

“Los efectos de la pandemia en el desarrollo motriz de los estudiantes de preescolar”

CCT 15EJN3287V

Tultitlán, Estado de México.



ELABORÓ:

Barojas Rosas Elizabeth

2023, enero 30.

Problema

Durante los ciclos escolares 2019-2020 y 2020- 2021 los estudiantes del Jardín de Niños Rodolfo Sánchez García, ubicado la colonia Villas de San José en el municipio de Tultitlán Edo. de México, interrumpieron su asistencia presencial a la escuela en el mes de marzo de 2020, derivado de la contingencia por SARS-CoV-2, hecho que marcó una transformación en la dinámica cotidiana, los y las estudiantes fueron confinados en sus hogares durante 15 meses, a lo largo de este tiempo los dispositivos electrónicos imperaron pues facilitaban la comunicación con las familias, estas herramientas modificaron la interacción entre docentes y estudiantes, las clases se hicieron más cortas e implicaban para los niños y las niñas estar sentados frente a una pantalla.

El cierre de áreas recreativas como parques, canchas, plazas y demás espacios del entorno cercano enfatizó el encierro y dejó pocas oportunidades de movilidad fuera de las casas, durante este tiempo los niños y las niñas se desarrollaron en entornos físicos delimitados y en algunos casos reducidos, con pocas oportunidades de interacción con sus coetáneos.

En el mes de agosto de 2020 el regreso escalonado a las aulas permitió observar en las y los estudiantes situaciones que ponían en riesgo su seguridad al interactuar en espacios abiertos, se registraron tropiezos constantes, caídas, impactos con los objetos dentro del aula y en patio, y de manera general se identifica poca habilidad motriz; los accidentes se incrementaron y en ocasiones se agravaron, algunos culminaron en lesiones severas que requirieron de intervenciones quirúrgicas.

Se identifica que las y los estudiantes presentan dificultades para orientarse, controlar su cuerpo y reconocer las posibilidades de movimiento de éste; también se observa una disociación en el crecimiento de acuerdo con su edad cronológica.

Los rezagos en los aspectos motrices constituyen un elemento de riesgo en la edad preescolar, pues los y las estudiantes se encuentran en un proceso de construcción y desarrollo de su corporeidad.

Objetivo General

Identificar los efectos que limitaron el desarrollo motriz de los estudiantes de 2do grado de educación preescolar a partir del análisis de la estimulación motriz que se dio en los hogares durante el periodo de la pandemia SARS-CoV-2.

Pregunta central

¿Cómo impactó el confinamiento de los estudiantes de 2do grado de nivel preescolar en su desarrollo motriz?

MARCO TEÓRICO

Entre los mayores hallazgos que el ser humano experimenta en los primeros años de vida identificamos el crecimiento, la maduración y el desarrollo motor; los niños de tres a cinco años con base en Bredekamp y Copple “aumentan aproximadamente tres kilogramos y cinco u ocho centímetros por año durante el periodo de los tres a los seis años” (2005, p.212); los cambios y las nuevas posibilidades de interacción del cuerpo de las y los niños con el entorno se convierten en experiencias que brindan la posibilidad de favorecer el movimiento intencionado y dirigido, es decir su habilidad motriz, entendida desde la perspectiva de Batalla, como “la competencia (grado de éxito o de consecución de las finalidades propuestas) de un sujeto frente a un objeto dado” (2000, p.8).

Al ingresar al preescolar los niños y niñas han acumulado una serie de experiencias que están incididas por su carga genética, la resolución de problemas de movimiento en el entorno en que se desenvuelven, la alimentación, la estimulación recibida por parte de las familias, el espacio físico, entre otras condiciones; los y la estudiantes de nivel preescolar con base Batalla, han transitado de “conductas motoras innatas, generalizadas, poco especializadas y rudimentarias” a “conductas motoras aprendidas, cada vez más complejas, especializadas y propias de cada entorno físico-social-cultural” (2000. P.11).

Estas experiencias que en un contexto regular las y los niños vivían por la misma dinámica familiar, se modifica radicalmente a partir de las acciones gubernamentales para mitigar los contagios por SARS-CoV-2, durante la segunda mitad de del ciclo escolar 2019-2020 y la totalidad del ciclo escolar 2020-2021, niñas y niños desarrollaron actividades de aprendizaje a distancia, principalmente mediante dispositivos electrónicos entre los que destacan los teléfonos inteligentes, la dinámica familiar se desarrolla en aislamiento, el cierre de espacios comunes como parque, plazas, deportivos, ocasiona de manera abrupta un alto a la posibilidad de movimiento de los menores, lo que ocasiona que sus habilidades motrices básicas tengan menores posibilidades de ejecución.

Entenderemos las habilidades motrices básicas desde el concepto de Batalla, como “habilidades amplias, generales, comunes a muchos individuos y que sirven de fundamento para el aprendizaje posterior de nuevas habilidades más complejas, especializadas y propias del entorno cultural concreto” (p.11) que se categorizan en “cuatro grandes familias: los desplazamientos, los saltos, los giros y el manejo y control de objetos” (p.12)

Las habilidades motrices básicas dejaron de desenvolverse en espacios abiertos y seguros, donde hasta antes de la pandemia los y las niñas contaban con libertad para moverse, explorar y aprender, el confinamiento fue sin duda, un suceso que limitó las experiencias motrices de los preescolares considerablemente, situación que impactó en mayor medida en aquellos de contextos urbanos quienes habitan en espacios reducidos y en algunos casos en condiciones de hacinamiento.

Andreu-Cabrera et al. Nos permite vislumbrar la importancia que tiene la escuela en todos estos procesos motrices cuando cita a Mérida et al. (2018) quienes resaltan que:

En las aulas infantiles, conocedoras de la necesidad de alcanzar un desarrollo integral que potencie equilibradamente las dimensiones físicas, emocionales, sociales y cognitivas de los niños y niñas, se ponen en marcha estrategias de psicomotricidad para favorecer el desarrollo de habilidades físicas como la coordinación general, el equilibrio y la motricidad gruesa (p. 930).

Se ha planteado que las conductas motrices, son la expresión de la actuación de los agentes en el marco de las prácticas sociales configuradas históricamente (Gómez, 2012). Por ello es importante favorecer la motricidad en la vida del ser humano desde una edad temprana, ya que ésta impactará de manera positiva en el desarrollo cognitivo, social, afectivo y emocional, ayudando a los estudiantes de preescolar a tener un buen desempeño en su vida estudiantil.

Las adquisiciones son, para el ser humano, de cuatro tipos: hábitos neuromotrices, información sensorial, representaciones ideatorias de distintos niveles de complejidad, y conocimiento propiamente dicho. Tales adquisiciones no son esencialmente productos del sistema entendido como totalidad funcional, sino que la propia capacidad para adquirirlas se formateada por la presión ambiental (Gomez,2012. p 56)

Esto significa para Gómez (2012) en su artículo *Del movimiento a la acción motriz: elementos para una genealogía de la motricidad* que:

La adquisición de la motricidad esté favorecida por el ambiente, solo es posible en el marco de las restricciones del sistema: no podemos saltar fuera de nuestra propia sombra, no podemos volar, al menos por ahora. De este modo, la adquisición motriz, está restringida por las propias posibilidades sensoriales y perceptivas del propio sistema de encapsulamiento, hecho común a los demás seres vivos. (p.57)

El concepto de motricidad ya no se refiere únicamente al potencial motriz en cuanto sistema organizador de respuestas motrices, sino y, sobre todo, al potencial significativo y significativo que la motricidad tiene en cuanto expresión de la vida de un sujeto y en ese sentido, corporeidad y motricidad son conceptos muy próximos, en tanto la corporeidad es la organización significativa de la experiencia corporal Gómez (2012).

Parlebas (2001) refiere que el concepto de motricidad se mueve hacia una perspectiva situacional y de interacción entendiéndose a la motricidad humana como “campo y naturaleza de las conductas motrices” (p.58), destacando las relaciones entre *conducta motriz*, *acción motriz* y *situación motriz*, destacándose dos grandes grupos de situaciones: las situaciones psicomotrices y sociomotrices.

El desarrollo psicomotor es muy importante para el niño y la niña, porque la progresiva maduración de la neuromusculatura en la edad preescolar permite realizar con destreza las diversas actividades motoras.

El rendimiento motor varía con la motivación, la emoción y los apoyos físicos que el niño tenga en casa y en la escuela, el movimiento provoca en el niño una satisfacción natural, y genera un desarrollo básico para conseguir satisfacción y seguridad emocional.

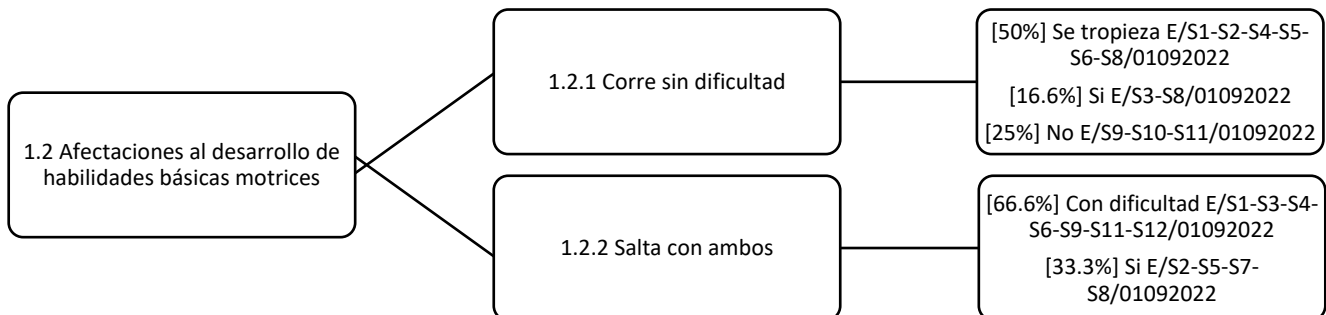
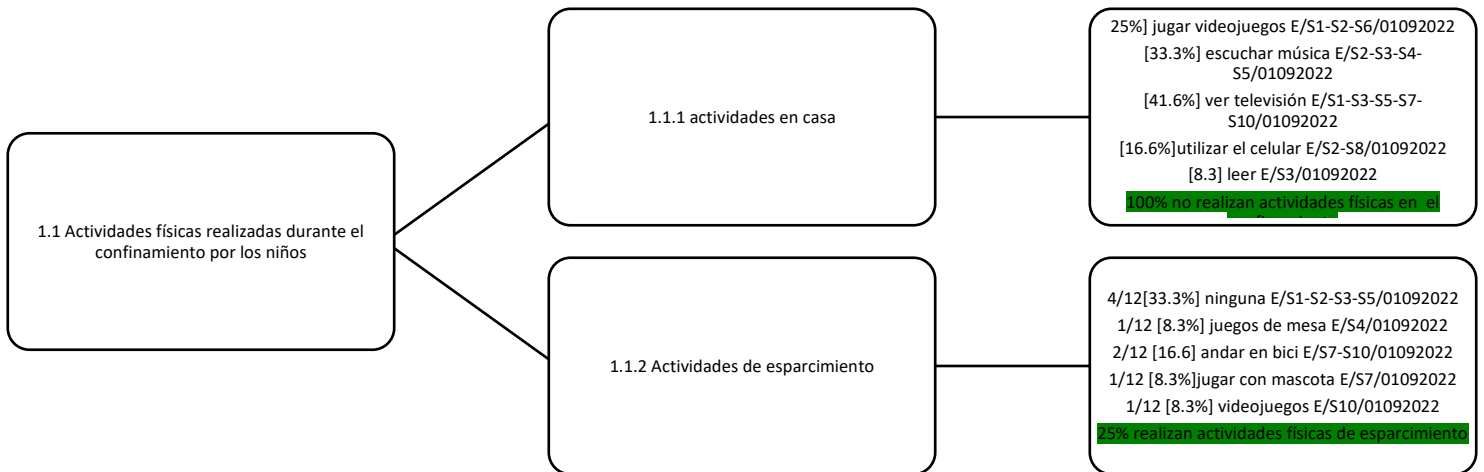
Kephart (1960) considera que un adecuado desarrollo perceptivo motor es requisito preliminar para el aprendizaje de la lectura.

Kephart (1972) considera que, para que se dé el aprendizaje de una manera efectiva, la percepción y el movimiento, considerando este último como medio a partir del cual un individuo adquiere conciencia del mundo y de sí mismo, debe marchar simultáneamente, de modo que el proceso de aprendizaje lleva una gran variedad de experiencias sensoriales y oportunidades de movimiento.

Resulta sumamente importante tener conciencia del impacto que tienen las actividades motrices en el desarrollo integral de cada uno de los alumnos, tal como lo refieren Andreu-Cabrera et al, cuando citan a Ajuriaguerra (1960), discípulo de Wallon, quienes consolida los principios y bases de la psicomotricidad. Ambos defienden que la psicomotricidad facilita el desarrollo y es el producto de la interacción entre los factores biológicos y los aspectos culturales. Afirman que desde una estrategia educativa, terapéutica y rehabilitadora, un entorno rico en estímulos, facilitará la maduración del sistema nervioso. (Andreu-Cabrera et al, 2021, p.926).

Y justamente en educación preescolar, debemos tener presente que la psicomotricidad entiende al ser humano como un ser multidimensional (dimensiones psicosomáticas) y tiene como objetivo el desarrollo intelectual mediante el uso del movimiento consciente y voluntario, como medio de conocimiento del propio cuerpo, de las personas y del entorno. (Andreu-Cabrera et al, 2021, p. 929).

CODIFICACIÓN SELECTIVA



ANÁLISIS DE LOS DATOS

Posterior a la aplicación de la entrevista, instrumento que fue seleccionado para recolectar datos de relevancia que nos ayudarán a conocer causas e impacto que tuvo la pandemia del SARS COV 19 en el desarrollo psicomotor de los alumnos, obteniendo dos variables que dan sustento a las causas probables de las necesidades motoras que presentan actualmente los niños.

Partiremos de las actividades físicas realizadas durante el confinamiento por los niños, en las cuales obtuvimos que el 41% de los alumnos dedicaban el tiempo en ver televisión, el 33% escuchaba música, el 25% utilizaba videojuegos, el 16% utilizaba el celular y el 8% leía, situación por la cual se puede evidenciar que el 100% de los alumnos que participaron en la entrevista no realizaban actividades físicas durante el confinamiento.

Con relación a las actividades de esparcimiento llegamos a la conclusión que el 25% de los entrevistados realizaban actividades físicas de esparcimiento tales como andar en bici, jugar con las mascotas, utilizar videojuegos o juegos de mesa; sin embargo, también es relevante resaltar que el 33% de los involucrados no realizaba ninguna actividad de esparcimiento durante el confinamiento.

En segunda instancia es importante resaltar los resultados obtenidos en las afectaciones al desarrollo de habilidades motrices básicas, en las cuales tuvimos dos indicadores que son prioritarios, en el primero relacionado con qué los alumnos corren sin dificultad, obtuvimos que el 50% se tropieza y el 25% manifiesta que no, pero no se obtiene especificación de las causas, manifestando que solo el 25% realiza esta actividad sin dificultad.

En el segundo indicador relacionado con el salto con ambos pies de los alumnos, nos arroja que el 66% de los alumnos lo hace con dificultad y solo el 33% lo realiza adecuadamente.

PROPUESTA

A partir de la identificación del rezago que presentan los estudiantes en función de sus habilidades motrices básicas y con el propósito de favorecer de manera positiva en este rubro, se establece una serie de actividades bajo la estructura de “retos motrices” que tienen como finalidad presentar las actividades a los estudiantes de preescolar como una posibilidad de lograr al retarse a sí mismos, se vincula a los padres de familia y/o cuidadores en cada proceso a partir de la premisa de fortalecer el vínculo entre los integrantes del entorno de las y los estudiantes.

Habilidad: Caminar.

Reto 1. Caminar suave y rápido al frente acompañado de palmadas.

Propósito: Mejorar la coordinación de brazos y piernas, mediante estímulos sonoros.

Desarrollo: En un espacio abierto, guiar el ejercicio, comenzando primero con palmadas lentas e incrementar la velocidad paulatinamente, este ejercicio mejora el sentido del ritmo, la postura, el equilibrio y la orientación, se realizará dos veces en la semana, se repetirán de 1 a 6 veces alternando.

Materiales: Claves, panderetas.

Reto 2. Caminar en media punta de pie.

Propósito: Mejorar el equilibrio y la postura mediante la disminución del apoyo plantar.

Desarrollo: Este ejercicio se realizará con los brazos extendidos para que ayude al estudiante a mantener mejor el equilibrio ya que se disminuye el área de apoyo. Los niños pueden organizarse en filas o dispersos en el área, este ejercicio, mejora el equilibrio, la coordinación así como la postura y la orientación espacial, se debe trabajar dos veces por semana y de 1 a 6 repeticiones.

Materiales: Claves.

Habilidad: Correr

Reto 1. Correr distancias cortas de 10 hasta 20 metros.

Propósito: Mejorar el equilibrio a través de carreras lentas.

Desarrollo: considerar que los desplazamientos se hagan sentando la parte anterior de los pies, para ello debe indicarle que se debe correr sin hacer ruido, además tratar de que el estudiante mantenga una postura correcta, debe reforzar el ritmo a través de las palmadas y se puede trabajar en parejas, tríos o pequeños grupos, de 4 a 6 repeticiones.

Materiales: Silbatos.

Reto 2. Correr rápido distancias de 10 hasta 20 metros con estímulo de palmadas.

Propósito: Mejorar el equilibrio y la coordinación a través de carreras rápidas.

Desarrollo: El trabajo debe ser diferenciado ya que se debe tener en cuenta las características individuales de los niños, se debe trabajar en dúos y tríos, se harán de 4 a 6 repeticiones.

Medios: Silbato.

Habilidad: Saltar.

Reto 1. Saltar con los 2 pies, al frente.

Propósito: Mejorar la coordinación entre brazos y piernas a través de saltos con las dos piernas.

Desarrollo: El niño debe realizar los saltos sobre la parte anterior de los pies y las caídas con semiflexión de las piernas, inicialmente harán un salto al frente, paulatinamente aumentarán y ejecutarán dos o tres saltos continuos; para ello se pueden utilizar aros, trazar líneas en el piso y otros medios.

Lo mismo, pero desde diferentes direcciones, imitando el salto de la rana, el conejo, el canguro y la pelota.

La guía ejemplificará y orientará el tipo de salto que se ejecutará, donde los estudiantes imitarán al animal indicado, puede auxiliarse de imágenes. De esta forma se contribuye, a elevar el nivel de creatividad, coordinación orientación y diferenciación, se repetirán de 4 a 6 veces.

Reto 2. Saltar con una pierna avanzando al frente.

Propósito: Mejorar la coordinación y el equilibrio a través de saltos con una pierna

Desarrollo: Los niños realizarán el salto con un pie sobre una línea trazada en el piso, sobre periódicos u otros objetos, pueden ejecutar dos o tres saltos en parejas con una mano en el hombro del compañero y deben alternar el trabajo de pies en los saltos.

Los saltos contribuyen a mejorar en los niños todas las capacidades coordinativas, además eleva el nivel de creatividad cuando están imitando objetos o animales se harán de 4 a 6 veces.

Materiales: Cuerdas, aros

Habilidad: Lanzar

Reto 1. Lanzar la pelota con las dos manos al frente desde la altura de la cabeza.

Objetivo: Mejorar la coordinación de brazos mediante los lanzamientos.

Desarrollo: Debe realizarse desde la posición de paso, una mano sirve de mano impulsora y se pone por encima del hombro, la otra sostiene una pelota en fase preparatoria, se realiza una pausa para que el estudiante vuelva a apuntar sobre el blanco, el objeto al que el niño debe lanzar la pelota puede colocarse hasta una distancia de 2 metros. Después se pasa a realizar los lanzamientos con una mano se harán repeticiones, de 4 a 6 veces.

Materiales: Silbato.

Reto 2. Lanzar la pelota con una mano al frente.

Propósito: Mejorar la coordinación de brazos y piernas mediante el lanzamiento.

Desarrollo: La mano impulsora se colocará a la altura del hombro, se trabajará en parejas donde los niños se lancen unos a otros, a una distancia entre ellos de hasta dos metros, el lanzamiento deben hacerlo con la mano derecha y con la izquierda se harán repeticiones, de 4 a 6 veces alternando el brazo.

Materiales: Pelotas.

Habilidad: Trepar

Reto 1. Trepar sobre un objeto.

Propósito: Mejorar la coordinación de brazos y piernas mediante la acción de trepar.

Desarrollo: Subir sobre objetos más altos, tales como vallas pequeñas y bancos y cruzar por encima de otro compañero cuando este se encuentre en cuadrupedia. Los ejercicios de trepar mejoran la coordinación de los movimientos. Se repetirá de 4 a 6 veces.

Medios: Vallas y bancos.

CONCLUSIONES

En este trabajo se identificaron los efectos que limitaron el desarrollo motriz en los preescolares de 4 años del Jardín de niños “Rodolfo Sánchez García” en donde se puede observar en el análisis de datos que las actividades que se realizaron durante el confinamiento limitaron las habilidades motrices básicas, lo que nos lleva a identificar un retroceso en el desarrollo que presentan los y las estudiantes.

Se concluyó que existieron condiciones durante el confinamiento, de acuerdo con los resultados de las entrevistas realizadas a los padres de familia que afectaron desarrollo al no tener momentos ni espacios para realizar actividades recreativas al aire libre y en sus hogares que de manera regular se realizaban antes d la pandemia.

Las actividades que se han propuesto tienen como propósito la realización sistemática de acciones que lleven a los y las estudiantes a fortalecer las habilidades motrices básicas como parte fundamental del desarrollo físico y cognitivo de los niños en edad preescolar, requieren de una ejecución continua para su consolidación; no son acciones únicas y se ven enriquecidas con aquellas actividades que implican movimiento combinado con secuencias de ritmos.

Dentro del entorno familiar se sugiere recuperar los espacios de esparcimiento en los que los niños puedan realizar desplazamientos a diferentes velocidades, girar, rodar, atrapar, cachar y coordinar movimientos con sus manos y pies, es importante después del periodo de confinamiento disminuir el uso de elementos que mantengan a los niños y las niñas en momentos de reposo, se buscará entonces la mayor cantidad de espacios y tiempos de movimiento.

Referencias

- Andreu-Cabrera, E., & Romero-Naranjo, F. J. (2021). Neuromotricidad, Psicomotricidad y Motricidad. Nuevas aproximaciones metodológicas.(Neuromotricity, Psychomotricity and Motricity. New methodological approaches). *Retos*, 42, 924-938. [fecha de Consulta 18 de Agosto de 2022]. Disponible en: [fecha de Consulta 18 de Agosto de 2022]. ISSN: 1514-0105. Disponible en: <https://acortar.link/kzV4Bd>
- Gomez, Raúl H. (2012). Del movimiento a la acción motriz: elementos para una genealogía de la motricidad.. *Educación Física y Ciencia*, 14(),49-60.[fecha de Consulta 18 de Agosto de 2022]. ISSN: 1514-0105. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=439942656005>
- González M., J. (2001). *El paradigma interpretativo en la investigación social y educativa: nuevas respuestas para viejos interrogantes*. *Cuestiones pedagógicas*, 15, 227-246.
- Hernandez-Sampieri, R. (2014). Texto: Alcance de la investigación. *Espacio de Formación Multimodal*, 5(5), 88-101.
http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/2792/510_06_color.pdf
- Martínez García, B., (2008). *La investigación en la cotidianidad social desde la fenomenología*. *Tiempo de Educar*, 9(17),35-56.[fecha de Consulta 17 de Enero de 2023]. ISSN: 1665-0824. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31111439003>
- Mijangos Pacas, J. F. (2005, junio). *La importancia de la Educación Motriz en el proceso de enseñanza de la lecto*. (N.o 1). Universidad rafael landivar unidad de investigación y publicaciones facultades de quetzaltenango. <http://www.url.edu.gt>