



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

"2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"

ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR



EL CONTEXTO FAMILIAR Y EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL NIÑO PREESCOLAR DURANTE LA PANDEMIA POR COVID-19

TESIS DE INVESTIGACIÓN

Que para obtener el Título de
Licenciada en Educación Preescolar

P R E S E N T A

Mayte Guadalupe Morales Morales

Asesora: Dra. Nanci Villegas Tapia

Cd. Nezahualcóyotl, Estado de México, 22 de Julio de 2021

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL

SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL

SAN MATEO Y NARVARTE S/N COL. AMPL. VICENTE VILLADA, NEZAHUALCÓYOTL, MÉX., C.P. 57710
TELS. (01 55) 57 97 16 43
Normal3neza@edugem.gob.mx
C.C.T. 15ENL0022R



Agradecimientos

Quiero agradecer primeramente a Dios por permitirme culminar un logro más, por ser mi fortaleza en los momentos que sentía ya no poder, por su gracia y por ser mi sustento durante todo este tiempo.

A mi padre por su apoyo incondicional en todo momento de mi vida, por el esfuerzo que hizo para darme lo necesario para culminar mis estudios, por creer en mí y ayudarme a cumplir una meta más.

A mi madre por estar siempre apoyándome, por cada palabra de aliento que me brindo y por creer en mí.

A mi asesora la Dra. Nanci Villegas Tapia por su tiempo brindado en el acompañamiento para la construcción de esta tesis, por su paciencia, por sus sugerencias y por sus palabras.

A la Dra. Norma Trujano Aguilar por sus recomendaciones para mejorar la tesis.

Al Dr. Jesús Ramírez Bermúdez por su entrega total en el apoyo brindado para la elaboración de la tesis, así como por el material de apoyo que me dio, el cual me sirvió mucho para construirla.

ÍNDICE

Introducción.....	5
Justificación.....	6
Capítulo I. Problematización.....	8
1.1. Planteamiento del problema.....	8
1.2. Supuesto.....	10
1.3. Pregunta de investigación.....	10
1.4. Objetivos.....	11
1.4.1. Objetivo general:.....	11
1.4.2. Objetivos específicos:.....	11
Capítulo II. Marco teórico.....	12
2.1. La familia y su definición.....	12
2.1.1. Historia/ Evolución de la familia.....	13
2.1.2. Tipos de Familia.....	15
2.2. Las emociones y su definición.....	18
2.2.1. Tipos de Emociones.....	19
2.2.2. Teorías de las Emociones.....	23
2.2.3. Desarrollo socioemocional infantil.....	25
2.3. Pandemia por COVID-19.....	27
2.3.1. Pandemia y educación.....	31
2.3.2. Cuarentena, aislamiento, distanciamiento o confinamiento y las emociones implicadas.....	33
Capítulo III. Metodología.....	40

3.1. Metodología cualitativa	40
3.1.1. Fases de la metodología cualitativa.....	40
3.2. Método narrativo-autobiográfico.....	42
3.3. Sujetos de estudio.....	45
3.4. Instrumento	45
3.5. Trabajo de campo	49
Capítulo IV. Resultados.....	51
Capítulo V. Conclusiones	77
Referencias	79
Anexos	83

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Etapas de la evolución de la familia.....	14
Tabla 2. Tipologías de familias.....	17
Tabla 3. Clasificación de las emociones según diversos autores.....	19

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Relación de los elementos involucrados en el método narrativo-autobiográfico.....	45
---	----

Introducción

El presente trabajo es realizado como requisito previo para la obtención del título de Licenciada en Educación Preescolar. Es una investigación enfocada en conocer el contexto familiar y el desarrollo socioemocional del niño preescolar durante la pandemia por COVID-19, es decir es el resultado de una recolección, análisis e interpretación de información obtenida mediante narrativas dadas por los sujetos de estudio que en este caso son las madres de familia ya que son ellas quienes cuentan con mayor información sobre el desarrollo y cambio que sus hijos han tenido derivado del confinamiento, ya que las clases en línea no permiten observar directamente el comportamiento del niño en su esplendor.

Si bien se sabe el desarrollo socioemocional es la capacidad de un niño de comprender los sentimientos de los demás, controlar sus propios sentimientos y comportamientos, este es tan importante como el desarrollo cognitivo y físico.

El documento que se presenta está compuesto por 5 capítulos con los que se pretenden abordar el tema y dar respuesta a la pregunta de investigación.

El capítulo primero nombrado problematización abarca el planteamiento del problema, el supuesto, pregunta de investigación y objetivos, posteriormente en el capítulo segundo se encuentra el marco teórico el cual está dividido en tres variables tales como la familia, las emociones y pandemia por COVID-19, en el capítulo tercero se habla sobre la metodología que permea dicho trabajo, la cual es de corte cualitativa, utilizando el método Narrativo-Autobiográfico teniendo como sustento principal al autor Antonio Bolívar, se mencionan quienes son los sujetos de estudio, el instrumento utilizado para recolectar información y como se fue dando el trabajo en el campo, respecto al capítulo cuarto se muestran resultados del análisis e interpretación de los audios recolectados en el proceso de trabajo de campo y finalmente en el capítulo quinto se dan las conclusiones generales del trabajo realizado, tomando en cuenta el contenido de los capítulos anteriores.

Justificación

La presente investigación se enfocó en analizar e interpretar como la pandemia por COVID-19 ha repercutido en el contexto familiar y en el desarrollo socioemocional de los niños.

Centro Mid Sate (2009), citado en Jalk (2016) menciona que “el desarrollo socioemocional es la capacidad de un niño de comprender los sentimientos de los demás, controlar sus propios sentimientos y comportamientos y llevarse bien con sus compañeros”. (p. 8)

Por otra parte es innegable la importancia que tiene la familia para el niño y la niña, especialmente para su desarrollo social, ya que esta es la que representa el primer escenario esencial de la socialización de los más pequeños. La familia provee para el niño su primer espacio psicosocial y es en donde este obtiene elementos para integrarse a la sociedad en general, así como también es el primer lugar en donde conoce conceptos, valores, comienza a construir su identidad personal, encuentra un apoyo para comenzar a controlar sus emociones, etc., por lo tanto la familia influye de una manera significativa en el desarrollo socioemocional de los niños, así como también la pandemia surgida en China, llegando a México en el año 2020 genero un impacto en el desarrollo socioemocional de los más pequeños.

Esta investigación se llevo a cabo dentro del Preescolar Frida Kahlo Calderón específicamente con madres de familia de los alumnos del 3° “C”, comprendida en el ciclo escolar 2020-2021, haciendo uso del método narrativo-autobiográfico en el cual el punto central son narrativas por medio de audios las cuales se analizaron e interpretaron.

La importancia de esta investigación radico en analizar e interpretar si la pandemia por COVID-19 ha tenido efectos negativos en el contexto familiar y en el desarrollo socioemocional de los niños, para así generar conclusiones. Así mismo este trabajo es de beneficio para padres de familia y alumnos, para los primeros mencionados porque a raíz del análisis realizado se darán cuenta cómo lo que sucede en el contexto

familiar durante la pandemia por COVID-19 también repercute en el desarrollo socioemocional de sus hijos y reconociendo eso los padres podrán modificar acciones o conductas para favorecer el desarrollo socioemocional en ellos, es importante reconocer que los niños necesitan un contexto favorable para desenvolverse favorablemente en todas su áreas.

Si bien es importante mencionar que el hecho de que los niños se mantengan alejados de actividades propias de su edad así como de otros niños afecta en su desarrollo socioemocional al momento de no poder entablar relación con otros sujetos, repercute en su seguridad y confianza.

Capítulo I. Problemática

1.1. Planteamiento del problema

A nivel mundial se vive una difícil situación, debido a la pandemia por COVID-19, el virus fue detectado en China por primera vez, pero, rápidamente se diseminó al resto del mundo, provocando una pandemia.

Ya ha pasado más de un año y nadie imaginó lo que este virus provocaría, cambió el estilo de vida pues, se cerraron los establecimientos que no eran de necesidad primaria, como: centros nocturnos, cines, bibliotecas, centros recreativos, restaurantes, etc.; además el trabajo comenzó a disminuir, empresas cerraron sus puertas, otras comenzaron a bajar su productividad, ocasionando que gente quedara sin empleo, esto tuvo un gran impacto en la economía.

México fue uno de los países con el mayor índice de contagios, dicha enfermedad cobró la vida de miles de personas y en las que sobrevivieron a esta, dejó serias secuelas es decir afecciones posteriores a la enfermedad.

El gobierno de México determinó el cierre de escuelas a partir del 20 de marzo de 2020 en un principio, en los niveles básicos (inicial, preescolar, primaria y secundaria), pero, posteriormente se le sumaron todos los niveles restantes (medio superior y superior), buscando así, mitigar la propagación del virus, en un inicio se habló de una cuarentena corta, pero con el paso de tiempo y al no disminuir el número de enfermos y contagios, se determinó cerrar por más tiempo las escuelas.

El cierre prolongado de escuelas afectó tanto a escuelas públicas como privadas, provocando el estancamiento a más de la mitad de ciclo escolar, por este motivo el gobierno de México en conjunto con la Secretaría de Educación Pública, buscaron opciones y estrategias para continuar con el ciclo escolar tales como la implementación de la programación aprende en casa I para los niveles de educación básica, los

docentes comenzaron a impartir clases a la distancia apoyándose se diferentes plataformas, esto con el fin de terminar el ciclo escolar 2019-2020 con éxito, pensando que en el siguiente ciclo escolar se reanudarían las clases de forma normal, pero desgraciadamente el ciclo escolar 2020-2021 inicio de la misma norma que termino el anterior por lo cual se implementó aprende en casa II y III.

Pero no solo esta pandemia afecto a la educación y a lo económico sino que también esta situación tuvo impactos no deseados en el estado psicológico de las personas incluyendo niños, ya que ante el hecho de cancelar salidas recurrentes, de separarse de familia, tener familiares enfermos aparecieron cambios de comportamientos, pensamientos o emociones, tales como ansiedad, temores, irritabilidad, desapego, depresión, problemas de sueño, sensación de engordamiento, dificultades de concentración, desesperanza, preocupación, tristeza, etc.

Se tiene la errónea idea de que en los niños por ser pequeños no se generan emociones o estas las hacen menos por tratarse de niños, sin embargo la realidad es otra, es decir, tanto lo que los niños sienten es igual de importante que lo que sienten los adultos, si bien es cierto al igual que para los adultos, para los niños el confinamiento es una situación novedosa que no han vivido nunca y a la que tienen que adaptarse quieran o no, cabe mencionar que los niños tienen una gran capacidad para adaptarse dato que muchos adultos desconocen, no por esto quiere decir que esta situación sea fácil para ellos ya que pueden presentar emociones similares si no es que iguales a las de los adultos, por ejemplo irritabilidad, desanimo o conductas disruptivas (mal comportamiento), así como también se puede ver afectada su seguridad, confianza por el hecho de dejar de realizar actividades propias de su edad, por no poder socializar con su entorno , esto afecta en sus emociones, es por ello la importancia de investigar de que otras formas esta situación ha afectado al niño en su desarrollo socioemocional. Si bien se sabe hablar de desarrollo socioemocional resulta un tanto complejo es necesario tener presente que este es la capacidad que tiene un niño de comprender los sentimientos propios y de los demás, implica el controlar sus propios sentimiento y comportamientos lo cual resulta complicado para la mayoría de ellos, cabe señalar que esto es un proceso pero se pretende analizar el cómo este confinamiento afecto ese desarrollo socioemocional de los más pequeños.

A raíz de este confinamiento los niños pasan todo el tiempo en su contexto familiar realizando diversas actividades ya sea solos o con su familia, como bien se sabe esta es el primer círculo social en el que los niños interactúan, es decir se tiene al papel de la familia como agente socializador primario, a partir de esto los niños se hacen ciertas ideas y se arraigan de costumbres , a lo largo del tiempo se ha visto como la familia tiene una incidencia muy fuerte en el proceso socioemocional claramente es diferente la incidencia de acuerdo al tipo de familia que se tenga, es importante que exista un adecuado funcionamiento familiar, ya que todo lo que pasa en el entorno familiar tiene repercusiones en los niños y que mejor que estas repercusiones sean favorables, es por ello que es importante conocer el contexto familiar de los niños para identificar y analizar los efectos negativos de la pandemia en esta así como también en el desarrollo socioemocional del niño a partir de lo que como familia se pasa.

1.2. Supuesto

El contexto familiar y el desarrollo socioemocional del niño preescolar se ha visto afectado por la pandemia de COVID-19.

1.3. Pregunta de investigación

¿De qué forma se ha visto afectado el contexto familiar y el desarrollo socioemocional del niño preescolar durante la pandemia.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo general:

- Conocer el contexto familiar y el desarrollo socioemocional del niño preescolar durante la pandemia por COVID-19.

1.4.2. Objetivos específicos:

- Documentar los efectos de la pandemia por COVID-19 en el contexto familiar y el desarrollo socioemocional del niño.
- Identificar como ha transcurrido el desarrollo socioemocional del niño Preescolar a través de las narrativas de los padres.
- Caracterizar el desarrollo socioemocional del niño y su contexto familiar derivado del confinamiento por pandemia.

Capítulo II. Marco teórico

2.1. La familia y su definición

La familia se puede concebir o definir de diversas maneras según diferentes autores.

Para Bradshaw (2006), citado en Morales (2015) la familia es:

La unidad de supervivencia y crecimiento, que satisface las necesidades emocionales de sus miembros, logrando un balance entre autonomía y dependencia, entre sociabilidad y sexualidad. Ésta permite el crecimiento y el desarrollo de todos sus miembros, en esta institución es donde los individuos obtienen una autoestima sólida. La sociedad sólo puede perdurar basándose en la familia, pues es en ella principalmente, donde los individuos aprenden a socializar, se forman el carácter y los valores morales de los niños. (p. 151)

Por otro lado Quintero (2007), citado en Juárez (2017) dice que es: “es un grupo de convivencia basado en el parentesco, la filiación y la alianza, sus miembros están ligados por sangre o por afinidad, lo cual crea una serie de relaciones, obligaciones y emociones” (p. 41)

Chávez (2007), citado en Morales (2015) define a la familia como:

Una institución natural, de contenido ético, que como núcleo primario constituye una comunidad humana de vida, vinculada por lazos de matrimonio, parentesco o concubinato, cuyas relaciones interpersonales y jurídicas constituyen un conjunto de deberes, derechos y obligaciones con respeto a la dignidad de las personas y a su integridad física y psíquica, cuyos miembros conviven en un domicilio común, tiene un patrimonio y fines propios. (p. 151)

Garrido (1995), citado en Larrosa (2019) menciona que “la familia es una realidad social cambiante que no desaparece sino que se adapta y se flexibiliza”. (p. 23)

Retomando a Pastor (1997), citado en Juárez (2017) menciona que “la familia, es en efecto, una agencia que sin cualificaciones académicas ni organización tecnológica produce en sus miembros valores, satisfacciones, motivaciones de altruismo y cohesión social”. (p. 42)

Según López et al. (2003), citado en Larrosa (2009) menciona que “en general, sea cual sea la definición que demos, debemos tener presente que incluirá algunos de estos tres elementos, si no todos”. (p. 23)

- a) Los miembros que la constituyen: madre, padre, hijos, abuelos, etc.
- b) Sus vínculos: consanguíneos, legales, de mutuo acuerdo, etc.
- c) Sus funciones: cuidado, manifestación de afecto, preparación para la vida adulta según los parámetros de la sociedad y la cultura a la que pertenezcan, la preparación para la escuela, etc.

2.1.1. Historia/ Evolución de la familia

¿Cómo ha evolucionado la familia? No podemos hablar de una evolución como tal de los inicios de la familia, porque es un término que desde las Eras Primitivas, Edad Media y Edad clásica ha existido como naturaleza propia, las tribus y manadas comenzaron a formarlas sin aún saber que lo hacían. Antropólogos y Sociólogos reconocidos se han unido para llegar al origen de lo que contextualiza el hablar de una familia, opiniones externas a ellos relatan que la familia puede formarse desde quien da la oportunidad de establecer vínculos afectivos, a quien tenga un sometimiento sobre uno mismo. No podemos hablar con certeza lo que aún no hemos conocido pero investigaciones basadas en los resultados de transformación y evolución que hemos tenido como seres humanos han desarrollado teorías que nos dan un entendimiento de la conformación de la familia. Pese a esto Morgan (1971), citado en Morales (2015) nombra etapas en la evolución de la familia. (Ver Tabla 1)

Tabla 1.

Etapas en la evolución de la familia

<i>Etapas</i>	<i>Características</i>
Consanguínea	Matrimonio entre hermanos y hermanas en un grupo. Promiscuidad absoluta. El parentesco es determinado por la línea materna.
Punalúa	Los hombres de un grupo son consideradores desde el nacimiento como esposos de las mujeres del otro grupo. Matrimonio de varios hermanos con las esposas de los otros, en grupo y de varias hermanas con los esposos de las otras, en grupo.
Sindiásmica	El término viene de Syndyaso, parear, syndyasmos, unir a dos juntamente. Se fundaba en el pareo de un varón y una mujer, bajo la forma de matrimonio, pero sin cohabitación exclusiva. El divorcio o separación estaba librado al albedrío del marido tanto como de la mujer. Esta forma de familia no pudo crear un sistema de consanguinidad.
Patriarcal	Aparece la autoridad absoluta del jefe de familia. Practicaban la poligamia. Se fundaba sobre el matrimonio de un varón con varias esposas. Importante desarrollo de la agricultura. Antecedente

<i>Etapas</i>	<i>Características</i>
Monógama	<p>directo de la familia moderna. El padre de familia se consolida como el presentante en el culto doméstico.</p> <p>Fundada en el matrimonio de un hombre con una mujer, con cohabitación exclusiva. Se considera la familia de la sociedad civilizada, por consiguiente, esencialmente moderna. Esta forma de familia, creó un sistema independiente de consanguinidad.</p>

Nota: Información retomada de Morales (2015, p. 132).

2.1.2. Tipos de Familia

Luego de las etapas en la historia de la familia surgieron nuevos tipos de organización familiar que ya tienen una documentación histórica más precisa y cronológica; hemos hablado ya sobre los cambios en las Eras Primitivas pero ahora actualmente este ha dado un giro completamente fuera de ese círculo atmosférico repetitivo, ya que estamos viviendo en una época en la que se han desatado más costumbres, más movimientos, más ideas liberalistas, más corrupciones a lo que realmente consistía el núcleo familiar; para empezar, ahora la palabra familia ya no se da por naturaleza propia, si no por quien la conforma, y de qué manera la quieres conformar, para distintos autores ya no es válido decir que la familia en sus inicios pasaba por etapas, si no que ahora el termino familia se da más como un tipo de organización, una comunidad, hoy en día tú decides si tu familia es padre, madre e hijos, si es padre, madre con hijos y abuelos o tíos junto con primos, si es madre y madre con hijos o padre y padre con hijos, etc, pero lo más extrovertido de esto es que incluso gente no sanguínea es decir externa a tu vida puede formar parte de ella, por ejemplo, un grupo social, una institución, una iglesia, una empresa, un partido etc.,

porque existe la vinculación de sentimientos, de emociones hacia los demás, dados por experiencias, vivencias, similitudes, interés, y muchas cosas más.

Los tipos de organización familiar más comunes actualmente son:

- Nuclear: Familia formada por marido, mujer e hijos. Sociólogos afirman que es la forma más universal de familia. En la actualidad este tipo de familia representa independencia ya que no conviven bajo un mismo techo parientes en segundo ni tercer grado. (Pastor,1997, citado por Juárez, 2017, p. 44)
- Extensa o amplia: “Dos o más familias elementales conviven bajo el mismo techo, incluyendo varias generaciones (abuelos, hijos casados, nietos, yernos, cuñados, tíos y primos)” (Pastor, 1997, citado por Juárez, 2017, p. 44)
- Monoparental: “Familia donde alguno de los dos padres biológicos se encuentra ausente en el hogar, ya sea por muerte o divorcio. En la actualidad la familia monoparental se encuentra en incremento”. (Juárez, 2017,p. 44)
- Reconstruida: “La pareja con sus hijos y los hijos de relaciones anteriores”. (Moldes, et al.,2010, citado en Juárez, 2017, p. 45)
- Homoparental: “Aquellas en donde haya una o más personas que siendo los padres o madres de los niños sean o bien trans, o bien tengan una orientación sexual gay o lesbiana, en todas sus posibles combinaciones” (Cadoret, 2003, citado en Camacho y Gagliesi et al.,s/f, p. 7)

Por otro lado también se puede clasificar a los tipos de familia de acuerdo a las actitudes que muestran con respecto a la escuela.

Según González (2014) “es importante señalar que existen muchísimos estudios y muy variados sobre la tipología familiar. Cuando hablo de tipos de familias me estoy refiriendo a las actitudes que éstas muestran con respecto a la escuela”. (p. 23)

Marchesi (2014, p. 205) retoma a Coleman el cual sugiere un conjunto de tipologías en relación con las actitudes de los padres. La tabla 2 describe cada una de ellas. (Ver Tabla 2).

Tabla 2.

Tipologías de familias

La familia persistente

- Comprometida activamente en la escuela.
- Utiliza sus conocimientos y sus contactos para intervenir a favor del niño.

La familia anónima

- Se percibe sin importancia a los ojos de los profesores.
- Deja que la escuela no la tenga en cuenta.

La familia como maestra en casa

- Actúa de manera compensadora.
- Adopta el papel del profesor.
- Desarrolla técnicas para enseñar a su hijo en casa.

La familia como mediadora poco dispuesta

- Reconoce que el niño necesita ayuda.
- Acepta la existencia de oportunidades de intervención.
- Actúa de mala gana, quizá porque puede ser poco positivo para el niño.

La familia como abogada inefectiva

- Trata de mediar e intervenir pero sin éxito.
- Se siente rechazada por la escuela.

La familia como mediadora-interviniente experimentada y hábil

- Establece una buena relación entre el hogar y la escuela.
 - Mantiene una comunicación fluida con el niño.
-

Nota: Información retomada de Marchesi (2014, p. 205)

Si bien es cierto cada familia tiene diferentes actitudes hacia con los asuntos relacionados a la escuela, es decir a la educación de sus hijos ya que no todos están dispuestos a ser partícipes del desarrollo académico del alumno aun cuando tienen la posibilidad y los recurso que se necesitan para hacerlo, pero hay otros que si lo están pese a que les es más complicado por situaciones que acontecen en sus vidas diarias.

2.2. Las emociones y su definición

El concepto de emociones ha sido abordado por diferentes autores, en diferentes momentos y contextos. A continuación se presentan algunas de las definiciones del concepto:

Daniel Goleman (2018) define la emoción de la siguiente manera: “emoción se refiere a un sentimiento y a los pensamientos, los estados biológicos, los estados psicológicos y el tipo de tendencias a la acción que lo caracterizan”. (p. 183)

Según Bisquerra (2009), “la emoción es un concepto multidimensional que se refiere a una variedad de estados, muchos de ellos solapados pero con distinto contenido. Por eso se habla de emociones, en plural”. (p. 20)

Así también Bisquerra (2000), citado en Bisquerra (2009) menciona que “una emoción es un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a la acción”. (p. 20)

Paredes y Ribera (2006), citados en Buceta (2019) mencionan que:

Las emociones son las alteraciones súbitas, rápidas e intuitivas de nuestro estado de ánimo que experimentamos casi sin darnos cuenta; provocados por ideas, recuerdos o sucesos que desencadenan sentimientos y éstos nos hacen actuar de forma rápida y poco reflexiva. (p. 8)

Bisquerra (2009), menciona que, “las emociones se generan como respuesta a un acontecimiento externo o interno. Un mismo objeto puede generar emociones diferentes en distintas personas”. (p. 20)

2.2.1. Tipos de Emociones

Según Bisquerra (2009), menciona que, “en el momento de proponer clasificaciones de emociones, cada teórico propone la suya”, cabe mencionar que se pueden encontrar similitudes en muchas de ellas, sin embargo aún no hay ninguna que haya sido aceptada de forma general. (p. 89)

A continuación se muestran 23 clasificaciones de emociones propuestas por autores representativos según Bisquerra (2009) (Ver Tabla 3)

Tabla 3.

Clasificación de las emociones según diversos autores

Autor	Año	Criterio clasificadorio	Emociones
Descartes	1647	Experiencia emocional	Alegría, tristeza, amor, odio, deseo.
McDougall	1926	Relación con instintos	Asombro, euforia, ira, miedo, repugnancia, sometimiento, ternura.
Mowrer	1960	Innatos	Dolor, placer.

Autor	Año	Criterio clasificadorio	Emociones
Plutchik	1962 1980	Adaptación biológica	Miedo, ira, alegría, tristeza, anticipación, sorpresa, aceptación, asco.
Tomkins	1962 1984	Descarga nerviosa	Miedo, ira, alegría, interés, sorpresa, ansiedad, asco, desprecio, vergüenza.
Arnold	1969	Afrontamiento	Amor, aversión, desaliento, deseo, desesperación, esperanza, ira, miedo, odio, tristeza, valor.
Arieti	1970	Cognitivo	Miedo, rabia, satisfacción, tensión, deseo.
Izard	1972 1991	Procesamiento	Miedo, ira, alegría, ansiedad, interés, sorpresa, vergüenza (culpa), desprecio, asco.

Autor	Año	Criterio clasificatorio	Emociones
Ekman	1973 1980	Expresión facial	Miedo, ira, alegría, tristeza, sorpresa, asco.
Osgood et al.	1975	Significado afectivo	Miedo, ira, alegría, tristeza, placer, interés, sorpresa, asco.
Emde	1980	Biosocial	Miedo, ira, alegría, tristeza, interés, sorpresa, ansiedad, vergüenza, timidez, culpa, asco.
Scott	1980	Sistémico	Miedo, ira, placer, soledad, ansiedad, amor.
Panksepp	1982	Psicobiológico	Miedo, ira, pánico, expectativa, esperanza.
Epstein	1984	Integrador	Miedo, ira, alegría, tristeza, amor.
Trevarthen	1984	Psicología infantil	Miedo, ira, felicidad, tristeza.

Autor	Año	Criterio clasificadorio	Emociones
Weiner	1986	Independencia atribucional	Culpabilidad, desesperanza, felicidad, ira, sorpresa, tristeza.
Oatley y Johnson- Laird	1987	Sin contenido proposicional	Felicidad, ira, miedo, repugnancia, tristeza.
Lazarus	1991	Cognitivo	Ira, ansiedad, vergüenza, tristeza, envidia, asco, felicidad/alegría, orgullo, amor/afecto, alivio, esperanza, compasión y emociones estéticas.
Johnson-Laird y Oatley	1992	Emociones básicas	Miedo, ira, felicidad, tristeza, asco.
Goleman	1995	Emociones primarias y sus “familiares”	Ira, tristeza, miedo, alegría, amor, sorpresa,

Autor	Año	Criterio clasificatorio	Emociones
			aversión, vergüenza.
Fernández-Abascal	1997	Emociones básicas principales	Miedo, ira, ansiedad, asco, tristeza, hostilidad, sorpresa, felicidad, humor, amor.
Turner	2002	Sociológico	Miedo-aversión, ira-asertividad, satisfacción-felicidad, decepción-tristeza.
TenHouten	2007	Psicología social	Aceptación, asco, amor, tristeza, ira, miedo, anticipación, sorpresa.

Nota: Información retomada de Bisquerra (2009, p. 89-90)

2.2.2. Teorías de las Emociones

Existen una numerosa gama de teorías que hablan acerca de las emociones de las cuales se retoma la teoría de Freud y el psicoanálisis.

Bisquerra (2000) nos menciona que:

Sigmund Freud no propuso una teoría explícita de las emociones, pero se ocupó de ellas en profusión por la influencia que tienen en las perturbaciones psíquicas de las

personas. En concreto, sus ideas sobre la emoción están basadas sobre su teoría de los impulsos y en ella están los fundamentos para la interpretación psicoanalítica de los dos afectos mayores: la ansiedad y la depresión. (p. 36)

En su momento, las ideas de Freud y el psicoanálisis provocaron una revolución en el seno de la comunidad médica y psicológica. A partir de este momento, invaden el panorama terminológico conceptos como inconsciente, súper-yo, ello, censura, resistencia, represión, mecanismos de defensa, transferencia, objeto sexual, sexualidad infantil, eros y tanatos, interpretación de los sueños, actos fallidos, etc. En el fondo de todo ello están las emociones.

Según Freud, ciertos acontecimientos, usualmente de tipo sexual, pueden ser tan perjudiciales que pueden dejar cicatrices psicológicas que afecten al resto de la vida. Algunos elementos de la terapia psicoanalítica son: relatar la propia vida, la cual contiene "vacíos"; el relleno de estos "vacíos" mediante interpretaciones por parte del terapeuta; el insight del paciente como si se diese cuenta de algo que había estado inconsciente; esos "vacíos" tienen un componente eminentemente emocional. Para comprender las emociones, Freud desarrolló la idea según la cual la mente relega al inconsciente las emociones traumáticas. A esto se le denomina "mecanismos de defensa".

De forma general, los analistas que tratan con las emociones estresantes hablan en términos de enfrentarse a los acontecimientos y a las emociones que producen.

Bisquerra (2000) menciona que:

Desde el psicoanálisis se ha insistido en que la vida afectiva del adulto y su carácter dependen de cómo hayan sido sus sentimientos y experiencias afectivas y de cómo haya respondido emocionalmente a las situaciones de la vida a lo largo de su desarrollo. Entre las diversas concepciones de este enfoque, se tiene que decir que la emoción rara vez se encuentra en estado puro; cualquier emoción tiene una historia compleja con elementos que pueden remontarse a la infancia. (p. 37)

Se ha dicho que el psicoanálisis, más que una teoría de la emoción es una teoría de los trastornos emocionales y una terapia para su curación, desde sus orígenes el

psicoanálisis ha estado vinculado a la práctica clínica, más que a la prevención y el desarrollo de la personalidad.

2.2.3. Desarrollo socioemocional infantil

Según la SEP (2017) especifica que:

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. (p. 304)

Así mismo diversas investigaciones demuestran que la Educación Socioemocional contribuye a que los estudiantes alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad; y mejoren su rendimiento académico.

Los propósitos para la educación Preescolar de la Educación Socioemocional que establece Aprendizajes Clave son:

1. Desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones.
2. Trabajar en colaboración.
3. Valorar sus logros individuales y colectivos.
4. Resolver conflictos mediante el diálogo.
5. Respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.

Según Centro Mid Sate (2009), citado en Jalk (2016) menciona que:

El desarrollo socioemocional es la capacidad de un niño de comprender los sentimientos de los demás, controlar sus propios sentimientos y comportamientos y llevarse bien con sus compañeros. Para que los niños puedan adquirir las habilidades básicas que necesitan, tal como cooperación, seguir instrucciones, demostrar control

propio y prestar atención, deben poseer habilidades socioemocionales. Los sentimientos de confianza, seguridad, amistad, afecto y humor son todos partes del desarrollo socio-emocional de un niño. (p. 8-9)

Dentro del desarrollo emocional en el niño se deben abordar algunos aspectos, el desarrollo socioemocional implica la adquisición de un conjunto de habilidades. Entre ellas las más importantes son la capacidad de:

- Identificar y comprender sus propios sentimientos
- Interpretar y comprender con exactitud el estado emocional de otras personas
- Manejar emociones fuertes y sus expresiones de una forma constructiva
- Regular su propio comportamiento
- Desarrollar la capacidad para sentir empatía por los demás
- Establecer y mantener relaciones

Dentro del desarrollo Socioemocional se pueden encontrar dos términos, a lo social y a lo emocional y ambos envuelven varias áreas interrelacionadas de desarrollo, incluyendo la interacción social, la conciencia emocional y la autorregulación.

La interacción social: Se enfoca en las relaciones que nosotros compartimos con otros, incluido las relaciones con los adultos y compañeros. A medida que los niños se desarrollan socialmente, ellos aprender a tomar turnos, ayudar a sus amigos, jugar y a cooperar con otros.

La conciencia emocional: Incluye la capacidad de reconocer y comprender nuestros propios sentimiento y acciones, y los sentimientos de los demás, y como nuestros propios sentimientos y acciones nos afectan a nosotros mismos y a los demás.

La autorregulación: Es la capacidad de expresar los pensamientos, sentimientos y comportamientos de las maneras socialmente apropiadas. Aprender a calmarse cuando uno está enojado o emocionado y persistir durante las tareas difíciles son ejemplo de autorregulación.

Según la UNICEF (2012), citado en Jalk (2016) menciona que “tanto el desarrollo social y emocional de niño repercute a futuro en ámbitos de la vida familiar, académico-laboral y social del mismo”. (p. 14)

No se debe dejar de tener en cuenta que el desarrollo socioemocional de un niño es tan importante como el desarrollo cognitivo y físico. Es importante mencionar que los niños no nacen con habilidades socioemocionales, es por ello que el rol de las personas que lo rodean es enseñarlo y promover esas habilidades, se le provee al niño un sentido de quien es el en el mundo, como aprende y le ayuda a establecer relaciones de calidad con los demás, establecer una firme base socio-emocional desde la niñez ayudará al niño a prosperar y ser feliz en la vida.

2.3. Pandemia por COVID-19

Según Arrizabalaga (1992), citado en Martínez (2020) menciona que etimológicamente el vocablo “pandemia” procede de la expresión griega pandêmonnosêma, traducida como “enfermedad del pueblo entero” (p. 372)

Actualmente se vive una espeluznante realidad cuyas consecuencias han sido catastróficas como las pérdidas de millones de personas en el mundo, esta realidad es el brote de la enfermedad por coronavirus 2019 (COVID-19), causado por el virus del síndrome respiratorio agudo severo tipo-2 (SARS-CoV-2), este virus fue dispersado rápidamente por todo el mundo así declarándose como una pandemia en marzo de 2020.

Según Kaneda y Greenbaum (2020), citado en Gutiérrez (2020) menciona que:

La pandemia fue declarada el pasado 11 de marzo (OMS, 2020), a diferencia de la ocurrida en 1918, que se transmitió en meses, la actual se propagó en días y pocas semanas. Los cambios demográficos y la gran movilidad hacen más vulnerables a la humanidad a las pandemias como las producidas por el coronavirus. (p. 7)

El inicio de esta gran pandemia se dio en el mes de diciembre del año 2019, cuando fueron reportados una serie de casos de pacientes hospitalizados con una enfermedad nueva caracterizada por neumonía e insuficiencia respiratoria, a causa de un nuevo coronavirus (SARS-CoV-2), en la provincia de Hubei, China, el cual según la OMS, citado en Castañeda (2020) menciona que:

Luego de una ardua investigación obtuvo las pruebas bastante contundentes de que el brote se originó por exposiciones en un mercado de pescados y mariscos de la ciudad de Wuhan, donde la mayoría de los casos infectados fueron trabajadores del mismo mercado mayorista de pescado y mariscos, o bien manipuladores o visitantes habituales del mercado, ante esta situación se llevó a cabo el cierre del mercado el 1 de enero del 2020 para la limpieza ambiental y desinfección, cabe resaltar que los vendedores de dicho mercado no contaban con las medidas de prevención y protección para la venta de insumos de alimentos, además, se evidenció que existía hacinamiento y una inadecuada limpieza entre los vendedores en dicho mercado. (p. 1)

Se puede notar que el acto humano puede ocasionar diversas situaciones positivas como negativas, en este caso negativas tales como que actualmente se está viviendo.

American Thoracic Society (2020) da la siguiente definición de COVID-19:

El COVID-19 es una nueva forma de la enfermedad del Coronavirus la cual se debe al nuevo virus SARS-CoV2 que causa una infección aguda con síntomas respiratorios. Este nuevo-virus es diferente de los que causan el SARS (Síndrome Respiratorio Agudo Severo) o el MERS (Síndrome Respiratorio del Medio Oriente). También es diferente del Coronavirus que causa la infección estacional en los EE.UU. (p. 1)

Entre sus principales síntomas se pueden incluir los siguientes:

- Fiebre
- Tos
- Dificultad para respirar
- Algunas personas pueden tener síntomas adicionales como fatiga, diarrea, síntomas de «resfriado común», y hasta pérdida del olfato y del gusto.

Según el Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias (2021), plantea que la fuente de la enfermedad SARS-CoV-2 es de origen animal teniendo en consideración los brotes anteriores de coronavirus, pues;

En lo que respecta a su posible origen ancestral, el virus más cercano es el Bat CoV RATG13, aislado años antes de un murciélago de herradura en Yunnan, al sureste de China. Los murciélagos, por otra parte, albergan gran diversidad de coronavirus. Por esta razón, la hipótesis más aceptada actualmente sobre el origen ancestral del SARS-CoV-2 es que un virus de murciélago haya podido evolucionar hacia el SARS-CoV-2 a través de hospedadores intermediarios. (p. 5)

Se debe de tener mucho cuidado de no contagiarse tomando las medidas de seguridad necesarias, este virus puede transmitirse según la OMS (2020):

Por contacto directo, indirecto o estrecho con personas infectadas a través de las secreciones contaminadas (por ejemplo, la saliva, las secreciones respiratorias o las gotículas respiratorias) que se expulsan cuando una persona infectada tose, estornuda, habla o canta. (p. 1)

Las consecuencias de esta pandemia han sido y siguen siendo devastadoras, no tan solo por las millones de muertes que ha dejado, sino que también ha dejado efectos colaterales tales como las pérdidas de empleo lo cual ha afectado en la economía de las familias, ha repercutido en la salud emocional de las personas.

Según el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo PNUD (2020) citado en Gutiérrez (2020) menciona que:

La pandemia de COVID-19 ha derivado en una crisis internacional que reformó las agendas y puso en primer orden la salud y la atención a los efectos concomitantes en la vida social, la economía y la política; en efecto, es considerado como el mayor desafío desde la segunda Guerra Mundial. (p. 1)

A raíz de que fue declarada la pandemia, las autoridades ordenaron la suspensión de actividades no esenciales durante un periodo de un mes que va del 30 de marzo al 30 de abril de 2020, en los sectores público, privado y social, esto con la finalidad de mitigar la dispersión y transmisión del virus SARS-CoV-2 en la población, cabe mencionar que nadie se imaginó que ese mes se extendería a más de un año que ya ha pasado y la situación sigue presente, si bien a lo largo de este año se han cerrado

y vuelto a reabrir establecimientos, no se lleva una vida normal como se hacía con anterioridad.

Algo que es evidente es que el COVID-19 se ha incrementado a pasos acelerados, todas las personas son propensas a contraer este virus pero unas corren mayor riesgo que otras, factores pueden ser la edad o el hecho de presentar enfermedades crónicas. La Organización Panamericana de la Salud (OPS) citada en Castañeda (2020) nos menciona lo siguiente:

Las pruebas hasta la fecha indican que dos grupos de personas tienen un mayor riesgo de padecer cuadros graves atribuidos a la enfermedad COVID-19. Ellos son, las personas adultos mayores (es decir, aquella que tienen de 60 años a más) y aquellos que tienen 6 enfermedades crónicas ya existentes (como enfermedades cardiovasculares, diabetes, enfermedades crónicas respiratorias y el cáncer) (p. 5-6)

A raíz de la situación se suelen confundir términos de acciones implementadas al iniciar esta pandemia tales como: cuarentena, aislamiento, distanciamiento social y confinamiento, es necesario recordar que cada uno de estos tiene características en particular. Cuéllar et al (2020), citado en Sánchez y De la Fuente (2020) mencionan que:

La cuarentena hace referencia a la restricción en el desplazamiento de personas que se sospechen puedan estar contagiadas hasta superar el periodo de incubación de la enfermedad; el aislamiento consiste en separar personas sanas de las que tengan COVID-19; el distanciamiento social se realiza evitando contacto físico directo, en este caso de metro y medio de distancia personal evitando aglomeraciones, pues se desconoce si algún miembro en la comunidad puede estar contagiado o no; y por último, cuando éstas estrategias no han tenido resultados óptimos se aplica el confinamiento que es una medida de implicaciones individuales, sociales y comunitarias en la cual se limita la libre circulación en espacios, horarios, transporte e incluso se impone el uso obligatorio de la mascarilla. (p. 73-74)

Aunque mucho pueden confundir estos términos es necesario reconocer las diferencias entre uno y otro, es de vital importancia saber que estas son medidas para mitigar el contagio de este virus así como también el uso de cubrebocas, gel

antibacterial, caretas, el lavarse las manos contantemente, evitar tocar partes de la cara como lo son ojos, nariz y boca.

2.3.1. Pandemia y educación

Partiendo de la pandemia ocasionada por el virus del COVID-19, la cual provoco crisis en diferentes ámbitos, pero haciendo énfasis específicamente al ámbito educativo, la primera medida establecida por las autoridades fue el cierre masivo de escuelas de los diferentes niveles educativos, esto con la finalidad de salvaguardar la salud e integridad de niñas, niños y adolescentes, evitar la propagación del virus y mitigar su impacto.

Según datos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2020) a mediados de mayo de 2020 más de 1.200 millones de estudiantes de todos los niveles de enseñanza, en todo el mundo, habían dejado de tener clases presenciales en la escuela. De ellos, más de 160 millones eran estudiantes de América Latina y el Caribe. (p. 1)

Si bien es cierto se pretendía que este cierre de escuelas fuera por un periodo de tiempo corto, pero lamentablemente no fue así, ya que se vio en la necesidad de prolongar el cierre de escuelas ya que el número de contagios había aumentado no podrían abrirse hasta que el semáforo epidemiológico se encontrara en color verde, siendo así que el derecho a la educación de las niñas, los niños, las y los adolescentes se vieran limitados.

En el contexto de la pandemia, los derechos de las niñas, los niños y las y los adolescentes han sido limitados. Se ha construido una idea centrada en que, en general, las personas más jóvenes no son inermes a la enfermedad, pero son un foco de contagio, y por tanto sus derechos, como a la educación, pueden ser soslayados derivado de la emergencia sanitaria latente. (Guerra, 2020, p. 78)

La situación de cierre de escuelas afecto a millones de niños principalmente a los que se encontraban en los países más pobres ya que estos dependían de las instituciones para recibir su única comida durante el día gracias a programas con los que las escuelas contaban así como también por esta razón se les negó el apoyo sanitario que se les proporcionaba en las escuelas.

En los países más pobres, los niños suelen depender de las escuelas para recibir su única comida del día. Pero ahora que muchas escuelas están cerradas debido a la covid-19, 370 millones de niños se ven privados de esas comidas nutritivas que constituyen un salvavidas para las familias pobres. También se les niega el apoyo sanitario que habitualmente obtienen en la escuela. Esta situación podría causar un perjuicio duradero y, por ello, cuando las escuelas educación vuelvan a abrir es fundamental que se restablezcan estos programas de alimentación y servicios de salud, que también puede ayudar a que los niños más vulnerables vuelvan a la escuela.

Esta fue una situación difícil para todos los estudiantes, principalmente para los de menores recursos como se mencionó anteriormente, pero también para aquellos que tiene dificultades de aprendizaje.

Según Alper et al. (2016) y Joyce et al. (2015), citados en Failache et. al (2020) mencionan que “diversos estudios indican que las clases presenciales provocan mejores resultados si se las compara con las virtuales, en especial en aquellos estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje y requieren del intercambio personal entre pares y con docentes” (p. 5)

En consecuencia por el cierre de escuelas, la Secretaría de Educación Pública preocupándose por su sistema educativo, pusieron en práctica estrategias, principalmente llevando la educación a los hogares, como primer momento con la programación aprende casa I a la cual después se agregó II y III , la cual está basada en estrategias pedagógicas, esta va dirigida a los alumnos de educación básica en horarios establecidos para cada nivel, esta transmitida por televisión y radio, posteriormente fue transmitida por una plataforma digital, de la mano con esto se comenzaron a proporcionar al personal docente parrillas de aprendizajes esperados los cuales eran abordados en la programación y debía ser reforzados con actividades que las mismas docentes planificaran.

Según la SEP (2020) menciona que:

Aprende en Casa se apoya en estrategias pedagógicas, dirigidas a fortalecer los Aprendizajes Esperados considerados fundamentales, los cuales fueron

cuidadosamente seleccionados del Plan y los Programas de estudio de cada asignatura, grado y nivel educativo. A partir de esta selección, se elaboraron un conjunto de contenidos educativos para ser difundidos a través de radio, televisión e Internet, para que las NNA accedan a ellos y de esta manera compensar las oportunidades de aprendizaje ante el cierre de clases derivada de la emergencia sanitaria por COVID-19. (p. 5)

Si bien es cierto que aunque la Secretaría de Educación Pública eligió diferentes medios como televisión, radio y una plataforma digital para la transmisión de clases, estas no han sido suficientes para alcanzar a todas las infancias debido a que no todos cuentan con las posibilidades de tener acceso a estas estrategias por la escases de tecnologías de la información y comunicación.

La educación era concebida como un espacio en el cual el maestro era el dador del conocimiento y los estudiantes eran receptores del mismo desde los niveles básicos, medio superior y superior, este daba sus clases de forma presencial a sus estudiantes en el aula, al iniciar la pandemia se da otro tipo de enseñanza en donde el docente y los estudiantes ya no tienen un acercamiento físico, el tipo de comunicación es caracterizado por que se da por un medio mecánico o electrónico, en este sentido, el lugar o tiempo en el proceso de enseñanza- aprendizaje se da en momentos diferentes; a este se le llama educación a distancia.

Para Gustavo Cirigliano (1983), citado en García (1987) señala que la educación a distancia es un punto intermedio de una línea continua en cuyos extremos se sitúa la relación presencial profesor-alumno, por una parte, y la educación autodidacta, abierta en que el alumno necesita de la ayuda del profesor por otra. En este contexto, afirma que:

En la educación a distancia, al no darse contacto directo entre educar y educando, requiere que los contenidos estén tratados de un modo especial, es decir, tengan una estructura u organización que los haga aprendibles a distancia. Esa necesidad de tratamiento especial exigida por la “distancia” es la que valoriza el “diseño de instrucción” en tanto que es un modo de tratar y estructurar los contenidos para hacerlos aprendibles, es decir, contenidos organizados según su diseño, es como si en el texto o material gracias a su diseño, estuviera presente el propio profesor. (p. 2)

Teniendo como principal característica que el proceso de aprendizaje por parte del estudiante se da de manera autónoma o autogestionable.

Pero no solo apareció la llamada educación a distancia sino que también se comenzó a hacer uso de la educación virtual en la cual los docentes dan sus clases haciendo uso de recursos tecnológicos, internet, datos móviles, esta es de manera sincrónica, es decir que alumnos y docentes deben de coincidir con sus horarios para las clases.

Para Loaiza (2002), citada en Chirinos et al. (2010) menciona que "la Educación Virtual enmarca la utilización de las nuevas tecnologías, hacia el desarrollo de metodologías alternativas para el aprendizaje de alumnos de poblaciones especiales que están limitadas por su ubicación geográfica, la calidad de docencia y el tiempo disponible". (p. 2)

Loaiza (2002) citada en Chirinos et al (2010) en su obra "Facilitación y Capacitación Virtual en América Latina" describe las características de educación virtual de la siguiente forma:

- 1.-Es oportuna para datos, textos, gráficos, sonido, voz e imágenes mediante la programación periódica de tele clases.
- 2.-Es económica, porque no es necesario desplazarse hasta la presencia del docente o hasta el centro educativo.
- 3.-Es compatible con la educación presencial en cumplimiento del programa académico.
- 4.-Es innovadora según la motivación interactiva de nuevos escenarios de aprendizaje.
- 5.-Es actual, porque permite conocer las últimas novedades a través de Internet y sistemas de información.
- 6.-El aprendizaje es interactivo, tanto de redes y materiales de estudio.
- 7.-El educando puede realizar trabajos y debates en comunidades virtuales. (p. 2-3)

Nadie se esperaba esta situación y haciendo énfasis principalmente en los docentes Guerra (2020) menciona lo siguiente:

Ante esta situación se puso en evidencia la falta de capacitación del personal docente en el uso de medios digitales, así como en los métodos de enseñanza de educación a

distancia, ya que se requiere cumplir con el estándar de competencia laboral para impartir cursos en línea y/o dar acompañamiento docente de forma virtual; es decir que no basta con la disposición, ya que existen elementos técnicos y pedagógicos que son indispensables. (p. 86)

No todos los docentes contaban con la capacidad de atender a sus alumnos a la distancia, ya que muchos de ellos desconocían como usar la tecnología y es por esto que se tuvieron que enfrentar a un sinnúmero de retos en el uso y manejo de las tecnologías, las cuales tenían que ser esenciales para poder impartir sus clases, cada docente comenzó diseñar estrategias para poder trabajar con sus alumnos, se hicieron uso de diferentes plataformas para llevar a cabo clases en línea tales como Zoom, Meet, Microsoft Teams, Sky, pero no solo para eso sino que también se tuvieron que hacer uso de otras para poder llevar un seguimiento en cuanto al avance de sus alumnos y entrega de actividades haciendo uso de la plataforma tal como Edmodo, Google Classroom, etc, es por todo esto que se hizo vital el hecho de que los alumnos contaran con dispositivos electrónicos para poder ingresar sus clases o para entregar tareas, así como también accesos a internet o datos móviles, lo cual generó que iniciara un alto índice de deserción escolar ya que muchos no contaban con esos recursos ni con la economía de poder solventar gastos de internet ni datos móviles.

Algunas de las problemáticas que tuvieron los estudiantes para acceder a la educación a distancia está vinculada con la falta de computadoras; la falta de apoyo docente; las distracciones de las niñas, los niños y las y los adolescentes por la nueva dinámica; la falta de conocimientos y la falta de material didáctico.

Si bien esta situación no solo afectó a niños y maestros, también tuvo repercusión en las familias ya que el hecho de que la escuela se trasladara a cada hogar hizo que los padres tomaran el rol de maestros para apoyar a sus hijos en la construcción de sus aprendizajes pero no todos tenían la capacidad de hacerlo.

Según el INEED (2019), citado en Failache et al. (2020) menciona que:

La capacidad de las familias para acompañar los procesos de aprendizaje puede ser muy heterogénea y esto es particularmente relevante en este período de sustitución completa del tiempo en el aula por tiempo en el hogar. Por una parte, quienes tienen

un mayor nivel de formación, estarán en mejores condiciones de acompañar el proceso educativo de sus hijos. (p. 4)

Pero no solo eso, sino que es relevante mencionar que otro problema para apoyar a sus hijos en la adquisición de aprendizajes fue el hecho de que algunas familias de los estudiantes se enfrentaron a dificultades económicas y laborales a causa de la pandemia y su prioridad era solucionar estos asuntos antes que atender la misma educación de sus hijos.

Ante esto, Failache (2020) menciona:

En este sentido, posiblemente los hogares con mayor vulnerabilidad socioeconómica concentren las prioridades parentales en resolver los problemas de búsqueda de empleo y fuentes de ingreso. Por ello, la preocupación por mantener las condiciones materiales del hogar naturalmente puede derivar en una menor capacidad de respuesta a las necesidades de acompañamiento en el aprendizaje virtual de sus hijas e hijos. (p. 4)

Aunado a esto por las dificultades económicas que enfrentaban como familias fue una de las consecuencias por las cuales existió rezago educativo ya que padres no podían solventar los gastos para que sus hijos pudieran acceder a clases, tales como internet o datos móviles, inclusive la misma luz eléctrica, así como también en casa no se contaban con dispositivos suficientes para conectar a todos los estudiantes a clases e incluso no se contaba con ningún dispositivo que se le pudiera dar uso para ese fin. Es mucho casos fue evidente la falta de acceso a internet y de dispositivos de cómputo adecuados para el aprendizaje, ya que si bien un teléfono móvil puede brindar conectividad no es el idóneo para realizar las actividades académicas previstas, a lo que se agrega la falta de electricidad para más de dos millones de personas, en su mayoría en zonas rurales.

No se debe descartar que las situaciones de falta de dispositivos, internet, luz, etc., traerá consecuencias principalmente en el estudiante referente a sus resultados académicos. Según Goodman (2014) y Pischke (2007) en Failache (2020) mencionan que "a su vez, en Alemania, Estados Unidos y Argentina, se encontró que largos

períodos de suspensión de clases pueden generar efectos negativos en los resultados escolares” (p. 5)

Y no solo eso sino que por el hecho de no asistir a la escuela existe una ruptura de las redes para la convivencia social con sus pares, amistades, docentes, consejería escolar, etcétera.

Así como hay situaciones las cuales limitan que los educandos puedan acceder a la educación a distancia también no hay factores que impidan esto, pero el interés de muchas familias así como de estudiantes ha disminuido drásticamente ya que no se le ve la importancia de recibir educación de esta manera y esto ocasionando graves problemas para los docentes ya que no tienen como evidenciar el trabajo que realizan ya que los alumnos no envían evidencias de sus aprendizajes.

2.3.2. Cuarentena, aislamiento, distanciamiento o confinamiento y las emociones implicadas

Según Huarcaya (2020) debido a que el virus se inició a propagar rápidamente y el número de casos confirmados y muertes iban aumentando, las emociones y los pensamientos negativos en las personas se comenzaron a extender amenazando a la salud mental de cada una de ellas. (p. 327-328)

El hecho de que la pandemia por COVID-19 se extendiera rápidamente, provocó en las personas miedos y preocupaciones, principalmente en aquellas con más riesgo de poder contraer el virus tales como adultos mayores y personas con afecciones de salud, tales como cáncer, enfermedades renales, enfermedades pulmonares, asma, diabetes, síndrome de Down, insuficiencia cardíaca, hipertensión, VIH, personas con sistema inmunitario debilitado, enfermedades hepáticas, sobrepeso y obesidad, etc.

World Health Organization (2020), citado en Hernández (2020) menciona lo siguiente:

A medida que la pandemia del coronavirus se extiende rápidamente por todo el mundo, provoca un grado considerable de miedo y preocupación en la población en general y en ciertos grupos en particular: adultos mayores, proveedores de atención y personas con afecciones de salud subyacentes. (p. 580)

Una realidad es que una gran cantidad de las personas del mundo padecen alguna enfermedad y otras son personas mayores, es por ello que ha sido grande la cantidad de personas que están preocupados por esta situación, sin dejar a un lado a las personas que se encuentran bien de salud en las cuales también existe preocupación por sus familiares más propenso e incluso por ellos mismos.

Como bien se sabe una de las medidas propuestas por las autoridades fue el resguardarse en casa, cerrando cines, restaurantes, bares, centros recreativos escuelas, etc., lo cual ha impedido a la gente salir como lo hacía antes, pero aunque estas medidas sean por seguridad de las persona han traído graves implicaciones para la salud mental de la población.

Según Equipo Editorial (2020), citado en Hernández (2020)

La pandemia de la COVID-19 ha cambiado la vida de muchas personas y en particular, sus costumbres diarias. Ha traído: incertidumbre, rutinas diarias alteradas, presiones económicas, aislamiento social y temor a enfermarse. Esta situación se agrava ante el desconocimiento de cuánto tiempo durará la pandemia, y qué puede traer el futuro. (p. 580)

Unas de las causas por las cuales la pandemia comenzó a repercutir en la salud mental de muchas personas, fue porque algún familiar padeció la enfermedad, ellos mismos, por saturarse en demasía de información acerca del caso, por hacer caso de rumores, todo esto les ha quitado su tranquilidad, provocando miedos, angustias, incertidumbres, etc.

Según Equipo Editorial (2020), citado en Hernández (2020)

El exceso de información y los rumores infundados pueden hacer que las personas se sientan sin control y que no tengan claro qué hacer. Por esta causa, los individuos sienten sensación de: estrés, ansiedad, miedo, tristeza, y soledad, por lo que aumenta la posibilidad de que empeoren los trastornos de salud mental previos. (p. 580)

Aunado a lo anterior Brooks et al. (2020), citado en García et al. (2020) menciona que “existe una preocupación acerca de que estas sensaciones puedan persistir tiempo después del período de cuarentena” (p. 86)

El hecho de decir que la pandemia ha repercutido en la salud mental de las personas es basándose en investigaciones realizadas tales como mencionan García y Cobo (2020):

Investigaciones llevadas a cabo en China con población en general durante distintos momentos de la pandemia reflejaron un impacto psicológico de moderado a severo operacionalizado en estados de ansiedad, estrés y depresión, así como reportar que las personas estaban entre 20 a 24 horas diarias en su casa, además de la preocupación por contagiarse y por las amenazas hacia la propia salud. (p. 3)

Por otro lado debido a esta situación se ha visto el aumento en el consumo de alcohol, tabaco, sustancias nocivas para la salud por motivos de distracción entre otras como lo mencionan García et al. (2020):

Sin embargo, otras actividades como el consumo de alcohol, tabaco y otras sustancias podrían incrementarse no solo como una forma de distracción o estrategia de evitación conductual, sino también como consecuencia del estrés, ansiedad o los síntomas depresivos que se están experimentando. (p. 86)

Pero no solo eso, sino que las medidas de seguridad para mitigar el contagio propuestas por las autoridades además de provocar ansiedad, nerviosísimo, estrés, miedo, preocupación, etc., consumo de sustancias nocivas para la salud, también pueden llegar incluso a ocasionar suicidios.

Según Reger et al. (2020), citado en García et al. (2020) menciona que “además, también se ha señalado que tales medidas podrían tener un impacto notable sobre el incremento de riesgo suicida en la población” (p. 86)

Capítulo III. Metodología

3.1. Metodología cualitativa

La presente investigación se asienta en el tipo de investigación cualitativa ya que esta metodología pretende el análisis profundo que facilite la comprensión de los fenómenos sociales y la conducta humana así como también aquí el investigador puede informar con claridad y precisión sobre sus propias observaciones del mundo social, así como de las experiencias de los demás que es el caso de esta investigación.

Según Bonilla (1997), citado en (Villamil, 2003) menciona que:

La investigación cualitativa intenta hacer una aproximación global de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas a partir de los conocimientos que tienen los diferentes actores involucradas en ellas, puesto que los individuos interactúan con los otros miembros de su contexto social compartiendo el significado y el conocimiento que tienen de sí mismos y de su realidad (p. 3)

En este método según Monje (2011):

Los investigadores hacen una aproximación a un sujeto real el cual está presente en el mundo y puede ofrecer información sobre sus propias experiencias, opiniones, valores... etc. Por medio de un conjunto de técnicas o métodos tales como son las entrevistas, las historias de vida, el estudio de caso o el análisis documental, aquí el investigador puede fundir sus observaciones con las observaciones aportadas por otras personas. (p. 32)

3.1.1. Fases de la metodología cualitativa.

Para esta metodología Monje (2011, p. 35-49) menciona el proceso de la investigación cualitativa, desarrollando el mismo a través de cuatro grandes fases las cuales son las siguientes.

- Fase preparatoria:

Dentro de esta fase que es la inicial de la investigación se pueden denotar dos etapas las cuales son la reflexiva y diseño, dentro de la primera el investigador intenta determinar un tema de su interés así como también identifica las razones por las cuales selecciono dicho tema, para posteriormente intentar establecer el marco teórico buscando información sobre este, los temas pueden variar de acuerdo a los intereses del propio investigador, en lo que respecta a la segunda es en donde se van a comenzar a planear las actuaciones que se implementaran en las fases siguientes tales como pensar ¿Quiénes serán los sujetos de estudios en la investigación? ¿Qué método de indagación va a permear la investigación?, ¿Qué técnicas de investigación se utilizarán para obtener información y analizar esta?, es necesario mencionar que en esta parte de la investigación el investigador se enfrenta a tomar decisiones en cuanto aspectos que van a incidir en las fases posteriores.

- El trabajo de campo:

Lo que respecta a la segunda fase resulta de suma importancia dentro de la investigación ya que el investigador ingresa al campo a recolectar información, depende de este que se logre una buena investigación, se debe de tener paciencia y entender que no todos los sujetos a los que se pretende estudiar van a estar a disposición y se deben buscar estrategias, se debe persistir.

Según Wax (1971), citado en Rodríguez (1996) menciona que:

A través de su habilidad, paciencia, perspicacia y visión, el investigador obtiene la información necesaria para producir un buen estudio cualitativo. Debe estar preparado para confiar en el escenario; ser paciente y esperar hasta que sea aceptado por los informantes; sensible y tener capacidad de adaptación y "ser capaz de reírse de sí mismo. (p. 71-72)

Se tiene que tomar decisiones y recoger la mayor información posible para la investigación para finalmente abandonar el campo.

- Fase analítica:

Dentro de esta fase el investigador ya no está dentro del campo, ahora sintetiza la información recabada durante su estancia en el campo, para generar resultados de la investigación.

- Fase informativa:

Finalmente el proceso de la investigación concluye con la presentación y difusión de los resultados, en esta parte el investigador ya no solo alcanza una comprensión del fenómeno estudiado sino que esa comprensión la comparte con los demás, reflexionando sobre lo realizado.

Según García et al (1994) citado en Rodríguez (1996) menciona que “el investigador cualitativo puede verse como un incansable crítico interpretativo. No deja el campo tras recoger montañas de datos y después, fácilmente, escribe sus hallazgos. (p. 76)

3.2. Método narrativo-autobiográfico

Dentro de la investigación cualitativa es posible seleccionar diversos métodos, tales como investigación-acción, etnografía, narrativo-autobiográfico, estudio de caso, fenomenología, etc.

Para esta investigación el método utilizado es el de narrativo-autobiográfico, en el cual su principal exponente es el autor Antonio Bolívar, este método busca investigar, analizar y entender la propia realidad de los fenómenos sociales, tomando al narrador como el propio protagonista de la historia, mediante esta las personas toman a la narración como una forma de contar su vida.

Esto quiere decir que este corte permite la interpretación de diversos textos, el termino deriva del griego *ἑρμηνευτική τέχνη* (*hermeneutiké tejne*), que significa el ‘arte de explicar, traducir, aclarar o interpretar’.

Prosiguiendo con el método narrativo-autobiográfico, este abre nuevos horizontes para analizar y comprender la realidad, siendo la narración el material de trabajo a partir del cual se van a generar resultados, es importante comprender y analizar el hecho narrado para llegar a la verdad sin alterar la realidad.

Connelly y Clandinin (1995), citados en Huchim y Reyes (2013), mencionan que “una de las razones por las cuales se utiliza este método en el campo de la educación, se debe principalmente a que los seres humanos son organismos contadores de historias que, individual y socialmente, viven vidas relatadas” (p.16)

Partiendo de esta concepción es como se está abordando la presente investigación, es decir desde el campo de la educación.

Bolívar (2012) plantea que:

La investigación narrativo-autobiográfico incluye, al menos, cuatro elementos: (a) Un narrador, que nos cuenta sus experiencias de vida; (b) Un intérprete o investigador, que interpela, colabora y «lee» estos relatos para elaborar un informe; (c) Textos, que recogen tanto lo que se ha narrado en el campo, como el informe posterior elaborado; y (d) Lectores, que van a leer las versiones publicadas de la investigación narrativa. (p. 81)

Dentro de la investigación es muy importante determinar ¿Quiénes serán los sujetos de estudio? ¿Cómo se puede acceder a ellos? ¿Darán basta información en cuanto a lo que se está solicitando?, se tiene que pensar en estas cuestiones para que la investigación pueda generar los resultados esperados ya que si bien es cierto al momento de elegir a los narradores no siempre obtenemos la información que se necesita, hasta un cierto punto es de vital importancia pensar ¿Conviene elegir a esos sujetos? ¿Tienen una competencia narrativa?, Gudmundsdottir (1996), citado en Bolívar et al. (1998) menciona que “una alta «competencia narrativa»: un buen narrador facilita la entrevista, y relata mejor la historia que queremos”. (p. 17)

Cuando ya se tengan a los sujetos de estudio es de suma importancia darles a conocer el objetivo de la investigación y dar indicaciones de cómo se va a manejar los audios que proporcionen, es decir recalcar que estos tendrán una alta confidencialidad y será meramente para fines educativos si es el caso.

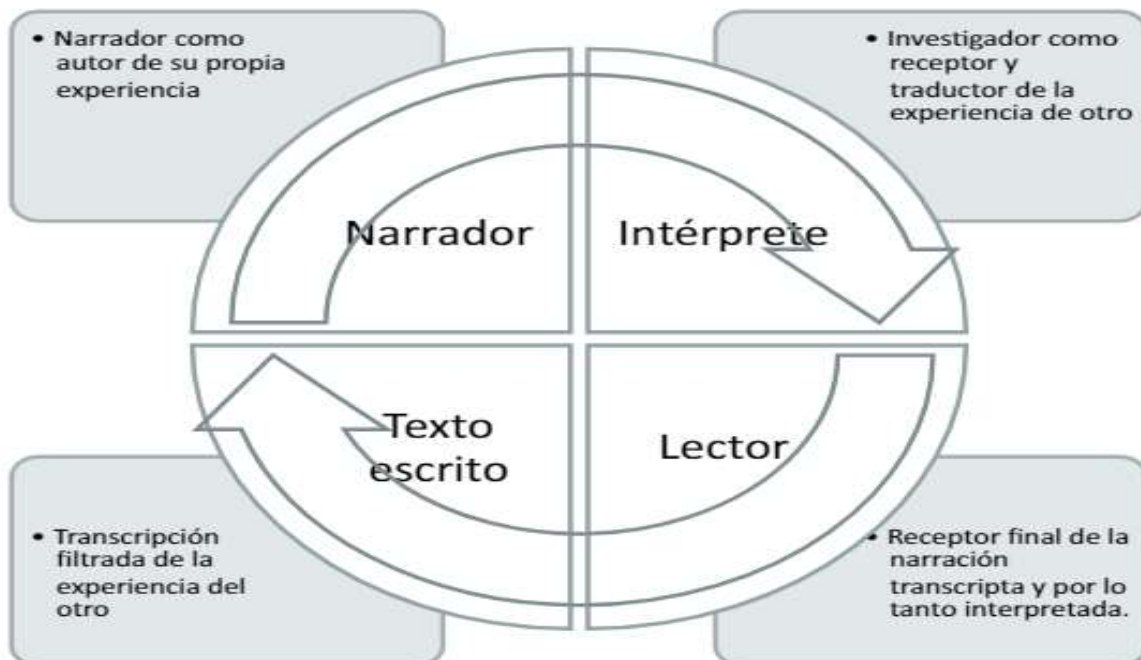
Legran (1993), citado en Bolívar et al. (1998) señala orientaciones metodológicas para trabajar este método las cuales son las siguientes:

1. El investigador decide un tema a estudiar biográficamente, para lo que formula una demanda a un/os potencial/es narrador/es. Son precisos unos contactos, negociación y aceptación.
2. Se desarrollan una o varias entrevistas que son registradas en audio, y transcritas íntegramente.
3. La investigación propiamente dicha consiste en practicar determinados análisis sobre el material.
4. El proceso finaliza con un informe o publicación. (p. 16)

Todos los elementos involucrados en este tipo de investigación tienen relación entre sí, tal como se puede apreciar en la figura. Ver Figura 1.

Figura 1.

Relación de los elementos involucrados en el método narrativo-autobiográfico



Nota: Información retomada de Vega (2018, p.181).

Este método en la investigación es la base del trabajo, ya que es a partir de éste que se recolecta información para posteriormente analizarla e interpretarla, enfocado al tema de estudio del presente trabajo.

3.3. Sujetos de estudio

Los sujetos de estudio en la presente investigación son 7 madres de familia de alumnos del 3° “C” del Preescolar Frida Kahlo Calderón, los cuales oscilan en edad entre los 5 y 6 años, las edades de los sujetos de estudio van desde los 22 a los 38 años de edad, con escolaridades diferentes, una con secundaria, cuatro con bachillerato y dos con licenciatura, cinco de ellas se dedican al hogar y dos trabajan, una es enfermera y otra psicóloga.

Es importante mencionar que a pesar de que la invitación fue realizada a las 20 madres que conforman el grupo, solamente respondieron 7 de ellas las cuales conforman el grupo de estudio de esta investigación.

3.4. Instrumento

Para la presente investigación, se diseñó un instrumento con la intención de recolectar información sobre cómo los padres (sujetos de estudio) perciben, creen y sienten que esta situación (pandemia por COVID-19) está impactando en el desarrollo socioemocional de sus hijos.

Dicho instrumento titulado “Guía de audios autobiográficos” está estructurado considerando dos categorías, la primera referente a como la familia del sujeto de estudio ha vivido la situación por COVID-19 enfocado en los siguientes indicadores.

- Económico
- Emocional
- Salud
- Social

La segunda categoría del instrumento va enfocada a como el sujeto de estudio ha percibido que su hijo ha vivido la situación por COVID-19, en donde se sugieren algunas preguntas las cuales orienten a la narrativa.

A continuación se presenta el instrumento utilizado en esta investigación:

EL CONTEXTO FAMILIAR Y EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL NIÑO PREESCOLAR DURANTE LA PANDEMIA POR COVID 19.

GUÍA DE AUDIOS AUTOBIOGRÁFICOS.

Instrucciones: Apreciado padre de familia favor de relatar en un audio como su familia está viviendo la situación actual por COVID-19 y como ha visto que está ha impactado en el desarrollo socioemocional de su hijo (a) en torno a los siguientes aspectos:

a) Narre como su familia ha vivido la situación por COVID-19. (considere los siguientes puntos)

- Económico.
- Emocional.
- Salud.
- Social.

b) Narre como ha vivido su hijo la situación por COVID 19. (Las siguientes preguntas la pueden orientar). Favor de ser lo más explícito posible.

- ¿Cómo se alimenta el niño?
- ¿Qué es lo que más come?
- ¿Cuánto tiempo duerme?
- ¿Cómo ha visto sus avances en cuanto a conocimientos?
- ¿Ha notado que su hijo ha disminuido en algunos conocimientos a raíz de la pandemia?
- ¿Ha notado interés de parte de su hijo (a) por las clases en línea?
- ¿Se excede jugando videojuegos? ¿Por qué?
- ¿Se excede usando el teléfono celular? ¿Por qué?
- ¿Se excede viendo la televisión? ¿Por qué?
- ¿Qué es lo que más hace durante el día?
- ¿Qué actitudes y conductas muestra en este tiempo de pandemia?

- ¿Qué destrezas y habilidades se han visto afectadas durante la pandemia?
- ¿Qué destrezas y habilidades se han visto desarrolladas durante la pandemia?
- ¿Cómo se está relacionando con niños y adultos durante la pandemia?
- ¿Cómo es su comportamiento?
- ¿Cómo manifiesta su hijo sus emociones en este momento de pandemia?
- ¿Controla sus emociones?
- ¿Se enoja fácilmente?
- ¿Ha notado irritabilidad en el pequeño?
- ¿Se desespera fácilmente?
- ¿Presenta ansiedad o nerviosismo?
- ¿Cómo ha afectado en su seguridad y confianza esta pandemia?
- ¿Qué expresa su hijo de lo que está viviendo actualmente?
- ¿Qué expresa su hijo de no ir a la escuela?
- ¿Qué expresa su hijo de estar tomando las clases en línea?
- ¿Tu hijo comparte sus cosas (juguetes, comida, etc.)?
- ¿Se preocupa por los demás integrantes de la familia y ajenos a ella?
- ¿Sabe perder o ganar en juegos u otras actividades?
- ¿Se da fácilmente por vencido?
- ¿Cuál ha sido un interés detectado en el niño a partir de la pandemia?

3.5. Trabajo de campo

El trabajo de campo se describe retomando las fases de la investigación cualitativa que Monje (2011) propone:

1. Fase preparatoria de la investigación. Se comenzó por identificar el tema de interés para investigar, así como también identificar las razones por las cuales este fue elegido para posteriormente establecer variantes para iniciar con la construcción del marco teórico desde el cual partió la presente investigación , aquí es en donde se comenzaron a planificar las actividades para ejecutarlas en las fases posteriores tales como el pensar quienes serían los sujetos de estudio, que método iba a permear la presente, así como la elección del instrumento para recolectar información, es decir en este momento se tuvieron que tomar decisiones las cuales delimitarían el proceso de actuación en las fases sucesivas.
2. Fase de trabajo en el campo, aquí fue en donde se realizó en primer lugar una carta para solicitar permiso a las autoridades del preescolar Frida Kahlo Calderón de ingresar al campo, en esta carta se informa que por estar en el cuarto año de la licenciatura se está desarrollando el trabajo de titulación , así como del objetivo general de la investigación, se hizo mención del tema de investigación de la tesis , el grado y grupo con el que se pretendía trabajar, el periodo de tiempo en el que se iba a llevar a cabo la investigación en el campo, también en el mismo documento se pidió autorización para aplicar a los padres de familia un instrumento para la recogida de datos, haciendo énfasis que los datos guardarían una alta confidencialidad y que sería únicamente con fines educativos.
3. Fase de permiso para acceder al campo. Se envió a las autoridades educativas el instrumento que se iban a aplicar a los padres de familia para su revisión y aceptación, ya cuando los instrumentos fueron revisados y aceptados , se generó una pequeña reunión con ayuda de la docente titular para informales a los padres de familia el objetivo del instrumento y para explicarles el cómo tenían que darle respuesta mencionándoles que dicho instrumento era una guía para grabar un audio, se les dio las especificaciones, las cuales fueron que el instrumento solo era

una guía y que debían basarse de el para narrar como han vivido los aspectos marcados, para ello se debía de grabar un audio y enviarlo, en dicha reunión solamente asistieron 10 madres de familia de las 20 que son en total del grupo, algunas de ellas se conectaron desde sus trabajos y aquí es donde podemos ver que cuando los padres realmente tiene interés por los asuntos relacionados con la educación de sus hijos, ellos ponen todo de su parte para poder estar presentes de una u otra forma. Por otro lado se grabó un video para las madres de familia que no pudieron estar presentes en la pequeña reunión que se realizó (Ver Anexo 1) ,esto con el propósito de que todas estuvieran informadas sobre lo que se debía de hacer con el instrumento, a pesar de ello hubo muy poca respuesta de madres de familia ya que solamente fueron 5 las que enviaron audios y fue necesario hacer llamadas telefónicas para motivarlas a que enviaran sus respuestas obteniendo finalmente un total de 7 testimonios.

4. Fase analítica. Se realizaron categorías para así poder reducir y analizar de una manera más apropiada la información obtenida mediante los audios.

5. Fase informativa. Se dan a conocer los resultados obtenidos mediante la fase analítica, y son los que a continuación se presentan.

Capítulo IV. Resultados

A partir del instrumento que se utilizó para esta investigación se realiza el siguiente análisis de resultados en donde se mostraran narrativas representativas de los indicadores que se encuentran dentro de cada categoría de esta investigación.

Se incluirán narrativas representativas de los padres de familia sobre cada categoría o indicador. Las categorías de análisis son las siguientes:

A) *Contexto familiar*. Esta categoría considera 3 indicadores que a continuación se presentan:

Economía:

Dentro de la categoría contexto familiar se identifica como un indicador a la economía de las familias de los sujetos de estudio, esta se vio afectada durante la pandemia ya que algunos de los padres se dedican al comercio y tuvieron que cerrar sus negocios por el confinamiento, lo cual implica dificultades para cubrir las necesidades básicas de la familia y las necesidades secundarias como contar con dispositivos electrónicos y acceso al internet.

Sujeto 1: *“La economía bajo drásticamente”*

Sujeto 2: *“Al principio no nos fue tan difícil porque el trabajo seguía bien, en relación a mi esposo el seguía trabajando, no descansaba, seguía cobrando normal, ya más adelante fue cuando económicamente empezó a costarnos un poco más de trabajo porque ya descansaba 3 o 4 días y solo trabaja 2”*

Sujeto 5: *“Si nos ha disminuido un poquito, no nos hemos quedado sin comida, pero si disminuyo un poco lo económico”*

Así como hubo familias a las que les afecto la situación actual en su economía, también se encontró que no le afecto a otras, ya que no hubo modificación en sus trabajos.

Sujeto 3: *“En lo económico por la pandemia gracias a Dios todo ha estado bien”*

Sujeto 6: *“En lo económico normal, no nos ha afectado”*

Tomando en cuenta las narrativas de los sujetos de estudio se deja ver que para algunas familias la pandemia tuvo repercusiones en la economía, pero para otras no, siendo así que en el caso de las primeras mencionadas el no contar con los recursos económicos en la familia porque los descansaban del trabajo o les daban poco días para laborar sin goce de sueldo, generó estado de estrés, enojo, desesperación, tensión emocional, etc., impactando a todos los integrantes del contexto familiar y dentro de éste, al niño preescolar, ya que como familia principalmente tenían que ver la forma de como adquirir los artículos básicos del hogar, comprando cosas de bajo costo que quizá no estaba acostumbrados a utilizar pero se tenía que ahorrar y de esa manera lo estaban haciendo, también algunas familias se tuvieron que abstener de pagar el internet o mensualidades de televisión de paga, esto con el propósito de ahorrar lo que más se pudiera ya que no recibían el mismo ingreso económico que antes y les era más difícil solventar gastos, sin embargo en el caso de las familias que no les afectó fue porque las puertas de sus trabajos no fueron cerradas y en todo tiempo recibían un ingreso.

Salud y emociones:

Como un segundo indicador de esta categoría se tiene a la salud y las emociones en donde por medio de las narrativas se hace ver que algunas personas cercanas a las familias e incluso las mismas pasaron por la enfermedad de COVID-19, algunas se recuperaron, esto siendo nada fácil y otras lamentablemente no.

Sujeto 4: *“Pasamos por lo de COVID, no hubo mayor complicación, afortunadamente mi hijo el mayor no estaba y es por ello que no se enfermó, sin embargo, la abuelita paterna se enfermó y estuvo muy complicada de salud.”*

Como ya se mencionó con anterioridad no en todos los casos hubo una recuperación de la enfermedad y desafortunadamente hubieron decesos de personas dentro de la familia o muy cercanas.

Sujeto 2: *“La pandemia dejo perdidas dentro de la familia y fue difícil el volver a regresar a nuestra vida normal después de las pérdidas que tuvimos”*

Sujeto 5: *“Tuvimos perdidas muy valiosas y ahí si nos pegó, nos afectó tanto emocional como psicológicamente”*

Estás situaciones no son nada fáciles de sobrellevar y tienen un gran impacto en las emociones, cabe mencionar que se atraviesa por un proceso de duelo y que el regresar a las actividades cotidianas después de las pérdidas no les resulto sencillo, al contrario resulto ser difícil y se vio imposible de superar en el corto tiempo por el proceso mismo que el duelo conlleva.

Derivado de que familiares se enfermaron e incluso murieron, hubo un mayor temor y preocupación dentro de la familia, de que no se fueran a enfermar, tanto así que tenían un mayor cuidado es decir adoptaban aún más las medidas de seguridad para evitar contagios principalmente por los que dentro de la familia eran más propensos a enfermarse ya fuera por edad o por padecer de alguna enfermedad crónica.

Pero no solo fueron las pérdidas por la enfermedad las que tuvieron impacto negativo en las emociones de las familia, sino que aunado a esto el hecho de estar en confinamiento resulto ser estresante y fue un cambio muy drástico, pero no solo eso sino que a partir de esta situación se le comienza a dar un valor real a la labor docente, porque principalmente en preescolar la mayoría de los padres pensaban que solo era ir a dejar a sus hijos a la escuela con su maestra para que los entretuvieran, pero ahora que los padres tienen la función de ser esos maestros en casa los hace valorar que la maestras realmente juegan un papel muy importante en el aprendizaje de sus hijos.

Sujeto 2: *“Fue un cambio muy drástico para todos, comenzábamos con los problemitas todos en que ya nos empezábamos a estresar un poco porque no es lo mismo reforzar lo de la maestra y nosotros enseñarles otro tipo de cosas y tomar el rol de la maestra”*

Por lo anterior mencionado los padres de familia caen en un estrés por el hecho de pensar que como padres no están logrando realizar la función de la maestra por más que lo intenten y se cae en una desesperación e incluso enojo por no tener la paciencia y capacidad para apoyar a sus hijos en las actividades académicas ya que por familia

no solamente es un hijo sino que son más y tanto la responsabilidad como el apoyo que tienen que tener hacia cada uno es alto y por atender las situaciones de casa en ocasiones descuidan a los estudiantes de casa y esto genera una frustración de no poder atender todo por más que se tenga el deseo.

Lo sujetos de este estudio a través de sus narrativas sobre salud y emociones dejan ver que la pandemia impacto en su contexto familiar incluyendo al niño en el área de las emociones ya que estas recibieron un impacto y alteración como: tristeza, tensión, miedo, preocupación, angustia, desesperación, estrés, etc.

Social:

Como un tercer y último indicador de esta categoría se tiene a lo social y se encuentra que por la situación actual las familias han tenido que tomar distancia con la sociedad que los rodea (esto incluye a familiares), alejarse de distracciones y actividades del exterior que les gustaban realizar para evitar contagios ya que algunos han pasado por la enfermedad e incluso por perdidas familiares y no les gustaría volver a pasar por una situación similar ya que fue una experiencia muy complicada y dolorosa. Es difícil el hecho de permanecer en casa separado de la sociedad y más si como familia se estaba acostumbrada a salir constantemente.

Sujeto 1: "Hemos cancelado actividades que solíamos hacer y distanciado de la familia evitando reuniones y fiestas familiares"

Sujeto 5: "Cada 8 días nosotros salíamos a dar la vuelta allá afuera, a ver a mi abuelita, a visitar un familiar, principalmente para que mi hijo se distrajera pero a raíz de esto pues la verdad y con lo que vivimos como familia pues ya nos quedamos encerrados, salimos a lo indispensable"

Sujeto 2: "Empezamos a restringir las salidas ya no fuimos la cine ya no comidas en la calle"

Las familias salen solo a lo indispensable y tomando todas las medidas de seguridad necesarias lo cual no es fácil porque como sociedad no se estaba acostumbrado a salir con cubre bocas, careta, cargar gel antibacterial, tomar la sana distancia con la

gente del exterior y ahora es una realidad a la que como sociedad nos estamos y estaremos enfrentado.

Por medio de las narrativas dadas por los sujetos de estudio en cuanto a lo social se deja ver como se modificaron actividades que se tenían como familia antes de la pandemia, y como esta afecto al contexto familiar y al desarrollo socioemocional del niño preescolar ya que la no poder salir se impide tener esa socialización con agentes externos a su familia.

B) Desarrollo emocional del niño. Esta categoría consideran 5 indicadores que a continuación se presentan:

Salud:

Dentro de esta categoría de análisis se identifica como un indicador a la salud y este engloba lo que es relacionado a alimentación, horario de dormir y enfermedades de los niños.

Como bien se sabe la alimentación que es la ingestión de alimentos influye de una manera decisiva en el proceso de desarrollo de los niños y niñas. El poder estar alimentados sana y equilibradamente ayuda a la prevención de enfermedades, así como también a un adecuado funcionamiento de su organismo, buen crecimiento, una óptima capacidad de aprendizaje, la pérdida de apetito o bien el consumo excesivo de alimentos está considerado como alteraciones vinculadas a los estados emocionales, de ahí la importancia de considerarlos.

Morales (2001), citado en Ramón (2011) menciona que “la alimentación es uno de los principales factores que más influyen en la salud de las personas, especialmente en los niños con la adopción de una alimentación infantil saludable”. (p. 42)

Cabe mencionar que no a todos los niños de estudio les agradan las verduras sin embargo las madres de familia se encargan de que las coman mencionando que estas

son necesarias para crecer sano, fuerte e inteligente. Es importante mencionar que el hecho de que los niños tengan una buena alimentación dependerá de sus padres o de las personas con las que se rodee.

Para Caballero (2009), citado en Ramón (2011) menciona:

Que si la dieta de los adultos es variada y equilibrada, lo más seguro es que la del niño también lo será. Si por el contrario cada persona come por su cuenta o la compra de alimentos precocinados es habitual, difícilmente niño llegar a tener una dieta balanceada y equilibrada. (p. 35-36)

Algunas madres de familia mencionan que los alumnos “comen bien” sin embargo el comer bien implica muchas cuestiones, desde que si lo que está comiendo el alumno es saludable, si come las veces 3 veces al día y realiza sus 2 colaciones, es algo que no se tiene que tomar a la ligera y pensar que todo lo que se le da al niño es sano cuando la realidad es que no, son pocas las madres de familia que explican que comen sus hijos y otras que solamente se quedan en que comen bien y no van más allá.

La pandemia afecto a algunos ya que ha repercutido en su alimentación, ya que no querían comer, por otro lado una familia tiene un negocio de frutas y verduras es por ello que esta parte ha sido benéfica para el alumno ya que este pasa la mayor parte del tiempo en dicho establecimiento y es por ello que está acostumbrado a comer lo que se vende en el momento que él quiera.

Sujeto 1: *“Su alimentación bajo, aunque desde que nos regresamos a nuestro pueblo natal lo estoy volviendo a recuperar, ha vuelto a jugar, a sonreír y poco a poco está volviendo a comer”*

Sujeto 4: *“Come muy bien, lo que más le gusta son las frutas, cualquier tipo de frutas, las verduras, caldo de pollo, le gusta mucho el agua.”*

Sujeto 6: *“Su alimentación es normal, come frutas y verduras”*

Sujeto 7: *“Come de manera regular, la verdad es que come muy bien, no tengo ningún tipo de problema, el negocio que tenemos es de frutas y verduras, entonces comer verduras y frutas cuando algo se le antoja”*

Por otro lado la pandemia ha hecho que haya un aumento en el apetito de algunos alumnos, esto por el tiempo que algunos pasan en casa encerrados, lo cual genera hasta un cierto punto ansiedad por comer, pero no solo comen por estar encerrados sino que también porque tienen ese tipo de alimentos a su alcance, y esto genera aumento de peso, algo interesante que se pudo rescatar es que los padres de familia acceden a darles lo que los niños piden con tal de tenerlos “tranquilos”, pero deben de tomar en cuenta que siempre deben de ver por el bienestar de sus hijos y darles alimentos que sean buenos para el pleno desarrollo de estos ya sea buscando estrategias o remplazando los alimentos que buscan sus hijos por algunos que sean saludables.

Sujeto 3: *“Son las 11 de la noche y si no le doy pan y leche, ella se molesta mucho, me hace mucho berrinche, se pone muy grosera, la verdad es que ya mejor le pongo medio vaso y un cachito de pan para que ya duerma, porque me he dado cuenta que cuando come mucho en las noches no puede dormir, se está parando, me está despertando porque quiere agua o ir al baño”*

Sujeto 5: *“Ahorita está comiendo de más, solo quiere estar comiendo, las papas y chocolates le han gustado más”*

Sujeto 7: *“En esta cuarentena si ha subido de peso, la verdad sí, porque se la pasa comiendo y ahí en el mercado pasan vendiendo cosas y mamá cómprame esto, mamá cómprame aquello, entonces sí ha subido de peso”*

Así como la alimentación, el sueño también juega un papel fundamental en el desarrollo de los niños y niñas, los padres mencionan que los niños duermen bien pero no saben realmente que abarca el dormir bien.

En algunos casos es complicado que los alumnos quieran ir a dormir y más si estos están entretenidos con alguna actividad que capte su interés, sin embargo es necesario que los padres de familia establezcan horarios para que los niños puedan ir a dormir a una hora adecuada porque cabe mencionar que el hecho de no dormir las horas adecuadas o de desvelarse incide en el aprendizaje de los niños y en la retención de información que los mismos pueden tener.

Ojeda (2011) menciona que:

Entre los 5 y 6 años de edad, el sueño debe ser de 10 horas en la noche y no deben hacer siestas durante el día, es mucho más necesario organizar sus actividades, de manera que sea una vigila activa, donde predomine el juego y el intercambio con otros niños. (p. 199)

Sujeto 1: *“Duerme bien a sus horas”*

Sujeto 2: *“Hemos notado cambios en sus horas de dormir, antes empezaba a dormirse temprano y ya tenía una rutina ya sabía que en un cierto horario ella ya tenía que alistar para dormir, pero hubo un en el que se empezó a descontrolar ya se dormía más tarde, quería ver películas”*

Sujeto 3: *“A mí me cuesta mucho trabajo que la niña se duerma temprano”*

Sujeto 4: *“Duerme bien, si ha estado durmiendo más tarde se duerme como 10 o 11 pm pero se levanta a las 8: 00 am”*

Sujeto 5: *“Duerme más de 8 horas “*

Sujeto 6: *“Duerme de 11 a 12 horas diarias”*

Respecto a enfermedades un alumno paso por la enfermedad de COVID-19 junto a su familia, esta enfermedad tiene impacto negativo más sobre personas adultas, ya que en el caso de niños actúa como si fuera gripa (escurrimiento nasal, calentura y dolor de cabeza) pero no por ello se debe de tomar a ligera si no que se debe de combatir desde un inicio, fue una situación difícil para la familia como para todas las familias que han padecido e incluso perdió seres queridos a raíz de la pandemia, en este caso todo se solucionó para así convertirse solamente en una experiencia negativa.

Sujeto 4: *“Afortunadamente no hubo mayor complicación dentro de mi familia, el niño estuvo bien, estable”*

Pero no solo lo que hizo esta situación fue afectar, por otro lado a raíz de que ya no se está asistiendo a la escuela, una alumna se dejó de enfermar.

Sujeto 2: *“Dejo de enfermarse cuando dejo de ir a la escuela porque se había estado enfermado seguido”*

Lo anterior mencionado según un médico porque en el salón de clases había algún pequeño al que no se le daban los cuidados necesario y contagiaba a los demás compañeros, no obstante cabe mencionar que es importante y necesario que como padres de familia estimulen las defensas de sus hijos, porque algunos de ellos son muy sensibles antes bacterias que existan en exterior provocando enfermedades constantes.

Por medio de las narrativas dadas por los sujetos de estudio en cuanto a la salud de los niños se deja ver como la pandemia impacto en algunos de estos ya que vivieron diferentes alteraciones en cuanto a sus comidas y horas de sueño, esto por la falta de organización que se da en cuanto a tiempos en casa, es decir que no se fijaban horarios para comer o dormir tales como los que se tenían cuando los alumnos iban a la escuela, hubo un descontrol provocando que algunos de ellos no durmieran las horas adecuadas por desvelarse haciendo otro tipo de actividad porque al siguiente día no había escuela, ya que cuando se daban clases en línea , estas eran a las 12:00 y no a las 9:00 como se hacía presencialmente, en cuanto a su alimentación se pudo ver afectada porque al estar en casa encerrados les da ansiedad por comer o ver televisión o películas acompañados de comida no nutritiva y algunos padres con tal de tener a sus hijos tranquilos les compraban lo que ellos pedían, siempre y cuando lo tuvieran, y en ocasiones por el hecho de haber comida chatarra ya no les apetecía comer comida saludable.

Recreación/ Actividades en casa:

Como segundo indicador de esta categoría se tiene a la recreación/actividades en casa, como bien se sabe por la situación actual los alumnos han tenido que permanecer resguardados en casa para protegerse y evitar contagiarse, es por eso que tienen tiempo para hacer diversas actividades dentro de casa, tales como cantar, bailar, escuchar música, leer cuentos, jugar con sus hermanos al doctor, retomando esto los niños se encuentran en la etapa pre-operacional según los estadios de Piaget, es aquí en donde aparece el juego simbólico el cual le permite al niño convertir algún escenario u objeto en otros imaginarios como un cojín en escudo, una cobija en capa,

etc., para personificarse de algo que se imagine, también juegan a dinosaurios y tiburones, inventar canciones, jugar con bloques, pintar, dibujar, armar rompecabezas, jugar con plastilina, andar en bicicleta sembrar semillas, regar plantas, entre otras más, cabe mencionar que estas actividades son las que los alumnos realizan para entretenerse y se mencionan ya que fueron las que más predominaron en las narrativas dadas por las madres de familia.

Sujeto 1: *“Le encanta jugar con sus bloques y corretear a sus pollos”*

Sujeto 2: *“Quiere estar lave y lave los trastes, siempre nos dice, yo lavo los trastes, todo lo que tenga que ver con el agua a ella le gusta muchísimo”*

Sujeto 3: *“Es más de estar jugado con plastilina Play-Doh, como la casa es un poquito grande, se sale a jugar al patio, se da vuelta en su bicicleta”*

Sujeto 4: *“Arma más cosas con sus bloques, pinta, dibuja y arma rompecabezas con más facilidad”*

Pero no solo encuentran distracciones en estas actividades sino que también viendo diferentes programas televisivos tales como: Equipo Umizoomi, Dino Dana, Paw Patrol y Peppa Pig, como padres de familia tienen control de los programas que pueden ver sus hijos y establecen ciertos horarios.

Sujeto 1: *“La televisión solo tiene permiso de verla media hora”*

Sujeto 4: *“Tenemos televisión de paga, entonces ahí seleccionamos que es lo que puede ver”*

Otra forma de entretenimiento es usando el teléfono celular, pero no para todos ya que no lo tienen permitido, pero para los que sí, es muy importante que los padres de familia inspeccionen que es lo que los alumnos están viendo en los teléfonos celulares ya una página lleva a otra y se debe recordar que en la red no todo contenido es apto para niños, muchos padres de familia les dan el teléfono a sus hijos para tenerlos tranquilos pero no los supervisan y esto puede traer consecuencias a futuro, no todos los videos que los niños ven son buenos, algunos de ellos son muy violentos y se tratan incluso de matar, los niños absorben todo lo que ven y escuchan, algunos padres prestan el teléfono para algunas acciones en específico las cuales van encaminadas

a lo académico pero los alumnos al ver que no hay una supervisión se les hace fácil y le dan un uso diferente al dispositivo tal como el caso de una alumna y es lógico que les den otro uso ya que son niños y a estos les llama la atención los contenidos de la red.

Sujeto 2: *“Me empecé a percatar que a ella de repente cuando le dábamos la confianza ya luego la veíamos viendo videos, y opte que de plano no se le prestara el equipo porque se le prestaba para algo pero luego ya estaba en otra cosa”*

No todos los padres están favor de que a los más pequeños se les presten dispositivos por tiempos prolongados e incluso no están de acuerdo en que se les preste ni por un tiempo determinado.

Así como el teléfono, los videojuegos son una forma más de entretenimiento para los niños, pero no para todos ya que no se los permiten, para obtener el permiso de jugar es necesario previamente realizar actividades para que este venga a ser un incentivo por la conclusión de ciertas actividades ya sean académicas o del hogar.

Sujeto 1: *“No juega con videojuegos ni le damos teléfono”*

Sujeto 3: *“Ella no tiene mucho tiempo celular porque no se lo prestamos, no me gusta a mí que este mucho tiempo con el celular”*

Sujeto 4: *“Teléfono celular casi no porque finalmente son nuestros teléfonos y se lo préstamos a ratitos bajo vigilancia y de ciertos juegos cuando se quiere entretener, pero en general él se la pasa corriendo por toda la casa y salta”*

Sujeto 4: *“Juega Xbox, nosotros le vamos regulando las actividades para que haga sus deberes y sus actividades diarias, de hecho el Xbox lo tomamos como recompensa, si se apura hacer sus tareas entonces puede jugar un rato”*

Sujeto 5: *“Hay días se la agarra jugando con el puro celular y hay veces en que ni siquiera pela el teléfono y se la pasa jugando en sus juguetes o con nosotros, hace las cosas depende del ánimo en que ande”*

Sujeto 6: *“No juega videojuegos y solo usa el teléfono celular para sus clases en línea y para hablar con sus abuelos y primos”*

Es bueno establecer horarios en el uso de dispositivo o juegos porque hay que recordar que las cosas en exceso no son buenas y tienden a generar dependencias.

Sujeto 5: *“No se excede jugando videojuegos, pero si se excede en estar viendo videos de caricaturas”*

Por otro lado a los alumnos que tienen hermanos o primos cercanos les ayuda mucho esto ya que tienen con quién sacar esas energías con las que se caracterizan a los niños.

Sujeto 4: *“La mayoría del tiempo está jugando con su hermano o haciendo sus actividades en conjunto con él, se bañan juntos, se cambian su ropa, comen juntos, entonces es la compañía”*

Sujeto 6: *“Escucha música, juega con su hermano, al doctor, a los dinosaurios, a tiburones, a armar bloques o a leer cuentos juntos”*

Sujeto 7: *“Trabajamos de 8 a 4 de la tarde y en ese tiempo él está con su primo, juega con su primo o con algunos niños del mercado”*

No es lo mismo jugar con un adulto que en este caso sería papá, mamá o abuelos a jugar con otro niño de la misma edad o un poco más grande los cuales tiene muchas energías, pero resulta un poco más difícil para los que no tiene hermanos o niños en su entorno ya que se aburren después de cierto tiempo realizando alguna actividad y corren por toda la casa y esto es lógico porque tiene mucha energía acumulada y buscan la forma de cómo sacarla, pero para algunos padres de familia esto resulta estresante.

Tomando como referencias las narrativas dadas por los sujetos de estudio en cuanto a recreación/actividades en casa se puede ver que la pandemia impactó en el desarrollo socioemocional del niño ya que se le ha frenado el poder interactuar con otros niños de su edad, afectando su socialización, si bien es cierto en casa puede realizar diversas actividades como se mencionan con anterioridad tales como ver televisión, ver videos o jugar en el teléfono celular, jugar con videojuegos, jugar con sus juguetes, pero estas actividades no son las mismas que pudiera realizar en un

parque, ya sea por el espacio, por falta de compañía de alguien, entre otras, poniéndole freno a que él pueda correr, saltar, pero sobre todo socializar.

Académico:

Como tercer indicador de esta categoría se tiene a lo académico, como bien se sabe por la situación actual de la pandemia la suspensión de clases en el nivel básico (preescolar, primaria y secundaria), a la cual se sumaron las escuelas de educación media superior (bachillerato) y superior (licenciatura y posgrado) fue una medida como parte del plan de emergencia por la contingencia sanitaria para evitar contagios, es por ello que ahora la escuela se traslada a cada hogar, es necesario mencionar que cada maestra (o) tienen un forma de trabajar con sus educandos, como maestros debe de haber empatía hacia las situaciones que cada alumno pasa es por ello que en particular el grupo a donde pertenecen los hijos de los sujetos de estudio , no tienen clases en línea todos los días, solamente dos, esto es porque no todos cuentan con internet en casa, algunos padres de familia hacen recargas telefónicas para poder conectar a los alumnos a las clases, existe también la falta de dispositivos ya que en casa, no solo hay un estudiante pero si solo hay en ocasiones un dispositivo el cual la mayoría de las veces es utilizado para conectar a clases a los estudiantes de primaria y secundaria, esto porque desgraciadamente muchos padres de familia le quitan el valor a lo que es la educación preescolar, se ha notado en demasía la ausencia de los niños a las clases en línea, ya que como se mencionó anteriormente algunos padres restan importancia a conectar a sus hijos, no obstante por otro lado están los padres que aunque recarguen crédito a sus teléfonos conectan a sus hijos, de igual forma hay familias que cuentan con todos los recursos para conectar a sus hijos a las clases pero no lo hacen y hay otros que si hasta incluso proponen que los días de clases sean más a la semana, si bien es cierto por más que el niño o niña quieran conectarse todo dependerá del interés que los padres brinden a la educación de sus hijos, porque incluso hay padres que conectan a sus hijos a las clases desde su lugar de trabajo y algunos otros los dejan con algún otro familiar en lo que ellos trabajan así para que los niños no se pierdan sus clases.

Sujeto 7: *“En las mañanas cuando llega a tener clase en línea a veces se va a casa de mis papás o a veces toma las clases en línea en el mercado, en el puesto de mis abuelitos”*

Ante el cierre de escuelas el gobierno Federal implemento la programación “Aprende en casa” en la cual se transmiten programas televisivos para los niveles de educación básica, los cuales son la base para que las maestras y maestros puedan generar su plan de trabajo, cabe mencionar que el programa para preescolar es de 8:00 a 9:00 , resulta difícil para los alumnos despertarse a esa hora y es por eso que no lo ven, pero en el caso de los que sí lo ven con el paso del tiempo resulto ser aburrida y muy repetitiva la programación entonces fue por ello que se dejó de ver.

Sujeto 3: *“Anteriormente ella veía ajolisto (de aprende en casa) y empezaba a decir, ay otra vez eso y otra vez eso, entonces le empezaba a aburrir y entonces yo empecé a decirle ya no lo veas”*

Aunado a esto con esta nueva modalidad a distancia los alumnos ven las clases en línea como un momento para expresarse y convivir con sus compañeros y maestras, les gustan las clases, siempre se trata de que estas sean atractivas y divertidas para cada niño, los cuales muestran entusiasmo para con las clases.

Sujeto 2: *“Cada que sabe que hay clase ella luego luego saca sus cosas, el material que va a ocupar para entrar a la clase”*

Durante las clases es fácil que los alumnos se distraigan , cabe aclarar que no todos, si para una persona adulta resulta difícil el permanecer frente a un computador o dispositivo más para los niños ya que ellos quieren estar realizando actividades propias de su edad tales como correr, jugar, brincar, es necesario mencionar que las clases siempre han tratado de ser dinámicas pero hay momentos en los cuales ellos deben permanecer sentados y prestar atención a lo que se dice y es ahí cuando surge una cierta distracción por algo de su contexto y es por ello que se debe de buscar un espacio apto para que los niños puedan tomar sus clases, un lugar apartado de ruido o de distracciones para que para el niño sea más fácil poder centrar su atención en las clases. Como madre de familia se tiene la estrategia de poner a participar al principio

a su hijo ya que es el momento en el que pone atención porque ya después se enfoca en otras cosas dejando la clase a un lado.

Sujeto 7: *“En las clases en línea es un poco de problema porque es muy distraído, no puede prestar atención mucho tiempo a una sola cosa, por eso intento que participe al principio porque después ya es muy complicado que preste atención o se pone a ver otra cosa o se levanta”*

En el transcurso de la pandemia los alumnos han atravesado por momentos en los cuales no quieren realizar sus tareas y actividades escolares, algunos no se sienten motivados porque no están asistiendo a la escuela, otros depende el ánimo con el que estén es si quieren o no hacer sus actividades y alguna más es porque no tiene contacto en ese instante al realizar sus actividades con la maestra, es decir que solo quiere realizar las actividades cuando está en clase, inclusive una madre de familia metió a su hija a clases de danza para motivarla a tomar sus clases en línea pero más que eso era una recompensa de que la niña hiciera sus actividades, al poco tiempo esta estrategia no favoreció más al punto que la niña fue retirada de sus clases de danza.

Sujeto 2: *“A veces quiere hacer tareas y a veces no, unos días esta de ánimo para hacer las tarea y otros me cuesta muchísimo trabajo el que ella realice las actividades”*

Sujeto 2: *“En donde si tenemos como problemitas es en las actividades en donde ya no está conviviendo con sus maestras comenzaba con problemas de no mamá mañana lo hacemos o al ratito, hoy no, me siento mal o tengo sueño”*

Sujeto 3: *“No quiso hacer tarea porque no tiene escuelita de más y yo le empecé a decir a ella, bueno si haces esto te voy a meter a clases de danza y la empezaba yo a llevar a clases de danza, pero vi que otra vez no quería hacer tarea y se lo quite”*

El estar con sus familias y que estas establezcan horarios ha traído beneficio para los alumnos en cuanto a sus aprendizajes, ya que para el niño el hecho de estar todo el día con algún familiar estableciendo horarios y reforzando lo que se le enseña inclusive el estar con ellos en las clases para que presten atención orientarlos, ha sido bueno ya que es una forma de acompañamiento y los padres van de la mano con lo

que se les enseña a sus hijos apoyándolos en lo que se requiere y esto se ve reflejado en los conocimientos de los mismos.

Sujeto 2: *“Ha avanzado a como la vi que estaba en la escuela si ha avanzado”*

Sujeto 4: *“Ha mejorado bastante de como él estaba, casi no tenía interés en las actividades escolares, le costaba sentarse a empezar a escribir, ahora él ya tiene ese interés de empezar a hacer los trazos o de observar las imágenes con más detenimiento, va avanzando con los números”*

Sujeto 5: *“Le costaba trabajo mucho contar y ya ahorita cuenta más seguido sin interrupciones ni equivocaciones”*

Por un lado se tiene a los alumnos los cuales ya quieren regresar a clases, extrañan a sus compañeros, quieren jugar con ellos, e incluso expresan que les gustaría conocer de forma personal a su maestra ya que el año pasado el grupo estuvo a cargo de otra maestra, sin embargo se les expresa que es por salud el motivo por el cual no se puede asistir a la escuela, se les hace entender que hay una razón.

Sujeto 1: *“Le gustan sus clases en línea pero extraña estar dentro de su salón, a él le gustaría conectarse todos los días con su maestra”*

Sujeto 2: *“Ya quiere conocer a su maestra, quiere ver a sus amigos”*

Sujeto 5: *“Me ha hecho comentarios de que él ya quiere ir a su escuelita me dice para jugar con sus amiguitos”*

Sujeto 6: *“Entiende que es por salud que no va a la escuela, pero si extraña a sus compañeros y jugar con ellos”*

Pero por otro lado se tiene a los alumnos que no quieren regresar a la escuela, señalan que prefieren estar en sus casas ya que no les gustaba asistir a la escuela porque era muy difícil poder levantarse temprano o porque se sentían mejor en casa.

Sujeto 4: *“A el casi no le gustaba ir a la escuela, sintió mucho el ingresar a la escuela, se ponía a jugar y se distraía mucho de las actividades, entonces, me decía que casi no quería estar ahí en la escuela, pero ahorita como esta en casa pues trabaja bien, trabaja conmigo”*

Sujeto 7: “Le gusta no ir a la escuela, porque no le gustaba levantarse temprano, decía que no le gustaba ir a la escuela, que quería quedarse”

Tomando en cuenta lo anterior mencionado se puede deducir que la pandemia impacto favorable y desfavorablemente en los alumnos en cuanto a lo académico ya que en dos alumnos principalmente el hecho de no asistir a la escuela favoreció a la confianza en sí mismos, ya que al estar en compañía de su mamá o abuela durante las clases resulto ser benéfico ya que a partir de ello comenzaron a desenvolverse de una manera diferente a como lo hacía en las clases presenciales y más porque en línea tenían que hablar y participar, cosa que en clases presenciales no lo hacían, pero no en todos los caso favoreció, sino que en otros impacto para mal ya que esta situación impedía muchas veces que ellos pudieran conectarse a las clases por más que querían ya que no contaban con internet para hacerlo o este era muy deficiente lo cual ocasionaba que los sacara de la clase cada minuto y por estas interrupciones no podían comprender bien el tema y se generaba en ellos una tensión y tristeza, fue todo un reto para cada alumno el tomar clases en línea ya que como se mencionó anteriormente los niños no pueden estar sentados tanto tiempo ante un computador, aun así sean 10 minutos, para ellos ya es mucho y ahora estar de 40 a 50 minutos en la clase resulto realmente un logro, pero claramente en este proceso muchos hicieron notar su estrés por tomar de esta manera las clases y no presencialmente y así poder jugar con sus compañeros, el estar en casa género en los niños que se frenara su socialización con sus compañeros, así como también el poner ciertas habilidad y destrezas en práctica.

Intereses a raíz de la pandemia:

Como cuarto indicador dentro de esta categoría se tiene lo que son los intereses de los niños a raíz de la pandemia, si bien sabemos esta situación ha sido muy difícil para muchas familias y algunas de ellas han optado por irse a vivir a otro lugar ya sea por oportunidad de empleo o por evitar contagios, este es el caso de uno de los alumnos el cual en conjunto con su familia se fueron a vivir a Oaxaca, cada lugar cuenta con contextos diferentes y no es fácil adaptarse a cada contexto, para esto se necesita un determinado tiempo, gracias a que la familia se fue a vivir a otro lado , el niño comenzó

a tener interés por las actividades que se ejercen en este, toma demasiado interés por aprender sobre lo nuevo que lo rodea, es importante decir que para que los niños indaguen sobre algo es porque esto les llama la atención o resulta de su atracción, de no ser así no se tendría iniciativa para conocer más sobre el nuevo contexto que lo rodea.

Sujeto 1: *“Se ha interesado mucho por explorar todo lo nuevo que ha visto aquí , pregunta por qué , como, donde y cuando, es un niño muy curioso”*

Por otro lado a partir de que las familias de los alumnos han atravesado por enfermedades e incluso decesos, se ha generado en ellos el anhelo de poder ser doctores cuando sean grandes.

Sujeto 2: *“Ella después de que falleció mi tío, ella dijo que de grande quería ser doctor para poder salvar”*

Sujeto 4: *“Quiere ser un doctor y ayudar a todos para vacunarlos y no se enfermen y podamos visitar a sus abuelos y primos como antes o salir de paseo”*

Por medio de las narrativas dadas por los sujetos de estudio en cuanto a los intereses de los niños a raíz de la pandemia se deja ver como esta situación impacto en ellos ya principalmente el contexto en donde el niño se encuentre va a ser fundamental para despertar intereses del niño en cuanto a lo que observa, por ejemplo si ellos ven que hay enfermedad se va a generar curiosidad por saber que es o como se quita y este es el caso de algunos niños, ya que al ver a su familia enferma o por haber vivido una perdida, se generó en ellos el anhelo de ser médicos para así poder cuidar, ayudar y salvar principalmente a su familia de las enfermedades, quieren evitar muertes como las que como familia ya atravesaron, ellos quieren ejercer esta profesión porque saben cuál es la función de los doctores.

Emociones:

Como quinto y último indicador de esta categoría se tiene lo que son las emociones las cuales juegan un papel fundamental en la presente investigación.

A raíz de la pandemia para evitar contagios algunos alumnos se mantuvieron alejados de sus familias tales como madre, hermano y abuelitos, esto generó tristeza en ellos ya que estaban acostumbrados a tener contacto con cada uno de ellos, incluso en algún momento no entendían la magnitud de la situación y tomaban una postura de decir que si se tenían que enfermar que se enfermaran pero que ellos ya quería estar con su familia, es innegable que esto impacta en las emociones de los niños ya que su familia es el primer círculo social con el que ellos establecen un contacto desde su nacimiento y están acostumbrados mantener una relación con ellos.

Sujeto 3: *“No ha visto a su mamá porque se enfermaron en casa de ella y la verdad no nos queremos arriesgar porque no cuidamos mucho, mi esposo solo sale a trabajar y hemos tomado muchas medidas para prevenir”*

Esta pandemia incidió favorablemente para algunos y para otros fue lo contrario, e incluso en algunos otros de ambas.

El hecho de que los niños estén en casa por la pandemia les ha permitido tener una relación más cercana con su familia y ante esto algunos alumnos se muestran felices al poder estar interactuado con su familia más tiempo del que lo solían hacer.

Sujeto 4: *“Se muestra muy feliz y contento porque puede convivir con su familia, ha sido más productiva y cercana la relación”*

Como bien se sabe, las autoridades establecieron medidas para mitigar la propagación del COVID-19, las cuales establecían que no se saliera de casa, solo para lo necesario así como también que serían cerrados los establecimientos tales como cines, bares, restaurantes, centros recreativos, incluso la misma escuela, entre otros, ante esto, el hecho de que los niños no puedan salir a realizar actividades propias de su edad ha repercutido en sus emociones ya que ellos comentan a sus padres que extrañan salir a jugar, así como también visitar familiares, ir a la escuela, salir de paseo, etc. Al notar los comentarios y actitudes de los pequeños, los padres de familia les explican el motivo de porque no pueden salir, se muestran comentarios y actitudes que realizan y tienen los alumnos y como sus padres de familia responden:

Sujeto 2: *“De repente está bien, de repente se enoja, se frustra porque quiere salir, porque quiere volver a sus actividades de antes”*

Sujeto 5: *“Se le explicaba a su manera de que el entendiera que no podemos salir porque nos puede pasar algo malo”*

Sujeto 6: *“Extraña mucho poder visitar a sus primos y abuelos y salir de paseo, pero se le explico lo que sucede y lo entendió bastante bien”*

Sujeto 7: *“Él ya quiere ir a otros lado, quiere salir a los juegos que hay en los restaurantes y todo esto y obviamente todavía no se puedo y esto es lo que a veces le causa conflicto que no puede ir a todos los lugares que quiere”*

El hecho de que ante la situación los niños hayan perdido seres queridos o familiares hayan enfermado ha generado en algunos de ellos el deseo de ejercer una profesión para poder ayudar a gente a que no se enferme y mucho menos muera.

Sujeto 2: *“Ella después de que falleció mi tío, ella si dijo que de grande quería ser doctora para poder salvar”*

Sujeto 6: *“Incluso juega a que es un doctor para poder aplicar las vacunas y podamos visitar a sus abuelos”*

Es importante mencionar que los niños tienen un gran afecto hacia su familia y quieren verlos sanos, son sensibles ante los problemas de salud que atraviesan sus familiares, les afecta por el hecho de saber que a estos les puede pasar algo pero también por ver al resto de su familia preocupada.

Sujeto 1: *“Es muy sensible cuando se trata de sus abuelitos, se preocupa mucho por ellos”*

Sujeto 5: *“Cuando se llega a poner mal mi papá mi mamá o algunos de nosotros nos duele la cabeza, le dice a los demás integrantes no hagan ruido, mi mamá se siente mal, le duele su cabecita”*

Sujeto 6: *“Se preocupa por los demás integrantes de la familia siempre”*

Sujeto 7: *“Se preocupa por su familia, se preocupa porque yo esté bien, porque coma”*

Es importante mencionar que los niños están en el proceso de poder controlar sus emociones ya que si para un adulto en ocasiones es difícil hacerlo más para un niño,

algunos padres de familia mencionan que sus hijos pueden controlar sus emociones y otros que no.

Sujeto 1: *“No sabe controlar sus emociones, se enoja y llora fácilmente, en pocas palabras es un niño muy sensible”*

Sujeto 2: *“Hay veces en que ella si logra controlar sus emociones pero hay otras que de plano no”*

Sujeto 4: *“Trata de controlar sus emociones, se habla con él y se le hacen entender las cosas”*

Sujeto 6: *“Si controla su emociones”*

Algunos alumnos han presentado reacciones de berrinches (llorar, gritar aventar cosas, patear, dejarse caer al suelo) ante situaciones que se les presentan y las cuales no pueden controlar.

Eastman y Rozen (2001), citado en Cáceres y Tito (2018) menciona que “los berrinches son expresiones de ira y enojo propios de la inmadurez del desarrollo emocional, considerándose, así como una forma normal de expresar sentimientos negativos”. (p. 5)

Sujeto 3: *“Se ha vuelto muy berrinchuda, me dice mi marido que es porque yo la consiento demasiado”*

Sujeto 4 *“Tiene en ocasiones sus berrinches”*

Sujeto 5: *“Berrinchudo, quiere que todo se le haga”*

Por estar en confinamiento se ha generado en los alumnos estrés y enojo, por cualquier cosa que no les parece, así mismo esta situación ha generado tensión en los mismos a grado de que se estresan y se enojan por cualquier cosa que no les parece, pero algunos padres de familia han tratado de apoyar a sus hijos para controlarlo.

Sujeto 2: *“De repente se enoja y todo avienta o llora cuando ya está muy estresada y le decimos has las cosas, ella llora ya no es de que se enoja y aleja las cosas y se va, o solo sentada comienza a llorar pero ya sabemos que es porque se estresa”*

Sujeto 3: *“Cualquier cosita no le parece, si no se le dan rápido las cosas ella se molesta y ya no lo quiere”*

Sujeto 4: *“Antes se enojaba más, ahora ya puede expresar un poco más que es lo que quiere, le ayuda el estar con su hermano, actualmente se ponen de acuerdo más fácilmente”*

Sujeto 5: *“Si se controla, cuando quiere ponerse ahora sí que de malas o algo que no le salió, platico con él y mi familia platica con él y ya se tranquiliza”*

Se ha notado un cambio en el comportamiento y actitudes específicamente de una alumna ya que se muestra muy irritable y grosera con su madre de familia, así como también en otra la cual presenta nerviosismo y ansiedad.

Sujeto 2: *“Hay momentos en los que ella es muy nerviosa y es muy ansiosa, comienza con los dedos, cuando se pone nerviosa se empieza a tronar los dedos o a jalarlos o cuando se le compro el anillo, el anillo empieza a meterlo y a sacarlo de su dedo”*

Sujeto 3: *“Es grosera, me hace ojos, tiene malos gestos, muy contestona”*

El hecho de que actividades no resulten como uno tenía pensado genera alguna emoción o sentimiento negativo como lo puede ser la tristeza o la frustración, y esto les ha sucedido a los alumnos, pero pese a eso se ha identificado en algunos de ellos su persistencia ante retos hasta que lo logran, no se dan por vencidos por más difícil que vean la situación y más si es algo que les gusta hacer.

Sujeto 1: *“No se sabe dar por vencido”*

Sujeto 2: *“Intenta hacer las cosas”*

Sujeto 4: *“No se dan fácilmente por vencido, a menos de que sea algo que no le gusta o que ya se aburrió, pero si es algo que le gusta se esmera muchísimo”*

Sujeto 5: *“No se da por vencido fácilmente intentar si no le salió a la primera”*

Sujeto 6: *“Se enoja fácilmente en algunas veces cuando no le salen las cosas como quería, pero nunca deja de intentar, nunca se da fácilmente por vencido, siempre insiste hasta que lo logra o si ve que no puede pide ayuda para que se le explique cómo hacerlo”*

Aunado a lo anterior se detectó que en cuanto a los juegos a muchos les gusta ganar pero el problema viene cuando pierden porque les cuesta trabajo reconocer que van perdiendo y esto genera tristeza, decepción, estrés, enojo y más sentimientos negativos en los niños. En esta parte es necesario mencionar la relevancia de la familia para ayudar a cada uno de ellos a sobrellevar este hecho ya que si bien es cierto es importante que los padres frenen toda burla aun siendo esta en forma de broma, deben de hacerlos ver que el perder o está mal, y no recalcarles su pérdida si no tomarlo como algo desapercibido.

Sujeto 1: *“Sabe ganar pero no perder, estamos en proceso con él en ese aspecto”*

Sujeto 2: *“En ocasiones se enoja y sienten que le hacen trampa o luego si intenta ganar y se retira quizá y llora cuando está muy estresada”*

Sujeto 3: *“Le cuesta mucho el poder aceptar que pierde “*

Sujeto 4: *“No le gusta perder, pero cuando llega a perder, nosotros como que tampoco somos mucho de burlarnos o cosas así”*

Sujeto 5: *“Le cuesta trabajo a veces aceptar que va perdiendo, se enoja y ya no quiere jugar o ya se va a su cuarto muy enojado y me dice que nosotros nada más ganamos”*

Sujeto 6: *“Sabe perder o ganar los juegos u otras actividades, aunque se pone un poco triste, pero sigue intentado hasta ganar”*

El poder estar en interacción con otras personas ayuda a los alumnos a expresar lo que les parece o lo que no, así como también les ayuda a poder tomar acuerdos en conjunto con quien este, se da el trabajo colaborativo y estos aprenden a compartir con las personas que estén, en este caso algunos de los alumnos tienen hermanos que son mayores por uno o dos años de edad y esto les ha ayudado que les sea más fácil compartir sus cosas, ya que se sabe que los niños se encuentran en una edad en donde el egocentrismo está presente, y no prestan sus cosas, pero pese a eso hay otros que si comparten sus cosas con los demás niños.

El egocentrismo según Villegas (2010) “es la confusión del yo y del no yo, donde el niño toma su percepción inmediata como absoluta, no se adapta al punto de vista del otro, remitiendo todo a sí mismo” (p. 49).

Aunque los niños estén en una etapa de egocentrismo, los padres de familia les enseñan a compartir con los demás y se les establecen reglas tales como que si no quieren prestar sus cosas entonces nadie las podrá usar, ni ellos mismos.

Sujeto 2: *“Es compartida, cuando ve que con ella no son compartidos, es ahí cuando ella dice no, tu no me prestas, yo no te presto, o cuando son groseros con ella ya pone sus límites, cuando ella siente que se están comportando mal con ella es ahí cuando ella se aleja, no comparte y prefiere irse a otro lado sola”*

Sujeto 4: *“Es un niño que si comparte sus cosas, sus juguetes, su comida todo, yo creo que esto ha venido por su hermano, ambos platican y yo siempre les he dicho que tienen que ser compartidos y sobre todo cuando vienen otros niños a jugar”*

Sujeto 5: *“Es muy compartido, aunque con él son muy envidiosos”*

Sujeto 6: *“Si comparte sus cosas, siempre sin ningún problema, ha estado acostumbrado a compartir las cosas con su hermano y sus primos”*

El hecho de permanecer en casa favoreció a algunos alumnos en cuanto a su seguridad y confianza, ya que al estar principalmente con mamá les ayuda sentirse seguros durante las clases, ellas los motivan y los apoyan a realizar las actividades que les corresponde, les hacen sentir que ellos pueden lograrlo, les ayudan a combatir esas inseguridades que presenta y esto como para cualquier persona resulta muy placentero para los niños.

Sujeto 2: *“Nosotros siempre le decimos que ella puede hacer las cosas, que ahí estamos para apoyarla, que es una niña muy inteligente, que no debe tener inseguridades, hay momentos en los que si se muestra muy segura de lo que hace y dice, se comporta muy segura, pero hay momentos que vemos que necesita hablar y se hace chiquita chiquita, o sea a un no tiene una seguridad al 100”*

Sujeto 5: *“Le ha metido la idea de que no se ponga límites de que él puede lograr todo lo que se proponga siempre y cuando sea algo bueno, ha favorecido la pandemia en su seguridad y confianza”*

Aunado a esto especialmente en un alumno ha favorecido a su autonomía el hecho de permanecer en casa con su familia, la cual según Muñoz (2002), citado en Carreño y

Mendoza (2014) afirma que “la autonomía se refiere a las capacidades que los niños adquieren gradualmente con el apoyo de los padres y de sus educadores y lo que les permitirá tener independencia en los diferentes planos del desarrollo humano”. (p. 21)

Sujeto 5: *“Él no sabía abrocharse los zapatos, no sabía cambiarse solo, ya lo empezó a hacer él solito”*

Es notorio que por el hecho de que los niños ya no pueden salir a jugar a parques como antes lo hacían, o por el hecho no tener con quien jugar en casa, hace que tengan muchas energías acumuladas. Para Flinchum (1988), citado en Meneses y Monge (2001) “el juego abastece al niño de libertad para liberar la energía que tiene reprimida, fomenta las habilidades interpersonales y le ayuda a encontrar un lugar en el mundo social” (p. 114), ante esto las madres buscan la manera de ayudar a sus hijos a sacar esa energía jugando con ellos.

Sujeto 4: *“Intentamos jugar con él cuando sentimos que tiene mucha energía, no importando que sea de noche”*

Si bien es importante mencionar que en particular un alumno desde antes de la pandemia presentaba dificultades para socializar con la gente de su entorno, y apenas comenzaba a hacerlo y ahora el hecho de que no puede salir y socializar con gente externa a su familia puede traer repercusiones al momento que vuelva a sus actividades normales como por ejemplo regresar a la escuela.

Sujeto 2: *“Ella comenzó a soltarse más para hablar antes de la pandemia”*

Hay en particular una madre de familia que considera que a raíz de la situación su hija se ha vuelto muy imperativa, pero hay que saber principalmente que es lo que implica ser imperativa.

Sujeto 3: *“Ella es muy imperativa, bueno yo no sé pero yo la considero así”*

Por último se puede decir que en este tiempo de confinamiento particularmente un alumno comenzó a reconocer cuando hacía algo malo o bueno y esperaba un regaño o alguna felicitación por parte de su madre de acuerdo a las acciones que había realizado.

Sujeto 5: *“Reconoce que en realidad hubo algo que hizo mal, pide disculpas, así como también como sus triunfos”*

Por medio de las narrativas dadas por los sujetos de estudio en cuanto a las emociones de los niños se puede ver que la pandemia impactó sin duda alguna a estas, ya que principalmente por enfermedad algunos niños tuvieron que alejarse de su familia lo cual provocó tristeza, miedo y preocupación en ellos por el hecho de que no querían que les sucediera nada malo a sus familiares, pero también por el hecho de no salir a la calle provocó en estos muchas emociones y actitudes negativas, tales como enojarse y ser groseros con mamá por no llevarlos a pasear, hacer berrinche por no obtener lo que querían, tensión por estar encerrados sin poder realizar actividades propias de su edad, frustración por no poder salir a sacar todas las energías acumuladas, en ocasiones era tanto su estrés que se enojaban cuando las cosas no les salían como ellos lo tenían planeado, se detectó que a muchos de ellos les cuesta trabajo perder en juegos pero esto podría deberse a que no están acostumbrados a jugar este tipo de juegos por no estar asistiendo a la escuela y cuando lo hacen se sienten enojados por no poder ganar, así como también es importante mencionar que en el preescolar se les motiva a los niños a compartir los materiales y conversar para llegar a acuerdos con sus pares, pero en casa muchas veces no se les explica esto y es por eso que algunos son envidiosos y no quieren compartir sus cosas.

Por otro lado algunos de los padres ven mal el hecho de que los niños no puedan controlar sus emociones pero recordemos que esto es un proceso en el cual los padres de familia juegan un papel fundamental ya que ellos pueden apoyar a sus hijos a que estos poco a poco puedan controlar esas emociones.

Pero la pandemia no solo afectó sino que también en algunos casos trajo consigo para los niños que su seguridad y confianza se viera fortalecida por estar mucho tiempo con sus madres de familias ya que siempre estaban ahí para motivarlos e impulsarlos.

Capítulo V. Conclusiones

Teniendo en cuenta los objetivos planteados en este trabajo, así como también retomando los conceptos utilizados, la metodología empleada y los resultados obtenidos en el proceso del mismo se concretan las siguientes conclusiones:

Fue un trabajo muy interesante de realizar pero a la vez muy arduo ya que primeramente es importante mencionar que en un principio se pretendía que los sujetos de estudio fueran la totalidad de madres o padres de familia del grupo del 3° “C”, es decir 20, pero debido a la baja respuesta para obtener información solamente fueron 7 los audios que se recolectaron siguiendo el método propuesto de narrativo-autobiográfico, sobre los cuales se trabajó analizando e interpretando.

Se puede llegar a la conclusión de que el hecho del tipo de familia al que pertenece cada sujeto de estudio influye en que no todos pudieron contribuir a este trabajo ya que como se mencionó con anterioridad hay diferentes tipos de familias.

Respecto a las familias que si contribuyeron a este trabajo, se identifica que en su mayoría son familias de tipo nuclear, es decir donde hay madre, padre e hijos y es por esto que el padre toma el rol de trabajar y las madres de familia se hacen cargo de las actividades en el hogar incluyendo lo relacionado a la educación de los hijos, en cuanto a los sujetos que participaron se encuentra que hay una familia de tipo monoparental, es decir que alguno de los progenitores está ausente, pero a pesar de esto la madre muestra interés en los asuntos relacionados a la escuela pese a todas sus actividades que realiza, en cuanto a los que no participaron familias de tipo monoparental es por ello que se puede deducir que no tenían el tiempo para atender cuestiones en relación a lo que se les solicitaba a sus hijos por parte de la escuela ya que ciertamente se notó de esos mismos alumnos ausencia durante las clases en línea.

Se puede argumentar que las familias que no contribuyeron en el presente trabajo no todas son de tipo monoparental, algunas son de tipo nuclear, extensa o amplia, por lo cual les era menos complejo poder contribuir, pero si recordamos que también Coleman clasifica a las familias de acuerdo a las actitudes que muestran con respecto

a la escuela podemos deducir que existen familias anónimas, es decir que no se involucran en actividades académicas de sus hijos aun teniendo las posibilidades para ser un tipo de familia persistente la cual es comprometida con la escuela y realiza acciones a favor del niño.

Se confirma el supuesto planteado al inicio de este trabajo ya que efectivamente el contexto familiar y el desarrollo socioemocional del niño preescolar se vio afectado por la pandemia por COVID-19, ya que la familia atravesó por situaciones económicas y de salud, a los niños les afectó el hecho de no poder estar asistiendo a la escuela ya que como bien se sabe esta es un agente socializador, es en donde los niños interactúan con otros niños, expresan sus propias emociones, trabajan colaborativamente, resuelven conflictos, aprenden a regular sus emociones, muestran empatía hacia los demás, etc., y al no asistir se frenan el poner en práctica lo anterior mencionado, cabe mencionar que a los niños que tiene en casa hermanos de edades promedio no les afectó tanto la situación ya que tenían a alguien con quien poder desarrollar las habilidades mencionadas.

El contexto familiar si se vio modificado y alterado derivado de la pandemia lo cual influyó desfavorablemente en el desarrollo socioemocional del niño preescolar.

La pandemia dejó consecuencias de todo tipo tanto en la educación, económicas, sociales, emocionales y de salud, cuales ciertamente costará mucho trabajo sobreponerse e incluso algunas de ellas como las pérdidas humanas llevarán mayor tiempo de superar.

Esta investigación abre nuevas líneas de trabajo con el niño preescolar, como la nueva normalidad, el regreso a la escuela después de lo vivenciado y la adaptación, la resiliencia y muchas más.

Referencias

- American Thoracic Society (2020). ¿Qué es el COVID-19?. Salud del paciente. *Series informativas*, 1-2. <https://www.thoracic.org/patients/patient-resources/resources/spanish/covid-19.pdf>
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Wolters Kluwer.
- Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. SÍNTESIS.
- Bolívar, A. (2012). *Dimensiones epistemológicas y metodológicas de la investigación (auto) biográfica*. PUCRS.
- Bolívar, A., Domingo, J., y Fernández, M. (1998). *La investigación biográfico–narrativa en educación. Guía para indagar en el campo*. FORCE.
- Buceta, R. (2019). *Propuesta de unidad didáctica sobre las emociones en educación infantil*. [Tesis de Licenciatura, Universidad de Sevilla]. <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/91159/BUCETA%20MARTIN,%20RAQUEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cáceres, P., y Tito, F. (2018). *Berrinches en niños y niñas de 2 a 3 años*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica de Santa María]. <https://core.ac.uk/download/pdf/198126838.pdf>
- Camacho, J., Gagliesi, P. (s/f). *Familias Homoparentales*, 1-26. <https://www.fundacionforo.com/pdfs/familias-homoparentales.pdf>
- Carreño, M., y Mendoza, J. (2014). *Fortalecimiento de la autonomía en los niños y niñas de 5 años del nivel de transición del colegio distrital el sorrento usando como estrategia pedagógica el juego*. [Tesis de Licenciatura, Fundación Universitaria los Libertadores]. <https://n9.cl/zhsob>
- Castañeda, S. (2020). Conocimiento sobre medidas preventivas frente al Covid-19 en comerciantes del mercado de Villa Maria del Perpetuo Socorro. [Tesis de Licenciatura, Universidad Norbert Wiener]. http://repositorio.uwiener.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3831/T061_47252042_T.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias (2021). Enfermedad por coronavirus, COVID-19. *Información científica-técnica*, 1-111. <https://www.msccbs.gob.es/profesionales/saludPublica/ccayes/alertasActual/nCoV/documentos/ITCoronavirus.pdf>
- Chirinos, N., Hinojosa, L., y González, R. (2010). La educación virtual como apoyo instruccional durante el proceso de aprendizaje en la educación superior de venezuela. *TIC Y EDUCACIÓN*, 1-13. https://www.adeepra.org.ar/congresos/Congreso%20IBEROAMERICANO/TIC EDUCACION/R1133_Hinojosa_Chirinos.pdf
- Failache, E., Katzkowicz, N., y Machado, A. (2020). La Educación en Tiempos de Pandemia y el Día Después: El Caso de Uruguay. *Revista Internacional de*

Educación para la Justicia Social, 1-9.
<https://revistas.uam.es/riejs/article/view/12185/12170>

- García, L., De la Fuente, L., Sáiz, P., García, M., y Bobes, J. (2020). ¿Se observarán cambios en el consumo de alcohol y tabaco durante el confinamiento por COVID-19?. *Adicciones*, 85-89.
<https://adicciones.es/index.php/adicciones/article/view/1546/1119>
- García, A. (1987). Hacia una definición de Educación a Distancia. *Boletín informativo de la Asociación Iberoamericana de Educación Superior a distancia*, 1-9.
<https://www2.uned.es/catedraunesco-ead/articulos/1987/hacia%20una%20definicion%20de%20educacion%20a%20distancia.pdf>
- García, D., y Cobo, R. (2020). Aportes de la Psicología Positiva a la salud mental frente a la pandemia por COVID-19. *CienciaAmérica*: Vol. 9 Núm. 2, 1-9.
<http://cienciamerica.uti.edu.ec/openjournal/index.php/uti/article/view/323/562>
- Goleman, D. (2018). *La inteligencia Emocional, por qué es más importante que el coeficiente intelectual*. Ediciones B.
- González, Ó. (2014). *Familia y escuela. escuela y familia. Guía para que padres y docentes nos entendamos*. Desclée De Brouwer.
- Guerra, M. (2020). El derecho a la educación de las niñas, los niños y las y los adolescentes y la violencia familiar durante la pandemia de COVID-19. *Métodos. Revista Electrónica de Investigación Aplicada en Derechos Humanos de la CDHCM*, 76-97.
<https://biblat.unam.mx/hevila/Methodos/2020/no19/4.pdf>
- Gutierrez, A. (2020). Educación en tiempos de crisis sanitaria: Pandemia y educación. *Praxis*, 7-10.
<https://revistas.unimagdalena.edu.co/index.php/praxis/article/view/3040/2678>
- Hernández, J. (2020). Impacto de la COVID-19 sobre la salud mental de las personas. *Medicentro Electronica*, 578-594. <http://scielo.sld.cu/pdf/mdc/v24n3/1029-3043-mdc-24-03-578.pdf>
- Huarcaya, J. (2020). Consideraciones sobre la salud mental en la pandemia de COVID-19. *Revista Peruana de medicina experimental y salud pública*, 327-334. <https://www.scielosp.org/pdf/rpmesp/2020.v37n2/327-334/es>
- Huchim, D., y Reyes, R. (2013). La investigación biográfico-narrativa, una alternativa para el estudio de los docentes. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 1-27.
<https://www.redalyc.org/pdf/447/44729878019.pdf>
- Jalk, M. (2016). *Desarrollo socioemocional de los niños según percepción del cuidador principal*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional "Toribio Rodríguez De Mendoza De Amazonas"]. <https://n9.cl/bw7e1>

- Juárez, G. (2017). *El uso de dispositivos móviles y su influencia en la comunicación familiar*. [Tesis de Licenciatura, Universidad de San Carlos de Guatemala]. http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/16/16_1574.pdf
- Larrosa, S. (2009). *La relación familia-escuela. Guía práctica para profesionales*. CCS.
- Marchesi, Á. (2014). *Qué será de nosotros, los malos alumnos*. Alianza.
- Martínez, X. (2020). Pandemia por COVID-19 y la virtualización de las aulas: La importancia del juego. *Revista Científica*, 370-382. http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/article/view/462/1142
- Meneses, M., y Monge, M. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. *Revista educación*, 113-124. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025210.pdf>
- Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica*. NEIVA.
- Morales, S. (2015). La familia y su evolución. *Perfiles de las Ciencias Sociales*, 127-151. <http://ri.ujat.mx/bitstream/20.500.12107/2557/1/1038-907-A.pdf>
- Ojeda, M. (2011). El sueño en la edad preescolar y su repercusión en el desarrollo, la conducta y el aprendizaje. *Revista Cubana de Higiene y Epidemiología*, 198-204. <http://scielo.sld.cu/pdf/hie/v50n2/hie08212.pdf>
- OMS. (2020). *Transmisión del SARS-CoV-2: repercusiones sobre las precauciones en materia de prevención de infecciones*, 1-11. https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/333390/WHO-2019-nCoV-Sci_Brief-Transmission_modes-2020.3-spa.pdf
- Rámon, L. (2011). *La importancia de la nutrición en los niños de preescolar*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Pedagógica Nacional]. <http://200.23.113.51/pdf/31217.pdf>
- Rodríguez, G., Gil, J., y García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. ALJIBE.
- Sánchez, A., De la Fuente, V. (2020). «COVID-19: cuarentena, aislamiento, distanciamiento social y confinamiento, ¿son lo mismo?». *Anales de Pediatría*, 73-74. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1695403320301776>
- SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. SEP.
- SEP. (2020). *Aprende en casa. orientaciones para fortalecer las estrategias de educación a distancia durante la emergencia de covid-19*. SEP.
- UNESCO. (2020). La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19. *Informe COVID-19*. CEPAL-UNESCO, 1-21. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510_es.pdf
- Vega, J. (2018). «Yo no quería ser profesora». Un ejemplo práctico del método biográfico-narrativo. *Revista Interuniversitaria*, 177-199. <https://revistas.usal.es/index.php/1130-3743/article/view/teoredu302177199/19637>

- Villamil, O. (2003). Investigación cualitativa, como propuesta metodológica para el abordaje de investigaciones de terapia ocupacional en comunidad. *Umbral Científico*, 1-7. <https://www.redalyc.org/pdf/304/30400207.pdf>
- Villegas, L. (2010). *Etapa preoperacional y sus características. La etapa preoperacional y la noción de conservación de cantidad en niños de 3 a 5 años del colegio San José de la Salle*. [Tesis de Licenciatura, Corporación Universitaria Lasallista]. http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/639/1/Etapa_preoperacional_conservacion_ninos_San_Jose_de_la_Salle.pdf

Anexos

Anexo 1. Video explicando la grabación de los audios.

<https://drive.google.com/file/d/1LVjG-KZ3Lw0m3qwqZcf3ePkYhUuHnvMm/view?usp=sharing>

Anexo 2. Audio sujeto 1.

https://drive.google.com/file/d/1HAA6x4tJZRon1LJR51Rk6cBK_9ZxWZYw/view?usp=sharing

Anexo 3. Audio sujeto 2.

<https://drive.google.com/file/d/1HalGkpbSgHDycCAiWyukNphM562PIPG/view?usp=sharing>

Anexo 4. Audio sujeto 3 parte 1.

<https://drive.google.com/file/d/1GySXxxR3Hjx1g6AF4OQdHqfJWBsRj5WN/view?usp=sharing>

Anexo 5. Audio sujeto 3 parte 2.

https://drive.google.com/file/d/1H1PFsSdXKCOOHI3H3U70rYzMLKW72_P/view?usp=sharing

Anexo 6. Audio sujeto 4 parte 1.

<https://drive.google.com/file/d/1GgZWjT84ZQTOAcbmT0VRBG1tTiJr4xx/view?usp=sharing>

Anexo 7. Audio sujeto 4 parte 2.

<https://drive.google.com/file/d/1GjWUpv1JU8sWUKC9HWdirwXxVAtfzskr/view?usp=sharing>

Anexo 8. Audio sujeto 4 parte 3.

<https://drive.google.com/file/d/1GoINjhiHimMhLm8NDkZj8hXs5UnbXap/view?usp=sharing>

Anexo 9. Audio sujeto 4 parte 4.

<https://drive.google.com/file/d/1GqR5KloaPwW6byD8bxklVG0LosV6GC/view?usp=sharing>

Anexo 10. Audio sujeto 4 parte 5.

<https://drive.google.com/file/d/1Gt38uG9vjDmp77Q01IJ1PAbKHIZN8jfd/view?usp=sharing>

Anexo 11. Audio sujeto 4 parte 6.

<https://drive.google.com/file/d/1GuTHPZUJbo4uSUsThPazz3SOOKU7ay/view?usp=sharing>

Anexo 12. Audio sujeto 4 parte 7.

<https://drive.google.com/file/d/1GxHMoZ9blsGNOY5YKHbE2rzPltoQ50T/view?usp=sharing>

Anexo 13. Audio sujeto 5.

<https://drive.google.com/file/d/1HbFt6XPaVuqJibKb9Bu4uIFIFJqjTCL/view?usp=sharing>

Anexo 14. Audio sujeto 6.

<https://drive.google.com/file/d/1HSpgNUewpypoyd5XjZZviurB3X3J0dh/view?usp=sharing>

Anexo 15. Audios sujeto 7.

https://drive.google.com/file/d/1HVA_uIscP8xPr1uUgAwRFmGxtcz0gdF/view?usp=sharing

2021. "Año de la Independencia y la Grandeza de México".
ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL
DEPARTAMENTO DE CONTROL ESCOLAR

Oficio No. 0337/20-21-06
Asunto: Se autoriza impresión de
documento recepcional.

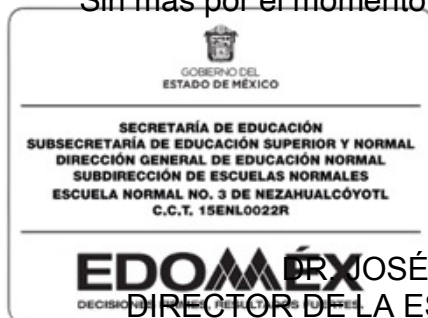
Cd. Nezahualcóyotl, Estado de México a 12 de julio de 2021.

C. MAYTE GUADALUPE MORALES MORALES
PRESENTE.

La Dirección de la Escuela Normal No. 3 de Nezahualcóyotl, se permite comunicar a usted que ha sido autorizado su documento recepcional en la modalidad: TESIS DE INVESTIGACION: que presentó con el tema: **EL CONTEXTO FAMILIAR Y EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL NIÑO PREESCOLAR DURANTE LA PANDEMIA POR COVID-19.**

Por lo que procede la impresión y reproducción de dicho documento para la sustentación de su examen profesional.

Sin más por el momento, le deseo éxito en la culminación de su proceso.



ATENTAMENTE

DR. JOSÉ ALEJANDRO SÁNCHEZ RODRÍGUEZ
DIRECTOR DE LA ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL