



EDOMÉX  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



# Filosofía de aprendizaje inclusivo: diseño universal para el aprendizaje

Autor(a): Leticia Sánchez Calderón  
Escuela Primaria Lic. Isidro Fabela 15EPR1421N  
La Paz, México  
11 de diciembre de 2022





Moreno, A. Marisol (2014).  
 “Estrategias pedagógicas basadas en  
 el Diseño Universal para el  
 Aprendizaje: una aproximación  
 desde la comunicación educativa”.  
 Colombia: Universidad Nacional de  
 Colombia.

## Reseña del libro “Estrategias pedagógicas basadas en el Diseño Universal para el Aprendizaje: Una aproximación desde la comunicación educativa”.

### Introducción

La presente reseña es sobre el libro escrito por Marisol Moreno Angarita y Colaboradores (Colombia, 2014) denominado “Estrategias pedagógicas basadas en el Diseño Universal para el Aprendizaje: Una aproximación desde la comunicación educativa, en el cual explica que el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) es un enfoque abarcador de diversos desarrollos educativos contemporáneos.

Este enfoque surge por el Dr. David Rose de la universidad de Harvard quien define al DUA como aquella respuesta dirigida a todos los aprendices diversos, en la cual se buscan eliminar todas las barreras para aprender, con el fin de optimizar las oportunidades de aprendizaje. Aunque en un inicio el DUA estaba enfocado hacia las personas con discapacidad, también se puede centrar en todos los estudiantes y todos los sistemas educativos.

## **Filosofía de aprendizaje inclusivo: Diseño Universal para el Aprendizaje**

Este libro está diseñado a partir de experiencias pedagógicas concretas del DUA en un colegio inclusivo, mismos que en sus hallazgos muestra estrategias pedagógicas para implementar desde nivel preescolar hasta secundaria. El libro presenta cuatro capítulos, el primero trata de la Educación inclusiva en preescolar basada en el DUA, el segundo capítulo trata sobre la educación inclusiva en básica primaria basada en el DUA, el tercer capítulo trata sobre la educación inclusiva en secundaria basada en el DUA y el cuarto capítulo sobre la Educación superior basada en el DUA para el aprendizaje en una propuesta para futuros estudiantes universitarios. Los cuatro capítulos son con base en el panorama colombiano, el DUA es un tema recién investigado para fomentar estrategias inclusivas en el aprendizaje de los estudiantes, y que en los últimos años nuestro país México también lo ha adoptado como Diseño Universal de Aprendizaje, y más aún por el equipo de la Unidad de Servicios de apoyo a la Educación Regular (USAER) para favorecer el aprendizaje de los alumnos que presentan condiciones, discapacidades o barreras para el aprendizaje.

En el Capítulo I se evidencia el resultado de un proyecto, el cual fue planeado, diseñado y ejecutado con estrategias basadas en el DUA enfocado a aulas de inclusión en un colegio de Colombia. Este proyecto e investigación se planteó un programa de apoyo pedagógico en el que participaron 36 alumnos del ciclo 1 de educación inicial de los cuales 9 tenían una discapacidad. La primera fase del proyecto fue de observación al grupo para poder definir sus características y conceptualizar el ambiente de aprendizaje y el cómo se da la inclusión educativa, en la segunda fase de diseño y elaboración de estrategias basadas en el DUA para crear programas para el desarrollo de habilidades comunicativas (DHC), programas para el apoyo dentro del aula (APA) y talleres a docentes, y la tercera fase trata de la recolección y análisis de datos y al final los Resultados y Hallazgos que dan cuenta de la importancia de la implementación del enfoque DUA donde se observa cómo se favorece

la inclusión de los estudiantes con discapacidad a los ambientes de aprendizaje, destacando la importancia del rol del fonoaudiólogo en la educación inclusiva.

Este libro es de gran interés e importancia para los que estamos inmersos en la docencia, y también para los padres de familia principalmente de estudiantes que presentan alguna condición<sup>1</sup>, discapacidad o barreras para el aprendizaje, derivado que en los últimos años la educación en muchos países está trabajando para que todos los estudiantes se sientan integrados en la escuela, como parte de la comunidad educativa, considerando sus características y condiciones como factor importante por parte de los docentes para lograr la participación e inclusión de todos dentro de las actividades escolares.

Al mismo tiempo que se pretende incluir en las escuelas regulares a estudiantes con diferentes discapacidades y necesidades educativas especiales, también las condiciones educativas se vuelven preocupantes, ya que no existen espacios ex profeso para brindar esa integración de calidad, debido a la falta de infraestructura, de rampas, de material especializado, de señalizaciones, etc. Por tanto, también es un reto para las instituciones educativas brindar la inclusión de manera integral. Por tal motivo, la propuesta por parte de la autora Marisol Moreno Angarita y sus Colaboradores es crear ambientes inclusivos en estos espacios, para que pudieran ser evidenciados por medio de un enfoque integral, conocido como Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) (Rose, 2008), como respuesta a las necesidades educativas de las personas con capacidades diversas. Las estrategias que proponen están relacionadas con las adaptaciones curriculares y ambientales que se pueden diseñar y contemplar para los estudiantes con discapacidad. Que les permita a partir de sus particularidades de sus procesos de aprendizaje acceder a los contenidos

---

<sup>1</sup> Condición entendida desde el punto de vista educativo, como el Trastorno de Espectro autista (TEA), Síndrome de Asperger, Trastornos Generalizados del Desarrollo y Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDHA).

dependiendo su grado de estudio, también ofrece estrategias que ofrezcan la participación activa de cada uno de los estudiantes en los espacios académicos y sociales.

La metodología del proyecto que implica el DUA, parte de una fase de observación y caracterización del grupo a atender, es decir, se debe de describir el entorno educativo, las historias académicas y clínicas de cada niño, observar de manera detallada sus necesidades individuales y grupales, así como la revisión teórica sobre lo concerniente al tema investigado. La segunda fase implica el diseño de la implementación, comprende desde la planeación y la implementación de las estrategias basadas en el DUA, planteadas desde el enfoque fonoaudiológico<sup>2</sup> adaptadas para cada grupo, se elaboraron programas referidos al DHC y el APA, así como a talleres a docentes. Y la fase de consolidación y análisis de la información, donde se expresan los resultados de la ejecución del programa, así como los aportes importantes para la educación inclusiva.

Dentro de los principios del DUA en la implementación de las estrategias, encontramos que las actividades se deben de plantear a través de múltiples formas de presentación, es decir a través de todos los sentidos, involucrar alternativas que incluyan elementos visuales, estímulos auditivos e instrucciones verbales; así como incluir múltiples formas de expresión, a través de la elección de diferentes materiales de interés para expresar sus ideas; así como múltiples formas de motivación, considerando la autonomía en las actividades y respetando las reglas generales en todo momento. Estas estrategias que ofrece el DUA, nos permiten ampliar el panorama al planear las actividades en el aula, además que consideramos los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

---

<sup>2</sup> Fonoaudiológico: desde una perspectiva de comunicación educativa que responda a las necesidades de la comunidad educativa: a los estudiantes, docentes, las familias y las directivas institucionales.

## Conclusiones

En conclusión, mi recomendación sobre este libro, es que nos permite tener una filosofía de vida inclusiva en todos los ámbitos donde nos desarrollamos, académicos, en el hogar y sociales, nos motiva a ejecutar nuevos proyectos en nuestras instituciones con la intención de demostrar que todos tenemos procesos de aprendizaje variados, lo cual nos permite enriquecer nuestro ambiente de aprendizaje, aceptarnos e integrarnos como comunidad escolar, sin que la discapacidad sea algún impedimento para acceder al aprendizaje, al contrario abrir nuestro pensamiento para enriquecer los entornos y eliminar barreras relacionadas con el acceso con la discapacidad, que nos permitan generar nuevas experiencias significativas para todos y todas.

Lo idea que rescato de este libro y sobre las estrategias del DUA, es reconocermes como docente agente de cambio, y reconocer que cada uno de nosotros aprende bajo propio ritmo de aprendizaje, lo cual es importante considerar para no tratar de homogeneizar los grupos escolares, sino ver nuestras diferencias como factor de aprendizaje, ya que todos aprendemos de todos y somos parte de la misma comunidad como un todo integral, cuando reflexionemos sobre el valor de nuestras diferencias y que éstas suman y no restan, daremos un paso adelante en la Educación en México, ya que daremos apertura a la verdadera inclusión.

## Referencias

Moreno, A. Marisol (2014). "Estrategias pedagógicas basadas en el Diseño Universal para el Aprendizaje: una aproximación desde la comunicación educativa". Colombia: Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Medicina, Grupo de Investigación oralidad, escritura y otros lenguajes.

Rose, David & Meyer, Anne. (2008) "A practical reader in Universal design for learning.". Cambridge, Massachusetts: Harvard Education Press.