



Material didáctico

Audio cuento “Harry, el mago de las palabras mágicas”

Autora: Yessica Santana Solano
Jardín de Niños “Pedro Ascencio” 15EJN05521
San José del Rincón, México
24 de Febrero de 2023



Introducción

Los cambios sociales y culturales de las últimas décadas, la incorporación creciente de tecnologías de la información y la comunicación en el ámbito educativo, las transformaciones en las formas de enseñanza exigen a los docentes una implementación de prácticas novedosas, materiales que realmente impliquen un reto cognitivo, pues los alumnos muestran mayor interés por materiales tecnológicos e innovadores, es por ello que este material didáctico propuesto está basado en las exigencias del siglo XXI pero a su vez rescata la importancia del fomento de la lectura y la comprensión en el nivel preescolar, además el contenido del cuento permite fomentar hábitos para la vida en sociedad.

El principal propósito de este material es lograr que los alumnos de educación preescolar conozcan y hagan uso de las palabras de cortesía y generen hábitos de respeto y buen trato entre ellos, sus compañeros y personas de su comunidad.

Desarrollo

Este material didáctico propuesto tiene como base el abonar al cumplimiento del perfil de egreso establecido en el Programa de Educación preescolar 2017, en el que se establece que respecto al ámbito de convivencia y ciudadanía; el alumno “conoce reglas básicas de convivencia en la casa y en la escuela” (SEP. 2017.pp 26).

De manera más específica dentro de los aprendizajes esperados descritos en dicho, este material didáctico abona a que el alumno “Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía” (SEP. 2017. pp 198) y “Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios” (SEP. 2017.pp 198).

A continuación, se presentan posibles actividades a realizar con el cuento.

- Rescatar los conocimientos previos de los alumnos sobre las palabras de cortesía
- Generar ideas sobre la utilidad de las palabras de cortesías y plantear ejemplos de cómo cambian las situaciones si las utilizamos.
- Proponer escuchar el audio cuento Harry el mago de las palabras mágicas y pedir que pongan atención a como se utilizan.
- Generas conclusiones sobre las ideas previas y lo que ahora piensan sobre las palabras mágicas.

dicho material didáctico se aplicó en el Jardín de Niños Pedro Ascencio ubicado en el municipio de San José del Rincón, para atender el desarrollo de buenos hábitos en los alumnos, el grupo en cuestión es de tercer grado, contando con una matricula de 36 alumnos, de los cuales regularmente asisten de 30 en adelante.

Al presentar a los alumnos se mostraron bastante interesados, pues regularmente se les leen cuentos de la biblioteca y el presentarles la computadora a su disposición les pareció magnifico, la organización de la actividad contó en colocar en una mesa la computadora y los alumnos en el piso y algunos otros en las sillas frente a la computadora, pero esto no fue suficiente pues los de atrás no alcanzaban a ver y se levantaban lo que ocasionaba desorden y poca atención a la historia. Para poder dar respuesta a las preguntas, todos querían participar, pero se determinó la participación a través de buen comportamiento; al pasar a manipular la computadora pude notar que aunque yo no leyera la pregunta ellos infirieron lo que se estaba preguntando, esto realmente me sorprendió pues ningún alumno me preguntó que decía, solamente tomaban control de la computadora y manipulaban,

incluso para regresar o pasar a la siguiente pregunta, a través de esta aplicación me di cuenta de la importancia de la colocación de imágenes y señalamientos.

Durante las sesiones posteriores a la presentación del audio cuento los alumnos hacían comentarios sobre las palabras mágicas y las utilizaban en sus conversaciones, lo que me permitió ver que si fue funcional a pesar de las dificultades presentadas.

La aplicación de este material didáctico me permitió vislumbrar algunas situaciones a mejorar en cuanto a su aplicación, para que sea pertinente a cualquier escenario áulico, dando origen a las siguientes conclusiones.

Conclusiones

El audio cuento, al ser aplicado presentó algunos contras, pues solamente se podrá utilizar a través de una computadora o bien un proyector, teniendo una matrícula mayor a 20 alumnos no es tan funcional trabajarlo, pues se impide la completa visibilidad, a menos que se realice con un proyector o una pantalla más grande.

Referencias bibliográficas

Secretaría de Educación Pública, (2017). Aprendizajes Clave para la Educación integral; Educación Preescolar Planes y Programas. SEP.

Imagen 1. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 2. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 3. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 4. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 5. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 6. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 7. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 8. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 9. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 10. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 11. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 12. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 13. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 14. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 15. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 16. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 17. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 18. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 19. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 20. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 21. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 22. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 23. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 24. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 25. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 26. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 27. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023

Imagen 28. Creación propia. Santana Solano Yessica. 2023