, previos a trabajar la siguiente lectura, la cual se lee y relee en voz alta:

El niño Pero tiene diez años. Nunca ha ido a la escuela. De hecho, no hay ya ninguna escuela en las afueras de Zagreb. Su familia ha desaparecido. Desde hace tres años, ha sobrevivido en barracones donde, de vez en cuando, le daban algo de comer. Para no sufrir demasiado con el desmoronamiento humano que le rodeaba, se esforzaba por alcanzar la indiferencia. Un día, una maestra reunió a unos cuantos niños, y al hacerles estudiar, se asombró de las cualidades intelectuales de Pero. Lo confió a una familia de acogida que lo envió al colegio. El distanciamiento llegó a ser para el niño una necesidad adaptativa. Le bastaba acallar su pasado para parecer uno más. Le llamaban «el bello tenebroso», pues guardaba silencio cada vez que a su alrededor se hablaba de la familia o de la vida íntima. Y sin embargo, él era alegre, y jugaba bien al fútbol. Se convirtió rápidamente en el primero de la clase. Un compañero le invitó a su casa, y allí Pero descubrió el lujo con divertido deleite. Los padres del pequeño Bozidar eran bastante amables. Contaron a Pero las dificultades que tenía su hijo para proseguir su escolaridad. A pesar de que tenía una hermosa habitación, una bonita mesa de trabajo y unos padres buenos. El lujo de la casa de Bozidar hacía destacar la miseria de la barraca de tablones en que vivía Pero, y sin embargo, era Pero el que experimentaba un sentimiento de superioridad. El efecto que provoca una causa depende de su significado. Y la barraca de tablones, la soledad afectiva, adquirieron para Pero el significado de una victoria. «A pesar de las inmensas penalidades que acompañan mi origen, tengo más éxito en la escuela y en el fútbol que mi compañero el rico Bozidar». Esta divergencia adaptativa daba al pequeño Pero un estilo de relación no exento de encanto. Cuando le llamaban «el bello tenebroso», se sentía fortalecido por sus tinieblas: «Basta con que me calle para estar protegido». Por otra parte, admiraba mucho a los adultos que actuaban sin hablar, sin tener que justificarse. Las personas habladoras le parecían

débiles. Los hombres con los que se identificaba trabajaban sin decir una palabra, sin mendigar la aprobación de los demás. (p. 135)

El motivo de releerla no fue porque fuese compleja, esta vez tardé en hacer que prestaran la suficiente atención para lograr una empatía, la primera vez que cuestioné no contestaban; opté por retarlos diciéndoles que si no podían obtener las ideas principales de esta pequeña lectura, respondieron afirmando pero que la volviera a leer, al concluir, las participaciones fueron mayores pero no con interés, se socializaron sus opiniones sin llegar a hacer de gran relevancia para ellos.

¿Qué podía yo hacer? Opté por pasar a la siguiente actividad, les solicité apoyo al grupo de Estudiantes Centrales y así repartieran las copias, en estas se encontraba la plantilla de una caja. Posteriormente los cuestioné pidiendo identificaran cuáles serían mis obstáculos en el momento más difícil de mi vida, rápidamente relacionaron aquella platica de mi vida con esto, las participaciones cambiaron, he de mencionar que las mujeres en general –a excepción de la estudiante dedicada- tienen menor número de contribuciones respecto a las clases y a otras manifestaciones pero en esta ocasión fueron las primeras en levantar las manos, después fuimos elaborando la caja paso a paso, cada educando la decoró a su manera, noté que les agrada no sentirse reprimidos, que de vez en cuando no se les imponga qué hacer; esta caja sería donde simbólicamente guardaríamos por escrito aquellos obstáculos que no permiten seguir, como una persona plena y feliz; se dio tiempo y entregaron.

Al leer lo escrito por los estudiantes, me llevé la sorpresa como la que se muestra a continuación:

Listado del Alumno Central

Qué me limitaba antes de conocerla:

- Miedo al fracaso
- No querer decepcionar a mi padres
- Lo que dijeran los demás
- No querer destacar
- No confiar en mi
- No sentirme capaz
- El no ser reconocido
- Sentir que mis esfuerzos son inútiles
- Problemas de mi papá, violencia

Qué me limita ahora:

- NADA

(Rangel, Registro anecdótico, 2022)

Reflexioné lo leído y comprendo de dónde pudieran tener origen las manifestaciones violentas, el núcleo familiar, agregando el contexto que nos rodea, sin embargo él va más allá de lo solicitado y coloca el siguiente apartado demostrando el presente, el ahora, lo cual me llena de intriga porque no sé qué hará después de esto. En las clases donde laboro, el grupo central de estudiantes se encuentran dispuestos para... ¡Cambiar!

Evidencia fotográficas



Ejemplo de cajas decoradas por las y los estudiantes

Emoji

02 de Diciembre de 2022, aprendiendo a identificar nuestras emociones, gustos y obstáculos por medio de caracteres utilizados en mensajes electrónicos.

El término *emoji*, es de origen japonés, empleado para denominar a los ideogramas o caracteres usados en mensajes electrónicos y sitios web; es una palabra compuesta que significa lo siguiente: *e* en japonés significa dibujo y *moji* significa grafía, traducido al lenguaje español se conoce como *emoyi* (Wikipedia, 2018), también pueden llamarse emoticones e intentan suplir la expresión facial al conversar a través de sitios electrónicos.

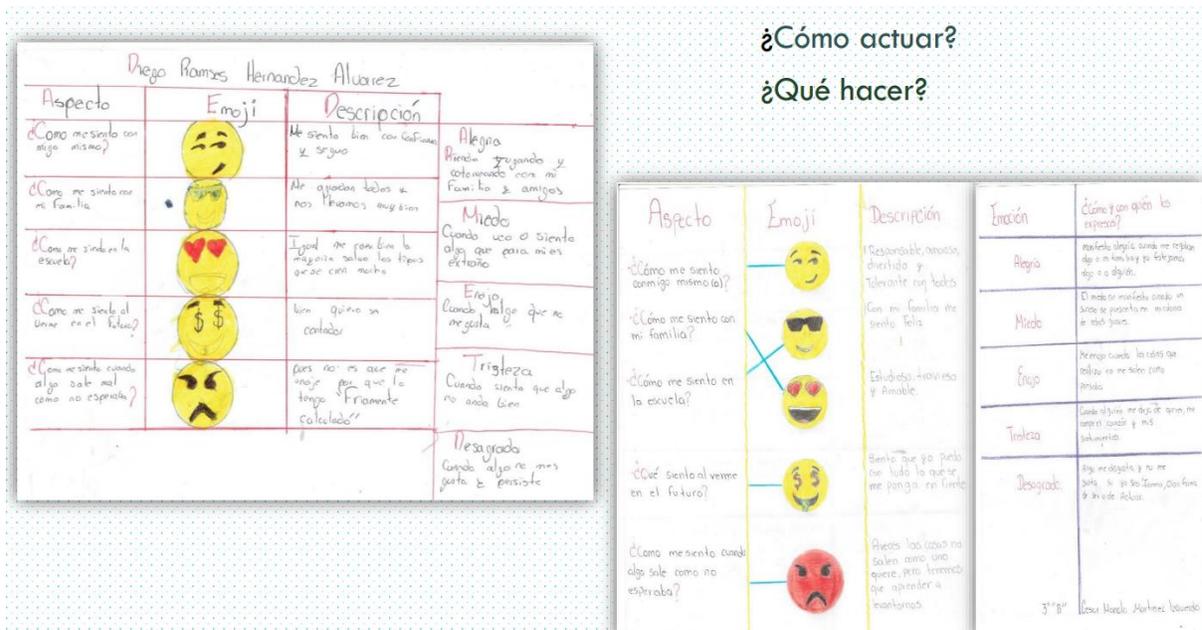
Estos caracteres son empleados en la mensajería de uso cotidiano en los estudiantes, son de ayuda para complementar una frase o añadir un sentimiento a lo que se desea expresar en los textos que intercambian a través de diferentes redes sociales. Esta actividad consistió en relacionar el aspecto emocional con el *emoji* y describir el por qué, en la parte trasera de la hoja se respondió a cómo y con quién los expresaban.

Los resultados analizados reflejaban que algunos *emojis* son constantes en los trabajos realizados por los estudiantes, con respecto a cómo expresan sus emociones, en el apartado de alegría el 90% menciona que es cuando ríen, juegan, mandan mensajes y se relacionan con personas a las que estiman como amigos y familia, -menos mal que no adoptan a la violencia en este ámbito- así pues, el enojo lo manifiestan como una cierta impotencia cuando lo que han planeado o lo que esperaban, no resulta tal cual. Por último, en la cuestión de ¿Cómo me veo en un futuro? Reaccionaron y plasmaron el emoji con signos de pesos en los ojos y en la lengua,

describiendo la obtención de diferentes empleos y logros de metas personales.

Fue divertido estar observando cómo pensaban para identificar el emoji a colocar, ello refleja los ensayos experimentados y el desarrollo de su toma de decisiones para ejercicios simples que posiblemente marcar una delgada línea de su identidad, también se habló cómo controlarlas y cómo ser asertivos ante o pese a diversas situaciones cotidianas.

Evidencias fotográficas



Equilibrio en el rally educativo

05 de Diciembre de 2022, plasmarse metas es algo que nos intriga a todos.

Días anteriores se solicitaron tres globos de distintos colores y un plumón permanente para escribir sobre estos. Los estudiantes se organizaron en

cuatro equipos conformados por 10 personas, les di a conocer los siguientes pasos:

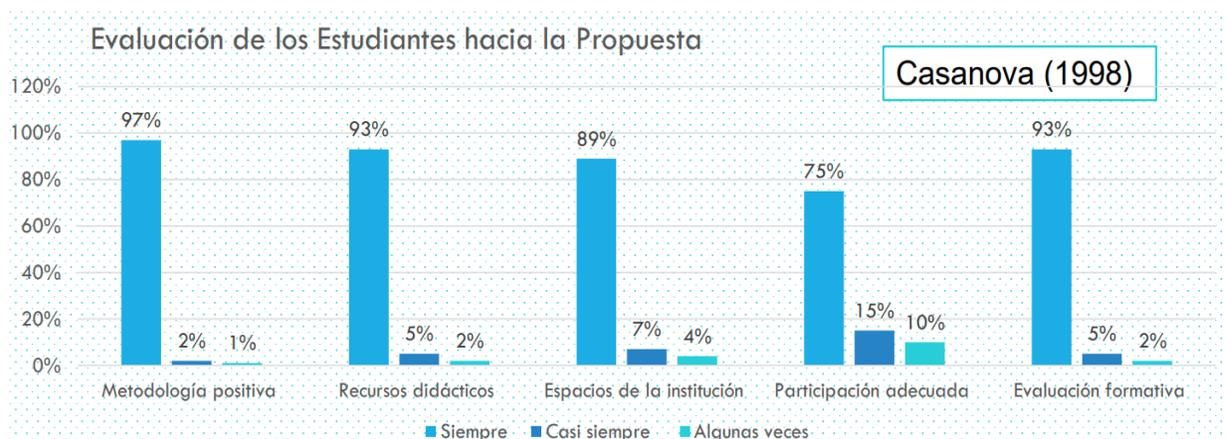
- Conformar mi equipo y respetar lo que la mayoría decida
- Cada integrante deberá inflar sus tres globos (en caso de no tener globos serán hojas de colores)
- Al tenerlos inflados, se escribirán tres metas a futuro: a) personal, b) familiar y c) escolar.
- Salir al patio principal y realizar una fila con todas las personas del equipo, cuando estén los cuatro equipos, llevar a cabo una competencia para llegar al otro extremo con los globos –sus metas– en equilibrio, como si su cuerpo fuese una balanza, obviamente no pueden llevar dos metas en una sola mano, tenían que ser creativos.
- Responder las siguientes actividades, en el otro extremo, se encontraba un contenedor con ellas.
- Quien culminara todo, ganaría.
- Sus globos deberían de ser ponchados y guardados para verificar si lo que se propusieron se logra.

Es agradable realizar este tipo de actividades con los estudiantes y más relacionándolo con algo tan indispensable como el equilibrio. Cabe mencionar que fungí como una guía que daba y recordaba los pasos a seguir.

EVALUACIÓN Y RESULTADOS

Empleé las técnicas de recopilación de información: informales, semiformales y formales. Comenzando con la observación del trabajo individual y grupal de los alumnos, elaboré registros anecdóticos plasmados en mi diario clase, recurrí a la retroalimentación para socializar e identificar los aprendizajes esperados. Posteriormente la realización de ejercicios en clase, tareas y trabajos, estos ayudaron a construir los aprendizajes, con ayuda de rúbricas emití un juicio de valor para reorientar mi intervención en el aula, profundizar en el conocimiento del grupo de estudiantes y, finalmente asenté una calificación.

Por otro lado, Casanova propone indicadores para evaluar aspectos de la actividad docente: Como resulta lógico, la captura de datos para algunos de estos indicadores hay que hacerla a lo largo de un bimestre o, incluso, del curso completo, mientras que otros pueden comprobarse, por ejemplo, con la revisión de la programación o con la reflexión sobre la forma de actuar determinada que se formula. [...] se ofrecen escalas para la evaluación de los libros de texto y del proyecto curricular, respectivamente, como complemento y apoyo para llevar a cabo la evaluación de los procesos de enseñanza. (Casanova, 1998, p. 229)



Para que los estudiantes llevaran a cabo la evaluación hacia la intervención docente y la metodología, se realizó la siguiente escala con indicadores y los resultados arrojados fueron:

- El 97% del grupo considero que la metodología con la cual trabajé con ellos resulto positiva.
- El 93% opinó que los recursos didácticos empleados en la construcción de saberes fueron suficientes.
- El 89% de los educandos menciona que se han utilizado adecuadamente los espacios de la institución.
- El 75% justificó que el nivel de participación del alumnado en las actividades han resultado satisfactorias.
- El 93% del alumnado atendido manifestó que se ha evaluado el desarrollo de las actividades y sus resultados se tendrán en cuenta para modificarlo en el futuro.

El proceso de reflexión es constante si se quiere mejorar en la práctica educativa, durante el ejercicio hice que se remontaran a la etapa en la cual coordiné todo el trabajo, donde se relacionó lo revisado en ciencias teniendo un vínculo fuerte con la propuesta de la resiliencia mediando las manifestaciones violentas.

Ahora bien, mi evaluación hacia ellos fue satisfactoria porque en el transcurso de mi intervención, observé y tome nota de las modificaciones que hacían a sus conductas, mediando la violencia, siendo conscientes de los daños que pueden existir en un presente o un futuro no muy lejano y en qué podrían ayudar con fines de mejora para no expresarse de esa manera, sin embargo, no se culminó con la problemática.

CONCLUSIONES

Los casos de conflictos y violencia que se generaron en la institución son múltiples y diversos; distintos en su desarrollo, gravedad y complejidad. Pero, tienen algo en común, y es el hecho de ocasionar malestar o descontento en los involucrados de dichos fenómenos. Pero, ¿Cómo prever la violencia si con ella nos hemos desarrollado?

No se puede privar a los menores a no ver ni experimentar la violencia de su contexto, sería como algo no natural, por tanto las intervenciones didácticas en cualquier asignatura se relaciona con la forma de atenderla o mediarla en cuanto sucede. ¿Qué hacer para que no continúe en auge? –mínimo en el aula- Yo encontré la respuesta de estas cuestiones en la Resiliencia Escolar, fomentarla ayuda en gran medida a mejorar las manifestaciones de los estudiantes.

Así pues, concientizar a los alumnos para que no se presten como observadores de actos violentos (dentro o fuera de la escuela) y dejen de alentar al acosador, (a través de aplausos y frases de admiración es evitar que la violencia continúe) es de suma importancia para cerrar brechas a favor de la convivencia armónica. Al leer sobre este fenómeno me encontraba con autores que afirmaban que no era bueno de alguna manera identificar o poner etiquetas a los estudiantes, sin embargo, con la finalidad de reconocer causas que alteran el orden y establecer mediaciones, a mí me sirvió para verificar la relación de sus manifestaciones violentas, para después apoyar con el desarrollo de habilidades de resiliencia.

Los Alumnos Líderes Natos –y en un 70% de los grupos atendidos- han encontrado en la resiliencia una nueva forma de mirar hacia el futuro con una actitud optimista y positiva pese a las personas que los rodean así como sus demás contextos.

Al concluir la intervención considero que volvería a trabajar con ella, sin duda alguna, dar una oportunidad de ser mejor persona, plena, feliz y creciendo en el ámbito escolar es algo que me deja una gran satisfacción.

Trabajar con la identidad, autoestima, empatía y resiliencia con los alumnos, ofrecer alternativas a la vulnerabilidad de las víctimas transformada en seguridad, es lo que hace posible que los alumnos no crean las calumnias ni caigan en chantajes de los agresores, de esta manera se aprende a enfrentar a situaciones adversas de las cuales estamos rodeados y los agresores comprenden lo importante de mediar sus actos.

Desde la perspectiva de Salazar, ante las nuevas violencias escolares, es importante comentar que la educación básica no necesariamente se reduce a enseñar al ser humano a que aprenda a leer, escribir o los contenidos escolares, sino dicha educación debe formar en los alumnos las actitudes necesarias que les eviten ser víctimas, victimarios u observadores de todo tipo de violencia, la educación escolar debe abrir su panorama y concentrarse también en la formación de prácticas y actitudes de respeto hacia los derechos fundamentales del otro, para formar ciudadanos críticos, que sepan indignarse ante las injusticias y ser solidarios ante el dolor ajeno (Salazar, 2012).

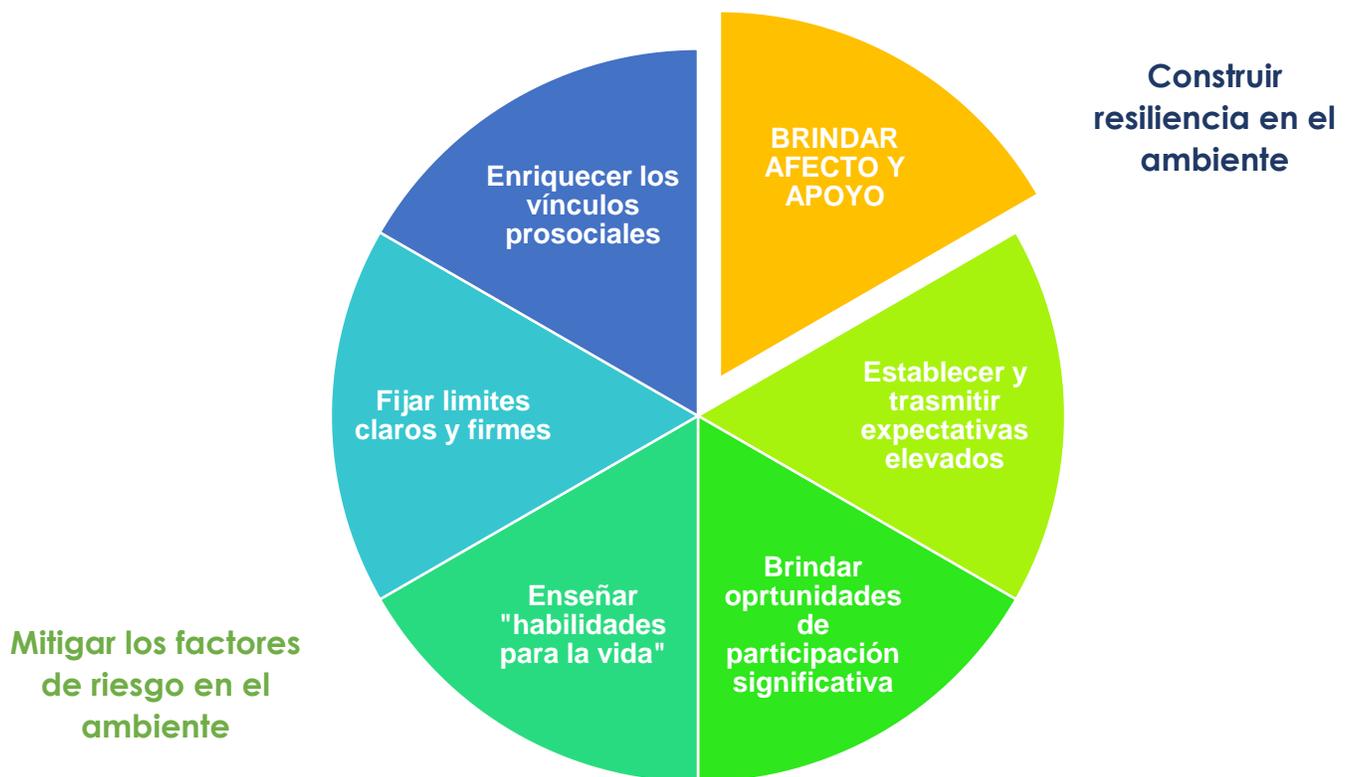
El valor significativo del contexto familiar es importante, en casa se debe reforzar la confianza, autoestima y seguridad de los menores. Se debe hablar

de la existencia de nuevas manifestaciones de violencia, de conocer las grandes diferencias entre una y otra. Por tal motivo, la educación socioemocional deberá ser tratada con las familias a través de programas o intervenciones que vinculen este aspecto.

Por otra parte, de ninguna manera la violencia se trata con violencia, tanto en la escuela como en casa, esto puede suceder, existen casos donde se refleja a la víctima *defendiéndose* de la misma manera que el agresor, por el contrario, es importante conocer de dónde emerge todo, porque se actúa atendiendo a la causa, fomentando actitudes y reacciones reflexionadas y hasta concretarlas para erradicar lo que hasta ese momento ha acontecido.

Nuevamente, la resiliencia escolar propuesta por Henderson y Milstein (2005) da a conocer un modelo cuya pretensión es promocionar la resiliencia en contextos formales. Por ello, al aplicarlo, hay que seguir los seis pasos que se anuncian.

A continuación se representa un esquema sobre la Rueda de la Resiliencia:



Los tres primeros, están destinados a encaminar la actuación docente a la mitigación de los factores de riesgo en el ambiente:

- Enriquecer los vínculos prosociales.
- Fijar límites claros y firmes.
- Enseñar "habilidades para la vida"

Finalmente, con los tres últimos pasos logramos construir resiliencia en el ambiente:

- Brindar afecto y apoyo.
- Establecer y transmitir expectativas elevadas.
- Brindar oportunidades de participación significativa.

Uno de los seis pasos destaca por encima de los otros debido a su innegable importancia: *brindar afecto y apoyo*. Es el paso que sustenta al modelo porque sin él resulta difícil creer en la posibilidad de una verdadera promoción de la resiliencia y es en este donde mi intervención se encontró en auge. Este modelo, que implica la participación de los estudiantes tiene la ventaja de poder utilizarse en un marco preventivo, por ejemplo, violencia áulica.

Cabe mencionar que el trato hacia ellos y las actitudes presentes en mi persona reforzaron este paso; frases orales mencionándoles que era un honor trabajar con ellos, demostrándoles lo que valían o hacerles notas motivacionales escritas al pie de su calificación establecida en sus cuadernos así como enseñarles a luchar por nuestros sueños, siendo mejores personas pese a todos nuestros contextos, sirvieron para culminar satisfactoriamente la propuesta que realicé.

En resumen, todo comenzó con una charla sobre una autoestima adecuada, pero, al ver su reacción, noté que ellos tenían mucho más que dar, de alguna u otra manera yo tenía cierta responsabilidad de mediar sus conductas violentas, de hacerlos ver cuánto valen y sobre todo, de desarrollar y fomentar en ellos todo lo necesario para afrontar su entorno y así fue. Algunas características de lo trabajado pueden ser puntos determinantes para favorecer los ambientes de aprendizaje:

- Siempre hay que conocer a los estudiantes si en verdad se quiere hacer un cambio en ellos, implicando a las emociones e intereses que estos poseen.
- Colocar metas, expectativas y habilidades elevadas en los ámbitos escolar y personal ayuda a que se valoren de distinta y mejor manera.

- Relacionar su vida con la mía, utilizando dilemas morales, lleva a una mejor comprensión del entorno y de la actitud resiliente ante sus manifestaciones.

En mi opinión, la manera en que se pueden comprobar los resultados es, en cambios de sus conductas, -si es que existieron permanentes- y en su manera de afrontar la vida; que las describo como momentáneas porque ha existido un cambio significativo en este tiempo de convivencia en el aula y la escuela sobre todo en la forma como se expresan, se relacionan, la elevación de su promedio, su valoración misma, la integración a grupos deportivos, la colaboración que hicieron en conjunto o en pequeños grupos para elaborar el trabajo y otras actividades de convivencia armónica.

Con todo ello, cuando yo no esté ahí, no sé qué sucederá, recuerdo una de las frases que les mencioné: El día o los días que quieran desperdiciar, ustedes pueden hacerlo, el día que quieran despertar, -metafóricamente hablando-, salir de su forma de confort, también pueden hacerlo, pero el día que en verdad quieran cambiar, yo estaré ahí para lograrlo. Con lo anterior, más el conocerlos con cierta profundidad, he de asegurar que en una mayoría de los integrantes del grupo he influido para reflejar en ellos lo mejor que tienen.

Los alumnos han encontrado en el ser resilientes, la respuesta a conformarse como mejores individuos y modificar algunas de sus ideologías y conductas. Logre desarrollar y fortalecer habilidades para generar mejores ambientes de aprendizaje que sean fructíferos para el logro de competencias y aprendizajes.

REFERENCIAS DOCUMENTALES

- Ausubel D. P. (2012). *Psicología Educativa, un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Bermeosolo B. J. (2005). *Cómo aprenden los seres humanos: Una aproximación psicopedagógica*. España: Ediciones UC.
- Borja P. A. (2013). *Guía para la Detección y Seguimiento de Casos de Violencia y Abuso Infantil*. México: Save the Children.
- Castro S. A. (2007). *Violencia silenciosa en la escuela*. Argentina: Bonum.
- Casanova, M. (1998). *La evaluación educativa. Escuela básica*. México: Biblioteca del Normalista de la SEP.
- Cyrulnik B. (2004). *Los patitos feos. La resiliencia: una infancia infeliz no determina la vida*. Barcelona: Gedisa.
- Del Tronco P. J. y Madrigal, R. A. (2012). *Violencia escolar en México: una exploración de sus dimensiones y consecuencias*. Revista UNAM. México: UNAM.
- Delval J. (2000). *El desarrollo humano. Siglo XXI*: México.
- Dubet F. (2005). *La escuela de las oportunidades. ¿Qué es una escuela justa?* Barcelona: Gedisa.
- Duschatzky S. (1999). *Más allá de la escuela: consumos y prácticas juveniles, en La escuela como frontera. Reflexiones sobre la experiencia escolar de jóvenes de sectores populares*. Buenos Aires: Paidós.
- Eljach S. (2011). *Violencia escolar en América Latina y el Caribe: Superficie y fondo*. Panamá: UNICEF.
- Fernández M. (1998). *La escuela a examen*. Madrid: Pirámide.
- Fernández G. y Cabello A. (2012). *La violencia escolar se sienta en las aulas: una reflexión sobre sus causas, consecuencias y vínculos sociales*. Revista UNAM. México: UNAM.
- Fierro A. (1997). *Identidad personal, en Eduardo Martí y Javier Onrubia, Psicología del desarrollo: el mundo del adolescente*. Barcelona: ICE.
- Gardner H. (1996). *Introducción: los enigmas centrales del aprendizaje en La mente no escolarizada*. México: Cooperación Española/SEP
- Gómez, L. (1998): "Comprensividad y Diversidad (I) y (II)" en *Aula Sindical 2001*. Madrid: UGT Enseñanza.
- Gual C. (2016). *Dilemas éticos en medicina. La interrupción del embarazo en la mujer*. En Gaceta medica de México. México: PubMed.

- Hall S. (1965). *Prophet of Naturalism*, en Charles E. Strickland y Charles Burgess (eds.), *Health, Growth, and Heredity. G. Stanley Hall on Natural Education*. Teachers College Press: Nueva York.
- Hargreaves, A. (1994). *La importancia de vivir en la frontera"* en *Cuadernos de Pedagogías*. España: Ediciones UC.
- Harris S. (2006). *El acoso en la escuela*. Barcelona: Paidós
- Harter S. (1997). *Desarrollo de la personalidad y de la identidad"* "Self and identity development", en S. Shirley Feldman and Glen R. Elliott (eds.), *At the threshold. The developing adolescent*. EUA: Harvard University Press.
- Hechinger F. M. (1993). *Escuelas para adolescentes: un dilema histórico en Teachers College Record*. México: SEP
- Henderson, N. y Milstein M. (2005). *Resiliencia en la escuela*. México: PAIDOS
- INEE, (2007). *Para entender la violencia en las escuelas*. México: INEE
- Lutte G. (1991). *Los jóvenes en las representaciones sociales dominantes en Liberar la adolescencia. La psicología de los jóvenes de hoy*. Barcelona: Herder.
- Meece J. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores*. México: McGraw-Hill Interamericana/SEP.
- MINEDUC (2008). *Dilemas morales*. Chile: Ministerio de Chile Valoras UC. Recuperado de: www.valorasuc.cl. Fecha de consulta: diciembre, 2017.
- Molina C. y Toledo N. (2014). *Las redes sociales y su influencia en el comportamiento de los adolescentes, estudio a realizarse en cuatro colegios de la ciudad de cuenca con los alumnos de primer año de bachillerato*. Ecuador: Universidad del Azuay.
- Morín, E. (2015). *Enseñar a vivir, manifiesto para cambiar la educación*. Buenos Aires: Ediciones nueva visión.
- Morgade G. (1999). *Pubertad y adolescencia: tiempos violentos en Aprender a ser mujer, aprender a ser hombre*. México: Novedades Educativas.
- Pinherio P. (2006). *Informe mundial sobre la violencia contra los niños y niñas*. Naciones Unidas sobre la Violencia contra los Niños.
- Redding S. (2006). *Familias y escuelas*. México: CENEVAL, INEE, UPN.
- Reguillo R. (1998), *El año dos mil, ética, política y estéticas: imaginarios, adscripciones y prácticas juveniles*. Santafé de Bogotá: Universidad Central-Siglo del Hombre Editores.
- Rutter M. (1993). *Resilience; some conceptual considerations*. *Journal of Adolescent Health*. México: Scyelo.
- Sagan C. (1997). *El mundo y sus demonios La ciencia como una luz en la oscuridad*. España: Planeta.

- Salazar I. (2012). *No todas las violencias escolares son bullying... pero todas nos dañan*. México: ONU.
- SEP (2011). *Plan de Estudios de Educación Básica*. México: SEP
- Tessier G. (2000). *La prueba escolar en Comprender a los adolescentes*. Madrid: Octaedro.
- UNAM (2013). *El papel de las endorfinas o el secreto de la felicidad*. México: Fundación UNAM.
- UNESCO (2017). *Acoso y violencia escolar*. México: UNESCO. Recuperado de: <http://es.unesco.org/themes/acoso-violencia-escolar>. Fecha de consulta: marzo, 2017
- Uriarte J. D. (2005). *La resiliencia. Una nueva perspectiva en psicopatología del desarrollo*. Revista de Psicodidáctica. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17510206> Fecha de consulta: abril, 2018
- Valero C. A. (2014). *Violencia social en México: su impacto en la seguridad ciudadana. Conference: The Decline of the Middle Classes Around the World?* Segovia, Spain: University of Maryland,
- Wikipedia (2018). *Emoji*. Fundación Wikimedia. Recuperado de: <https://es.wikipedia.org/wiki/Emoji>. Fecha de consulta: marzo, 2018.
- Woolfolk, A. E. (1999). *La obra de Erikson en Psicología educativa, María Elena Ortiz Salinas (trad.), 7a ed.* México: Prentice Hall.
- Zabala A. (2000). *La práctica educativa. Cómo enseñar*. Barcelona: Grao.
- Rangel U. I. P. (2022). *Registro anecdótico*.