



Actividades para favorecer lectoescritura en alumnos de primero y segundo grado

Autores(as): Barajas Balderas Laura Beatriz, García Burgara Carmen Itzet, Pérez Pérez Patricia, Melchor Vargas Marlen Saray, León Trejo Rocío Guadalupe, Ayala Hernández Consuelo Esmeralda, Sánchez Galindo María Luisa, Licona Vargas Francisco, Josué Martínez Delgadillo.

USAER No. 141 15FUA0692J
Tecámac
28 Noviembre 2022



Introducción

La lectoescritura es el proceso esencial para el ser humano que consiste en la apropiación de la lectura y escritura, es decir leer es usar la capacidad para comprender un texto y la escritura es asumir la competencia de escribir un texto en el que los niños y niñas puedan comunicar sus ideas, sentimientos y vivencias, al respecto Gómez (1997) hace la siguiente referencia:

El proceso de adquisición de la escritura y de la lectura consiste en la elaboración que el niño realiza de una serie de hipótesis que le permiten descubrir y apropiarse de las reglas y características del sistema de escritura, dicho descubrimiento promueve a su vez la elaboración de textos más complejos mediante los cuales puede comunicar mejor sus ideas, sentimientos y vivencias acerca del mundo en el que se desenvuelve cotidianamente, así como una mejor comprensión de lo expresado por otros.

Para que el alumno logre este proceso es importante fomentar la lectura y escritura en los primeros grados de educación básica donde recae la responsabilidad de desarrollar en los párvulos las habilidades, destrezas y competencias, que lo ayudarán a penetrar en una sociedad, ir más allá del horizonte del conocimiento, porque no solo se considera como un eje del proceso escolar, de apropiación, además de ser un conocimiento inicial, es un instrumento de aprendizaje para los demás conocimientos.

Es importante mencionar que la construcción de las diferentes hipótesis que caracterizan el proceso de lectura y escritura, se relacionan con las habilidades cognitivas de cada alumno y de los andamios que se le proporcionen en el proceso. Gómez (1997) refiere que “el proceso de escritura depende de las posibilidades cognitivas y las oportunidades que tienen los niños para interactuar con el objeto de conocimiento”. (p.84)

En el Programa de estudio 2011 refiere que “entre leer y escribir y no poder hacerlo existe un amplio proceso en el cual los alumnos poco a poco conocen y emplean las características del sistema de escritura” para ello, se requiere una

variedad de estrategias, experiencias, apoyos, recursos para apropiarse de él. Este proceso es complejo, en algunos niños se les dificultan desarrollar estas habilidades más que a otros.

El programa de estudio, además, menciona que:

En un primer momento, desconocen que existe una relación entre escritura y oralidad; sin embargo, las investigaciones realizadas muestran que los niños observan que es necesaria una cantidad mínima de grafías para que algo pueda ser legible (dos o tres pues con una sola letra nada puede ser interpretado). Así mismo se dan cuenta de que debe haber una variedad en las letras con la que se escribe un nombre. (SEP. 2017 p.32)

En las producciones que los niños realizan en esta etapa, puede ser que una serie de grafías similares las asocien con diferentes significados, por ejemplo: cuando se les dicta “gato” o “perro” escriben las mismas grafías que dominan.

El siguiente momento inicia cuando los niños establecen las primeras relaciones sonoro- gráficas, en general, cada grafía representa una sílaba, es decir, ha logrado una *conceptualización silábica*. Generalmente, en este momento ya no mezclan diferentes tipos de grafía, predominan sólo algunas letras.

Algunos de los alumnos que cursan el primer y segundo grado cuyas edades oscilan entre los 5 y 7 años se encuentran en estas etapas del proceso de lectura y escritura (presilábica y silábica). Por ello es importante que en las aulas se aprovechen los intereses de los alumnos por entender los textos que el medio les proporciona, una de las funciones de los maestros de grupo es proporcionar una gran variedad de estrategias y recursos complementarios a los libros de texto.

Programas de estudio 2011, sugiere la implementación de actividades permanentes con el objetivo de fortalecer el desarrollo de habilidades lingüísticas de los alumnos encaminadas a avanzar sus prácticas de lectura y escritura. Las actividades permanentes se desarrollan antes, durante y después de las actividades didácticas, ya que son elementos complementarios que el docente desarrolla cuando

lo considera prudente, en razón de lo que sabe con respecto de las necesidades, características y particularidades de los alumnos.

Durante el desarrollo de las actividades didácticas el docente de primero y segundo grado debe diseñar actividades permanentes que le faciliten modelar, guiar, revisar y replantear el proceso de escritura y lectura, generando la apropiación de la lengua escrita.

Para primer y segundo grado el programa de estudios propone las siguientes actividades permanentes:

- Lectura de palabras.
- Lectura y escritura de nombres propios.
- Lectura de los nombres de otros.
- Juegos de mesa para anticipar lo que está escrito.
- Formar palabras con letras justas.
- Sobre de palabras.
- Juegos para completar y anticipar la escritura de palabras.
- Lectura y escritura de palabras y frases.

Con respecto a lo antes descrito es pertinente decir que, en las aulas se debe aprovechar el interés de los niños por entender lo escrito, estos comienzan a utilizar actividades intelectuales, como la comparación, la inferencia y la deducción para identificar el sentido de las letras que le rodean.

Es pertinente mencionar que las actividades planteadas en este cuadernillo consideran una serie de ejercicios donde el alumno pondrá en práctica habilidades cognitivas que le van a permitir desarrollar la lectoescritura, en este sentido, dichas habilidades son esenciales para alcanzar el objetivo planteado, teniendo un carácter de indispensabilidad, por ello, es necesario precisar que, aun cuando sabemos que la función cognitiva es una función global podemos distinguir las subyacencias de dicho proceso, esto no en el afán de fragmentar o mirar de forma aislada el proceso, si no, de hacer una breve distinción que permita encausar y enfatizar dicho proceso en habilidades cognitivas específicas. En esta lógica, se distinguen atención, memoria y percepción visual.

De lo anterior, la atención es una habilidad básica y que representa el inicio de la dinamización de otras habilidades, es decir si el alumno pone en marcha su atención todos los demás procesos tiene la posibilidad de surgir, en caso contrario la tarea no puede cumplirse, en palabras de Fuenmayor y Villasmil (2008) “se da cuando el receptor empieza a captar activamente lo que ve lo que oye y, comienza a fijarse en ello o en una parte de ello” (p.193) en acuerdo con estos dos autores captar activamente lo que el cuadernillo muestra es esencial para iniciar el trabajo concreto, como una indicación particular, este cuadernillo está diseñado para trabajarse en las primeras horas del día.

Ahora bien, el otro proceso cognitivo implicado en los ejercicios planteados en este cuadernillo es la memoria, de ella diremos que en el caso de este material se busca la evocación de elementos cotidianos del entorno próximo del alumno, Es decir de objetos y elementos con los

cuales el alumno tiene contacto en diferentes esferas de su vida, cómo nos dice Fuenmayor y Villasmil (2008) “se entiende por memoria la capacidad de buscar información de naturaleza perceptual o conceptual. Significa que la memoria es la facultad por medio de la cual se retiene y recuerda el pasado” (p.193). Es pertinente aclarar que las imágenes presentadas en este manual están pensadas desde la mayor cotidianeidad posible de la población a la cual va dirigida.

La otra habilidad que entra en juego de manera subyacente y que mencionamos anteriormente es la percepción de la cual Fuenmayor y Villasmil (2008) nos dicen que “es como se interpreta y se entiende la información que se ha recibido a través de los sentidos. La percepción involucra la decodificación cerebral y el encontrar algún sentido a la información que se ha recibido” (p.192). En esta lógica la percepción de carácter visual es trascendental para el buen desempeño de los ejercicios propuestos, dado que se trata de imágenes y no de objetos concretos o tangibles, esto explica por qué el tamaño de la letra en los ejercicios es más grande, para favorecer una percepción visual.

Las actividades del cuadernillo se pueden trabajar en la asignatura de lengua materna, desde el primer bloque, ya que la mayoría de los ejercicios de dicho cuadernillo no sólo abordan actividades permanentes que se sugieren en el

programa, sino también responden a los siguientes aprendizajes esperados del programa del Bloque I: Identifica las letras pertinentes para escribir palabras determinadas y Establece correspondencia entre escritura y oralidad al leer palabras y frases. Y a los siguientes temas de reflexión: Correspondencia grafonética y valor sonoro convencional. Desde el primer bloque se plantean actividades donde el alumno escribe algunas palabras por campos semánticos, una de ellas es la actividad de Aprendamos a leer y escribir. “Nombres de animales” en la cual los alumnos escribirán algunas palabras que les dicte el maestro junto a la imagen que corresponda. página 26 y 27 del libro de texto.

Por lo antes mencionado este cuadernillo tiene el objetivo de brindar un recurso didáctico que pueda complementar las actividades de consolidación de la lectura y escritura.

Partes del cuerpo

Actividades propuestas para este campo semántico.

- Memorama
- Escritura del nombre de los objetos.
- Relacionar la imagen con el nombre.
- Identificar en un grupo de palabras los nombres de las partes de la cara.
- Sopa de letras.
- Identificar y escribir letras para complementar palabras.
- Relacionar silabas para formar palabras.

Memorama

Instrucciones:

- 1.- **Recorta** el borde de los recuadros.
- 2.- **Voltea** cada tarjeta sobre la mesa.
- 3.- **Encuentra** y relaciona la imagen con la palabra que le corresponde.

	mano
	ojo
	nariz
	oreja

Creación de los autores.

Instrucciones: **Escribe** el nombre de cada parte del cuerpo.







Creación de los autores.

Instrucciones: Une con una línea la imagen con su nombre.

nariz



ceja



oreja



mano



Creación de los autores.

Instrucciones: Encierra la palabra correcta según la imagen



ojo

ojo

gojo

Oso

oje

ojo

Oto

ogo

ofo

Ojo

Creación de los autores.

Instrucciones: Encierra la palabra correcta según la imagen



oreja

orejo oraja oreja

oreja oreha oreja

oreja oreje orejo

Instrucciones: Encierra la palabra correcta según la imagen



mano

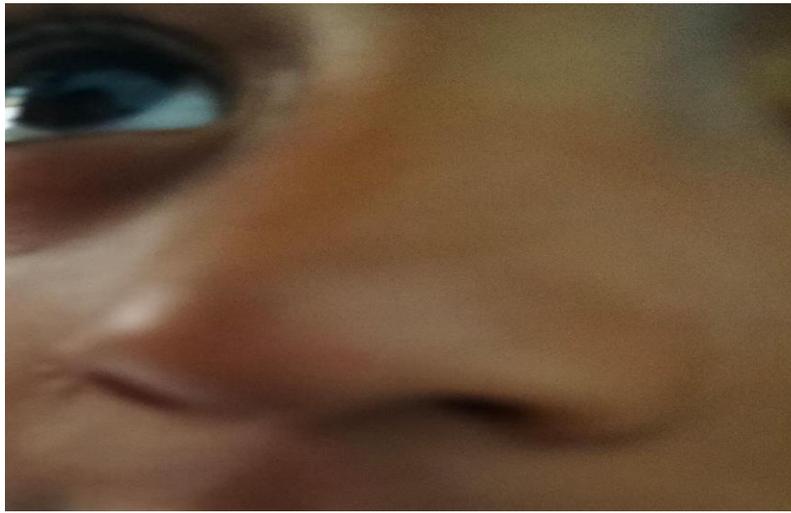
mano **mono** **mona**

maso **mano** **mena**

mino **meno** **mano**

Creación de los autores.

Instrucciones: Encierra la palabra correcta según la imagen



nariz

nariz

nari

nariz

neriz

nariz

noriz

nariz

raniz

nariz

Creación de los autores.

Instrucciones: **Encuentra** en la sopa de letras la palabra que corresponde a la imagen.



g	u	s	u	t
m	a	n	o	r
r	y	u	f	s

Creación de los autores.

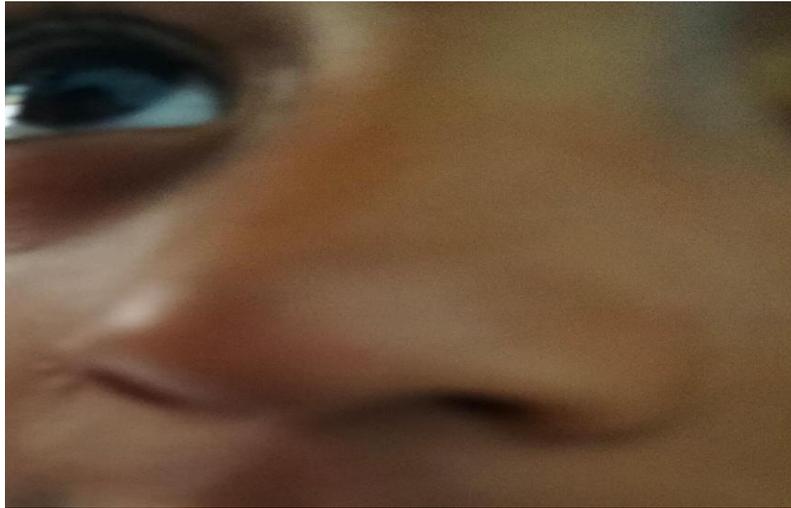
Instrucciones: Encuentra en la sopa de letras la palabra que corresponde a la imagen.



o	t	o	u	t
s	a	n	o	r
r	y	o	j	o

Creación de los autores.

Instrucciones: **Encuentra** en la sopa de letras la palabra que corresponde a la imagen.



o	c	a	h	a
n	a	r	i	z
r	y	o	w	o

Creación de los autores.

Instrucciones: **Encuentra** en la sopa de letras la palabra que corresponde a la imagen.



o	c	a	h	a
p	a	t	i	z
o	r	e	j	a

Creación de los autores.

Instrucciones: **Escribe** las letras que faltan, para formar el nombre de cada imagen.



o _ o

_ j o

o j _

Instrucciones: **Escribe** las letras que faltan, para formar el nombre de cada imagen.



m _ _ n o

_ a n o

m _ _ a _ _ o

m a _ _ _

Instrucciones: **Escribe** las letras que faltan, para formar el nombre de cada imagen.



n _____ **r i z**

n a _____ **i z**

_____ **a r** _____ **z**

n _____ **r** _____ **z**



o _ _ e j a

o r _ _ j _ _

_ _ r e _ _ a

o _ _ e _ _ _

Instrucciones:

- 1.- **Recorta** los recuadros de cada sílaba
- 2.- **Forma** dos palabras de las partes del cuerpo
- 3.- **Pega** las palabras sobre las líneas

ma	sa	ca	ra
so	no	de	ra

Animales



Creación de los autores.
Actividades propuestas para este campo semántico.

- Memorama
- Relacionar la imagen con el nombre.
- Escritura del nombre de los animales.
- Formar el nombre de los animales.
- Complementar palabras
- En un grupo de palabras encerrar la palabra correcta.
- Relacionar palabra con palabra.
- Formar palabras utilizando estambre y plastilina.
- Rellenar los nombres de los animales con diversos materiales.
- Identificar palabras que inician con algunas letras.

Memorama

Instrucciones:

- 1.- **Recorta** el borde de los recuadros.
- 2.- **Voltea** cada tarjeta sobre la mesa.
- 3.- **Encuentra** y relaciona la imagen con la palabra que le corresponde.

	gato
	perro
	gallo
	burro
	vaca

Instrucciones: **Recorta** las palabras y pégalas donde corresponda.



gato	perro	vaca
burro	gallo	

Creación de los autores.

Instrucciones: *Escribe* el nombre de cada animal.

Creación de los autores.

Instrucciones: **Escribe** la letra que falta para completar cada palabra.



g_to



perr_



g_llo



b_rro



v_c_

Instrucciones: **U**ne con una línea las palabras que empiezan con la misma letra.

perro

gris

gallo

buso

burro

gota

vaca

pasa

gato

vaso

Instrucciones: **Escribe** sobre las líneas las letras que faltan para completar la palabra.



ga _____



pe _____



ga _____



bu _____



va _____

Creación de los autores.

Instrucciones: **Une** con una línea el animal con su nombre.



gato



burro



perro



gallo

vaca



burro

Instrucciones: **Une** el nombre de los animales que son iguales.

gato

gallo

perro

vaca

vaca

gallo

perro

gato

Instrucciones: **Une** la vocal con la que inicia el nombre de cada animal.



a

e

a

o

a

Creación de los autores.

Instrucciones: Encierra el nombre del animal.



gato

gato **gita** **guta**

pato **gato** **gota**

bato **bato** **bota**

Creación de los autores.

Instrucciones: **Encierra** el nombre del animal.



perro

pirru

perra

perri

purro

berro

barro

patro

pero

perro

Instrucciones: Tacha (X) la letra con la que empieza la palabra burro.

p	b	d
b	d	q
d	q	p
p	b	q
q	q	b
b	b	d
q	d	p

Creación de los autores.

Instrucciones: Encierra el nombre del animal



gallo

callo pallo tallo

tallo gallo pallo

gallo qallo bello

Instrucciones: Encierra el nombre del animal



burro

purro

perro

burro

burro

durro

darro

burros

barro

burro

Instrucciones: Tacha (X) la letra con la que empieza la palabra burro.

d	p	q
b	q	p
d	p	b
q	b	d
b	d	p
q	p	q
b	d	b

Creación de los autores.

Instrucciones: **Encierra** el nombre del animal.



vaca

paca

taca

vaca

pasa

vasa

baka

vaba

cava

vaca

Instrucciones: **Ilumina** del mismo color la palabra y la imagen que le corresponde.

	vaca	gato	
gallo	perro	burro	
burro		perro	
	gato	gallo	

Instrucciones: **Ilumina** del mismo color las palabras que son iguales.

vaca	perro	burro	gato
gato	burro	vaca	gallo
perro	gallo	burro	perro
vaca	gato	perro	gallo
burro	gato	gallo	vaca

Instrucciones: **Forma** el nombre del animal con estambre.



gato

--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucciones: **Forma** el nombre del animal con estambre.



perro

--	--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucciones: **Forma** el nombre del animal con estambre.



gallo

--	--	--	--	--

Instrucciones: **Forma** el nombre del animal con estambre.



burro

--	--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucciones: **Forma** el nombre del animal con plastilina.



vaca

--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucciones: **Rellena** con algodón el nombre del animal.



gato

Instrucciones: **Rellena** con papel el nombre del animal.



perro

Instrucciones: **Rellena** con plumas el nombre del animal.



gallo

Instrucciones: **Rellena** con brillantina el nombre del animal.



burro

Instrucciones: **Rellena** con brillantina el nombre del animal.



vaca

Creación de los autores.

frutas



Creación de los autores.

Actividades propuestas para este campo semántico.

- Memorama
- Escritura del nombre de los objetos.
- Formar el nombre con letras de revistas.
- En un grupo de palabras encerrar la palabra correcta.
- Relacionar la imagen con el nombre.
- Relacionar palabra con palabra.
- Formar palabras utilizando estambre.
- Rellenar los nombres de los objetos con diversos materiales

Memorama

Instrucciones:

- 1.- **Recorta** el borde de los recuadros.
- 2.- **Voltea** cada tarjeta sobre la mesa.
- 3.- **Encuentra** y relaciona la imagen con la palabra que le corresponde.



tuna



melón



sandía

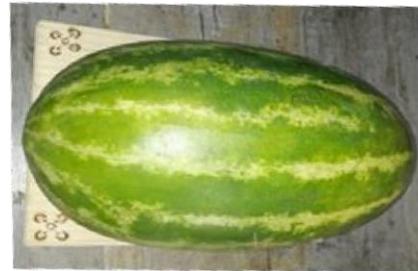


piña



uva

Instrucciones: **Recorta** las palabras y pégalas donde corresponda.



sandía

uva

piña

tuna

melón

Instrucciones: **Dibuja** en el recuadro según cada una de las palabras.

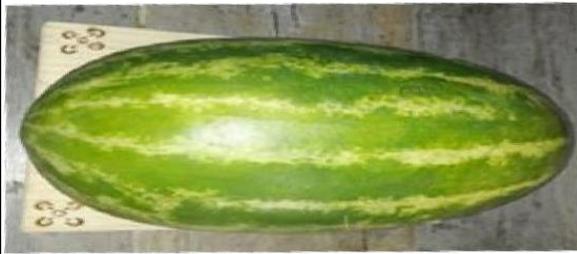
tuna	
piña	
uva	
melón	
sandía	

Creación de los autores.

Instrucciones: **Escribe** el nombre de cada fruta.



--



--



--



--



--

Creación de los autores.

Instrucciones: Une con una línea las palabras que empiezan con la misma letra.

piña **mono**

sandía **uno**

tuna **sala**

uva **pata**

melón **toro**

Instrucciones: **Escribe** sobre las líneas las letras que completan cada palabra.



tu _____



me_____



san _____



pi _____



u_____

Creación de los autores.

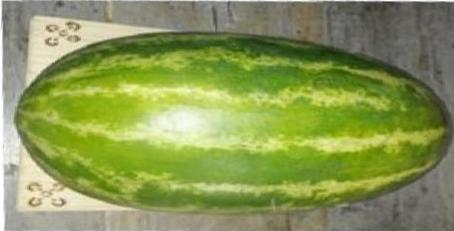
Instrucciones: Une cada fruta con su nombre.



uva



piña



melón



sandía



tuna

Creación de los autores.

Tripa de gato.

Une el nombre de las frutas que son iguales.

uva

melón

piña

tuna

tuna

uva

piña

melón

Instrucciones: Une la vocal con la que inicia el nombre de cada fruta.



a



e



u



i

Instrucciones: Encierra el nombre de la fruta.



sandía

sando sindia sundia

sandía sandi sonda

sandía sanod sandia

Creación de los autores.

Instrucciones: Encierra el nombre de la fruta.



melón

melan milán mula

milón melón malón

melón mulán melón

Creación de los autores.

Instrucciones: Tacha (X) la letra con la que empieza la palabra piña.

p	b	d
b	d	q
d	q	p
p	b	q
q	q	b
b	b	d
q	d	p

Creación de los autores.

Instrucciones: Encierra el nombre de la fruta.



piña

pañó

pina

pañã

piña

pino

piña

pinal

pañó

pinol

Creación de los autores.

Instrucciones: Encierra el nombre de la fruta.



uva

urro

evu

uva

uvo

uba

una

uro

aro

ubo

Instrucciones: Encierra el nombre de la fruta.



tuna

Tana

taca

tuca

tuna

tana

taca

taba

tuva

tuna

Instrucciones: Une cada fruta con su nombre.



uva



piña



tuna



melón



sandía

Creación de los autores.

Instrucciones: **Ilumina** del mismo color la palabra y la imagen que le corresponde.

	melón	sandía	
piña	uva	tuna	
melón		uva	
	sandía	piña	

Instrucciones: **Ilumina** del mismo color las palabras que son iguales.

melón	sandía	piña	tuna
uva	tuna	melón	uva
piña	melón	uva	sandía
melón	tuna	piña	sandía
sandía	melón	tuna	uva

Instrucciones: Forma el nombre de la fruta con letras de plastilina.



piña

--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucciones: Forma el nombre de la fruta con estambre.

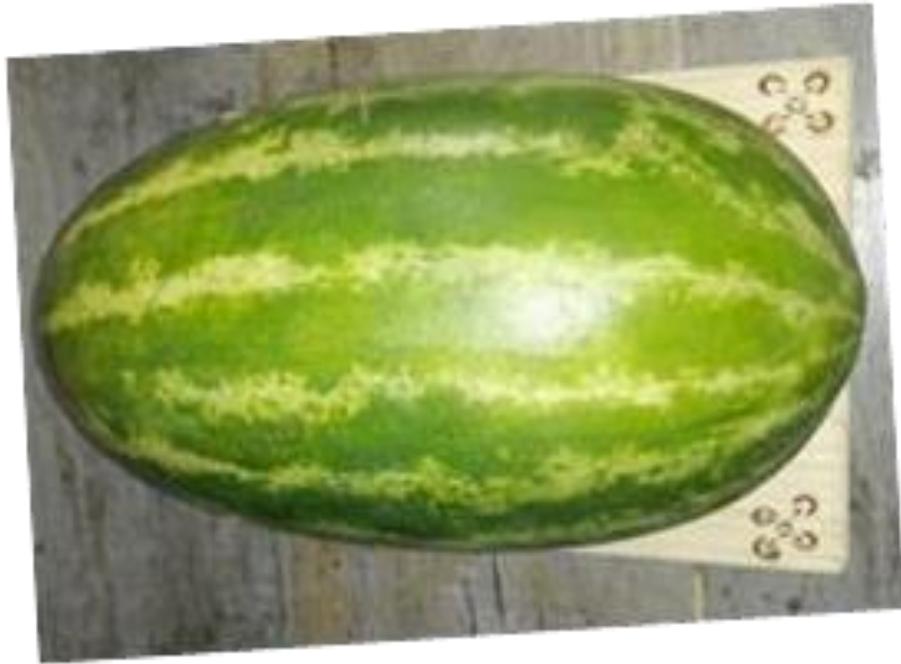


melón

--	--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucciones: Forma el nombre de la fruta con estambre.



sandía

--	--	--	--	--	--

Instrucciones: Forma el nombre de la fruta con estambre.



tuna

--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucciones: Forma el nombre de la fruta con estambre.



uva

--	--	--

Creación de los autores.

Instrucciones: **Rellena** el nombre de la fruta pegando sopa.



Creación de los autores.

uva

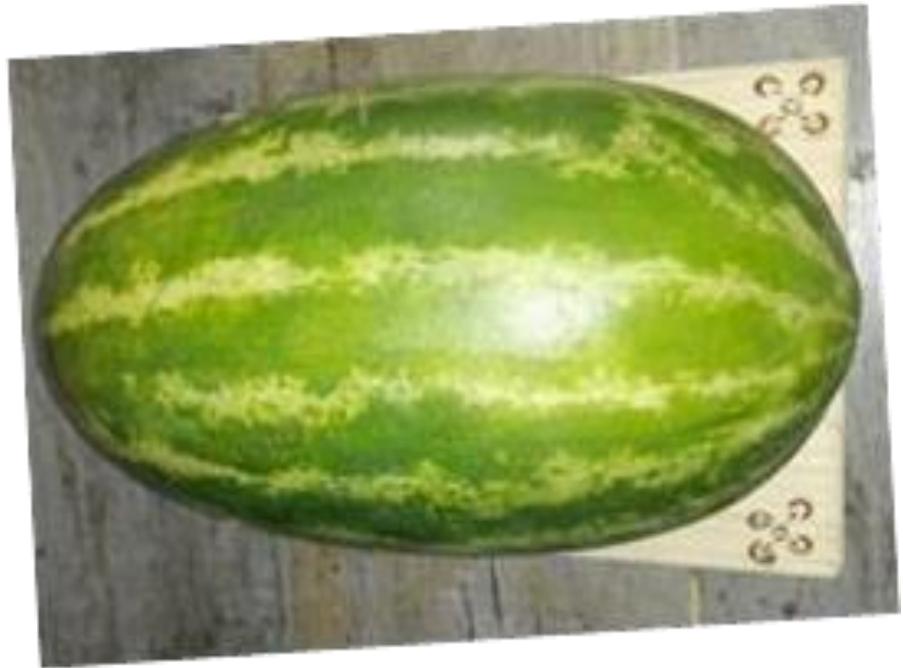
Instrucciones: **Rellena** el nombre de la fruta pegando sopa



Creación de los autores.

tuna

Instrucciones: **Rellena** el nombre de la fruta pegando sopa



Creación de los autores.

sandía

Instrucciones: **Rellena** el nombre de la fruta pegando sal



Creación de los autores.

piña

Instrucciones: Rellenar los contenedores de la fruta pegando la fruta pegando plumas



Creación de los autores.

melón

Alimentos chatarra



Creación de los autores.

Actividades propuestas para este campo semántico.

- Memorama
- Escritura del nombre de los alimentos.
- Clasifica las palabras con b y d.
- En un grupo de palabras encerrar la palabra correcta.
- Formar palabras utilizando el alfabeto móvil.
- Rellenar los nombres de los alimentos con diversos materiales.
- Formar el nombre de los alimentos con letras de revistas.
- Relacionar la imagen con el nombre.
- Ordenar los nombres de los alimentos.

Memorama

Instrucciones:

- 1.- **Recorta** el borde de los recuadros
- 2.- **Voltea** cada tarjeta sobre la mesa
- 3.- **Encuentra** y **relaciona** la imagen con la palabra que le corresponde.

	coca
	pizza
	dona
	tacos
	papas

Creación de los autores.

Instrucciones: **Escribe** el nombre de cada alimento











Instrucciones: Clasifica las palabras en la tabla según la letra inicial que indica cada columna.

tacos	coca
papas	dona
pizza	

p	d

Instrucciones: **Realiza** un dibujo de cada una de las siguientes palabras.

tacos	dona
coca	papas
pizza	

Creación de los autores.

Instrucciones: **Encierra** el nombre que corresponde a la imagen



COca

coci

coCa

caco

caco

coco

coCa

caSa

cuCa

coco

Instrucciones: Encierra el nombre que corresponde a la imagen.



pizza

pezza

prezzi

pizza

pizza

pezzi

pizzie

piza

pizza

pazzie

Creación de los autores.

Instrucciones: **Encierra** el nombre que corresponde a la imagen.



дона

dana

dena

dona

daño

dona

dune

dona

dina

done

Instrucciones: **Encierra** el nombre que corresponde a la imagen.



papas

papos

popas

pipas

popes

papas

pipos

popas

papis

popos

Instrucciones: **Encierra** el nombre que corresponde a la imagen.



tacos

teco

teca

tacos

taco

toca

tecu

toçu

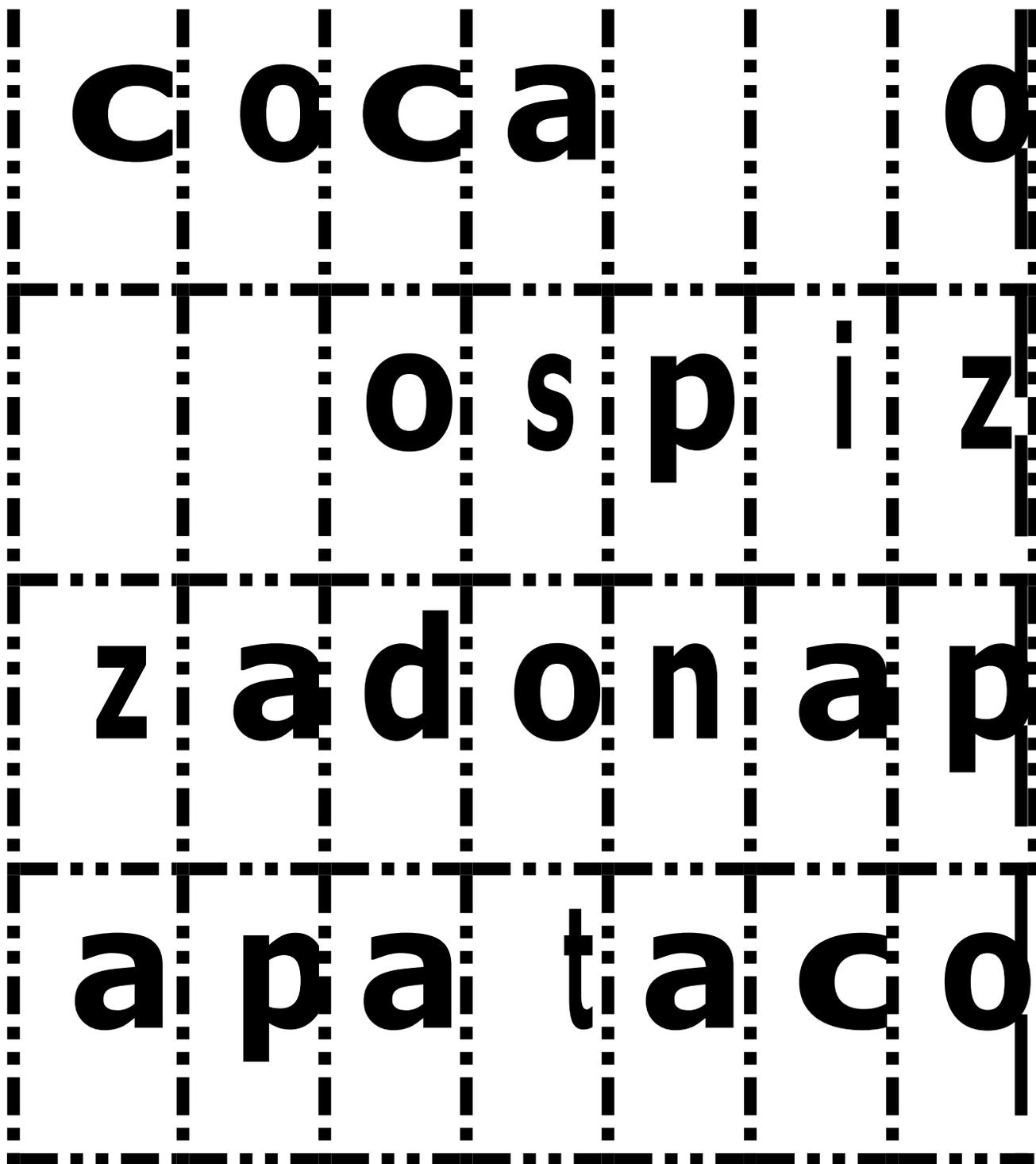
tacos

taca

Creación de los autores.

Alfabeto móvil

Instrucciones: Recorta y utiliza las siguientes letras para formar los nombres de las imágenes de las siguientes páginas.



Instrucciones: Forma con plastilina el nombre de la imagen.



co ca

--	--	--	--

Instrucciones: Forma con plastilina el nombre de la imagen.



pizza

--	--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucciones: Forma con plastilina el nombre de la imagen.



don

--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucciones: Forma con plastilina el nombre de la imagen.



papas

--	--	--	--	--

Instrucciones: **Rellena** el nombre con algún material(cuadros de papel, cereal, arroz, etc.)



Creación de los autores.

COca

Instrucciones: **Rellena** el nombre con algún material(cuadros de papel, cereal, arroz, etc.)



Creación de los autores.

pizza

Instrucciones: **Rellena** el nombre con algún material(cuadros de papel, cereal, arroz, etc



Creación de los autores.

donna

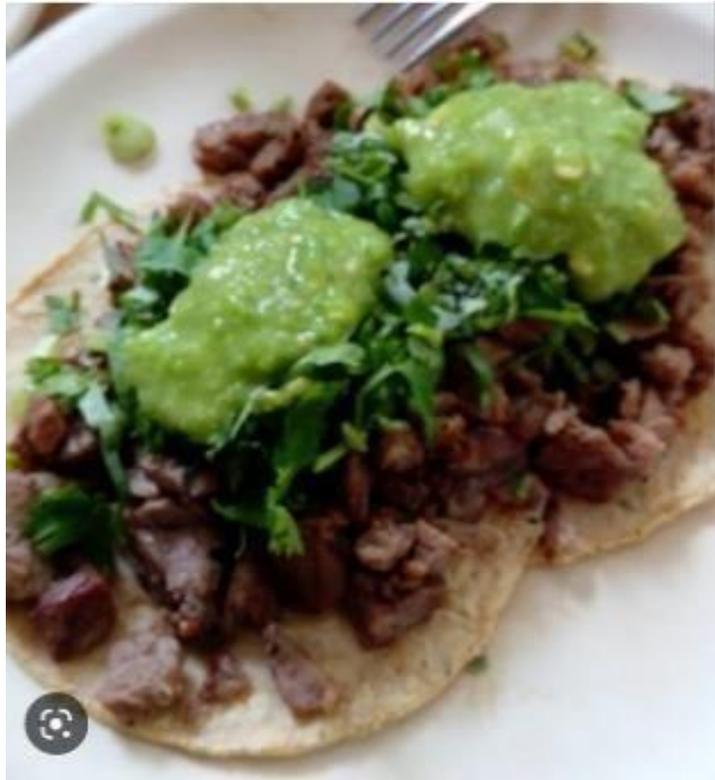
Instrucciones: **Rellena** el nombre con algún material(cuadros de papel, cereal, arroz, etc.



Creación de los autores.

papas

Instrucciones: **Rellena** el nombre con algún material(cuadros de papel, cereal, arroz, etc.)



Creación de los autores.

tacos

Instrucciones: **Forma** el nombre de la imagen con letras de revistas



Instrucciones: Recorta y pega una palabra que inicie con la primera letra del nombre.

	coca	
	pizza	
	dona	
	papas	
	tacos	

Creación de los autores.

Instrucciones: Ordena las letras para formar la palabra.

nado



apspa



apziz



ocat



Instrucciones: Une la palabra con su imagen.

dona



coca



taco



papas



Útiles Escolares



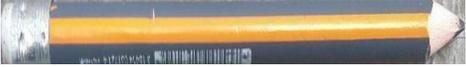
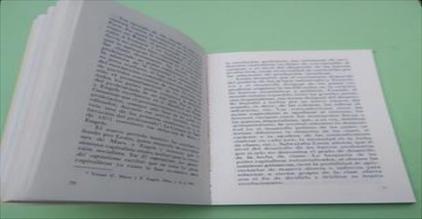
Actividades propuestas para este campo semántico.

- Memorama.
- Escritura del nombre de los objetos.
- Formar el nombre con letras de revistas.
- En un grupo de palabras encerrar la palabra correcta.
- Relacionar la imagen con el nombre.
- Relacionar palabra con palabra.
- Formar palabras utilizando el alfabeto móvil.
- Rellenar los nombres de los objetos con diversos materiales.
- Complementar palabras del campo.

Memorama

Instrucciones:

- 1.- **Recorta** el borde de los recuadros
- 2.- **Voltea** cada tarjeta sobre la mesa
- 3.- **Encuentra** y **relaciona** la imagen con la palabra que le corresponde.

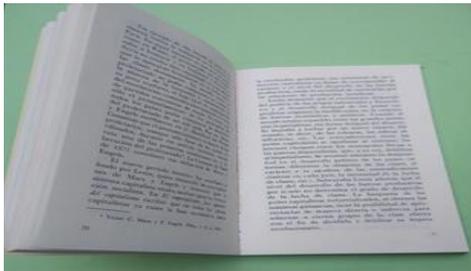
	lápiz
	regla
	goma
	libro
	colores
	resistol

Instrucciones: **Escribe** correctamente el nombre de cada objeto en cada línea.









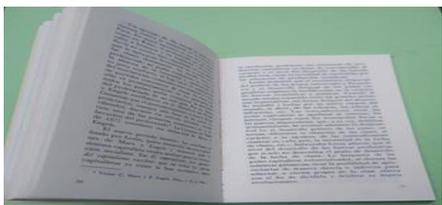




Creación de los autores.

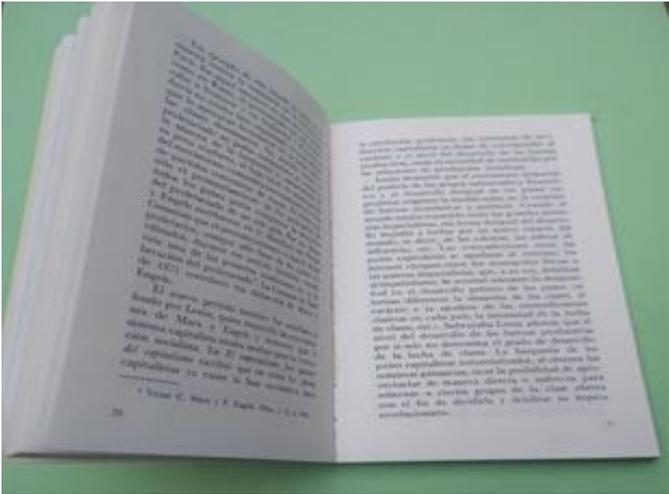
Instrucciones: **Escribe** correctamente el nombre de cada objeto en cada línea.

Instrucciones: **Pega** letras de revistas y/o periódico para formar el nombre de cada objeto en el recuadro.



Creación de los autores.

Instrucciones: Encierra la palabra de la imagen que observas, las veces que la encuentres.



libro

lebo

libro

labra

libro

liobro

lebra

libe

libru

libro

Instrucciones: Encierra el nombre del objeto que observas.



gona goma gome

goma gama gema

gomi gimo goma

Creación de los autores.

Instrucciones: Encierra correctamente el nombre del objeto que observas



lápiz

lipíz

lápiz

lapis

lopoz

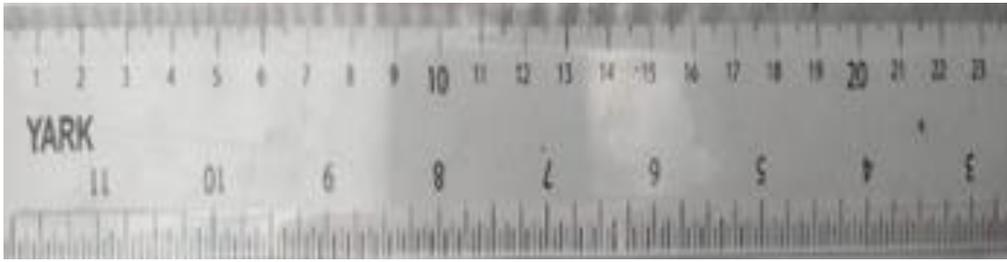
lapez

lápiz

lápiz

lopez

lepiz



reja

rigla

regla

rigla

regla

rugla

regla

rugla

rigla

Creación de los autores.



colores

colors

colores

qolores

colures

ollores

colores

colores

kolores

colures



RESISTOL

resistol

resistir

resolver

resiztol

rresistol

resistol

resistvol

recistol

ressitol

Creación de los autores.

Instrucciones: ilumina del mismo color la imagen y palabra según correspondan.

		libro	regla
lápiz		goma	
	goma		lápiz
libro		resistol	
	colores	regla	

Instrucción: **Ilumina** del mismo color las palabras que son iguales.

lápiz	goma	libro	colores
colores	resistol	regla	colores
goma	lápiz	resistol	regla
regla	libro	colores	goma
resistol	goma	libro	lápiz

Alfabeto móvil

Instrucciones:

- 1.- **Recorta** el borde de los recuadros
- 2.- **Voltea** cada cuadro de la letra
- 3.- **Forma** la palabra de cada uno de los objetos de útiles escolares.

l	i	b	r	o		r
e	g	l	a	g	o	
m	a		r	e		i
s	t	o	l		c	o
l	o	r	e	s		l

á	p	i	z			
----------	----------	----------	----------	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucción: **Utiliza** las letras para formar los nombres de las imágenes que se encuentran en las siguientes páginas.



libro

--	--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucción: **Escribe** el nombre del objeto en el cuadro.



goma

--	--	--	--

Instrucción: *Escribe* el nombre del objeto en el cuadro.



regla

--	--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucciones: **Escribe** el nombre del objeto en el cuadro.



lápiz

--	--	--	--	--

Creación de los autores.

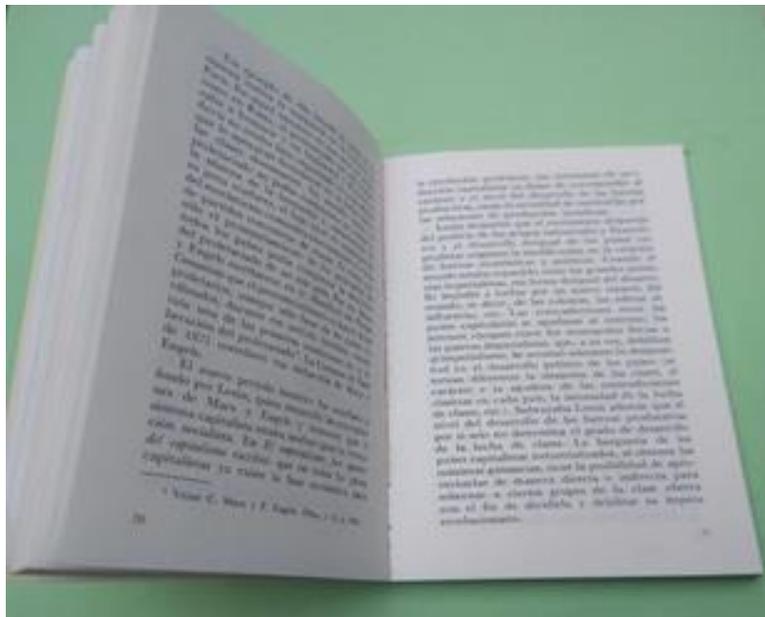
Instrucción: **Escribe** el nombre del objeto en el cuadro.



colores

--	--	--	--	--	--	--

Instrucción: **Rellena** el nombre del objeto con algún material que tengas en casa, como (papel, confeti, arroz,sopa, lenteja).



Creación de los autores.

libro

Instrucción: **Rellena** el nombre del objeto con algún material que tengas en casa, como(papel, confeti, arroz,sopa, lenteja).



Creación de los autores.

g o m a

Instrucción: **Rellena** el nombre del objeto con algún material que tengas en casa, como(papel, confeti, arroz, sopa, lenteja).



Creación de los autores.

lápiz

Instrucción: **Rellena** el nombre del objeto con algún material que tengas en casa, como(papel, confeti, arroz,sopa, lenteja).



Creación de los autores.

regla

Instrucción: **Rellena** el nombre del objeto con algún material que tengas en casa, como(papel, confeti, arroz,sopa, lenteja).



Creación de los autores.

colores

Instrucción: **Rellena** el nombre del objeto con algún material que tengas en casa, como(papel, confeti, arroz,sopa, lenteja).



Creación de los autores.

resistol

Instrucción: **Escribe** en los cuadros las silabas que faltan para completar la palabra.

	
la	

	
go	

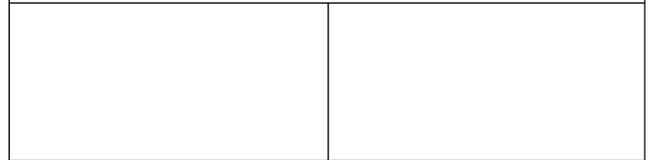
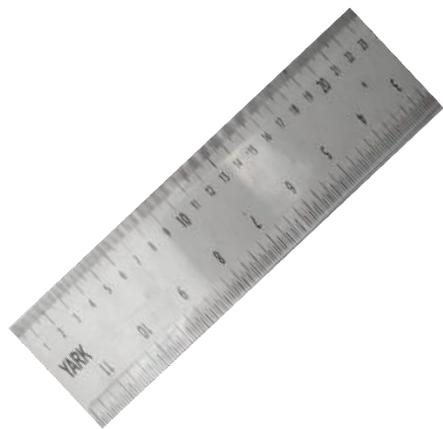
Creación de los autores.



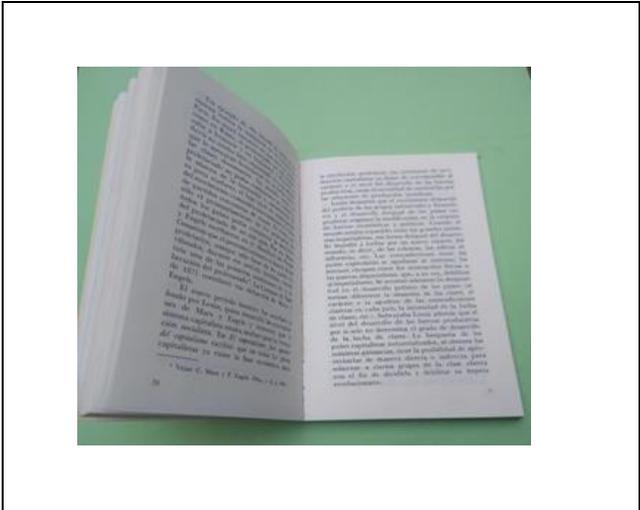
co lo



re



Creación de los autores.



li



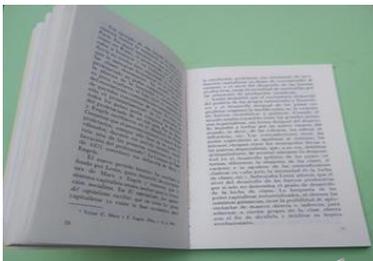
re

sis



Creación de los autores.

Instrucción: **Une** con una línea la imagen con su nombre como esta en el ejemplo.



regla

colores

libro

goma

Lápiz

resistol

Prendas de vestir



Actividades propuestas para este campo semántico.

- Memorama
- Escritura de nombre de los objetos
- Formar el nombre con letras de revistas
- En un grupo de palabras encerrar la palabra correcta
- Relacionar la imagen con el nombre
- Relaciona palabra con palabra
- Formar palabras utilizando el alfabeto móvil
- Rellenar los nombre de los objetos con diversos materiales

Memorama

Instrucciones:

- 1.- Recorta el borde de los recuadros.
- 2.- Voltea cada tarjeta sobre la mesa.
- 3.- Encuentra y relaciona la imagen con la palabra que le corresponde.

	vestido
	blusa
	chamarra
	pantalón
	suéter
	short

Instrucciones: *Escribe* el nombre de cada prenda de vestir.













Instrucciones: **Forma** el nombre con letras de revistas.



Instrucciones: Encierra el nombre de la prenda de vestir.



vestido

vistedo

vostide

vestodi

vostedi

vestido

vustedi

vestido

vastedi

vestida

Instrucciones: Encierra el nombre de la prenda de vestir.



blusa

bluse

blasa

blusa

blisa

blesa

blasu

blosa

blosa

blosu

Instrucciones: **Encierra** el nombre de la prenda de vestir.



chamarra

chimarra chemerra chamerra

chemurre chamarra chamarra

chamarra chemerri chimerra

Creación de los autores.

Instrucciones: Encierra el nombre de la prenda de vestir.



pantalón

pantalén plantaón pantelión

pantalón pintalión pantalón

puntalión pentalón puntelón

Instrucciones: Encierra el nombre de la prenda de vestir.



suéter

suater

siéter

suéter

siéter

suéter

suétro

suéter

suater

sauter

Instrucciones: Encierra el nombre de la prenda de vestir.



short

short

shirt

shert

shurt

sheta

short

shuart

short

shiat

Creación de los autores.

Instrucciones: **Ilumina** del mismo color la palabra y la imagen que le corresponde.

short		blusa	
	vestido		suéter
pantalón		chamarra	
	short		blusa
		vestido	

Instrucciones: **Ilumina** del mismo color las palabras que son iguales.

short	blusa	suéter
vestido	blusa	short
suéter	pantalón	short
blusa	vestido	pantalón
chamarra	suéter	pantalón

Instrucciones: **Forma** el nombre.



blusa

--	--	--	--	--

Instrucciones: **Forma** el nombre.



short

--	--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucciones: **Forma** el nombre.



pantalón

--	--	--	--	--	--	--	--

Instrucciones: **Forma** el nombre.



vestido

--	--	--	--	--	--	--

Instrucciones: **Forma** el nombre.



chamarra

--	--	--	--	--	--	--	--

Instrucciones: **Rellena** el nombre con algún material (cuadros de papel, cereal, arroz, entre otros materiales) el nombre.



Creación de los autores.

blusa

Instrucciones: **Rellena** el nombre con algún material (cuadros de papel, cereal, arroz, entre otros materiales) el nombre.



Creación de los autores.

short

Instrucciones: **Rellena** el nombre con algún material (cuadros de papel, cereal, arroz, entre otros materiales) el nombre.



Creación de los autores.

pantalón

Instrucciones: **Rellena** el nombre con algún material (cuadros de papel, cereal, arroz, entre otros materiales) el nombre.



Creación de los autores.

vestido

Instrucciones: **Rellena** el nombre con algún material (cuadros de papel, cereal, arroz, entre otros materiales) el nombre.



Creación de los autores.

chamarras



Objetos de la recámara

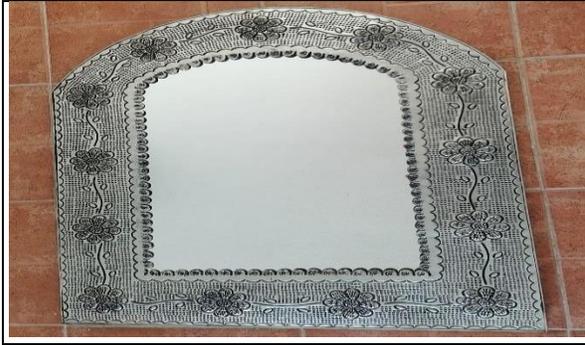
- Actividades propuestas para este campo semántico.
- Memorama
- Escritura del nombre de los objetos.
- Formar el nombre con letras de revistas.
- En un grupo de palabras encerrar la palabra correcta.
- Relacionar la imagen con el nombre.
- Relacionar palabra con palabra.
- Formar palabras utilizando el alfabeto móvil.
- Rellenar los nombres de los objetos con diversos materiales.
- Complementar palabras del campo.
- Sopa de letras.
- Identificar palabras que inician con algunas letras.

Memorama

Instrucciones:

- 1.- **Recorta** el borde de los cuadros
- 2.- **Voltea** cada tarjeta sobre la mesa
- 3.- **Encuentra** y **relaciona** la imagen con la palabra que le corresponde.

	cama
	buró
	puerta
	ropero



espejo

Creación de los autores.

Instrucciones: *Escribe* el nombre de cada objeto











Instrucciones: **Forma** el nombre de cada objeto utilizando letras de revista o periódico.



Empty rectangular box for writing the name of the mirror.



Empty rectangular box for writing the name of the wardrobe.



Empty rectangular box for writing the name of the bed.



Empty rectangular box for writing the name of the chest of drawers.



Empty rectangular box for writing the name of the door.

Creación de los autores.

Instrucciones: **encierra** el nombre del objeto



ropero

ropero

repisa

reno

rapero

mesa

ropa

ratero

rosa

pero

Creación de los autores.

Instrucciones: **Encierra** el nombre del objeto



espejo

pejo

pego

peso

espejo

deja

dejo

vidrio

dejo

pero

Creación de los autores.

Instrucciones: **Encierra** el nombre del objeto



cama

camu

came

como

cami

mica

come

coma

maca

meca

Creación de los autores.

Instrucciones: **Encierra** el nombre del objeto



buró

burro

bura

bure

buru

buri

buró

cajon

bata

butu

Instrucciones: Encierra el nombre de la imagen.



puerta

pueta

uerta

plata

pato

puerto

perta

pata

puerta

punte

Instrucciones: **Ilumina** del mismo color la palabra y la imagen que corresponde

	ropero	puerta	
cama		buró	cama
	espejo	cama	
puerta			buró
	ropero	espejo	

Instrucciones: Tacha con una (x) el cuadro donde se encuentra la palabra cama

maca	came	coma	como
cama	cami	camilla	cosa
mema	cara	cama	circo
caso	carne	coco	cirio
cero	cama	mesa	coco

Alfabeto móvil

Instrucciones: **Recorta** y utiliza las letras para formar los nombres de las imágenes que se encuentran en las siguientes páginas.

c	a	m	a		p	u
e	r	t	a		r	o
p	e	r	o		e	s
p	e	j	o		b	u
r	ó					

Instrucciones: **Forma** el nombre del objeto



buró

--	--	--	--

Instrucciones: **Forma** el nombre del objeto



puerta

--	--	--	--	--	--

Instrucciones: **Forma** el nombre del objeto



ropero

--	--	--	--	--	--

Instrucciones: **Forma** el nombre del objeto



espejo

--	--	--	--	--	--

Instrucciones: **Rellenar** el nombre del objeto con plastilina



Creación de los autores.

puerta

Instrucciones: Rellenar el nombre del objeto con semillas



Creación de los autores.

ropero

Instrucciones: **Rellenar** el nombre del objeto con diamantina



Creación de los autores.

espejo

Instrucciones: **Rellena** el nombre del objeto con bolitas de papel de colores



Creación de los autores.

camá

Instrucciones: Rellenar el nombre del objeto con algodón



Creación de los autores.

buró

Instrucciones: **Escribe** la letra que hace falta para completar la palabra



c ma



bu ó



ue ta



r per



es e o

Instrucciones: **Dibuja** lo en el recuadro de acuerdo a cada palabra

cama	
buró	
puerta	
ropero	
espejo	

Instrucciones: Une cada palabra con su imagen



cama



buró



espejo



puerta



ropero

Creación de los autores.

Instrucciones: Encuentra en la sopa de letras las siguientes palabras

- ✓ cama
- ✓ buró
- ✓ espejo
- ✓ puerta
- ✓ ropero

w	x	r	b	t	y	u	i	j	e
k	c	a	m	a	l	m	n	ñ	s
b	o	p	q	r	s	g	h	n	p
u	z	d	f	v	t	i	o	l	e
r	k	l	w	e	p	o	q	p	j
ó	g	t	z	t	y	j	k	y	o
a	q	r	o	p	e	r	o	j	r
s	x	p	u	e	r	t	a	h	b

Instrucciones: Encierra la imagen que empiece con la letra b



espejo

puerta

buró



ropero



cama

Instrucciones: Tacha la imagen que empiece con la letra p



espejo

puerta

buró



ropero

cama

Creación de los autores.

Instrucciones: Encierra la imagen que empiece con la letra r



espejo

puerta

buró



ropero

cama



espejo



puerta



buró



ropero



cama

Objetos de la sala



Actividades propuestas para este campo semántico.

- Memorama
- Escritura del nombre de los objetos.
- Formar el nombre con letras de revistas.
- En un grupo de palabras encerrar la palabra correcta.
- Relacionar la imagen con el nombre.
- Relacionar palabra con palabra.
- Formar palabras utilizando letras del alfabeto móvil.
- Rellenar los nombres de los objetos con diversos materiales.

Memorama

Instrucciones:

- 1.- **Recorta** el borde de los recuadros.
- 2.- **Voltea** cada tarjeta sobre la mesa.
- 3.- **Encuentra** y **relaciona** la imagen con la palabra que le corresponde.



foco



tele



sillón



cuadro



mesa

Instrucción: **Escribe** el nombre de cada objeto en la línea.











Instrucción: **Forma** el nombre de cada objeto con letras de revistas



Creación de los autores.

Instrucción: **Encierra** el nombre del objeto en la plantilla de palabras que aparece.



foco

faco **faca** **foco**

fico **fuca** **fara**

foco **fado** **fico**



tele

tele tila tula

lete telo tete

tela tele tene



sillón

silla sillo sillún

sollo sillol piñón

silaa llanto sillón



cuadro

crudi crono cruno

cuadri cruado crualo

cuadra cruaa cuadro



mesa

masa

misa

mesa

suma

masu

mamá

sema

sima

misi

Instrucción: **Ilumina** del mismo color la palabra y la imagen que le corresponde.

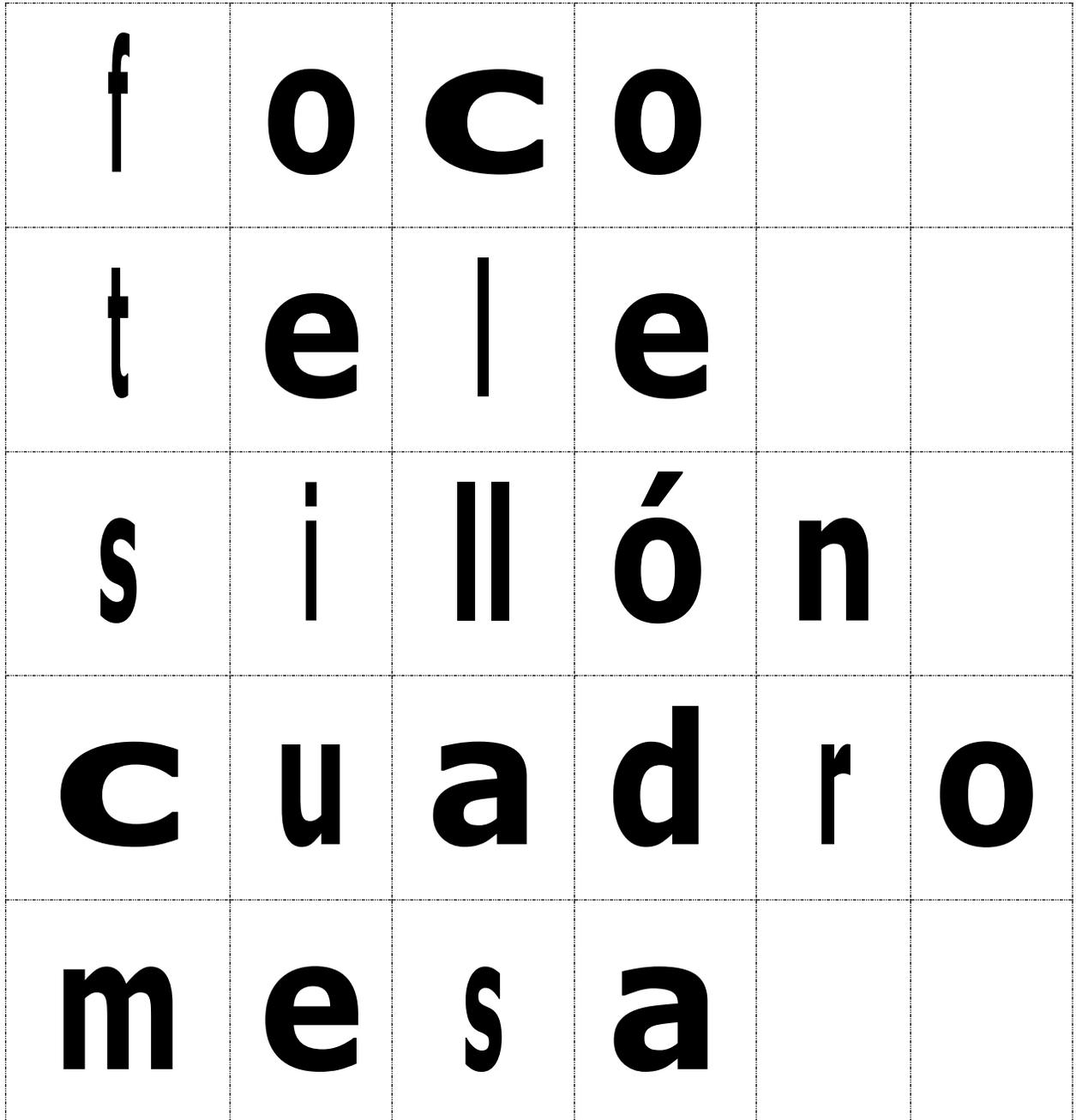
		tele	
	cuadro		sillón
	mesa		foco
foco		cuadro	
cuadro			mesa

Instrucción: **Ilumina** del mismo color las palabras que son iguales.

foco	tele	sillón	cuadro
mesa	cuadro	tele	foco
mesa	foco	tele	sillón
sillón	tele	cuadro	mesa
tele	mesa	foco	cuadro

Alfabeto móvil

Instrucción: Recorta y utiliza las letras para formar los nombres de las imágenes de las siguientes páginas.



Instrucción: **Forma** el nombre del objeto en el recuadro.



foco

--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucción: **Forma** el nombre del objeto en el recuadro.



tele

--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucción: **Forma** el nombre del objeto en el recuadro.



sillón

--	--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucción: **Forma** el nombre del objeto en el recuadro.



cuadro

--	--	--	--	--	--

Instrucción: **Forma** el nombre del objeto en el recuadro.



mesa

--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucciones: **Rellena** el nombre del objeto con algún material (cuadros de papel, cereal, arroz.)



Creación de los autores.

foco

Instrucciones: **Rellena** el nombre del objeto con algún material (cuadros de papel, cereal, arroz.)



Creación de los autores.

tele

Instrucciones: **Rellena** el nombre del objeto con algún material (cuadros de papel, cereal, arroz.)



Creación de los autores.

sillón



Creación de los autores.

cuadro



Creación de los autores.

mesa

Objetos de la cocina



Actividades propuestas para este campo semántico.

- Memorama
- Escritura del nombre de los objetos.
- Formar el nombre con letras de revistas.
- En un grupo de palabras encerrar la palabra correcta.
- Relacionar la imagen con el nombre.
- Relacionar palabra con palabra.
- Formar palabras utilizando el alfabeto móvil.
- Rellenar los nombres de los objetos con diversos materiales.

Memorama

Instrucciones:

- 1.- **Recorta** el borde de los recuadros
- 2.- **Voltea** cada tarjeta sobre la mesa
- 3.- **Encuentra** y relaciona la imagen con la palabra que le corresponde.



taza

cuchara

vaso

plato

olla

Instrucciones: **Escribe** el nombre de cada objeto











Instrucciones: Forma el nombre con letras de revistas



Creación de los autores.

Instrucciones: Encierra el nombre del objeto.



taza

taza

tiza

teza

tiza

toza

taza

tuza

teza

taza

Instrucciones: Encierra el nombre del objeto.



cuchara

cuchara cocharo cuchari

cuchero cuchara cochino

cuchara cochera cuchero

Instrucciones: Encierra el nombre del objeto.



plato

plato **pato** **plata**

plato **plata** **plato**

plata **plato** **ploto**

Instrucciones: Encierra el nombre del objeto.



olla

olla

olli

olle

ollu

olla

ollo

ollo

olle

olla

Instrucciones: Encierra el nombre del objeto.



vaso

vosa vaso vasi

vaso voso vasa

vasu vasa vaso

Instrucciones: **Ilumina** del mismo color la palabra y la imagen que le corresponde.

	vaso	plato	
olla		taza	vaso
	plato	taza	
vaso			cuchara
	cuchara	olla	

Instrucciones: **Ilumina** del mismo color las palabras que son iguales.

taza	vaso	plato	olla
olla	taza	cuchara	vaso
taza	plato	taza	cuchara
vaso	olla	taza	cuchara
plato	cuchara	taza	plato

Alfabeto Móvil

Instrucciones: **Utiliza** las letras para formar los nombres de las imágenes que están en las siguientes páginas.

t	a	z	a	V
O	a	c	u	A
l	l	c	h	a
a	r	a	P	s
o	t	a	l	o

Instrucciones: Encierra el nombre del objeto.



taza

--	--	--	--

Instrucciones: Encierra el nombre del objeto.



cuchara

--	--	--	--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucciones: **Forma** el nombre del objeto con las letras del alfabeto móvil.



plato

--	--	--	--	--

Creación de los autores.

Instrucciones: **Forma** el nombre del objeto con las letras del alfabeto móvil.



olla

--	--	--	--

Instrucciones: **Forma** el nombre del objeto con las letras del alfabeto móvil.



vaso

--	--	--	--

Instrucciones: **Rellena** el nombre del objeto con bolitas de papel.



Creación de los autores.

taza

Instrucciones: **Rellena** el nombre del objeto con bolitas de papel.



Creación de los autores.

cuchara

Instrucciones: **Rellena** el nombre del objeto con bolitas de papel.



Creación de los autores.

plato

Instrucciones: **Rellena** el nombre del objeto con bolitas de papel.



Creación de los autores.

olla

Instrucciones: **Rellena** el nombre del objeto con bolitas de papel.



Creación de los autores.

vaso

MANUAL DE USO Y APLICACIÓN

DESTINATARIOS: El presente material está destinado para que lo trabajen maestras y maestros, en el contexto áulico para alumnos de primer y segundo grado de primaria.

OBJETIVO DEL CUADERNILLO: Brindar un recurso didáctico para docentes que pueda complementar las actividades de consolidación de la lectura y escritura para alumnos de primer y segundo grado de primaria.

ORGANIZACIÓN DEL MATERIAL: El presente material está organizado por diversos campos semánticos; en cada uno de ellos se enuncia el nombre del campo, la actividad, indicaciones y tipo de materiales que se utilizaran.

Tabla de organización del material.

NOMBRE DEL CAMPO SEMÁNTICO	ACTIVIDADES PROPUESTAS PARA ESTE CAMPO SEMÁNTICO	MATERIALES
Partes del cuerpo.	<ul style="list-style-type: none">• Memorama.• Escritura del nombre de los objetos.• Relacionar la imagen con el nombre.• Identificar en un grupo de palabras los nombres de las partes de la cara.• Sopa de letras.• Identificar y escribir letras para complementar palabras.• Relacionar silabas para formar palabras.	Tijeras punta roma. Lápiz. Goma. Sacapuntas.

<p>Animales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memorama. • Relacionar la imagen con el nombre. • Escritura del nombre de los animales. • Formar el nombre de los animales. • Complementar palabras. • En un grupo de palabras encerrar la palabra correcta. • Relacionar palabra con palabra. • Formar palabras utilizando estambre y plastilina. • Rellenar los nombres de los animales con diversos materiales. • Identificar palabras que inician con algunas letras. 	<p>Tijeras punta roma. Resistol. Lápiz. Goma. Sacapuntas. Color. Estambre. Plastilina. Algodón. Papel crepe de diversos colores. Plumas. Brillantina. Confeti.</p>
<p>Frutas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memorama. • Escritura del nombre de los objetos. • Formar el nombre con letras de revistas. • En un grupo de palabras encerrar la palabra correcta. • Relacionar la imagen con el nombre. 	<p>Tijeras punta roma. Resistol. Lápiz. Goma. Sacapuntas. Colores. Plastilina. Estambre. Diversos materiales como: sopa, lentejas, bolitas de papel,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar palabra con palabra. • Formar palabras utilizando estambre. • Rellenar los nombres de los objetos con diversos materiales. 	arroz, colita de ratón, diamantina y algodón. Sal. Plumas.
Alimentos chatarra.	<ul style="list-style-type: none"> • Memorama. • Escritura del nombre de los alimentos. • Clasifica las palabras con b y d. • En un grupo de palabras encerrar la palabra correcta. • Formar palabras utilizando el alfabeto móvil. • Rellenar los nombres de los alimentos con diversos materiales. • Formar el nombre de los alimentos con letras de revistas. • Relacionar la imagen con el nombre. • Ordenar los nombres de los alimentos. 	Tijeras punta roma. Lápiz. Goma. Sacapuntas. Resistol. Plastilina. Estambre. Diversos materiales: cuadros de papel, arroz, cereal. Diversas letras de revista.
Útiles escolares.	<ul style="list-style-type: none"> • Memorama. • Escritura del nombre de los objetos. 	Tijeras punta roma. Resistol. Lápiz.

	<ul style="list-style-type: none"> • Formar el nombre con letras de revistas. • En un grupo de palabras encerrar la palabra correcta. • Relacionar la imagen con el nombre. • Relacionar palabra con palabra. • Formar palabras utilizando el alfabeto móvil. • Rellenar los nombres de los objetos con diversos materiales. • Complementar palabras del campo. 	<p>Goma. Sacapuntas. Diversas letras de revista. Colores. Diversos materiales como: sopa, lentejas, bolitas de papel, arroz, confeti, sopa, lenteja.</p>
Prendas de vestir.	<ul style="list-style-type: none"> • Memorama. • Escritura del nombre de los objetos. • Formar el nombre con letras de revistas. • En un grupo de palabras encerrar la palabra correcta. • Relacionar la imagen con el nombre. • Relacionar palabra con palabra. • Formar palabras utilizando el alfabeto móvil. 	<p>Tijeras punta roma. Resistol. Lápiz. Goma. Sacapuntas. Diversas letras de revista. Colores. Diversos materiales como: cuadros de papel, cereal, arroz, etc.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Rellenar los nombres de los objetos con diversos materiales. 	
Objetos de la recama.	<ul style="list-style-type: none"> • Memorama. • Escritura del nombre de los objetos. • Formar el nombre con letras de revistas. • En un grupo de palabras encerrar la palabra correcta. • Relacionar la imagen con el nombre. • Relacionar palabra con palabra. • Formar palabras utilizando el alfabeto móvil. • Rellenar los nombres de los objetos con diversos materiales. • Complementar palabras del campo. • Sopa de letras. • Identificar palabras que inician con algunas letras. 	<p>Tijeras punta roma. Resistol. Lápiz. Goma. Sacapuntas. Diversas letras de revista o periódico. Colores. Plastilina. Semillas diversas. Diamantina. Bolitas de papel. Algodón.</p>
Objetos de la sala.	<ul style="list-style-type: none"> • Memorama. • Escritura del nombre de los objetos. • Formar el nombre con letras de revistas. 	<p>Tijeras punta roma. Resistol. Lápiz. Goma. Sacapuntas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • En un grupo de palabras encerrar la palabra correcta. • Relacionar la imagen con el nombre. • Relacionar palabra con palabra. • Formar palabras utilizando letras del alfabeto móvil. • Rellenar los nombres de los objetos con diversos materiales. 	<p>Diversas letras de revista o periódico.</p> <p>Colores.</p> <p>Diversos materiales como: cuadros de papel, cereal, arroz.</p>
Objetos de la cocina.	<ul style="list-style-type: none"> • Memorama. • Escritura del nombre de los objetos. • Formar el nombre con letras de revistas. • En un grupo de palabras encerrar la palabra correcta. • Relacionar la imagen con el nombre. • Relacionar palabra con palabra. • Formar palabras utilizando el alfabeto móvil. • Rellenar los nombres de los objetos con diversos materiales. 	<p>Tijeras punta roma.</p> <p>Resistol.</p> <p>Lápiz.</p> <p>Goma.</p> <p>Sacapuntas.</p> <p>Diversas letras de revista o periódico.</p> <p>Colores.</p> <p>Diversos materiales como: sopa, lentejas, bolitas de papel, arroz, colita de ratón, diamantina y algodón.</p>
Fuente: Tabla de creación propia.		

Se sugiere tomar en cuenta las siguientes recomendaciones para su aplicación.

- Realiza las actividades con apoyo de la maestro o maestro por ningún motivo el alumno deberá estar solo.
- Lea cuidadosamente las instrucciones, verifique que el alumno las haya comprendido, pidiéndole que la repita, si no comprendió es necesario repetir la indicación las veces que sean necesarias.
- Prever los materiales que se van a utilizar.
- Se recomienda realizar de 2 a 3 actividades por sesión.

EVALUACIÓN DEL MATERIAL

Se propone realizar un registro de las actividades y del proceso de aprendizaje del alumno, para ello se puede apoyar de la siguiente tabla.

TECNICA: ANÁLISIS DE DESEMPEÑO

INSTRUMENTO: LISTA DE COTEJO

Instrucciones: Maestras y maestros, lee atentamente cada de los enunciados del listado y marque con una X la habilidad y destreza que logro realizar su alumno en las diversas actividades.

<i>Tabla de evaluación de los campos semánticos.</i>				
INDICADOR	No puede realizarlo.	Requiere apoyo.	Lo realiza solo.	OBSERVACIONES
Evaluación por campos semánticos				
Asocia la imagen con la palabra en los diversos campos semánticos				
Escribe el nombre de cada una de las imágenes en todos los campos				

semánticos				
Identifica las palabras relacionadas a la imagen en los diversos campos.				
Elabora memoramas de cada uno del campo semántico.				
Elabora sopa de letras de cada campo semántico				
Idéntica y Escribe letras para complementar palabras				
Forma el nombre de los objetos con letras de revista, periódico.				
En un grupo de palabras encierra la palabra correcta que se le indica				
Relaciona palabra con palabras de los diferentes contextos.				
Forma palabras el alfabeto móvil				
Rellena los nombres de los objetos con diversos materiales				
Identifica palabras que inician con una letra que se le indica				
Las actividades fueron de interés para el niño.				
Las actividades fueron variadas.				
Las instrucciones fueron claras en las actividades				
Al final de las actividades se demostró los conocimientos de cada uno de los campos.				
Fuente: Tabla de creación propia.				

Conclusiones

“Aprender a leer y escribir tendría que ser tan divertido como jugar”. Francisco Vargas L.

La lectura y escritura forman parte de las habilidades básicas del aprendizaje y es una prioridad no solo de un alumno, una escuela o una región, sino nacional.

Leer y escribir son aprendizajes que perduran en la vida de cualquier persona y la combinación de ambos representa el uso adecuado del lenguaje escrito, de ahí la importancia de la lectura y escritura en primaria porque ambas son herramientas básicas que a los pequeños les ayuda a adquirir más conocimientos y a desarrollar nuevas habilidades.

La escritura es la habilidad que permite darle estructura a las ideas y la lectura es el proceso de comprender. La lectura y escritura se imparte desde los primeros niveles educativos y es uno de los aprendizajes que está en constante práctica y avance, puesto que la complejidad va incrementando conforme los niños pasan de un ciclo escolar a otro. Ante esto, los maestros y padres de familia cumplen una función importante al incentivar estos conocimientos que se vuelen parte de los hábitos.

Es importante mencionar que el proceso de lectura y escritura, se relacionan con las habilidades cognoscitivas de las personas como memoria, atención, percepción.

Como docentes de grupo, para trabajar estas dos habilidades básicas (lectura y escritura) se recomienda respetar las necesidades y características de los alumnos, de tal manera que se pueda promover la motivación e interés por aprender, creando ambientes de aprendizaje apropiados y significativos dentro del aula.

La utilización de material didáctico es útil en el proceso de enseñanza – aprendizaje, porque ayuda a facilitar el trabajo y aumentar aspectos cognitivos, potencializar los conocimientos en los estudiantes. En este cuadernillo se retoman las actividades permanentes que propone el Programa de estudios 2011, con el objetivo de afianzar la apropiación de

habilidades lingüísticas de los alumnos encaminadas a avanzar sus prácticas de lectura y escritura, las cuales son consideradas elementos complementarios a las actividades didácticas que establece el Programa de estudio en razón de lo que sabe con respecto de las necesidades, características y particularidades de los alumnos.

Los alumnos fortalecen sus habilidades y destrezas, además que forma parte de los apoyos que podemos ofrecer y que mejor que este sea diversificado (para aquellos alumnos que presentan mayor dificultad para aprender o rezago educativo), es decir, que contemple una serie de actividades que permiten el mismo propósito (Memoramas, escritura del nombre de objetos, relacionar imagen, relacionar la imagen con el nombre, sopa de letras, identificar y escribir letras para complementar palabras, formar el nombre con letras de revistas, en un grupo de palabras encerrar la palabra correcta, relacionar palabra con palabra, formar palabras utilizando el alfabeto móvil, rellenar los nombres de los objetos con diversos materiales, identificar palabras que inician con algunas letras) la adquisición de la lectura y escritura.

Este cuadernillo se basa en una concepción de lectura y escritura como competencias generales no como especialidades disciplinares, no resuelven los problemas de lectura y escritura de las disciplinas, aunque aportan al dominio de elementos básicos de la lengua y a la comprensión de las características generales de los textos.

El cuadernillo de trabajo propuesto ayuda a entender el entorno y mejora la comunicación en el proceso de socialización del estudiante. Por tanto, es importante porque permite al educando aprender a escribir y leer comprensivamente y ampliar sus conocimientos.

El material proporcionado está relacionado con aspectos fonológicos, su enfoque es el reconocimiento del mensaje basado en la globalidad comunicativa. Por tanto, toma como punto de partida el mismo mensaje del texto y posteriormente tanto el medio por el cual el niño accede a él como su aceptación de la necesidad de aprendizaje basado en la enseñanza sistemática de las reglas grafo-fónicas.

Así mismo la propuesta consiste en aplicar a la enseñanza de la lectura y escritura el mismo proceso que sigue en los niños para enseñarles a hablar. En niño y niña gracias a su memoria visual, reconoce frases y oraciones y en ellas las palabras.

Referencias

SEP. 2019. Anexos de las Normas específicas de control escolar relativas a la inscripción, reinscripción, acreditación, promoción, regularización y certificación en la educación básica. México.