

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”

La Importancia de la Oralidad en Preescolar

Autor: Renato Moreno Romero

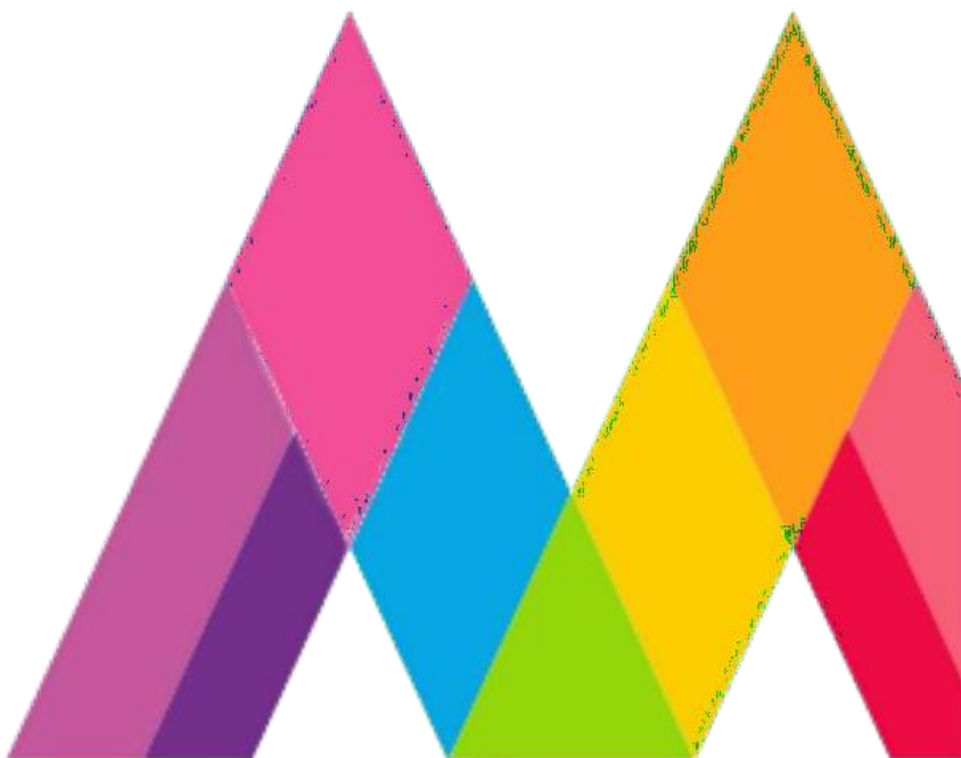
Supervisión Escolar J076

Clave del Centro de Trabajo de Adscripción: 15FZP2117S

Jiquipilco, México.

13 de febrero de 2023

Recurso bajo licencia Creative Commons, atribución – no comercial



INTRODUCCIÓN

El lenguaje oral es fundamental para el crecimiento de cualquier tipo de sociedad por lo que la educación preescolar toma la tarea de estimular las habilidades comunicativas de los alumnos desde sus primeros años de vida escolar, entre 3 y 6 años de edad, esto mediante actividades y estrategias, por medio de situaciones didácticas que favorezcan los aprendizajes esperados del campo de lenguaje y comunicación y del resto de los campos y áreas del programa de educación preescolar 2017, que sensibilizan a los alumnos en esta área. Si tenemos presente que la etapa pre operacional donde se ubican los niños en edad preescolar es crucial para su formación integral.

El lenguaje oral es una habilidad comunicativa que adquiere significado cuando la persona lo comprende e interpreta lo escuchado, implica la interacción con más personas en un contexto semejante y en una situación en la que intervienen los significados del lenguaje; por tanto, es un proceso, una acción, basada en destrezas expresivas e interpretativas, por lo que el lenguaje oral debe entenderse como una herramienta esencial en los alumnos para que se interrelacionen en su medio social.

El presente informe de diario de campo, muestra los resultados de valoración que se han tenido una vez que se ha puesto en marcha el taller de lectura y oralidad dentro de la zona escolar J076. Con la finalidad de trabajar sobre la oralidad con los docentes y directivos para que a su vez se vea reflejado en cada uno de los alumnos de las diferentes escuelas de la zona escolar, teniendo en cuenta que la etapa preescolar, es donde el niño tiene un desarrollo destacado del lenguaje de ahí la importancia de la interacción con otros niños y adultos así como el contexto que lo envuelva ya que de estos factores dependerá de su óptimo o no, desenvolvimiento en el que aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar, comprender, dialogar, conversar y argumentar información.

De igual manera este trabajo dará cuenta de varios testimonios de los docentes que conforman la zona escolar, sobre los resultados que han tenido con sus alumnos sobre la oralidad, en que han mejorado y como les ha ido beneficiando el que ellos sepan, escucharse mejor, exponer ideas, respetar la palabra de los demás, entablar una mejor comunicación entre sus pares, todo esto por medio de las situaciones didácticas que han estado implementando en cada una de sus aulas para favorecer la oralidad por medio de la lectura y consigo mismo el uso de los libros de las bibliotecas escolares y de aula. El diario de campo también reflejara los resultados que los docentes de la zona escolar J076 están teniendo al implementar las situaciones didácticas del libro de la educadora, en cada una de sus diferentes versiones

Objetivos.

Desarrollar las competencias profesionales de las y los educadores para mejorar las prácticas que favorecen la oralidad en niñas y niños de preescolar.

Reconocer la importancia de la lectura de la literatura infantil en la formación de lectores autónomos.

Fortalecer el trayecto lector docente, a partir del análisis y presentación de diversos libros de la biblioteca escolar y de aula, para orientar su intervención pedagógica.

Comprender la estructura del libro álbum y su importancia en la formación de lectores en la primera infancia.

Reconocer la importancia del uso de diferentes libros del acervo de la biblioteca de aula y escolar para promover la conversación entre los niños de preescolar.

Se ha observado que los niños y niñas presentan dificultades al momento de expresarse oralmente, pues no pronuncian correctamente las palabras, presentan escasa fluidez en su lenguaje, su vocabulario es muy limitado, tienen temor, vergüenza y/o se cohiben para hablar, principalmente cuando lo hacen en público y en voz alta, tiene dificultad para expresar y exponer de forma oral el trabajo que realizan. Los problemas con las habilidades de lenguaje son razones comunes por las que los niños tienen dificultades para conversar y a medida que van desarrollándose van teniendo la misma dificultad, pero a tal grado de hacerla parte de su vida, lo cual puede convertirse en una dificultad para su aprendizaje en todos sus posteriores, ámbitos educativos. Incluso puede convertirse en un problema de desenvolvimiento social si tomamos en cuenta que dice el lenguaje es un proceso de desarrollo social como lo refiere (“Lengua como practica”, s.f.) “La necesidad de comunicarse del ser humano, ha conducido a construir diferentes herramientas para expresar las necesidades, ideas o ideologías, ya que los seres humanos son fundamentalmente seres sociales” los individuos que no desarrollan buena comunicación con sus semejantes pueden llegar hasta ser antisociales, renuentes y hasta impulsivos, y afectar notablemente las habilidades de conversación.

Partir de la oralidad significa encontrarnos con el niño en la búsqueda de sus posibilidades expresivas y progresar en el dominio de nuevas estrategias discursivas, debido, que los niños tienen, “la capacidad para aprender a resolver sus conflictos por medio del diálogo y la conversación, si tienen oportunidades para ello. El requisito indispensable para dialogar y conversar es escuchar lo que el otro tiene que decir para poder intervenir” como lo refiere la (Secretaría de Educación Pública, SEP, 2017. p. 199) Dado esto en preescolar los alumnos tienen que tener experiencias para dialogar y conversar, narrar con coherencia, describir y explicar, artefactos, hechos o sucesos, involucrase en situaciones que les permitan poner en juego su lenguaje oral.

Por todo lo dicho anteriormente, la Supervisión Escolar J076, con CCT 15FZP2117S, adscrita a la Subdirección Regional de Educación Básica Atlacomulco, se encuentra ubicada en la localidad Benito Juárez con Reforma, Buenos Aires, Jiquipilco, Estado de México; se dio a la tarea de replicar el curso - taller de lectura y oralidad en educación preescolar, con todos los docentes y directivos pertenecientes a la zona escolar J076, los cuales lo comprenden 13 escuelas, de las cuales 6 son escuelas de organización unitaria, 3 de organización completa, 3 de bidocente y 1 de tridocente. Esto con la finalidad de atender el contexto ya mencionado en los párrafos anteriores, en el que los agentes principales de brindar estas experiencias, mediante situaciones didácticas, son los docentes frente a grupo, apoyados de los directivos y personal de supervisión que en conjunto serán los encargados de promover las condiciones para que los alumnos

obtengan todos los elementos para desarrollar su lenguaje oral. Ante este contexto de escuelas que integran la zona escolar J076, se presentó el plan de trabajo con la finalidad de dar a conocer la forma en que se llevará a cabo el desarrollo del taller de lectura y oralidad en: SEDE Jardín de Niños: Pablo Neruda, las fechas 29 de septiembre, 21 de octubre, 14 de noviembre, 29 de noviembre de 2022, 17 de enero 2022. En un horario de 12:00 hrs, a 15:00 hrs; 17 de enero, 17 de febrero, de 12:00 a 15:00 horas, con 30 integrantes en total entre directivos y docentes, que es a quienes va dirigido el taller, así como las acciones o actividades, recursos, productos, instrumento de seguimiento/valoración, y hojas de firmas.

Para llevar a cabo este trabajo se estará usando la metodología de carácter cualitativo, debido a que la educación preescolar tiene un enfoque formativo donde se observan los procesos de aprendizaje, por tal motivo no se usa una metodología cuantitativa, porque en este nivel no se asigna un número o calificación, para valorar los aprendizajes de los alumnos, sino que es meramente cualitativo. Por esta razón se usó para desarrollar este taller, en la medida en que los docentes intercambiaran experiencias y vivencias a partir de situaciones didácticas, actividades y estrategias trabajadas con sus alumnos.

Los instrumentos que se usaron para la obtención de información fueron fotografías e imágenes tomadas durante las diferentes sesiones que se desarrollaron en dicho curso. Las fotos usadas son debidamente adaptadas para no afectar en ningún modo a los personajes que en ellas aparecen.

De igual forma para las técnicas que se usaron para recolección de datos, fue la observación, durante las sesiones y cuando los docentes compartieron sus experiencias, así como de algunas visitas que se realizaron a los docentes al momento de aplicar las situaciones didácticas del libro de la educadora.

El presente Plan de Trabajo cobra relevancia en el sentido de la búsqueda del análisis y reflexión de prácticas docentes que trasciendan de una enseñanza ritualizada en creencias y suposiciones de la lectura y oralidad que ha sido confundida con la lectoescritura hacia una enseñanza que de pauta a despertar el interés y la necesidad del gusto por la lectura; o en algunos casos:

En las aulas es posible ver niños que parecen tímidos, poco participativos, que no se relacionan con facilidad. Si bien estos comportamientos pueden ser parte de su personalidad, también pueden deberse a las formas de relación en las familias, en las que tal vez no se reconoce que los niños tengan algo que opinar

y se les mantiene al margen de las conversaciones, también puede suceder que se trate de manera diferenciada a varones y a mujeres, por mencionar unos ejemplos. La educación preescolar debe brindar oportunidades de aprendizaje equitativas a todos, teniendo en cuenta sus características y necesidades. (SEP, 2017, P.199)

En donde se favorezca en los alumnos capacidades y habilidades básicas de expresarse en forma verbal como escrita. Esto será posible, cuando el docente se cuestione desde su propia enseñanza, qué pretende que los niños aprendan, cómo aprenden sus alumnos, cómo motivarlos a aprender aprehender.

A partir de ello, analizar y reflexionar las estrategias que han implementado en sus prácticas como son: Tipos de lecturas que han realizado hasta el momento, ambientación e implementación de acervos de las bibliotecas de aula y escolares, las habilidades comunicativas que observan que movilizan niños y niñas, el uso que se hacen del Libro de la Educadora, como materiales y bibliografía del cual, emplean para favorecer la motivación de la lectura a través de la literatura infantil.

Es en este compartir de análisis de lecturas y experiencias docentes, es como se pretende desarrollar el Taller, por tanto, en la organización como zona escolar se ha elegido trabajar con todo el personal directivo y docente, conformándose tres grupos de 10 integrantes en cada grupo, quienes serán atendidos en cada una de las temáticas y en algunas de manera alternada por la supervisora escolar, asesor metodológico y el líder académico de lectura y oralidad, quedando de la siguiente forma:

Se desarrolló el Tema: “Del currículo a la práctica”, donde se desarrollaron las competencias profesionales de las y los educadores para mejorar las prácticas que favorecen la oralidad en niñas y niños de preescolar. Durante esta sesión se rescató que el dominio de la lengua oral en este nivel educativo implica que los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, así como poner en juego su comprensión y reflexión sobre lo que dicen, a quién, cómo y para qué, donde se resaltó que, conversar, narrar, describir y explicar son formas de usar el lenguaje que permiten la participación social. Como lo refiere la imagen de recopilación de información de anexo 1. En esta primera sesión la participación de los compañeros docentes y directivos permitió hacer buenas reflexiones que les permitieron llevar a su práctica docente y en la cual se acordó revisar la situación didáctica del libro de la educadora “caracterizando personajes” de la versión 1 “que están diciendo” donde la tuvieron que aplicar y elaborar un relato que dé cuenta de ¿Cómo se favoreció la oralidad en niñas y niños?, ¿Cómo fue su intervención y las principales reflexiones que realizó en la

valoración de su práctica? Tareas que se pusieron en práctica y que se reflejaran los resultados más adelante. Y que se refleja en la recopilación de información, anexo 2.

Para la segunda sesión el tema fue: "Literatura infantil" en esta sesión se analizaron las lecturas:

- Chambers. Dime. "Los niños, la lectura y la conversación"
- Y Leo Vásquez, Rodríguez Fernando. "Elementos para una lectura del libro mi álbum"
- Se analizó la conferencia de Teresa Colomer, "Literatura infantil y alfabetización" y la primera actividad consistió en intercambiar experiencias sobre la puesta en práctica de la situación didáctica "Caracterizando personajes" de la versión 1 "que están diciendo". Las reflexiones que se hicieron fueron en base a como favoreció la oralidad en los niños y como fue la intervención docente, si entendemos que esta reflexión se basa en las sugerencias de la intervención didáctica mientras los niños trabajan.

Revise si los alumnos están trabajando con la consigna. Repítala si hacen otra cosa o si percibe que no la han comprendido totalmente. • Preste atención a la manera en que los alumnos utilizan su conocimiento: ¿qué saben?, ¿cómo lo saben?, ¿qué les falta por aprender?, ¿están haciendo lo que se había anticipado que hicieran? • Detecte dificultades particulares de algunos niños que obstaculizan significativamente la ejecución de la consigna y bríndeles la ayuda necesaria. • Tome nota mental de las estrategias que utilizan los alumnos (por ejemplo, ¿qué hacen para registrar el crecimiento de una planta que han cuidado por varios días o semanas?, ¿cómo registran cantidades 164 de objetos?, ¿cómo cuentan?, ¿dicen la serie numérica en orden correcto?), de lo que están haciendo y comentan, con el fin de recuperar algunas de ellas en la puesta en común de resultados y hallazgos. (SEP, 2017, pp.165-166)

Se habló también de ¿Por qué oralidad y literatura infantil? Es importante en preescolar. Se hicieron reflexiones donde las principales fueron, que se les debe promover el gusto por la lectura a los alumnos, donde puedan interactuar siempre con los libros, verlos, conocerlos e ir apropiándose de ellos. Y con esto a su vez, reconocer el tipo de literatura que estamos acercando a los alumnos así mismo favoreciendo la lectura en las aulas y con los niños para que sea de manera autónoma. Como lo muestra la recopilación de información anexo 3.

Como actividad dos se trabajó la importancia de la oralidad y literatura infantil, para narrar, describir y explicar que son formas de usar el lenguaje dentro de la participación social de cada uno de los alumnos y que están favoreciéndose dentro del campo de lenguaje y comunicación, así como en los organizadores que en este apartado se muestran. En otro momento también se abordaron algunas funciones de la literatura infantil para la producción, interpretación e intercambio de cuentos, leyendas y juegos

literarios. Para tal efecto en esta sesión se acordó que los docentes elegirían un libro informativo o literario y lo deberían de mandar para ser registrado y que no se repitiera, se les envió información que les diera elementos de hacer la presentación de su libro por medio de un relato no mayor a dos cuartillas. Lo cual se muestra en la recopilación de información anexo 4 donde se observa a los docentes compartiendo sus experiencias.

El tema de la tercera sesión fue la “presentación de un libro literario o informativo” para libros literarios se consideró a la mitad del grupo los cuales fueron 15 y se les quedó de tarea analizar las siguientes lecturas para elaborar su escrito.

- Lluch Gemma “la selección de libros infantiles, un libro para cada lector”, la motivación de la lectura a través de la literatura infantil.

- Colomer Teresa, “introducción a la literatura infantil y juvenil actual”

Para libros informativos se consideró a la mitad del grupo los cuales fueron 15 y se les quedó de tarea analizar las siguientes lecturas para elaborar su escrito.

- Garralón Ana, “leer y saber, los libros informativos para niños”. Y el video de “crear lectores para el futuro y como los libros informativos pueden ayudarnos.

De acuerdo a las lecturas realizadas los docentes hicieron un escrito de no más de dos cuartillas para presentar el libro que cada uno de ellos eligió. Solo se eligieron algunos libros para presentarse 3 informativos y 3 literarios. Pero antes de la presentación, compartieron sus experiencias obtenidas para elaborar su escrito.

En la segunda actividad se presenta la situación del libro de la educadora “Se utilizan los libros”, propiciando la reflexión entre las compañeras el gusto por la lectura y la elección de cada título tiene que ir acorde a los gustos de los niños a los que se presente, también como la importancia de revisar la editorial, el mensaje y la temática que da cada título. Confrontando así las sugerencias que se enmarcan en el programa de aprendizajes clave sobre los usos que se le tienen que dar a los textos que se les muestran a los alumnos en el aula.

En los acuerdos de esta sesión se aplica la situación “los libros que nos gustan” versión 2 (leamos para otros) y textos informativos versión 1, (queremos saber) donde elaboraran un relato que dé cuenta ¿cómo fue el uso de los libros?, cuales seleccionaron y por qué? Como fue su intervención y las principales reflexiones que realizaron, para valorar su práctica.

La sesión cuatro se tituló lectura del libro mi álbum, donde se inició reflexionado en relación a las situaciones didácticas mencionadas en el párrafo anterior. Donde las

situaciones incitaron a los alumnos a explicitar interpretaciones de los libros elegidos y se propicia que “la maestra u otro adulto lector lee a los niños o los niños son invitados a leer por si solos” (Castedo Mirta, et al, 2009. p. 9) los docentes reflexionaron con base en, (los niños no saben leer), ¿qué reflexión deja esa idea? ¿Cuál es la importancia de modelar actitudes como lectores en el trabajo con los niños? ¿Qué aportes nos deja el trabajo con textos propuestos por el libro de la educadora? Hubo variadas respuestas y variados comentarios que se realizaron en plenaria como se muestra en la evidencia recopilación de la información anexo 5.

La sesión cinco se tituló, charlas literarias, en la que los docentes reflexionaron en relación a cómo fortalecer la conversación entre los niños de educación preescolar a partir del uso de los acervos bibliográficos de las bibliotecas de aula y escolar. Los docentes estuvieron participando en relación a los resultados que obtuvieron a partir de las situaciones puestas en práctica. Como se muestra en el testimonio de la imagen 1, como ella describe que sus alumnos fueron haciendo explicaciones sobre como realizo su tarea, favoreciendo así, la oralidad.

Imagen 1.

Referencia: testimonio de la maestra después de haber realizado la situación didáctica de las esculturas.

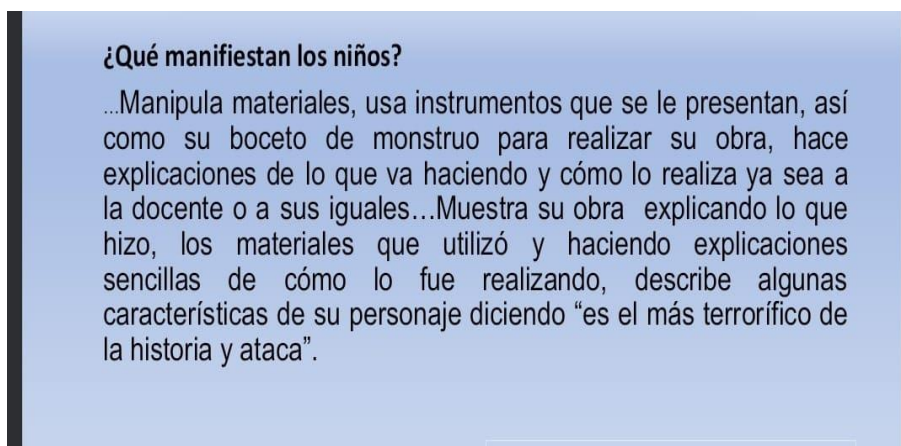


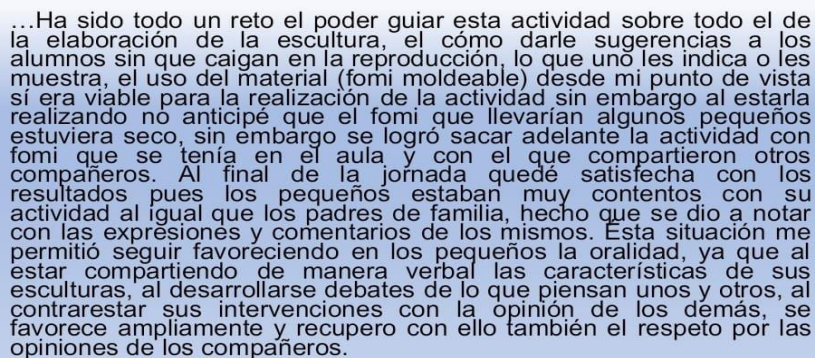
Imagen de autoría propia, Renato Moreno Romero. 2023.

De la misma manera las docentes reflexionaron sobre su intervención, en como iniciar la actividad sobre como rescata la oralidad a través de las opiniones de los alumnos, al hacer interpretación sobre lo que observan y a contrastar ideas y

defenderlas por medio de pequeños debates y de como ella se siente satisfecha al favorecer la oralidad en sus alumnos.

Imagen 2.

Referencia. Testimonio de la maestra, sobre como favorece la oralidad con sus alumnos.



...Ha sido todo un reto el poder guiar esta actividad sobre todo el de la elaboración de la escultura, el cómo darle sugerencias a los alumnos sin que caigan en la reproducción, lo que uno les indica o les muestra, el uso del material (fomi moldeable) desde mi punto de vista sí era viable para la realización de la actividad sin embargo al estarla realizando no anticipé que el fomi que llevarían algunos pequeños estuviera seco, sin embargo se logró sacar adelante la actividad con fomi que se tenía en el aula y con el que compartieron otros compañeros. Al final de la jornada quedé satisfecha con los resultados pues los pequeños estaban muy contentos con su actividad al igual que los padres de familia, hecho que se dio a notar con las expresiones y comentarios de los mismos. Esta situación me permitió seguir favoreciendo en los pequeños la oralidad, ya que al estar compartiendo de manera verbal las características de sus esculturas, al desarrollarse debates de lo que piensan unos y otros, al contrarrestar sus intervenciones con la opinión de los demás, se favorece ampliamente y recupero con ello también el respeto por las opiniones de los compañeros.

Imagen de autoría propia, Renato Moreno Romero. 2023.

Resultados y/o conclusiones.

Los resultados que se obtuvieron fue que las educadoras concluyen que los alumnos ahora realizaran actos de lectura a partir de la exploración de imágenes en una lámina y un libro, al observar e interpretar su contenido, al imaginar, describir detalles, características, cualidades y aptitudes teniendo como resultado que expresaran sus ideas con claridad y fluidez. Logrando con esto que los alumnos puedan “hacer anticipaciones sobre el sentido del texto que se está leyendo e intentar verificarlas recurriendo a la información visual, discutir diversas interpretaciones acerca de un mismo material” (Lerner, 2004, p. 32) y con esto ir formando en los alumnos hábitos de lectura y una cultura lectora que les brinden habilidades para favorecer la oralidad. Esto permitió que tanto alumnos y docentes se fortalecieran al presentar los libros de la biblioteca escolar y de aula, ya que se indago sobre algunos libros y sus autores, logrando incluso interpretar las formas de pensar y entender de las personas que por medio de su pensamiento y creatividad nos han llenado un mundo de conocimientos, saberes y fantasías.

Se quitó la idea de que los niños no saben leer y se reconoció que leer no solo es decodificar las letras del texto, sino que la lectura se favorece de diferentes maneras, como lo es escuchar la lectura que hacen otros, para tener conocimiento o información sobre algún tema de interés o de impacto social. Interpretar las imágenes de los textos, lleva a los alumnos a despertar su imaginación y desarrollar su habilidad para comunicar a los demás a través de la descripción y la explicación. De esta manera se reconoce la importancia de la literatura infantil en la formación de lectores autónomos.

Se desarrollaron las competencias profesionales de las y los educadores, donde concluyen que para presentar una situación didáctica es fundamental, tener en cuenta las consignas para que se orienten los alumnos en lo que se pretende realizar e incluso alcanzar. Para mejorar las prácticas que favorecen la oralidad en niñas y niños de preescolar, los docentes lograron un mayor acercamiento al libro de la educadora, donde dejan en manifiesto que son situaciones didácticas, que contienen versiones, que son actividades graduadas y que su empleo brinda oportunidades para hacer uso de los libros de la biblioteca escolar y de aula, entre otros materiales, como laminas didácticas, libro mi álbum. Etc.

Anexos.

Anexo 1

Referencia. Docentes de la zona J076 en su primera sesión del taller de lectura y oralidad “Del currículo a la práctica”.



Imagen de autoría propia, Renato Moreno Romero.

Anexo 2.

Referencia. Analizando las formas de usar el lenguaje, a través de conversar, narrar, describir y conversar.



Imagen de autoría propia, Renato Moreno Romero.

Anexo 3.

Referencia. Referencia: Los docentes analizando y reflexionando con base a la importancia de la oralidad y literatura infantil.



Imagen de autoría propia, Renato Moreno Romero.

Anexo 4.

Referencia: intercambiando experiencias de La situación didáctica “caracterizamos personajes” Versión 1 “que están diciendo”



Imagen de autoría propia, Renato Moreno Romero.

Anexo 5.

Referencia: Los docentes de la J076 dando lectura a su escrito para su presentación de libros literarios e informativos.



Imagen de autoría propia, Renato Moreno Romero.

Anexo 6.

Referencia: los docentes de la J076, analizando la situación didáctica “Los libros que nos gustan” Versión 2. “leemos para otros” pág. 59-62.



Imagen de autoría propia, Renato Moreno Romero.

Referencias bibliográficas.

- Secretaria de Educación pública 2017 Aprendizajes Clave Para La Educación Integral, primera edición Editorial ultra, S.A de C.V. p.p. 199. 165 – 166.
- Secretaria de Educación Pública 2020 libro de la Educadora Educación Preescolar, primera edición Editorial Lyon A.G.,S.A. de C.V., S.A de C.V.
- Delia Lerner, (2004). Leer y Escribir. Edit. Imprentor S.A. de S.V. p. 32.
- Castedo Mirta Luisa. Sirio Ana. C. Molinari María. (2009). Enseñar y Aprender a Leer. 1ra. Edición. p. 9.
- Cibertareas. (s.f.). Lengua como práctica. <https://cibertareas.info/lengua-como-practica-social-introduccion-las-ciencias-sociales.html>