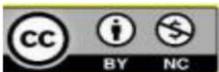


Acervo Digital Educativo

Autor(a): Faviola Arminda Chimal Díaz, Angélica Josefina Pérez Galicia
Jardín de Niños “Francisco Márquez” 15EJN3072V
Temascalcingo, México.
23 de marzo de 2023



LIBRO DE LA EDUCADORA

ORALIDAD

AUTORAS

PROFESORA: FAVIOLA ARMINDA CHIMAL DIAZ

PROFESORA: ANGELICA JOSEFINA PEREZ GALICIA

FECHA 23 MARZO 2023

INTRODUCCION

¿Qué es la oralidad? Walter Ong (1996) da una buena definición de ello, y habla de "'oralidad primaria', se refiere a la oralidad de una cultura que carece de todo conocimiento de la escritura o de la impresión.

Vigotsky reconoce que el lenguaje oral es un producto social y tiene su origen independientemente del pensamiento, y en el desarrollo de la actividad es un acompañante de la acción.

Chomsky propuso su teoría para explicar cómo se adquiere, comprende y produce el lenguaje hablado. Postula que el habla materna se adquiere de forma automática y básicamente igual en todos los seres humanos.

Chomsky afirma que los niños poseen la habilidad innata necesaria para comprender la gramática. Esta facultad se desarrolla a lo largo de su aprendizaje vital sin tomar en cuenta el contexto familiar o cultural.

Puyuelo (2003) define el lenguaje como una conducta comunicativa, una característica de los seres humanos que desempeña importantes funciones a nivel cognoscitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer inferencias de las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognoscitiva y comporta-mental, al que no es posible llegar sin el lenguaje

La oralidad es la capacidad que tiene cada individuo para expresarse a través de fonemas, y así comunicar algo a otra persona para que se dé un dialogo y una comunicación.

RELATO

El libro de la educadora

El grupo de primero conformado por 4 alumnos 2 niños y 2 niñas y el grupo de segundo grado con siete alumnos de los cuales tres son hombres y cuatro mujeres.

Los alumnos que presentan dificultad en la oralidad son Neithan, alumno de primer grado que presenta dificultad para juntar las palabras en oraciones, también acorta las palabras para facilitar su pronunciación. Y de segundo grado tengo una pequeña de nombre Berenice que le cuesta mucho trabajo escuchar a sus compañeros y no respeta turnos para hablar, entabla diálogos fuera de contexto

El grupo de tercero está integrado por 16 alumnos 10 mujeres y 6 hombres, los cuales algunos de ellos, es su tercer año en Educación Preescolar, la mayoría de los pequeños es su segundo año y solo Vania tiene medio año ya que viene de un jardín de niños federal

En el libro de la educadora Educación Preescolar página 57, y 58 Versión 1 ¿Qué estás diciendo? Resulto de gran ayuda para potenciar sus habilidades en cuanto a lenguaje oral:

- Al mostrarles la lámina didáctica de 2° grado ¿DE QUE HABLAN? Se les solicito que la observan, y esto les ayudo a inferir los diálogos
- Elegí un cuento sin texto, solo con ilustraciones Pataletas, de Gabriela Keselman al observar las ilustraciones se les solicitó a los niños describir lo que observan

Esto fue el parte aguas para desarrollar habilidades de lenguaje oral. Los alumnos en esta edad pueden beneficiarse al contar historias ya que por medio de la narración adquieren confianza para comunicar sus ideas, ordenarlas, describir lugares, personas o personajes y poner atención en las reacciones de las personas que escuchan

Por lo tanto, es fundamental brindar a los niños oportunidades en las que tenga experiencias para narrar o contar historias en un ambiente agradable.

También escucharon el audio: de “Trucas” del autor Juan Gedovius solicitando a los educandos guardar silencio, para que pudieran escuchar los sonidos del cuento estos se empezaron a angustiar por lo que estaban escuchando y realizaban inferencias de lo que pensaban que estaba ocurriendo se les dejo expresar sus emociones.

Y enseguida les mostré las imágenes del cuento, algunos de ellos fueron asociando el sonido con la imagen, favoreciendo su imaginación que compartieron con el grupo.

A continuación, les narro el cuento utilizando diferentes entonaciones de voz para ir llamando la atención con movimientos corporales exagerados, fui relacionando el cuento con lo que sucede en la vida diaria por ejemplo “todos tenemos una truca interior” porque a veces no nos gusta bañarnos, hacemos travesuras en casa como pintar las paredes; haciendo referencia cuando trucas plasmo sus huellas en la pared.

Para finalizar solicito que elaboraran un dibujo de lo que más les agrado del cuento.

Realmente me siento sorprendida con la realización de los dibujos en especial el de Milán ya que tiene mucha habilidad para esto; la mayoría plasmo las escenas del cuento y fueron mencionando características detalladas de éste.

Esta actividad no solo para mis alumnos fue relevante en lo personal fue muy innovadora, puesto que salí de la forma tradicional de narrar los cuentos, porque al presentar primero con los sonidos fui desarrollando su imaginación, y luego al presentar las imágenes propicié la argumentación de lo que ellos pensaban que estaba sucediendo, y al final los fui involucrando en actividades de la vida diaria

El uso de textos literarios infantiles favorece el desarrollo del lenguaje en los alumnos de preescolar al tener en cuenta la necesidad de su estimulación. Las actividades que se realizaron son flexibles y se desarrollaron al interior del aula escolar en tapetes y los anexos con que cuenta el jardín de niños.

Estas actividades fueron de gran apoyo para todos los alumnos en especial para Neithan, Vania y Berenice

Se continua trabajando con actividades de expresión oral, involucrándolos en diversas situaciones de comunicación, en colaboración con la comunidad escolar

CONCLUSIONES

La lectura trae consigo el aprendizaje de información nueva y conocimientos lingüísticos, es un hábito de comunicación que permite desarrollar los pensamientos cognitivos, ejercita al cerebro, la imaginación aumenta la concentración, y fomenta el interés, por un lado, la lectura nos ofrece aprender información nueva sobre temas desconocidos. Mejora la expresión oral y torna el lenguaje más fluido.

En la etapa de la Educación Preescolar meramente en el desarrollo del lenguaje es de suma importancia estimular el lenguaje oral ya que permite a los educandos realizar un aprendizaje escolar satisfactorio donde se fomenta actividades de escucha a través de la lectura de cuentos, exposiciones de temas con apoyo gráfico, descripción de láminas o dibujos que los educandos realizan y comparten con sus pares y adultos

El uso de textos literarios infantiles favorece el desarrollo del lenguaje en los alumnos de preescolar al tener en cuenta la necesidad de su estimulación. Las actividades que se realizaron son flexibles y se desarrollan dentro del aula escolar en tapetes, y los anexos con que cuenta el jardín de niños

Estas actividades fueron de gran apoyo para todos los, alumnos en especial para Neithan, Vania y Berenice se seguí trabajando con actividades de expresión oral, involucrándolos en diversas situaciones de comunicación, en colaboración con la comunidad escolar

La lectura es una habilidad básica de comunicación para las personas abre las puertas a un mundo mágico de conocimientos y aprendizajes, comprensión, y desarrollo de la imaginación.

Al estar narrando cuentos ayuda a expandir la capacidad de atención de los niños y de las niñas; mejora la capacidad de pensar con claridad ya que las historias y su estructura de principio, nudo y desenlace ayudan a sus cerebros a pensar en orden y a vincular causas, efectos y significados.

En estas actividades se favorece el desarrollo del lenguaje el cual es el generador de crecimiento y desarrollo a nivel cognitivo y emocional, libertad de expresarse, cenntar su atención por periodos más largos; alimentan su imaginación, respetan reglas al solicitar la palabra y esperar su turno, siguen indicaciones, amplían su vocabulario, mejoran su pronunciación,

memorización, conteo, colores, formas y figuras, ejercitan la mente, y fortalece la concentración y las habilidades que se desarrollan con la lectura como es la dicción, pronunciación y fluidez.

Referencias

(1996), W. O. (s.f.).

Gedovius, J. (Junio 1998). *Trucas*. Rincon de la SEP.

Keselman, G. (Septiembre 1999). *Pataletas*. Rincon de la SEP.

Libro de la Educadora Educacion Preescolar. (2021). Mexico: Direccion General de Materiales Educativos de la Secretaria de Educacion Publica.

ONG:, W. J. (1987). *Oralidad y escritura tecnologicas de la palabra*. Mexico: Fondo de Cultura Economica.

Puyuelo, M. (2003). *Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje*. Barcelona : Masso.

Sola, A. A. (2021). *libro de la educadora Educacion Preescolar*. Mexico: Direccion General de Materiales Educativos SEP.