



EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



**Acervo
Digital
Educativo**

El Arte en Preescolar

Autora: Ammi Peralta Cruz

Supervisión Escolar J025 C.C.T. 15FZP2116T

San José del Rincón

24 de febrero del 2023



Presentación

Dentro de la educación preescolar las artes tienen la finalidad de brindar a los alumnos múltiples oportunidades de expresar lo que piensan, viven y observan en el mundo que los rodea, estimula la sensibilidad, percepción y la creatividad a fin de favorecer el amor y gusto por las artes y la cultura.

En el primer ciclo de la educación básica es relevante fortalecer estos espacios a fin de que se fortalezca la identidad personal con actividades retadoras e innovadoras que permiten poner en juego sus conocimientos habilidades, actitudes y valores se van fortaleciendo día a día.

Las actividades artísticas dentro de la escuela brindan la oportunidad de expresar y comunicar las emociones que sienten y las ideas en diferentes maneras mostrando lo que conocen del mundo.

Cuando la educadora realiza situaciones retadoras y creativas donde arte es la forma de expresarnos en el aula, los niños tienen la oportunidad de mostrarse a sí mismos y de reconocer lo que son y como son, de igual manera es una oportunidad de entender la realidad y aprender de ella.

La infografía muestra la importancia de las artes en la educación preescolar y que es un espacio que permite a los alumnos mostrar expresiones, sentimientos, emociones e ideas que fortalecen su personalidad y transforman la visión que tienen del mundo.

Desarrollo

En la educación preescolar las artes juegan un papel muy importante pues brinda oportunidades a los alumnos de expresarse y acercarse a las artes. En preescolar es una forma de expresar lo que el niño en la infancia temprana siente en el aula es la primera oportunidad de entrar a un mundo diferente fuera de casa

En el jardín de niños se pretende que los niños expresen ideas y sentimientos poniendo a su alcance recursos de algunos lenguajes artísticos se permite a través de esta experiencia se aprende y, a la par desarrollan su sensibilidad, imaginación y creatividad; a recrearse, observar, escuchar, crear y apreciar.

Las educadoras y educadores de preescolar brindan en el jardín de niños las posibilidades expresivas del cuerpo y la música en sus múltiples categorías de igual manera a usar recursos corporales, gestuales y musicales siendo estos un apoyo para que los alumnos se conozcan a sí mismos; los ayuda a construir su confianza y les da seguridad al saberse capaces de producir sonidos rítmicos con su cuerpo para acompañar una canción o melodía de su agrado, identificar los sonidos de su entorno y apreciar las manifestaciones artísticas que utilizan la música y a disfrutar cantos y juegos, el balancear su cuerpo al ritmo de la música, moverse libremente es una oportunidad que los niños pequeños tienen.

El promover que los niños se observen en el espejo que se vayan conociendo como son, sus rasgos y también a algunos compañeros cercanos; así como las expresiones, cómo son sus gestos y posturas en diferentes situaciones o acciones que presentan en diferentes momentos. Esto los llevará a crear y jugar con nuevas situaciones o acciones retadoras que la educadora pone en juego en el jardín de niños.

En los planteles educativos del nivel preescolar se promueve que los alumnos tengan la oportunidad de apreciar obras de pintura, fotografía, escultura y arquitectura de diversos autores, tiempos y lugares, en las comunidades rurales que es nuestro universo se hace a través de videos, biblioteca o material que la educadora proporciona a los alumnos, estas oportunidades amplían sus experiencias en el aula y fuera de ella.

Conclusiones

La escuela tiene un lugar especial en el desarrollo y las acciones de los niños, como maestros les debemos brindar las oportunidades para practicar el arte, esto puede ser a través del juego simbólico, ya que les permite mostrar y elaborar su comprensión acerca de su vida emocional y algunas relaciones importantes en su vida cotidiana, en el juego simbólico los niños utilizan recursos expresivos en el aula cuando representan roles de su familia recurren a expresiones, el que el niño a través del lenguaje describir posturas, gestos o movimientos también da a los niños elementos expresivos y enriquece su lenguaje. A los niños podemos invitarlos al mirar los colores del cielo en el amanecer o cuando se acerca una tormenta en una plática con los educadores a algunos niños les gusta cuando se forma un arcoíris o se generan a través diferentes acciones como los espejos de agua y el reflejo de la luz; para muchas es agradable mirar el cielo y es algo que vivimos en preescolar.

Dentro del programa de educación preescolar que a la letra dice: “es primordial fortalecer las habilidades socioemocionales que les permitan a los estudiantes ser felices, tener determinación, ser perseverantes y resilientes, es decir, que puedan enfrentar y adaptarse a nuevas situaciones, y ser creativos”. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. 2017 México: SEP pp.34

Una de las acciones que me ha agradado trabajar en el jardín de niños es la lectura en voz alta el contarles historias, leyendas, cuentos, los poemas, las obras de arte, amplían nuestro horizonte, nombran y nos ayudan a conocer realidades, sensaciones, lugares y expresiones. La mayor importancia de todo esto radica no en conocer lo que otros hacen o dicen, sino en nutrir las propias capacidades de apreciar y de crear. Por lo que animo a las educadoras en mostrar a los niños una ventana a la imaginación y a nuevos mundos a través del arte.

Referencias

Aprendizajes Clave para la Educación Integral. 2017 México: SEP

Pimienta, P, J, H. (2012). Metodología de la investigación. México: PEARSON